

خدای این اطفال در دانه اند در آغوش صد عنايت پرورش ده
(حضرت عبدالبهاء)

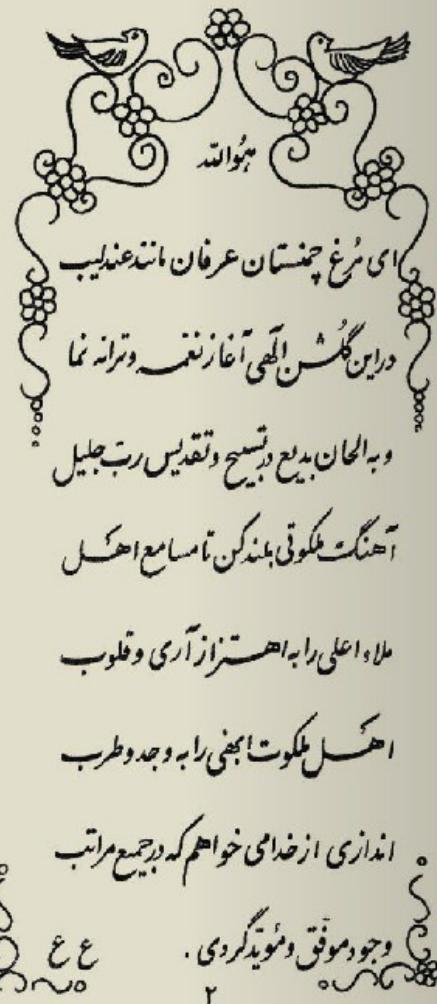
وَدْقَا

نشریه مخصوص فوتها لان

ذینظر هیئت نشریه فوتها لان بهان

سال سوم - شماره هفتم
(۳۱)

۱۳۵۲
بدین
۱۳۰



پهلوی عزیز الله البهی چندماه است که به خاطر تعریف خاطرات «گل پرنده» نرسیدم با من صحبت کنم. برای این است که من بقیه خاطرات اور این خلاصه تعریف می کنم یعنی فقط می گویم که گل پرنده باقیه پرنده ها مدقق جنوبی زندگی کردند و بعد وقتی هوا سرد شد، همراه اردکهای که با آنها درست شده بود، پهلوی ما بازگشت. دیروز من و پسری و گل پرنده دورهم نشته بودم و صحبت می کردیم. پسری گفت: «درست است که خاطرات گذشته خوش و شیرین است، ولی در بطي به حال ندارم و این که طه اش از گذشته صحبت کنیم باعث می شود که از حقیقت نزدی دور بمانیم و خیلی چیزهای خوب اطراف خودمان را نسبیم.»

من گفتم: «این حرف خیلی خوبی است. مثلاً این همه وقت است ماه صحبت راجح به خاطرات گل پرنده مشغولیم و در متوجه فواد را بکلی قریب کرده ایم.» پسری گفت: «منظور من هم هین بود چون مدقی است از فواید خبری نداشیم.» گل پرنده گفت: «این تعصیر من بوره است و برای جبران آن خودم امروز سرانجام فواد خواهم رفت» بعد از ظهر که مدرسه ها تعطیل شده بود: دیدم فواد را دری آید. معلوم شد گل پرنده بقولش و فاکه و سراغ اورفته است. احوال پرسی کردیم و فواد گفت: «این که چند روز است پهلوی شما نیامده ام علتش در سهای مدرسه است. خام معلم امساً بس اخیل مشقی دهد. پسری گفت: «من که اگر مدرسه می رفتم هیچ وقت مشق نمی نوشم.» فواد گفت: «آنوقت از مدرسه بیرون می کردند» پسری گفت: «چه از این بهتر است! گل پرنده گفت: «معلوم است. آنوقت پسری در آن تابی نشست و دروز بروز پسری بزمی شد.» فواد گفت: «نهنگ گاهی که خیلی خسته می شوم همین نکره پسری رای کنم» من گفتم: «یعنی لات می خواهد تو هم کنار آفتاب بنشینی؟» فواد گفت: «اینطور که دیگر نه... من گفتم: «بیاشید فکر کنیم اگر فواد مدرسه نزد چکاری کند؟» پسری گفت: «می آید پهلوی ما با هم حرف بزنیم.» گل پرنده گفت: «لهه تا بستان را که که پهلوی هم بودیم این طوری نیک حروفها بیان تمامی شود.» فواد گفت: «فوتبال بازی می کنیم» پسری گفت: «ولی حینما که فوتبال بلد نیستیم.

فِتْحَجَاهَانْ قَصَّةُ لَوَا «خَافِي بَإِبْرَاهِيمَ آبَى»

حضرت عبدالبهاء تبسی فرمودند به ژولیت جواب دارند که به لوآ بگوید سفر کالیفرنیا ممتاز آن نابلو است دیگر برای لوآ ایشان نماند بود. ولی باز فکری به نظرش رسید. قرار بود هیکل مبارک به شهر متبر روند و چون آنها در سرراه کالیفرنیا بود. لوآ فکر کرد که خوب است پیش از رفتن به کالیفرنیا، سری به آنها بزند. برای انجام این نقصه، دوباره لحتا به کمل ژولیت داشت. به او گفت: در این مدت عکسها زیارتی از حضرت عبدالبهاء گرفته شده است و ترا آنها را داری. ممکن است ایشان دوست را شد، باشد لین عکسها را بینند. به این ترتیب ما به مونت کلار خواهیم رفت و عکسها را به هیکل مبارک فنا را خواهیم داد. لوآ بچوقت عوض شدی بیور و حمیشه هی خواست فکر خودش را پیش ببرد! لوآ ژولیت باهم به مونت کلر قشید حضرت عبدالبهاء عکسها را باز نگاه کردند ولی اصلاً به لوآ نگاهی نفرمودند، چون او به سرور ایشان عمل نکرده بود. لوآ فکری کرد که حضرت عبدالبهاء، دیگر بچوقت به او نگاه نخواهد کرد. ولی اینطور بیور، هیکل مبارک محبت همیشگی را بنت به او داشتند. ولی فقط هی خواستند به او درس خیلی مهتمی بد هند. «کامی در زندگی باید انسان سرش را پائین بینداز و اطاعت کند. حق آن کار مطابق میلش بیاشد» لوآ این درس را خوب یاد گرفت و

روستانت هم که مدرسه هستند. تنهای هم که نمی شود فوتیال بازی کرد «گل پرنده گفت: تو که این همه از کتاب خواندن صحبت می کردی بنشین کتاب بخوان». من گفتم: «دلی کتاب خواندن سواری خواهد باشی درس کلاس که قزاد خواند». است نقطه‌ای تو اند کتابهای خیلی ساده را بخواند». پلی گفت: «نقاشی بکنداش که دیگر سواری خواهد نیز گفت: «دلی مادر مدرسه خیلی بهتر نقاشی می کنیم چون معلم نقاشی قزاد گفت: آگر من چیز ساخته‌ام درس نزدیک نیز خواهد رفت». پس بفرمایید شما ببال بهانه می گردید که هرچه من بگشم با آن غلافت کنید». من گفتم: «پلی جان چرا خود را راحت می دهی این طور من میدانم چیز جانی برای قزاد بهتر از همان مدرسه پیدا نمی کنم. البته جست هم دارد ولی بایش هزار چیز باری گیرد» قزاد گفت: «و رقاراست می گوید». بعد صد ایش را آهسته کرد و طوری که کسی بیگرنشود. گفت: «من یک روز خودم را به موریضی بدم که مامان اجازه بدهد» مدرسه فروم ولی هنوز یک ساعت نگذشت. بود آنقدر دلم برای بچه هانگ شد که به مامان گفتم حالم خوب شده و بد و بد و به مدرسه رفت». پلی گفت: «یک روزی آیم بیشین این مدرسه چه جرجائی است. باید جای جایی باشد.»

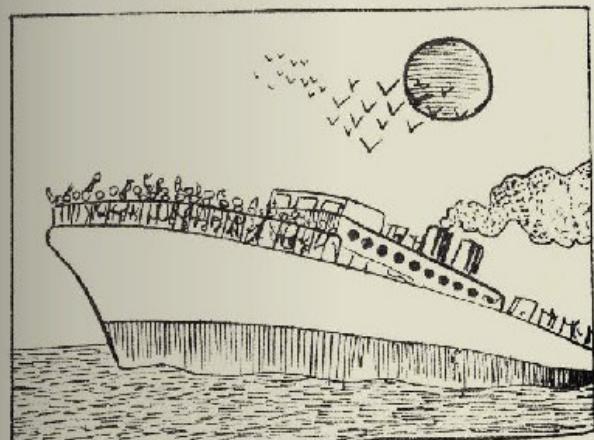
ورقا به امید دیدار

آدرس: صندوق پستی ۱۴۰-۱۲۸۳ فریز زهبا

۵

بالاخره به طرف کالیفرنیا حرکت کرد.

لوآ در مدت عمرش چندین مرتبه به حضور حضرت عبدالبهاء وسیده بیور و خود فعه حضرت عبدالبهاء مطلب جدیدی را به او بیارداده بودند. لوآ هر کجا که می رفت با مردم راجع به دیانت بهائی صحبت کرد او غیراز امریکا به اروپا و آفریقا و هند و سلطان هم سفر کرده بود. در آفریقا بود که جنگ اول جهانی شروع شده بود. صد ها سپاهی خمی در بیمارستانها بستری بودند. لوآ به آنها رسید کی می کرد و آنها را اولاد می داد. همه اوراد و شست را شستند و اسعش را «خانم بیرون آیی» گذاشتند بودند چون او همیشه لباس آبی می پوشید.



حضرت عبدالبهاء خیلی از اوراضی بودند و این موضوع باعث خوشی لوآ بود. روزی رسید که حضرت عبدالبهاء آمریکا را ترکی فرمود صد ها نفر داخل کشته شده بودند تا با ایشان وداع کنند. حضرت عبدالبهاء میان سبد های کل ایستاده بودند و دستهای یک یک را در رست خوردی گرفتند و به آنها گل هدیه می فرمودند. ساعت جدائی رسیده بود. هیچکس نمی خواست کشی را ترک کند و همه سعی می کردند آخرین نفری باشند که پیاره می شوند. بعد از مدقی کشی برای افتاد، لوآ در کناری ایستاده بود و همین طور که حضرت عبدالبهاء را رسیده در باره لگن شته فکومی کرد: به روزهای که بچه بود و نیال پر راه را می گرد و روزی که در پاریس برای اولین بار اسم دیانت بهائی را شنید ولی بیش از هر چیز روزهای خوشی را بیارداشت که در خدمت حضرت عبدالبهاء بود.

حضرت عبدالبهاء وجود اورا تغییر داده بودند لوآ درست مثل غنچه ای بود که حالا تبدیل به گل زیبائی شده بود.

پایان

ترجمه: شهر رامی (اشوف)

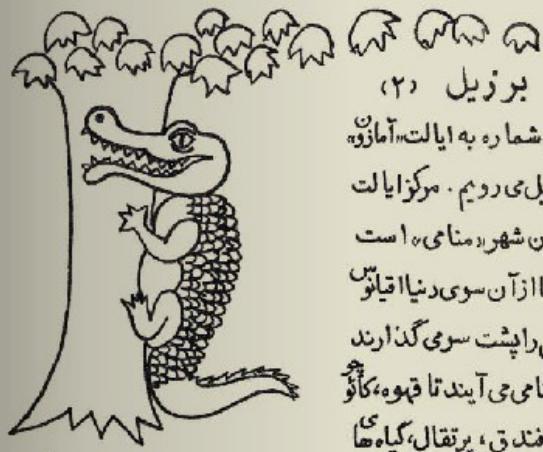
در سطل فرومی برد. به این ترتیب تمام کاٹچوها به دور چوبی حسپت و خشک می شوند.

دیروزیک گروه جهانگرد به اینجا آمدند و آن طرف درختهای کاٹچو
در کنار چنگل چادر زده اند. با برآورده از شهر برای آنها چنگرخورد
در این کاروان جهانگردی پاک آفای دکتر هست که همه چیزی دارد.
چند روز بود که دل من دردی کرد و حقیقت در بزرگ هم درمان آن را
نمی دانست اتا این آفای دکتریک قرص بمن داد که کاملاً خوب نشد
افراد کاروان جهان گردی مردم شجاعی هستند اما خلی را
چیزهای ساده را هم نمی داشتند. مثل آنها نمی دانند که نباید کلا
به درختهای تزدیک چنگل آویزان کنند. چند ماه پیش یکی از میوه
کلاه یک آفای جهانگرد را از شاخه درخت برداشت و با آن در روی
شاخه های درخت مشغول بازی شد. نمی دانید آن میوه فضول

با آن کلاه شایوی گشاد چقدر خنده دار شده بود!

با بامی گوید: آمازون خیلی چیزها به جهانگردان می آموزد.
با با حق دارد. هر کس به قلب چنگلها ای اسرار آمیز آمازون قدم
می گذارد حقیلی چیزها یارمی گیرد. قبل از هر چیز یارمی گیرد که باید
احتیاط کند، چون ممکن است در پیش هربوت این بوی ببری در کمین
باشد یا در لابلای هر درخت پرشاخ و برگ یک «مار بوا» چبریه

۱۰



برزیل (۲)
در این شعره به ایالت آمازون
در بربزیلی روم. مرکز ایالت
آمازون شهر «منای» است
کشت ها از آن سوی دنیا قیام
اطلس را پشت سوی گذاشتند
و به منایی آیند تا قهوه، کافلو
موز، فندق، پرتقال، گیاه ها
داروی و محصولات دیگر بربزیل را با خود برند. «خوزه» دریکی از
تریک منای زندگی می کند.

مثل این که وقت آن مشده که به کاٹچوها سری بزم. در پیش آن
قهه درختهای کاٹچوی ماقوار دارد. امروز صبح با ابه سوانح خنثی
رفت. او همیشه با تین محکم پوست درختهای کاٹچو را شیاری می نماید
بعد از مدقی شیره درخت از شیارها بپرون می زند، بعد آتشی
روشن می کند و یک چوب را در سطل شیره کاٹچو فرمی بود و
آن را روی آتش می کیرد تا آتش خشک بشود آنوقت دوباره چو

۹



بوی غذای آیدگمان می کنم مامان امروز ظهر با خشم لاکپشت غذا
درست کرده باشد نمی داشم چرا بعضی از جهانگرها باید غذای خوش
خشم لاکپشت آن کنسروها را مانده رای خودند. بهتر است بروم سراغ
کاٹچوها. موقع پوکشتن یعنی باید مقداری موز برای سرسفره بچینم.

۱۱

چنگلها اینجا عجیب ترین گیاه ها و زیباترین پردازه ها و پرندگان
و کیاب ترین حیوانات جهان را می توان یافت.
در مردانهای قلب چنگل قورباغه های بزرگی زندگی می کنند که نظیرشان
در پیش جای دیگر نیاز نیستند. سوسما رهای درختی، مورچه های آهار
و ماهی های رنگ وارنگ و پشه های مالاریا همه شکفت آورند.
با او قن از شلور یگردد «جم» را هم با خودش می آورد. جم دوست سیاه
من است پدر جم در پندر کاری کند. سیاه پستان خیلی قوی است
و هر کاری رای تو اشند بکشند. می گویند در زمانهای قدیم اسپانیائیها
سیاهان را از افریقا می دزدیدند و به اینجا می آوردند تا برایشان
کار کنند. من همیچو قوت این را برای جم نگفته ام چون ممکن است
ناراحت بشود آخر من جم را خلی دوست دارم. قرار است من و او
فردا کاٹچوها را به شهر ببریم و به پدر جم بدهیم تا برایمان بفروشد پدید
می گویند تا جو هائی که کاٹچوی خوند آن را با کشی به سرمهین های دور است
می بوند تا با آن لاستیک اتمیل، اسباب بازی، وسائل وزشی درست
کنند. آن دغتی که از درمی آید خواهتم «مری» است. او با خوش سبد های
نحوه رای آورد. ما قیوه ها را در نون کوه کاشته ایم تا محصول بهتری پیدا
می شود. قیوه های مثل آلبالا است اما در درون آن رودانه وجود دارد. این
دانه ها را بموی رهند و از آن قیوه درست می کنند.

۱۱

از او سوال کرد مگرنه ایکه او همراهانش تا آنجا بدنال ملاحسین آمد بودند. ملاحسین از حضور اعلیٰ چیزی نگفت با فرموده بورند این مطلب را از همه پنهان نگاه دارد باید آنها خود شاخص پر اعلیٰ رای یا فتد و می شناختند. فقط به ملاعلی گفت مطمئن باش من تاجانم را در راه کسی که منتظر و محبوب همه ماست فدا نکنم آرام نوشیم و این بدستور خود آن حضور است که در اینجا باق مانده ام ولی بیش از این چیزی نمیتوانم بگویم اگر خدا بخواهد تو هم بحضور آن حضور خواهی رسید. ملاعلی بسطای این خبر ملاحسین بفکر فرورفت پس ملاحسین هم چیز رای داند....

پس حقیقت در اینجاست خوشحال بود، غمگین بود، مضطرب بود، حال عجیب داشت آیا اول این آن خواهد بود که جزو پیرا آن حضور باشد. سید کاظم گفته بود اشخاص دیگری برای آن روز تعیین شده اند. آیا ملاعلی هم جزو آنها بود. نهاد رگوشه ای بداع و مناجات پرداخت. شب سوم در عالم خواب فری مشاهده کرو و بدنال آن برای افتاد و ناگهان خود را در مقابل حضور اعلیٰ یافت، از شدت خوشحال بیدار شد، نیمه شب بورولی دیگر خواب برای اعتماد شد بود خود را به اطاق ملاحسین رسانید و اورار آغوش گرفت حالاً او هم مثل ملاحسین حضور اعلیٰ

۱۴



دانستار بانت هائی
منتهی ششم

«حروف حی»

وقتی ملاحسین قزو همراهانش بازگشت عده دیگری از شاگردان سید کاظم وارد شده بودند. حرفا های ملاحسین اثر خودش را کرد بود. آنها هم بدشمال مقصود و راز سخنان سید کاظم آمدند بورند. چند روز گذشت آرامش و اطمینان ملاحسین همراهانش بتعجب داد شته بود چرا ملاحسین که آنهمه شور و شوق داشت دیگر بدنان چیزی نی گشت. چرا آنقدر آرام و مطمئن بود. آنها ملاحسین را کتر آن چنان خوشحال دیده بورند. عاقبت ملاعلی بسطای این مطلب

۱۳



شاگردان سید کاظم بود ملاحسین را در آغوش گرفت و از حالت پرسید او هم مانند بقیه بدنال کسی نی گشت که برای بفات بشر نظاهری شد. ملاحسین بتأبد ستوری که به او دارد بورند چیزی نگفت و جوان را برای استراحت دعوت کرد جوان این دعوت را پذیرفت و در حالی که به حضور اعلیٰ اشاره می کرد گفت چرا حقیقت را از من پنهان نی کن. این بزرگوار همان کسی است که من بدنال شمی گردم، ملاحسین با تعجب مطلب را به حضور اعلیٰ عرض کرد. فرمورند تعجب نکن مامتنع و بودیم. نام این جوان که در آن موقع ۲۲ سال داشت ملا محمد علی با فروشنده که حضور اعلیٰ او را قدوس نامیدند. با آمدن او تعداد کسانی که ایمان آورده بورند به ۱۸ نفر رسید «حضرت اعلیٰ آنها را حرو حی» نامیدند.

حضرت اعلیٰ فرموده بورند بعد از این که ۱۸ نفر بین آنها و بدنالی کی از آنها را انتخاب می کنند تا امن در سفرمکه و کوفه همراه باشد در آنجا امر خداوند را آشکار خواهیم کرد.

حال همه چیز آماده بود و بزودی امر خداوند آشکاری شد

ناتمام

نوشته بر اساس تاریخ نبیل از: فیروز صبا

۱۶

شناخته بود. هزار صبح موقع طلوع آفتاب با ملاحسین پی منزل حضرت اعلیٰ رفتند. غلام حضور اعلیٰ دم در بانت از آنها یعنی بور

*

یک شب حضور اعلیٰ فرمورند هفده نفر تا حال مؤمن شدند

یک نفر دیگر مانده است که فردا خواهد آمد.

فردا عصر موقعي که ملاحسین به مردم حضور اعلیٰ بمنزلی رفت جوانی به ملاحسین رسید. او نازه از راه سفر رسیده بوردا ز

۱۵



۱۸



۱۷



۲۰



۱۹

پدرش جوان است از من طرف ام را می بوسد
دانش بگیر از ام «سید» سید
حاله سرمه دارد و همچنان
خانم تریسی نکاشت ام
آن را ببریس

چه کوچولوکه از سرو صدای بوسه ها از
خواب بیدار شد و برا تشبیه بر سید:
آمای بزرگ چه خوبست
خانم تریسی نکاشت ام
آن را ببریس

نگاهی نمی چری احساس کنم
پدرگفت: «آمان که چیزی احساس کنم
هر که این عرف را شنید مادرستیا به فریاد
زندگی: صبر کن،
صبر کن...»

چه لفظ: «آمان که چیزی احساس کنم
پدرگفت: «حاله آنا و قی که مدنی بیرون فرم
هزاره ایان را خواصی
مهید

«چه»
ومادر بزرگ و پدر بزرگ رفت و همه را
بوسید.
بعد آنای تریسی به سراغ لورا و کرک...

بعد همه طهدیگران بوسیدند

و بالاخره مادر بزرگ و پدر بزرگ اورا
بوسیدند

لورا و کرک

پنه خوشحال گفت: «جای من همین جاست و من اینجا خواهم ماند بعد در آغوش
مادر به خواب رفت

وقتی یه بدنا آمد اولین چیزی که پرسید
این بود: «من کیست بوسیدن»

آن وقت دکتر را خبر کردند
که باید

و آقای تریسی

خاشم تریسی



پایان

ترجمه: شاعکار ارجمند

۲۲

نشست سوش را به دستهای کوچکش تکیه دار و بفکر عصیقی فرورفت
ناگهان چیزی بخاطرش رسید و بخودش گفت: «تمیدم من بالآخره
باید به کانا دایروم و با سخ پوستهای آهنا زندگ کنم» با این فکر میلندشد
واز خانه بیرون آمد و در جاره ای که بطرف چنگل یعنی رفت برآ� افتاد
رفت و رفت تا بوسط چنگل رسید. هوا کم کم تاریکی شد و استی芬
پارش رفت بود از کجا هاگذشت و از چه راهی به آهنا رسید؛ بالآخره
خسته شد فکر کرد پنشیند و کمی استراحت کند ناگهان پسوی وارد
که از کوره راهی پائین می آید.

استی芬 متوجه شد وقتی دید او لیک سخ پوست است بل سخ پوست
زندگ و حقیقی که یک پر فشنگ به موها پیش زده بود و گفشهای بند دار
خصوص سخ پوستان را به پا داشت. جلو آمد و بالبخند دست
استی芬 را گرفت «سلام استی芬 مامد تها است متظر تو هستیم»
بعد درحالیکه دست به گرفتن انداخته بود اورا به قسمهای انبوه
چنگل جانی که یک از قبائل سخ پوستان چادر زده بودند برداشت.
ماهها گذشت و استی芬 همچنان در میان سخ پوستهای زندگی می کرد
و به عادات درسمهای آهنا آشنایی شد. بعضی شبها در کتابائیس پیر
تبیله‌ی نشست و به قصه‌های واقعی که اواز تاریخ زندگی سخ پوست
از زمانهای خیلی قدیم تعریف می کرد گوش می داد. ولی بشیز اوقات



۲۱

استی芬 و سخ پوستها نوشته: جکی جیمز
ی خواهم داستان پرکوچکی به اسم «استی芬» و ابرایتان بگویم هر روز
بعد از ظهرها وقتی استی芬 از مدرسه بری گردید عادت دارد که باعجله
چای بنوشد و بدور به خانه همسایه شان تا پرکوچک آنها بازی کند
و تام‌موقع خواب هم آهنا بماند. بازی آهنا بشیز درباره سخ پوستها
و کابوی هاست. این بازی راحمه‌یش پسر همسایه پیش‌نهادی کند و
می‌گوید «شرط اینکه من کابوی باشم چون سخ پوستهای خوب نیستند»
ولی استی芬 خوبی داند که این حرف درست نیست به دو دلیل
اول اینکه عمومی او آقای «جان» مدقی رکان اداره‌یین سخ پوستها
زندگی کرده و می‌گوید آنها آدمهای خیلی خوبی هستند.

اما دلیل دیگر داستان مفصل دارد که حالا ابرایتان تعریف می‌کنم:
چند روز قبل بورکه استی芬 مرتب بد شانسی بی آور. درست مثل
اینکه همه چیزها با اولج کرده بودند صبح اول وقت چون ماما و
با باز از بیت کرده بود با ادعای کوئند. در مدرسه هم در سهایش را
اشتباه جواب دار و معلش را عصیانی کرتازه و وقتی از مدرسه
برگشت پسر همسایه هم حوصله بازی کردن با اوراند اشت استی芬
درحالیکه خیلی غمگین و ناراحت بود به حیاط رفت و زیر یک خوت

۲۳

۲۴



و خانه شان نشک شده دلش می خواست بداند ماما و بابا چطورند .
حتماً درستهای مدرسه دلشان برایش نشک شده بود ، خلاصه این
آنکار به سوش هجوم آورده بود و راحتش نهی گذاشت تنهای کاری که
می توانست بکند برگشتن بخانه بود . با این تذکر آرام آرام از جایش بلند
شد و تیر و کمانش را بالای سر درست سوچ پوستش که هنوز در خواب
عمیقی بود گذاشت و آهسته از چادر بیرون خزید . در این مدت او از
دوستان سوچ پوست خود خوب یاد گرفته بود که چطور از میان حیوانات
ومرد خوابیده بگذر بدون اینکه کوچکترین صدای راه بینند از دولت
تازه از چادر بیرون آمد بود که بارئیس پیر قبیله که از همه زردو ترسیا بخشید
بر خود گرد پیرسد با مهر بافی گفت : « که اینطور ... استیفن کوچولوی
می خواهد بخانه بروگردد » . با گفتن این حرف فیاختاش حالت غمگینی
بعود گرفت . از این حرف استیفن یکه ای خود چون او هنوز نگفته بود که
برای چه از چادر بیرون آمد و لی پیرسد فهمیده بود . مردی هر فرزند
ارامه داد : « درست است ، تحقیق داری ، دیگر موقع برگشتن تو نزد فدا
و آشنا یافت رسیده . وقتی که برگشته حقایق آنها بگوکه سوچ پوستهای
هم مثل شما انسان هستند آدمیانی با احساسی درست شبیه شما ، د
قسمی از نوع بشر . البته آنها حرف ترا باور نخواهند کرد فقط عموم « جان »
باوری کنند . آنها مثل ساقی دلشان می خواهد که فرم جایی قوجه به بیک

کتاب سخنگو « حیوانات »
ناآموز به حیوانات خیلی علاقه دارد . و آنقدر راجع به آنها از من گفت :
« سخنگو پرسید ، که اگر بخواهیم همه اش دایریاتان بنوییم یک کتاب می شود .
مقداری از این سوال و جواب ها را اینجا برایتان تعریفی کنم .
اول از همه آواز خواندن پرندگان بود یک روز ناآموز از کتاب سخنگو جواب داد
که پرندگان بوسیله آواز خواندن با هم حرف می زنند و این حرف زدن
آنهاست که به گوش مان بصورت آواز جلوه می کند . دو اینجا بود که من
به ناآموز گوشزد کردم که وقتی یک پرندگان را سیر و تنهای گشند و یک لکتر
آوازی خواند چون کسی نیست که با اوضاع بزند حقی بعضی از پرندگان
در تنهایی ناله و زاری می کنند . لیکن از چندی ناآموز پرسید که آیا و زود
ذنبورهم آواز خواندن زنبور است . من گفتم شاید ولی کتاب سخنگو گفت
نه و زوز زنبور صدایی است که بوسیله تکان خود رون بالهای زنبور
بوجود دمی آید .

یک بارهم ناآموز یک تار عنکبوت رید و درباره آن پرسید من جو :
دادم که این تار را عنکبوت برای شکار حشرات درست کرده وقتی که
حشرات مثل مگس و پشه به این تار بخوردند به آن می چسبند و بگر
نی توانند فرار کنند . ناآموز پرسید اگر این تارها چسبناک هستند

رنگی و شباءعت های واقعی به اختلافات کوچک ظاهری نکاه کنی . ولی
تو استیفن کوچولو هیچ وقت مادر افراموش ننکن »

استیفن که متأثر شده بود گفت : « من قول می دهم که هیچ وقت شما و
خوبی هایتان را فراموش ننکن حالا ریگر باشد بروم . بظاهر آنها هم زحماتی
که برای من کشیدید و چیزهایی که بمن یاد دارید خیلی مشکل هم چوچت
آهه افرا موش نخواهیم کرد ... خدا حافظ ... »

استیفن تقریباً تمام روز را به پهانی گرد و موقع غروب بود که از کوده راه
خارج شد . وارد چاره ای که بخانه شان می رسید شده دیگر جایی
درختهای جنگل همه جا پرازخانه بود . بالآخر ، بخانه خودشا ن رسید

همه چیز درست مثل موقعی که خانه را ترک کرده بود بنتظیری رسید .
پدرش در گاراژ شغول و ررفتن به ماشین بود . استیفن یک راست

بداخل رفت تا مادرش را پیدا کند . « سلام ماما جان ... »
دلخان برای من تنگ فشد « بور ؟ من با سوچ پوسته از نزدیکی می کدم
آنها مردم فوق العاده خوبی هستند . درست همان ظور که عموجان

می گوید » مادرش با توجه و درحالی که معلوم بود حرفی نیاشن باور
نکرده گفت « واقعاً ؟ ... خوب جالا بهتر است بروی بالا و برای حمام
کوکن آماده شوی »

استیفن کمی ایستاد بعد با ناراحتی برگشت و از پله ها بالا رفت .

هم هستد که حالا وجود دارند ولی درگذشته مثل آنها نبوده است
دراینجا من پرسیدم که چرا دیگران این حیوانات وجود ندارند. کتاب
سخنگو گفت که چون وضع آب و هوای زمین در طول سالها عوض
شده، مقداری از حیوانات بخارا طرسوما و گرمازی زیاد از بین رفته‌اند
و چون مقدار مواد خوراکی روی زمین هم کمتر شده، حیوانات بزرگی
که احتیاج به غذای زیاد داشته‌اند از گرسنگی از بین رفته‌اند و
البته شکارچیان هم باعث نابودی خیلی از حیوانات بوده‌اند.
قمه و تنیم از مسعود یزدانی

چرا خود عکس‌های تکیوت به تاریخ چسبد. من نمی‌دانم چرا ولی کتاب سخنگو
می‌دانست او گفت که عکس‌های تکیوت در میان تاریخ‌ایش یک عدد تاریخ‌پناه
و یک عدد تاریخ‌دون چسب درست می‌کند و خود را آنها را می‌شناسد
و صیغه روزی بد و نیز چسب هاراه می‌رود.
یک بار دیگر نوآموز عکس یک حیوان را بیده بود و آن را بین هم نشانشاد.



و گفت این حیوان چیست و در کجا زندگی کند که من تا حال مثل
آن را ندیده‌ام. به او گفتم این حیوانی است که سال‌های پیش زندگی
می‌گردد و نسل آن از بین رفته است و دیگر مثل آن در زمین وجود ندارد
بعدم کتاب سخنگو در نبالة حرف من گفت که درگذشته حیوانات
زیادی بوده‌اند که حالا مثل آنها دیگر وجود ندارد و بعضی از حیوانات

عالی مشهوری شود. بهمین دلیل می‌بینیم جنگلهای افریقا که به بیک
بیماری و حشتناک مبتلا شده بورند از دکتر دولیتل رعوت کردند که
به افریقا بروند.

دکتر با خودش فکری کرد چه خطراق در پیش خواهد داشت.
در ریا، طوفان، دزدان دریائی، جنگلهای ناشاخته و دور، قبیله
وحشی‌های آدمخوار، و... و...

دلی دکتر به یک چیز دلگرم بود؛ زبان حیوانات، تمام حیوانات دنیا
ادرای شناختند و روستش داشتند و می‌توانستند به هنگام خطر درست
به موقع به کمکش بستاً بند. دکتر دولیتل می‌دانست که خواست باور
نکردی و عجیبی در انتظار او هستند مجموع این حوار و اتفاقات
راسان شیرین و جذابی را بوجود می‌آورند که شما می‌توانید آن را
در کتاب «دکتر دولیتل» بخوانید.

«دکتر دولیتل» نوشته: هیولا فینیک. ترجمه: ایران‌دشت ایران‌پنهانی.
ناشر: مؤسسه انتشارات امیرکبیر. نیمة: ۵۰ دریال



کاکا اوی فی فی:

پنهانه‌ها اگر گفتند «کاکا اوی فی فی» یعنی چه؟ تعجبی کنید اینطور نیست؟
حقاً با خودتان می‌گویید: «این دیگرچه زبانی است! من که قابل کلامی
با زبانی عجیبی نشینیده بودم»
اتفاقاً بر عکس آپنه که شما فکری کنید باید بگویم که شما هر روز چیزی
با همین زبان می‌شنوید و خودتان متوجه نیستید.
جمله‌ای که در بالا خواندید به زبان طولی هاست و معنی اش
این است که: «آیا غذا اهنوز راغ است؟» البته هر کدام از حیوانات
برای خودشان زبان مخصوصی دارند ولی اگر شما الفبای زبان حیوانات
باید بگیرید می‌توانید با تمام حیوانات به زبان خودشان صحبت کنید.
نمکش برای گشتن اگر بیک فغرا بن زبان را بداند چه خواست جالی بگن؟
اتفاق بیفتند! ولی شاید هیچ‌کدام از آنها به پای اتفاقاً که برای
«دکتر دولیتل» پیش آمد، نرسد.

اگر کمی حوصله داشته باشید دکتر دولیتل را هم به شمامعرف خواهیم
گرد؛ دکتر دولیتل یک دکتر خوب و هم ربان است که به حیوانات علاقه
زیادی دارد. فوق دکتر دولیتل باریگران این است که اوی قواند با
حیوانات به زبان خورشان صحبت کند. خودتان می‌توانید حدس
بزنید که این حیوانات را میداند چه زود می‌سانه‌جاؤر؟

«آرزوی کوچولوها»

نوشته: فرزانه اسکندری از گنبدکاووس



پهلوی خودش را نگاه کرد و فریاد زد: «وای چه عروسک قشنگی و دقتیش
فؤاد و دیدیک سه چونه قشنگ هم آجامت هم خوشحال شد و هم خبلی تعجب
کرد و هردو مشغول بازی شدند. منیژه، جعبه اسباب بازیش را نگاه کرد
و دید که یک صندوق در جعبه است و توی آن یک نامه بود که در آن نه
نوشته بود: «فؤاد و منیژه، عزیز چون شما بچه های خوب و پاکی بودید من
آرزوی شما را برآورده کدم. خدا حافظ».

منیژه و فؤاد وقتی این نامه را خواندند بسیار خوشحال شدند.
در این موقع زنگ خانه بصدرا درآمد فؤاد در را باز کرد، مامان و بابا
بودند. بچه های حمامه چیز را برای پدرشان تعریف کردند، پدر گفت:
«همیشه فرشته بالای سرچه های خوب پروازی کنند».

۳۴

یک بودیکی نبود
یک خا نزاده، فقیر بهائی در روی زندگی می کردند آنها آدمهای خیلی خوب
بودند و همه مردم آنها را دوست داشتند. اسم پدر این خا نزاده «عباس»
بود «عباس» تا می توانست مشکل دیگران را حل کند. عباس یک پسر
داشت و یک رختر، اسم رختر «منیژه»، و اسم پسر «فؤاد» بود آنها در روز
به مدرسه می رفتد و آنقدر به بیان و تبیین بودند که معلم راه آرزوی کرد که
شانگردانش مثل آنها بودند. یک روز که پدر و مادر منیژه از خانه بیرون
رفته بودند «فؤاد» روکرده «منیژه» و گفت «منیژه»، بگوچه آرزوی را رأی
منیژه گفت: «من آرزو دارم یک عروسک زیبا داشته باشم هم قدر خودم آنوقت
منیژه»، از فؤاد پرسید: «تو چه آرزوی داری فؤاد گفت: «من آرزو دارم یک
سه چونه داشته باشم بعد از این گفتگو هردو مشغول بازی شدند و وقتی
بازی تمام شد تو اگفت منیژه بیارای هم داستان بگوئیم یکی من یکی تو منیژه
خیل از این پیشنهار خوشحال شد فؤاد داستان بُزکوچولو و منیژه را ستا
مار طلاقی را گفت آنها کم کم خوابشان بود منیژه خواب دید یک پری آمده
و می گوید: «منیژه هرچه آرزو داری بگو، منیژه گفت من آرزو دارم یک عروسک
داشته باشم هم قدر خودم. در این موقع منیژه ناگهان از خواب پرید.

۳۳

صفحة خودتان «مسابقه ورقا»

چه های عزیز و خبر برایتان دارم اول این که
بزودی نتیجه مسابقه نوشته های دوستان ورقا معلوم شود
یعنی داوران مسابقه آلان مشغول مطالعه داستانها و مقایسه
و شعرهای شما هستند. منم مثل شما مستلزم ببینم کدام
از دوستان عزیزم جایزه های خوب ورقا را خواهد برد
«کتابخانه ورقا»

خبر دوم این که کتابخانه دوستان ورقا با بهترین کتابها
بچه ها منتظر شما است حتی «به باغ ترمه کتابخانه ورقا»
سری بزرگ دارند و از کتابهای خوب آن استفاده کنید
کتابخانه روزهای سه شنبه و پنجشنبه از ۱۷ تا ۲۰ بعد از ظهر در جمیع ساعت از
۱۰ تا ۱۲ باز است و نهایت دوست ورقا در کتابخانه منتظر
شما است تا آگر کاری با ورقا داشته باشید با شما صحبت کنند
و کارت عضویت کتابخانه دا برایتان صادر کنند. شوط عضویت
کتابخانه ورقا فقط دوچیز است اول اینکه کارت اشتراك سالیانه
ورقا را داشته باشید دوم اینکه قول بدید از کتابهای کتابخانه
مثل کتابهای خودتان خوب نگاهداری کنید. و عنده مار بیان ترمه

۳۵

بهترین کتابهای سال برای بچه ها

از این به بعد در هر شماره، علاوه بر بخش صرف کتاب، نام تعدادی از
کتابهای خوب کوکان و نوجوانان را برایتان معرفی می تاچه طانی که علاقه به
مطالعه دارند بتوانند کتابهای مناسب اختاب کنند.
در کشور ماسا زمانی بنام «شورای کتاب کوک کتابهای را که در ایران برای
کوکان و نوجوانان منتشر شود بررسی می نماید و به ساله تقدیم
از بهترین کتابهای سال را اختت عنوان کتابهای برگزینه سال انتخاب د
معروفی کند. امسال نیز شورای کتاب کوک از میان ۱۰ کتاب
 منتشر شده در سال گذشته چهار کتاب را برای چهار گروه سنتی برگزیند.
 بهترین کتاب برای گروه سنتی قبل از دستان پرچار احوال زان نایلد لایس
 بپوشند». مترجم: فرزانه براهیمی ناشر: «سازمان همکام با کوک
 و نوجوانان».

برای گروه سنتی سالهای آخر دستان: «حقیقت و مردانه»
 نویسنده: بهرام بیضائی - نقاشی: مرتضی ممیز ناشر: کانون پرورش
 فکری کوکان و نوجوانان برای نوجوانان «آد م آهی» نویسنده
 تدبییز. مترجم: نادر ابراهیمی ناشر: سازمان همکام با کوک
 و نوجوانان
 می توانید این کتابها و خیلی کتابهای خوب دیگر از کتابخانه ورقا بگیرید.

۳۶