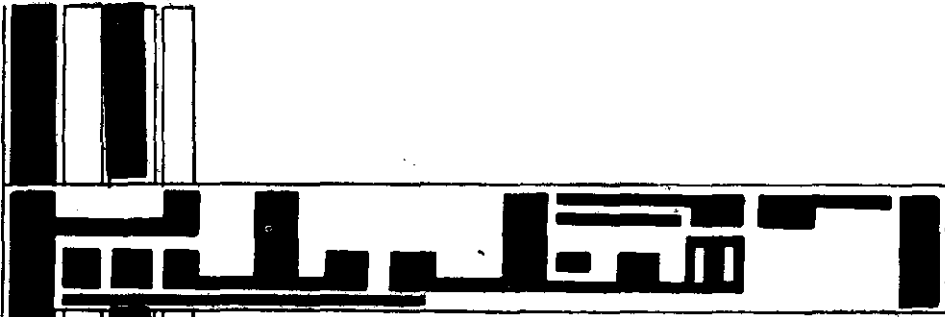


100

100

100



100



اجتہاداً قطعاً نباید هیچ حزبی داخل شوند و در امور سیاسی مداخله نمایند. حضرت عبدالبهاء

صفحه

مطالب

-	۱- قسمتهائی از مثنوی مبارک
۴	۲- آغازی دیگر
۶	۳- نوروز دل افروز
۱۱	۴- در این بهار
۱۲	۵- بهار و گل
۱۲	۶- راز و نیاز
۱۳	۷- نسیم عطر آلوده
۱۵	۸- وقایع مهم امری ...
۲۱	۹- نامه تاریخی
۲۳	۱۰- خون ناحق پروانه
۲۵	۱۱- معرفی کتاب
۲۷	۱۲- گفت و شنود
۳۱	۱۳- قسمت نوجوانان

# آهنگ بدیع

سال

۲۲

شماره

۱

شهرالبهاء ۱۲۴ - فروردین ۱۳۴۶

مخصوص جامعه بهائی است

# بہار روحانی

ای نگار از روی تو آمد بہار	زین بہار آمد حقیق بشمار
ہر گل از روی دقمری از حسن دست	ہر دل از روی کوثری از فضل ہست
این بہار از آشنان ناید پنی	جملہ کلمات فائدہ جوں وی
آن بہاران شوق جان آورد	وین بہاران عشق یزدان آورد
آن بہار از افا باشد عقب	وین بہاران راقا باشد لقب
شاہ ما چون پردہ از رخ بکشد	این بہاران خمیہ بر کردون نڈ
یار ما چون بگنجد از رخ نقا	این بہاران فرسوزد سجا
ما برویش در بہاران اندریم	مازرویش در گلستان سنکیم
گر نسیمی بر وز دزین بوستان	یوسفان روح بسنی در جهان
جسمہا بسنی کہ کردد بچو روح	روح را ہر دم رسد صدگون فتح
این ربیع قدس جان ہر دمی	صد بیان دارد ولی کو محرمی
این بیان از گفت و لفظ و صوت نیست	این بیان جانست و اورا موت نیست

در این نوبت از غنایات جبرئیل معنات در دو مسموحه تکرار شده است و در هر دو مسموحه تکرار شده است

تا هر طریقی از سرور و جلالش را از قشور و نورش برکت صمیمیت و محبت و از نورش جلالش برکت

اسم اعظم و بزرگ در جلال و کبریا همش در هر دو مسموحه تکرار شده است و در هر دو مسموحه تکرار شده است

# آغازی دگر

بهاری نوفرایی رسد و سالی دگر آغاز می گردد . مقدم بهار را گرامی می داریم و در آغاز سال نو بار دگر با خوانندگان نشریه به گفتگوی نشینیم تا عهد کهن را تجدید کنیم و پیمان دیرین را استوارتر سازیم .

سالی را که گذشت با امید و اشتیاق آغاز کردیم و با افتخار و پیروزی به پایان بردیم . اما در این میان راهی بس دشوار پیش پای داشتیم که آن را به تائید الهی و پشتیبانی معنوی خوانندگان و نیروی عزم و اراده در نور دیدیم . انتشار نشریه که در آغاز سال تأخیری جزئی داشت بر اثر پاره ای موانع خارجی و کمبود مقالات و آثار وارده و مشکلات داخلی تکمیر و توزیع آن چنان به عهد تعویق افتاد که در ماه دهم سال تنها شماره های یک و دو آن منتشر شده بود .

در چنین احوالی جنبشی عظیم آغاز شد و با تغییراتی چند در روش کار جهشی بزرگ به سوی پیش تحقق پذیرفت به طوری که در ظرف مدتی کفراز سه ماه نه تنها قسمت اعظم شماره های عقب افتاده منتشر و توزیع شد بلکه از لحاظ کیفیت و تنوع نیز تغییراتی بی سابقه در نشریه داده شد که امیدواریم مورد قبول و بسند خوانندگان واقع شده باشد روشن است که در راه تحصیل این موفقیت اعضای هیئت تحریریه به تنهایی گام بر نداشته اند . تشکیلات و افرادی چند هر یک به نحوی ما را در این راه یآوری کرده اند که لازم می دانیم درود و سپاس بی پایان خود را تقدیم آنها داریم :

محفل مقدس روحانی ملی بهائیان ایران که حمایت بی دریغ خود را در قبول و اجرای تقاضاهای هیئت تحریریه به کرات ظاهر ساخته اند  
لجنه مجلله ملی تصویب تألیفات امری که با تسریع در مطالعه و بررسی مقالات و آثار ارسالی هیئت سهمی موثر در پیشرفت کار نشریه داشته اند  
لجنه مجلله نشر آثار امری که تا حد امکان تسهیلات لازم را برای تأمین نظرهای هیأت تحریریه فراهم ساخته اند

اولیا ، مسوولان کارمندان و کارگران موثسه ملی مطبوعات امری که هر یک به اقتضای خدمتی که بر عهده دارند گاهی موثر در راه انتشار به موقع نشریه برداشته اند

گروه همکاران و نویسندگان ارجمندی که اگرچه جمعشان کوچک و تعدادشان اندک است ولی در تهیه مطالب جالب و متنوع برای نشریه هیأت تحریریه را یار و مددکار بوده اند

و بالاخره خوانندگان گرامی نشریه را باید نام ببریم که کمترین اقدام آنها ابراز علاقه نسبت به نشریه با طرح پرسش های مکرر درباره تاریخ انتشار آن بوده و علیرغم تأخیر طولانی اوایل و اواسط سال گذشته همچنان به اشتراك این نشریه راغب و وفادار مانده اند .

از جمله اقدامات هیئت تحریریه در سال گذشته تشکیل مرتب جلسات انجمن نویسندگان آهنگ بدیع بوده که با شرکت عده ای در حدود چهل تن از همکاران و نویسندگان قدیم و جدید نشریه به طور ماهانه تشکیل شده است در این جلسات علاوه بر آنکه فرصتی برای تجدید دیدار و ادامه دوستی ها فراهم بوده هم از پیشنهادات و نظرات مفید همکاران صاحب نظر استفاده شده و هم مواد و مطالبی برای نشر در آهنگ بدیع گرد آمده است . با استقبال و توجهی که دوستان از این مجمع نموده اند یقین است که در سال جدید بر رونق جلسات و دامنه فعالیت ها و میزان نتایج حاصله از آن افزوده خواهد شد .

قسمت نوجوانان که در سال گذشته برای نخستین بار در آهنگ بدیع گشوده شد با انتشار هر شماره گاهی در راه تکامل برداشته است . با استقبالی که خوانندگان ارجمند از این قسمت به عمل آورده اند و با تجربه ای که در تهیه و تنظیم مطالب آن در طی سال گذشته اندوخته شده هیأت تحریریه تصمیم گرفته است تعداد صفحات این بخش را در هر شماره از هشت به دوازده افزایش دهد تا زمانی که بتوان در آینده نزدیک این قسمت را به صورت نشریه ای مستقل برای نوجوانان انتشار داد .

در فرم و صورت ظاهر نشریه صفحه بندی تنظیم سرصفحات و مانند آنها ابتکارات و ابداعاتی به کار رفته و می رود که امیدواریم مورد قبول خوانندگان ارجمند واقع شود .

امادراین دوره تحرك و تحول که هیأت تحریریه سخت در تلاش و کوشش است تا نشریه را بصورتی منتشر سازد که هم از لحاظ ظاهر جالب و زیبا و هم از لحاظ مطلب متنوع و پرمعنی باشد بیش از هر زمان دیگر از خوانندگان آهنگ بدیع چشم یاری و وفاداری داریم زیرا تنها با اطلاع از نظرات خوانندگان عزیز است که خواهیم توانست جهت صحیحی برای دنبال کردن اقدامات گذشته برگزینیم و تنها با استظهار به حمایت فکری و معنوی دوستان است که می توانیم بی ترس و وا همه در راههای جدید گام بگذاریم .

امیدواریم اکنون که موانع خارجی در راه تهیه و توزیع آهنگ بدیع تا اندازه ای برطرف شده و مشکلات اداری و اجرایی داخلی نیز تا حدی تخفیف یافته است به تدریج آهنگ بدیع را به وضعی و مقامی برسانیم که به حق شایستگی منزلت تنها نشریه غیر خبـسری بزرگترین جامعه بهائی دنیا را احرا ز کند . بفضل و وجوده

هیأت تحریریه

نوروز که جشن ملی ایران است      گویند جمشید جمش بنیان است  
این عید گون زرتو امر بها      زاعیاد عظیم عالم امکان است

عید لغتی است عربی که از عود مأخوذ و معنی آن به فارسی بازگشتن و مفهوم مجازی آن در عربی و فارسی روزی است که به شکرانه وقوع واقعه سودمند و بزرگ یا تأسیساتی عام الخفعه و مترگ و اصلاحات و ابداعاتی مفیده دولت و ملت مجالس و محافل جشن و سرور بر پا سازد و به شادمانی پردازد و چون هر سال آن روز فرا می رسد و بعبارت دیگر عود میکند لذا آن را "عید" گویند مانند عید قربان یا اضحی عید فطر یا روزه عید مبعث عید میلاد عید سده عید مهرگان و عید نوروز .

اکنون که بر این مقدمه موجز و مختصر اطلاع حاصل شد خوب است نظری به نوروز اندازیم و به نقل بعضی از روایات و حکایات آن پردازیم .  
در تاریخ تأسیس عید نوروز و مواسم آن و اینکه از چه وقت این نام را به خود گرفته گفته ها بسیار و افسانه ها بی شمار است زیرا تاریخ تأسیس آن را بعضی از مطلعین و مستشرقین سه تا چهار و برخی پنج تا شش هزار سال قبل گفته اند چنانکه استاد یورداوود گوید :

" بر پا کردن جشن نوروز آئین کهن و دیرینی است که از هشت قرن قبل از میلاد مسیح و پیش از زرتشت نیز وجود داشته و " فروردین یشت " که ستایش فروردین باشد از سند های کهن سال و معتبر اوستا بشمار میرفته است " و نیز گوید :

" جشن نوروز خیلی از " مادها " قدیم تراست و از هنگامی که نژاد آریائی شناخته شده از سنت هایی که داشته یکی این بوده که اول سال را جشن میگرفته است " .  
آقای صادق جلالی در یکی از مجلات مینویسد :

" چه رازی است در این جشن بهاری که از دو هزار سال پیش از میلاد تا دو هزار سال بعد از میلاد تنها جشنی است که در تاریخ کهن جهان هنوز با برجاست " .  
حضرت عبدالبهاء جل ذکره میفرمایند :

" همچنین وقایع بسیار عظیمه در روز نوروز که سبب فخر و عزت ایران و ایرانیان است وقوع یافت لهذا همیشه ملت ایران قریب پنج شش هزار سال است که این روز را فیروز شمرده و شگون دانسته اند و روز سعادت طلست شمرده اند و الی یومنا هذا این روز را تقدیس کنند و مبارک دانند " .  
موسس نوروز نیز بر مورخین معلوم نیست بسیاری از محققین و مورخین بنیان گزارش را جمشید چهارمین پادشاه پیشدادی دانند چنانکه فردوسی

فروردین اول فروردین



علیه الرحمه در شاهنامه آورده :

سر سال نو هر مز فرودین  
بزرگان به شادی به پاخواستند  
بجمشید شه گویر افشاندند  
چنین جشن فسن از آن روزگار

بر آسود از رنج تن دل زکیمن  
می و جام و رامشگران خواستند  
مر آن روز را روز نو خواندند  
بمانده از آن خسروان یادگار

حکیم عمر خیام موجد تقویم جلالی در نوروز نامه نگاشته :

" اما سبب نهادن نوروز آن بوده است که چون سیصد و شصت و پنج روز و ربعی از شبانه روز آفتاب به برج حمل باز آمد ( جمشید ) آن را نوروز نام نهاد و پس از او پادشاهان و دیگر مردمان به او اقتدا کردند "

ایضا استاد پور داوود میگوید :

" این جشن به جمشید پادشاه داستانی نیز نسبت داده شده است " اما بعضی از مورخین و مستشرقین سلاطین پیشدادی بالاخص جمشید و کارهایش را موهوم محض و مصنوع اندیشه و افکار افسانه سازان و قصه پردازان بندگان ولی این بندگان باطل را علت آن است که سیل حوادث زمان چنان بنیان آن شهریاران را از بین برانداخته که تا کنون اثری از آنها مکشوف نگشته و دست تطاول روزگار بطوری دفتر کار آن نامداران را بهم بسته که تا بحال مورخ و محقق و مستشرقی برگی از آن باز و رمزی از آن ابراز ننموده ( آری چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند ) ولی در این باره آنچه دلیلی ساطع و برهانی قاطع است بیان مرکز میثاق نیر آفاق است که میفرمایند :

" وقتی سلطنت ایران مشحول شده بود اثری از آن باقی نمانده بود در این روز تجدید شد جمشید بر تخت نشست ایران راحت و آسایش یافت قوای متحله ایران دوباره نشو و نما نمود و اهتزاز عجب در دل و جانها حاصل گشت به درجه که ایران از ایام سلف که سلطنت کیومرث و هوشنگ بود بلندتر گردید و عزت و عظمت دولت و ملت ایران مقامی بالا گرفت "

و اما اینکه از چه وقت نام نوروز بخود گرفته آن هم کاملاً معلوم نیست زیرا ممکن است نام نخستین آن جشن نوروز بوده و در طی قرون و اعصار نامهای جشن بهاری جشن فروردین ، هر مزد جشن ، هر مزد روز به آن داده باشند . ولی آنچه متفق علیه کلیه محققان و دانشمندان و باستان شناسان است این جشن روز اول فروردین که هر مزد روز نامیده میشده آغاز میگشته چنانکه فردوسی گفته " سر سال نو هر مزد فرودین " الخ

همچنین منجم و ریاضی دان عالی مقام ابوریحان بیرونی مینویسد :

" نوروز نخستین روز از فروردین ماه است و به این جهت ( روز نو ) نام کردند زیرا پیشانی سال نو است . " خیام نیز چنانکه قبلاً عرض شد نوروز را اولین روز تحویل آفتاب به برج حمل میداند و در این قول به هیچ وجه اختلافی نیست . اما در تعداد ایام آن اختلاف است زیرا زمانی پنجروز و وقتی ده روز و هنگامی یک ماه و در این عهد به سیزده روز محدود شده است و بدون شك مقتضیات سلطنتی و مصالح و منافع ملی و مملکتی در کم و زیاد روزهای آن مداخله داشته است چنانکه آورده اند که در عهد باستان و پیش از کیان و هخامنشیان ایرانیان سال را به دو فصل تابستان و زمستان منقسم ساخته فروردین را آغاز فصل تابستان و مهرگان را ابتدای موسم زمستان دانسته و پنجروز اوایل اعتدال ربیعی را جشن فروردگان و پنجروز

اولا یل اعتدال خریقی را جشن مهرگان میخوانده و در آن به عیش و نوش و شادی و سرور می برداختند .  
( و اینکه در این زمان نیز کشاورزان و روستائیان میگویند " بهار آمد تابستان آمد یائیز آمد زمستان آمد " اشاره به این موضوع و یادگار آن جشن است و نیز این مضمون زبانزد ترك و فارس است " کولش دوشدی قش گدی یعنی کولش افتاد و زمستان آمد " کولش یا گلش در فارسی ساقه های زرد شده گندم را گویند کسه از دم داس دروگر به زمین میریزد )

و اما راجع به جشن ده روزه نوروز استاد پور داوود گوید :

" ایرانیان عقیده دارند وقتی کسی در گذشت ( فروهر ) او به پاکی ازلی که داشته دوباره از جهان مادی به جهان معنوی می رود و بسوی بالا اوج میگیرد اما این روح یا فروهر هر سال به مدت ده روز از جهان معنوی به جهان مادی باز میگردد و در زمین بسر میبرد و این ده روز پنجروز از ماه آخر سال و پنج روز از آغاز سال نواست و برای اینکه این میهمانان آسمانی خشنود برگردند ایرانیان قدیم در آخر سال به خانه تکانشی میبرد اختند شیرینی تدارک می دیدند و جامه نومی پوشیدند از بی نوایان دستگیری می کردند " لکن در عهد هخامنشیان و ساسانیان سال به دوازده ماه و چهار فصل تقسیم و جشن نوروز در دوران سلاطین ساسانی بالغ بر یک ماه بوده است از این سی روز هفت روز را نوروز عامه میگویند و بیست و سه روز دیگر را نوروز خاصه در نوروز عامه حقوق کشاورزان و چاکران و سپاهیان پرداخت میشد و پس از افول کوك دولت ساسانی به مرور ایام این رسم و روش به ( عیدی دادن بزرگان به خردان ) تبدیل گردید و نوروز خاصه مختص شاهان و اعیان و ارکان و اشراف مملکت بود که در آن به عیش و نوش می برداخته اند این عید در زمان حضرت زرتشت علاوه بر مقام ملی جنبه معنوی نیز پیدا کرد چنانکه آقای پور داوود نوشته اند : " یکی از قطعات اوستایی فروردین یشت ( ستایش فروردین ) است " و نیز در اوستا آمده است که " زرتشت پرسید ای اهورا مزدا مینوی چرا ماه فروردین را بهتر و گرامی تر میداری ؟ اهورا مزدا پاسخ داد در ماه فروردین بود که جهان را آفریدم و به جهانیان زندگی عطا کردم "

ولی پس از غلبه اعراب و نفوذ اسلام در ایران این عید سالیانی به ظاهر متروک و موقوف ماند تا در زمان امرای دیلمی مخصوصا عضدالدوله مجددا از پس پرده خفا ظهور و ایرانیان را غرق در شادی و سرور نمود .

باری اگر بخواهیم به نقل اقوال سایر مورخین و مطلعین مبادرت کنیم تألیف کتب متعدده لازم آید و بدیهی است که نه نگارنده را آن بضاعت و مجال و نه خواننده را حوصله این همه قیل و قال است فقط این را عرض میکنم که چون نوروز با طبع روزگار سازگار است بدوام لیل و نهار باقی و برقرار خواهد بود علی-الخصوص که در آئین مقدس بهائی به عزت ابدیه و حیات سرمدیه نیز متباهی و هتخر شده است .  
اینک فهرست وار به شرح مقام و منزلت نوروز در شریعت مقدسه بهائیه و عظمت و احترام آن در نزد بهائیان می پردازیم .

نوروز ؟

اولا عید صیام است . قوله جل جلاله " لك الحمد يا الهی بما جعلت النیروز عید اللذین صاموا فی حبك . "

ثانیا اول سال بهائی است قوله جل جلاله " قل انه لصدر الشهر و مبدئها . "  
ثالثا در این اوقات نفعه حیات در جمیع کائنات و ممکنات دمیده شود خاک مرده زنده گردد و باغ

و اشجار افسرده حیات تازه یابد چشم بصیر صنعت بی نظیر و قدرت حی قدیر را در هر شیئی مشاهده نماید و گوش شنوا از هر ذره بی نوا نوای " انظروا کیف یحیی الارض بعد موتها " اصفا فرماید و از نسیم جانبخش جنت ابهی روح و روانی تازه سازد که فرمود قوله جلت قدرته " و فیه تمر نحة الحیات علی الممکنات طوبی لمن ادرکه بالروح والریحان نشهد انه من الفائزین " .  
حضرت عبدالبها میفرماید :

" جمیع کائنات از باغ و راغ و کوه و دشت و صحرا مرده است در این فصل زنده میشود افسرده و پژمرده بود تر و تازه میگردد . . . ."  
و نیز میفرماید :

" . . . فی الحقیقه این روز بسیار مبارک است زیرا بدایت اعتدال ربیعی و اول بهار جهت شمالی است و جمیع کائنات ارضیه چه اشجار چه حیوان چه انسان جان تازه یابد و از نسیم جان پرور نشاطی جدید حاصل کند حیاتی تازه یابد و حشر و نشر بدیع رخ بگشاید ."  
رابعا منسوب به اسم اعظم است قوله العزیز " طوبی لمن فاز بالیوم الاول من شهر البها " الذی جعله الله لهذا الاسم العظیم ."

خامسا یوم الله است حضرت اعلی جل اسمه الاعلی در باب چهارم از واحد ششم بیان به ایسن بیان مبارک ناطق " خداوند عالم در میان ایام یومی را منسوب بخود داده و آن را ( یوم الله ) خوانده و آن یومی است که شمس منتقل میگردد از برج حوت به حمل " ایضا در باب سوم از واحد پنجم میفرماید :  
" و آن را خداوند شهر بها نامیده به معنی آنکه بها کل شهر در آن شهر است و آن را مخصوص گردانیده به من یتظهره الله "

سادسا این عید به مبارکی و میمنت اسم اعظم به شرف عید جهانی مشرف و هتخر گشته بقوله تعالی " وجعلنا النیروز عیدا لکم " و فعلا در اوایل قرن دوم ظهور بدیع است بنا به توقیع منبع مفخسم بیت العدل اعظم الهی شید الله ارکانه مورخ شهر السلطان ۱۲۳ بدیع " تا سپتامبر ۱۹۶۶ ممالک مستظلمه در ظل امرالله ۳۰۵ کشور ممالک مستقل ۱۲۴ کشور اقلیم و جزایر ۱۸۱ اقلیم تعداد نقاطی که احبای در آن ساکنند / ۲۵۰۰۰ نقطه تعداد محافل روحانی در سراسر جهان / ۵۸۰۰۰ محفل . . . زانهای که آثار امری به آنها ترجمه شده ۳۶۹ زبان " بدیهی است که احبای جمیع این ممالک و اقلیم عید نوروز را مبدا تاریخ بهائی و عید صیام و یوم الله و . . . دانند پس ملاحظه فرمائید که بپرتو انوار نغمس حقیقت عظمت و احترام این عید در آتیه تا چه اندازه خواهد بود .

ضمنا حتی المقدور باید این عید را فصل و مجلل و باشکوه برپا ساخت و در آن به شادی و مسرت پرداخت و خود و سایرین را به قدر وسع از آلا و نعم الهی متمتع ساخت . چنانکه حضرت اعلی روحی لعظومیتة الفدا در باب ۱۴ از واحد ششم بیان شریف میفرماید :

" تحویل چه لیل واقع شود چه نهار سزاوار است که اقل از عدد واحد آلا نباشد و فوق مستخاک . . ."  
حضرت بها الله جل ذکرة الاعلی در این باره در کتاب مقدس اقدس میفرماید :  
" طوبی لمن یتظهر فیه نعمة الله علی نفسه انه ممن اظهر شکر الله یفعله العدل علی فضله الذی احاط العالمین ."

حضرت عبدالبها روحی لتربیتة الفدا میفرماید :  
" باری هر ملتی را روزی است که آن روز را یوم سعادت دانند و اسباب مسرت فراهم آرند و در

شرایع الهیه در هر دوری و کوری نیز ایام سرور و حبور و اعیاد مبارکی که در آن روز اشتغال متفرقه ممنوع تجارت و صناعت و زراعت خلاصه هر عملی حرام است باید کل به سرور و شادمانی بردازند . . . در ایران خوب عید میگیرند معلوم است که عید میگیرند به صورت تنها نیست . اوقاتی که من در ایران بودم چه قیامتی میکردند خصوصاً در دهات جمیع اسباب سرور را فراهم میآوردند اگرچه حال تخفیف داده اند باز هم خوب عید میگیرند این عید از قدیم الایام محترم بوده حضرت اعلیٰ روحی له الفداء تجدید نمودند و جمال قدم هم در کتساب اقدس تأکید و تصریح فرمودند "

این عید در آتیه نزدیک منبع و منشأ اعمال عظیمه خیریه و تأسیسات مهمه عام المنفعه و تهییه و تدارک و وسایل آسایش نوع بشر خواهد شد چنانکه حضرت عبدالبهاء جل اسمه در این خصوص میفرمایند :  
 " در چنین یوم مبارکی باید تأسیس مشروعی گردد که فواید و منافع آن از برای ملت دائمی ماند تا در السن و تاریخ مشهور و معروف گردد . " و ایضا " و در فکر آن باشند که در چنین یوم مبارکی نتایج عظیمه حاصل شود " همچنین " احبای الهی در چنین روزی البته باید آثار خیریه صوریه یا آثار خیریه معنویه بگذارند که آن آثار خیریه شمول بر جمیع نوع انسانی داشته باشد " بیش از این مصدع نمیشوم و عرایض خود را با این چند بیت خاتمه میدهم .

باسم اعظم مزین این روز است  
 فصل خرم بهار بیروز است  
 منهنم گشته و سیئه روز است  
 ناوکی تیز و گرم و دلدوز است  
 نغمه و ناله های جاتسوز است  
 نو جوانی خوش و دل افروز است  
 که دو صد مانیش نوآموز است  
 بس شگفت آور است و مرموز است

عید روزه است و عید نوروز است  
 اول سال این ظهور بدیع  
 لشکر دی ز شاه فروردین  
 بر تو آفتاب در دل برف  
 سینه ریش از فراق بلبل را  
 گیتی بپر در چنین روزی  
 آفرین بر نگار خامه یار  
 نقش و رنگ بهار " عنقائی "

دکتر توکل عنقائی

# در این بهار

بنفشه رسته از زمین بطرف جویبارها      و یاگسته حور عین ز زلف خویش تارها  
 ز سنگ اگر ندیده ای چسان جهد شرارها      ببرگهای لاله بین میان لاله زارها  
 که چون شراره میجهد ز سنگ کوهسارها  
 ندانم از کودکی شکوفه از چه پیرشده      نخورده شیر عارضش چرابرنگ شیرشده  
 گمان برم که همچو من بدام غم اسپرشد      زیبا فکنده دلبرش چه خوب دستگیرشده  
 بلی چنین برند دل ز عاشقان نگارها  
 در این بهار هر کسی هوای راغ دارد      بیاد باغ طلعتی خیال باغ دارد  
 به تیره شب ز جام می بکف چراغ دارد      همین دل مست و س که درد و داغ دارد  
 جگر چو لاله پر زخون ز عشق گلعدارها  
 بصلح در کنارم آزد دشمنی کناره کن      دل تیره از نمیدهد دوست استشاره کن  
 و یا چو سبزه رشته می زلف خویش یار کن      براو بند صد گره و زآن پس استخاره کن  
 که سخت عاجز آدم ز رنج انتظارها  
 نه دلبری که بر رخسار بیاد او نظر کنم      نه محرمی که پیش او حدیث عشق سر کنم  
 نه عطسه می که یکدمش ز حال خود خبر کنم      نه باده محبتی که زو دماغ ترکم  
 نه طبع را فراغتی که تن دهم بکارها  
 بهشت را چه میکنم بتا بهشت من توئی      بهار و باغ من توئی ریاض و گشت من توئی  
 بکن هر آنچه میکنی که سر نوشت من توئی      بدل نه غایبی زمن که در سرشت من توئی  
 نهفته در عروق من چو بودها بتارها  
 بت دو هفت سال من مرا می دو ساله ده      ز چشم خویش می فشان ز لعل خود پیاله ده  
 نگار لاله چهر من می به رنگ لاله ده      ز بهر نقل بوسه می مرا بلب حواله ده  
 که واجب است نقل و می برای میگسارها

قآنی

# بهار و گل

از : نعیم

لاله و یاس و سوسن و سنبل  
خطبه خوان شد بتمنیت بلبل  
برق زد تیغ و رعد کوفت دهنل  
در چمن لشکر شکوفه و گل  
بفرستاد انبیا و رسول  
هم بهر مرغ خفته خواند قل

باز آمد بهار و آمد گل  
تکیه زد بر سریر شاه بهار  
ابرزد آب و باد رفت جهان  
از سوار و پیاده صف بستند  
پس بهر جانب از نسیم و شمیم  
تا بهر شاخ مرده گوید قم

# راز و نیاز

از : دکتر توکل عنقائی

بلبل سرود نغمه راز و نیاز باز  
برخواست نو عروس گل از خواب ناز باز  
دشت و دمن نگر شده جنت طراز باز  
یا زد نگار شانه به زلف دراز باز  
مستانه میچمد بد و صد اهتزاز باز  
ساز طرب شده است زهر سوی ساز باز  
دی رفت و نو بهار شده یکه تاز باز

نرگس نمود طرف چمن چشم ناز باز  
رشک بهشت گشته گلستان ز رنگ و بو  
مشاطه بهار بیاراست روی بساغ  
باز از صبا کلاله سنبل پریش شد  
از فیض زاله لاله خندان قدح بدست  
از عند لیب و قهبری و سار و هزارها  
نو شد بساط کهنه جوان شد جهان پیر

# نسیم عطرآلوده

از : ا . خ .

سحر شد نغمه زن بلبل کما زهر سو بهار آمد  
گل آمد گلبن آمد لاله آمد لاله زار آمد  
نسیم عطرآلوده ز طسرف کوهسار آمد  
مل آمد باده آمد ساقی سیمین عذار آمد

مغنی پای کویان با دف و تنبور و تار آمد

درو دشت و دمن همزنگ دبیای یمانی شد  
ز گلباران شیخ صحرا بطرز نقش مانی شد  
هوا گاهی زمرد فام و گاهی ارغوانی شد  
بشاخ نسترن بلبل بکار نغمه خوانی شد

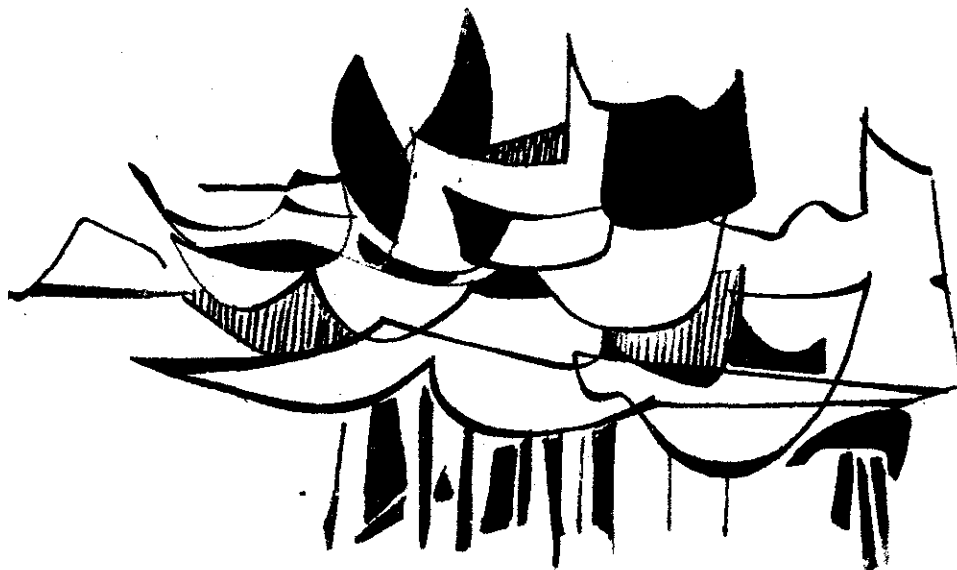
زهر جانب فغان قمری و بانگ هزار آمد

تو گوئی نقره خالص زجوی آب می آید  
بقصد باز دید گل ز ره از سب می آید  
ویا از جویباران رشته سیعاب می آید  
همایون موکب سلطان بصد آداب می آید

که نقاش چمن اینسان بی نقش و نگار آمد

زین مقدم اردی، بهشت آمد بهشت آمد  
به آغوش چمن زیبا رخی میفو سرشت آمد  
ز خاک تیره هامون یکی سبزینه کشت آمد  
که حوران بهشتی را بخوبی رونوشت آمد

کنون ساقی مدد فرما که شاه روزگار آمد





جشن جوانان بهائی مرودشت - پنجم شهرالبهاء ۱۲۴ بدیع



جمعیت جوانان بهائی صحنه درسال ۱۲۳ بدیع



اکنون که سومین سال نقشه جلیله نه ساله پایان یافته بی مناسبست نیست نظری اجمالی به فتوحات و انتصاراتی که در سال گذشته نصیب ستاینندگان اسم اعظم در سراسر جهان گشته اندازیم. و حوادث و وقایع مهمی را که در این سال در عالم بهائی رخ داده مورد مطالعه مختصری قرار دهیم:

در آغاز سال گذشته از طرف بیت العدل اعظم الهی پیامی خطاب به احبای مهد امرالله ( یاران و یاوران امر الهی در کشور مقدس ایران) صادر شد که طی آن پس از ذکر مساعی جمیله احبای ایران در راه اعلاء کلمة الله و نصرت دین الله در گذشته و حال و تشریح وضع منقلب دنیای کنونی و تسلط روح ماده پرستی بر جوامع بشری و شئون مختلفه اجتماعی بیروان جمال رحمن را به تمسک شدید به جبل اوامر و احکام الهیه و تخلق به اخلاق پسندیده و روش و سلوک بهائی تشویق و تحریص فرمودند.

متعاقب آن یعنی در ایام رضوان که مصادف با پنجاهمین سال نزول اولین منشور ملکوتی حضرت مولی الوری بود پیامی عمومی از طرف "رجال عدل" خطاب به "عموم بهائیان در سراسر عالم" صادر گردید.

طی این پیام تاریخی "بایان مشروع جلیل مهاجرتی" که "در تاریخ دیانت بهائی بی شیل و نظیر است" بشارت داده شده بود و آن مسزده هجرت متجاوز از بیانصد نفر از دلدادگان جمال جانان طی یک سال قبل بود در این پیام ضمیمه همچنین ذکر شده بود "این بزرگترین رقصی است که در تمام تاریخ دیانت بهائی ظرف یکسال مبادرت به چنین عملی شده است... این فتح و ظفر درخشان است و نوید مسرت بخشی برای آینده خواهد بود." نتایج آتی این "مشروع جلیل مهاجرتی" فتح ۲۴ کشور جدید و استقرار مجدد امرالله در چهار کشور و استحکام اساس امر در ۳ اقلیم دیگر بوده است.

در همین پیام بایان موفقیت آمیز مرحله نخستین نقشه نه ساله و آغاز دومین مرحله آن را که "عالم بهائی باید خود را در آن آماده و مجهز برای ورود به مرحله ثالث سازد" اعلام فرمودند.

همچنین تمهیدات مقدمات طرحهائی برای انعقاد جشن های صد ساله نزول الواح ملوک و انعقاد کنفرانسهای شش گانه بین القارات در اکتبر ۱۹۶۷ را به عالم بهائی دستور فرموده و چند وظیفه خاص در این مرحله از نقشه را به شرح ذیل تعیین نمودند:

۱- تکمیل و تأسیس نقاط مهاجرتی بوسیله اعزام مهاجرین به نقاط مورد احتیاج.

۲- تمهیدات وسیعه برای اجرای مرحله سوم نقشه به وسیله

وقایع مهمی سال گذشته

تدابیر تبلیغی .

۳- تسریع در تهیه و ترجمه آثار امری به السنه مختلفه .

۴- اقدام به تملك حظائر قدس ملسی مشارق اذكار و موء سسات تبلیغی .

۵- توسعه صندوق ام المعابد پاناما .

در این پیام تاریخی وظائف خطیر دیگری برای جوامع بهائی سراسر عالم از قبیل توسیع دائره نشر نفعات الله و سفرهای یاران به اطراف و - اکفاف عالم برای ابلاغ کلمه الله استحكام موء سسات اداری امری ، تقدیم هر چه بیشتر تبرعات به صندوقهای مختلفه تعیین شده بود .

.....

در اواسط سال گذشته از طرف بیت- العدل اعظم الهی پیام مهمی خطاب به عموم جوانان بهائی در سراسر عالم صادر گردید . این اولین پیامی است که از طرف آن مقام رفیع مستقیماً خطاب به جوانان بهائی صادر شده و توجه مخصوص آن عصبه جلیله را به نسل جدید مدلل میدارد .

در پیام مزبور پس از ذکر شواهد تاریخی به سوء ولایت و وظائف خطیره جوانان و خدمات آنان در دوره نقشه ده ساله اشاره شده و سپس توجه نسل جوان بهائی به سه مسأله مهم که عبارت از تحصیل معارف و تخلق به اخلاق بهائی نشر نفعات و آماده شدن برای آینده و تعهد اداره خانواده میباشد معطوف نمودند . فراگرفتن معلومات امری و عمومی ، حرف و صنایع ، عضویت در موء سسات امری از قبیل ضیافات ، مدارس تابستانه ، کنفرانسها ، کلاسهای امری ، لجنات و تشکیلات جوانان آموختن اصول نظم اداری و فن مشورت و خلاصه شرکت موء سسات در وصول به اهداف نقشه نه ساله از مسائلی بود که طی پیام مزبور جوانان بهائی به آن مأمور

شده بودند .

خوشبختانه اخباری که متعاقباً واصل شده حاکی از فعالیت های ثمر بخش جوامع جوانان بهائی در سراسر عالم بوده است . جوانان در ابلاغ و معرفی امرالله در دانشگاهها مدارس موء سسات فرهنگی و آموزشی و اجتماعات مختلف نقش موء ثرایفا نموده در خدمات مختلفه تبلیغی و مهاجرتی فعالانه شرکت داشته اند .

.....

در سالی که گذشت حضرات ایادی امرالله و اعضای هیئت های معاونت در قسارات خمسه عالم به سیر و سفر پرداخته و به ترویج دین الله و حفظ و حراست امرالله و هدایست یاران کوشیده اند . همچنین گروه گنجیری از احبای سراسر عالم در اجرای فرمان دیوان عدل الهی به نقاطی غیر از وطن اصلی خود سفر کرده به نشر نفعات الله اقدام نموده و در مجالس و مجامع مختلفه از قبیل دانشگاهها ، مدارس ، سالن های شهر و امثال با ایراد نطق و خطابه به تشریح اصول و مبادی امر بهائی پرداخته اند .

.....

تاج وهاج خدماتی را که در سال گذشته جامعه جهانی بهائی انجام داده میتوان در زمینه ابلاغ پیام الهی به شرح ذیل دانست : سفرهای انفرادی و دسته جمعی تبلیغی در نقاط مختلفه جهان ، ایراد کنفرانسها و نطق های مختلفه در مجامع و محافل و تشریح مقاصد امر حضرت رب العالمین . تشکیل جلسات و سمینارها در فرصت های مخصوص از قبیل روز ملل متحد ، روز جهانی حقوق بشر ، روز دیانت جهانی ، روز وحدت نژاد و اجرای برنامه هایی از فرستنده های رادیو و تلویزیون بهمین مناسبت ها دائر کردن نمایشگاه های متعدد از آثار و کتب و نشریات بهائی به منظور معرفی امرالله به عموم ( از جمله

در شهر "مارسی" فرانسه نمایشگاه مجللی به مدت ۲۶ روز دائر بود که هزاران نفر از آن دیدن کردند)

مطبوعات و نشریات در مسرفی امرالله و ابلاغ کلمه الله سهم عمده را به عهده داشته‌اند هزاران مقاله و عکس و خیر در روزنامه های یومیه ، مجلات ، سالنامه ها ، دائرة المعارف ها ، سفرنامه ها و کتب مختلفه هریک با تیراژ چندین هزار در باره اصول و مبادی این آئین نازنین به زبانهای گوناگون چاپ و انتشار یافته و موجب اشاعه امر اعزایی در میان جوامع مختلفه شده است . من جمله از مقاله مفصل مجله " ابونی " ( مجله مخصوص سیاهان ) چندین هزار نسخه تجدید چاپ شده و به همراه کتب امری بین سیاهان امریکا و افریقا توزیع گردیده است .

در امریکا به مناسبت پنجاهمین سال صدور اولین منشور ملوکوتی حضرت عبدالبها به احبای غرب مراسمی برگزار شد و کنفرانسهائی در نیویورک داده شد و در جرائد منعکس گردید . " مبلغین صامت " یعنی مشارق اذکار سا هندسه و طرح بدیع خود کماکان در قارات اربعه عالم در جلب سیاحان و افراد محلی بسیار مؤثر بوده و وسیله مهمی برای ابلاغ پیام الهی شمرده شده اند .

در سال گذشته برای مصرفی امر استفاده های شایانی از تلویزیون بعمل آمده از جمله جریان کانونشن ملی امریکا که در آن متجاوز از ۱۳۰۰ نفر از نمایندگان و احبای شرکت داشتند از بزرگترین شبکه تلویزیونی آن اقلیم ( C.B.S ) بخش شد و میلیونها نفر آن را مشاهده نمودند . همچنین در تاریخ ۴ نوامبر برنامه بسیار جالبی که توسط کمپانی ( کلمبیا ) تهیه شده بود به مدت نیم ساعت از تلویزیون بخش شد . در این برنامه که بیش از ۲۰ میلیون نفر از اهالی ممالک متحده و

کانادا آن راتماشا کردند فیلم های رنگی زیبایی از مقامات متبرکه و باغهای زیبای اطراف آن ، مشارق اذکار ، کانونشن ملی امریکا و نیز چند مصاحبه با احبای بخش شد .

میحت نشر نفعات مسکيه الهیه را بدون ذکر اقبال دسته جمعی نفوس نمیتوان به پایان برد .

در سالی که گذشت نور هدایت الهی به دور افتاده ترین نواحی رخنه کرد و چون سیلی خروشان سطح کره ارض را فرا گرفت . نواحی آمازون ، محل سکای قبائل سرخ پوست امریکای شمالی و اسکیموها ، دورترین نقاط قطب شمال و جنوب ، جزائر دور دست ، جنگل های افریقا ، کوهها و قتل مرتفع ، صحاری خشک و سوزان ، دهات و قرا و حتی زندانها (۱) از مناطق نفوذ این سیل جبارف بشمار میروند .

در نتیجه ابلاغ دسته جمعی اهالی دهات و قبائل و عشائر و بومیان و نفوسی که به فرموده مبارک هنوز به فساد تمدن مادی کونوسی آلوده نشده اند و قلبی پاک و منزّه داشته و از خلوص و صفای باطن برخوردارند دسته دسته و گروه گروه دعوت الهی را لبیک گفته و رقم مقبلین را به نحوی بی سابقه افزایش دادند .

در یکی از دهات بلیویا پیر مردی ۱۵۱ ساله که از سلامت کامل برخوردار است و دو سال قبسل از حضرت بها الله متولد شده به امرالله گروید و اکنون به عضویت محفل روحانی محل خویش مفتخر است .

.....

یکی از مهمترین انتصاراتی که در سال گذشته نصیب پیروان اسم اعظم شده از دیداد و تحکیم روابط و مناسبات جوامع بهائی بسا تشکیلات رسمی و دولتی در ممالک و اقلیم مختلفه عالم است .

(۱) نهد نفر از زندانیان فیلی بین به امرالله اقبال کردند .

انسانی و ترویج صلح و برادری تجلیل نمود و نظراهایی را به اصول و مبادی این دیانت جلب نمود .

نمایندگان جامعه بهائی ( بلیویا ) با رئیس جمهور آن کشور ملاقات کردند و اهداف و مقاصد بشر دوستانه امر بهائی را برای ایشان شرح دادند . رئیس جمهوری ضمن تقدیر از خدمات پر ارزش جامعه بهائی آن کشور گفت : " من در حقیقت طرفدار جامعه بهائی هستم " و خود را ( دوست جامعه بهائی ) خواند .

در سوازیلند آفریقا در یک جشن عمومی امرالله رسماً به پادشاه آن کشور ابلاغ شد . یکی از جلسات مجلس شورای محلی آلاسکا با تلاوت یک حاجات بهائی افتتاح شد . کاخ سفید واشنگتن از نمایندگان جامعه بهائی آمریکا برای شرکت در کنفرانسی به منظور تفاهم و همکاری بیشتر در برقراری صلح دعوت کرد .

در سال گذشته محافل ملی و محلی متعددی در چهار گوشه جهان ( از جمله محفل ملی و کلیه محافل محلی ایتالیا ) از طرف حکومت به رسمیت شناخته و تجلیل شدند و در بسیاری از اقالیم از جمله ایسلند ، کره ، لیبی ، لوکزامبورگ ، رودزیا و کنیا ایام محرمه و ازدواج بهائی به رسمیت شناخته شد .

دو هنرمند مشهور بهائی آثار هنری خود را به موزه ( اورشلیم ) اهداء کردند و رئیس موزه مزبور که شهردار آن شهر نیز هست رسماً از آنان قدر دانی نمود .

.....

ادامه اقدامات برای تدوین احکام الهی ، تدوین نظامنامه بیت العدل اعظم بسط حدائق حول مقامات مقدسه حیف و بهجی از جمله مجهودات مهمی است که در مرکز جهانی

امرالله اکنون به فروده مبارک به مرحله " تمکن تام " رسیده و کم کم بجای خود را در جوامع مختلفه بشری باز میکند و قایع مهمه ای را که در سال گذشته در این زمینه رخ داد میتوان به شرح ذیل خلاصه کرد :

دول ایتالیا و ایسلند امر بهائی را به رسمیت شناختند . تسجیل و تثبیت امر بهائی در جوار واتیکان مقرر باپ اعظم و مرکز کاتولیسیم یعنی بزرگترین تشکیلات مسیحی عالم شایان نهایت درجه اهمیت است و مسلماً نتایج آن بعداً آشکار خواهد شد .

بطوری که میدانیم دیانت جهانی بهائی مدتهاست در اجرای اهداف غیر سیاسی با سازمان ملل متحد همکاری رسمی دارد و جامعه بهائی در کمیته ( سازمانهای غیر دولتی ) نمایندگانی دارد . در سال گذشته اقدامات جدیدی برای توسعه و تحکیم روابط جامعه بهائی با این سازمان جهانی به عمل آمد از جمله یک دفتر بهائی مقابل دفتر سازمان ملل در نیویورک برای انجام وظیفه لجنه ملی سازمان ملل و نمایندگان بهائی در آن سازمان و معرفی امرالله تأسیس شد . همچنین نمایندگان بهائی رسماً در سمینار سازمان ملل شرکت کردند .

هیئت تقنینیه ایالتی ( میشیگان ) آمریکا ( مجالس سنا و شوری ) تصمیم نامه مشترکی صادر کردند و طی آن از دیانت بهائی به خاطر اهداف و مقاصد صلح خواهانه و ترویج اصول برادری و روح محبت و اتحاد بین بشر تجلی نمود و این آئین نازنین را به عنوان ( یک دیانت مستقل جهانی ) شناخته و اعلام نمودند .

از طرف حکومت ایالتی ( کانگکی کسات ) آمریکا هفته ای بنام ( هفته بهائی ) اعلام شد و حکمران آن ایالت در بیانیه رسمی خود از مساعی جمیله جامعه جهانی بهائی در راه وحدت عالم

بهای تحت نظر دیوان عدل الهی جریان داشت .

از جمله موفقیت‌هایی که در سال گذشته جامعه جهانی بهائی بدست آورد تأسیس و تشکیل مؤسسات و مشروعات مختلفه بود که بسیاری از آنها از اهداف نقشه نه ساله میباشند .

مؤسسه حقوق الله به صورت بین‌المللی درآمد و معاونینی در شرق و غرب عالم برای امین حقوق الله انتخاب شدند .

یک مرکز جهانی سمعی و بصری به منظور ایجاد و تکثیر و توزیع و تهیه آرشیو آثار سمعی و بصری بهائی برای تأیید اقدامات کلیه محافل در امور تبلیغی و ازدیاد معلومات امری بوجود آمد .

مقدمات انتخاب نقشه نهائی مشرق - الاذکار باناما و تعیین آرشیونگت مجری طرح تحت نظربیت العدل اعظم فراهم شد و اقدامات مقدماتی برای نصب حجر زاویه این معبد جلیل در اکبر آینده بعمل آمد .

اراضی مشارق اذکار فنلاند، حبشسه، ایرلند و مراکش خریداری شد و تعداد این اراضی طی نقشه به هفت بالغ گردید .

تأسیس مؤسسات تبلیغی یکی دیگر از اهداف نقشه نه ساله است که از بدو شروع نقشه تا کنون ۱۴ مؤسسه در نقاط مختلفه عالم به همت یاران حضرت رحمان خریداری و تأسیس شده است . در اقالیم و شهرهای مختلفه تعدادگیری حظائر قدس ملی و محلی و مدارس تابستانه گلستان جاوید مدارس بهائی تأسیس گردید .

از جمله مؤسسات امریه در سال گذشته تشکیل مدارس متعدد تابستانه و زمستانه و کلاسهای مختلفه امری با شرکت عده کثیری از جوانان و افراد بهائی به منظور فرا گرفتن اصول و مبادی تحت نظر ایادی امرالله و اساتید فاضل بهائی میباشد .

تشکیل انجمن‌های شور روحانی ملی ناحیه ای ، محلی ، کنگره ها و سمینارهای متعدد تبلیغی و ملی و ناحیه ای و قاره ای در غالب نقاط عالم بهائی به منظور مشاوره در باره پیشرفت امرالله و وصول به اهداف نقشه نه ساله با شرکت حضرات ایادی امرالله و اعضای هیأت‌های معاونت اعضای محافل ملی ناحیه ای و محلی و لجنات مختلفه ملی و محلی از مشروعات پرارزشی بود که در سال گذشته در اوقات و محل ها مختلف منعقد شد و مورت نتایج مفیده گردید .

.....

در سالی که گذشت در مهد امرالله فعالیت های فراوانی در جهت انجام اهداف نقشه نه ساله مشاهده شد ( اجرای این نقشه جلیله به سه مرحله ( سه ساله ) تقسیم شده است که اولین مرحله در سال گذشته به پایان رسید . سهمیه این سه سال اجرای چهل درصد از اهداف نقشه است که مخصوصا انجام این سهمیه از مضاعفه عدد مراکز امری شایان توجه است و بعمون الله تعالی با اقداماتی که بعمل آمده این سهمیه در رضوان ۱۲۴ انجام خواهد شد .

در سال ماضی در اجرای اهداف داخلی اعزام مهاجرین و مشوقین بعمل آمده کانونشن های متعدد ملی و محلی ، هیئت های ارتیاط بلوکی، جلسات مشترك محافل هم جوار اقسام ثانویه مراکز قسمت های هم جوار تشکیل شد .

در زمینه اهداف خارجی و خدمات بین المللی یاران مهد امرالله بحمد الله موفق به انجام قسمت اعظم تعهدات خود شده اند .

در سال قبل عده نسبتا زیادی از احبای شرق و غرب عالم به عزم زیارت بیت الله الاکرم و اماکن متبرکه به کشور مقدس ایران مسافرت کردند و پس از زیارت اماکن مزبور و ملاقات با احبا

خاطراتی خوش به اوطان خود مراجعت نمودند .

.....

بیش از اینکه سخن را به پایان بریم لازم میدانیم احصائیه ای را که در اواخر سال گذشته بدست آمده نقل نمائیم و یادآور شویم که به هنگام تحریر این سطور ارقام این احصائیه رو بفرزنی گذاشته و هم چنان به سرعت در حال تزیید است .

تاکنون ۳۱۱ کشور به نور هدایت الهی منور شده - متجاوز از ۲۸ هزار مرکز بهائی از جمله بیش از ۶ هزار محفل روحانی در دنیا بوجود آمده است . احبای هند به ۲۲۰ هزار نفر ( در ده هزار مرکز امری ) و عدد یاران ( یوگاندا ) به ۶۷ هزار ( يك هزار محفل ) دوستان ( برونیدی ) و ( کنیا ) هر يك به ۱۸ هزار بالغ شده است . لغاتی که آثار امری بدانها ترجمه شده متجاوز از ۳۹۷ لغت میباشد .

ذکر این موده در پایان این ارقام هیجان انگیز لازم است که با ۱۱ محفل ملی جدیدی که در رضوان امسال تشکیل خواهد شد اعمده دیوان عدل الهی به ۸۱ بالغ خواهد شد و اعضای این محافل در رضوان ۱۲۵ برای انتخاب دومین بیت العدل اعظم الهی در ارض اقدس اجتماع خواهند نمود .

.....

اکنون ما در پایان سومین سال نقشه جلیله نه ساله قرار داریم . فتوحات و انتصاراتی که در سال گذشته با همت و فداکاری دلدادگان جمال ابهی در مراسم کره ارض بدست آمده بی شمار و دور نمای سالهای آینده پر شکوه و جلال است .

سالی که بدان پای می نهم از جهت اینکه با صدمین سال نزول الواح طوک مصادف است در تاریخ امر الهی فوق العاده مهم است و عالم بهائی خود را برای ورود به مرحله نقشه جلیله نه ساله آماده مینماید .

بر ماست که به جمیع قوی بکوشیم تا در این سال فرخنده فال با روحی جدید قیام نمائیم تا به توفیق خدمتی به آستان الهی که سزاوار این سال مقدس است نائل آئیم و صیت امرالله را به مسامح قریب و بعید برسانیم .

ع. صادقیان

# نامه‌های آخر

نامه تاریخی این شماره یکی از عریضه هائسی است که جناب علیقلی خان نبیل الدوله در ایام اقامت خود در ایالات متحده امریکای شمالی به حضور مبارک حضرت عبدالبهاء تقدیم داشته اند  
اصل این نامه راکه به خط جناب احمد بن نبیل قاضی نگاشته شده است جناب ابراهیم رحمانی برای هیئت تحریریه آهنگ بدیع ارسال داشته اند که بدینوسیله از ایشان تشکر میشود .

شب چهارشنبه ۱۹ اکتبر

## حوالابهی

یا حضرت عبدالبهاء جواهر الارواح لسجنك الفداء به عنایت مبارک امرالله وارتفاع کلمه میثاق ساعت بساعت بل آن به آن رو بترقی است حضرت ابوالفضائل روحیفداه بحمدالله کسالتشان بهتراست و تب و سرما خوردگی رفع شده ولی هنوز ضعف باقی است باوجود این روز و شب چون شیرگران نعره زنان همه روزه از ساعت سه بعد از ظهر تا آخر شب بتبلیغ و صحبت امریاعوم و افراد مشغولند حال هر یکشنبه از ساعت سه بعد از ظهر الی شش مجلس عمومی است که کتاب دانیال را تفسیر میفرمایند . در چهار روزنامه شیکاگو اعلام و اعلان شده که هر یکشنبه این مجلس تفسیر کتب مقدسه منعقد است . یکشنبه گذشته بقدر صد و پنجاه اوایل جمعیت بود سه ساعت تقریباً صحبت تفسیر فرمودند چاکر ترجمه کرده و دوفرزن که خط مختصر میدانند تمام تعلیمات را فوراً می نویسند که بعد کتاب شود . شبهای چهارشنبه راهم یک مجلس درین منعقد کرده اند که به ده دوازده نفر از مبلغها درس میدهند و تمام تعلیمات فوراً بواسطه دوفرز نوشته میشود که بعد طبع شود شبهای پنجشنبه هم مجلس درس جناب آقامیرزا اسدالله است که جمعیت بسیار میشود . شبهای جمعه هم مجلس مناجات و ادعیه است که تمام تلاوت میکنیم و روح و ریحسان فوق العاده حاصل است . شبهای شنبه هم یک مجلس درین داریم که جمعی از اهل کلیسیا که جوانان هستند و یکی از احباب چند نفرشان را تبلیغ کرده میابند در تحقیق و درس گرفتن مشغولند در ضمن هم متفرقه دائماً میابند چاکر هم مشغول ترجمه کتاب جناب ابوالفضائل و درسهای آقامیرزا اسدالله و خطب و تحاریر جناب ابوالفضائل و غیره و غیره کانه از ایسام

ورود جناب ابوالفضائل روح جدیدی در شیکاگو دیده شده است و نفوسی که هیچ مجلسی  
 نیامدند حال با کتابچه و انجیل می‌آیند برای گرفتن تعلیمات امید داریم به عنایت مبارک  
 حضرت عبدالبها، جناب ابوالفضائل بهمین دماغ باقی باشند و بعد از این دیگر مانعی عائق  
 نشود تا اینکه برای امرالله کاری شود تعلیمات را بمیل خود چنانچه خواهند به مردم دهند  
 این مردم بیچاره تا حال گرسنه بوده اند حال که چنین وجود مبارکی گیر آورده اند بهیجان  
 آمده اند و ساعت به ساعت بردانش و بینششان میفزاید همین قدر غصه که داریم و دلتنگی  
 که هست کیفیت سجن مبارک است از حضور مبارک مستدعی هستیم که خود این بلاراتغییر  
 دهید تا این چاکران سرکار آقا را از این مشقات قدری مستریح ملاحظه نمایم و دلشکسته  
 نشویم دیگر مستدعی است جناب ابوالفضائل راضحت عنایت فرمایند و همچنین چاکران راتا  
 قابل مقاومت غیر و خدمت امرالله شویم دیگر رأی رأی مبارک است لوح مبارک را که به جناب  
 آقامیرزا اسدالله نازل بود ترجمه نموده منتشر در جمیع بلاد کردیم چاکر هم به جمیع بلاد  
 نوشتیم در باب ارسال مکاتیب و عرائض به برتسعید امة الله مسن بارنی شرحی به چاکر  
 از اشتعال و انجذاب امة الله؟ المؤمنین نوشته بود که محیر عقول است بنانم به قوت  
 کلمة الله مسن بارنی و رز تبرک برای هفته آینده ظاهرابه شیکاگو مراجعت مینمایند .

امة الله لوا\* به (د ترویت) رفت زیرا که دکتر عام نیویورک است که به سرکار روغن سرود  
 لوا رفت اسباب خود را به شیکاگو بیاورد واقعا این زن مثل کره نار است و دائما به ذکر مبارک  
 اشک ریزان از حق میطلبیم این چاکر را از اشتعال و انجذاب این زن قسمت بخشد و از شر اهل  
 تدبیر حفظ فرماید تا آنکه از دل و جان دست شسته مقصدی جز رضای محبوب نداشته  
 باشم بنده که يك مشت استخوان خود را نثار خدمت امرالله کردم و جوانی و خانمان و مادر  
 و برادر و خواهر و دوست و وطن را قربانی خاک پای نیر میثاقی از تو میطلبم موفق فرمائی تادم  
 موت بهمین نیت و عمل باقی مانم . در جوف چند عریضه است عجله نیست هر وقت رأی  
 مبارک قرار گرفت دو کلمه جواب عنایت فرمایند دو هفته قبل لوح مبارک به افتخار مستردیلسی  
 رسید لوح را فرستادم (الاباما) که در طرف جنوب نزدیک خلیج مکزیک است و تا شیکاگو هزار میل  
 راه است چون در لوح باو فرموده بودید که باید از جناب ابوالفضائل تعلیمات بگیرد به محض  
 رسید لوح مبارک فوراً چون وجه حاضر نداشته قدری سب زمینی کاشته بود می چیند و میفروشد  
 و بلیت میگیرد و بیست و هفت ساعت با راه آهن می آید در روز صبح وارد شد واقعا این مرد  
 خیلی فقیر و کره نار است و تا حال چهارصد نفر تبلیغ کرده و حال شب و روز جناب ابوالفضائل  
 به او تعلیمات میدهند و او مثل گرسنه چند روز تعلیمات را فوراً مینویسد و ضبط میکند و تشکر از  
 عنایات مبارک مینماید واقعا خیلی وجود مکرمی است اگر چه هیچ چیز در نظر مبارک پوشیده نیست

خاکبای مبارک علیقلی



# خون ناحق پروانه\*



خوب به خاطر دارم که در نزدیکیهای کاشان به دهکده ای رسیدیم علی آباد نام که جز آب تلخ و شور چیز دیگری نداشت... در همان دهکده برخوردیم به گروه انبوهی از زن و مرد و پیر و جوان که همه نیم مرده با رنگ پریده و بیاهای باد کرده به حالی بی نهایت رقت انگیز در سایه دیوارها افتاده از گرسنگی و تشنگی و رنجوری و بیچارگی می نالیدند معلوم شد از اهالی یزد می باشند و چون در آنجا نیز بدستاری جلال اندوله حکمران بایی کشی<sup>(۱)</sup> بشدت تمام شروع شده بود این مردم بی یار و یاور از دست تعصب همشهری های نا مهربان خود با پای پیاده سربه صحرا گذاشته اند مادرم به مشاهده احوال غم افزای این بیچارگاه سخت متأثر گردید... بنای زاری و نوحه سرایی را گذاشت من نیز از زاری مادرم به گریه در آمدم و کم کم چند نفر از زنهای دهاتی هم که به تماشای یزیدیها و ما و دلیجان دور ما جمع شده بودند اشکشان جاری شد در تمام طول راه مادرم به یاد در بدری غربای یزد آه و ناله کرد اصلا همه مهموم و محزون شده بودیم

.....

... قریب سی و پنج سال پس از آنکه از این وقایع گذشته بود در وقتی که مقیم شهر ژنود در مملکت سویس بودم روزی اتفاقاً کتابی به زبان فارسی به اسم تاریخ شهدای یزد بدستم افتاد که به خط نستعلیق درشت و اعلائی نوشته شده بود و همین وقایع بایی کشی یزد را حکایت مینمود در ضمن مطالعه این کتاب به فجایعی برخوردیم که قساوت و شقاوت کشیشهای اسپانیولی را در موقــــــــــــــــع تفتیشات مذهبی در قرن سیزدهم میلادی ( انگلیزیسیون ) و ستم و بیداد امپراطور روم نرون را در باره \* مسیحیان نخستین دوره مسیحیت به خاطر بی آورد و برای جماعت و قوهی که خود را متمدن و متدین می شمارند در پیشگاه داد تاریخ و معدلت الهی تا ابد مایه شرمساری و سرشکستگی خواهد بود . تفصیل بدست

( ۱ ) مقصود بهائی کشی است .

آمدن این کتاب یعنی تاریخ شهدای یزد چنان است که همان اوقاتی که در ژنو اقامت داشتم روزی کاغذی برایم آوردند و معلوم شد از طرف يك نفر خانم آمریکائی است که ابدانمیشناختم و از همان شهر ژنو نوشته بود که چون عید نوروز باستانی ایرانیان در پیش است و در محفل بهائیان شهر ژنو برسم معمول همه ساله در این روز جشن مختصری ترتیب میدهم آیا برای شما ممکن است که در آن مجلس حاضر شده در باب این عید برای ما کنفرانسی بدهید . هرچند بهائی نبودم چون پای ایران و نوروز باستانی در میان بود با کمال میل به مجلس مزبور رفتم و کنفرانسی را که حاضر نمودم ، بودم خواندم حضار مجلس عبارت بودند عموماً از جمعی از زنان سویسی و فرانسوی و امریکائی و يك نفر هم خانم روسی که گویا نایب رئیس محفل بهائیان بود پس از ختم کنفرانس تمام اهل مجلس از زن و مرد صورتها را به سمت ایران برگرداندند و برای حفظ و رستگاری و ارجفندی این ملکتی که مرز و بوم پیغمبر آنهاست دعای خیر نمودند و من نیز با دیگران همصدا شده آمین گفتم آنگاه در موقعی که دیگران به صرف چای و شربت و شیرینی می پرداختند بسر وقت کتابخانه آنها رفتم چشم به کتابی افتاد که از جلد چرمی قرمز و سرو و وضعش معلوم بود فارسی و ایرانی است همین کتاب تاریخ شهدای یزد بود که از همان خانم آمریکائی که رئیس انجمن بود به عاریت گرفته برای مطالعه به منزل بردم به مطالعه آن کتاب دهکده غم افزای علی آباد در بین راه کاشان و قم با آن مردم بیچاره و آواره در نظرم جلوه گر گردید و آه و ناله آنها و زاری مادرم بگوشم رسید و مظالم شمع و خون ناحق ریخته پروانه به خاطر آمده انقلابات جهان گذران و قصاص روزگاری امان یکبار دیگر برایم درس عبرت گردید .

\* مطلبی که در این صفحات به نظر خوانندگان گرامی میرسد قسمتی از کتاب " سر و ته يك کرباس " تألیف آقای محمد علی جمال زاده است که طی آن شرحی از خاطرات و مشاهدات دوران عمر خویش را به رشته تحریر در آورده اند . قسمت اول مطلب مربوط به دوران کودکی ایشان و سفری است که به همراهی خانواده خویش از قم به کاشان مینموده اند و قسمت دوم آن مربوط به وقایع سنوات اخیر و هنگامی است که ایشان سمت نمایندگی ایران را در دفتر جامعه ملل در ژنو عهده دار بوده اند .

## مؤثرات

# مجموعه سئالات

تاریخی و فلسفی به رشته تحریر کشیده است .  
کتاب با مقدمه کوتاهی به عربی از ناشر  
" شیخ محیی الدین کردی " شروع میشود و سپس  
مندرجات کتاب بدین قرار آغاز میگردد :

۱ - رساله طرابلسیه ( عربی ) در جواب  
یکی از فضلاء شام در بعضی از مسائل علمی .  
۲ - رساله ( فارسی ) در بیان بعضی مسائل  
علمی و تفسیر آیه مبارکه " رب ارنی انظر الیک " و  
ذکر سه نتیجه برای فهم این آیه مبارکه .  
۳ - رساله ( فارسی ) در کیفیت شرفیابی  
مؤلف به حضور حضرت مولی الوری و استماع  
بعضی از نصایح الهیه از فم مبارک و تذکر اینکه  
احباب باید در امور سیاسیه مداخله نکنند و خادم  
ملک و ملت باشند .

۴ - رساله ( عربی ) در جواب یکی از  
مهمترین احباب و ذکر سبب مسافرت مؤلف از مصر  
به غرب و ذکر مسأله تمحیص و امتحان دلیل و  
استشهاد به بعضی از آیات قرآن کریم .

۵ - رساله ( فارسی ) مشتمل بر بعضی  
نصائح و اعراض از تقلید و تمسک به اصل دین .

۶ - رساله ( عربی ) در جواب سوئال ( علی )  
افندی شوکت کردی ) از بعضی مسائل توحیدیه  
و تاریخیه و مختصری از شرح حال نورین نیرین .

۷ - رساله ( عربی ) در جواب سوئال ( شیخ  
احمد کردی ) از بیان حقیقت مقدسه که مقدسین  
آن را روح قدسی و نفس کلی و در قرآن کریم به  
( روح الامین ) تفسیر نموده اند .

۸ - رساله ( فارسی ) شرح معنی مدنیت  
و مری عالم انسانی .

۹ - رساله ( فارسی ) در جواب سوئال از  
مسأله معاد و رجعت به اختصار و هدایت سائل  
به کتاب مستطاب ایقان .

۱۰ - رساله ( عربی ) در جواب سوئال از  
تفسیر دو آیه مبارکه .

جناب میرزا ابوالفضل گلپایگانی از نویسندگان  
فاضل بهائی بشمار میروند و به خطاب " یا  
ابا الفضائل و امه و اخیه " از کلمه اطهر حضرت  
مولی الوری مفتخر گردیده اند .

جناب ابوالفضائل دارای تألیفات  
متعددی است که شاهکار آنها را میتوان کتاب  
گرائقدر " فرائد " دانست که مسلمانان خوانندگان  
عزیز با آن آشنائی دارند .

جناب ابوالفضائل به جز کتاب " فرائد "  
تألیفات و رسالات متعدد دیگری هم دارند که  
از جمله در کتاب ذی قیمتی بنام " مجموعه  
رسائل " جمع آوری شده است .

این کتاب چنان که از نامش مستفاد  
میگردد مجموعه ۱۷ رساله ( یا نامه ) است که  
مؤلف به عربی و فارسی در مسائل مختلفه استدلالی

- ۱۱ - رساله (عربی) در جواب سووال از مسأله " ان الله تعالى كامل في ذاته ... "
- ۱۲ - رساله (عربی) در جواب سووال از فضیلت احباب مشتمل بر مطالب ادبی و دقایق و استعارات و شبهات آیات .
- ۱۳ - رساله دایوینیة (عربی) در مسأله نشو و ارتقا
- ۱۴ و ۱۵ - دو رساله (فارسی) خطاب به ناشر ( شیخ محیی الدین کردی )
- ۱۶ - رساله (عربی) در جواب شیخ فرج الله زکی الکردی
- ۱۷ - رساله (فارسی) در تعریف کیفیت کتابی که به خط ازل و پسرش در کتابخانه بزرگ لندن موجود است .

.....

• سبکی که جناب ابوالفضائل در تحریر این رسالات ( چه فارسی و چه عربی ) اختیار نموده اند ساده و بی تکلف و عاری از تصنع است .

آنچه به عربی نوشته شده آنقدر ساده است که برای کسانی که اندکی از این زبان میدانند قابل استفاده است . رسالات فارسی نیز سلیس و روان است .

آنگون نمونه ای از یکی از رسالات فارسی را نقل میکنیم :

" بنام خداوند برادر والا گهرم نام مهر ختام عالی را زیارت کردم از حسن و لطف و عنایتش امیدوار گشتم که بخواست پاک برورد گاز ته بس دیری دیری با کمال و نگارنده ای بی عمل گردی لکن بدانچه نگاشته آید گوش دل را و از حد معین تجاوز مفرما که فصاحت را رشته ای بس باریک است و دیده بیشتر نامه نگاران از فروغش بی بهره و تاریک . امروز آفتاب فصاحت از باختر طالع شده و بوق دانستن و هنر از مغرب بدرخشیده و روی بدان سوی کن و دل بدان جانب دار شاید فروغ آن اختر تلتیاک بر دل پاکت بتابد و جویبار هوشیت پدربلای هوش آفرین بیروندد . "

.....

کتاب " مجموعه رسائل " اولین بار در سال ۱۹۲۰ میلادی توسط جناب شیخ محیی الدین کردی در قاهره در ۱۵۵ صفحه به قطع بستنی چاپ و منتشر گردید .

سالها بود نسخ این کتاب نفیس نایاب بود تا اینکه اخیراً مؤسسه ملی مطبوعات نسخی چند عیناً از روی چاپ اول با کاغذ و تجلید مرغوب تهیه نموده در دسترس احباب الهی قرار داده است . چنین فرصتی برای دوستداران کتب پر مغز بسیار مغتنم است . امیدواریم دوستان الهی با مطالعه مطالب عالیه این کتاب بر غنای گنجینه معارف امری خود بیافزایند .

# گفت و شنود

از جمله مشکلات هنرنشریه یکی اختلاف سلیقه و عقیده خوانندگان در مورد نوع مطالب و مندرجات آنست. چنانکه دسته ای طرفدار مقالات سنگین و عمیق پاره ای دوستدار مطالب سبک و تفریحی بعضی مشتاق شعر و ادب و برخی جانبدار آثار تاریخی و اجتماعیند و هر یک از این گروهها یا گروههای مشابه نیز خود به گروههای کوچکتری تقسیم میشوند. مثلاً در بین طرفداران شعر و ادب بعضی به نظم برخی به نثر پاره ای به آثار نو و جمعی به آثار قدیمی علاقمند هستند.

برای جمع این سلیقه ها و رعایت نظر گروههای مختلف خوانندگان چه باید کرد؟ آیا باید این اختلاف عقاید را نادیده گرفت و روش معمول را ادامه داد و یا با توجه به مجموع آنها سبک کار را تغییر داد؟ اگر تغییر سبک و روش مطرح است آیا باید نظر اکثریت کمی را رعایت نمود یا نظر اکثریت کیفی را و یا اصولاً هیچیک از این دو را برد دیگری ترجیح نداد...؟ برای پاسخ به این سوالات و صدها سوال مشابه دیگر باید به این حقیقت توجه نمود که در کار مطبوعات مسأله اقلیت و اکثریت بدانگونه که در سایر امور مشاهده میشود مطرح نیست. اگر صفحه ای فی المثل فقط ۴ نفر خواننده دارد باید این صفحه را حتی المقدور حفظ نمود زیرا چه بسا حذف آن از دست دادن لااقل نیمی از این عده ۴ نفری را به دنبال داشته باشد و اما در مورد صفحات پر خواننده زیادی خواننده خود دلیلی است بر مطلوب بودن آن و بسط و توسعه چنین صفحاتی به احتمال زیاد بسط و توسعه اشتراک نشریه را در پی خواهد داشت و بهر تقدیر باید با توجه به مجموع این کیفیات و آراء و نظریات مختلف در پیشرفت کار نشریه چه از جهت صورت و چه از جهت ماهیت کوشید.

حال باید دید که گردانندگان هنرنشریه برای آگاهی از عقیده و نظر خوانندگان خود چه وسائلی در دست دارند؟ یکی از این وسائل تیراژ فروش است. بالا رفتن و یا نین آمدن تیراژ فروش میتواند ملاکهای از مرغوبیت و یا عدم مرغوبیت مطالب نشریه بدست بدهد اما این ملاکها به تنهایی قطعی و قابل اتکا نیست مگر آنکه بوسیله یا وسائل دیگری تأیید شود. تجربه ثابت کرده است که بهترین وسیله در این قبیل مسوارد رجوع به آراء خوانندگان از طریق پرسشنامه میباشد زیرا از این طریق میتوان به نظریات فرد فرد خوانندگان

آگاهی حاصل کرد و با جمع این نظریات نتایج کلی مورد نظر را استخراج نمود . هیئت تحریریه آهنگ بدیع باعلاقه و افری که به کار پیشرفت نشریه آهنگ بدیع دارد اخیرا سلسله اقداماتی را در این سبیل آغاز نمود که اولین آنها گشودن همین صفحه گفت و شنود است . صفحه ای که به وسیله آن میتوان با خوانندگان محترم تماس نزدیکی حاصل کرده و از راهنماییهای ایشان استفاده نمود . راه دیگر بخش پرسش نامه بین خوانندگان و کسب نظر آنان در قسمت های مورد لزوم است که خوشبختانه این مطلوب نیز حاصل شده و چنانکه ملاحظه میفرمائید پرسش نامه ای حاوی سوالات مختلف به ضمیمه این شماره تقدیم گشته است . امید است خوانندگان ارجمند با دقت و حوصله به سوالات - مطروحه پاسخ گویند و به آدرس " طهران - صندوق پستی ۱۲۸۳-۱۱ " ارسال فرمایند تا مگر به مدد فکر و اندیشه ایشان مقصود غائی که عبارت است از بهبود نشریه و ترقی و تعالی آن حاصل آید .

هیئت تحریریه



احتفال جوانان بهائی مهاباد سنه ۱۲۳ بدیع

پرسشنامه

نام سن شغل میزان تحصیلات

آدرس : شماره تلفن

۱ - آیا شخصا نشریه آهنگ بدیع را مشترکید ؟ آری نه

۲ - در منزل شما بطور متوسط چند نفر آهنگ بدیع را مطالعه میکنند ؟

فقط یک نفر ۲ تا ۴ نفر ۵ تا ۷ نفر بیش از ۷ نفر

۳ - کدام قسمت یا قسمت های نشریه بیشتر مورد علاقه شماست ؟

الوان و آثار مبارکه  سر مقاله  مباحث تاریخی امری   
شن حال متقدمین و رجال امر  اشعار  نامه ها و بشارات مهاجرین   
مطالب قسمت نوجوانان  معرفی کتاب

۴ - از بین نویسندگان و شعرائی که با نشریه آهنگ بدیع همکاری دارند آثارچه اشخاص را بیشتر می پسندید ؟

۵ - لطفا چند مقاله یا شعر شماره های اخیر را که به نظر شما جالب بوده است نام ببرید .

۶ - آیا در شماره های اخیر پیشرفتی در کار نشریه احساس میکنید ؟ آری نه  
( اگر جواب شما مثبت است لطفا مرقوم دارید این پیشرفت از چه جهت بوده است )

۷ - آیا مایلید با هیئت تحریریه آهنگ بدیع همکاری بیشتری داشته باشید ؟ آری نه

۸ - اگر چنین میل و علاقه ای دارید در چه زمینه یا زمینه های میتوانیید ما را یاری فرمائید ؟

۹ - برای بهبود کار نشریه چه از نظر صورت چه از نظر ماهیت چه پیشنهاد هائی دارید ؟ ( خواهشمند است مفصلا در پشت صفحه توضیح فرمائید )

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



# قسمت نوجوانان

## مطالب این قسمت

بیان مبارک حضرت عبدالبهاء . سرآغاز . رسم بره  
اینست . راههای پرورش شخصیت . فخر شهداء  
کیست ؟ . شهدای تبریز . آزمایش هوش  
ای خدای ملل و اقوام . دنیای عجیب حشرات .  
نغمه سروش . چند کلمه درباره تجلیل . جدول مسابقه  
حل جدول .

حضرت عبدالعزیز فریدی

نفسی رابینکانه نخوانید و شخصی رابینخواه مشرید



## سراغاز

یکسال دیگر از عمر قسمت نوجوانان گذشت .  
نمی‌توان گفت در سال گذشته چندان پیش رفتیم . بیشتر تجربه بود امیدها  
داشتیم که بععل مختلف اکثرا برآورده نشد .  
امسال امیدمان بیشتر است . از این شماره بر تعداد صفحات این قسمت بی افزایشیم  
مطالب متنوعتر و بیشتر شده است . گویانکه هنوز جای خالی بسیاری چیزها بچشم  
می خورد .  
امیدواریم که اینهمه گامهای اولیه برای انتشار جداگانه این قسمت باشد و  
بتوانیم در آتیه آن را مستقل و مجزا کنیم ولی هنوز زود است . آمادگی بیشتری خواهد .  
تهیه خواندنی برای نوجوانان کاری است تخصصی که انجام دقیقش زحمت دارد اطلاع  
و تجربه و دقت و همت میخواهد و جمع این همه اگر محال نباشد مشکل است .  
بجاست در این هنگام مجدد دست استعانت بسوی تمام کسانی که در این زمینه میتوانند  
بما همکاری کنند دراز کنیم و صمیمانه از آنها کمک بخواهیم .  
چه صاحب قلمانی که میتوانند با نوشتن و فرستادن مطالب یاریمان دهند و چه صاحب  
نظران که باییشنهاد و ارائه راه میتوانند در بهبود این قسمت موثر باشند .  
چشم براهیم که چه میکنند .  
اینکه خوب و بد این مجموعه در نظر خوانندگان فرق نکند برای ما ناگوار و تأسّف آور  
است . بگوئید چه چیزها می پسندید و چه ها نمی پسندید .  
دیگر سخن بیایان بریم و بکار سال نو آغاز کنیم .  
موقع را منتقم شمرده صمیمانه ترین تبریکات و تحیات کمیسیون نوجوانان آهنگ بدیع  
را حضورتان تقدیم می داریم و امیدواریم این سال را با خوشی شروع و با موفقیت  
تمام کنید .

کمیسیون نوجوانان آهنگ بدیع

# رسم ره این است ...

درس میخوانید تا دانش بیندوزید کار میکنید تا توانگری و بی نیازی و آسایش بدست آورید بازی میکنید تا دلها را لبریز از شور و نشاط سازید ورزش میکنید تا از نیروی تن برخوردار شوید ... میتوان پرسید که اینها را خود چه لزوم است؟ اگر شما را ثروتی بدست نیاید یا نیروی در بازو جای نگیرد یا نشاطی در دل حاصل نشود چه پیش میآید؟ دانشوری و توانگری و نیرومندی و شادکامی را چرا میخواهید؟ رنج درس و آزار کار را چرا بر وجود نازنین خود هموار می سازید؟ این پرسشها را از شما میتوان کرد چه پاسخی دارید؟

جوابی که شما به این پرسشها میدهید شما که نوجوان بهائی هستید با جوابهای دیگران تفاوتی آشکار دارد.

دیگران درس میخوانند تا دانش نامه ای حاکی از دانشوری به دست آورند و با چنین سندی عنوانی بر خود گذارند. عنوانی که مقامی به همراه دارد یا منصبی به دنبال میکشاند. دیگران کاری کنند تا ثروتی فراهم آورند و از این ثروت برای خوش گذرانی و کام روائی بهره بگیرند. دیگران بازی می کنند تا از جنبه واقعی زندگی که معنی صحیح خود را در نظرشان از دست داده یا اصلا به دست نیآورده است بگیرند و دمی چند از رنج و غذایی که با چنین زندگی جانکاه همدم و همراه است رهائی یابند. دیگران ورزش میکنند تا نیروی در بازوان خود برای زورگفتن بزرگی فروختن و ستم راندن جمع آورند. اگر شما نیز با چنین قصدها و در پی چنین هدفها به چنین کوششها دست می زنید آشکارا باید گفت که با آنچه آئین بهائی می خواهد و می پذیرد فاصله ها دارید. ولی برخود شما نیز چون دیگران پیدا است که چنین نیستید و چنان نمی خواهید.

امر بهائی از همان دم که شما را حتی از آن پیش که به دبستان بروید در کلاسهای درس اخلاق می پذیرد بانثار و ایثار آشنا می سازد. نثار و ایثار چیست؟ گذشت از خویشتن. در این مرحله شما را معتاد می سازند که ساعتی چند از بهترین اوقات خود را به جای آسایش و بازی به درس و بحث و دعا پردازید. علاقه هائی را که به حکم طبیعت شما نیز چون دیگران دارید رها سازید. جست و خیز و شور و غوغا را که به اقتضای کودکی می پسندید در مدتی معین محدود کنید. از خود بگذرید

و به خدای روی آورید - تا از روی آوردن به خدا وجود خویش را نیز بهتر بشناسید - به قدر و قرب بیشتر برسانید .

چون بزرگتر شوید و به انجمن ها و هیئت ها و لجنه ها راه یابید به شما می آموزد که چگونه برای کارهایی که با مصالح شخص شما ارتباطی ندارد صرف وقت و بذل اهتمام ننمائید . به شما می گوید که چگونه برای رهایی و آسودگی و آزادی نوع انسان نه برای کام یابی و تن آسانی و شادمانی شخص خود دعا و مناجات کنید . از شما می خواهد که چون گفتگویی درباره امری در جمعی از جامع بهائی پیش آید به کمال صراحت و صداقت رأی خود را در آن باره ابراز دارید با حرارت و شدت وحدت از آن دفاع ننمائید در راه اظهار و اثبات آن پای بر سر دوستی ها و آشنائی ها و ملاحظه کاری ها و مردم داری ها بگذارید و در انجام کار اگر رأی شما مورد قبول عام قرار نگیرد با کمال رغبت و رضا از آن دل بردارید و رأی عام را به عنوان رأی خود بپذیرید و به دل و جان در راه تحقق آن بکوشید .

در مراحل بالاتر که شما زندگی عادی را از جنبه جدی آن آغاز می کنید آئین بهائی از شما می خواهد که این زندگی را با اخلاق بهائی که اساس آن ایثار و موااسات است منطبق سازید . از شما می خواهد که به نام بهائی بدون پرده پوشی و ظاهر سازی در میان دیگران کسانی که چنین نامی را با خرسندی و خوشنودی نمی شنوند زندگی کنید با حسن سلوک و حسن نیت خود مبلغ و مدافع امر بهائی باشید . بد ببینید و بد نکند . بد بشنویید و بد نگوئید . با بدان بمر برید و بد نشوید . با بدی ها در بیفتید و بدخواه بدان نباشید و اینها همه درسی از خلوص و صفاست درسی که فرا گرفتن و به کار بستن آن دشوار است و شما در مکتب بهاء الله این درس را بسیار آسان می آموزید و بسیار نیکو به کسار می بندید .

در مدرسه ها دانش می آموزید و می بینیم که در این راه چه پیروزی ها به دست می آورید . بهترین دانش آموزان و مستعدترین دانشجویان را در میان شما می یابیم و از این که چنین است سر بسالا می گیریم و افتخار می کنیم لب به خنده می گشاییم و لذت می بریم دست بر هم می زیم و غوغائی از نشاط و انبساط سر می دهیم این تنها بدان سبب نیست که شما درس می خوانید و دانش می اندوزید بلکه از آن جااست که در چهره های شما به عیان می بینیم و در رفتار و گفتارشان آشکارا می خوانیم که این دانش را به قصد تحری حقیقت به قصد روشن ساختن افکار به قصد تهذیب اخلاق به قصد رهایی دادن فرزندان سرگشته و راه گم کرده آدم و خلاصه کلام به قصد تبلیغ امر بهاء می آموزید . اگر کاری به دست می آورید از آن کار ثروتی فراهم می سازید ، با این ثروت قدرتی تحصیل می کنید ، جملگی به نیت خدمت به آئین بهائی است که آن خود به معنی خدمت به عالم انسانی است .

علم شما برای تعلیم دیگران ، اخلاق شما برای نجات دیگران ، ثروت شما برای رفاه دیگران ، قدرت شما برای خلاص دیگران ، صحت شما برای بهبود دیگران . سرانجام با يك کلمه توان گفت که وجود شما وقف وجود دیگران .

آنگاه که شما به درگاه والای محبوب روی آورده و مهر او را در دل گرفته آید آنگاه که او به کمال فضل خود بر شما منت گذاشته و این محبت را پذیرفته است شرطی بس بزرگ با شما کرده و این شرط را با نغمه دل انگیز جان فزای خود به زبان آورده است . چه شرط سنگینی است و شما چه نیکو این شرط را دریافته و چه آسان بدان گردن گذاشته آید . آری عاشقید و عاشقان را جز این چاره نیست .

# راههای پرورش شخصیت

ترجمه و اقتباس شمیسه ضرغام

شخصیت مستقیماً قابل مشاهده و رویت نیست و قیاسی دقیق برای اندازه گیری آن در دسترس نداریم. آنچه قابل دیدن و درک کردن است و معرف شخصیت هر فردی باشد رفتار و اعمال او در جامعه است.

بطور کلی افراد رفتار و روش ثابتی دارند بطوری که اغلب می توانیم عکس العمل فردی را با توجه به خصوصیات اخلاقی در مقابل حادثه بخصوصی پیش بینی کنیم و اگر احیاناً آن شخص برخلاف انتظار عمل نماید متعجب میشویم و می گوئیم برخلاف شخصیت اصلی خویش عمل کرده است. بنابراین برای پرورش شخصیت باید بدو عامل مهم توجه کنیم:

اولاً پیوسته رفتار و روش معینی را در پیش گیریم. به این وسیله شخصیت ما ثبات و قوام خواهد یافت.

ثانیاً رفتار و روش ما باید مورد قبول و تأیید اجتماع متمدنی و بالغ باشد.

شخصیت هرکس ترکیبی از خصوصیات موروثی و عوامل اکتسابی است و کسی نمیتواند بگوید کدامیک از این دو عامل مهم تر است چه هر دو در ساختن شخصیت فرد مؤثرند.

شخصیت هر فرد با توجه به یک صفاتش نظیر شجاعت شرافت وفاداری و غیره ارزیابی میشود بنابراین برای پرورش شخصیت باید یک یک صفات خوب را در خود پرورش دهیم.

پشتکار یکی از مهمترین این صفات است. افراد ضعیف الاراده و یا بعبارت دیگر بی شخصیت به محض مشاهده کوچکترین ناملاهی از انجام کاری که شروع کرده اند منصرف می شوند. هر وقت احساس می کنید می خواهید کاری را که شروع کرده اید نیمه تمام رها کنید خودتان را مجبور کنید که مدت بیشتری تحمل داشته باشید و بخودتان تلقین کنید که هر مشکل راه حلی دارد و حتی حاضر شوید در صورت لزوم همه چیز را از ابتدا شروع کنید.

سعی کنید همیشه وفادار و قابل اعتماد باقی بمانند. هر اندازه انجام دادن تعهدی برایتان مشکل باشد از آن سر باز نزنید. کمتر به کسی قول و وعده ای بدهید ولی همیشه بتمام وعده هایتان عمل کنید.

شد و بعد به تبلیغ پرداخت و عاقبت وارد تبریز شد و به شهادت رسید .  
 ۳ - ملا علی نقی بود که او نیز از خراسان بود و در تبریز شهید شد و نهایت زجر و عذاب را تحمل فرمود تا جان باخت .

۳ - برای آزمایش هوش شطرت دقت کنید و جواب بدهید .

در تاریخ آمده است که سلطان جلال الدین فرمود که مقداری سنگ از حلب به اصفهان حمل شود شخصی در حلب به دو مرد عرب که شتر کرایه می دادند گفت اگر پانصد من سنگ برای من به اصفهان ببرید دو برابر معمول به شما کرایه می دهم آن دو مرد عرب یکی شش شتر داشت دیگری چهار شتر و هر کدام خودشان پانصد من بار داشتند پانصد من سنگ را هم بین خود قسمت کردند و هر شتران به اصفهان بردند شاه خشنود شد و به آن مرد هزار دینار داد که بابت کرایه شتران بدهد خواه نظام الملك فرمود بآنکه شش شتر دارد ششصد دینار بدهید و به آنکه چهار شتر دارد چهارصد دینار که جمعا بشود هزار دینار ولی حسن صباح که با خواه نظام الملك عداوت داشت در محضر شاه ثابت کرد که خواه در تقسیم اشتباه کرده است و باید به آنکه صاحب شش شتر است ششصد دینار بدهید و به آنکه چهار شتر دارد دو صد دینار شاه سبب پرسید و حسن صباح ثابت کرد و حق هم با حسن صباح بود بفرمائید چطور؟  
 منتظر جوابهای شما هستیم .

آدرس - طهران . صندوق پستی ۱۲۸۳ - ۱۱

# ای خدای ملل و اقوام

از : جنت هریر

ای خدای هر قوم و ملت ای تویی که خدای همه زمینها هستی و هیچگونه امتیاز و تبعیض ناروایی میان نژادها و زبانها و زادگاهها نمی گذاری فرزندان تو که بر اثر ترس و غرور منشعب شده اند فرسنگها از یکدیگر جدا افتاده اند .  
 عنایتی فرما و بما قلبی رئوف و گوشی شنوا عطا کن تا بدرد دل همه دیگر گوش بدهیم .

+++

ای جوهری که بر همه چیز محیطی . ای تویی که خداوند هر بشری و صدایت پیش از آنکه زمان و مکان آغاز گردد در فراخنای سپهر می پیچد نقشه ها و تدبیرهای انسانی ما بسوده از روی نیتمان برداشته است و نمیتوان ما را بحال خود گذاشت .  
 ای خدا ما را در پناه خود بگیر و اراده خودت را از آن ما ساز .

# دنیای عجیب حشرات



گل برای انسان نشانه ای از لطف و زیبایی طبیعت است در حالی که برای حشرات مایه حیات بشمار میرود. گل برای حشرات سفره ای رنگین و مملو از غذای اشتها آور میدانی برای شکار مکانی برای استراحت و مبارزه و بالاخره حجله گاهی برای عروسی و ازدواج محسوب میشود. تنوع حشرات حیرت آور است و دانشمندان حشره شناس تا کنون موفق شده اند زندگی يك ملیون حشره را بررسی نمایند با وجود این روزانه چندین نوع حشره جدید کشف میشود و طبق برآورد حشره شناسان رویهمرفته بین يك ملیون و نیم تا پنج ملیون نوع حشره در دنیا وجود دارد.

نکته جالب توجه اینجاست که انواع مختلف ماهی ها - دوزیستیان - خزندگان - پرندگان و دیگر حیوانات مهره دار بر رویهم فقط ۳۶٪ از این طریق میتوان به تعداد سرسام آور انواع حشرات و تنوع آنها پی برد.

این موجودات کوچک و عجیب در همه جا وجود دارند و عرصه پهناور گیتی قلمرو فعالیت آنهاست از یخ - بند انهای وسیع قطب جنوب با سرمای خشک کننده تا جنگلهای انبوه و تاریک منطقه استوا با حرارت و رطوبت طاقت فرسا همه جا این جنیندگان کوچک و مرموز بچشم میخورند.

باید قبول کرد که اگر حشرات در جهان وجود نداشتند همه چیز رنگ دیگری بخود میگرفت و اصولا حیات بمعنای کنونی مفهوم پیدا نمیکرد بسیاری از گلهای گیاهان که تنها به وسیله حشرات پایدار میمانند و ازدیاد می یابند از میان میرفت.

بطوری که متخصصین حشره شناس اظهار میدارند پیدایش حشرات بر روی زمین مربوط به ۲۵ ملیون سال پیش است و طی این مدت انواع حشرات خود را با شرایط گوناگون و بسیار متغیر محیط کاملاً هم آهنگ نموده اند.

دنیای حشرات آکنده از عجایب و شگفتی ها است. نوعی مگس کوچک قادر است بالهای خود را در دقیقه ۱۳ هزار بار بهم زند - شته که حشره بسیار کوچکی است فقط نوزاد ماده میزاید و جالبتر اینکه این نوزادان تماماً قبل از تولد باردارند و نسل سوم حشره را با خود بدنیا می آورند. و بسیار است از این گونه عجایب در دنیای حشرات.



# نغمه سروش

یکشب این جان مبتلا شده را از غم زندگی جدا کردم  
 دور از آغوش محنت آور شهر روسوی درگه خدا کردم  
 ناله کردم زرنج هستی سوز با زبانی که راز دل میگفت  
 مرغ شب بسته بود لب ز سخن شهر زیر سکوت شب می خفت  
 روح من چون کبوتری بی تاب ناشکینده و هراسان بود  
 بیکرم چون براه گشده ای خسته و زار و نا بسامان بود  
 خلوتی بود و در سکوتی زرف لحظه ها را شگفت آهنگی  
 وز گریبان کهکشان می ریخت بر درو دشت نور بیرنگی  
 مرغ روحم در آسمان خیال آرزوی گشودن بر داشت  
 لیک افسوس در سپاهی شب خویشتن را اسیر می بنداشت  
 اندر آن جستجو رسید از دور نغمه ای جاودانه برگوشم  
 کای تو پرورده محبت و مهر زجه ماندی جدا از آغوشم  
 مگر از این لسان جانپروور سختم را بگوش نشنیدی  
 یا ز مکنون آن بهین کلمات بانگ اول سروش نشنیدی  
 آنکه از آسمان بی پایان با زبانی که شرح آن نتوان  
 هاتفی گفت این سخن به زبان گوش کن ای اسیر دام جهان  
 جایگاه تو ای اقلک است اندرین دامگه چه میگوئی  
 به برجان بسلا مکان بر بر سخن از غیر من چه میگوئی  
 زین بیان جسم و روح تشنه من گشت سیراب و شادمان گشتم  
 بی جبران اشتباهاتم سرطاعت پر آستان هشتم

نغمه سروش (الم)

"... اليوم هر خاضع و خاشعی که بهیچوجه راجحه وجود در او نیست و به بندگی  
جمع دوستان قائم در ملکوت ابهی رویش چون مه تابان تابنده و درخشنده و  
هدایت بخشنده ..."

(حضرت عبدالبهاء)

## حکمه در بارهٔ تسجیل

\* هر شخص بهائی از سن بیست و یک به بالا یعنی بیست و یک تمام و وارد بیست و دو کسه  
نامش در دفتر احصائیه امری محل خود ثبت شده باشد عضو تسجیل شده و ذی رأی جامعه بهائیه  
محسوب میشود.

\* کسانی که به سن بلوغ شرعی ( ۱۵ سال تمام وارد شانزده ) میرسند نیز میتوانند تسجیل شوند  
ولی عضو ذی رأی جامعه نخواهند بود و حق شرکت در انتخابات بهائی را ندارند تا وقتی وارد سن بیست و دو شوند  
در این صورت خود بخود ذی رأی شناخته خواهند شد و احتیاج به تسجیل مجدد ندارند.

\* شرایط ثبت نام و تسجیل در دفتر احصائیه امری عبارت است از :

الف - اظهار ایمان صریح به امر بهائی .

ب - امضاء ذیل اظهارنامه امری که حاوی اعترافات زیر باشد :

" اعتراف تام به مقام مبشر و شارع و مثل اغلای امر بهائی به نحوی که در الواح وصایای حضرت عبدالبهاء بیان شده  
قبول بلا شرط و اطاعت از آنچه به قلم مبارکشان نازل گشته انقیاد صادقانه و راسخ نسبت به هر یک از فقرات الواح  
مبارکه و وصایای حضرت مولی الوری و ارتباط نزدیک با روح و شکل تشکیلات کنونی بهائی در تمام عالم ."

\* تسجیل افراد باید با تصویب محفل روحانی محل باشد .

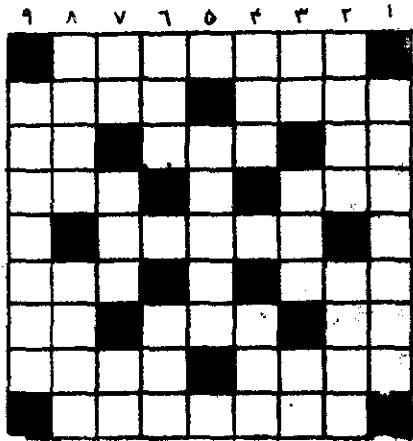
\* در صورتی که درجائی محفل روحانی نباشد تصویب تسجیل بانزد یکترین محفل روحانی محلی

است .

\* افراد تسجیل نشده حق شرکت در انتخابات و ضیافات نوزده روزه و تشکیلات اداری را ندارند

و اعانه نیز از آنان قبول نمیشود .

# جدول ۱



افقی :-

- ۱- ارکان انظمه پوسیده را بلرزه درآورده است ۲-
- موسس - لطف حق باتومداراها کند چونکه از حد بگذرد... کند ۳- دریا - عملی در گلکاری - خدا فرموده قبل از خروج از بطنش دو چشمه شیر شیر برای تو مقرر داشتم ۴- زمانی با قلم مناظره جالبی داشته است - قدیمی ترین نویسندۀ یونانی ۵- جمع ورد ۶- عده ای آن را پرستش میکنند - از شکلی به شکلی درآمدن ۷- طرف - نوع و قیپ و دسته - اگر آخرش نیفتاد بود دایه میشد ۸- از القاب خداوند - سابقا در مدارس تعلیم خط میداد ۹- بهائیان به آن در عالم بعد اعتقاد کامل دارند .

عمودی :-

- ۱- کتاب اقدس در آن خانه نازل شد ۲- مشهور - ضد بعید ۳- گمان - کشف - هنوز آقا نشده است ۴- از وسائل خطرناک جنگی - مجلسی است ۵- نام کوهی مقدس در فلسطین ۶- صدای کاروان - ساقی از غیب بقا برقع برافکن از عذار تا بنوشم... باقی از جمال کردگار ۷- تصدیق خارجی - خراب کردن و نابود کردن - باش ۸- از خواص نیستند - در احادیث است که در آخر الزمان به اره و گاو آهن تبدیل میشود ۹- از آثار ارزنده جناب فاضل مازندرانی

## مسابقه

۱



از این به بعد در هر شماره نه سو' ال از مطالب يك كتاب انتخاب ميكيم كه اگر آن كتاب را بخوانيد مي توانيد به آنها جواب دهيد . به حكم قرعه به يك نفر از کسانی که به این سو' الات پاسخ صحیح بدهند جائزه تقدیم خواهد شد .

این بار سو' الات ما از کتاب مبادی روحانی نوشته جناب احمد یزدانی و جایزه آن يك جلد تاریخ نبیل ترجمه جناب اشراق خاوری است . جواب های خود را به آدرس ( طهران صندوق پستی شماره

۱۲۸۳ - ۱۱ بفرستید .

- ۱ - تعریف دین چیست ؟
- ۲ - تعصب یعنی چه و چند قسم است ؟
- ۳ - حضرت عبدالبهاه تربیت را به چند قسم تقسیم فرموده اند ؟
- ۴ - اگر پدر و مادر در تربیت اطفال خود کوتاهی کنند چه مرجعی مسوول است و چه باید بکند ؟
- ۵ - حضرت بهاه الله امر به تحصیل چند زبان فرموده اند و کیفیت آن چگونه است ؟
- ۶ - وظیفه محکمه کبری چیست ؟
- ۷ - حضرت عبدالبهاه شروع حل تعدیل معیشت را از چه طبقه ای پیشنهاد فرموده اند و چرا ؟
- ۸ - برای رفع مسأله اعتصاب حضرت عبدالبهاه چه راهبائی را تذکر می فرمایند .
- ۹ - فرق مساوات و مواسات چیست ؟

به هریک از کسانی که به پنج مسابقه از این سلسله مسابقات جواب صحیح بدهند جایزه ای تعلق خواهد گرفت .

## حل جدول

افقی .

- ۱ - نظم بدیع - ۲ - بانی - رسوا - ۳ - یم - نشا - ام - ۴ - تیغ - هم - ۵ - اوراد
- ۶ - بقر - مسخ - ۷ - ور - سنخ - لل - ۸ - دیان - مشاق - ۹ - بقای روح

عمودی :

- ۱ - بیت عبود - ۲ - نای - قریب - ۳ - ظن - غار - آبی - ۴ - مین - سنا - شارون
- ۶ - درا - خمر - ۷ - یس - هدم - شو - ۸ - عوام - سلاح - ۹ - امر و خلق