

## راهنمای انتخاب موضوع رساله

### "توصیه و پیشنهاد"

دوستان عزیز

شما تاکنون در درس‌های "روش مطالعه"، "آئین نگارش" و "روش تحقیق ۱ و ۲" در باره شیوه‌های مطالعه و یادداشت‌برداری، آئین نگارش، اصول علمی تحقیق و چگونگی نوشتن مقاله، تحقیقی در زمینه معارف امری مطالبی را خوانده و تمرین کرده‌اید. اکنون نوبت مرحله بعد، یعنی نوشتن "رساله" است.

در پایان دوره‌های تحصیلی، طالبان علم به نوشتن رساله تحقیقی دعوت می‌شوند و این یکی از روش‌های ارزیابی حاصل کار آنان و توانایی شان در بکار بستن آموخته‌ها است. از آنجا که تحقیق و نگارش رساله نیاز به فرصت کافی دارد، اکنون که بیش از یک سال به پایان دوره مطالعات شما مانده است، شما را به مرحله اول رساله‌نویسی یعنی "انتخاب موضوع" دعوت می‌نمایم.

این جزوه راهنمای شما در این جهت است. بعد از مطالعه آن طبق توصیه‌ها<sup>۱</sup> این جزوه، سه موضوع یا زمینه را که مایل به تحقیق در باره آن هستید به ترتیب اولویت بنویسید و بفرستید تا مورد بررسی قرار گیرد. موضوعی که تصویب می‌شود و به شما بازگردانده می‌شود موضوع رساله پایانی شما محسوب می‌گردد. بدیهی است این فهرست بمنزله مجموعه‌ای از پیشنهادهای و توصیه‌هاست و شما مجازید که خارج از این فهرست نیز موضوعی برای پایان نامه خود برگزینید و مطابق آئین نامه رساله پایانی بفرستید. (۱ - منابع انتخاب موضوع)

### تعریف‌ها

**رساله:** متن مکتوب که حجم و وسعت موضوع آن بیشتر از مقاله و کمتر از کتاب است و در مؤسسه آموزشی، جنبه تحقیقی دارد.

**زمینه تحقیق:** مبحث کلی و وسیعی که تحقیق فقط در باره یکی از اجزای آن صورت می‌گیرد، مثلاً: "تعلیم و تربیت".

**موضوع یا عنوان تحقیق:** عنوان محدود شده و مناسب برای رساله یا مقاله، مثلاً "روش‌های تعلیمی در مکاتیب حضرت عبدالیه".

### ۱ - منابع انتخاب موضوع

برای انتخاب موضوع این منابع در اختیار شماست:

۱ - ممکن است از درس‌ها یا مشاهدات یا تجربیات خود، موضوعی را در نظر داشته باشید که برای رساله مناسب باشد.

- ۲ - ممکن است معلم یا فرد مطلعی ، موضوع را به شما پیشنهاد کند.
- ۳ - ممکن است از مطالعه عنوان رساله‌های دیگر در این جزوه ، به موضوعی علاقمند شوید.
- ۴ - ممکن است به زمینه خاصی علاقمند باشید اما ندانید که چه عنوان هایی در آن زمینه مناسب تحقیق است . در اینصورت با مشورت با افراد صاحب نظر ، بخش پایان نامه و یا به ترتیبی که در بند ۳ این جزوه می خوانید موضوع مناسب و محدود شده‌ای را بدست آورید .

## ۲ - خصوصیات موضوع رساله

موضوعی را انتخاب کنید که :

- ۱ - در زمینه معارف امر باشد .
- ۲ - از نظر حجم و وسعت موضوع در حد رساله باشد .
- ۳ - زمان تقریبی انجام تحقیق با مهلت شما متناسب باشد .
- ۴ - منابع تحقیق در دسترس باشد .
- ۵ - مورد علاقه شما و در مسیر آینده مطالعات و تحقیقات شما باشد .
- ۶ - حاصل تحقیق ، مفید و مورد نیاز جامعه باشد .

## ۳ - روش محدود کردن موضوع

برای محدود کردن موضوع راههای مختلفی پیش پای شماست که "درس های روش تحقیق خوانده‌اید . بطور خلاصه :

- ۱ - ساده‌ترین روش ، مشورت با افراد صاحب نظر در آن زمینه است . مثلاً فرد مطلع در تعلیم و تربیت به شما می گوید که در مورد " روش های تعلیم و تربیت در امر " چه مباحثی ، در حد تحصیل شما ، برای تحقیق مناسب است .
- ۲ - روش کلی تر ، مطالعه اجمالی در باره موضوع است . به دایره المعارف ها و فرهنگ ها و کتابهای درسی مراجعه نمایید ، تا بعد از آشنایی با ابعاد و جوانب مختلف زمینه مورد نظر ، یکی از آنها را انتخاب کنید . مثلاً از مطالعه مبحث تعلیم و تربیت در دایره المعارف یا کتاب کلیات تعلیم و تربیت پی می برید که زمینه‌های " تاریخچه تعلیم و تربیت " ، " اهداف و اصول تعلیم و تربیت " ، " روش های تعلیم و تربیت " ، " مکاتب تربیتی " و ... ذیل این مبحث ذکر شده‌اند که هر یک نیز خود حاوی موضوع های فرعی هستند . بر حسب علاقه خود یکی از این زمینه ها و در آن زمینه یکی از موضوع های فرعی را برگزینید . کسی که به تحقیقات تاریخی علاقمند است به " تاریخچه " و کسی که به مباحث عملی مایل است به " روش ها " و کسی که اهل مباحث

نظری است به "اهداف و اصول" می پردازد.

۳- اگر مطمئن نیستید که موضوع انتخابی شما به اندازه کافی محدود شده است، در یک صفحه فهرست اجزاء و مطالب مربوط به آن را بنویسید یا رابطه اجزاء را بصورت طرحی بکشید. سپس در این اجزاء دقت کنید. اگر یکی از این جزئیات، خود، موضوع تحقیقی در حد رساله است، ناچار باید کار خود را به یکی از این مطالب جزئی محدودتر کنید. مثال:

زمینه کلی: تعلیم و تربیت

زمینه جزئی: روش های تعلیم و تربیت

موضوع محدود: "مقایسه روش های تعلیم و تربیت در ادیان"

آیا موضوع به اندازه کافی محدود شده است؟

فهرست تقریبی مطالب را بنویسید:

۱- تعریف روش های تعلیم و تربیت دینی

۲- روش های تعلیم و تربیت در دیانت بودا

۳- " " " " " برهما

۴- " " " " " یهود

۵- " " " " " مسیح

۶- " " " " " اسلام

۷- " " " " " بهائی

۸- مقایسه روش ها

ممکن است این فهرست را چنین ارزیابی کنید:

۱- بعضی بخش ها بسیار مفصل هستند، مثلا در باره "روش های تعلیم و تربیت در اسلام" کتابها نوشته اند و شاید بتوانم در یک فصل رساله حق مطلب را بطور کامل ادا نمایم.

۲- به منابع بعضی از بخش ها، مثل دیانت بودا و برهما و مسیح و یهود دسترسی ندارم و از منابع خارجی هم به علت عدم تسلط بر زبان نمی توانم استفاده کنم.

۳- موضوع "روش های تعلیم و تربیت در دیانت بهائی" قبلا تحقیق نشده است. برای مقایسه با سایر ادیان باید اول این بخش را جداگانه تحقیق کنم. از طرف دیگر بنظر می رسد که وسعت این بخش به تنهایی برای یک رساله کافی است.

نتیجه: فعلا موضوع را به "روش های تعلیم و تربیت در دیانت بهائی" محدودتر می کنم.

این موضوع را هم با مشورت با افراد مطلع بررسی و تقسیم‌بندی جزئی تر کنید:  
موضوع: " روش‌های تعلیم و تربیت در دیانت‌بهای "   
فهرست تقریبی مطالب:

۱ - روش‌هایی که مستقیماً در آثار ذکر شده‌اند: } الف - روش‌های مکاتب دیگر  
ب - روش‌های بدیع

۲ - روش‌هایی که غیرمستقیم از آثار استنباط می‌شوند.

مجدداً این فهرست را ارزیابی کنید:

بخش دوم نیاز به تسلط بر مسائل تعلیم و تربیت دارد و در این مرحله از مسن ساخته نیست.

بنا بر این دامنه\* موضوع را فعلاً به بخش اول محدودتر می‌کنم: " روش‌های تعلیم و تربیت که در آثار مبارکه ذکر شده‌اند"

البته در ضمن تحقیق ممکن است متوجه شوید که حجم مطالب در مورد روش‌های مکاتب دیگر، چنانچه بخواهید سابقه و شرحی در باره\* هر یک بنویسید، کافی و زیاد است و بنا بر این به همین قسمت اکتفا کنید.

سرانجام، موضوع شما به این صورت نوشته می‌شود:

" فهرست و شرح سابقه و چگونگی روش‌های مکاتب مختلف تعلیم و تربیت که در آثار مبارکه ذکر شده‌اند"

مقصود این است که موضوع را قدم به قدم تقسیم بندی و ارزیابی کنید: یا به موضوعی کاملاً محدود و مناسب رساله می‌رسید و یا به زمینه‌ای می‌رسید که کمی وسیع تر از حد رساله است. در صورت دوم، همان را به عنوان زمینه\* تحقیق خود بفرستید. این زمینه در بخش پایان نامه مورد بررسی قرار خواهد گرفت و موضوعی محدود شده در مورد آن به شما پیشنهاد خواهد شد.

#### ۴ - توصیه‌های عملی

۱ - موضوع رساله خود را در فرصت کافی و با تأمل انتخاب کنید. دقت در این مرحله مانع اتلاف وقت و تغییر موضوع در مراحل بعد است.

۲ - در هیچ مرحله‌ای از مشورت با افراد مطلع غفلت نکنید. اگر در محل شما افراد مطلعی هستند که در زمینه\* خاصی می‌توانند راهنمای شما باشند، قبل از انتخاب موضوع با آنان مشورت کنید و اگر مایل بودید موضوع را در زمینه\* تخصصی ایشان انتخاب فرمایید.

۳ - اگر بین چند موضوع مرددید، موضوعی را برگزینید که ساده‌تر و امکان دسترسی به

منابع آن عملی تر باشد. تحقیق ساده‌ای که بخوبی انجام شده باشد بهتر از تحقیق بزرگی است که ناقص تمام شود.

۴- اگر به کتابخانه مجهز دسترس ندارید و امکان سفر برای مراجعه به کتابخانه‌ها هم فراهم نیست، حتی المقدور موضوعی را انتخاب کنید که منابع آن بیشتر آثار و کتب امری باشد که دسترسی به آنها عملی تر است.

۵- به لحاظ نوع مطالعات شما، تحقیقات کتابخانه‌ای بیشتر توصیه می‌شود، اگر چه انتخاب تحقیق میدانی نیز معنی دارد. در این مورد، مشکلات انجام تحقیق میدانی را هم در نظر داشته باشید.

۶- مباحث انتخاب موضوع را از جزوه‌های روش تحقیق ۱ و ۲ مرور کنید.

۷- حتی المقدور موضوع را در زمینه‌ای انتخاب کنید که مایلید در آینده تحقیقات و مطالعات خود را در آن زمینه ادامه دهید. اگر قصد دارید به مسائل تربیتی-پروفاقد، یا معلم باشید از هم اکنون زمینه تعلیم و تربیت را برگزینید و اگر قصد دارید عربی دان باشید، تحقیق را از مبحث زبان عربی شروع کنید. به این ترتیب رساله شما از یک طرف پایان دوره تحصیل شماست و از طرف دیگر آغاز راه آینده شما، تا انشاءالله بعد از چندین سال کار و تحقیق و ممارست در آن زمینه، فردی صاحب نظر باشید. مطالعه و تحقیق پراکنده در زمینه‌های مختلف، حتی بعد از سالها، وافی به این مقصود نیست.

۵- ضوابط خاص (برگرفته از آئین نامه رساله پایانی)

۱- دانشجو در انتخاب موضوع آزاد است ولی توصیه می‌شود در یکی از مواضع امری و در محدوده معارف الهیه (با توجه به بند ۲ این راهنما) باشد.

۲- انتخاب موضوع رساله با دانشجو و استاد راهنمای او و تصویب آن با بخش برنامه‌ریزی مرکز می‌باشد.

۳- انتخاب موضوع پایان نامه پس از اتمام دروس تحقیق ممکن خواهد بود.

۴- تغییر عنوان و موضوع رساله چنانچه بیش از ۶ ماه به پایان کار مانده باشد با ارائه دلایل موجه ممکن است. ولی دانشجو باید بکوشد که با در نظر گرفتن جمیع جوانب موضوع پایان نامه را برگزیند تا پس از تأیید مرکز بدون تردید در جهت موضوع تأیید شده اقدام کند و فرصت‌ها را از دست ندهد.

۶- فهرست موضوعها

در اینجا فهرستی از انواع زمینه‌ها و موضوع‌ها ذکر می‌شود. تقسیم‌بندی زمینه‌ها تقریباً شامل عمده مباحث معارف امری می‌شود. عنوان‌ها اغلب مثال‌هایی است از

آنچه که دوستان شما برای رساله‌هایشان انتخاب کرده‌اند. هدف، آشنایی شما با تنوع امکانات انتخاب موضوع است. البته این فهرست کامل و جامع نیست و شما نیز مجبور نیستید که انتخاب خود را به آن محدود کنید. اگر موضوعی خارج از این تقسیم‌بندی بنظرتان رسید حتماً مطرح فرمایید. در عین حال انتخاب موضوع های مشابه این موارد هم ممنوع نیست.

در مقدمه هر زمینه کلیاتی در باره زمینه‌های فرعی موجود و قابل تحقیق و تناسب آنها با نوع علاقه و مطالعات شما گفته شده است. ابتدا مقدمه را بدقت بخوانید و سپس به موضوع ها بپردازید.

بعضی از موضوع ها با علامت \* مشخص شده‌اند، از هر کدام از این عنوان ها فقط یک نمونه ذکر شده و بعد در پرانتز اشاره گردیده است که مشابه آن را می توان در موارد دیگر نیز انجام داد. مثلاً وقتی نوشته‌ایم: \* "فهرست موضوعی مکاتیب، جلد ۱" (سایر آثار مبارکه و کتب امری)، یعنی تهیه فهرست موضوعی یک جلد مکاتیب برای رساله پذیرفته شده است و می توان برای سایر جلدهای مکاتیب و آثار قلم اعلی و مفاوضات و خطابات و توقیعات و... رساله‌های دیگر نوشت. در این قبیل موارد، بخش پایان نامه راهنمای شماست که از هر عنوان چه مواردی نوشته شده و چه باقیمانده است. عنوانهایی که با علامت ○ مشخص شده‌اند، بنظر می رسد با اندازه کافی محدود نشده‌اند و می توان آنها را بصورت زمینه تحقیق مطرح کرد و چند عنوان مناسب رساله از هر کدام استخراج کرد. در بعضی موارد در پرانتز اشاره شده که چگونه می توان آنها را تقسیم نمود. محدود کردن آنها برعهده خود شماست و می توانید با بخش پایان نامه یا بخش های برنامه ریزی و آموزش دروس مشورت کنید.

بعضی از عنوان ها به دلیل اشتراک موضوعی، ذیل چند مبحث تکرار شده‌اند.

در انتخاب زمینه و موضوع بر حسب علاقه خود آزادید ولی بطور کلی توصیه می شود به سه زمینه "تحقیقات پایه"، "فرهنگ ایران از قرن هجدهم به بعد" و "مبانی علمی آثار مبارکه" توجه بیشتری مبذول فرمایید. اولی به دلیل اینکه اینگونه تحقیقات پایه و اساس تحقیقات بعدی است و دو زمینه دیگر نیز توصیه دارا لانشاء به محققان مهد امرالله است. شما را به توجه و تعمق در این نامه دعوت می کنیم:

"... جامعه بهائی ایران هنوز مرکز اصلی قوای لازمه برای مطالعه

معارف امری و استعدادات علمی نهفته‌ای است که بدون توجه به تضییقات

و مشاغل... باید بتدریج شکوفا گردد و به منصف ظهور و بروز رسد...

باید در سبیل استفاده از امکانات و استعدادات موجود در ایران و ادامه

مطالعات و تحقیقاتی که لامحاله باید از نفوس مستعده ساکن در آن دیار مایه گیرد قیامی مجدانه نمود. از این قبیل است تحقیقات مربوط به فرهنگ ایران از قرن هجدهم به بعد و یا مبانی علمی آثار مبارکه‌ای نظیر کتاب مستطاب مفاوضات که می‌تواند در آن شطر مَطْمَحِ نَظَرِ اَهْلِ مَطَالَعِه و تحقیق قرار گیرد...."

این طرح هنوز در مراحل اولیه است، بخش پایان نامه مشتاقانه منتظر نظرات اصلاحی و تکمیلی شما در باره این زمینه‌ها و عنوان‌هاست، تا بتواند انشاءالله با همفکری همه اهل علم و تحقیق طرح جامعی در زمینه تحقیق در معارف امر متناسب با امکانات و اولویتهای موجود تدارک بیند.

#### ۱- تحقیقات پایه یا مرجع

هدف اینگونه تحقیقات تهیه مواد و کتب مرجع است. از انواع این تحقیق آنچه در حال حاضر در مورد آثار امری ضرورت دارد عبارتست از: ۱- تهیه مجموعه نصوصی در موضوع - های مختلف، مثل مجموعه نصوص تربیتی و گنجینه حدود و احکام ۲- تهیه فهرست‌های موضوعی و سایر فهرستهای مرجع از آثار مبارکه و سپس سایر کتب و مجلات امری ۳- کتابشناسی‌های موضوعی در زمینه معارف امری (فهرست کتب و مقالات در یک موضوع خاص) ۴- فرهنگ‌های مختلف از لغات، اصطلاحات، اعلام... ۵- قاموس که نوعی دایره‌المعارف محدود موضوعی در باره یک اثر است مثل قاموس ایقان. البته تهیه قاموس نیاز به تسلط بر علوم مختلف دارد و کار گروه محققان با تجربه و مطلع است. در این مرحله ممکن است برای بعضی الواح کوتاه که مطالب آن در یک زمینه واحد است قاموس تهیه کنید.

\* فهرست موضوعی مکاتیب جلد (۱) (سایر آثار مبارکه، کتب امری)

فهرست و شرح اعلام قرن بدیع (سایر کتب امری)

\* کتابشناسی عرفان در آثار بهایی (سایر موضوع‌ها)

فرهنگ شرح حال‌های امری بر اساس نوزده هزار لغت

فرهنگ جغرافیای امری

فرهنگ اصطلاحات عرفانی در آثار مبارکه

کشف الایات کتاب اقدس

\* مجموعه نصوص در باره علم

فرهنگ لغات و اصطلاحاتی که در آثار مبارکه معنی شده‌اند

\* قاموس طرازات (سایر الواح کوتاه)

فهرست و شرح مختصر آثار نویسندگان بهائی به زبان انگلیسی

فهرست موضوعی کتب مهم امری به زبان انگلیسی

## ۲ - مبانی علمی آثار مبارکه

این زمینه وسیعی برای تحقیق است که تاکنون چندان مورد بررسی قرار نگرفته است. بنظر می رسد در این جهت باید از طرفی از دیدگاه آثار، مباحث علمی را مطالعه کرد و از طرف دیگر، مباحث نظری و جدید علوم مختلف را با آثار مقایسه کرد و سنجید. کتاب مفاوضات مملو از امکانات تحقیقی است.

فهرست تطبیقی مباحث رساله مدنیه با علوم جامعه‌شناسی، سیاست و مدیریت

فهرست تطبیقی مباحث علمی مفاوضات و علوم مربوطه

تاریخچه مکاتب علمی همزمان با مفاوضات (در مباحث مربوط)

تاریخچه مکاتب فلسفی همزمان با مفاوضات (در مباحث مربوط)

تاریخچه مکاتب دینی " " " " " "

○ نظریات فلسفی در مفاوضات (هر یک از نظریات در یک رساله)

○ نظریات دین‌شناسی در مفاوضات و مقایسه آن با مکاتب مختلف (هر یک از نظریات

در یک رساله)

فطری بودن دین

قضیه خلقت از دیدگاه امر و فرضیه‌های علوم

علل امراض جسمانی و روحانی در مفاوضات

\* مبانی علمی رساله سیاسی (سایر آثاری که حاوی مطالب علمی هستند)

حسن و ادراک در روانشناسی و مفاوضات

کمال و بلوغ انسان از نظر علم و آثار مبارکه

مباحث جدید در باره تأویل و مقایسه آن با کتاب ایقان و مفاوضات

مبانی معرفت در مفاوضات

نظریه " رجعت " در علم و مفاوضات

مفهوم " علم " از دیدگاه علم و آثار مبارکه

مسئله " تغییر انواع " از دیدگاه علم و آثار مبارکه

" رؤیا " از دیدگاه علم و آثار مبارکه

" انواع اخلاق " از نظر علم اخلاق و روانشناسی و مفاوضات

بررسی گروه‌های تشکیلاتی از دیدگاه جامعه‌شناسی گروه‌ها



### ۳ - فرهنگ ایران از قرن هجدهم به بعد

در این مبحث می توان در زمینه های مختلف فرهنگ از قبیل دین ، علم ، هنر ، آداب اجتماعی ، عقاید ، حکومت ، آثار علمی و ادبی ، تحولات تاریخی و اجتماعی این دوره تحقیق کرد بخصوص از آن جهات که با ظهور و آثار مبارکه و حوادث عصر رسولی مرتبط است . شاید بتوان راهی یافت که از طریق آثار مبارکه مسائل این دوره را بازبینی و تحلیل کرد .

انعکاس شرایط اجتماعی زمان ظهور در آثار مبارکه

پدیده " جهل " در فرهنگ دو سده گذشته ایران

ساختار قدرت دینی در عصر قاجار

ساختار قدرت سیاسی در عصر قاجار

جایگاه عامه مردم در سنت و فرهنگ عصر قاجار

○ بررسی کتابها و نوشته های انتقادی دوره قاجار

○ شرایط اجتماعی زنان در دوره قاجار

○ شرایط اجتماعی کودکان در دوره قاجار

اخلاق اجتماعی در دوره قاجار

○ حوزه های علم در دوره قاجار

○ هنرها در دوره قاجار

○ نهضت های اجتماعی دوره قاجار ، انگیزه و اهداف آنها

آراء و عقاید فلسفی و عرفانی و کلامی در دوره قاجار

پزشکی و بهداشت عمومی در دوره قاجار

اندیشه آزادی زنان در دوره قاجار ، انگیزه ها و تاریخچه

امر مبارک و مشروطیت

تحول روحی و اجتماعی مؤمنان عهد رسولی

واکنش جامعه مذهبی در قبال ظهور

" بابی " و " بهائی " در نوشته ها و اشعار عهد قاجار تا امروز

فهرست و شرح احوال نویسندگان معاصر ظهور که در باره امر نوشته اند

○ تحلیل نوشته های مورخان معاصر عصر رسولی

فهرست موضوعی سفرنامه های خارجیان در باره امر

فهرست و شرح حال رجال دین قاجار که نامشان در آثار مبارکه ذکر شده است

فهرست و شرح حال رجال سیاسی قاجار که نامشان در آثار مبارکه ذکر شده است

شرح اصطلاحات مربوط به زندگی اجتماعی قاچار در آثار مبارکه

شرح اصطلاحات مربوط به مشاغل و مناصب دولتی قاچار در آثار مبارکه

#### ۴ - تاریخ امر

امکانات تحقیق در این زمینه زیاد و متنوع است از بررسی و معرفی اسناد و مدارک و نوشته‌های تاریخی گرفته تا وقایع محلی و تحلیل حوادث تاریخی و شرح حالها. اگر در محل شما کسانی هستند که خاطراتی از حوادث تاریخی امر دارند و یا دسترسی به اسناد و مدارک اصیلی دارید و به تحقیقات تاریخی هم علاقمندید، این فرصت را غنیمت بشمرید.

#### ○ تاریخچه مدارس بهائی در ایران (هر یک از مدارس)

شیراز در دوران حضرت اعلی

تهران در دوران حضرت بهاء الله

خط سیر و مسافرت‌های هر یک از حروف حی

خط سیر جمال مبارک از تهران تا عکا به همراه حوادث مهم و آثار نازله

خط سیر حضرت اعلی به همراه حوادث مهم و آثار نازله

خط سیر حضرت عبدالبهاء در اروپا و امریکا

واقعہ بدشت و نقش حضرت طاهره

تاریخ جهان در آثار حضرت بهاء الله

وقایع تاریخی در توطیع قد ظهر یوم المیعاد

انعکاس وقایع تاریخی در مناجات‌ها

تاریخ نفوذ و انتشار امرالله در ... (الف - شهر ... ب - کشور...)

تاریخ تاسیس حظائر قدس و مسافرخانه‌های بهائی در ایران

#### ○ تاریخچه لجنات و کمیسیونهای امری در ایران

بررسی نهضت‌های روحانی مقارن ظهور (الف - در ایران ب - در جهان)

تاریخ حرکتها (فعالیتها) ی تبلیغی (الف - در ایران ب - در جهان)

تاریخ انتشارات امریه در ایران

#### ○ تاریخ تاریخنگاری (تاریخ نویسی) در امر

اهمیت و تاریخچه زندگینامه نویسی در امر بهائی

#### ○ تاریخ انشاقها و انشعابهای مذهبی

\* شرح احوال مخاطبین الواح مهمه

\* تاریخچه یکی از اماکن متبرکه

واقعۀ سال ۱۳۳۴ در ایران

قلعه شیخ طبرسی

\* وقایع شمار تاریخ ۱۴۰ سال امر در گیلان ( سایر مناطق )

تاریخچه تلاشهای جامعه بهائی برای استخلاص از مظالم

تحقق وعود تاریخی سورة الملوک

تاریخچه کشفیات و اختراعات مقارن ظهور

زندگی و عقاید اندیشمندان مقارن ظهور

\* زندگی و آثار شیخ احمد احسایی ( سایر بزرگان )

\* شرح حیات و خدمات امه‌البهاء ...

\* شرح احوال و شهادت ...

۵- آثار مبارکه و کتب مقدسه

چنانچه علاقمند به شرح یا تحلیل یکی از آثار مبارکه هستید، یکی از الواح کوتاه

را انتخاب فرمایید. بررسیهای تطبیقی کتب مقدسه نیز زمینه مناسبی است.

\* شرح سورة الصبر ( سایر الواح کوتاه )

\* قاموس لوح حکمت ( سایر الواح کوتاه )

\* تحلیل باب اول ایقان ( سایر الواح کوتاه )

فهرست و معرفی آثار قلم اعلیٰ قبل از اظهار امر علنی ( و دوره‌های دیگر )

فرهنگ معانی بدیعه ( لغات و اصطلاحاتی که در آثار مبارکه برای آنها معانی و

مفاهیمی خاص آمده است . )

\* اصطلاحات راجع به مظهر ظهور در آثار مبارکه و شواهد هر کدام ( سایر موضوعها )

جمال مبارک در آثار حضرت عبدالبهاء

○ تبیینات حضرت عبدالبهاء در مواضع مشخصه ( که بیانات حضرت بهاء‌الله را آیات و

احادیث ادیان قبل را عیناً تبیین کرده‌اند . )

سابقه بعضی مفاهیم و مطالب کلمات مکنونه در کتب قبل

بررسی تطبیقی کتاب ایقان و بدیعه

بررسی تطبیقی کتاب ایقان و سورة هود

\* بهشت و دوزخ در کتب مقدسه و آثار مبارکه ( سایر موضوعها )

ملائکه در کتب مقدسه و آثار مبارکه

عهد و میثاق در کتب مقدسه و آثار مبارکه

روح در کتب مقدسه و آثار مبارکه

کتاب مقدّسه قبل از دیدگاه آثار مبارکه  
منظور حضرت بهاء الله از انزال آیات و اظهار بیانات  
منظور حضرت بهاء الله از حمل شداید و بلایا  
خلق بدیع چیست؟

حضرت بهاء الله برای عالم انسانی چه می خواهد؟

#### ۶ - تحلیل مفاهیم امر

بسیاری از مفاهیم در امر معانی بدیع یافته اند. در این زمینه لازم است هر یک از این مفاهیم به دقت تحلیل شده، ابعاد و شاخصها و وجهه های مختلف آنها شناخته شود. عنوانهای زیر نمونه هایی است:

مفهوم زمان در امر مبارک

مقام رضا

تأیید

خشیت الله

عبودیت

خدمت

کمال انسانی

ابعاد ایمان

قلم اعلی و کلمة الله

مفهوم سرور در آثار حضرت عبدالبهاء

مفهوم عهد و میثاق در امر مبارک

شفای الهی

مفهوم نور در آثار مبارکه

حکمت نزول بلایا

نفع بیان رحمن به نفوس عامله راجع

مفاهیم رازگونه در آثار حضرت بهاء الله

مقام و موقف انسان در امر بهائی

انتقاد فردی و اجتماعی و بازنگری آنها از دیدگاه بهائی

فلسفه قربانی در ادیان

مفهوم مظلومیت و مقام مظلوم در امر بهائی

جبر و اختیار



مجموعه با زیبایی مناسب برای استفاده در کلاس‌های درس اخلاق سنین پیش از دبستان

○ بررسی کتابهای درس اخلاق، تحلیل روش‌ها و محتوای دروس

میزان کاربرد شعر در کتابهای درس اخلاق

کاربرد شعر در آموزش کودکان

مقایسه مجموعه لغات کتابهای درس اخلاق با کتابهای مدرسه در هر مقطع سنی

#### ۸ - مبادی، تعالیم و احکام

زمینه‌های مختلف این مبحث عبارتند از: سابقه و شرح هر یک از تعالیم یا احکام،

تاریخچه هر کدام با توجه به زمینه اجتماعی و تاریخی، مقایسه با ادیان قبل،

ضرورت اجتماعی هر یک و بررسی مشکلات جهانی در پرتو این تعالیم. مناسب برای کسانی

که به مباحث اجتماعی و علوم جامعه‌شناسی، اقتصاد و سیاست علاقه‌مندند.

○ بررسی وجوه وحدت ادیان

جامعه مطلوب انسانی از دیدگاه امر بهائی

○ مبانی اعتقادی تعالیم اجتماعی امر

○ کاربرد اصول اعتقادی بهائی در حیات فردی و اجتماعی

مبانی نظم اداری بهائی

شاخصهای نظم اداری بهائی

○ رجحان نظم بدیع بر انظمه بشری

نقش ادیان در سیر اندیشه اجتماعی و تحول جوامع بشری

○ پیشرفت و تکامل مؤسسات اداری امر در عهد اربعه عصر تکوین

سیر تاریخی تشکیل محافل از ابتدا تا کنون

مقام زن در دیانت بهائی

\* تساوی حقوق رجال و نساء (سایر تعالیم)

زنان و صلح عمومی

ثروت و فقر در جامعه

○ ریشه‌های تعصبات

○ نقش تعصبات در بحرانهای قرن اخیر

اقتصاد بهائی و سوسیالیسم

مشورت و نقش آن در خانواده

○ موانع حصول وحدت عالم انسانی

انبیاء منادی صلح بوده‌اند

طُرُق پیشنهادی امر بهائی برای استقرار صلح جهانی  
 تاثیر دین در هنر ( و اختراعات / پیشرفتهای علمی / تحولات اجتماعی )  
 مشکلات جهان معاصر در دستخطهای بیتالعدل اعظم  
 فهرست و شرح زمینه‌های فعالیت جامعه بین المللی بهائی در سازمان ملل  
 طرح جامعه آئینده در آثار مبارکه

#### ۹ - فلسفه، منطق، عرفان

تحقیق در این زمینه نیاز به بررسی مفصل در تاریخچه فلسفه و عرفان دارد تا محقق بتواند آنچه را که از فلسفه و عرفان قبل در آثار مبارکه ذکر شده است، بشناسد و وجه‌های جدید هر کدام را تشخیص دهد. یکی از زمینه‌های جالب، استخراج و بررسی مباحث فلسفی و عرفانی است که در امر مطرح شده است. زمینه دیگر تحقیق در آثار و افکار بعضی از فلاسفه و عرفا است که نام و نظرشان در امر ذکر شده است. بهتر است کسانی به این تحقیقات توجه کنند که مایلند بعداً مطالعات خود را بطور جدی در این زمینه ادامه دهند.

امر مبارک و حکمت متعالیه ( اصالت وجود و حرکت جوهری )

روش‌های استدلال در مفروضات

وحدت وجود از نظر ابن عربی

○ مبانی و مقایسه فلسفه شرق و غرب و موقف امر

○ تاریخچه مکاتب فلسفی معاصر حضرت عبدالبهاء

فرهنگ اصطلاحات فلسفی در آثار مبارکه

طبقه‌بندی اصول اخلاقی در آثار مبارکه

غایت خلقت از دیدگاه مکاتب مادی و الهی

از هفت شهر عطار تا هفت وادی

شرح اصطلاحات عرفانی مثنوی مبارک

" " " کلمات مکنونه

زبان اشارت

○ مطالعه تطبیقی الوهیت در امر و سایر ادیان

○ مطالعه تطبیقی مشیت اولیه ( خلق اول ) در امر و سایر ادیان

○ بررسی مفاهیم تأویل، تفسیر و تبیین در امر و سایر ادیان

تکرار تاریخ در ادیان و امر مبارک ( مقایسه موارد مشابه ظهور امر مبارک با سایر

ادیان )

عبرت از تاریخ ادیان گذشته

○ مقایسه اعتقادات عرفانی عرفا با امر مبارک

### ۱۰ - ادبیات

ادبیات میدان وسیعی برای تحقیق است بعضی از زمینه‌های آن عبارتند از : تحلیل آثار مبارکه از نظر ساختار، لغات و صنایع ادبی ، بررسی خصایص زبان شعرا و نویسندگان بهائی و تحقیق در جنبه‌های ادبی کتابهای درس اخلاق .

ساختار مناجات

ساختار خطابات

ساختار الواح خصوصی حضرت عبدالبهاء

ساختار توقیعات حضرت ولی امرالله

تشبیه در مکاتیب حضرت عبدالبهاء

استعاره در مکاتیب حضرت عبدالبهاء

توصیفات جهان روحانی در آثار مبارکه

توصیفات جهان مادی در آثار مبارکه

آئینه محبت : تشبیهات و استعارات راجع به محبت

مرآت حقیقت : تشبیهات و استعارات راجع به حقیقت

صفات الهی در آثار مبارکه

صفات بندگان در آثار مبارکه

\* خصایص زبانی و ادبی آثار ابوالفضائل ( سایر نویسندگان مهم )

\* خصایص زبانی و ادبی اشعار نعیم ( سایر شعرای مهم )

بررسی میزان استعمال و تنوع لغات عربی در دوره‌های مختلف آثار حضرت بهاءالله

\* مقایسه مجموعه لغات کتابهای درس اخلاق و مدرسه در هر مقطع سنی

میزان استفاده از شعر در کتابهای درس اخلاق

بررسی مجموعه لغات کتابهای درس اخلاق بر حسب انواع لغات و مفاهیم

معرفی و فواید لغت نامه طبقه‌بندی شده در زبان انگلیسی برای کودکان

منتخب اشعار بهائی برای استفاده در درس اخلاقها در سنین مختلف

### ۱۱ - ترجمه

کسانی که به زبان عربی و انگلیسی مسلطند و مایلند که ترجمه یک متن را بعنوان رساله خود برگزینند.



بعد از مطالعه و بررسی دقیق و انتخاب موضوع پایان نامه، در نامه‌های زمینه‌ها و موضوع‌های مورد علاقه خود را به این صورت بنویسید:

این موارد را برای رساله پایانی خود پیشنهاد می‌کنم:

۱ - زمینه ...
موضوع ...
۲ - زمینه ...
موضوع ...
۳ - زمینه ...
موضوع ...

۱ - موضوعها را به ترتیب اولویت از نظر خود بنویسید.

۲ - زمینه‌ها ممکن است مختلف یا مشابه باشند.

۳ - سعی کنید موضوع محدود شده‌ای تعیین فرمایید. اگر مقدور نشد، با اشاره به نوع مشکل خود زمینه تحقیق را بنویسید.

مثال :

۱ - زمینه : تعلیم و تربیت
موضوع : اصول تعلیم و تربیت در امر بهائی ( نتوانستم آن را محدودتر کنم و نیاز به راهنمایی دارم )
۲ - زمینه : مبانی علمی آثار مبارکه
موضوع : میزان حس و ادراک در روانشناسی و مفروضات
۳ - زمینه : مبانی علمی آثار مبارکه
موضوع : ؟ ( موضوع خاصی بنظرم نرسید ولی مایلیم یکی از مباحث علمی مفروضات را تحقیق کنم. )

موفق باشید