

آرشیو ۱۵۸/۲

۱۵۸-۱۵۹

۱۵۸/۱ کد: ۴۹ تعداد واحد: ۲ ترم:

نام درس: معارف اسلامی

کد: ۵۲

پیش نیاز: عربی ۵

کد: ۶۹

تفسیر و وجود آیات

همنیاز: ندارد

منابع مطالعه: جزوه متن درس

ارزشیابی:

-الف-

۱-ماهانه اول: هفته چهارم، ۱۰ نمره

۲-میان ترم: هفته نهم، ۳۰ نمره

۳-ماهانه دوم: هفته سیزدهم، ۱۰ نمره

۴-پایان ترم: هفته هجدهم، ۵۰ نمره

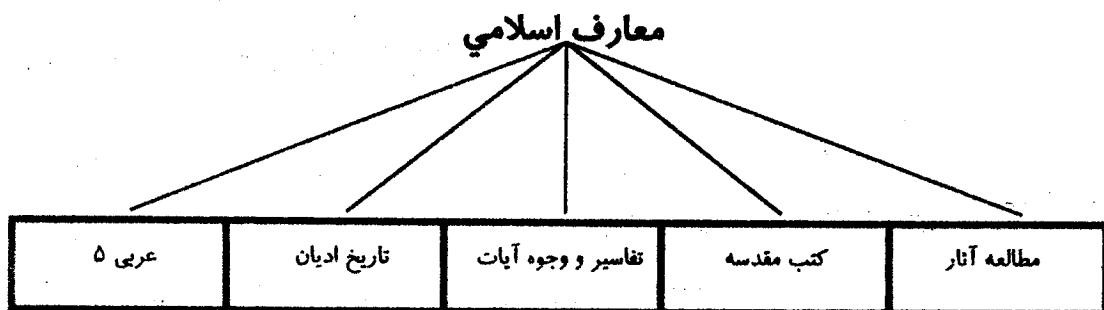
(ارزشیابی در پایان ترم از تمامی مطالب جزوه می باشد)

-ب-تکلیف: ندارد

مخصوص جامعه بهائی است

برنامه مطالعه هفتگی

هفته	صفحات من	موضوع مورد مطالعه
اول	۱ الی ۲۱	مطالعه اجمالی راهنمای درس + مطالعه دقیق روش مطالعه مباحث اسلامی از راهنمای درس با توجه به اهداف کلی و آموزشی اسلام و تمدن (مطالعه منتخباتی از کتاب آرامش برای جهان پرآشوب و سهم اسلام در تمدن)
دوم	۲۱ الی ۴۲	آثار مبارکه (مباحث تاریخی)
سوم	۴۲ الی ۵۲	آثار مبارکه (مقام خاتم الانبیاء و قران)
چهارم	-----	آزمون ماهانه اول + مرور مطالب قبل
پنجم	۵۲ الی ۷۳	آثار مبارکه (مقام ائمه ع + برخی مباحث اسلامی)
ششم	۷۳ الی ۹۳	آثار مبارکه (صوفیه + امام ثانی عشر + احکام)
هفتم	۹۳ الی ۱۱۸	مطالعه دقیق روش مطالعه مبحث علم الحديث از راهنمای درس با توجه به اهداف کلی و آموزشی مبحث علم الحديث
هشتم	۱۱۸ الی ۱۲۶	مبحث علم الحديث + مرور مطالب قبل جهت آزمون میانترم
نهم	-----	امتحان میان ترم (از کل مطالب هشت هفته)
دهم	۱۲۶ الی ۱۳۲	مطالعه دقیق روش مطالعه مبحث منتخبات نهج البلاغه و احادیث از راهنمای درس با توجه به اهداف کلی و آموزشی منتخبات نهج البلاغه و احادیث
یازدهم	۱۳۲ الی ۱۳۷	منتخبات نهج البلاغه و احادیث
دوازدهم	۱۳۷ الی ۱۵۷	مطالعه دقیق روش مطالعه لغات و اصطلاحات از راهنمای درس با توجه به اهداف کلی و آموزشی لغات و اصطلاحات (تا شماره ۲۳ - اویس قرن)
سیزدهم	۱۵۷ الی ۱۸۰	لغات و اصطلاحات (تا شماره ۵ - حراء) آزمون ماهانه دوم + مرور مطالب چهار هفته
چهاردهم	۱۸۰ الی ۲۰۲	لغات و اصطلاحات (تا شماره ۸۳ - سید الساجدین)
پانزدهم	۲۰۲ الی ۲۲۴	لغات و اصطلاحات (تا شماره ۱۰۸ - عم جزء)
شانزدهم	۲۲۴ الی ۲۴۶	لغات و اصطلاحات (تا شماره ۱۴۵ - لات)
هفدهم	۲۴۶ الی ۲۶۸	لغات و اصطلاحات (تا آخر شماره ۱۷۶ یعسوب الدین)
هجدهم	-----	امتحان پایان ترم



توضیح

۱- ارتباط با دروس مطالعه آثار

چون اکثر لغات و اصطلاحات استخراج شده از کتب و الواح مندرج در دروس مطالعه آثار است، بالطبع ارتباط نزدیکی بین دروس مطالعه آثار و این درس از جهت فهم و درک عمیقتر این اصطلاحات و پی بردن به واقعیت امر در خصوص مفاهیم این لغات و اصطلاحات خواهد بود

۲- ارتباط درس با درس کتب مقدسه

قسمتی از درس معارف اسلامی مربوط است به احادیث اسلامی که از جنبه‌های اصولی و پایه‌ای دیانت مورد مطالعه قرار می‌گیرد. این فعالیت بعینه بخشی از درس کتب مقدسه است و در آیاتی که زمینه این مطالعات را دارد، اعمال می‌گردد و چون مطالعه این مبحث در آیات قرآنی پایه و اساس این مطالعات در احادیث است، بنابراین درس کتب مقدسه قبل از این درس پیشنياز آن تلقی می‌شود.

۳- ارتباط با درس وجود آیات

چون درک مفاهیم واقعی آیات قرآنی و کتب مقدسه قبل می‌تواند زمینه را جهت نگرش و دیدگاه صحیحی نسبت به تاریخ اسلام و تحولات آن آماده سازد، لذا به روشنی می‌توان رابطه بین درس وجود آیات و این درس را ملاحظه نمود. همچنین معانی صحیح واژه‌های دینی که در عرف شریعت غیر از معانی لغوی است، زمینه فهم آن در درس وجود آیات است

۴- ارتباط با تاریخ ادیان

در حقیقت بخشی از این درس به تجزیه و تحلیل وقایع تاریخی می‌پردازد که درس تاریخ زمینه این مطالعات را بخوبی فراهم می‌سازد.

۵- ارتباط با درس عربی

این درس به دلیل شمول آن بر احادیث اسلامی و برخی از خطبه‌های نهج البلاغه که متن نقیل و سنگینی است، حداکثر توانایی در دروس عربی دوره معارف را می‌طلبد. بنابراین درس عربی ۵ که آخرین درس عربی است، باید پیشناز این درس قرار گیرد.

مقدمه

اهمیت غلووم و معارف اسلامی در امر مبارک بر هیچکس پوشیده نیست. آثار و الواحی که در طول حیات پر افتخار طلعت مقدسه این امر بدیع نازل گشته، حاوی مجموعه وسیعی از معارف اسلامی می‌باشد. آیات مبارکه قرآن کریم که در آثار بهایی آمده به حدی است که به جرات می‌توان گفت بدون آگاهی و معرفت این آیات، درک آثار الهی در این ظهور اعظم بسادگی میسر نخواهد بود. احادیث و روایاتی که در کتب اسلامی اساس معارف شیعه اثنی عشریه قرار گرفته، در الواح مبارکه جمال قدم و آثار و مکاتیب حضرت عبدالبهاء و توابع حضرت ولی عزیز امر الله و همچنین در آثار دور بیان کراراً مذکور گردیده است. بسیاری از الواح مبارکه این ظهور در تبیین و تشریح مبادی و واصولی است که در شریعت مقدسه اسلام در کتب اسلامی سوابق دیرینه داشته، از ابتدای ظهور این شریعت تا کنون مورد بحث و تعمق دانشمندان و اهل نظر بوده است. از بین کتب و آثار مدون این دور بدیع، کتب زیادی است که موضوع اصلی آن مباحث اسلامی است؛ نظیر کتابهای دلایل سبعه و احسن القصص از حضرت نقطه اولی؛ کتاب مستطاب ایقان و لوح شیخ محمد تقی نجفی از جمال قدم؛ رساله مدنیه از حضرت عبدالبهاء؛ و همینطور آثار و نوشتگات مقدمین امر نظیر فرائد، قاموس ایقان، دلیل و ارشاد، تبیان و برهان، استدلایله صدر الصدور، استدلایله نعیم، برهان واضح، محاضرات و... .

شرح رموز کتب آسمانی قبل که در لابای الواح مبارکه جمال قدم و آثار حضرت عبدالبهاء به چشم می‌خورد و در کتاب مستطاب اقدس به عنوان یکی از انگیزه‌های این ظهور معرفی شده، اکثراً در خصوص تأویل و تفسیر و تشریح آیات مبارکه قرآن کریم و سایر کتب مقدسه است. ذکر احوال قیامت موعود در قرآن و سایر ادیان و تشریح و بیان حوادث آن یوم عظیم و ظهور آیات آفاقیه و انفسیه و کیفیت قیام مظہر موعود بر امر الهی و بیان تحقق کلیه اشارات و پشارات

کتب آسمانی قبل، اکثراً در آثار مبارکه توأم با ذکر آیات قرآنی و احادیث اسلامی آمده است. عرفان اسلامی که در طی قرون و اعصار مراحل رشد و کمال خود را پیموده است و در قبال علومی که به وصف «لایسمن و لایغنی» و یا «حجاب اکبر» موصوف گشته‌اند، در این ظهور موقعیت و منزلتی رفیع حائز گردیده، مباحث عمده و اساسیش در خلال آثار و الواح مخصوصاً آثار حضرت عبدالبهاء - مطرح گردیده است. برخی از این مباحث که خالی از بدعت و اوهام و شطحیات است، مورد تأیید قرار گرفته؛ به تفصیل بیان گشته؛ و بسیاری از اصطلاحات آن، که در اشعار و غزلیات و عبارات اهل عرفان آمده، مورد عنایت قرار گرفته و به ذکر الهی مزین گشته است.

فلسفه اسلامی نیز به نوبه خود در امر مبارک خالی از اهمیت نیست. چنانکه برخی از استدلالات واردہ در کتب امری بر اصول و مبانی فلسفی مبتنی گردیده است.

با توجه به مطالب مزبور، لزوم مطالعات معارف اسلامی و اهمیت آن در امر مبارک واضح و مشهود می‌گردد. لذا مطالعه دروس اسلامی در مطالعات معارف عالیه امر، بخش قابل توجهی از واحدهای درسی را به خود اختصاص می‌دهد. از جمله درس کتب مقدسه و بشارات، تفاسیر و وجوده آیات، استدلال عقلی و نقلي، عرفان، مسایل فلسفه، احکام تطبیقی، تاریخ ادیان و دروس قرآن کریم.

جزوه حاضر که تحت عنوان «معارف اسلامی» ارائه می‌شود، همانند سایر دروس مطالعات اسلامی که بحث مستقل و کامل و پیوسته‌ای را دنبال می‌کنند - نیست، زیرا پس از دسته‌بندی مباحث و موضوعات که هر کدام در تحت نام و عنوان درسی خاصی جای گرفت، چهار مبحث خاص، ولی مختصر باقی ماند که هیچ کدام در حد دو واحد درسی به حساب نیامده و امکان ادغام آنها در سایر دروس اسلامی نبود. درنتیجه این چهار مبحث - که شامل وقایع تاریخی و مباحث احادیث آثار مبارکه، لغات و اصطلاحات اسلامی مندرج در آثار مبارکه، علم الحديث و منتخبات احادیث است - یکجا در یک درس ادغام گردید. با اینکه ظاهراً این چهار مبحث کوتاه، هر یک مبحث خاص و مستقلی است و به لحاظ طبیعت این درس، هماهنگی و پیوستگی لازم را حداقل بین سه مبحث از آن در حد مطلوب ندارد، اما در عین حال به لحاظی دیگر می‌توان این هماهنگی را تا حدودی ملاحظه نمود؛ بدین نحو که اولاً، در مبحث لغات و اصطلاحات، با اینکه منظور یادگیری آنها در کل آثار است، اما این ارتباط هم در حد خاص بین این مبحث و سایر مباحث درس برقرار است؛ زیرا سایر مباحث درس نیز مشتمل بر لغات و اصطلاحات فراوانی است که آشنایی و آموزش آنها در همین قسمت صورت خواهد گرفت و ثانیاً، مطالعه بسیاری از این اصطلاحات که شرح آنها با دیدگاه اسلامی است، زمینه را برای دانشجویان عزیز آماده می‌سازد تا دانستن

حقیقت واقع وقوف به فصل الخطاب‌ها را که در مبحث دوم این درس (یعنی آثار مبارکه) کم و بیش به آن برخورد می‌کنند، جالب و دلپذیر یابند.

همچنین می‌توان بین مباحث آثار مبارکه و احادیث هماهنگی ایجاد نمود، زیرا در مطالعات این دو قسمت مواردی است که تا حدودی مکمل یکدیگرند؛ یعنی دیدگاهی که با مطالعه قسمت آثار مبارکه حاصل می‌شود، می‌تواند در فهم بیشتر و بهتر احادیث اسلامی مخصوصاً آن قسمت که در زمینه وحدت ادیان است - مؤثر واقع شود. خلاصه کلام می‌توان گفت با وجود تنوع و تفاوتی که ظاهرآ بین اجزای این درس حکم‌فرماس است و هر کدام اهداف آموزشی خاصی را دنبال می‌کنند، اما در مجموع چنانچه دانشجویان عزیز در مطالعات این درس به موارد ارتباط مباحث مطالعه نمایند و سعی کنند با دقت و تعمق خاص، جنبه‌های پیوستگی بین آنها را به دست آورند، حاصل و نتیجه مطالعات در این درس بسیار مطلوب و با ارزش خواهد بود.

در مجموع دانشجویان عزیز این امید را خواهند داشت که پس از اتمام درس، آگاهی و اطلاعات مفیدی در جهت شناخت حقیقت واقع در مباحث اسلامی، همچنین در مورد جنبه‌های وحدت اساسیه تعالیم، و نیز در خصوص درک مقام و عظمت شأن هیاکل مقدسه اسلامی و ائمه طاهرين، و آشنایی با بسیاری از اصطلاحات این شریعت مقدسه به دست آورند.

منابع درسی - اهداف آموزشی - روش مطالعه

چون هر یک از مباحث چهارگانه این درس دارای هدف کلی و آموزشی و روش مطالعه خاصی است، برای تمام این چهار مبحث، این امور به صورت مجزاً توضیح داده می‌شود.

مباحث تاریخی و اسلامی مندرج در آثار مبارکه

الف - هدف کلی :

شناخت دیدگاه امر مبارک در خصوص وقایع تاریخی و مباحث اسلامی

ب - اهداف آموزشی :

دانشجویان پس از اتمام این مباحث باید بتوانند :

۱- تأثیر دیانت مقدس اسلام را بر تمدن بشری و همچنین مواردی را که بر پیشرفت تمدن اسلامی موثر بوده است، بیان کنند.

۲- واقعیت‌های تاریخی را در مورد دیانت اسلام بر مبنای حقایق مندرجه در آثار مبارکه شرح دهند.

۳- عظمت مقام شارع دیانت اسلام و قرآن کریم و ائمه اسلامی را به موجب آنچه در الواح آمده

بیان کنند.

۴- موضوعات و مسائلی مربوط به دیانت اسلام در زمینه‌های اعتقادی، اجتماعی و احکام را (که واقعیت امر در این مباحث در طول زمان به لحاظ تشتّت آراء و اختلاف اقوال، از دید اهل نظر مکتوم مانده) تشخیص دهنده و حقیقت واقع را به اکاء هدایات الهی در این ظهور اعظم توضیح دهنده.

۵- موارد انحطاط و دوری متدینین به این شریعت را از طریق حق و صراط مستقیم بر شمرند و علل ظهور و بروز این موارد را فهرست نموده، بنویسند.

ج- منابع مطالعه:

۱- در موزد تأثیر دیانت اسلام بر تمدن بشری از کتاب «آرامش برای جهان پرآشوب» و کتاب مهم «سهم اسلام در تمدن»، نوشته استانوود کاپ، صفحاتی انتخاب شده و در جزو مندرج است.

۲- در موارد دیگری که شامل مباحث تاریخی، مقام حضرت محمد (ص) و مقام قرآن کریم، مقام ائمه اسلامی، احکام، بزخی مباحث اسلامی، امام ثانی عشر و امت اسلام، مقام تصوف است، از الواح و آثار منتشره قلم اعلی و حضرت نقطه اولی و سایر طلعت مقدسه، مواردي را که وافي به مقصود به نظر رسیده، استخراج و در يك جزء جمع آوري شده که ضميمه جزو می باشد.

در زمینه تاریخي الواحی جمع آوري شده که گرچه بیان تاریخ است و شامل قصص گذشتگان، ولی عمدتاً زیر بنای اعتقادی دارد؛ يعني حقایق و مطالبی را در قالب حوادث و وقایع برای دانشجویان عزیز روشن می نماید که می تواند خود پایه و اساسی جهت درک و وقوف به بسیاری از مبهمات و مسائل و معضلات دینی گردد.

در مورد احکام نیز الواح و نصوصی در نظر گرفته شده که واقعیت امر را از دید اهل بهاء در برخی از احکام شریعت اسلام بیان نماید. فی المثل با زیارت لوح مبارک از حضرت عبدالبهاء در خصوص حضرت سکینه دخت حضرت سید الشهداء (سلام الله عليه) این حقیقت روشن می شود که در این شریعت از ابتدا این محدودیت شدید در حق نسوان که در بعضی از اقوام و فرق اسلامی رایج گشته، وجود نداشته است و مربوط به دیانت اسلام نیست.

در مبحث دیگر الواح و آثار جالب و مهمی در شأن و مقام شارع عظیم الشأن این شریعت و مقام اولیاء و جانشینان بر حق او استخراج گردیده که زیارت می نماید. الواحی که حقیقت امر را اینگونه که شایسته مقام این طلعت مقدسه اسلامی است، روشن می نماید. برخی از این الواح از طریق دایره جمع آوري نصوص معهد اعلی جمع آوري شده و به عنوان «مختارات من النصوص

البهائیه فی مقام محمد رسول الله» منتشر گردیده است. بخش عمده‌ای از الواح و آثار این قسمت، الواحی است که علل انحراف برخی از اقوام و فرق اسلامی را که با تفرقه و انشعاب از شریعت الهی دور گشته‌اند و از صراط مستقیم و منهج قویم خارج شده‌اند، بیان می‌نماید. همچنین مظالمی را که به جهت پیروی کورکرانه خلق از بزرگان و رؤسای دینی خود به امر مبارک و مقام مقدس موعود این شریعت و اولیاء او وارد گشته برشمرده، علل احتجاج آنان را که باعث ظهور وقایع اسف‌بار و غمانگیز و حوادث ناگوار گشته و غفلت و بی‌توجهی آنان را نسبت به شریعت رب العالمین تشریح می‌نماید.

د- روش مطالعه:

این بخش از درس به اقتضای تنوعی که در آثار مستخرجه وجود دارد، روش مطالعه و ارزشیابی آن هم متنوع و به چند صورت خواهد بود:

۱- مطالعه الواح فارسی و عربی موجود در این بخش باید با دقّت در مفهوم جملات عربی، ترجمه صحیح آن و پیدا کردن لغات خاص آن از کتب مرجع همراه باشد. روشه که در نحوه مطالعه الواح در دروس عربی آموخته‌اید می‌توانید در این درس نیز به کار ببرید. در هر حال ترجمه الواح عربی به نحو مطلوب مورد ارزشیابی قرار خواهد گرفت و در آزمون از ترجمه بعضی از نصوص و الواح سؤال داده خواهد شد.

۲- برخی جملات و عبارات فارسی یا عربی الواح که دقّت و تعمق خاص می‌طلبند و فهم آنها بسادگی میسر نیست، به صورت خط کشی مشخص گردیده که باید دقیقاً مورد توجه قرار گرفته و در خصوص آنها تعمق لازم صورت گیرد. سپس با بهره گیری از توانایی‌های کسب شده از مطالعه آثار مبارکه در دروس قبل و یا از مطالعه الواح مندرج در همین جزو، سعی شود به نحو واضح و روشن، مقصود و منظور و مطلب پوشیده مورد نظر برای دانشجویان مفهوم گردد، مانند جملات زیر:

وَ كَانَتِ الْأُمَّةُ قَبْلًا تُقْلَدُ الْعُلَمَاءَ الصَّالِحِينَ وَ أَصْبَحَتِ الْآنَ تُقْلَدُ الْمَارِقِينَ إِنَّ هَذَا لِكُفْرَانَ مُبِينٍ لَا تُصْلِحُ أَوْ أَخِرٌ هَذِهِ الْأُمَّةُ إِلَّا بِمَا صَلَحَ بِهِ أَوْ أَثْلَاهَا.

با کمی دقّت و با توجه به مطالعات قبلی می‌توان این وجه اشتراک را پیدا نمود. همچنین می‌توان در کشف این ارتباط لوحی را که در همین جزو از حضرت عبدالبهاء است، شاهد و دلیل این تشابه دانست و این عبارت را معنی نموده، مقصود و منظور بیان مبارک را درک کرد. چنانچه در این بیان مبارک در صفحه ۳۱-۳۲ می‌خوانیم: «قوم عرب چون به اسفل در کات انتظام افتادند ترقی و نشاط به تدبیر ممتنع و محال بود... افکار و آراء عقلان سکان جزیره العرب را به اوج عزت

ابدیتیه نمی‌رساند... قوت معنویه به میان آمد... رستخیز عظمی عظیم حاصل گشت، هیجان شدید در عروق و اعصاب ظاهر شد، لهذا آن قوم پلید را در آیامی عدید از اسفل در کات ڈلت به اوج عزّت رساند» نتیجه می‌گیریم که همان طور که در ابتدای ظهور رستخیزی عظیم و ظهوری الهی توانست چنین حرکتی وسیع و حیاتی معنوی در عالم ایجاد نماید، در اواخر دوره این امت نیز جز با تجدید ظهور الهی هیچ نیرویی برای اصلاح عالم کارساز نیست.

برخی دیگر از این جملات جملاتی است که در بر دارنده نکته‌ای است که می‌تواند از نظر علمی بسیار با اهمیت باشد، ولی احتمال اینکه در ابتدای امر به ذهن دانشجویان برسد ضعیف است. نمونه‌هایی از این موارد در انتهای همین قسمت مشخص شده‌است و سؤالاتی که ذهن دانشجویان را تا حدود زیادی به نکته اصلی مورد نظر در آن هدایت نماید، طرح گردیده و به آن منضم شده است. این سوالات از یک جهت کمکی است برای تعمق در نصوص و از جهت دیگر نمونه‌ای است که زمینه تعمق را در موارد مشابه آنها برای دانشجویان روشن می‌سازد.

بنابراین سعی در پاسخ به این سوالات از جمله فعالیتهای آموزشی است که کمک مؤثری در وصول به اهداف و مقاصد این درس خواهد بود.

۳- نحوه ارزشیابی سایر نصوص مبارکه که اکثراً در قسمت مباحث تاریخی، احکام، تصوف، امام ثانی عشر و... است، به صورتی دیگر است، زیرا فعالیتهای خاصی به آن نحو که در دو قسمت قبل ذکر شد ندارد و مباحث آن شامل نکات مبهم و مطالبی که برای دانشجویان نامفهوم باشد، نیست. بنابراین در این موارد کافی است بیانات مبارکه را مطالعه نموده و تا حدی که لازم است، مطالب درس جهت پاسخگویی به سوالات در ذهن سپرده شود و یا در صورت لزوم مرور و تکرار و خلاصه‌برداری شود.

نمونه سوالات در این مورد به شرح زیر است:

به حدیث ذیل توجه نموده، به سوالات مربوط به آن پاسخ دهید.
العلم علمان، علم الابدان و علم الادیان.

الف- تعبیر علماء از این حدیث چیست؟

ب- دلیلی که علماء بر تقدم علم طب بر علم دین ذکر کرده‌اند بنویسید.

ج- تبیین حضرت عبدالبهاء را در مورد این حدیث شرح دهید.

د- دلیلی را که آن حضرت در علت تقدم علم طب بر علم دین ذکر فرموده‌اند، بیان کنید.

پاسخ: نص مبارک در قسمت مباحث اسلامی، ص ۶۴-۶۳

الف: هدف کلی

آشنایی با مباحث علم الحديث در آثار اسلامی

ب: اهداف آموزشی:

دانشجو باید پس از مطالعه درس قادر باشد:

- ۱- پیدايش حديث و مرحله پايه ريزی و تأسیس این بخش از علوم اسلامی را شرح دهد.
- ۲- اصطلاحات خاص این علم را توضیح دهد و اقسام حديث را بر شمرد.
- ۳- معیار و میزان شناخت احادیث صحیح و معتبر را از غیر صحیح و ضعیف تشخیص دهد
- ۴- اختلاف و تشتت آراء محدثین در مورد حديث را بیان کند.

ج: منابع مطالعه

گزیده هایی از کتاب «علم الحديث و درایة الحديث» تألیف کاظم مدیر شانه چی ضمیمه در جزو.

د: روش مطالعه

برای مطالعه این مبحث به نظر می رسد که روش خلاصه برداری از دیگر روشها بهتر است، یعنی مطالب را یکبار اجمالاً مرور نمایید، بعد با دقت و تعمقی که می نمایید، سعی کنید محور مطالب را استخراج نموده، زبده و چکیده آن را یادداشت و در خاطر بسپارید.

این قسمت از درس مشتمل بر آثار الهی و اقوال ائمه معصومین نیست، بلکه تنها یک دیدگاه شخصی است. بنابراین تعمقی به آن نحو که در قسمت آثار یا احادیث لازم است، مورد نظر نیست؛ بلکه هدف از مطالعه فهم و درک مقصود نویسنده است. بسیاری از مباحث مطرح شده که دانشجویان اگر به سرعت بگذرند و در به دست آوردن مقصود مؤلف، دقت ننمایند، مقصود نویسنده برای آنها روشن نمی شود و آنچه در این درس انتظار می رود در همین حد است.

مثلاً در صفحه «۱۱۳» بخش علم الحديث در ذیل عنوان تشعبات مذهبی، که علل جعل حديث

طرح شده، می نویسد:

از ابوالسعادات احمد بن منصور نقل شده که بین دو دست پروردگار لوحی است که در آن اسماء کسانی که قائل به صورت از برای خدا و رؤیت حق تعالی و چگونگی آن شده اند، ثبت شده و فرشتگاه به آنان مباحثات می کنند.

علت ذکر این حديث در ذیل عنوان تشعبات مذهبی از مواردی است که تعمق و دقت می طلب و در آزمون مورد سؤال خواهد بود. زیرا از مواردی است که دانشجو ملزم است با توجه به آن مقصود مؤلف را دریابد. پس از کمی دقت و بررسی اینکه عنوان تشعبات مذهبی در ذیل عنوان

علل جعل حدیث ذکر شده، نتیجه می‌گیریم که هر کدام از این فرقه‌ها با توجه به عقاید خاص خود و خواسته‌ای شخصی‌شان حدیث جعل می‌کردند و بدین طریق متوجه می‌شویم که مضمون این حدیث باید از عقاید یکی از این فرقه‌ها باشد. پس از وقوف به این مطلب بسادگی متوجه می‌شویم که چون در این حدیث موضوع جواز رؤیت پروردگار ذکر شده، پس مربوط می‌شود به عقاید اشاعره که در درسن وجه آیات به این مطلب اشاره گردیده بود که آنها قائل به رؤیت پروردگارند.

دیگر مطلبی که در صفحه «۱۱۹» در مورد شناخت حدیث متواتر و حدیث واحد آمده، باز دقت می‌طلبد. از یک جهت خواننده در بادی امر با توجه به اسم کلمه متواتر و واحد تصور می‌نماید خبری که راوي آن یک نفر است، خبر واحد است و خبری که راویان آن زیادند، متواتر است؛ ولی با کمی دقّت در تعریف آن متوجه می‌شویم که اینچنین نیست. بلکه معیار دیگری برای تعریف خبر واحد و متواتر ذکر شده و آن این است که در خبر واحد تعداد راویان باید «فی حدّ نفسه» در حدی باشد که اتفاق آنان بر کذب، محال باشد و ممکن است از یک نفر هم بیشتر باشد. نکته دیگر، دقّت در جمله «فی حدّ نفسه» است که بدون توجه در فهم این جمله، تعریف خبر واحد و خبر متواتر قابل درک نیست. جمله «فی حدّ نفسه» این شرط را در تعریف خبر متواتر اضافه می‌کند که اگر خبری به جهت قرائی از قبیل موثق بودن راوي و یا انطباق آن با آیات قرآنی و امور دیگری که صحت آن را محرز می‌گرداند، این امر نمی‌تواند موجب متواتر بودن حدیث گردد. زیرا در متواتر بودن حدیث، آنچه شرط اصلی است، این است که تعداد راویان (بدون هیچ امر دیگری) در حدّی باشد که موجب یقین شود؛ یعنی قرائی دیگر کمک به اعتبار آن نمی‌نماید.

منتخبات نهج البلاغه و احادیث

الف: هدف

وقوف بر برخی از مفاهیم مشترک بین ادیان الهی مندرج در احادیث اسلامی

ب: اهداف آموزشی

دانشجویان پس از اتمام این قسمت باید بتوانند:

۱- متن عربی احادیث را به نحو صحیح قرائت و ترجمه نمایند.

۲- اصول و مبانی مشترک بین ادیان را در هر حدیث استخراج نمایند.

۳- استخراج هر اصل را مبتنی بر شواهد و قرائی و دلیل استنباط، بیان کنند.

۴- ارتباط بین مفهوم احادیث و مطالب مندرج در سایر قسمتهای جزوی را در موارد خاص بیان کنند

در این قسمت از درس، تعدادی از احادیث اسلامی که از حضرت رسول اکرم (ص) و ائمه اسلامی (ع) روایت شده، جمع آوری شده است. انتخاب این احادیث بر همان اساس و دیدگاهی است که در کتب مقدسه از قرآن کریم و انجیل مقدس جمع آوری و انتخاب شده است، یعنی آبادی که حاوی اصلی از مبانی اصولی شریعت الله-که اساس و پایه شرایع الهی در طول زمان بوده است- می باشد. همانطور که در مقدمه ذکر شد، روایات ائمه اسلامی حاوی موضوعات و مطالبی در همه زمینه هاست. در زمینه احکام، عبادات، اخلاقیات، معاملات، روابط اجتماعی و... که این امور با گذشت زمان و تحولات بشری تغییر می یابد. مجموعه این مطالب در دروس دیگر دوره معارف عالی مورد مطالعه قرار می گیرد. در این درس از بین روایات اسلامی، روایاتی که مبین اصول و مبادی شریعت الهی، یعنی حقیقت ادیان که مقدس و مستقل از زمان و مکان و شؤون متغیر بشری است، مورد نظر می باشد. اصولی که در همه ادوار و ازمنه، انبیا و ائمه خود را مروج و منادی آن دانسته اند و علی رغم تغییراتی که در الفاظ و عبارات آن حاصل شده، اصل موضوع تغییری حاصل ننموده و از یک حقیقت واحده حکایت می نماید.

مطالعه این روایات و آگاهی بر محور بیان و پیام اصلی حدیث که با آثار مبارکه، همچنین با تعالیم کتب اسلامی قبل منطبق و موافق است، دانشجویان را به این تعلیم مبارک که اساس همه ادیان الهی یکی است، آشنا نموده، با دقّت و تعمّق در آنها، انسان می تواند این واقعیت را دقیقاً لمس کند. مثلاً روایاتی که بیان می کند توجه به خداوند تنها از طریق توجه به مظاهر مقدسه میست ر است و توجه به ذات الهی برای هیچ بشری مقدور نیست و یا روایاتی که چگونگی عکس العمل خلق را نسبت به مظاهر مقدسه مورد توجه قرار داده و علل انحراف آنها را شرح می دهد. همچنین اموری که در تحری حقیقت، حائل می شود و حجاب واقعیات می گردد و انسان ناآگاهانه از حقیقت باز می ماند و نیز بیان مشکلاتی که همیشه بر سر راه فرستادگان خدا بوده و همزمان با ظهور رهبران دینی در عالم نمود یافته است. ملاحظه این روایات و احادیث به دانشجویان عزیز دید خاصی می دهد و این حقیقت را برای آنان روشن می سازد که در بین ادیان چه وحدت و اتفاق نظری حکمفرماست. اختلاف و تفرقه و تشتّت، هرجه هست از علوم اکتسابی و افکار بشری و ساخته های ذهن انسانهاست.

د: روش مطالعه

هر حدیث بیان کننده یک یا چند اصل از اصول تعالیم دیانت است که شما دانشجویان عزیز پس از یک مطالعه اجمالی، باید به دنبال پیدا نمودن این اصل از لابلای مطالب مندرج در حدیث

باشید. با توجه به آشنازی شما به الواح و آثار مبارکه و حقایقی که در بین این الواح ملاحظه نموده‌اید، با کمی دقّت بخوبی می‌توانید اصول مورد نظر را حدس بزنید. آنچه به نظرتان رسیده باید اولاً از اصول مشترک ادیان باشد و ثانیاً آن را در آثار مبارکه یافته باشید. ضمناً باید کیفیت استنباط خود را در اکثر این احادیث بیان کنید؛ یعنی توضیح دهید که برداشت خود را از کدام قسمت حدیث و بر چه اساسی یافته‌اید.

نمونه این برداشتها برای شما از طریق نمونه سؤالات، داده شده است. همچنین نحوه استنباط ذکر شده تا دقیقاً به این امر واقف شوید. در ضمن می‌توانید با مطلعین محلی در این خصوص مشاوره و مذاکره نمایید. لغات عربی و ترجمه تحت اللفظی احادیث را نیز مذکور نظر داشته باشید و بهتر است که قبل از هر چیز به این امر اقدام نمایید.

ه: نمونه سؤالات

۱- در حدیث ذیل ترجمه حدیث و سپس اصل دینی آن را استخراج نمایید و دلیل آن را توضیح دهید.

قالت لابی عبد الله: «هَلْ لَا حَدِّ عَلَيٍّ مَا عَمِلَ ثَوَابٌ عَلَى اللَّهِ مُوجَبٌ إِلَّا الْمُؤْمِنِينَ؟» قال: لا
پاسخ: به حضرت صادق عرض نمودم: «آیا برای عمل خیری که غیر مؤمن آنرا انجام می‌دهد،
پاداشی از جانب خداوند منظور گردیده؟ فرمود: خیر»
اصل دینی این حدیث: بی‌ثمر بودن عمل بدون ایمان.

طریق استنباط این اصل از حدیث: چون در حدیث فرموده‌است که تنها مؤمن است که عمل خیر او موجب ثواب است، پس باید در صدد یافتن وجه امتیاز بین مؤمن و کافر باشیم، امتیازی که عدم قبولی عمل غیر مؤمن را توجیه کند. این امتیاز چیزی جز ایمان نیست. پس نتیجه می‌گیریم که عمل در صورتی ثمر دارد که جوشیده از معرفت و ایمان باشد و از دون آن بی‌ثمر است و اصل مورد نظر که بی‌ثمر بودن عمل بدون ایمان است، از این حدیث استنباط می‌شود.

۲- در حدیث ذیل ترجمه حدیث و سپس اصل دینی آن را استخراج نمایید و دلیل آن را توضیح دهید.

قال سمعت ابا عبد الله (ع) يقول: «لَا يَقْبِلُ اللَّهُ عَمَلاً إِلَّا بِمَعْرِفَةٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ إِلَّا بِعَمَلٍ فَمَنْ عَرَفَ دُلْكَهُ
الْمَعْرِفَةُ عَلَيَّ الْعَمَلٍ وَمَنْ لَمْ يَعْمَلْ فَلَا مَعْرِفَةَ لَهُ...»
اصل استخراج شده در این حدیث این است که ایمان و عرفان از طریق عمل شناخته می‌شود؛ یعنی ایمان بدون عمل اصولاً ایمان نیست.

نحوه استنباط: در این حدیث ما به نکته‌ای جالب بر می‌خوریم و آن این است که مقصود از

معرفت و ایمانی که در آثار الهی غالباً با عمل تأمین داشته شده، هر ایمان و هر معرفتی نیست، بلکه معرفتی مورد نظر است که عمل لازمه ذاتی اوست و چنین معرفت و ایمانی باید در مقامی باشد که قابل انفکاک از عمل نباشد. این مطلب از جمله «من عرف دلتة المعرفة على العمل» استنباط می‌شود، زیرا می‌فرماید هر کس معرفت پیدا کرد، بنابراین این معرفت منجر به عمل می‌شود. حال از طرفی ما بعضی از مؤمنین را مشاهده می‌کنیم که دارای معرفت و ایمان هستند، ولی عمل نمی‌کنند. برای ما این شبیه بیش می‌آید که چگونه می‌شود که معرفت بدون عمل صحیح نباشد، در حالی که مصادیق آن زیاد است. جمله بعد در این حدیث ما را راهنمایی می‌کند: «و من لم يعمل فلا معرفة له» یعنی در حقیقت معرفتی که مورد نظر حق است، معرفتی است که قابل انفکاک از عمل نباشد و با عمل تأمین باشد. بنابراین معرفتی که با عمل نباشد، آن معرفت، معرفت نیست؛ یعنی در حقیقت ایمان به معنی ایمانی که مورد نظر حق است - هر معرفتی و هر ایمانی نیست. ایمانی را حق ایمان می‌نامد و معرفت می‌خواند که در حدی باشد که عمل، لازمه ذاتی آن باشد و انفکاک از آن متصور نباشد؛ چنانکه آتش و قی آتش است که شعله و حرارت از آن ساطع شود و بدون آن نمی‌توان آن را آتش نامید.

لغات و اصطلاحات

هدف کلی: آشنایی با لغات و اصطلاحات متداول در آثار مبارکه

الف- اهداف آموزشی:

دانشجویان پس از اتمام این مباحث باید بتوانند

- ۱- معانی لغات و اصطلاحات اسلامی مندرج در جزو را بیان کند.
- ۲- نظر امر مبارک را در موارد مذکور توضیح دهد.
- ۳- موارد تشابه و تفاوت بین تعبیر قبل و مفاهیم نازله در این ظهور را فهرست نماید.
- ۴- در موقع لازم، ارتباط این قسمت و سایر مباحث جزو را شرح دهد.
- ۵- حقایق مندمج در آثار مبارکه و احادیث را در ارتباط با این قسمت استخراج و استنباط نماید.

ب- منابع مطالعه:

این مجموعه شامل اصطلاحات و اعلام و لغاتی می‌باشد که به نحوی با معارف دینی ارتباط دارد. مظاهر مقدسه طبق سنت الهی همیشه به زبان قوم تکلم می‌نمودند، معانی و مفاهیم خاص و بدیعی را که لازم بوده به خلق تعلیم دهند، الزاماً در قالب همان لغات و الفاظ متداوله ایراد می‌نمودند، لذا

الفاظ و لغات به کار رفته در لسان مظاہر مقدسه مقاہیم و معانی بدیعی به خود گرفته است که لازم است این لغات مورد بررسی قرار گرفته، معانی و مقاہیم تازه آنها شناخته و روشن گردد. در معارف اسلامی نیز لغات بسیاری وجود دارند که در کتاب معانی لغوی خود، مبانی شرعی و یا احیاناً مقاہیم عمیقتراً نیز در بر دارند و مقدار آنها بیش از آن است که بتوان در یک جزوی یا چند بحث آورده. بدین جهت نمونه هایی از آنها جهت آشنایی دانشجویان عزیز در این مجموعه ذکر می شود. ان شاء الله شروعی است تا در آینده مجموعه های غنی و پر محظا از اینگونه اصطلاحات رایج و لازم جهت درک معارف دینی به همت دانشجویان تهیه شده و با افزودن مقاہیم بدیع که در امر مبارک شامل این الفاظ شده، ارزش آنها را جهت درک بهتر آثار مبارکه تجربه نمایند.

از آنجا که منابع و کتب متعدد و متنوع در تهیه این قسمت مورد استفاده قرار گرفته است، در پایان هر اصطلاح منابع آن ذکر گردیده است تا هم بتواند راهنمای مطالعه تکمیلی باشد و هم نشانه محدودیت آن باشد، زیرا ممکن است در یک بحث نظرات متعدد و برداشت های گوناگونی آمده باشد که گاه مقایر هم باشند و آنچه در این مجموعه ذکر شده با توجه به همان کتب یاد شده بوده و چه بسا در منابع دیگر، تعابیر دیگری یافته شود.

ج- روش مطالعه

در مطالعه این قسمت لازم است به نکاتی چند توجه شود.

اول: ترتیب قرار گرفتن موارد ذکر شده حروف الفبا می باشد که جهت ارجاع سهل الوصول باشد.
دوم: در متن بسیاری از این اصطلاحات ارجاعاتی آمده است که به صورت کلی به دو دسته تقسیم می شوند:

الف: مواردی که ارزشیابی نمی شوند. این موارد شامل ارجاعاتی به کتب امری و غیر امری است و صرفاً جهت علاقه مندان می باشد.

ب: مواردی که ارزشیابی می شوند. این دسته شامل مواردی است که ارجاع به یکی از جزو از معارف عالی شده که عموماً جزو از تفاسیر و وجود آیات، کتب مقدسه و بشارات و جزو عرفان می باشند و نیز آثار مبارکه مندرج در همین جزو، مذکور بوده و به آنها ارجاع داده شده است. در این موارد لازم است دانشجو به جزو از و مبحث مورد نظر مراجعه نموده و آنها را دقیقاً مطالعه نماید.

به عنوان مثال در ذیل «اسرافیل» در این قسمت، بحث ملایکه در جزو تفاسیر مورد ارجاع قرار گرفته که لازم است جهت درک عمیق و صحیح این کلمه، معانی ملائکه در امر مبارک و تعابیر آن مورد عنایت قرار گیرد.

در قسمتهایی نیز مراجعه مجدد به آثار مبارکه در همین جزو مذکور است. به عنوان مثال عنوان سید الشهداء باید با توجه به آثار مبارکه (قسمت مقام ائمه) مورد مطالعه قرار گیرد. جهت آشنایی بیشتر به نمونه سوالات توجه فرمایید.

کلیه عنوانین مندرج در این قسمت (مورد ارزشیابی) را به سه دسته می‌توان تقسیم نمود:
الف: عنوانی که از آثار مبارکه در آن استفاده نشده، مانند حدیث قدسی، حدیث حجر الاسود، هفت تنان، قراء سبعه، گُر، واجب کفایی و... در مورد این عنوانین، فهم معانی در حدی که در جزو ذکر شده کافی است. به عنوان مثال:

۱- حدیث قدسی و نبوی را تعریف کرده، تفاوت آنها را بیان کنید. (پاسخ ذیل عنوان حدیث قدسی و حدیث نبوی در همین قسمت)

۲- لیلۃ الہریر را تعریف و علت انتساب آن را بدین نام بنویسید. (پاسخ ذیل همین عنوان)

۳- واجب مطلق و واجب مقید را مختصرآ توضیح دهید. (پاسخ در ذیل همین عنوان)
ب: عنوانی که در کنار معانی خود، اشاره و توضیحی از آثار مبارکه نیز دارد، مانند استخاره، غیبت کبری، دروزیه، اسماعیلیه و... در اینجا باید به هر دو مفهوم و نیز به تشابه و تفاوت آن توجه نمود.

به عنوان مثال:

۱- در مورد استخاره به سوالات زیر پاسخ دهید.
الف- استخاره به چه معناست، از چه زمانی در اسلام رایج شد و به چه منظوری به کار می‌رفت؟

ب- دو نوع آن را ذکر نموده، مختصرآ توضیح دهید.

ج- نظر امر مبارک را در این مورد نوشته، توضیح دهید. (پاسخها ذیل همین عنوان در جزو

۲- در مورد سبع مثانی، مطالب ذیل را توضیح دهید:

الف- مضمون آیه‌ای از قرآن که این اصطلاح در آنجا به کار رفته است.

ب- معانی آن و تعبیر اسلامی از علت انتساب این لفظ به سبع مثانی.

ج- نظر امر مبارک در این مورد. (پاسخها ذیل همین عنوان در جزو)

۳- دروزیه را مختصرآ معرفی نموده، آنچه از آثار مبارکه در این مورد ذکر شده، توضیح دهید.

(پاسخ ذیل همین عنوان)

ج- عنوانین دیگر که قسمت اعظم این بخش از جزو را تشکیل می‌دهند، مانند: سدرة المنتهي، طور سینا، راجفه و رادفه، دجال، دار السلام، قاب قوسین، فارقلیط، وحی، بنی قینقاع و... که هم به مفهوم اسلامی آن اشاره شده و هم از آثار مبارکه استمداد گردیده و هم به نوعی به جزویات کتب

مقدسه، تفاسیر و يا آثار مباركه در همين جزو و يا ساير اصطلاحات در همين قسمت ارجاع گردیده است. در مطالعه اين موارد صرفا توجه به توضيحات ذيل عنوان، كافي نیست، بلکه لازم است به ارجاعات ياد شده مراجعه شود و مطالعه دقیقی صورت گيرد تا از يك جنبه معنا و مفهوم يك عنوان به دست آيد و از جنبه ديگر ارتباط و ائتلاف آن با ساير قسمتها مفهوم شود و اين امری است که به عنوان يك فعالیت بر عهده دانشجو محول شده و تفکر و تعمق و علاقه وافري را مي طلبد.

به عنوان مثال ذيل عنوان «**سیدالشهداء**» در اين قسمت، به مواردي اشاره کرده که مطالعه آن وقت زيادي نمي طلبد، ولی يادگيري آن در همين محدوده، مورد نظر نیست. بلکه ذهن باید پس از آن به دنبال اهمیت، علت، زمان و... بگردد و به اين منظور به عنوانيني ديگر در همين قسمت مانند «**كريلا**»، «**ابوالاثمه**»، «**حججه الوداع**»، «**ابن زياد**»، «**حر بن يزيد**»، «**عباس**» و... مراجعه کرده و پس از تکمیل و ارتباط اين مواضع به يكديگر، يك مطلب کلي به دست آورد که چگونه ولايت در حجه الوداع توسط پيامبر (ص) شروع و منصوص گشت و ولايت ائمه بر خلق عنوان شد و امام سوم عليه السلام چگونه عمل کرد و در کثار اين مفهوم، باید آثار مباركه مندرج در همين جزو - بخصوص قسمت «**مقام ائمه**» - با آن مرتبط گردد.

تمام اين فعاليتها ذهن را به مسیري هدایت مي نماید که مفهوم صحيح و عميقی از اين عنوان یافته و نگرش و طرز فكري منطبق با آنجه صاحب عظيم الشأن اين امر فخيم در آثار خود ذكر فرموده اند، به دست آورد که اولاً در برخورد با آثار مباركه خالي از توهمنات و اغراض گشته و ثانياً اصل وحدت مظاهر الهيه و وحدت اصول اديان و حقیقتی که هدف اصلي ظهور مظاهر حق بوده در آن مدد نظر قرار گرفته باشد.

به عنوان ديگري مانند «**صراط**» توجه کنيد. عاليم و تعاريفي در آثار اسلامي برای آن ذکر شده است، اما فهم آن بدون توجه به مواردي چون «**قيامت**»، «**راجفة و رادفة**»، «**دجال**» و... مشکل بوده و باید از معلومات قبلی خود از طريق ارجاع به جزو کتب مقدسه و تفاسير کمک گرفته و معنی حقيقي صراط را درک نماید و عاليمي که در احاديث اسلامي و توسط ائمه عليهم السلام در صعوبت يا سهولت عبور از آن بيان شده، با حقايقي که در خلال اين مطالعات به دست آورده ايد، منطبق سازيد و از اين طريق درک عميقی از اين واژه به دست مي آوريد. در کثار آن می توان به نمونه هایي از اين عنوانين مانند «**شيخ محمد حسن**» توجه نمود که چگونه برخی به اين مقام و علو علمي و ظاهري بر صراط لغزیدند و گندم پاك کن از آن بسهولت عبور نمود؛ اين صراط برای برخی به وسعت زمين و آسمان بود و برای بعضی احدها از سيف.

به عنوان مثال به دو سؤال نمونه ذيل توجه شود:

۱-در مورد حجۃ الوداع :

الف: حجۃ الوداع را تعریف کرده و برخی از وقایع آن را ذکر نمایید. (جواب ذیل عنوان حجۃ الوداع)

ب: نظر امر مبارک را در این مورد نوشتہ و مقایسه کنید (جواب ذیل عنوان حجۃ الوداع)
ج: حضرت محمد در حجۃ الوداع فرمودند در قیامت از دو مسئله از شما خواهم پرسید. آن دو مسئله کدام‌اند و نیز استنباط خود را از ارتباط بین قیامت و آن دو مسئله بنویسید. (جواب در آخر همین سؤال)

د: کدامیک از خلفا در این واقعه حاضر بود و عکس العمل او چه بود؟ (جواب ذیل همین عنوان و نیز عنوان عمر بن خطاب)

پاسخ قسمت ج: در این قسمت باید توجه داشت که حدیثی در ذیل این عنوان از حضرت محمد علیہ التحیة و الشنا ذکر گردیده که در آن فرموده‌اند: «در روز قیامت از کتاب الهی و ولایت از همه مؤمنین سؤال خواهد شد». اما ارتباط این سه قسمت یعنی قیامت، کتاب الهی (قرآن) و ولایت الهی و استنباط بر عهده دانشجو بوده و می‌باید در هنگام مطالعه در این موارد، دقّت و تفکر نماید و متناسب‌لی را در ارتباط این سه مسئله ذکر کند. من جمله اینکه آن حضرت اهمیت ولایت الهی و کتاب قرآن را بدین وسیله مورد تأکید قرار دادند که خلق نباید ارتباط آن دو را تا قیامت فراموش کنند و آنچه سبب رستگاری مؤمنین می‌گردد، تمسک به این دو نقل اعظم بوده و عدم توجه به یکی یا غفلت از آنها موجب بعد از حق می‌گردد. نکته دیگر آن است که آنچه سبب ایمان در ظهور بعد و زمان قیام مظہر امر الهی در آینده خواهد شد، نوع درک و رفتار مؤمنین اسلام نسبت به این دو امانت است و معیار و میزان الهی در تقریب به حق در یوم قیامت کتاب الله و عترت اوست، نه معیارهای موجود در بین خلق از قبیل دیدگاه علماء یا انتظارات و خواسته‌های خلق، و نیز اشاره لطیفی است به اینکه در قیامت و ظهور بعد هم پسیاری خواهند لغزید و معرض خواهند شد، چنانچه پس از صعود آن حضرت نیز تعداد قلیلی بر کتاب و ولایت ائمه مستقیم مانندند و اکثری پیروی ائمه ضلال نمودند و از توجه به منبع فیض دور ماندند و مدعیان ایمان در آزار و ادیت مؤمنین حقیقی سعی بلیغ نمودند، و دیگر آنکه تعبیر به نقل نمودن این دو منبع فیض از آن جهت بود که عرفان حقیقی و تمسک واقعی به آن دو چقدر مشکل و دور از یاورهای عامه بود و همچنین سایر موارد و استنباطاتی که به گونه‌ای بتواند این معانی را مرتبط سازد و درک دانشجو را بیان نماید.

۲-عنوان فقیه

الف: فقه را تعریف کرده و منابع فقه را نام ببرید (پاسخ در ذیل عنوان فقیه در همین قسمت)

ب: مضمون حدیثی را که حضرت عبدالبهاء روح المؤمنین له الفداء در مورد شرایط فقیه ذکر فرموده‌اند نوشته، معنای «حافظاً لدینه» را با توجه با آثار مبارکه توضیح دهد. (پاسخ قسمت اول در ذیل همین عنوان و پاسخ قسمت دوم در آثار مبارکه) قسمت مباحث تاریخی (در همین جزو) عکس العمل اکثر فقهها در زمان ظهور این امر منبع را با ذکر حدیثی منطبق نموده، توضیح دهد. (پاسخ در قسمت آثار مبارکه، امت اسلام)
همانگونه که در این نمونه سؤال ذکر شده، برخی سوالات با توجه به قسمتهای مختلف جزو و در جهت ارتباط آنها با یکدیگر طرح خواهد شد و حضور ذهن دانشجو را در تمام موارد می‌طلبد تا در هر مرحله مطالعه، مطالب قبل را مورد استفاده قرار دهد.

ارزشیابی درس

ارزشیابی درس بر اساس سوالات تشریحی با دو امتحان میان ترم و پایان ترم به ترتیب ۳۰ نمره و ۵۰ نمره خواهد بود. همچنین دو امتحان ماهانه (یکی در یکماهه اول ۱۰ نمره و دومی در یکماهه سوم ۱۰ نمره) در نظر گرفته شده است.
این درس تکلیف ندارد.

ارزشیابی درس از طریق سوالاتی که نظیر آن در چهار قسمت درس به عنوان نمونه داده شده است، صورت خواهد گرفت. بنابراین لازم است هنگام مطالعه به اهداف آموزشی و روش مطالعه مخصوص هر قسمت رجوع شود و دقت لازم صورت گیرد.

سوالات نمونه از قسمت آثار مبارکه

الف: نصوص واردہ در مقام حضرت محمد رسول الله

۱- جوهر و حقیقت دعای ذیل که در حق مسلمین شده ناظر به چه امری است که در باطن این الفاظ مکنون است؟

وَيَسْأَلُوهُ بِأَنْ يُؤْيِدَ الْمُسْلِمِينَ كَافَةً عَلَيْ مَا يُحِبُّ وَيَرْضِي وَيَرْفَعُهُمْ بِآفَرِهِ وَسُلْطَانِهِ وَيُعَرِّفُهُمْ مَا يَغْلُبُ
بِهِ مَقَامَهُمْ وَأَنْ يَبْدِلَ ذَلِّهُمْ بِالْعِزَّ وَفَقْرَهُمْ بِالْعَنَاءِ وَخَرَابَهُمْ بِالْعِمارِ وَأَضْطَرَّهُمْ بِالْإِطْمِينَانِ وَ
خَوْفَهُمْ بِالْأَمْنِ.

۲- در بیانات مبارکه ذیل کلمات و جملاتی که به عظمت مقام حضرت محمد اشاره دارد مشخص کنید و دلیل آن را توضیح دهید.

أَيْ رَبِّ تَرَانِي مُقْبِلًا إِلَيْكَ وَ أَمْلَا بِدَابِعَ فَضْلِكَ وَ كَرَمِكَ أَسْأَلُكَ يَا إِلَهِي بِالْمَسْعِرِ وَ الْمَقَامِ وَ الزَّمَرِ
وَ الصَّفَا وَ بِالْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ وَ بِتِينَتِكَ الَّذِي جَعَلْتَهُ مَطَافَ الْمَلَائِكَةِ الْأَعْلَى وَ مَقْبِلَ الْوَرَى وَ بِالَّذِي بِهِ
أَظْهَرْتَ أَمْرَكَ وَ سُلْطَانَكَ وَ أَنْزَلْتَ آيَاتَكَ وَ رَقَعْتَ أَغْلَامَ نَصْرِكَ فِي بَلَادِكَ وَ زَيَّنْتَهُ بِطَرَازِ الْخَتْمِ وَ
أَنْقَطَعَتْ بِهِ نَفَحَاتُ الْوَحْيِ بَأْنَ لَا تُخَيِّبِنِي عَمَّا قَدَرْتَهُ لِلْمُقْرَبِينَ مِنْ عِبَادِكَ وَ الْمُخْلِصِينَ مِنْ بَرِّيَّنِكَ...

۳- جمله «سَالَتِ الْبَطْحَاءُ» در عبارت «فَاهْتَرَ بِذِكْرِهِ وَ سَالَتِ الْبَطْحَاءُ» به چه حقیقتی اشاره دارد؟
آیا نظری این مطلب را در کتب مقدسه قبل به یاد دارید؟

۴- «كُلُّ نَبِيٍّ كَرِيمٌ وَ رَسُولٌ عَظِيمٌ فَهُوَ عَبَارٌ عَنْ مِرَآةٍ صَافِيَّةٍ لطَيفَةٍ مُنْطَبَعَةٍ فِيهَا الصُّورُ الْعَالِيَّةُ تُنْبَئُ
عَنْ شَمْسِ الْحَقِيقَةِ الْمُتَجَلِّيَّةِ عَلَيْهَا بِالْفَيْضِ الْأَبْدِيِّ وَ لَا يُرِيُّ فِيهَا إِلَّا الضَّيَاءُ السَّاطِعُ مِنْ شَمْسِ
الْحَقِيقَةِ وَ تُفِيَضُ بِهِ عَلَى سَابِرِ الْأَمْمِ وَ «إِنَّكَ لَتَهَدِي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ» با توجه به بیانات مبارکه
که قبل از آیه قرآن «و انک لتهدي الي صراط المستقيم» ذکر شده که در حقیقت بیان واقعی
صراط مستقیم و هدایت الله است، توضیح دهید مقصود از صراط مستقیم چیست؟

۵- «تَعَالَى تَعَالَى مَنْ نَطَقَ بِكَلْمَةٍ وَ جَعَلَهَا فِي مَقَامٍ كَتَبَنَا نَاطِقًا وَ فِي مَقَامٍ سَيِّنَقًا فَاطِعًا وَ فِي مَقَامٍ نُورًا
لَمِيعًا وَ فِي مَقَامٍ رِيَاضًا بَدِيعًا وَ أَمَرَ الْكُلَّ بِالْتَّقْرُبِ إِلَيْهَا مَنْ أَقْبَلَ أَنَّهُ مِنْ نَجِيٍّ وَ مَنْ أَغْرَضَ أَنَّهُ مِنْ
الْهَالِكِينَ»

مواردی را که مشخص شده به دقت توجه نموده و ارتباط آن را با کلمه الهیه توضیح دهید.

۶- آسَأَلَهُ تَعَالَى بِأَنْ يَحْفَظَهُ عَنْ شَرِّ أَعْدَائِهِ الَّذِينَ حَرَقُوا الْأَحْجَابَ وَ هَنَّكُوا الْأَسْتَارَ إِلَيْهِ أَنْ نُكِسْتَ
رَأْيَةُ الْإِسْلَامِ بَيْنَ الْأَنَامِ...

در این بیان مبارک مقصود از احباب همان حجاب و پرده مصطلح در زبان فارسی است و یا
مفهوم دیگری هم در آن مد نظر می باشد؟

ب- مقام ائمه

۱- «...وَ هَذَا مِنَ السُّنَنِ الْإِلَهِيَّةِ فِي الظُّهُورَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ كَمَا رَأَى يُوسُفُ فِي الْمَنَامِ بَأْنَ سَجَدَتْ لَهُ أَحْدَى
عَشَرَ كَوْكَبًا وَ هُوَ الثَّانِي عَشَرَ وَ هَذَا كَانَ فِي الْكَوْنِ الْخَلِيلِ»

جمله «وَهُوَ الثَّانِي عَشَرَ» را توضیح دهید.

۲- «...وَ أَنِّي تَقَرَّبَتُ رَأْسِي إِلَيْهِ شَفَّاتِهِ سَمِعْتُ بِأَنَّهُ تَحْتَ السَّيْفِ يَقُولُ يَا قَوْمَ تَالَّهِ مَا نَطَقْتُ بِتِينَكُمْ عَنِ
الْهَوَى بَلْ بِمَا نَطَقَ مُنْطِقُ الطُّورِ فِي صَدْرِي الْمُقَدَّسِ الْأَصْفَى تَالَّهُ لَنْ تَشْتَهِي آيَاتُ اللَّهِ بِشَيْءٍ عَمَّا قَدَرَ
فِي جَبَرُوتِ الْقَضَاءِ وَ عَمَّا كَانَ فِي الْآخِرَةِ وَ الْأُولَى...»

ارتباط جملاتی را که زیر آنها خط کشیده شده است با جمله قبل توضیح دهید.

ج- مباحث اسلامی

۱- «در اهل فرقان ملاحظه نما که هر نفسی که قلب را از اشارات کلمات مطهر نموده به عرفان نقطه بیان فائز شد، چه که ذکر ختمیت که در کتاب مذکور است، از کلمات محکمه فرقان بوده. با اثبات این کلمه و تحقق معنی ظاهر آن در قلب، هرگز اقرار ننماید بر اینکه نبی از اول لا اول بوده و الی آخر لا آخر خواهد بود»

با ملاحظه بیان مبارک توضیح دهید مقصود از تطهیر قلب از اشارات کلمات چیست؟

۲- در این بیان مبارک حضرت نقطه اولی دقت نموده به سؤالات مربوطه پاسخ دهید «کل حروف لفظیه به نقطه متکون می گردد و ارواح آن به نقطه حقیقت و اوست در فرقان محمد رسول الله (ص).

الف- مقصود از لفظیه چیست؟

ب- مقصود از ارواح آن چیست؟

۳- در مجموعه آثار مبارکه درباره حضرت محمد رسول الله بیانی را بباید که ذکر مقام آن حضرت را در ارتباط با امر مبارک بیان می نماید.

پاسخ «بَعْدَ ذَلِكَ اصْطَفَيْتِي مُحَمَّداً فِي الْمَلَاءِ الْأَغْلَى وَ أَرْسَلَتِهِ عَنْ مَشْرِقِ الْحِجَازِ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ وَ أَنْزَلَتِهِ مَعَهُ فُرْقَانًا لِيُفَرِّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ وَ لِيُذَكِّرَ النَّاسَ بِهَذَا النَّبَأِ الْأَعْظَمِ الْأَقْوَمِ الْقَدِيمِ».

۴- «...وَ جَعَلَ الْكَعْبَةَ مَطَافَ الْعَالَمِ لِبَقَاءِ ذِكْرِهِ بَيْنَ الْأُمَمِ وَ لِيَعْلَمَ الْكُلُّ مَنْ يَتَّبِعُ أَمْرَ اللَّهِ مَمْنَ أَتَبَعَ هَوَاهُ مِنْ دُونِ بَيْنَهُ وَ لَا كِتَابٍ...»

مقصود از عبارات مشخص شده را مشروحاً توضیح دهید.

۵ «يَا مَلَائِكَةَ التَّوْحِيدِ لَا تُفَرِّقُوا فِي مَظَاهِرِ أَمْرِ اللَّهِ وَ لَا فِيمَا نُزِّلَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْآيَاتِ وَ هَذَا حَقُّ التَّوْحِيدِ... وَ كَذَلِكَ فِي أَفْعَالِهِمْ وَ أَعْمَالِهِمْ وَ كُلُّ مَا ظَهَرَ مِنْ عِنْدِهِمْ وَ يَنْظَهُرُ مِنْ لَدُنْهُمْ كُلُّ مَنْ عِنْدَ اللَّهِ وَ كُلُّ بِأَمْرِهِ عَامِلِينَ وَ مَنْ فَرَقَ بَيْنَهُمْ وَ بَيْنَ كَلِمَاتِهِمْ وَ مَا نُزِّلَ عَلَيْهِمْ أَوْ فِي أَخْوَاهِهِمْ وَ أَفْعَالِهِمْ فِي أَقْلَمِ مِمَا يُخْصِي فَقَدْ أَشْرَكَ بِاللَّهِ وَ آيَاتِهِ».

در این آیات مبارکه تعمق نموده، دو پرسش زیر را مد نظر قرار داده، پاسخ آنرا بباید.

الف- مقصود از «هذا حق التوحيد» چیست؟

ب- چرا کسی که فرق گزارد و به آنچه دستور فرموده‌اند عمل نکند، مشرک است؟

۶- «...خاتم انبیاء روح ما سواه فداء در مقام خود شبیه و مثل و شریک نداشته، اولیاء صلوات الله علیهم بكلمه او خلق شده‌اند. ایشان بعد از او اعلم و افضل عباد بوده‌اند و در منتهی رتبه عبودیت قائم، تقدیس ذات الهی از شبیه و مثل و تنزیه کینوتوتش از شریک و شبیه به آن حضرت ثابت و

ظاهر است مقام توحید حقيقی و تفرید معنوی و حزب قبل از این مقام کما هو حقه محروم و ممنوع. حضرت نقطه روح ما سواه فداه می فرمایند: اگر حضرت خاتم به کلمه ولايت نطق نمی فرمود، ولايت خلق نمی شد.»

۱- حاصل بیانات فوق را به طور مختصر در یک جمله بنویسید.

۲- مقصود از حزب حق چه کسانی هستند و ارتباط اعتقاد آنان با بیان حضرت نقطه اولی چیست؟

۷- «وَ الصَّلُوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْ سَيِّدِ الْعَالَمِ وَ مُرْبِّي الْأُمَّةِ الَّذِي يَهُ انتَهَىٰ الرِّسَالَةُ وَ النُّبُوَّةُ وَ عَلَيْ أَلِهٖ وَ أَصْحَابِهِ دَائِمًاً أَبَدًاً سَرْمَدًاً»

مقصود از جمله «انتهت الرساله و النبوه» را (با توجه به وجود چنین بیاناتی در آثار مبارکه: «قد انتهت الظهورات الي هذا الظهور الاعظم») بیان کنید.

۸- «...وَ مَنْ أَقَرَّ عَلَيْهِ وَ اعْتَرَفَ بِآيَاتِ الْوَحْدَانِيَّةِ فِي فُؤَادِهِ وَ جَمَالِ الْأَرْبَيَّةِ فِي جَمَالِهِ حَكْمَ عَلَيْهِ حَكْمُ الْبَعْثَ وَ الْحَسْرِ وَ الْحَيَاةِ وَ الْجَنَّةِ...»

ضمیر «ه» در «فؤاده» به دو صورت می تواند معنی شود، آن دو صورت را توضیح دهید و فرق بین آن دو را بیان کنید.

د- در خصوص امام ثانی عشر

۱- «...در قرآن، خداوند نازل فرموده کل ائمه او در این آیه هست: اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَ مِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَيْ كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا»

بنابر آنچه در بیان مبارک در ذیل این آیه قرآن آمده است، توصیه حق تخلف از آن از چه جهت بوده است.