مالعم مطالعم

بحن ا المار

تالیف حبیب البد حیامی



فهرست مطالب

صفحه	عنوان
١	مقدمه
٣	مقدمه دکتر داودی
	آثار حضرت اعلى
۵	تفسیر آیه نور
۶	بیان عربی
Υ	بیان فارسی
٩	تفسير سوره يوسف
. 11	تفسير سوره بقره
17	تفسير سوره بسم الله
18	تفسير سوره كوثر
10	تفسير سوره حمد
18	تفسير سوره توحيد
14	تفسير ايقغ
١٨	تفسير مسئله قدر
19	تفسير آيه ليله القدر
۲٠	تفسیر دعای صباح
71	تفسير حروف مقطعه
77	توقیع اول به محمد شاه
74	توقیع دوم به محمد شاه
70	توقیع سوم به محمد شاه

*

75	توقیع چهارم به محمد شاه
77	توقیع پنجم به محمد شاه
٨٢	توقیع اول به حاجی میرزا آغاسی
79	توقیع دوم به حاجی میرزا آغاسی
٣٠	توقیع سوم به حاجی میرزا آغاسی
۳۱	توقیع چهارم به حاجی میرزا آغاسی
77	توقیع به وقایع لگار
77	توقیع به حاجی محمد کریمخان کرمانی
74	توقیع به علما
۳۵	توقیع به شریف مکه
48	توقیع به مقدس خراسانی
۳۷	خطبه در مسجد وکیل شیراز
۳۸	پنج شأن
4.	رساله سلوک الی الله تعالی
41	خطبه ها
47	رساله نبوت خاصه
44	رساله فی سلوک الی الله
44	رساله فروع عدلبه
40	رساله فروع ادعيه
45	رساله ذهبیه
47	رساله غنا
47	رساله رضویه

	رساله بين الحرمين	49
	زیارتنامه ها	۵۱
	رساله خصائل سبعه	۲۵
	حدیث جاریه	۵۳
	زيارتنامه شاه عبدالعظيم	۵۵
	الحقيقه	۵۶
	لوح محفوظ و مسئله بدا	۵۷
	صحيفه عدليه	۵۸
	صحيفه محزونيه	۵۹
	شرح حدیث من عرف نفسه فقد عرف ربه	۶.
	سوره هیکل یا لوح حروفات	97
	كتاب الروح	54
	كتاب الاسماء	۶۵
	دلائل السبعه	99
	تفسير سوره والعصر	89
	آثار حضرت بهاء الله	
	كتاب ايقان	٧١
. 4	قصیدہ رشح عما	YY
	وح بلبل فراق	٧٩
	وح کرمل	٨١
	حوره القدير	٨٣
	وح حکمت (حکما)	٨۵

قصيده عزورقائيه	AY
لوح اتحاد	9.
كلمات مكنونه	97
هفت وادى	98
تفسير آيه نور	99
تجليات	1.1
تفسير شوره شمس	1.7
لوح ناقوس	1.4
لوح رضوان العدل	1.4
الواح عيد نوروز	1.0
لوح ايام ها	1.8
لوح رسول (فارسی)	1.4
لوح رسول (عربی)	١٠٨
ملاح القدس	1.9
لوح هودج(سانسون)	111
لوح سلطان ایران	118
لوح احتراق (قد احترق المخلصون)	110
لوح هرتیک	118
لوح از باغ الهي	114
لوح البها	119
لوح بسيط الحقيقه	171
لوح شیخ	177

AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

174	لوح ناپلئون
170	لوح غلام الحلد
177	لوح كل الطعام
179	طرازات
14.	لوح اشراقات
181	لوح دنيا
177	لوح مريم
177	لوح حق
144	لوح حورعجاب
يق ١٣۶	لوح عاشق و معشو
141	لوح قناع
١٣٨	لوح مقصود
144	لوح ای پسر عم
14.	لوح سراج
141	لوح الامر
144	هله هله یا بشارت
188	لوح تايمز
140	لوح عبدالوهاب
145	لوح اول رئيس
144	لوح دوم رئيس
١۵٠	سوره القميص
101	سوره اصحاب

سوره حج	144
+,1	1ω1
سوره الله	۱۵۳
سوره العباد ١٥٤	104
سوره الاحزان	100
سوره الامين	
سوره الملوک	
سوره القلم ١۵٩	
سوره الذكر	
کلمات فردوسیه	
پنج کنز	
قصیده بازآ و بده جامی	
قصید ساقی (از غیب لقا)	
لوح اقدس	
ري ماري لوح پاپ	
لوح سحاب	187
لوح مباهله	181
لوح ملا عبدالعظیم قزوینی	189
لوح احبای سلطان آباد	۱۷۰
لوح القدس	۱۷۱
ليله القدس	177
لوح فتنه	۱۷۳
لوح طب	174

manufacture of the second second second second

لوح رضوان الاقرار
لوح ملک روس
لوح ملکه انگلستان
لوح هيكل
لوح مدينه ، التوحيد
لوح گل مولی
لوح احمد (عربی)
لوح احمد فارسى
لوح الروح
لوح ملا عبدالرحيم
لوح اول سلمان
لوح دوم سلمان
لوح خلیل
لوح مدينه الرضا
لوح نصير
لوح اصل كل الخير
جواهر الاسرار
چهار وادی
كتاب اقدس
لوح سبحان ربى الاعلى
سوره الصبر
سوره الزياره

زيارتنامه مباركه
زيارت نامه بيت بغداد
سوره النصح
لوح شکر شکن
لوح حوريه
کتاب عهدی
كتاب اشراقات
كلمات عاليات
لوح کرند
الواح عيد رضوان
لوح برهان
لوح سیاح یا لوح و داد
لوح هفت پرسش
لوح الذبح
سوره الدم
سوره الاعراب
لوح فواد
زيارتنامه امام حسين
صحيفه شطيه
لوح پاپ
زيارتنامه اوليا
سوره الاعرابي

لوح حور عجاب	777
مثنوی مبار <i>ک</i>	744
آثار حضرت عبدالبها	
رساله مدينه	744
رساله سياسيه	748
لوح هزار بیتی	747
مكاتيب	744
تفسير آيه اقتربت الساعه	74.
فرامین تبلیف ی	741
لوح پروفسور فورال	744
لوح لاهه	771
مناوضات	777
خطابات	440
تفسير حديث كنت و كنزأ مخفيا	777
تفسير بسم الله الرحمن الرحيم	779
آثار منظوم حضرت عبدالبها	7.1.1
تذكره الوفا	7,7
الواح وصايا	7,4
آثار حضرت ولى امر الله	
آئین بهایی دیانت جهانی	740
دور بهایی	745
توقیع ۱۰۱	747

749	توقیع۱۰۵
۲۵۰	توقیع ۱۱۰
701	توقیع۱۰۸
707	توقیع ۱۱۱
707	توقیع۱۱۳
704	توقیعات به زبان انگلیسی
708	تشریح مدینت جهانی
۲۵۷	امریکا و صلح اعظم
۲۵۸	ظهور عدل الهي
709	عصر ذهبی امر حضرت بها الله
78.	گادپاسزبای
787	قد ظهر يوم الميعاد
758	شکوفایی تمدن جهانی
754	ترجمه كتاب ايقان
780	ترجمه منتخبات آثار حضرت بها الله
788	ترجمه كلمات مكفونه
787	ترجمه لوح شیخ
781	ترجمه تاريخ نسيل
759	ساير ترجمه ها
۲۷٠	ساير توقيعات مباركه

Γ

مقدمه

زندگی ماشینی امروزی که حتی دقایق و ثانیههای آن یرارزشند دیگر آن مجال و فرصت را به آدمی نميدهد تا در حد محدودي مطالب مختصري را به حافظه سیرده و درموقع لزوم از آن استفاده کند زیرا گرفتاریهای روزمره و مسائل مختلف شغلی و خانوادگی و اجتماعی ، مقدار زیادی از نیروی حافظه ما را به خود اختصاص داده و گاهی باعث فراموش کردن مسائل ضروری دیگر میشود بهمین دلیل است که گفتهاند اثر یك مداد کم رنگ از یك حافظه بررنگ بیشتر است و برای رفع این نقیصه، کامپیوتر اختراع شد و کتب منابع مطالعه تألیف و تدوین گردید تا بر حسب ضرورت از آنها استفاده بهینه گردد و تنها به حافظه که به مرور زمان دستخوش ضعف و نقصان میگردد اعتماد نشود در راستای چنین احتیاجی کتاب حاضر برای کسب اطلاعات مقدماتی و شروع تحقیقات بعدی تألیف گشته تا منابعی برای حداقل معلومات باشد و راهگشای نسل جوان در راه مطالعات بیشتر و تحقیقات عمیقتر در بحر بیکران معارف امری گردد.

در این کتاب سعی شده است مطالبی که مطالعه شده و منابعی که به دست آمده علی الحساب برای شروع کار تقدیم جوانان عزیز بهانی گردد.

البته مسلم است که منابع مطالعه خیلی بیشتر از مطالبی است که در این کتاب آمده و انشاء الله بمرور زمان این جزوه مختصر تکمیل شده و نتایج و ثمراتش بیشتر گردد.

ضمناً براي آنكه يادي از استاد شهيد و متفكر و فيلسوف شهير جناب دكتر عليمراد داودي كه افتخار تلمذ در محضرش داشتم شده باشد مقدمهاي را كه سال 1347 بر يكي از كتابهاي من نوشته بودند زينت بخش اوراق اين كتاب مينمايم تا قدرداني و سپاس خود را به روح بزرگش تقديم نموده باشم.

حبيب الله حسامي - مدينه الله شيراز

مقدمه

بقلم جناب آقاى دكتر عليمراد داودى استاد دانشگاه طهران كارى كه دوست عزيز من حبيب الله حسامي به انجام رسانيده یا بهتر بگویم آغاز کرده است کاری بس خطیر، بس دشوار، بس مغید است لزوم این کار را من و امثال من که بکار تعلیم اشتغال داریم باقتضای شغل خود بیش از کسان دیگر احساس مىكنيم چه هر مطلبي كه به طلاب معرفت القاء مىكنيم و هر تكليفي كه از آنان مىخواهيم مستلزم اين است كه براي تكميل أن مطلب یا انجام أن تکلیف مأخذي در اختیارشان بگذاریم و گاه آنان خود چون مطلبی را به اجمال و اشاره از ما شنیدهاند طبع فزونطلب و فكر كنجكاوشان اقتضاي تحقيق بيشتر و مطالعه دقیق تر میکند و برای برأوردن این احتیاج معنوی (منابع مطالعه) میخواهند هر چند که این اعتراف تلخ است گاهی ما در پاسخشان در میمانیم چنانکه باید در محفظه ذهن خویش اسامی کتب و رسانل و مقالاتی که بتواند دستگیر این جوانان باشد نمی یابیم و ناچار آنان را به فردا و عده می دهیم و چه بسا که چنین فردایی هرگز نمی آید و پس چه بهتر که کتابی تنها وقف همین مطلب باشد مأخذ مطالعه را به ترتیب مطالب

تا أنجا كه ميسر باشد به دست دهد و به منزله وسيلهاي براي تمهيد مقالات وخطابات يا حتى تأليفات و تصنيفات باشد البته انتظار فوائد بيشتر و نتايج بهتر را از تكميل اين مجموعه در چاپهاي آينده آن بايد خواست كه اميد است بر اثر استقبال و تشويق خوانندگان عزيز به توالي و تواتر فراهم آيد .

دكتر عليمراد داودي

تفسير آيه نور

منظور از آیه نور آیه سی وپنجم سوره نور است که میفرماید الله نـور الـسموات و الارض مثـل نـوره کمشکوه ، غیر از تفسیری که حضرت اعلی بر این آیه نوشته اند حضرت بهاالله نیز تفسیری بهمین نام دارند که باعزاز میرزا آقا رکاب ساز شیرازی نازل شده

در این تفسیر حضرت رب اعلی اساس مطالب را درباره معنی و منطوق کلمه نور و ابلاغ و اثبات امرالله بر مبنای اشارات و احادیث گذاشته و تفاوت کلمه نار ونور را که مساوی کلمه باب می باشد توضیح می فرمایند حجم این کتاب در حدود 300 سطر می باشد .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود : خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 101 تاريخ نبيل ص 140

تقويم تاريخ ص 86

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 ص 140

بیان عربی

كتاب بيان عربي از أثار نازله در ماكو مي باشد و شامل احكام و تعاليم دور بيان است اساس تدوين أن بر عدد كل شني گذاشته شده يعني 19 باب در 19 واحد 11 نازل گشته است. سال نزول أن با توجه بدوران اقامت حضرت اعلي كه در ماكو قريب 9 ماه از شعبان سنه 1263 الي جمادي الاولي سنه 1264 بوده است مشخص مي گردد اين كتاب حدود سال هاي 1327 تا 1329 توسط ازلي ها چاپ و منتشر گرديد.

براي اطلاع بيشتر از مطالب اين اثر مبارك به منابع زير مراجعه شود:

كتاب باب شرح حال و أثار تاليف دكتر محمد حسيني ص 230 - 868 - 936

كتاب عهد اعلى تاليف إبوالقاسم افنان ص 444

قاموس ايقان جلد 1 ص 119 - 202 قرن بديع جلد 1 ص 151 - 202

سفينه عرفان جلد 3

بیان فارسی

کتاب مستطاب بیان فارسی که در آثار مبارك به کتاب مبارك جديد تسميه شده در سال سوم ظهور به سنه 1263 در شرح و تبيين احكام و آثار نازله در بيان عربی است مبنای این کتاب نیز بر عدد کل شنی نهاده شده يعنى 19*19 ولى تا باب 10 از واحد 9 نازل گشته بیان فارسی بزرگترین اثر تشریعی حضرت اعلى است و در أن كتاب مقدس رسالت حضرت ختمي مِرتبت تائيد شده و مقام انمه اطهار توقير گردیده ولی احکام نماز و روزه و نکاح و طلاق و ارث غیره مرسوم در اسلام نسخ گردیده بفر موده حضرت ولى امرالله اين مصحف أسماني را بايد في الحقيق گنجين اي از وعود و بسارات و شرح اوضناف و تعونت مواعود دانست این کتاب به زیانهای مختلف از جمله انگلیسی و فرانسوی ترجمه شده.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

فرن بديع جلد 1 ص 150

كتاب باب شرح حال و آثار ص 870 - 159 - 162

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 776 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 382 - 763 عهد اعلى ص 442

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 45 مانده أسماني جلد 2 ص 92 - 16

بيام بهاني شماره 176 ص 176 - 29

پيام بهائي شماره 139 ص 13

بيام بهائي شماره 224 ص 25

رحيق مختوم جلد 2 ص 916 - 950

محاضرات جلد 1 ص 39

أهنگ بديع سال 18 شماره 2 ص 54

مكاتيب جلد 4 ص 31

قاموس ايقان جلد 1 ص 198

قرن بديع جلد 1 ص 150 - 82

اسرار ربانی جلد 2 ص 133

مطالع الانوار ص 234

بهجت الصدور ص 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 63 أهنگ بديع سال 32 شمار ه 343 ص20

ملحقات كتاب اقدس 178

تفسير سوره يوسف

والترمعين

این تفسیر مبارك كه باسامي احسن القصص و قیوم الاسما نیز معروف است در مدت 40 روز نازل شده و از آثار نازله در شیراز مي باشد و بلسان عربي مي باشد و همان كتاب مقدسي است كه باعث تشدید ایمان ملاحسین و مؤمن شدن گروه كثیري از علماي شیخیه گردید

مخاطب این تفسیر شریف تمامی خلق جهان می باشند و طبق پیشگویی سید کاظم رشتی قائم موعود به صرافت طبع به تفسیر آن می پردازد این تفسیر دارای یکصدویازده سوره است یعنی در مقابل هر آیه قرآنی در سوره یوسف یك سوره نازل فرموده اند

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 983 ـ 984

اسرار رباني جلد 1 ص 390

عهد اعلي ص 455 ـ 95 ـ 95

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 121 لنالی حکمت جلد 2 ص 57 - 60

در ج لنالي هدايت گو هر دوم ص 130 ـ 132 كتاب باب تاليف دكتر محمد حسيني ص 170 - 739 قرن بديع جلد 1 ص 244 - 143 قاموس ايقان جلد 1 ص 205 رحيق مختوم جلد 1 ص 254 يوسف بها ص 26 - 38 - 44 - 44 - 45 - 49 11 - 20 - 19 - 8 - 7 - 52 ظهور الحق 3 ص 285 رب اعلى ص 88 - 6 سفینه عرفان جلد 1 ص 24 تا 27 سفینه عرفان جلد 6 ص24 رحيق مختوم جلد 2 ص 317 – 318 قاموس ايقان جلد 3 ص 1277 - 1393 بيام بهائئ شماره 176 ص 28 بيام بهائي شماره 271 ص 25 بيام بهائي شماره 152 ص 38 بيام بهائي شماره 112 ص 38

بيام بهائي شماره 224 ص 22

بيام بديع سال 11 شماره 127 ص 56

تفسير سوره بقره

این تفسیر به کتاب الاحمدیه نیز مشهور است و از اثار نازله در شیراز و قبل از اظهار امر می باشد این اثر مبارك حدود 296 صفحه است.

این تفسیر بلسان عربی نازل شده و موضوع اصلی آن تجلیل از مقام رسول اکرم و آل الله است و در آن بقره را مظاهر کفر و شرك قلمداد فرموده و ذبح آنرا ذبح شنونات و اطوار نفسانیه دانسته اند که مانع از عرفان مظاهر الهیه می گردد

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عهد اعلي ص 455

شرح حال و آثار حضرت باب ص 732 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 98

تفسير بسم الله

این تفسیر که بنام صحیفه باقریه نیز معروف است از آثار نازله در شیراز میباشد و توضیحی است بر حروف جمله بسم الله الرحمن الرحیم دارای 14 باب و در حدود 50 صفحه میباشد محتوای این تفسیر تطبیق ظهور حضرتش و ایمان مومنین اولیه با حروف عبارت آیه مزبور میباشد روش تفسیر حروف در چهار رتبه بیان ـ معانی و ابواب و امامت میباشد . برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

أهنگ بديع سال 24 شماره 121

سفينه عرفان جلد 1 ص 55

پڑو هشنامه شماره 6

سفينه عرفان جلد 6 ص 96

شرح حال و آثار حضرت باب ص 785

خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 101

عندلیب سال 12 شماره 46 ص 47

عهد اعلي ص 36 - 52

اسرار الاثارج ب ص 44

تفسير سوره كوثر

ate for substituting the substitution of

این اثر مبارك تفسیری است بر سوره كوثر كه سوره صدو هشتم قرآن مجید است و بخواهش و استدعای وحید دارابی بلسان عربی بسال 1262 در شیراز نازل گردیده است این تفسیر در حدود دو هزار بیت است و در عرض چند ساعت نازل شده و حاوی احادیث و بشارات متعدد بر ظهور مبارك است این اثر مبارك تاكنون طبع و نشر نشده ولی نسخه های خطی از آن موجود است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: عهد اعلي ص 455 - 475 - 166 - 164 - 260 -

261

كتاب حضرت باب ص 768 قاموس ايقان جلد 1 ص 206 قرن بديع جلد 1 ص 98 - 898 - 148

محاضرات جلد 2 ص 761

خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 99 -

113

پيام بهاني شماره 271 ص 26 - 23 رب اعلي ص 78 - 80 پيام بهاني ص 162 پيام بهاني شماره 223 ص 9 - 8 - 54 پيام بهاني شماره 176 پيام بهاني سال 8 شماره 86 ص 35 نفحات ظهور جلا 1 ص 352

تفسير سوره حمد يا فاتحه

تفسير سوره حمد يكبار مستقل و مختصري از آن نيز در ابتداي تفسير سوره بقره از قلم مبارك حضرت اعلى نازل شده است آين تفسير بنام كتاب الاحمديه نيز معروف است متاسفانه اين تفسير ناتمام مانده و جلد دوم آن جزو آثار مسروفه ميباشد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 806 خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 101

تفسير سوره توحيد

تفسير سوره توحيد را بعضي بنام تفسير (ها) نيز ناميده اند اين تفسير درباره شرح بيان سوره توحيد يا اخلاص است كه سوره 112 قرآن است اين تفسير مختصر بوده و فقط در حدود 12 صفحه مي باشد متاسفانه از مخاطب لوح اطلاعي در دست نيست مطالب آن در مراتب عرفان الوهيت و اختلاف در جات عرفان نفوس مومنه است اين اثر مبارك بلسان عربي است و از آثار نازله در شيراز مي باشد. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

أثار و احوال حضرت باب ص 805

عهد اعلى ص 456

خوشه هاني از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 100

تفسير ايقغ

این تفسیر مبارك بلسان عربی و از آثار نازله در چهریق است این تفسیر در حقیقت دعایی است که بمنظور حفظ سلامت نازل گشته و بصورت دایره تحریر یافته است کلمه ایقغ برگرفته از حروف اول ابجد بوده و منظور همان حروف ابجد است. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: عهد اعلی ص 457 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 104

تفسير مسئله قدر

این تفسیر درباره آیه دوم و سوم سوره هشتاد و هفتم قرآن مجید بنام سوره الاعلی میباشد و با تفسیر لیله القدر فرق دارد و دو اثر جداگانه میباشند این تفسیر مسئله ای نیز به حدیث متقول از امام صادق راجع به مسئله جبر و اختیار دارد و میفرمایند انسان در مسائل روحانی مختار و در مسائل انسانی مجبور است این تفسیر جمعا حدود چهار صفحه و در مجموعه شماره 67 محفظه آثار مندرج است

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 108

تفسير ليله القدر

این تفسیر درباره سوره القدر که سوره نودو هفتم قرآن مجید است در جبال آذربایجان و در جواب تقاضای یکی از مومنین نازل گشته و مطالب آن درباره خاندان پیغمبر و اهل بیت مخصوصا قانم موعود و فاطمه زهرا می باشد . بعضی هم معتقند این تفسیر در جواب سؤال وحید دارابی نازل شده .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص

100

شرح حال و أثار حضرت باب 181

تفسير دعاي صباح

این تفسیر از آثار نازله در ماکو است و بحسب خواهش سید ابوالحسن بن سید علی زنوزی نازل شده است اصل دعا از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام است و حضرت اعلی رموز و استعارات آنرا برای سائل شرح و تفصیل فرموده اند و متضمن نکات و دقائق فراوان از مسائل عرفانی و فلسفی اسلامی و مملو از شواهد آیات و احادیث است و صباح بظهور مظهر مشیت الهی تفسیر شده است این تفسیر در حدود 240 سطر می باشد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

ظهور الحق جلد 3 ص 73

خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 105 عهد اعلى ص 458

تفسير حروف مقطعه

حدیث حرف مقطعه که به حدیث ا با لبید مخزومي نیز معروف است درباره معنا و مفهوم حروف مقطعه او اندل سوره قرانسي است که تاکنون نظر قاطع و مشخصي از سوي هیچ کدام از علماي اسلامي ابراز نشده و اغلب آن را رمزي بین حضرت رسول و خدا مي دانند

این تفسیر بالغ بر 18صفحه می باشد البته با تفسیر حضرت بهاءالله که تفسیری بهمین نام دارند و به اعزار میرزا آقا رکاب ساز شیرازی نازل شده نباید اشتباه شود تفسیر مذکور در صفحه همین کتاب معرفی شده است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

تاريخ نبيل ص 140

تقويم تاريخ

قاموس ايقان ج 1 ص581- ص 572 تفسير نمونه جلد 20 صفحه 346 تبيان و برهان ج1 ص10 الى ص138 درس تبلیغ ص41 فراند خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 106 اسرار الأثار جلد الف نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص

توقیعات به محمد شاه

توقيع اول

حضرت رب اعلى جمعا 5 توقيع بمحمد شاه صادر فرموده اند بعضي توقيع اول را همزمان با نزول قيوم الاسما و بعضي بعد از مراجعت از سفر حج دانسته اند بعضي هم همان خطابات مندرج در قيوم الاسما را بمنزله توقيع اول دانسته اند .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود :

پيام بهائي شماره 177 ص

قاموس ايقان جلد 1 ص212

شرح حال و آثار حضرت باب ص 826 يوسف بها در قيوم الاسماء ص

تقويم تاريخ ص 28

توقیع دوم به محمد شاه

دومین توقیع خطاب به محمد شاه در بوشهر و بعد از مراجعت از سفر حج نازل گردیده در این توقیع خود را سر الهی مذکور در کتب مقدسه قبل و ورقه شجره ربانی سبحانی می خوانند و در آن از محبوسیت ملا علی بسطامی خبر داده و از شاه می خواهند از سلطان عثمانی آزادی او را بخواهند احتمالا این توقیع به دست محمد شاه نرسیده است .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 827

ييام بهاني شماره 177 ص 31

نقطه اولى ص102- 149

عهد اعلي ص102

توقیع سوم خطاب به محمد شاه

الهوه ليتها الجيومية أر

توقیع سوم از قریه کلین در هنگام سفر مبارك به اذربایجان خطاب به محمد شاه نازل شد و در آن از شاه مي خواهند تا ایشان را بطهران احضار نموده در مجمع علما اتیان بر هان نمایند که دسیسه حاجي میرزا أغاسي مانع انجام این امر شد شاه به این توقیع پاسخ داده ملاقات را ببهانه سفر به وقت دیگر موکول نمود این توقیع مبارك توسط ملاحسین به دست شاه رسیده

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

نقطه اولى ص 219

عهد اعلى ص 252

مقاله شخصى سياح ص 16

بيام بهاني شماره 272 ص 19

رب اعلى ص 115

توقیع چهارم به محمد شاه

این توقیع قبل از نزول کتاب بیان در ماکو نازل شد و در آن از اینکه هنوز اطلاع کافی و وافی از جریان امور حضرتش نیافته اند گله و شکایت فرموده و از مساعدت و همراهی معتمد الدوله قدردانی فرموده اند و ایمان ملا عبدالخالق یزدی و وحید دارابی را شاهد عظمت و حقانیت امر خود آورده و تحقق بشارات و اخبار پیشینیان را دلیل می آورند

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

شرح حال و أثار حضرت باب ص 359 ـ 379 عهد اعلى 279

خوشه هايي از خرمن ادب وهنر شماره 6 ص

توقيع بنجم خطاب به محمد شاه

این توقیع که آخرین توقیع هیکل مبارك خطاب به محمد شاه است از آثار نازله در چهریق و قبل از جریان مجلس ولیعهد در تبریز است این توقیع بسیار شدید اللحن و بنام توقیع قهریه معروف است و خطاب به محمد شاه می فرمایند به عزت ظاهره مغرور مشو و از آن شیطان پلید که منظور حاجی میرزا آغاسی است دوری کن و او را به تبعیت از امر الهی و تبلیغ و رفع ظلم و ستم از ایشان توصیه می فرمایند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

شرح حال و آثار حضرت باب ص 832

توقيع اول به حاجي ميرزا أغاسي

حضرت اعلي جمعا 4 توقيع خطاب به حاجي ميرزا أغاسي وزير و مرشد بي كفايت و خانن محمد شاه نازل فرموده اند ولي أن مرد ترسوي مغرض از ترس از دست دادن بست و مقام خود نه تنها مانع ملاقات حضرت اعلي با محمد شاه شد بلكه باعث تبعيد حضرتش به ماكو و چهريق شدند اولين توقيع از شيراز خطاب به او نازل گرديد و از اينكه مخاطب قلم وحي قرار گرفته بايد بسيار مفتخر باشد و به او توصيه مينمايند به بست ومقام دنيوي كه بقائي ندارد دل نبندد و او را به رعايت عدالت توصيه ميفرمايند.

شرح حال و أثار حضرت باب ص 837 - 330 - 872

قاموس ايقان جلد 1 ص 212 ظهور الحق جلد 3 ص درج لذالي هدايت گوهر ص پيام بهاني شماره 272 ص 20

and the second second

توقيع دوم خطاب به ميرزا أغاسي

این توقیع مبارك از قریه سیاه دهن (تاکستان فعلی) نازل شده و در آن او را به ترس از خدا و دست برداشتن از حب دنیا و دلبستگی به جاه و مقام موقتی توصیه میفرمایند این توقیع بفارسی است ولی مقدمه آن با عباراتی بلسان عربی در تمجید و تسبیح الهی أغاز گشته و از صدور حكم تبعید به آذربایجان اظهار ناراحتی و شكایت فرموده اند این توقیع در كتاب ظهور الحق جلد 3 صفحه 89 مندرج است

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 330 - 838

توقيع سوم خطاب به حاجي ميرزا أغاسي

این توقیع مبارك در اوانل ورود به چهریق و بلسان عربی نازل گشته و در آن از چهریق بعنوان سجن ثانی اشاره فرموده و لحن آن نسبت به دو توقیع دیگر تندتر و خشن تر می باشد و در آن می فرمایند چگونه پس از استماع ندای امر جدید آیا از غضب خدا نمیترسد و حیا نمیکند و میزان عرفان او را با کفر فرعون برابر میدانند و او را شیطان جبار و عنید مینامند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 838 توقیع چهارم خطاب به حاج میرزا آغاسی

این توقیع مبارك به توقیع قهریه مرسوم است و بلسان عربي در چهریق نازل شده و بسیار مفصل و در حدود 24 صفحه مي باشد این توقیع مبین كمال قهر الهتي برختاجي میراز آآغاسي است در این توقیع از ظلم حسین خان حاكم فارس او را آگاه ساخته و از منوچهر خان معتمد الدوله تمجید مي نمایند و باو انذار مي فرمایند كه بزودي انتقام الهي او را فرا خواهد گرفت این توقیع مبارك در كتاب عهد اعلي از صفحه گرفت این توقیع مبارك در كتاب عهد اعلي از صفحه الهي او را فرا خواهد گرفت این توقیع مبارك در كتاب عهد اعلی از صفحه

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 840 - 283 اسرار الأثار جلد الف ص 53

توقیع به وقایع نگار

این توقیع در جواب سؤالات شخصی بنام میرزا حسن وقایع نگار نازل شده و از آثار نازله در اصفهان میباشد سانل چند پرسش از محضر مبارك حضرتش نموده از جمله راجع به اختلاف نظر نفوس در خصوص مقامات مختلفه حضرت باب پرسش دیگر سائل درباره معنای آیه شریفه نحن اقرب الله من حبل الورید است و همچنین از استوای حق بر عرش و مسئله جبر و اختیار است که حضرتش با بیانی صریح مسائل مطروحه را شرح و تفسیر میفرمایند این توقیع مبارك ضمن کتب محفظه آثار شماره 67 صفحه 85 آمده است

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 821

توقيع به حاج محمد كريمخان كرماني

حاج محمد كريمخان كرماني پيشواي فرقه شيخيه در كرمان و به سر كار أقا معروف بود حضرت باب توقيعي خطاب به او توسط مقدس خراساني نازل و ارسال فرمودند ولي او راه لجاج و عناد پيمود و بمخالفت شديد پرداخت و كتبي چند در رد امر حضرت باب تاليف و منتشر نمود .

توقيع به علما

حضرت رب اعلى به بسياري از علما و مجتهدين و پيشوايان ديني و نصاحبان قدرت و حكومت تواقيع مقتدر ارسال فرموده و طي أن مكررا خبر ظهور مبارك و شريعت جديد را ابلاغ نموده اند از جمله حاج محمد كريم خان كرماني ـ حاج أقا احمد مجتهد معروف كرمان ملا عبد الوهاب قزويني ـ ملا صالح ترغاني ـ شيخ حسن أل عصفور و عده بسياري ديگر

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: سفينه عرفان جلد 1 ص 22 - 23 - 25 - 36 شرح حال و أثار حضرت باب ص 325 - 224 عهد اعلي ص 107 - 121 - 225 - 232 نقطه اولى ص 134

توقیع به شریف مکه

حضرت رب اعلى باتفاق جناب قدوس روز اول ذيحجه 1260 هجري قمري براي اجراي مراسم حج وارد مكه مكرمه شدند شريف مكه در أن سال شخصي به نام سليمان بن عون بود و حضرت اعلى طي توقيعي خبر ظهور خود را بعنوان قائم موعود و توسط جناب قدوس باطلاع او رسانيدند ولي أو به علت كثرت مشغله در أن موقع توقيع را مطالعه نكرد و از اقبال و شنيدن نداي ظهور محروم ماند ...

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

رب اعلي ص 60

شرح حال و آثار حضرت باب ص 226 - 231 عهد اعلي ص 104 - 125 ييام بهايي شماره 177 ص

توقيع به مقدس خراساني

ملا صادق خراساني معروف به مقدس و ملقب به اسم الله الاصدق پدر جناب ابن اصدق ایادي امرالله هستند و خود نیز در زمره حضرات ایادي امرالله محسوبند ضمن توقیع منیعي باو امر مي نمایند در اذان جمله اشهد ان علیا قبل نبیل باب بقیه الله را اضافه نماید او نیز چنان مي کند و بدستور حاکم بعد از تعزیر اخراج بلد مي شود توضیح بیشتر در معرفي این توقیع را در منابع ذیل مطالعه فرمانید

عهد اعلي ص 125 - 129

رب اعلى ص 84

شرح حال و أثار حضرت باب ص 270 - 284 -

288

ظهور الحق جلد 3

اسرار الاثار جلد 4

خطبه در مسجد وکیل شیراز

10 10 W 14 20 19

بعد از تشكيل جلسه محاكمه حضرتش در عمارت خورشيد جنب ارگ كريمخاني مقرر شد روز بعد ايشان در مسجد وكيل بياناتي بفرمايند ايراد اين خطبه باعث ايمان أوردن عده كثيري شد كه شرح أن در كتب مختلفه تاريخي امري مندرج است محمد علي فيضي در كتاب نقطه اولي مي نويسد اين خطبه را كسي ضبط ننموده ولي فاضل مازندراني در ظهور الحق جلد 3 ص 375 خطبه اي درج نموده مدعي هستند أن خطبه ايرادشده در مسجد وكيل است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

كتاب نقطه اولى ص 1 62

تاريخ نبيل ص

شرح حال وأثار حضرت باب ص 255

ظهور الحق جلد 3 ص 375

مقاله شخصي سياح ص 6

بيام بهاني شماره 177 ص 33

پنج شان

این کتاب از آثار نازله در چهریق است که متاسفانه تاکنون نسخه اصلی آن به دست نیامده و از سرنوشت آن اطلاعی در دست نیست و تقریبا جزء آخرین آثار مبارکه نازله از هیکل مبارک می باشد و بسال 1266 در چهریق نازل شده . این کتاب به 19 واحد تقسیم شده و هر یک از واحدها به یکی از اسماءالله آغاز می شود و مجموعه ایست از الواح و توقیعات خطاب به اصحاب . این کتاب توسط از لیها چاپ ونشر شده است . منظور از پنج شان یا شنون خمسه که نام کتاب است نزول آیات به شنون خمسه آیات . مناجات خطبه ها و تفاسیر . شنون فارسی است . مناجات خطبه ها و تفاسیر . شنون فارسی است .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عهد اعلي ص 446

كتاب حضرت باب ص 928 قرن بديع جلد 1 ص 243

قاموس ايقان جلد 1 ص 209

خوشه هاني از خرمن ادب و هنز شماره 6 ص 41 - 48 - 53 پيام بهاني شماره 175 ص 13 تقويم تاريخ ص 44

رساله سلوك الى الله تعالى

این رساله که نسخه خطی آن در محفظه آثار امری تحت شماره 98 ثبت گردیده رساله قبلی قدری مفصل تر و در حدود 11 صفحه است و بلسان عربی نازل گشته مخاطب آن شخصی بنام ابو طالب حسنیاوی برادرسید جواد کربلایی معروف است. مطالب این رساله نیز درباره مسائل عرفانی و اخلاقی و مفهوم اطاعت و انقیاد امر حق و ضرورت تمکین از اوامر الهی است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عهد اعلي ص 449

درج لنالي هدايت گو هر دوم ص 138

خطبه هاي مبارك

THE PART AND IN

خطبه عبارت است از آیاتی است که بعنوان مقدمه توقیعات نازل میشود و گاه خود نیز بعنوان مبحثی مستقل یا موضوعی خاص در یك مقطع زمانی محدود و یا موضوعی مشخصی ایراد می شود حضرت رب اعلی خطبه های بسیار بمناسبت موقعیت های گوناگون ایراد فرموده اند از جمله خطبه در مسجد وکیل - خطبه کنگان - خطبه جده و یا کتب و رسانلی که خود شامل خطبه های متعدد می باشد مانند صحیفه رضویه و خطبه خطاب به ملاحسین بشرویی و خطبه نزدیك مدینه

براي اطلاع بيشتر درباره خطبه هاي مبارك به منابع زير مراجعه شود:

شرح حال و أثار حضرت باب ص 225 - 229 - 235

عهد اعلي ص 78 - 86

رساله نبوت خاصه

ایس رساله از آثبار نازله در اصفهان و بخواهش منوچهر خان معتمدالدوله نازل شده است حدود 50 صفحه می باشد و بلسان عربی طی دو ساعت نازل گشته است و موضوح آن مباحث کلامی اسلامی و اثبات نبوت حضرت محمد می باشد این رساله تاکنون نشر نشده.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص مجله آهنگ بديع سال شماره ص پيام بهايي شماره 272 ص 15

رساله في سلوك الي الله

این رساله حدود سه صفحه می باشد و از آثار قبل اظهار امر مبارك می باشد و در آن كیفیت سلوك سالكین و روش و سبیل طالبین بیان گشته و درباره اصول اساسی دیانت اسلام و مذهب تشیع و مضامین عرفانی مطالبی مرقوم داشته اند این رساله بلسان عربی است و احتمالا مخاطب آن ملا تقی هراتی از مجتهدین اصفهان است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 161 - 731 اسرار الآثار جلد 4 ص 59 - 158 - 369 عهد اعلى ص 449 - 450

مجله پيام بهايي شماره 175 ص 13

رساله فروع عدليه

این رساله از آثار نازله در شیراز و بلسان عربی است و شامل هفت باب است که شامل زیارت جامعه صغیره و احکام از قبیل نماز و خمس و زکوه و جهاد و بعضی از فروع اسلامی است این رساله توسط ملا محمد تقی هراتی بفارسی ترجمه شد ولی نا تمام ماند. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 789 - 798 -

سفينه عرفان جلد 3 ص 40

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 74 قاموس ایقان جلد 1 ص 210

رساله فروع ادعيه

این رساله بلسان عربی نازل شده و شامل ده باب است و مطالب منزله در آن در آداب عبادات میباشد. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عهد اعلى ص 448

شرح حال و أثار حضرت باب ص 798

بيام بهايي شماره 152 ص 38

بيام بهايي شماره 224 ص 39

بيام بهايي شماره 233 ص21

خوشه هايي از خرمن ادب وهنر شماره 3 ص 63

رساله ذهبيه

رساله ذهبیه از آشار نازله در شیراز بسال 1262 هجری قمری است که بلسان عربی باعزاز میرزا ابوالقاسم شیرازی که به میرزا بابای ذهبی معروف است نازل شده این شخص پیشوای طریقه دراویش ذهبی شیراز بوده این رساله که در حدود 17 صفحه می باشد حاوی نکات فلسفی و اعتقادی است که همگی باستناد به شواهد قرآنی و احادیث نبوی است و در آن موضوع توحید و تجرید الهی را شرح و بیان

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عهد اعلى ص 449

شرح حال و آثار حضرت باب ص 778

قاموس ايقان جلد 1 ص 210

خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 57

رساله غنا

این رساله در جواب سلطان الذاکرین روضه خوان اصفهانی که از فلسفه و حکمت حرمت غنا در اسلام سؤال کرده بود در اصفهان و بلسان فارسی ، نازل گشته در این رساله با ذکر مقدمه ای بلسان عربی شروع می شود بقیه رساله بزبان فارسی است و ضمن شرح فرق بین غنا و موسیقی به چند مسئله فلسفی دیگر نیز اشاره می فرمایند این رساله مبارکه در سفینه عرفان جلد 1 و همچنین کتب محفظه آثار شماره 82 مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 819 مجله پيام بهايي شماره 233 ص

عهد اعلي ص 450 سفينه عرفان جلد 1 ص 58

رساله رضویه

صحيفه رضويه شامل أثار نازله در سفر حج و ايام اقامت هيكل مبارك در شيراز است و شامل 14 خطبه در تجليل و تعظيم ذات الوهيت و مقام رسالت انبيا و عظمت مقام امام حسين ع و اشاره به سفر حجاز و اينكه خود باب علم الهي در اين زمان هستند مينمايند . براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود : شرح حال و آثار حضرت باب ص 800

رساله بين الحرمين

رساله بین الحرمین بسال 1261 در مراجعت از سفر حج بین مکه و مدینه خطاب به میرزا محمد هسین کرمانی معروف به میرزا محیط نازل شده و چون محل نزول آن بین دو حرم بیت الحرام و حرم رسول اکرم بوده اند لذا به رساله بین الحرمین معروف گشته است میرزا محیط سو الات متعددی از حضرت باب نمودند و این رساله در جواب سئوالات او بلسان عربی طی یك ساعت نازل شده و بالغ بر 1170 بیت می باشد این صحیفه تاکنون طبع و نشر نشده این اثر را صحیفه موسومیه نیز نامیده اند .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عهد اعلي ص 450 -451 - 474

شرح حال و اثار حضرت باب ص 756

قرن بديع جلد 1ص147

تاريخ نبيل ص120

قاموس ايقان جلد 1ص206

سفينه عرفان جلد 1ص18

بيام بهايي شماره 271ص25 رب اعلي ص57 خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص53

زيارتنامه ها

از قلم حضرت رب اعلى زيارتنامه هاى متعددي براي اشخاص و شخصيت و اماكن متفاوتي نازل گشته از جمله جامعه صغيره در حق خاندان رسالت - زيارتنامه مخصوص حضرت محمد و حضرت على و شاه عبدالعظيم و ملاحسين بشرويي و قدوس و سيد كاظم رشتي و شهداي قلعه طبرسي و شيخ احمد احسايي و همچنين براي والد و بستگان حضرتش نازل گشته است

منابع مطالعه درباره زیارتنامه های صادره از قلم هیکل مبارك

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 56

ظهور الحق جلد 3 ص 424

سفینه عرفان جلد 1 ص 34

شرح حال و أثار حضرت باب ص 153 - 469 -

824 - 720

مانده أسماني جلد 8 صن 81

رساله خصائل سبعه

رساله خصائل السبعه باعزاز سيد علي خال اعظم در بوشهر نازل شده اين لوح به لوح شعائر سبعه نيز معروف است و طي آن 7 شعار را براي اهل بيان مقرر ميدارند كه انجام دهند از جمله ترك قليان - حمل دعاي حفظ - ذكر جمله اشهد ان عليا قبل نبيل باب بقيه الله و چند شعار ديگر

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

محاضرات جلد 2 ص 785

نقطه اولى ص 153

شرح حال و أثار حضرت باب ص 765

قاموس ايقان جلد 1 ص 212

بيام بهاني شماره 177 ص 28

بيام بهاني شماره 272 ص 18

رب اعلى ص 248 - 63

عهد اعلى ص 83 - 100

خوشه هايي از خرمن ادب وهنر شماره 6 ص

182 - 175

حدیث جاریه

حدیث جاریه از احادیث مشهور اسلامی درباره علم غیب داشتن انمه اطهارست و شرح أن بطوریکه در كتب اسلامي نوشته اند اينستكه امام جعفر صادق روزي مي خواسته يكي از كنيزان خود را تنبيه كند و او فرار كرده در اطاقي پنهان مي شود و امام او را پیدا نمی کند اصحاب می گویند شما که علم غیب داريد بايد بدانيد كجاست و أنحضرت داشتن اين علم را از خود سلب می نماید حضرت اعلی بر این حدیث تفسيري جامع نكاشته اند و بمفاهيم فلسفي و كلامي أن اشاره نموده و علم امام را در مقام توحيد و وجود کنیز را در مقام کثرت توجیه فرموده اند این تفسیر بزبان عربى و از أثار نازله در شيراز است و مجموعه اي چند صفحه اي در حدود 40 سطر مي باشد این تفسیر در کتب محفظه آثار شماره 67 ص 157 درج شده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 107 عهد اعلی ص 456 پیام بهانی شماره 177 ص 32

زيارتنامه شاه عبدالعظيم

این زیار تنامه باعزاز شاه عبدالعظیم مدفون در ری است که نام اصلی او عبدالله بن علی و از اولاد امام حسن مجتبی می باشد حضرت اعلی میرزا سلیمان قلی خان خطیب الرحمن را مامور قرانت این زیارتنامه در شهر ری و محل دفن او که امروزه بصورت بارگاهی مجلل و زیارتگاه شیعیان است نمودند در این زیارتنامه حضرت عبدالعظیم بسیار مورد ترقیر و تقدیر قرار گرفته و حرم او را قطعه ای از روضات جنان وصف نموده اند بعضی از اشخاص سرشناس مانند ناصرالدین شاه و منوچهرخان معتمد الدوله در انجا مدفونند این زیارتنامه در کتاب عهد اعلی صفحه 26 مندرج

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 824 قاموس ايقان جلد 1 ص 209

ماء الحقيقه

حدیث ماءالحقیقه (حقیقت چیست) که به حدیث کمیل نیز معروف است از احادیث مشهور اسلامی است که کمیل بن زیاد از اصحاب حضرت علی از ایشان سوال از ماهیت حقیقت میفرمایند و ایشان جواب میدهند حضرت اعلی بر این حدیث شریف تفسیری مرقوم فرموده اند متاسفانه از مخاطب آن اطلاعی نداریم فقط میدانیم در حدود سال های 1261 یا در شیراز نازل شده حضرت اعلی این حدیث را بمراتب ظهور خویش در شش سنه تاویل فرموده اند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عهد اعلي ص 459

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 16 به سفینه عرفان جلد 6 ص 123

لوح محفوظ و مسئله بدا

این تفسیر در جواب سئوال سائلی که متاسفانه هوتیش معلوم نیست نازل شده این تفسیر شامل دو قسمت است بخش اول درباره بدا و فلسفه و وجودی آن و بخش دوم درباره شرح لوح محفوظ است و حضرت رب اعلی ضمن توضیحات روحانی و عرفانی منظور از خلقت و مسئله ثواب و عقاب را بیان می فرمایند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: نوزده هزار لغت ص 692 قاموس ايقان جلد ص خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص

صحيفه عدليه

این رساله از آثار نازله در شیراز و بزبان فارسی است وحدود 42 صفحه میباشد شامل 5 باب یا فصل است و با خطابه ای غرا در توحید حق تعالی و اینکه امکان معرفت ذات حضرت باری تعالی محال است شروع شده در شرح حقایق دین مبین اسلام و اینکه جهت رفع اختلاف مبعوث شده اند و مسئله معاد و وجود نواب اربعه برحسب عقاید شیعه و سایر مسائل اسلامی را تشریح میفرمایند این اثر اولین اثر فارسی حضرتش بوده و در اثبات اصول عقاید امر جدید نیز مطالبی میفرمایند این رساله یکبار توسط از لیها در طهران طبع و نشر شده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص 163 - 789 سفينه عرفان جلد 1 ص 25 پيام بهائي شماره 224 ص 39 -25 عهد اعلى ص 453 - 448

بيام بهائي شماره 233 ص 21

صحيفه مخزونيه

صحیفه مخزونیه کتابی است شامل ادعیه و مناجات های مختلفه که با لحنی بسیار لطیف و ظریف شامل معانی بسیار دقیق از لسان مبارك جاری شده است. این اثر مبارك از آثار نازله در شیراز می باشد و نزول آن هم زمان با نزول قیوم الاسما می باشد بعضی هم نوشته اند از آثار قبل از اظهار امر و نزول آن با تفسیر بقره هم زمان می باشد و نباید آن را با رساله مخزونیه که در جواب سنوالات سید یحیی دارابی وحید اکبر در مورد حدیث ابالبید مخزومی نازل شده اشتباه گرفت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عهد اعلى ص 451 - 450 - 474

حضرت باب ص 754

قاموس ايقان جلد 1 ص 208

بيام بهاني شماره 271 ص 24

پيام بهائي شماره 208 ص 40

شرح حدیث من عرف نفسه فقد عرف ربه

شرح این حدیث رساله مختصری تقریبا در حدود پنج یا شش صفحه است که در جواب سائلی که متاسفانه شناخته نشده نازل شده و از سرگذشت نسخه اصلیه آن نیز اطلاعی در دست نیست و محل نزول آن نیز مشخص نیست حضرت اعلی در جواب سؤال سائل سراصل کلی را مد نظر قرار داده اند اول اطلاع از مواضع روحانی و مسائل الهی باید بر اساس تحری مواضع دوم اینکه کلام حق فصل الخطاب است سوم اینکه تاویل کلمات مظاهر مقدسه را فقط مظهر ظهور می داند و بس و بالاخره نتیجه می گیرند که منظور از معرفت نفس معرفت مظهر ظهور است حضرت بهاالله نیز لوحی در تفسیر این حدیث نازل فرموده اند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: الوهيت و مظهريت سفينه عرفان جلد 1 ص7 قاموس ايقان جلد 4 ص 1538 خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص105

سوره هيكل (لوح حروفات)

این توقیع منیع که بلوح حروفات و رساله حفریه نیز مرسوم است از آثار نازله در چهریق است و بافتخار میرزا اسدالله خونی ملقب به دیان به زبان عربی نازل گشته و چون شامل هیاکل مخصوصه است به کتاب هیکل نیز معروف است زیرا نوشته های آن بصورت هیکل آدمی ترسیم شده این رساله شریفه گر چه در ظاهر در توضیح اکسیر و جفر وبیان مسائل حکمت و معرفت الهی است ولی در حقیقت اسرار عدد مستغاث تشریح شده و سنه ظهور من یظهره الله تصریح گشته و در محاضرات جلد 1 رموز آن تشریح و توضیح گردیده است.

أَبْرَايُ أَطْلَاع بُلِيشْتُر بَه مُنابع زير مراجعه شود:

محاضرات جلد 1 ص 293

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 924

اشر اقات ص 98

<u>قرن بديع جلد 1 ص 157</u>

رب اعلي ص 133

عهد اعلي ص 459 خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 153 شرح حال و آثار حضرت باب ص 952 تاريخ نبيل ص 297 نافه مكنون ص 103 و ص 240 طراز الهي ج 2 ص 59 و ص 62

كتاب الروح

كتاب الروح كه بنام هاي كتاب العلويه و كتاب العدل نيز معروف است در هنگام مراجعت از سفر حج در كشتي حامل هيكل مبارك و در دريا نازل گشته

این کتاب شامل 700 سوره و هر سوره شامل 7 آیه است و بزبان عربی نازل شده .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

كتاب باب شرح حال و أثار ص 766

بيام بهائي شماره 177 ص 27

تاريخ نيكلا زيرنويس ص 39

عهد اعلى ص 446

كتاب الاسما

این کتاب کمیاب که بنام اسماء کل شنی و چهار شان نیز معروف است کتاب حجیمی است در دو جلد و بلسان عربی در چهریق نازل گشته و بر مبنای کتاب بیان دارای 19 واحد و هر واحد دارای 19 باب است و مجموعا 361 باب را شامل می شود که مطابق عدد کل شنی است.

در این کتاب اسما مقدسه را به اصحاب جانفشان صبح ظهور منسوب داشته و هر یك را مظهري از یكي از اسما رحماني معرفي فرموده اند ، علت شهرت آن به چهار شان اینستکه به چهار شان ، آیات مناجات و خطبه و تفسیر نازل گردیده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

بيام بهاني شماره 177 ص 19

درج لنالی هدایت گو هر دوم ص 132

قاموس ايقان جلد 1 ص207

شرح حال و أثار حضرت باب ص 943

عهد اعلى ص 447

دلائل السبعه

كتاب دلانل السبعه يكي از أثار مهم حضرت أعلى می باشد که بعد از نزول کتاب بیان در ماکو نازل شده بخشی از آن به زبان عربی و قسمتی فارسی است که تقریبا ترجمه همان مطالب عربی می باشد این رساله در حدود 85 صفحه است که 15 صفحه اول أن عربي و بقيه بفارسي است و طي هفت دليل اثبات مظهریت خود را بیان فرموده و احادیث مفصلی از جمله حديث مفضل ـ ابالبيد مخزومي ـ لوح فاطمه ـ دعاي ندبه خطبه طتنجيه را بعنوان ادله تانيديه نقل می فرمایند و به بعضی از بشارات مبشرین نیز اشاره نموده اند اين كتاب مستطاب توسط ملاعبدالكريم قزوینی معروف به میرزا احمد در نسخه های متعدد تكثير و به شاهزادگان و مقامات حكومت قاجار اهدا شده از جمله به میرزا یوسف خان مستوفی الممالك كه باعث ایمان او شده است این کتاب همچنین توسط مسيو نيكلا بفرانسه نيز ترجمه شده متاسفانه مخاطب این اثر منیع مشخص نیست همینقدر معلوم است در

جواب سؤال یکي از کبار اصحاب سید کاظم رشتي است.

بعضى نيز مخاطب اين اثر را ملامحمد تقي هراتي و يـا ملاعبدالكريم قزوينـي و يـا حجـت زنجـاني و مـلا عبدالخالق يزدي دانسته اند كه اشتباه است .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجه شود: مراجه شود: مراجه شود عمد اعلي ص 447 - 302 - 303 - 868 - 850 - 850

پيام بهاني شمارهٔ 244 ص 39

بيام بهاني شماره 275 ص 41

پيام بهاني شماره 272 ص14 - 20

بِيام بهاني شماره 176 ص31

پیام بھانی شمارہ 308 ص 176 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شمارہ 6 ص 147

155 -

أهنگ بديع سال 24 شماره ص308
 أهنگ بديع سال 18 شماره 10 ص 264
 قاموس ايقان جلد 1 ص206 - 202
 قرن بديع جلد 1 ص 156

سفینه عرفان جلد 6 ص28 بیام بهانی شماره 177 درج لنالی هدایت گوهر دوم ص 132

تفسير سوره والعصر

سوره والعصر صد و سومین سوره قرانی است و شامل سه آیه می باشد این تفسیر بخواهش میر سید محمد سلطان العلما امام جمعه اصفهان در مدت کو تاهی طی چند ساعت نا زل گردیده و تقریبا معادل یك سوم قران می باشد این تفسیر به زبان عربی است و در پا نیز 1262هنگامیکه حضرت اعلی در منزل امام جمعه اقامت داشتند نازل شده و مطا لب آن راجع به عوالم و جود ذات و صفات الهی و مقام رسالت و عائله خاندان حضرت پیغمبر است.

این تفسیر شامل دو بخش است بخش اول تاویس حروف بباطن و مستند به اخبار مرویه از انمه اطهار است و بخش دوم تفسیر ظاهر است که معانی حروف نازله در سوره مزبور را تشریح می نمایند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص808 – 811 – 294 خوشه ها ني كه از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 99 - ص 113 - 99 قرن بديع جلد 1 ص 108 - ص 148 قرن بديع جلد 1 ص 108 - ص 148 قاموس ايقان جلد 1 ص 309 - ص 310 - ص 209 عهد اعلي ص 455 - ص 909 - ص 100 - ص 100 ييام بهايي شماره 272 ص 100 رب اعلي ص 203 - ص 54

كتاب ايقان

از جمله آثار مهمه حضرت بهاالله كتاب ايقان است كه در بغداد بسال 1278 هجری قمری برابر با 1862 میلادی در جواب سنوالات میر سید محمد خال نازل شده و عده ای که حضرت اعلی درباره تکمیل بیان در ظهور موعود فرموده بودند با نزول ايقان تحقق یافت و در طی دو شبانه روز از قلم مبارك صادر گردید میر سید محمد خال در آن وقت هنوز به امر ميارك مومن نبوده و با برادر خود حسنعلى و فرزندان برای زیارت عتبات وارد بغداد شد. کتاب ایقان از حیث انشاء و روش بدینع و قدرت استدلال بی نظیر است و در امر بهانی بعد از کتاب اقدس از بزرگترین آثار صادره قلم اعلی است اسرار ورموز كتابهاي أسماني قبل در ايقان مكشوف و تشريح شده با نزول ايقان كه بفاصله قليلي قبل از اظهار امر مبارك در باغ رضوان صادر شده بشارت دانيال درباره برداشته شدن ختم از کتاب اشکار گردید.

در كتاب ايقان در ضمن 200 صفحه وحدانيت الهيه و وحدت مظاهر مقدسه و شرايع الهيه و عدم انقطاع فيض الهي و حقانيت كتب أسماني را تشريح وتبين فر موده اند و نیز درباره علمای ادیان که سبب گمراهی مردم در هر زمان بوده اند شرحی مفصل بیان کرده اند اسرا و معانی خفیه بیانات وارده در انجيل و قرأن مجيد و علامات ظهور و قيامت و حقایق احادیث اسلامیه را مشروحا بیان فر موده اند شرايط سلوك و حقانيت امر حضرت اعلى و انقطاع و جانفشانی بیروان امرالله و غلبه ونصرت کلمه الله از قلم مبارك تشريح شده ، درباره مقام حضرت مريم و يزر گواري انمه اطهار و عظمت مقام سيد الشهدا و شهادت أنحضرت شرحي مفصل ذكر كرده اند مسائل مهمه رجعت و قیامت و خاتمیت و روز جزا را بیان فرموده اند و خلاصه مطلب أنكه بايد گفت ايقان از حبث حل مشكلات و كشف رموز و اسرار كتب اسماني و تشريح حقايق عاليه مستوره از افهام عموم وسایر جهات در بین سایر آثار مبارکه مقامی بسیار شامخ و عظیم را دار است.

کتاب ابقان در آغاز به رساله خالویه معروف بود بعدا هیکل مبارک در آثار مبارکه آنر ا به کتاب ایقان تسمیه فر مودند سنو الات خال از محضر مبارك عبارت بود از علائم ظهور وخاتمیت حضرت رسول و قیامت و مسئله سلطنت مو عوده درباره حضرت موعود و احيا اموات در يوم ظهور موعود و بعث و حشر در قيامت و رجعت انمه اطهار در يوم ظهور قانم و ابديت شريعت اسلام و اعراض علما و بيشوايان دين و بالاخره دلانل و براهینی که مثبت حقانیت ظهور جدید است در کتاب ایقان همه این مسائل و مطالب مهمه دیگر تشریح و تبیین شده است کتاب ایقان را هیکل مبارك حضرت ولى امرالله به انگليسي ترجمه فرموده اند

مطالعه این کتاب باعث ایمان آوردن عده ای از فضلا و علمای فی البها گردید از جمله فاضل شیرازی، شیخ حیدر معلم، میرزا حیدر علی اسکونی، محمد حسین الفت، فاضل یزدی، خال اکبر و بزرگ گرایلی مستوفی در معرفی این سفر عظیم کتب و

مقالات بسيار نوشته شده است براي اطلاع بيشتر از اهميت اين اثر نفيس به منابع زير مراجعه نمائيد:

> محبوب عالم ص 46 اختر ان تابان جلد 1 ص45

قرن بديع جلد 2 ص 148 قاموس ايقان جلد 1 ص 3

لنالى حكمت جلد 2 ص 288

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص526

۔ پیام بدیع سال 18 شمارہ 212 ص 9

لنالي درخشان صفحه 234 - 225

خاندان افنان صفحه 35 - 49 - 38 - 50 - 51 - 53

قاموس لوح 105 اسرار رباني جلد 2 ص79 نفحات ظهور جلد 1 ص 194

رحيق مختوم جلد 1 ص270 طراز الهي جلد 1 ص 344 ـ 4999 ـ 500

بِيام بديع سال 15 شماره 179 ص 5 أثار قلم اعلي جلد 5 ص 148

سفينه عرفان جلد 2 ص 185

گنج شایگان ص 13 بهاالله شمس حقيقت ص 216 رساله مجمع تحقيق جلد 2 ص 168 - 170 أهنگ بدیع سال 15 شماره 1 له م 10 أهنگ بديع سال 22 شماره 4 أهنگ بديع سال 26 شماره 1 ص 12 بيام بهاني شماره 212 ص 14 بيام بديع شماره 96 ص 10 پيام بهائي شماره 237 ص 88 بيام بهنى شماره 208 ص 39 بيام بهائى شماره 80 ص 25 پيام بديع سال 5 شماره 49 ص 30 بيام بديع سال 15 شماره 179 ص 5 عندليب سال 7 شماره 25 ص 8 - 9 مائده أسماني جلد 7 ص 167 - 140 - 245 مانده أسماني جلد 8 ص 30 اسرار الاثار حرف الف ص 266 أل الله ص 421 بهجت الصدور ص 173

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 79 عندلیب سال 7 شماره 25 ص 8 – 9 بیام بهانی شماره 96 ص 10 طراز الهی ج 2 ص 57 و ص 60

قصيده رشح عما

قمیده رشع عما اولین اثری است که از حضرت بهاالله زیارتشده این قصیده طبق نوشته فاضل مازندرانی در اسرار الاثار جلد 4 ص 314 بسال 1267 و دو سال پیش از سنه تسع نازل گشته ولی بنظر میرسد این قصیده بسال 1269 نازل شده باشد.

این قثیده جمعا دارای 20 بیت است و دارای معانی بسیار عمیق و متنوع است و در کنه مطالب آن ارانه مقام مظهریت و اعلان تجلیات و فیوضات الهیه مشهور است عنوان قصیده بعنوان رشح عما خود حاکی از بروز فیوضات قدسی و تجلیات ربوبی در هیکل بشری است زیرا در اصطلاح عرفای رشح رمزی از ممکنات است که خود رشحی از عالم حق می باشد

این قصیده را بعضی 19 بیت دانسته اند که صحیح نیست و در متنی که به تانید معهد اعلی رسیده تعداد ابیات 20 عدد می باشد

این قصیده در نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد اول ص 57 رحیق مختوم جلد 1 ص 184 سفینه عرفان جلد 2 ص 59 و مجموعه محفظه آثار شماره 36 ص 460 و مانده أسماني جلد 4 ص 184 مندرج

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود :

سفينه عرفان جلد 2 ص 50

تفحات ظهور حضرت بهاالله حضرت بهاالله جلد 1 ص 55

رساله مجمع تحقيق جلد 2 ص 141

گنج شایگان ص 7

نافه مكنون ص 234

پیام بهانی شماره 82 ص 8

لوح بلبل فراق

این لوح مدارک از الواح نازله در بغداد و خطاب به عموم احبای الهی است که در اواخر ایام اقامت حضرتش در بغداد و هنگامیکه قصد حرکت از بغداد به اسلامبول را داشته اند بعد از نزول لوح مسلاح القدس نازل گردیده است . قسمتی از آن حدود 11 سطر عربی و بقیه بلسآن فارسی است و در آن اشاره به هجرت از عراق و پایان دوران شادی و سرور و تاسف از عدم اقبال خلق شده و از هیکل مبارک به القاب بلبل فراق ـ طیر وفا ـ نمله فانیه ـ طیر عراقی حمال سبحانی ـ حمامه الروح و غیره یاد فرموده و بعضی از آیات آن قطعاتی از کلمات مکنونه فارسی را تداعی می نماید و جمله هذا الفراق یا مسلا الاشتیاق بعد از هر جمله ای مرتبا تکرار می شود

این لوح مبارك را مي توان در آثار قلم اعلى جلد 4 ص 324 و قسمتي از آن را در گنج شایگان ص 42 زیارت نمود. منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

رساله مجمع تحقيق جلد 2 ص 178

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 ص 262

گنج شایگان ص 42

أل الله ص 430

مطالعه أثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص

43

لوح كرمل

این لوح مبارك از آثار نازله در حیفا می باشد و در سفر چهارم هیكل مبارك به حیفا بسال 1891 بلسان عربی نازل شد. استقرار عرش رب اعلی که از آن بعنوان مدینته الله نام میبرند همچنین مرده جریان سفینه الهی که منظور جریان احکام الهیه از مصدر معصوم مصون از خطای بیت العدل صادر فرموده اند در آن لوح منیع که بفرموده حضرت ولی امرالله کاشف اسرار و منشور مرکز جهانی روحانی است تاسیس مرکز روحانی و اداری که یکی محل استقرار عرش حضرت اعلی و دیگری تاسیس بیت العدل اعظم است را بشارت داده اند.

این لوح مبارك را در رحیق مختوم جلد 2 ص 412 و مجموعه الواح جمال اقدس ابهي چاپ آلمان ص 1 مى توان زیارت نمود .

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

عهد اعلى ص 421

پڑو هشنامه سال 2 شماره 1 ص 124 آهنگ بدیع سال 3 شماره 17 ص 240 آهنگ بدیع سال 8 شماره 17 ص 240 عندلیب سال 20 شماره 77 صفحات 10 - 48 - 52 پیام بدیع سَنال 6 شماره 66 ص 23 نوزده هزار لغت ص 653 رحیق مختوم جلد 2 ص 412

سوره القدير

سوره القدير از أثار نازله در بغداد است كه مخاطب خاصي ندارد و مطالب آن كلي و خطاب به عموم است جمال اقدس ابهي در اين لوح مبارك امكانات مكنونه و قواي وديعه گذاشته در اسم قدير را تشريح و تصريح مي فرمايند كه اسم قدير الهي همانند خورشيدي جهانتاب پرتو خود را بر تمامي كاننات افشانده است و كسانيكه خود را در مسير اين نور الهي قرار دهند خلق جديد شده چنان نيرويي كسب مي كنند كه بانجام هر كاري قادر است ولي عباد را از خودپرستي و نخوت بر حذر داشته عاقبت ازل را مثال مي آورند.

این لوح مبارك نشانه ای از خلاقیت كلمات نازله از فم مطهر آن حضرت است كه نافذ است و موثر و بسیاری مطالب در علو مقام كسانیكه قدر این موهبت را ندانند.

این لوح منیع در آثار قلم اعلی جلد 4 صفحه 317 و مجموعه محفظه آثار شهاره 37 صفحه 138 و

شماره 83 صفحه 115 و قسمتي از آن در گنج شماره 83 شايگان صفحه 51 و مجموعه محفظه آثار شماره 83 ص 115 و شماره 37 ص 138 مندرج است . منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر :

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 ص 133

رساله مجمع تحقيق جلد 2 ص 182

ال الله ص 501

گنج شایگان ص 51

لوح حكمت (حكما)

این لوح مبارك از آثار نازله در عكا بسال 1290 هجري مي باشد و بافتخار محمد قانني ملقب به نبیل اكبر نازل شده است این اثر مبارك حاوي مسائل عالیه فلسفي و از امهات الواح مباركه مي باشد و از فلاسفه حقیقي از جمله سقراط تمجید شده این لوح مبارك بزبان فرانسوي نیز ترجمه شده است این اثر مبارك در مجموعه الواح چاپ مصر صفحه 73 و در آثار قلم اعلي جلد 2 صفحه 130 و مجموعه الواح چاپ المان صفحه 40 و مجموعه محفظه آثار شماره 90 صفحه یك و شماره 81 صفحه 22 مندرج است. این اثر مبارك چندین بار در بمبني و یكبار هم توسط محي الدین صبري ذكي الكردي مستقلا به طبع رسیده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود :

گنج شایگان صفحه 139

ارباب حکمت در لوح حکمت

جزوه اي تاليف كمال الدين بخت أور

مجله عندلیب سال شماره مقاله دکتر رافتی مانده آسمانی جلد 2 صفحه 140 آل الله ص 447 پیام بهانی شماره 275 ص 48

قصيده عز ورقانيه

قصیده عز ورقانیه از آثار نازله در سلیمانیه است و بسال 1271 نازل شده است و در شان نزول آن گفته اند وقتی علمای کردستان به عظمت مقام علمی واحاطه معنویه جمال قدم پی بردند بحضور مبارك عرض کردند تاکنون هیچکس نتوانسته بر منوال قصیده تانیه ابن فارص منظومه ای انشا نماید از محضر مبارك تقاضا نمودند بر همان وزن و قافیه قصیده ای انشا فرمایند این مسئلت مورد اجابت واقع شد این قصیده حدود 2000 بیت است ولی حضرت بهاالله شخصا 127 بیت آنرا انتخاب و اجازه نشر دادند.

قصيده مزبور. شامل مباحث جالب و جداگانه است و مراتب عشق و علاقه حضرتش را حوريه الهي و جواب حوريه را و شرح بلاياي وارده بر هيكل اقدس اباز مي نمايند بطور كلي قصيده عز ورقانيه تسبيح و تمجيد روح اعظم الهي است كه بصورت حوريه ظاهر شده

این اثر نفیس را در آثار قلم اعلی جلد 3 ص 196 و مانده آسمانی جلد 4 ص 197 و رحیق مختوم جلد 1 ص 425 و ص 878 و در نفصات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 ص 72 و در مجموعه محفظه آثار شماره 66 ص 175 می توان زیارت نمود.

این قصیده بسال 105 بدیع تحت عنوان قصائد و غزلیات حضرت بهاالله در 55 صفحه با قطع 11*15 بانضمام قصیده رشح عما و اشعار دیگر طبع و نشر و یکبار هم بطور مستقل و مجزا چاپ شده است.

براي اطلاع بيشتر در معرفي اهميت اين اثر نفيس بمنابع ديل مراجعه شود :

گنج شایگان ص 10

سفينه عرفان 3 ص 94 - 87 - 89

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 5 ص 59

رحیق مختوم 2 ص 298 رساله مجمع تحقیق جلد 2 ص 117

محبوب عالم ص 273

قاموس لوح شیخ 2 ص 1347

نه مقاله فریدالدین رادمهر ص 139

پیام بدیع سال 17 شماره 200 صفحه 8

لذالی درخشان ص 17

ال الله ص 492

نافه مكنون ص 236

لوح اتحاد

این لوح مبارك از الواح نازله در عكا مي باشد زمان دقیق نزول آن كاملا مشخص نیست و بعضي آنرا از آثار دوران اقامت در عكا مي دانند.

این لوح مبارك به افتخار آقا سید اسدالله رشتی از سادات خمس نازل شده و در جواب سوال او از معنای اتحاد است که اتحاد را در 5 مرحله اتحاد در دین، اتحاد در قول ، اتحاد در عمل ، اتحاد مقام و اتحاد نفوس و اموال تبیین می فرمایند.

ناگفته نماند که گذشته از این لوح که در صفحه 388 الی 406 ادعیه محبوب مندرج است بعضی دیگر از الواح مبارك حضرت بهاءالله نیز به نام اتحاد تسمیه گشته از جمله لوح مندرج در اقتدارات ص 182 و دریای دانش ص 63 و ادعیه محبوب ص 47 که با لوحی که در فوق معرفی گردید متفاوتند.

این لوح در ادعیه حضرت محبوب صفحه 388 و مجموعه الواح مبارکه صفحه 284 مندرج است. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: محاضرات جلد 1 ص 579 گنج شايگان ص 187 قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 1305 آل الله ص 398 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 1 تاريخ سمندر ص 249 ظهور الحق جلد 6 بخش 2 ص 940

بدايع الاثار جلد 2 ص 580

كلمات مكنونه

کلمات مکنونه از آشار نازله در بغداد و بعد از مر اجعت از سلیمانیه بسال 1274 هجری قمری می باشد و از دو بخش فارسی وعربی تشکیل شده است بخش فارسی شامل 82 قطعه و یك مؤخره و بخش عربى شامل 71 قطعه و يك مقدمه مى باشد و در او انىل بىه صحيفه فاطميله معر وف بود ايىن گنجينله گرانبها توسط حضرت ولى امرالله به انگليسى ترجمه شده این اثر مبارك گذشته از اینکه بار ها بطور مستقل طبع و نشر گردیده است در مجموعه الواح مبارکه طبع مصر صفحه 373 و ادعیه حضرت محبوب ص 421 و مجموعه محفظه أثار شماره 65 صفحه 115 و شماره 36 صفحه 383 و 440 مندرج مي باشد در معرفی این کلمات عالیات کتب ومقالات بسیار نوشته شده است از جمله:

کنز اسرار در 2 جلد

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 10 صفحه 254

امر وخلق جلد 4 ص 25 اسرار الاثار جلد 5 صفحه 36 گنج شایگان صفحه 16 محبوب عالم ص 46 عندليب سال 19 شماره 57 ص 14 نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 صفحه 81 رساله مجمع تحقيق جلد 2 صفحه 157 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 9 صفحه 81 خوشه هایی از خرمن اللب و هنر شماره 1 صفحه 88 أهنگ بديع سال 29 شماره 1 ص 65 ييام بديع سال 6 شماره 67 ص 17 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 41 قاموس لوح شيخ جلد 2 صفحه 994 ييام بهائي شماره 150 صفحه 9 الى 11 خوشه هایی ازخرمن ادب و هنر شماره 8 ص 81 لنالى درخشان ص 14 قرن بديع جلد 2 ص 149 بهاالله و عصر جديد ص 35 مانده أسماني جلد 2 ص 20 - 35 - 52 - 94

18-46

رحيق مختوم جلد 2 ص 698 مائده أسماني جلد 3 ص 13 أهنگ بديع سال 17 شماره 7 ص 181 پیام بهانی شماره 39 صفحه 12 عندليب سال 7 شماره 27 - 54 - 56 عندليب سال 9 شمار ه 35 ص33 - 38 بيام بهائي شماره 224 ص 53 أل الله صفحه 511' النالي درخشان ص 14 بيام بهاني شماره 162 ص 43 👃 بيام بهائي شماره 231 ص 19 ييام بهاني شماره 161 ص 16 بيام بهائي ص 193 ص 11 ′ بِيام بهائي شماره 150 ص 9 يرُ و هشنامه سال 1 شماره 1 ص 72 عندليب سال 11 شماره 42 ص 19 عندليب سال 18 شماره 72 ص 50 ييام بديع سال 6 شماره 64 ص 64 بِيام بديع سال 19 شمار ه 217 ص 38 – 41

پڑو هشنامه سال 1 شماره 2 ص 100 سفینه عرفان ج 4 ص 22 – 142 عندلیب سال 12 شماره 46 ص 15 پیام بهانی شماره 229 ص 19 پیام بهانی شماره 238 ص 10 ال الله ص 412

رساله هفت وادي (رساله سلوك)

رساله هفت وادي يا رساله ساوك از أثار نازله در بغداد بسال 1276 مي باشد كه در جواب اسنله شيخ محي الدين قاضي خانقين نازل گرديده است .

موضوع اصلي هفت وادي سير وسلوك روح انساني در اين عالم فاني به عوالم تقرب در ساحت الهي است و هفت مرحله يا هفت شهر يا وادي را كه در أن طالب حقيقت بايد در سبيل نيل به مقصود خود طي كند معرفي و شرايط و خصوصيات هر وادي را شرح مي دهند كه عبار تند از وادي طلب ـ وادي عشق ـ وادي معرفت ـ وادي توحيد ـ وادي استغنا ـ وادي حيرت و وادي فقر وفنا .

محي الدين قاضي خانقين از اعظم مشايخ تصوف در كردستان بود كه از معاني اشعاري از حضرت بهاالله پرسش كرده بود و رساله هفت وادي در جوابش نازل گرديد بفرموده حضرت ولي امرالله هفت وادي معدن رموز و اسرار لطيفه و گنجينه لنالي و ذخاير احديه

.....

محسوب است مطالب هفت واذي شباهت بسياري به مطالب جواهر الاسرار دارد.

این رساله یکبار توسط علی قلی خان نبیل الدوله به انگلیسی ترجمه شده یکبار هم در مجله کیهان اندیشه شماره بعنوان رساله خطی از نویسنده ای ناشناس درج شده است.

این رساله را در آثار قلم اعلی جلد 3 ص 92 میتوان یافت زیارت نمود این رسیاله در سال 1331 هجری قمری در بمبئی در قطع رقمی در 60 صفحه طبع و نشر شده است

براي اطلاع بيشتر بمنابع زير مراجعه شود: رساله سير و سلوك از فريدالين رادمهر مقدمه مجمع السرار جنون بقلم جمشيد فنانيان مقاله رابرت مك لي گيلوليك مقاله اديب طاهر زاده در معرفي اين اثر سفينه عرفان جلد 2 ص 107 مقاله دكتر رافتي سفينه عرفان جلد 2 ص 97

گنج شایگان ص 17 رساله مجمع تحقیق جلد 2 ص 154 خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 1 ص 85

تفسير آيه نور

تفسیر آیه نور از آثار نازله در پغداد بعد از مراجعت از سلیمانیه می باشد که باعزاز میرزا آقا رکاب ساز شیر ازی نازل شده است.

میرزا آقا رکاب ساز شیران ی از کسانی است که از حاضرین و شرکت کنندگان در حادثه مسجد وکیل شیراز بود زمانیکه بدستور حسین خان حاکم فارس حضرت رب اعلی را بعد از محاکمه در دارالحکومه شیراز به مسجد وکیل آوردند تا از خود رد اتهام نمایند و ایشان در آنجا بیاناتی فرمودند که بفرموده حضرت عبدالبها باعث سکوت و سکون مخالفین و ثبوت و رسوخ تابعین گردید و همین بیانات باعث ایمان آوردن عده زیادی از جمله همین میرزا آقا رکاب ساز شیرازی شد وی در بغداد حضور حضرت بهاالله مشرف شد و سئوالاتی از محضر مبارك نمود که یکی از آنها تفسیر آیه نور مندرج در قرآن کریم است

این لوح مبارك كه قسمتي از آن در گنج شایگان صفحه 46 آمده است تمام آنرا مي توانید در مانده آسمانی جلد 4 صفحه 49 زیارت نمائید.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

تاريخ نبيل ص 140

تقويم تاريخ 86

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 101 نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد 1 ص 140 ص

گنج شایگان ص 45 رساله مجمع تحقیق جلد 2 ص 179

> نقطه اولي ص 168 أل الله صفحه 391 بهاءالله شمس حقيقت

تجليات

این لوح بافتخار استاد علی اکبر بنای یزدی در عکا نازل شده و با خطبه ای غرا به عربی شروع و بعد اظهار عنایت بمخاطب لوح و اشاره به تشرف او بقیه لوح مبارك را بزبان فارسی در طی 4 قسمت که هر یك را یك تجلی می نامند نازل شده تجلی اول در شناسانی و معرفت مظهر ظهور تجلی دوم استقامت بر امرالله و تجلی سوم فرا گیری علوم و فنون نافعه و تجلی چهارم در نكر ادعای الوهیت و ربوبیت مظاهر مقدسه می باشد.

ایس لسوح مبسارك در كتساب اشسراقات ص 198 و مجموعه الواح چاپ آلمان ص 25 مندرج است . براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود :

أل الله ص 437

لنالى درخشان ص 70

تفسير سوره الشمس

این لوح مبارك از الواح نازله در عكا مي باشد و در جواب سؤال مفتي عكا بنام شیخ محمود نازل شده است ایشان بامن مبارك مومن گشت و احادیث و روایاتي را كه درباره فضیلت عكا دركتب مختلفه خوانده بود جمع آوري نموده و رساله اي بنام فضائل عكا و عطلان تهینه نمود كه این لوح مبارك در مجموعه الواح مباركه چاپ مصر صفحه 2 مندرج است.

منابع مطالعه:

أفتاب خوبان تاليف فريدالدين رادمهر

مجله أهنگ بديع سال 27 شماره 1 ص 22

أل الله صفحه 481

گنج شایگان صفحه 209

لوح ناقوس

این لوح مبارك از آثار نازله در اسلامبول است و بسال 1280 هجري قمري بر حسب خواهش آقا محمدعلي اصفهاني نازل گشته ومعمولا در شب بعثت حضرت اعلي تلاوت مي گردد.

چون در این لوح آیه سبحانك یا هو یا من هو هو یا من لیس احد الا هو تكرار مي گردد به لوح سبحانك یا هو نیز معروف است ولي چون بعد از مقدمه و شروع لوح مي فرمایند یا راهب اضرب علي الناقوس ... لوح ناقوس نامیده مي شود.

این لوح مبارك را در رساله ایام تسعه ص 100 و ادعیه حضرت محبوب ص 141 و ابواب ملكوت ص 40 مي توان زیارت نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

مانده آسماني جلد 3 ص 1 محاضرات جلد 2 ص 747 گنج شايگان ص 71 آل الله ص 526

لوح رضوان العدل

ایس لوح مبارک خطاب به سید محمد رضای شهمیرزادی بقیة السیف قلعه شیخ طبرسی است و مطلع آن بسم الله العادل الحکیم هذا لوح فیه بعث الله میباشد در این لوح عموم اهل جهان و خصوصا اهل بیان مورد خطاب قرار گرفته مراتب عدل را مطرخ میفرمایند قسمتی از این لوح توسط حضرت ولی امرالله به انگلیسی ترجمه شده است و از آثار نازله در عکا میباشد.

این لوح در آثار قلم اعلی ج 4 ص 445 و مجموعه محفظه آثار شماره 27 ص 104 مندرج است .

> منابع مطالعه : أل الله ص 459 كنج شايگان ص 207

الواح عيد نوروز

عید نوروز که مبداء تاریخ بهائی است از اعیاد مهمه محسوب است و الواح بسیار در اهمیت این روز و جهت ملاقات در آن روز فیروز و یوم جهان افروز نازل گشته است .

از جمله در :

رساله تسبیح و تهلیل ص ۱۸۲ – ۱۹۰ ادعیه محبوب ص ۱۳۳ – ۱۳۸

الواح ايام ها

الواح ایام ها ادعیه ایست که در لیالی ایام ها تلاوت م مى گىرىد و در ادعيله محبوب ص ١٣١ ، ابواب " ملكوت ص ١٩ ، مجموعة محفظة أثبار شماره ٤١ ص ٦ ، رساله تـسنيح و تهايــل ص ١٩٧ و ٢٠٣ و ۲۰۶ مندرج است .

منابع مطالعه:

ال الله ص ٤٢٠

لوح رسول (فارسنی)

این لوح به لسان فارسی است و مطلع آل یا رسول اگر از شمس سماء معنی پرسی در کسوف حد مکسوف و اگر از قمر بقای قدس خبر خواهی در خسوف بغضاء مخوف ...

منابع مطالعه:

آل الله ص ٥٧ ٤

لوح رسول (عربی)

این لوح مبارک که با این بیانات عالیات شروع میشود الاقدس الاعلی رسولی لا تحزن عما ورد علیک لعمری انک تحت جناح فضل ربک ...

این لوح در کتاب مبین ص ۱۷۹ مندرج است ولی از نام و نشان مخاطب لوح و محل و تاریخ نزول آن اطلاعی در دست نیست .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۱۸۰

آل الله ص ۲۵۷

ملاح القدس

A CONTRACTOR OF THE RES

Company of the Compan

این لوح مبارك در مزرعه وشاش روز چهار شنبه پنجم شوال ۱۲۷۹ قصری چندی قبل از حركت باسلامبول بافتخار حاجی میرزا موسی جواهری نازل گردید و شامل اشارات رصوز بسیاری است و پیشگویی وقایعی که در آتیه اتفاق خواهد افتاد در آن شده است.

این لوح مبارك شامل دو قسمت است قسمتی از آن عربی و بخشی دیگر بفارسی نازل شده این لوح مبارك در آثار قلم اعلی جلد ۰ ص ۱۷۲ و سنفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲۶۹ و مانده آسمانی جلد ٤ ص ۳۳۰ و مجموعه آثار شماره ۳۳ صفحه حد ۲۳ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: سفينه عرفان جلد ۱ صفحه ۱۱۸ نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲٤۷ گنج شايگان صفحه ۱۹ رساله مجمع تحقيق جلد ۲ ص ۱۹۱ یادگار تقریرات اشراق خاوری ص ۱۰ مجله عندلیب سال شماره ص ۲۰ آل الله ص ۲۰۰ اخبار امری سال ۳۹ شماره ۱۰ ص ۱ پیام بدیع سال ۱۹ شماره ۲۲۰ ص (انوار هدایت ص ۲۰۰

لوح هووج يا لوح سامسون

医海绵及含染

این لوح مبارك که بلوح سامسون نیز معروف است در نزدیکی بندر سامسون بین بغداد و اسلامبول بسال ۱۲۸۰ هجری قمری مطابق آگست ۱۸۹۳ بخواهش آقاجان خادم الله نازل گردید حضرت ولی امرالله در معرفی این لوح در GOD PASSES BY بیانی مضمون میفرمایند (چون هیکل مبارك به بندر سامسون نزدیك شدند و از میان هودج بحر اسود را مشاهده فرمودند بخواهش میرزا آقا جان خادم لوحی موسوم به هودج از لسان اطهر جاری شد در این لوح منیع مبارك بظهور امتحانات و فتن عظیمیه اشاره فرموده اند و حوادث مندرجه در لوح ملاح القدس را قرموده اند و حوادث مندرجه در لوح ملاح القدس را تاکید نومده و از وقوع بلیات و امتحانات شدیده خبر

داده اند)

این لوح مبارك در كتاب لنالی حكمت صفحه ۱۲ مندرج است در كتاب محبوب عالم می نویسد تمام این لوح تاكنون به طبع نرسیده است. براي مطالعه بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان صفحه ٦٧ آل الله ص

لوح سلطان ایران (لوح صیحه)

The same with the same of the

10 May 10

این لوح مبارك که مفصلترین و طولانی ترین اثر مبارك است بسال ۱۲۸۶ در ادرند خطاب به ناصر الدین شاه نازل گشته و توسط جناب بدیع برایش ارسال شد این لوح مبارك شامل مواضیع متعدده و مسائل مختلفه از قبیل اقرار و ایمان به آفریدگار یکتا و تفسیر بعضی آیات قرآنی و راهنمائی سلطان ایران در نحوه مملکت داری و حفظ مصالح دولت و ملت و غیره می باشد.

این لوح منیع بصورت مستقل و جداگانه بنام لوح سلطان ایران طبع و نشر شده و همچنین جزء الواح ملوك ص ٥٥ و در كتاب مبین ص ٦٦ نیز آمده است نام دیگر این لوح ، لوح صیحه می باشد .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان ص ١٠٢ سفينه عرفان جلد ٣ ص ١٥٤ آل الله ص ٤٧٦ پیام بدیع سال ۲ شماره ۲۰ ص ۱۷ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۶ مانده آسمانی جلد ٤ ص ۳۳۷ لنالی درخشان ص ۳۸۹ لوح احتراق (قد احترق المخلصون)

این لوح مبارک چون با مطلع قد احترق المخلصون شروع میشود بنام لوح احتراق نیز معروف است از آثار نازله در عکا میباشد و بافتخار سید علی اکبر دهجی نازل شده این شخص برادر سید مهدی دهجی

این لبوح جانسوز و مؤثر در بحبوحه بلایای سجن اعظم (عکا) و در اوج فتنه های ازلیها نازل گشته و آنرا برای رفع تضییقات و دفع بلایا تلاوت مینمایند و میتوان آنرا در ادعیه حضرت محبوب ص ۱۲۹، میتوان آنرا در ادعیه حضرت محبوب ص ۴۵۹، رساله تسبیح و تهایل ص ۴۱۹، ابواب ملکوت ص ه ۵۵، منتخبی از آنرا در مجموعه محفظه آثار شماره همرا زیارت نمود .

منابع مطالعه:

أل الله ص ٥٠١.

لوح هرتيك

این لوح مبارك بافتخار جرج دیوید هرتیك رئیس میسیون مذهبی منتظرین رجعت ثانوی مسیح بسال ۱۲۸۹ هجری نازل شده است .

شخصي بنام ميلر مدعي شد كه محني ثانوي مسيح نزديك است و محل آن در حوالي كوه كرمل مي باشد عده اي از پيروان او به اراضي مقدسه آمده كلني آلمانيا را تشكيل دادند و منتظر ماندن ولي چون به علائم ظهور بر حسب ظاهر توجه داشتند از درك ظهور حضرت بهاالله كه همان محني ثانوي مسيح بود غافل ماندند هرتيك رئيس آن گروه بود در اين لوح درباره تحقق بشارت كتب قبل و عدم به علامات و علل احتجاب اشاره شده است.

این لوح مبارك در لنالي حكمت جلد ۳ صفحه ۲۱۰ مندرج است. منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

گنج شایگان صفحه ۱۷۲

پژوهشنامه سال ۲ شماره ۱ صفحات ۱۲۲ و ۱۲۸

آل الله ص ۵۳۶

لوح از باغ الهي

این لوح مبارك در اواخر ایام توقف هیكل مبارك در بغداد نازل شده است این لوح بسیار مفصل و بدو زبان عربی و فارسی است یعنی هر نیم بیت فارسی مصرعی بلسان عربی در پی دارد و موضوع اصلی آن بشارت حلول یوم موعود الهی است این لوح در حقیقت توصیف بلیغی از مقام والای حضرت بهاالله و عظمت ظهور و فیوضات آن می باشد.

این لوح مبارك در مجموعه شماره ۳۲ محفظه آثار ص ٤٥٧ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود :

گنج شایگان ص ٦٦

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲۳٦ آل الله ص ۳۹۶

لوح البها

این لوح مبارك در اواخر ایام اقامت هیكل مبارك در بغداد بافتخار خاتون جان دختر حاجی اسدالله فرهادی قزوینی نازل شده ولی خطابی عمومی به احبای الهی است در اهمیت آن نفس هیكل مبارك می فرمایند (قسم به جمالم كه لوح موسوم بلوح البها كه ارسال شد معادله نمی نماید از آن كل من فی السموات و الارض) بعضی هم معتقدند كه این لوح از آثار نازله در ادرنه می باشد.

قسمتی از این لوح عربی و بقیه به فارسی است و در آن شرح طغیان از آن شرح طغیان از آن شده

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

گنج شایگان ص ٤٠

اسرار الاثار جلد ۲ ص۸۹

حديقه عرفان ص ٧٩

أل الله ص ٤٣٢

رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۷۷ نوزده هزار لغت صفحه محبوب عالم صفحه

لوح بسيط الحقيقه

The second second

این لوح از آثار نازله در عکا است و در جواب سنوال سائلی حسین نام نازل شده است قسمتی از این لوح بلسان عربی و بقیه بفارسی نازل شده و معنا ومفهوم کلمه الهیه و نفس حق نه ذات حق را به عنوان معادلی برای آن در نظر گرفته و آنرا اولین کلمه نشات گرفته از مشیت اولیه معرفی فرموده اند در مقام تجرید نه مقام تحدید این لوح مبارك در اقتدارات صفحه ۱۰ و مانده آسمانی جلد ۷ ص

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: سفينه عرفان جلد ۱ ص ۷۱ خوشه هايي از خرمن ادب وهنر شماره ۲ ص ۱۷

آل الله ص ٤٢٣

لوح ابن ذنب (يا شيخ نجفي)

این لوح مبارك كه به لوح شیخ نجفی و لوح ابن نئب معروف است و از آثار نازله در عكا مي باشد ، اين رساله را حبضرت بهاالله از آیات نازله سابق پیش جمع آوري و تاليف نمودهاند و يكي از احباي اصفهان بطور ناشناس آنرا بر سر سجاده شیخ محمد تقی گذاشت و او از حقیقت آن آگاه شد. این لوح منیع که بسال ۱۸۹۱ نازل شده یکی از آخرین آثار نازله از قلم اعلى من باشد اين لوج مبارك توسط حضرت ولى امراله به انگلیسی ترجمه شده است برای این لوح مبارك كه چندين مرتبه بطور مستقل و بنام لوح شيخ نجقى طبع ونشر شده فاضل فقيه اشراق خاوري قاموسی جامع و کافل در دو مجلد بنام قاموس لوح شیخ تدوین وتالیف نموده اند که متاسفانه هنوز به زيور طبع آراسته نشده جناب محمد علي فيضي در كتابي بنام لنالى درخشان قاموس مانند محضرتي درباره دو لوح معروف شيخ نجفي و لوح سلطان ايران تاليف نموده اند كه مطبوع و منتشر است.

Service Professional Control

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر درباره اين لوح : پيام بهاني شماره ۲۲۱ ص ۱۰۳

قامُوس لوح شیخ در ۲ جلد تألیف اشراق خاوری طراز الهی ۱۹ ص ۲۵۷

پیام بدیع سال ۹ شماره ۹۹ ص ۳٦

پیام بدیع سال ۹ شماره ۹۷ ص ۲۳

پژوهشنامه سال ۱ شماره صفحه ۱۱۶ رحیق مختوم جلد ۱ صفحه ۱۳۳

گنج شایگان ص ۱٤۸

آل الله ص ۳۹۲

بیام بهانی شماره ۲۲۳ ص ۱۰۳

لوح ناپلنون

این لوح بافتخار و خطاب به ناپلئون سوم امپراطور فرانسه بسال ۱۸۹۳ میلادی در ادرنه نازل شده و او را که ادعا میکرد حامی ضعیفان است به نصرت امر تشویق میفرمایند ولی چون اعتنائی نکرد لوح دیگری خطاب به او نازل گردید وی برادر زاده نابلئون اول می باشد

این لوح در کتاب مبین ص ۲۷ ، الواح خطاب بملوک ص ۹۵ مندرج است .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۹۷

خطابات قلم اعلى بملوك ص ١٥

آل الله ص ۲۷٥

لنالى درخشان ص ٩٨

بیام بدیع سال ۲ شماره ۷۰ ص ۱۷

THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

لوح غُلام الخلد

این لوح مبارك از آثار نازله در بغداد است و در ایام رضوان بمناسبت لیله بعثت حضرت اعلی نازل گشته است این لوح مبارك ابتدای آن بلسان عربی و اختتامش بزبان فارسی است و از نظر سبك و عبارات به لوح سبحان ربی الاعلی شباهت دارد این لوح که با مطلع هذا ذکر ما ظهر فی سنته الستین فی ایام الله ... شروع می شود گر چه در تجلیل سالگرد بعثت مضرت اعلی است ولی اشاره به قرب ظهور و حضرت اعلی است ولی اشاره به قرب ظهور و کشف نقاب از جمال بی مثالش دارد و جمله فیا بشری هذا غلام الخلد چندین بار تکرار می گردد مخاطب این لوح تمام اهل عالم می باشند.

این لوح مبارك در رساله ایام تسعه صفحه ۹۲ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۲ صفحه ۴۵۷ مندرج است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر: نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ١ صفحه ٢٣٠

گنج شایگان صفحه ۳۲

آل الله ص ٤٩٨

معرفي أثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص

لوح كل الطعام

لوح كل الطعام از آثار نازله در بغداد قبل از هجرت از سلیمانیه می باشد كه بسال ۱۲۷۰ هجری در جواب سؤال حاجی میرزا كمال الدین نراقی كه از تفسیر آیه قرآنی كل الطعام كان حلالا لبنی اسرائیل كه در سوره آل عمران آیه ۹۳ نازل شده می باشد وی قبلا همین سؤال را از ازل كرده بود و از جواب بی محتوای او قانع نشده از محضر مبارك حضرت بهاالله تقاضا نمود لوح مزبور در اجابت استدعایش نازل گردید این لوح بسیار مفصل و بزبان عربی است در این لوج اسرائیل را بحضرت اعلی و طعام را به علم الهی تفسیر نموده اند.

این لوح مبارك در مانده آسماني جلد ٤ ص ٢٦٥ و رحیق مختوم جلد ٢ ص ٤١٤ مندرج است.

> برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان ص ۸ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۰۲

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ٦٥ آل الله ص ٥٠٧

لوح شيخ نجفي (ابن ذنب)

این لوح مبارك خطاب به شیخ محمد تقی نجفی از مجتهدین معروف اصفهان است و از آثار نازله در عكا می باشد و به لوح ابن نئب نیز معروف است این لوح كه در حقیقت رساله و كتاب مفصلی است جمع آوری از آیات نازله سابقه می باشد و توسط فردی ناشناس در هنگام نماز بر سر سجاده شیخ گذاشته شد و از محتوای آن اگاه گردید و تقریبا جزء آخرین آثار مبارك می باشد و در آن شیخ را از ظلم به احبا تحذیر فرموده و او را دعوت به تفكر می نمایند كه فرصت را از دست ندهد و او را به عدل و انصاف و توبه از را از دست ندهد و او را به عدل و انصاف و توبه از را از این لوح بی سابقه می باشد .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: قاموس لوح شيخ در ۲ جلد تاليف اشراق خاوري لنالي درخشان پيام بهاني شماره ۲٦۱ ص ۱۰۳ پژوهشنامه سال ۱ شماره ۱۱۶ رحیق مختوم جلد ۱ ص ۱۳۳ طراز الهی جلد ۱ ص ^{۱۵۷} پیام بدیع سال ۹ شماره ۹۷ ص ۲۳ و شماره ۹۹ ص ۳۲

ان ۱۰۰۰ گنج شایگان ص ۱۶۸

لُوِّحُ دنيا

全**利**证人是"国家"中,

ایس لوح مبارك بسال ۱۳۰۸ بافتخار میلا علی شهمیرزادی و ابوالحسن اردکانی نازل شده در محل نزول آن اختلاف است بعضی آنرا از الواح نازله در عکا می دانند و بعضی معتقدند از الواح نازله در حیفا می باشد و در این لوح ضمن تجلیل از شخص یاد شده آنان را به حکمت سفارش فرموده احبا را به مقام بیت العدل و وحدت عالم انسانی و وحدت لسان و لزوم تمسك به اسباب محبت و اتحاد توصیه میفرمایند. این لوح مبارك را می توان در مجموعه الواح مباركه جاپ مصر صدفحه ۲۸۰ دریای دانش ص ۸۶ مجموعه الواح چاپ آلمان ص ۲۶ زیارت نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

نطق دکتر داودي روي نوار شماره ۹۹

مقالات دكتر داودي

گنج شایگان ص ۱۲۸

آل الله صفحه ۲۵۲

بروهشنامه سال ۱ شماره ۲ ص ۱۱۳

لوح مريم

این لوح که باعزاز مریم دختر عمه و خواهر حرم مبارك نازل گشته از آثار نازله در بغداد و بعد از مراجعت از سلیمانیه می باشد و با عنوان ای مریم مظلوميتم مظلوميت اسم اولم را از لوح امكان محو نمود شروع شده و در آن این لوح را ناله بدیعه و گریه رمبعه نامیده اند و اشاره به صدمات و بلایای وارده بر هیکل مبارکش و علت خروج از ایران و استقامت در مقابل بلايا و علت هجرت بـ ه سليمانيه و قدر این ایام را دانستن می باشد باید دانست که لوح دیگری نیز باعزاز ایشان با مطلع مریما عیسی جان ... و زیارتنامه ای نیز با مطلع قد نزل سمیت بمریم انها اشتغلت بنار حب البها ... نازل گشته است این لوح مبارك در مجموعه الواح محافل تذكر جلد ص مندرج است

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

مطالعه آثار قلم اعلي دوره بغداد مجمع عرفان ص

01

لوح حق

این لوح مبارك كه مخاطب آن اهل عالم عموما و اهل بیان خصوصا میباشند و با مطلع ابهی الابهی هذا لوح الحق قد نزل من جبروت الامر آغاز میشود از آثار نازله در بغداد بعد از مراجعت از سلیمانیه میباشد . در این لوح مبارك بعد از توجه دادن اهل بیان بظهور قریب الوقوع حق اشاره به منكرین و مكنبین فرموده كه همان طور كه منكر حقانیت حضرت اعلی شدند از بعد نیز همین كار را تكرار می نمایند و عظمت ظهور من یظهره الله را گوشزد آنها مینمایند.

این لوح که بلسان عربی تازل شده و چندان مفصل هم نیست در گنج شایگان ص ۳۷ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۷ ص ۱٤۱ مندرج است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٧٦

أل الله ص ٤٤٩

مطالعه أثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص

وع

لوح حور عجاب

این لوح مبارك از آثار نازله در بغداد است و مخاطب خاصىي ندارد و عموم اهل عالم مخاطب واقع شده اند این لوح بلسان عربی در ایام رضوان نازل شده مطلع این اثر مبارك با بیان (قد طلع جمال القدس عن خلف الحجاب و ان هذا اشتى عجاب شروع شده و كلمه عجاب مانند یك ترجیح بند مرتبا با موصوفی دیگر ٢٧ مرتبه تكرار مي گردد مانند شئي عجاب - امر عجاب سر عجاب - بدع عجاب - نور عجاب - موت عجاب و غيره . در اين اثر مبارك صراحتا به تجلى حق در هیکل اطهر و ظهور شمس حقیقت اشاره فرموده و بعلت مصائب بيش از حد أرزوي رجوع بـه سوي حق را مي نمايند و منظور او جوري که همان حقيقت ازلي مظهر ظهور است هيكل مقدس خودشان است .

این لوح را در نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲۳۲ و ایام تسعه صفحه ۲۰۱ می توان زیارت نمود. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: مطالعه آثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان نشر سوم صفحه ٢٦

لوح عاشق معشوق

این لوح مبارك كه باسامي لوح گلزار الهي و اي بلبلان الهي نيز معروف است و در رساله ایام تسعه صفحه ۳۱۹ و محبوب عالم ص ۲۸۲ و دریاي دانش ص ۲۹ و مجموعه الواح مبارك چاپ مصر ص ۳۳۶ مي توان آنرا زیارت نمود .

اين اثر شور انگيز با نثري زيبا و دلكش نوع بشر را به ايمان به مظهر كلي الهي كه به رضوان الهي تعبير شده دعوت مي فرمايد و با جمله هو العلي العالي الاعلي شروع مي شود .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان ص ١٧٦ آثار قلم اعلى جلد ٤ ص آل الله ص ٣٩٣ آهنگ بديع سال ٢ شماره ٦ ص ٣

لوح قناع

این لوح از آثار نازله در عکا است و در پاسخ به ایر ادات حاجی محمد کریم خان کرمانی رهبر فرقه شیخیه است که به کلمه قناع که معنی روبنده و نقاب می باشد در آثار حضرت اعلی ایراد گرفته بود در این لوح مبارك اورا تحذیر می فرمایند که بجای آنکه به کلمات خرده بگیرد به اصل مطلب توجه کند و به کلمات خرده بگیرد به اصل مطلب توجه کند و جواب او را مرقوم و بیسوادی او را آشکار می فرمایند و این لوح مبارك را می توان در مجموعه فرمایند و این لوح مبارك را می توان در مجموعه الواح مبارکه ص ۱۲ آمده ص ۱۹۱ مجموعه محفظه آثار شاره ۹۰ ص ۱۶ و شاماره ۳۸ ص ۱۲۰ و

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر: محاضرات جلد ۱ ص٤٦٣ پيام بديع سال ۱۶ شماره ١٦٥ ص ١٨ عندليب سال ۱۸ شماره ۷۰ ص ٢٦ خوشه هايي از خرمن ادب و هنر شماره ۲ ص ۸٤

لوح مقصود

این لوح مبارک بافتخار میرزا مقصود بیگ از ساکنین قدس شریف بسال ۱۲۹۹ هجری قمری و در تاریخ نهم صفر همان سال در پاسخ اشعار و مرقومات وی نازل گشته و حاوی چکیده ای از تعالیم مبارکه می باشد.

لوح اي پسر عم

این لوح بافتخار آقا میرزا محمد حسن پسر عموی جمال مبارك نازل شده این شخص ملا زین العابدین یكی از عمو این شخص ملا زین العابدین یكی از عموم این الله بوده است.

مبرزا محمد حسن چندین بار به عکا سفر نموده بحضور جمال مبارك فائز گشته و در سفري حامل ، ۷ لوح است که بعلت صعودش از سرنوشت آن الواح خبري در دست نیست این لوح مبارك در کتاب اقتدارات صفحه ۱۷۶ و اقلیم نور صفحه ۱۲۸ مندرج است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

آل الله ص ۳۱۷

گنج شایگان ص ۱۸۶

لنالى درخشان ص ٣٥٣

لوح سراج

لوح سراج از آثار نازله در ادرنه می باشد که بسال ۱۲۸۶ هجری خطاب به ملامحمد علی اصفهانی ملقب به سراج الذاكرين نازل شده است . اين لوح مبارک با این عنوان شروع میشود (لوح مبارک در جواب سانل که چگونه حروف علیین بحروف سجین تبدیل میگردد...) این لوح در جواب ایرادات اوست و ميفرمايند : سئوال شما مقبول افتاد چه كه اليوم لازم است هر نفسى كه از عرفان معضلات مسائل الهيه عاجز شود از شریعه علم ربانیه ... سانل گردد . این لوح بسیار مفصل و قریب ۱۲۰ صفحه میباشد و در مانده آسمانی ج ۷ ص ٤ تـا ۱۱۷ و در مجموعـه محفظه آثار شماره ۷۲ ص ۱ و شماره ۷۷ ص ۱۰۹ و شماره ۷۳ ص ۱۹۸ با تغییر عنوان مندرج است . برای اطلاع بیشتر بمنابع زیر مراجعه شود: سفینه عرفان ج ۳ ص ۲۱

THE PERSON OF

لوح الامر

این لوح مبارك كه با بیانات عالیات الاقدس الاعظم هذا لوح الامر قد نزل من لدن مالك القدر ... شروع مي شود از الواح نازله در ادرنه و به افتخار ملاعلي بجستاني نازل شده است جناب اشراق خاوري در گنج شایگان سال نزول آنرا ۱۲۸۱ هجري قمري مطابق المایکان سال نزول آنرا ۱۲۸۱ هجري قمري مطابق این لوح را براي یحیي ازل ارسال فرمودند و حجت الله را بر او ابلاغ فرمودند ولي بظاهر سكوت كرد و در باطن قیام بمخالفت نمود در همین لوح مبارك است كه به تشرف ملاحسن عمو از طرف علما اینكه علما را در انتخاب یك نوع معجزه مكخیر مي سازد تا آنرا ظاهر نمایند اشاره مي فرمایند.

این لوح مبارك در كتاب مبین صفحه ۱۹۹ ومجموعه محفظه آثار شماره ۸۳ صفحه ۲٦ مندرج می باشد .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۷۳

نفحات ظهور حضرت بهاالله ص ٣٠١ ـ ١٧٥

اسرار الاثار جلد الف ص ٢٠٦

حضرت بهاالله تأليف محمد على فيضى ص ١٤٣ -

TVY

de la linea de la c

این اثر مبارك از آثار نازله در اواخر ایام اقامت در بغداد و قبل از اظهار امر علني است و با مطلع حور بقا از فردوس علا آمد هله هله یا بشارت شروع مي شود جمله هله هله یا بشارت ۲۶ مرتبه در پایان هر مصرع تكرار مي شود و مخاطب آن عموم اهل جهان مي باشند این اثر مبارك از لحاظ مضمون شباهت زیادي به قصیده از باغ الهي دارد.

این اثر مبارك را مي توان در آثار زیر زیارت نمود: گنج شایگان ص ۳۳ مجله عندلیب سال ٥ شماره ۱۸ صفحه ۳ حدیقه عرفان صفحه ۱۳۰ مجموعه محفظه آثار شماره شماره ۳۲ صفحه ۲۰۱

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

معرفي أثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص

٦)

أل الله ص ٣٦٥

لوح تايمز

این لوح که در آن روزنامه تایمز لندن مورد خطاب واقع شده چون در آن واقعه شهادت شهدای یزد مغروف مفصلا مرقوم شده به لوح شهدای یزد نیز معروف است و با مطلع هو المبین الصادق الامین شروع می شود و در آن مظالمی که به شهدا ومنسوبان آنان رفته است اشاره فرموده اند این لوح مبارك در مانده آسمانی جلد ٤ تحت عنوان لوح شهدای یزد و در رحیق مختوم جلد ۱ صفحه ۲۶ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: پژوهشنامه سال دوم شماره ۱ ص ۱۱۹ ـ۱۲۲ آل الله ص ٤٣٥ آهنگ بديع سال ۲٦ شماره ۱۱ ص ۸

لوح عبدالوهاب

این لوح مبارک از آثار نازله در عکا و به اعزاز ملا عبدالوهاب قوچانی نازلشده و با مطلع هوالناظر من افقه الاعلی یا عبدالوهاب علیک بهاءالله العزیز الوهاب شروع شده قسمتی از آن عربی و بقیه فارسی است و سنوالات سائل را درباره روح ، بقای آن و بعثت جواب فرموده او را به لوح حکمت و کتاب ایقان رهنمون میشد این لوح مبارک در مجموعه الواح مبارک در مجموعه الواح مبارکه چاپ مصر ص ۱۲۰ و اشراقات ص

منابع مطالعه برای اطلاع بیشتر:

گنج شایگان ص ۱۷٦

لوح رئيس (لوح اول)

لوح رئيس خطاب به عالي پاشا صدر اعظم عثماني است و در محلي بنام كاشانيه بين گاليبولي و ادرنه بسال ۱۲۸۰ هجري قمري نازل شده است بهمين شخص لوح ديگري بلسان عربي است و در ان اشاره به عناد و مخالفت صاحبان اقتدار در دوره مظاهر قبل فرموده و رفتار فرعون با حضرت موسي و نمرود با ابراهيم و خسرو پرويز را با حضرت محمد نكر نموده او را انذار و تحذير فرموده اند كه با امر دشمني نكند ولي او متنبه نشد .

این لوح مبارك را در مجموعه الواح مباركه چاپ قاهره صفحه ۸۷ و كتاب سني ص ۱۱۳ و مجموعه محفظه آثار شماره ٤٧ ص ۱٤٧ و دریاي دانش ص ٤٣ مي توان زیارت نمود .

براي اطلاع بيشتر بمنابع زير مراجعه نمائيد:

گنج شایگان ص ۱۰۹ - ۱۸

محاضرات جلد ٢ ص ٢٠١

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۵۱ قرن بدیع جلد ۲ ص ۲۸۶ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۰ لنالی درخشان ص ۳۱۶

لوح رنیس (لوح دوم) یا لوح سلطان سلیم

این لوح که بنام لوح دوم رئیس معروف است بسال ۱۲۸۸ هجری قمری خطاب به عالی پاشا صدر اعظم عثمانی نازل شده این لوح به زبان فارسی است با طبق نوشته جناب اشراق خاوری در قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحه ۲۸ چون در این لوح از برای تذکر تنبه عالی پاشا وسلطان عبدالعزیز و سایرین داستان سلطان سلیم را نقل فرموده اند به لوح سلطان سلیم یا لوح سلیم نیز معروف است.

در این لوح طی خطاب عتاب آمیزی به او میفرمایند ای نفسی که خود را اعلی الناس دیده و غلام الهی را که چشم ملا اعلی به او روشن و منیر است ادنی العباد شمرده ای غلام از تو وامثال تو توقعی نداشته و نخواهد داشت.

این لوح حاوي اشارات تاریخي از ماجراي سرگوني هيکل مبارك از ادرنه به عكا مي باشد .

Perfetance in the second secon

ایس لوح در صفحه ۱۰۲ مجموعه الواح مبارکه مندرج است.

براي اطلاع بيشتر رجوع كنيد به :

گنج شایگان ص ۱۲۱

قِاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۲۸

سوره القميص

این سوره مبارکه از آثار نازله در بغداد و باعزاز جناب رضی الروح است. این لوح مبارك که بسیار مفصل و در حدود چهل صفحه می باشد در شکایت از معرضین بیان و توصیه به رضی الروح در اعلاء کلمه و تبلیغ و استقامت است و نام دیگری از اصحاب هم ضمن لوح آورده شده است.

این لوح مبارك را در آثار قلم اعلى جلد؛ صفحه ٣٤ مي توان زيارت نمود .

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان ص ٤٩ رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٨٠

نافه مکنون ص ۹۲

سوره اصحاب (لوح حبيب)

سوره اصحاب که بنام لوح حبیب نیز معروف است از آثار نازله در ادرنه و باعزاز میرزا حبیب الله مراغه ای نازل شده و حاوی شرحی درباره عظمت امر الهی و نهی از پیروی معرضین و معاشرت با ظالمین است. بعضی هم معتقدند این لوح بافتخار اسم الله المنیب نازل شده است این لوح مبارك در آثار قلم اعلی جلد ٤ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر بمنابع ذيل مراجعه شود:

گنج شایگان صفحه ۷۰

محاضرات جلد اول ص ٢٦

حضرت بهالله ص ۲۷۳

بهجت الصدور چاپ اول ص ١٥

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد اول ص ٣٠٢

آل الله ص ٢٠٤

نوزده هزار لغت ص ٤٠١ ص ٦٨

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۳

قاموس لوح ١٠٥ جلد ١ (اسرار رباني) ص

سوره حج

در دیانت مقدس بهائی دو محل برای اجرای مراسم حج تعیین شده است بیت مبارك بغداد و بیت مبارك شیراز در نتیجه دو سوره حج نازل شده و مراسم هر كدام با هم متفاوت می باشد هر دو سوره حج از آثار نازله در ادرنه بوده و بافتخار نبیل زرندی نازل شده و باو امر می فرمایند كه مراسم را انجام دهد.

این الواح مبارکه را می توان در کتاب مبین صفحه ۱۸۷ و آثار قلم اعلی جلد ۶ صفحات ۱۹۲ و ۷۰ و رساله تسبیح و تهلیل صفحات ۷۰ و ۲۹ و مجموعه محفظه آثار شماره ۶۹ صفحه ۲۸۳ و شماره ۷۳ صفحه ۲۸۳ و رحیق مختوم جلد ۲ صفحه ۱۸۱ زیارت نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: محبوب عالم صفحه ٣٣٦ آل الله صفحات ٤٤٣ و ٤٤٥

سنوره الله

این لوح مبارك از آثار نازله در اواخر ایام اقامت در بغداد و هنگامیكه قصد رفتن به اسلامبول را داشتند خطاب به شخصی بنام محمد علی نازل شده و با این بیانات شروع می شود حین الذی یریدان ان یخرج عن بینكم ... این لوح مبارك حاوی عظمت مقام حضرت بهاالله و توضیح و تحذیر حاسدین وكینه توزان نسبت به هیكل مباركش می باشد این لوح مبارك را در آثار قلم اعلی جلد ٤ صفحه ٦٨ می توان زیارت نمود.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

گنج شایگان صفحه ۲۰

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ صفحه ۲۹۲ رساله جزوه مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۸۶ آل الله صفحه ۴۱۷

سورة العباد

این لوح مبارک بافتخار سید مهدی دهجی نازل شده و از آثار نازله در ادرنه میباشد و بسیار مفصل است و در آن جریان سرگونی به اسلامبول و اقامت چهار ماهه در آن مدینه شرح فرموده و سفر به ادرنه را اخبـار فرمـوده انـد و مطلـع أن چنـين اسـت هـذه سـوره العباد قد نزلت بالحق من لدى الله العلى العظيم

این لوح مبارک در آثار قلم اعلی ج ٤ ص ٢٣ مندرج

منابع مطالعه براى اطلاع بيشتر

گنج شایگان ص ۱۱۲

THE PERSON NAMED IN

سوره الاحزان

این لوح مبارك بلسان عربي در ادرنه نازل شده و حاوي شرحي درباره عداوتها و خصومتهاي ازل و طرفدارانش مي باشد این لوح مبارك كه در صفحه ۲۲۱ آثار قلم اعلى جلد ٤ مندرج است .

این لوح مبارك كه بسیار مفصل و در حدود ۱۵ صفحه است ضمن اشاره به نمك نشناسي و ناسپاسي ازل و اینكه كمر بر قتل هیكل مبارك بسته بود و یكي از خدام را تشویق و ترغیب به قتل حضرتش نموده و در آن لوح مي فرمایند بكسي كه گفته این مطالب از روي هوي است فرموده اند قسم به خدا كه اینها همان وحي الهي است كه از قبل بخ موسي و روح الله و محمد رسیده و مخاطب لوح را به اي علي مخاطب مي سازند كه به ظن قوي منظور میرزا علی سیاح مراغه اي مشهور به ادلي گوزل است.

این لوح مبارك گذشته از آثار قلم اعلی جلد ٤ در مجموعه محفظه آثار شماره ٣٧ صدفحه ٨٥ نیز مندرج است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر: گنج شايگان ص ۱۱۶

سوره الامين

سوره الامین از آثار نازله در ادرنه میباشد و باعزاز امین افندی بغدادی که یکی از مؤمنین مخلص امرالله بوده نازل گشته این شخص در اوائل فتنه دوران بغداد بعلت بهانی بودن به زندان افتاد و در آنجا موفق به تبلیغ ۱۱ نفر شد و تا آخر عمر بخدمت قائم بوده بسیار مورد عنایت حق بود.

این سوره مبارکه با جمله سوره الامین قد نزلت من لدی الله العرز الحکیم شروع میشود و در کتاب مبین ص ۱۷۰ و آثار قلم اعلی ج ٤ ص ۳۲۰ مندرج است

منابع مطالعه:

سورة الملوك

این لوح مبارک خطاب به سلاطین و رؤسا و بزرگان کره ارض می باشد و از اثار نازله در ادرنه میباشد . در این لوح مبارک سلاطین را به اطاعت از دین الله دعوت فرموده حقانیت حضرت باب را اثبات نموده و بزرگان و امرا و علما را از عدم اقبال بر این امر عظیم سرزنش می نمایند این لوح بسیار مفصل و با نزول آن صفحیت به سلاطین و امرا و علما تمام شده

این لوح بصورت جزوه ای مجزا طبع شده و در کتاب خطابات قلم اعلی در شان نزول الواح ملوک تالیف محمد علی فیضی ص درج شده است

منابع مطالعه:

سورةالعلم

این لوح مبارک که از الواح مخصوص برای تلاوت در ایام رضوان است از آثار نازله در ادرنه میباشد با مطلع هذه سورةالقلم قد نزلت من سماء القدم للذینهم الی شطر العرش ینظرون ...این لوح مبارک که خطاب به قلم مبارک است مشحون از پند و اندرن و ارشاد میباشد و می فرمایند ما در تو روحی را دمیدیم که اگر نره از آن را در اجساد ممکنات دمیده بودیم همگی از مراقد و مقاعد خود برخاسته و به عظمت مقام حق و الوهیتش شهادت میدایند

این لوح مبارک در آثار قلم اعلی ج ٤ ص ٢٥٨ و رساله تسبیح و تهلیل ص ١٢٤ و مجموعه محفظه آثار شماره ٣٧ ص ١١٥ مندرج است.

منابع مطالعه:

سوره الذكر

سوره الذكر از آثار نازله در بغداد مي باشد و بلسان عربي با مطلع هذه سوره الذكر قد نزلت بالفضل لعل ملاء البيان ينقطعين عما عندهم نازل شده ظاهرا خطاب به اهل بيان است گر چه در آن خطاب به مخاطب لوح اشاراتي فرموده از جمله از محمد نامي نام ميبرند كه توسط او لوحي برايش ارسال فرموده اند.

این لوح مبارك را در آثار قلم اعلي جلد ٤ صفحه ۱۰۸ و مجموعه محفظه آثار شماره ٣٧ ص ٣٩ و شماره ٤٧ ص ٤٠ د.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٨٣

گنج شایگان ص ۹۹

آل الله ص ٤٥٤

مطالعه آثار قلم اعلي نشر ٣ مجمع عرفان ص ٢٩

كلمات فردوسيه

این لوح مبارک باعزاز حاجی میرزا حیدر علی اصفهانی نازل شده و از آثار نازله در عکا میباشد در آغاز لوح بیاناتی در سبب ارتفاع انسان و اجتناب از او هام و شرایط مبلغین فرموده و طی ده مورد با جمله کلمات الله در ورق ... در مورد خشیةالله – تمسک سلاطین بدین – رعایت عدل و انصاف – اهمیت خرد و دانایی اهل جهان را انذار می فرمایند.

این لوح مبارک در اشراقات ص ۱۱۲ ، مجموعه الواح چاپ آلمان ص ۳۰ مندرج است .

منابع مطالعه براى اطلاع بيشتر:

گنج شایگان ص ۱۳۱

آل الله ص ٥٠٨

لئالى درخشان ص ٧١

پنج کنز

پنج کنز از بیانات شفاهی حضرت بهاالله در ایام اقامت در بغداد توسط نبیل زرندی جمع آوری و تنظیم شده است متاسفانه در هیچکدام از کتب معتبر امری تاریخ دقیق نزول آن ذکر نشده احتمالا سال تقریبی نزول آن بین سال های ۱۱۲۷۰ و ۱۲۷۹ هجری قمری است.

این لوح مبارك را در آهنگ بدیع سال ۲۷ شماره ۱ و مجله عندلیب شماره ۵ و كتاب بهانی را به صفت شناسند تالیف نگارنده می توان زیارت نمود.

منابع مطالعه:

عندلیب سال ۱۸ شماره ۱۹ صفحه ۳۳ مقاله خانم ژیلا نکوئی

آل الله صفحه ٤٣٤

قصيده بازآ و بده جامي

این لوح مبارك كه با مطلع باز آ و بده جامي این ساقي عطشان را بین سال هاي ۱۸۰۶ الي ۱۸۰۱ به لسان فارسي نازل شده و مخاطب آن جميع اهل عالم مي بشاند این لوح مبارك از آثار نازله در سلیمانیه است و محتواي آن بروز تجلیات مستوره الهیه بر اهل عالم از راه فضل خداوندي و تسریع در وقوع آن و انقطاع از ماسوي الله و آرزوي فدا در سبیل خدا و قبول بلایا است و در همین قصیده مبارکه است که تخلص درویش را براي خود بر مي گزیدند.

این لوح مبارك حاوي ۱۲ بیت است و در مانده آسماني جلد ٤ ص ۷ و در نشرهاي بعد صفحه ۱۸٦ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

مطالعه آثبار قلم اعلى دوره بغداد نشر سوم مجمع عرفان ص ١٧

قصیده ساقی از غیب بقا

این قصیده که با مطلع

ساقی از غیب بقا برقع برافکن از غدار

تا بنوشم خمر باقی از جمال کردگار

شروع میشود شامل ۱۰ بیت است و از آثار نازله در کوههای سلیمانیه می باشد ، در همین قصیده است که میفرمایند گر خیال جان و دل هستت بدل انجامیا

این قصیده مبارک در نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج اول ص ۷۶، مانده آسمانی ج ۵ ص ۲۰۹، رحیق مختوم ج ۱ ص ۵۲۵، مجموعه محفظه آثار شماره ۳۳ ص ۵۵۵ مندرج است .

براى اطلاع بيشتر:

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج ۱ ص ۷۶ رساله مجمع تحقیق ج ۲ ص ۱۵۲

أل الله ص ٤٧٢

نافه مکنون ص ۲۳۸

لوح اقدس

این لوح مبارک از آثار نازله در عکا می باشد و بافتخار قسیس فارس سوری نازل شده مخاطب این لوح در زندان اسکندریه توسط نبیل زرندی تبلیغ میشود و مصدر خدمات درخشان شده باعث ایمان آوردن عده ای از هم کیشان خود می شود این لوح بخش اعم آن شامل بیان تحقق بشارات و نبوات انبیا بنی اسرائیل و حضرت مسیّح به امر مبارک می باشد این لوح مبارک در صفحه ۱۳۸ کتاب مبین مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان ص ١٦٤ آل الله ص ٤١٦

لوح پاپ

این لوح مبارك خطاب به پاپ پی نهم که نامش کنت ما سیتانی فرتی است از آثار نازله در عکا می باشد وی از بزرگترین مراجع دینی کاتولیك ها بود که بسال ۱۲۱۲ قمری بجانشینی پطرس انتخاب گردید. این لوح مبارك در کتاب مبین ص ۳۸ و الواح خطاب به ملوك صفحه ۷۳ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: خطابات قلم اعلى در شان نزول الواح ملوك ص ۸۸ گنج شايگان ص ۱۲۶

آل الله ص ٤٣٣

بهاءالله مو عود کل کتب ص ۲۲۳ نافه مکنون ص ۶۵

لوح سحاب

این لوح مبارک از آثار نازله در عکا است و مخاطب آن در نفس لوح ذکری نشده است مطلع این لوح چنین است لوح السحاب قد نزل من لدی الله مالک الرقاب ... در همین لوح مبارک است که درباره بدیع حامل لوح سلطان اشاره فرموده اهل بیان را انذار میفرمایند و بعد میفرمایند حاضر شده اند با علما مناظره نمایند ولی آنها فرار کرده اند و بسیاری مطالب دیگر .

منابع مطالعه:

لوح مباهله

در بهین الواح نازله تا کنون لوحی بنام لوح مباهله زیارت نشده ولی هر لوحی که در آن ذکری از مسئله مباهله آمده باین نام معروف شده است . در شأن نزول آن گفته اند میر محمد شیرازی مکاری حضرت اعلی از محضر مبارک حضرت بهاءالله تقاضا نمود برای روشن شدن حق از باطل با ازل مباهله نمایند حضرتش موافقت فرمود ولی ازل ترسید و حاضر نشد مطلع این لوح چنین است معلوم احباءالله بوده باشد این لوح در مانده آسمانی ج ٤ ص ۲۷۷ مندرج

منابع مطالعه:

سفینه عرفان ج ۳ ص ۱۹۸

لوح خطاب به ملا عبدالعظيم قزويني

این لوح مبارک خطاب به ملا عبدالعظیم قزوینی نازل شده و در آن می فرمایند: یا عظیم نباء عظیم آمد صراط مستقیم ظاهر شد ...

ملا عبدالعظیم فرزند ملاعبدالرحیم قزوینی میباشد که به الواح بافتخار او در ص همین کتاب اشاره رفته است.

این لوح مبارک را در آثاز قلم اعلی ج ٥ ص ٢٣٠ میتوان زیارت نمود .

لوح احبای سلطان آباد

این لوح مبارک که با این بیانات عالیه شروع میشود هذه سوره السلطان قد نزلت من جبروت الرحمن به آیات مهیمن مبرم قدیم هو الابدع الاقدس الابهی

از آثار نازله در عکا میباشد و مخاطب آن مشخص نشده چون در ضمن لوح بمخاطب فرموده اند که به احبای سلطان آباد که نام قدیم اراک فعلی بوده پیام مبارک را آبلاغ کنند لذا این لوح به لوح السلطان و سور ةالسلطان معروف شده است. این لوح مبارک در آثار قلم اعلی ج ٤ ص ١٥٤ و مجموعه محفظه آثار شماره ٣٧ ص ٤٠ مندرج است.

برای اطلاع بیشتر درباره این لوح بمنابع زیر مراجعه شود:

> گنج شایگان ص ۱۹۳ آل الله ص ۴۷۵

لوح القدس

الواحي چند بنيام لوح القدس در ضيمن آثار مباركه زيارت گرديده از جمله لوحي كه در آثار قلم اعلي جلد ٤ صفحه ٣٢٥ مندرج است كه به لوح اعرابي نييز معروف است و در كتاب مبين صفحه ٢٦٧ مندرج است همچنين در صفحه ٣٤١ همان كتاب هم لوحي بنام لوح القدس درج شده است كه البته عناوين و مطالب آن متفاوت است و هر يك لوحي مجزا و مستقل بوده و فقط در نام مشتركند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: آل الله ص ٤١٦

گنّج شٰایگان ص ۲۰۶

ليلةالقدس

این لوح با مطلع قد نزل من ملكوت القدس فى لیلة القدس فى لیلة القدس قوله تعالى هوالابهى فسبحانك اللهم یا الهى استلک باسمک الذى ...

باحتمال زیاد بافتخار درویش صدقعلی نازل شده بعضی آنرا از آثار نازله در عکا دانسته گروهی معتقدند از آثار دوران ادرنه میباشد .

این لوح در رساله تسبیح و تهلیل ص ۱۷۶ و مانده آسمانی ج ۲ ص ۲۶ مندرج است .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۲۰۹

محبوب عالم ص ١٩٥

حضرت بهاءالله ص ۲۷۲

رحیق مختوم ج ۲ ص ۱۰۲۷

قاموس توقیع ۱۰۰ (اسرار ربانی) ج ۱ ص ۱۳۰

لوح فتنه

این لوح مبارك در بغداد باعزاز شمس جهان خانم معروف به فتنه و ورقه الرضوان دختر محمد رضا میرزا نوه فتحعلیشاه نازل شده است که از دوستان نزدیك حضرت طاهره و از مومنین مخلص بجمال اقدس ابهی بوده این لوح مبارك گذشته از اینکه مخاطبش ملقب به فتنه بوده مطالب لوح نیز درباره امتحانات الهیه و فتنه هایی است که مخالفین و معاندین برای اهل ایمان ایجاد نموده و پیش خواهد آمد و حتی خود فتنه صاحب لوح هم دچار امتحان می شود.

این لوح که بلسان عربی نازل شده در اسرار الاثار جلد ۶ صفحه ۴۳۸ و مائده آسمانی جلد ۶ صفحه ۲۲۱ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۱٤۲ رساله مجمع تحقيق جلد ۲ ص ۱۸٦

لوح طب

این لوح مبارك از آثار نازله در عكا است و بافتخار میرزا رضاي یزدي نازل شده و در آن علم طب را اشرف علوم مي نامند این لوح بلسان عربي نازل شده و دیدار طبیب مومن را شفا دانسته و مراجعه به پزشك حاذق را امر مي فرمایند و دستورات طبي براي حفظ سلامتي توصیه مي فرمایند.

این لوح مبارك در مجموعه الواح مبراكه چاپ مصر صفحه ۲۲۲ و كتاب طب و بهداشت صفحه ۱۵۷ مندرج است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

كتاب طب و بهداشت در تعاليم الهي تاليف دكتر احمد

-آل الله ص ٤٨٦

عطاني

لوح رضوان الاقرار

این لوح مبارك از آثار نازله در ادرنه می باشد و مخاطب آن شخصی بنام محمد علی است و با مطلع هذا رضوان الاقرار قد نزل من الله المهیمن القیوم ... أغاز گشته است مخاطب را گاهی محمد و گاهی نبیل خطاب می فرمایند و احتکالا منظور نبیل زرندی باشد.

این لوح مبارك را مي توان در آثار قلم اعلي جلد ؟ صفحه ۱۸۰ و مجموعه محفظه اثار شماره ۳۷ صفحه ۵۷ و شماره ٤٧ صفحه ۵۰ و شماره ۳۸ ص ۹۲ زیارت نمود.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

گنج شایگان صفحه ۱۱۵

أل الله ص ٤٥٨

لوح ملک روس

این لوح مبارک خطاب به الکساندر دوم امپراطور روسیه است و از آثار نازله در عکا میباشد و جزئی از سوره هیکل محسوب میگردد در همین لوح مبارک است که جمالقدم از مساعدت و اهتمام سفیر روسیه در استخلاصشان از سجن سیاه چال طهران اظهار عنایت و رضایت فرموده اند .

این لوح مبارک در کتاب مبین ص ۵۷ و الواح ملوک ص ۱۲ و قسمتی از ان در خطابات قلم اعلی در شأن نزول الواح ملوک تألیف محمد علی فیضی ص ۸۳ آمده است.

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۱۲۰

خطابات قلم اعلى به ملوك و سلاطين ص ٨٣

آل الله ص ۲۲٥

لنالی درخشان ص ۱۰۳ و ص ۱۰۶

لوح ملكه انكلستان

این لوح از آثار نازله در عکا است و خطاب به ملکه ویکتوریا ملکه انگلستان می باشد . ویکتوریا که نام اصلیش الکساندرینا ویکتوریا است بعد از فوت جرج چهارم بسال ۱۸۳۰ میلادی وارث تخت و تاج انگلستان گردید . حضرت بهاءالله در این لوح از اینکه برده داری را منع نموده از او تقدیر مینمایند و میفرمایند یا ایتها الملکه فی لندن اسمعی ندا ریک مالک البریه ... قد بلضا انک منعت بیخ العلمان و الاماء قد کتب الله لک جزا لک ...

حضرت ولی امرالله در قد ظهر یوم المیعاد قسمتی از این لوح را نقل فرموده و میفرمایند روایت شده که چون این لوح باو رسید گفت اگر او از طرف خدا است پیشرفت خواهد کرد و اگر هم نیست به ما ضمری نمیرساند . این لوح با سایر الواح سلاطین ضمیمه سوره هیکل در کتاب مبین ص ۲۱ و قسمتی از آن در خطابات قلم اعلی خطاب به ملوک درج شده است .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۱۳۰

خطابات قلم إعلى خطاب به ملوك تاليف محمد على

فیضی ص ۹۶

آل الله ص ۲۱ه

پیام بهانی شماره ۲۵۹ ص ۳۹

. . . النالي درخشان ص ۱۹۸ است

لوح هيكل

بدوا باید دانستکه لوح هیکل با سوره هیکل متفاوت است ، سوره هیکل یکی از الواح مهمه مبارکه است که در عظمت ظهور از قلم اعلی در عکا نازل شده است ولی لوح هیکل شامل الواح به سلاطین ارض است بانضمام سوره هیکل که در کتاب مبین موجود می باشد البته سوره هیکل از آثار نازله در ادرنه می باشد که در آن سوره هیکل مورد تجدید نظر قرار باشد که در آن سوره هیکل مورد تجدید نظر قرار گرفته است البته آنرا با هیکل واجد از آثار حضرت اعلی و دعای هیکل از آثار جمال قدم نباید اشتباه گرفت.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

محاضرات جلد ۱ ص ۲۹۲ ـ ۳۹۰ ـ ۲۱۵

آل الله ص ٥٣٧

لوح مدينة التوحيد

این لوح مبارك در جواب سنوال شیخ سلمان هندیجانی ملقب به پیك رحمن نازل گشته که از مقامات توحید پرسیده بود نازل گشته این لوح از آثار نازله در بغداد بلسان عربی است و اینکه بعضی انرا از آثار نازله در ادرنه دانسته اند اشتباه است این لوح که با مطلع هذه مدینته التوحید فادخلوا ها فیها شروع می شود و با عبارت اما ما سئلت فی آیه التوحید ادامه می یابد شرح مفصلی درباره توحید ذات و صفات باریتعالی و وحدانیت الهیه تنزیه و تقدیس حضرت پروردگار از جمیع شنونات امکانی و اینکه مقامات توحید بی شمار و لا ینتهی است وحدت مظاهر مقدسه و مطالب عرفانی دیگر می فرمایند.

این لوح مبارك در مانده آسمانی جلد ٤ صفحه ٣١٣ مندرج است :

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر: نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ١ صفحه ١٢٣ گنج شایگان صفحه ۲۲ رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۷۳ آل الله ص ۲۰

معرفي آثار قلم اعلي دوره بغداد مجمع عرفان صفحه

نافه مکنون ص ۱۹۲

لوج کِل مولی

گل مولی اصطلاحی است خطاب به در اویش از راه اعزاز و احترام بجای ذکر نام اصلی آنها این لوح مبلرک که با این بیانات عالیات شروع میشود (گل مولی چه بسیار از در اویش که در صحراهای شوق بیاد مولی سیاح شدند و در بحور اشتیاق سباح گشتند ...) بظن قوی باعزاز در ویش صدقعلی که یکی از مؤمنین جمالقدم و در سلک عرفا بوده نازل گشته شرح حال او را حضرت عبدالبهاء در کتاب تذکرهٔ الوفا ص بیان فرموده اند.

ایس لوح مبارک در مائده آسمانی ج ٤ ص ٢١٨ مندرج است .

منابع مطالعه:

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره ۲ ص ۳۸ آل الله ص ۱۶ م

لوخ أحمد عربي

این لوح که بلسان عربی نازل شده و از آثار نازله در ادرنه می باشد بافتخار ملا احمد پردی نازل شده و با لوح احمد دیگری که بزبان فارسی است و بافتخار میرزا احمد کاشانی نازل شده متفاوت است این لوح مبارك که می توان آنرا در ادعیه حضرت محبوب ص ۱۹۳ ابواب ملکوت صفحه ۵۲ تسبیح و تهلیل ص ۲۱۰ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۱ صفحه ۲۱ زیارت نمود برای رفع حزن و گرفتاری و تشویق ملا احمد به استقامت و تبلیغ نازل شده و بخواننده آن اجر صد شهید اعطا می شود

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: گنج شايگان ص ٧٤ محاضرات جلد ٢ ص ٦٥٣ جزوه وقايع امريه عشق آباد آل الله نسخه على ص ٤٠٠

لوح احمد فارسي

این لوح به زبان فارسی و به افتخار میرزا احمد کاشانی برادر حاجی میرزا جانی کاشانی در ادرنه نازل شده.

این لوح مبارك در مجموعه الواح مباركه چاپ مصر ص ۳۱۵ و دریاي دانش ص ۱۱۶ و مجموعه محفظه آثار شماره ۲۰ ص ۱۸۵ مندرج است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: نوزده هزار لغت ص ۲۸ نوزده هزار لغت ص ۲۸ پيام بديع سال ۱۶ شماره ۱۰۸ ص ۲۰ آل الله ص ۱۰۶ لفي سے مرادی معلی سے کاردی اردی سا

لوح الروح

این لوح مبارک با عنوان هذا لوح الروح قد نزل بالحق و جعله الله روحاً از آثار نازله در ادرنه میباشد و در آن مکررا از شخصی بنام علی یاد فرموده و او را مورد خطاب قرار میدهند و بعد از شرح مصانب وارده بر هیکل مبارک و اخبار از وقایع ادرنه جواب سائل را که از مقام و منزلت صاحب امر رسیده بود را میدهند .

این لوح در آثار قلم اعلی ج ٤ ص ۱۲۳ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۷ ص ۱۸ و شماره ۸۳ ص ۷۳ مندرج است .

منابع مطالعه : گنج شایگان ص ۸۰ آل الله ص ٤٦٠

لوح ملا عبدالرحيم

این لوح مبارک که با این کلمات عالیات شروع میشود : هوالاعز الامنع الاقدس الابهی جل عظمة و کبریانه باعزاز ملاعبدالرحیم از قدمای امر در ادرنه نازل شده است . این شخص در ضوضای قزوین گرفتار شد ولی چون قبلا معلم مشیرالدوله بود آزاد گردید .

این لوح بسیار مفصل است و در جواب ایهامات و پرسشهای سائل و رفع شبهات پیروان ازل از زبان خادم الله نازل گشته است این شخص الواح متعدد دیگری نیز باعزازش نازل شده این لوح را میتوان در سفینه عرفان ج ۳ ص ۱۱ زیارت نمود.

متأسفانه در آثار منتشر شده امری ذکری از این لوح نشده و برای بار اول است که منتشر می گردد .

منابع مطالعه:

سفینه عرفان ج ۳ ص ۲۰ آل الله ص ٤٩١

لوح سلمان (لوح اول)

این لوح مبارک با عنوان هوالله تعالی شأنه الکبریا ای سلمان در هر امور اقتدا به حق کن و بقضای الهی راضی باش در این لوح او را به توکل بحق و علامت بلوغ عالم و صبیر و اصطبار بشارت و انذار فرموده اند در همین لوح مبارک است که اشاره به اسارت جمعی از احبا از جمله گوهر خانم حرم کاشی خودشان می فرمایند:

این لوح به اعزاز شیخ سلمان بیک رحمن که نام اصلش شیخ خنجر بوده و از اهالی هندیجان می باشد نازل شده است مدفن این شخص در گلستان جاوید شیر از است.

این لوح مبارک بزبان فارسی و در ادرنه نازل شده است و می توان آن را در مجموعه الواح چاپ مصر ص ۱۲۶ و دریای دانش ص ۳۱ زیارت نمود

منابع مطالعه برای اطلاع بیشتر: آل الله ص ٤٧٨

لوح سلمان (لوح دوم)

در همین لوح مبارک است کهمی فرمایند حرف نفی را از اول اثبات برداشتیم .

این لوح که از آثار نازله در ادرنه می باشد و در آن شرح اقدامات ازل و قصد قتل هیکل مبارک را شرح می دهند .

این لوح مبارک را در مجموعه الواح چاپ مصر ص ۱۲۸ و مجموعه محفظه آثار ش ۷۳ ص ۱۱۸ می توان زیارت نمود شرح حال مخاطب لوح در تذکرة الوفا و محاضرات ج ۲ ص ۱۰۶۲ مندرج است .

منابع مطالعه : آل الله ص ٤٧٩

تذكرة الوفا

محاضرات ج ۲ ص ۱۰٤۲ آثار قلم اعلی ج ۷ ص ۱۰

لوح خليل

این لوح مبارک بافتخار حاجی ابراهیم قزوینی ملقب به خلیل نازل شده و چون سائل از مقام حضرتش و اولاد و اغصان پرسشهایی نموده بود به لوح ابنائی نیز معروف است در این لوح مخاطب آن که در اثر تفتین معادین از امر کناره گرفته و گوشه نشینی اختیار کرده بود مورد لطف و عنایت حضرتش قرار گرفته و موقن و مطمئن گردید.

این لوح مبارک در مانده آسمانی ج ۱ ص ۱۰ مندر ج

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مزاجعه شود:

لوح مدينة الرضا

ایسن لموح مبارک از آشار نازلمه در بغداد بعد از مراجعت از سلیمانیه و قبل از اظهار امر مبارک در باغ رضوان می باشد و موضوع اصلی آن در معنای رضا و مراتب آن است این لوح بلسان عربی نازل شده و حدود ۱۰ صفحه میباشد گر چه این لوح مخاطب معینی ندارد ولی از محتوای آن اهل عالم کلا و اهل بیان و گروه مؤمنین و اشخاصی با ذکر حرف اول اسمشان مانند حرف القاف و حرف الکاف و حرف الراء مورد خطاب قرار گرفته اند و مراتب رضا و تسلیم در برابر اراده الهی تشریح گشته از جمله رضایت حق از خلق – رضای به قضای الهی - رضایت به قضای الهی

این لوح مبارک در آثار قلم اعلی ج ٤ ص ١٣٥ مندر ج است

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

گنج شایگان ص ۳٦

رساله مجمع تحقیق ج ۲ ص ۱۷۶

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج ۱ ص ۱۲۲ آل الله ص ۱۹۰ معرفی آثار قلم اعلی دوره بغداد از انتشارات مجمع عرفان ص ۵۲

. .

لوح نصير

این لوح با مطلع هوالبهی الابهی بنام خداوند یکتا عز توحیده و تفریده ... از قلم اعلی صادر گشته و بافتخار شخصی بنام نصیر است این لوح بسیار مفصل و در مورد چهل صفحه میباشد این لوح که به تأیید حضرت ولی امرالله از آثار نازله در ادرنه میباشد در گنج شایگان ص ۱۷۳ و در فهرست همان کتاب ص آ اشتباها جزء اثار نازله در عکا ذکر شده است .

این لوح مبارک در مجموعه الواح مبارکه چاپ مصر ص ۱٦ مندرج است .

منابع مطالعه:

گنج شایگان ص ۱۷۳ آل الله ص ۲۹ه

لوح اصل کل خیر

این لوح مبارک که در ادعیه حضرت محبوب ص ۴۴ و الواح مبارکه چاپ مصر ص ۳۳ و مجموعه الواح چاپ المان ص ۹۲ آمده بافتخار محمد علاقبند یزدی نازل شده و نام دیگر آن لوح رئوس می باشد.

و از آثار نازله در عكا است و در آن طى ٢١ فقره رئوس مسائل مهمه شايسته عالم انسانى را امر و توصيه و معرفى مى فرمايند از جمله اصل كل خير _اصل الحكمه _ راس الدين _اصل العرف _اصل الحب _ راس التوكل _ راس الانقطاع

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: آهگ بدیع شماره مخصوص پنجاهمین سال صعود حضرت عبدالبهاء ص ۲۹۷ آل الله ص ۴۰۸ گنج شایگان ص ۲۱۰

جواهر الاسرار

جواهر الاسرار كه نام كامل أن (جواهر الاسرار في معارج الاسفار لمن ارد ان تقرب الى الله المقتدر الفغار فهينيا للابرار الذين يشربون من هذا الانهار) است از آثار نازله در بغداد بلسان عربی و در جواب سؤالات سید یوسف سدهی است که ساکن کربلا بوده این لـوح منیع قبل از نـزول ایقان نازل شده و بسیار مفصــل و در حــدود ۹۰ صفحــه می باشد و درباره شرح مصائب و بلایای وارده بــر هیکـل مبارک و تفکر در علل احتجاب ناس و معانی علامات وارده در اناجیل اربعه و منظور از خاتمیت و امتحانات الهيه ، وحدت مظاهر مقدسه _ لقاالله _ قيامت _ موت و حیات جابلقا و جابلسا می باشد و تقریبا مطالب آن با ایقان شریف مشابهت دارد بعضی این لـوح را خطاب بـه سید محمد اصفهانی مجتهد ساکن نجف دانسته اند که اشتباه است این لوح مبارک در آثار قلم اعلی جلد ۳ و در مجموعه محفظه آثار شماره ۶۶ ص ۳۶ و شماره ۹۹ مندرج است.

برای اطلاع بیشتر درباره این لوح بمنابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان ص ۲۷ سفینه عرفان جلد ۲ ص ۱۷۰ نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۱۷۰ رساله مجمع تحقیق جلد ۲ سر سر صنعی ۲۳۸

رساله چهار وادي

این اثر مبارک از آثار نازله در بغداد است و بافتخار شیخ عبدالرحمن کرکوکی که از بزرگان اکراد و رهبر و مراد بیش از یکصد هزار نفر از پیروان خود بوده می باشد و از بیش از یکصد هزار نفر از پیروان خود بوده می باشد و از لحن کلام پیدا است که جمال اقدس ابهی باو لطف و محبت خاصی داشته اند این لوح مبارک از آثار نازله قبل از اظهار امر می باشد و در همین اثر است که می فرمایند اگر مخالف حکم الهی نبود به قاتل خود ارث می دادم و در این اثر چهار مرحله یا چهار وادی سیر وسلوک را معرفی و هر کدام را شرح می دهند وادی نفس وادی معرفی و هر کدام را شرح می دهند وادی نفس وادی عقل و وادی عشق و وادی فؤاد مخاطب ابن لوح همان کسی است که متقاضی قصیده عز ورقائیه نیز بوده است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان ص ۱۸ خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۹ ص ۱۴۱ سفینه عرفان جلد ۳ص ۱۳۴ رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۵۵ خوشه هایی از خرمن ادب وهنر شماره ۱ صفحه ۸۷ عندلیب سال ۸ شماره ۳۰ ص ۵۵ عندلیب سال ۱۴ شماره ۵۳ ص ۵۶ قرن بدیع جلد ۲ ص ۹۶ نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۱۱۷ پیام بهائی شماره ۲۳۸ ص ۱۱ قاموس توقیع ۱۰۵ جلد ۲ ص ۷۷ آل الله ص ۴۴۱

كتاب اقدس

کتاب مستطاب اقدس ام الکتاب دور بهائی که به القاب فخیمه ام الکتاب ـ حجت بالغه ـ رق منشور ـ سفر قدیم ـ سفینه احکام ـ صراط الاقدم ـ فرات الرحمه و بیش از بیت لقب دیگر ملقب گشته بسال ۱۲۶۸ در عکا در بیت عودی خمار نازل گشته و بسال ۱۲۸۸ اتمام پذیرفته حضرت ولی امرالله این کتاب را منبع گنجینه حدود و اوامری که اشعیای نبی و یوحنا در مکاشفات بشارت آنرا داده اند معرفی فرموده اند در اهمیت و عظمت آن همین داده اند معرفی فرموده اند در اهمیت و عظمت آن همین مقدس الهی نازل باید کل به آن عمل نمایند قسم بمربی مقدس الهی نازل باید کل به آن عمل نمایند قسم بمربی امکان که بحر حیوان در او مستور ونفحه رحمان ازاو در مرور.

این کتاب نفیس تاکنون چند بار طبع و نشر شده دو بار در بمبئی و یکبار در مصر و یکبار در ایران و این اواخر تحت اشراف معهد اعلی با ضمائمی از جمله رساله سئوال و جواب و ملحقاتی در شرح بعضی از آیات در خارج با خطی زیبا و چاپی نفیس طبع ونشر گردیده است جناب اشراق خاوری قاموسی بر آن نوشته اند بنام طراز الاطلس لکتاب الاقدس در ۵ جلد که هنوز چاپ نشده و گنجینه

حدود واحکام خلاصه ای از آن است همچنین فاضل یزدی کتابی نفیس در شرح آیات اقدس بنام مناهج الاحکام در ۲ جلد تالیف نموده اند که هنوز منتشر نشده ولی جزء کتاب محفظه آثار شماره برای حفظ در تعدادی معدود تکثیر شده است.

برای اطلاع بیشتر از این گنجینه گرانبها که ذکر اهمیتش از عهده بشر خارج است به منابع زیر مراجعه فرمائید.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:
آهنگ بدیع سال ۲۳ شماره ص ۱۵۹
آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۴۸ ص ۷۴
اسرار ربانی جلد ۱ ص ۱۶۶
آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ۱ ص ۱۰۰
رحیق مختوم جلد ۱ ص ۱۸۲
مائده آسمانی جلد ۲ ص ۱۸ ـ۵۳ ـ۵۶
مائده آسمانی جلد ۲ ص ۱۸ ـ۲۱ ـ۲۲۱
مائده آسمانی جلد ۲ ص ۱۲ ـ۲۲۱
کشف الغطا ص ۶۹
محبوب عالم ص ۴۷
اسرار ربانی جلد ۲ صفحه ۱۳۲

لوح سبحان ربي الاعلى (حرف بقا)

این لوح مبارک به اعزاز میرزا موسی جواهسری ملقب به حرف بقا در بغداد بلسان عربی نازل گشته و چون مخاطب آن ملقب به بقا است بلوح حرف بقا نیز مشهور است و چون جمله سبحان ربی الاعلی نامیده شده و با تکرار می شود لوح سبحان ربی الاعلی نامیده شده و با مطلع یا حرف البقا فالبس نفس الانقطاع شم امس علی رفرف الاعلی شروع می شود در این لوح مبارک هیکل اقدس مظهریت خود را گاهی بصورت حوریه بقا و گاهی

مخاطب این لوح مالک اولیه بیت مبارک بغداد است قسمتی از این لوح مبارک در گنج شایگان صفحه ۶۱ مندرج است البته لوح دیگری نیز بنام لوح البقاء که در صفحه ۲۱۸ کتاب مبین مندرج است وجود دارد که بسم الله الاقدس البهی هذا لوح لوح البقا من لدی البها الی الذی فاز بعرفان الله ... آغاز می گردد که با این لوح فرق دارد.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود : رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۸۵ نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲۲۸ مطالعه آثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص ۴۶ آل الله ص ۴۲۷

سوره الصبر

سوره الصبر یا مدینه الصبر که بنام لوح ایوب نیز معروف است از آثار نازله در باغ رضوان بغداد و هنگام اظهار امر علنی هیکل مبارک است که بافتخار حاجی محمد تقی نیریزی ملقب به ایوب نازل گشته است عنوان این لوح سوره الصبر هذه مدینه الصبر فاجهدوا ان تدخلوا فیها یا ملا الصابرین می باشد و این لوح تقریبا معادل ایقان است و در آن مقام صبر و اهمیت بردباری و استقامت در مقابل بلایا ، شرح داستان ایوب از پیغمبران بنی اسرائیل مقابل بلایا ، شرح داستان ایوب از پیغمبران بنی اسرائیل ، نصایح مشفقانه به اهل بیان توضیح مقام خاتمیت اشاره به وقایع نی ریز و تجلیل از مقام جناب وحید تاکید و بیان گردیده است این لوح مبارک ایام تسعه ص ۲۶۲ و بیان گردیده است این لوح مبارک ایام تسعه ص ۲۶۲ و مائده آسمانی جلذ ۴ ص ۲۸۲ نفحات الانوار چاپ دوم مائده آسمانی جلذ ۴ ص ۲۸۲ نفحات الانوار چاپ دوم مندرج است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان ص ۵۵ نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۲۸۲ آل الله ص ۴۸۴ ملی لمرا نارهم ملی رور د نواد از تم است محم فرقان صنی ۲۱

سوره الزياره

لین زیارتنامه که با لین کلمات عالیات شروع می شود (هذه سوره الزیاره قد نزلت من جبروت الفضل الاسم الله الاول لیزور به قانته الکبری و النین هم آمنوا باشه و آیاته) به افتخار ورقه الفردوس همشیره ملاحسین بشرونه ای در عکا نزل شده و زیارتنامه ملاحسین می باشد ، البته به افتخار لیشان زیارتنامه های متعددی نزل شده از جمله زیارتنامه مختصری که تا لین اواخر در قلعه شیخ طبرسی وجود داشت و یا زیارتنامه دیگری با مطلع (بسم الله الاقدس الابهی اشهد بنفسی و ذاتی و کینونتی و لسانی و قلبی و اشهد بنفسی و ذاتی و کینونتی و لسانی و قلبی و مندر ج است .

زیارتنامه فوق در آثار قلم اعلی ج ۴ ص ۳۰۱ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۷ ص ۲۸۹ مندر ج است ۲۸۹ مندر ج است مرای طلع منتر مرابع مرز مراحم منور

کینے نے نگان صفحہ ۱۹۶ آ رہ صفح ۴۶۸

زيارتنامه مبارك

زیارتنامه که با جمله الثنا الذی ظهر من نفسک الاعلی در شب صعود جمال مبارک و روز شهادت حضرت رب اعلی زیارت می شود به امر و دستور حضرت عبدالبها توسط نبیل زرندی از آثار مختلفه جمال قدم استخراج گشته است این زیارتنامه در مقام اعلی و روضه مبارکه بخط طراز الله سمندری مرقوم و بدیوار نصب شده است. زیارتنامه را می توان در رساله ایام تسعه ص ۲۲۷ رساله تسبیح و تهلیل ص ۲۲۷ ادعیه حضرت محبوب ص ۹۲ محبوب محبوب عالم ص ۵۵۰ ابواب ملکوت ص ۴۵ مجموعه محفظه آثار شماره ۳۳ ص ۱۵۷ و شماره ۶۵ ص ۶۵ و شماره ۴۸ صفحه ۲۸۷ زیارت نمود.

برای اطلاع بیشتر از جزئیات و محل استخراج قسمتهای مختلفه آن به منابع زیر مراجعه شود:

گنج شایگان ص ۲۰۷

عندلیب سال ۲ شماره ۷ ص ۲۷

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۶ ص ۳۱

زيارتنامه بيت مبارك بغداد

غیر از سوره حج بیت بغداد که در آن مراسم و مناسک حج ذکر شده و به افتخار نبیل زرندی نال ل گشته و در صفحه همین کتاب معرفی شده زیارتنامه ای نیز مخصوص بیت مبارک بغداد به افتخار محمد عرب دمر چی نال ل شده بعد از عنوان یا (محمد اذا خرجت من ساحة العرش فاقصد زیارة البیت) نال گشته که در ادعیه حضوت محبوب صفحه ۹۹ و رساله تسبیح و تهایل صفحه ۹۰ و کتاب مبین صفحه ۹۰ و کتاب مبین صفحه ۹۰ و کتاب

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شلیگان ص ۲۰۶ محبوب عالم ص ۳۳۸ آل الله ص ۴۶۷

سوره النصح

سوره النصح از آثار نازله در بغداد است و باعزاز سید جعفر یزدی نازل شده است و بلسان عربی می باشد این لوح مبارک قبل از اظهار امر علنی حضرت بسهالله نازل شده ولی مقام شامخ حضرتش از آیات نازله کاملا مشخص است و خود را بحق منسوب فرموده اند ظهور مظاهر مقدسه را از آدم تا حضرت باب توضیح فرموده و به منشا الهی تصریح نموده اند و نزول بلایا و مصائبی را که بر هیاکل مقدسشان وارد آمده و مخالفتهایی که با آنان شده بالمال حق غالب و پیروز بسوده و در آن اشاره بسه مخالفتهای شیخ عبدالحسین طهرانی معروف به شیخ مخالفتهای شیخ عبدالحسین طهرانی معروف به شیخ العراقین می نمایند و او را خبیث و مفسد وشریر خطاب میفرمایند و با جملات هو الذی وسوس الشیطان فی نمایند.

این لوح مبارک در لمعات الانسوار جلد ۱ صفحه ۳۵۰ و مجموعه محفظه آثار شماره ۴۷ صفحه ۱۷۱ و قسمتی از آن در مائده آسمانی جلد۴ صفحه ۱۳۵ منسدرج است در محبوب عالم می نویسد تمام این لسوح تاکنون به طبع نرسیده است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ۱ ص ۱۵۲ آل الله ص

لوح شكر شكن

این لوح مبارک که با مطلع هو العلی الاعلی شیکر شیکن شوند همه طوطیان هند ... گرچه ظاهرا باعزاز سید حسین متولی نازل گشته ولی در حقیقت مخاطب اصلی ميرزا سعيد خان وزير امور خارجه ناصرالدينشاه است و عده ای که گمان نموده اند این لوح باعزاز میرزا سعید خان گرمرودی نازل شده که اشتباه است و مخاطب ظاهری همان سید حسین متولی قمی است که با وجودیکه در سیاه چال طهران با هیکل مبارک مسجون بوده ولی بعلت ضعف ایمان در وقایع قلعه طبرسی باصحاب خیانت نموده مردود شد این لوح مبارک بزبان فارسی نازل گشته و از آثار آخریس سالهای اقامت در بغداد است در همین لوح مبارک می فرمایند دست قاتل را باید بوسید و مومنین حقیقی از بلا پرهیز ننمایند و تحمل بلایا از شیم پیغمبران است و مطالب مختلف دیگر. این لوح مبارک بارها بصورت مستقل طبع شده و در دریای دانش صفحه ۱۴۷ و نفحات ظهور جلید ۱ صفحیه ۱۶۳ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۶ صفحه ۳۵۱ و شماره ۳۸ صفحه ۶۴ مندرج است. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود :

گنج شایگان صفحه ۳۱

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ١ صفحه ١٤٧

ماخذ اشعار در آثار جلد ۲ صفحه ۴۲

آل الله صفحه ۴۸۱

معرفی آثار قلم اعلی دوره بغداد مجمع عرفان صفحه ۴۶

لوح حوريه

این لوح مبارک از آثار نازله در بغداد بعد از مراجعت از سلیمانیه بوده و بلسان عربی در ۱۲ صفحه نازل گشته و مخاطب آن عموم اهل عالم می باشند این اثر مبارک شامل مسائل مهمه ای از قبیل آنچه که در مستقبل ایام باید واقع شود و توضیح خلقت رضوان الهی بجهت ظهور انوار ازلی برای اهل ارض و اشاره به اینکه این حوری همان مشیت اولیه و همان حقیقی است که کل عالم وجود در ظلش بحرکت در آمده و مستریح می باشند و استمرار ظهورات الهیه و مسائل عرفانی دیگر است که بعضی رموز آن در سایر الواح از جمله قصیده عز ورقانیه بعضی رموز آن در سایر الواح از جمله قصیده عز ورقانیه الواح حور عجاب ـ رویا ـ ملاح القدس و سوره هیکل آمده است و مطلع آن چنین است بسم الله الاقدس العلی سبحانک اللهم یا الهی اذکرک حینئذ حین الدنی

شرح ملاقات هیکل اطهر با حوریه مزبور و اینکه بر پیشانی سفید او با خط قرنر جمله تالله هذه الحوریه نقش بسته را توضیح می فرمایند.

این لوح مبارک در آثار قلم اعلی جلد ۴ صفحه ۳۴۲ مندرج است. ؞ برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

گنج شایگان صفحه ۲۰

رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٥٤

آل الله صفحه ۴۵۰

مطالعه آثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان صفحه ۴۵

كتاب عهدي

کتاب عهدی آخرین اثر هیکل مبارک و در حقیقت وصیت نامه ایشان است و از آثار نازله در عکا می باشد و آنرا اکبر الواح نامیده اند و به صحیفه حمراء نسیز موسوم است و خطابی عمومی به اهل عالم و کل جامعه بشری است و شامل مطالب اخلاقی و تشویق بر اکتساب فضائل و پی بردن بمقام عظیم انسان و گرفتن عهد و پیمان برای وصی بلافصل و بر حق خود و خلاصه چکیده اصول و رئوس تعالیم الهی است و معانی افق اعلی و عرف قمیص و منظر اکبر و اصل قدیم در آن تشریح و تبین گشته فاصله نزول کتاب عهدی با کتاب اقدس ۱۹ سال می باشد.

این اثر مبارک را در ادعیه محبوب ص ۴۱۰ کواکب الوویه مجلد ۲ ص ۲۰ ص ۵۳ مجموعه الواح مبارکه ص ۳۹۹ ایام تسعه ص ۳۵۵ دریای دانش ص ۱۷۶ محبوب عالم ص ۵۳۰ مجموعه الواح چاپ آلمان ص ۱۳۴ و مجموعه محفظه آثار شماره ۶۵ ص ۱۰۱ می توان زیارت نمود.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود : گنج شایگان ص ۱۵۰ سفینه عرفان جلد ۱ ص ۹۹ محبوب عالم ص ۵۳۴ رحیق مختوم جلد ۲ صفحات ۳۴۳ ـ ۳۴۵ آل ایم صنح ۹۵۶ آل لے ررض ن صنح ۷۳

كتاب اشراقات

کتاب اشراقات که نباید آن را با لوح اشراقات اشتباه گرفت کتابی در حدود ۲۰۰۰ صفحه می باشد و حاوی الواح مختلفه از قبیل طرازات ، تجلیات ،کلمات فردوسیه و الواحی به افتخار نبیل زرندی و شاهزاده فرهاد میرزا و سمندر و عده دیگری از افراد است ، لوح اشراقات که در صفحه همین کتاب معرفی شده یکی از الواح مندرجه در این کتاب است. الواح مندرج در کتاب اشراقات به عنوان متممات کتاب قدس محسوب گشته ، این کتاب یک بار در کتاب قدس محسوب گشته ، این کتاب یک بار در محل طبع و انتشار منتشر گردیده است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: آهنگ بدیع سال شماره صفحه تحت عنوان متممات کتاب قدس آل الله ص ۳۰۴

كلمات عاليات

این لوح مبارک بنام حروفات عالین و مصیبات حروفات عالیات نیز معروف است از آثار نازله در بغداد است و در تعزیت و تسلیت صعود میرزا محمد وزیر عمه زاده جمال قدم برای خواهرش مریم و زوجه اش حوا خانم نازل شده این لوح مبارک در ۸ قسمت بلسان عربی نازل گشته و همان موضوعات را هیکل مبارک بفارسی برگردانده اند و معمولا در مجالس تذکر زیارت می شود زیرا مضامین آن در بیان اسرار خلقت و نزول مواهب و عنایات حق بر خلق و بقای روح و غیره می باشد. این اثـر در مجموعه الـواح مخصوص مجالس تذکر جلد ۱ و رساله تسسیح و تـهلیل مخصوص مجالس تذکر جلد ۱ و رساله تسسیح و تـهلیل ص ۲۴۲ و ادعیه حضرت محبوب ص ۲۱۷ مندرج است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود :

گنج شایگان ص ۲۵

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ١ ص ١٣۶

رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٥٤

خوشه هایی از خرمن ادب وهنر شماره ۴ صفحات

۵٠_ ۴۹

آل الله ص ۱۰

عندلیب س ل ۵ نور ۲۰ صنح ۲۷

لوح کرند

این لوح مبارک به افتخار میرزا آقا خان نوری صدر اعظم وقت ناصرالدینشاه نازل شده از آثار نازله در کرند از مناطق غربی ایران در استان کرمانشاه و در هنگام خروج از ایران بعد از رهایی از سیاه چال طهران و در سفر به بغداد بلسان فارسی به لحن مناجات در سنه ۱۸۵۳ میلادی بین ماههای ژانویه تا آپریل همان سال نازل شده است.

و مطلع آن چنین است (احـرف حمـد حقـایق و رقـایق حمد مخصوص ساحت قدس قرب حضرت سلطانی اسـت
)

اهم مطالب این لوح مبارک بر احاطه قدرت حق بر عالم امکان و عجز صرف خلق از شکر و ثنای حق کما هوحقه و عدم عرفان ذات الهی و اشاره بخروج هیکل اقدست از ایران و بلایای وارده بر حضرتش و عائله مبارکه می باشد. این لوح مبارک در حدیقه عرفان صفحه ۶۰ مندرج می باشد.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: مل له کار ممالی درد لفاد از بن راست محیم وان صف ۱۶

دواح عيد رضون

درباره عید اعظم رضوان و اهمیت آن الواح بسیاری نترل گشته و آن را سلطان اعیاد فرموده قد و بعضی از آنها توسط حضوت ولی امرالله به قاگلیسی ترجمه شده است

لین الواح متعدد را در منابع زیر می توان یافت :

١- رساله ايام تسعه صص ٢٥٤ ـ ٢٤٢ ـ ٢٥١ ـ

717-717-7.0

۲- ادعیه حضرت محبوب صص ۱۵۸ - ۱۶۲

٣- ابواب ملكوت صص ٢١ - ٢٨ - ٣٠

۴- رساله تسبيح و تهايل صص ١١٣ ــ ١٢۴ ــ ١٣٩ .

104-100-147-

۵- مجموعه محفظه آثار شماره ۸۱ صب ۶۲ – ۷۶

ر شماره ۳۷ *ص ۱۱۵*

٤- أثار قلم اعلى ج ٢ ص ٢٥٨ (سوره القلم)

لوح برهان

این لوح مبارک از آثار نازله در عکا بسال ۱۲۹۷ و بعد از واقعه شهادت نورین نیرین در اصفهان می باشد و خطاب به شیخ محمد باقرنجفی و محمد حسین اصفهانی است که اولی ملقب به ذئب و دومی رقشاء است در این لوح مبارک اقدامات الهیه مشعر بر عذاب الهی بر آن دو است مطلع این لوح چنین است :

هوالمقتدر العظيم قد احاطت ارياح البغضا سفينة البطحا

این لوح مبارک در کتاب نورین نیرین ص ۲۴۵ و رحیق مختوم جلد ۲ ص ۳۹۹ مورخ است

منابع مطالعه:

آل الله ص ۴۲۶

لقائی درخشان ص ۲۱۷

لوح سياح (وداد)

این لوح مبارک از آثار نازله در ادرنه می باشد و باعزاز میرزا علی مراغه ای معروف به آدی گوزل بمعنی نیک نام نازل گشته و بلوح وداد نیز معروف است این لوح بسال ۱۲۸۱نازل گشته است.

منابع مطالعه:

لوح هفت پرسش (سیرمرد)

این لوح مبارک خطاب به استاد جوانمرد و بافنخار پارسیان است و از آثار نازله در عکا می باشد و در جواب سئوالات استاد جوانمرد است که از خدا و آئین ها و شاه بهرام و پل صراط و نژاد مبارک پرسیده بود این لوح با مطلع بنام گوینده دانا ستایش پاک یزدان را سزاوار که از ... این لوح را می توان در مجموعه الواح چاپ مصر ص۲۴۰ و اشراقات ص۲۳۱ دریای دانش ص ۶۳ زیارت نمود .

منابع مطالعه:

محاضرات جلد ۱ ص ۵۸۰

اسرار الآثار جلد ۵ ص ۲۴۱ و ص۲۷۴

لوح الذبح

این لوح مبارک که باعزاز حاجی محمد اسماعیل ذبیح برادر میرزا جانی کاشانی نازل شده از آثار نازله در ادرنه می باشد مطلع آن هذه سورة الذبح قد نزل من سماء الامر للذی سمعناه بالذبح فی ملکوت الاسماء می باشد.

این لوح مبارک در آثار مبارک در آثار قلم اعلی جلد ۴ ص ۱۰۰ و مجموعه محفظه آثار شماره ۳۷ ص ۳ مندرج است .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود.

گنج شایگان ص۱۱۴

سورة الدم

سورة الدم از آثار نازله در ادرنه و بافتخار ملا محمد نبیل زرندی نازل شده و با این مناجات عالیه شروع می شود هذه سوره الدم قد رشحا من بحر الغیب در این لوح مبارک تذکر به نفوس غافله و تذکر و تنبه آن در توجه بسوی خدا و ایمان بمظهر امرالله و امر به تبلیغ گردیده است .

این لوح مبارک در آثار مبارک در آثار قلم اعلی جلد ۴ صفحه ۵۹ مندرج است

منابع مطالعه برای اطلاع بیشتر:

گنج شایگان صفحه ۸۱

سورة الاعراب

این لوح مبارک خطاب به اعراب مومن ساکن بغداد است و از آثار نازله در عکا می باشد و با مطلع هذه سوره الاعراب قد نزلت من لدن منزل قدیم شروع می شود شرحی از مصائب وارده بر هیکل مبارک را شرح فرموده و می فرمایند در اثر ابتلا به بلاهای لاتحصی اگر مرا ببینی نمی شناسی زیرا موهای سیاهم سفید گشته و قامتم که مثل الف کشیده بود مانند دال خمیده گشته این لوح مبارک در آثار قلم اعلی جلد ۲ صفحه ۲۱۵ و مجموعه آثار شماره ۳۷ صفحه ۸۱ مندرج است .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

گنج شایگان صفحه ۲۰۴

آل الله صفحه ۴۰۹

لوح فواد

لوح فؤاد که با مطلع هوالاقدس الابهی ک ظنادیناک عن وراء ملتزم الکبر یا علی الارض الحمراء نازل گشته بافتخار شیخ کاظم سمندر قزوینی و از آثار نازله در عکا می باشد در این لوح مبارک نسبت باعمال و رفتار حکمای دولت عثمانی از جمله فواد پاشا و عالی پاشا و عبدالعزیز هشدارداده و عاقبت پر و بال آنان را پیشگوئی فرموده اند.

این لوح مبارک در کتاب مبین صفحه ۱۷۶ و تاریخ سمندر ص ۲۹۲ مندرج است

منابع مطالعه برای اطلاع بیشتر:

سفینه عرفان جلد ۳ صفحه ۲۱۰

آل الله ص ۵۰۰

لنالی درخشان صفحه ۳۱۷

زيارتنامه امام حسين

این زیارتنامه که در ذکر مقامات عالیه و مراتب فاضله روحانیه حضرت امام حسین امام سوم شیعیان است بلسان عربی با مطلع هذه زیارت نزلت من قلمی الابهی فی الافق الابهی لحضرة سید الشهدا حسین بن علی روح ما سواه فداه هوالمقری المسلی الناطق العلیم ...می باشد .

جناب اشراق خاوری آنرا از آثار نازله در عکا میدانند ولی در پژوهشنامه سال دوم شماره ۱ صفحه ۱۱۳ آنرا از آثار دوران حیفا میداند.

این لوح در اهمیت مقام حضرت امام و عظمت عمل او در عاشورا است و خواندنش در روز عاشورا امر شده است .

این لوح مبارک بصورت مجزا و جزوه ای مستقل طبع و نشرشده و در مجموعه الواح مبارکه چاپ مصر صفحه ۲۳۱ و رساله ایام تسعه ۲۳۱ و

مجموعه مختلفه آثار شماره ۴۵ صفحه ۴۵ صفحه ۱ مندرج است .

منابع مطالعه براى اطلاع بيشتر:

رساله ايام تسعه ص ٢٣١

پژوهشنامه سال ۲ شماره ۱ ص ۱۱۳

صحيفه شطبه

صحیفه شطیه از آثار نازله در بغداد است و مخاطب آن شخصی بنام جواد می باشد این صحیفه بسیار مفصل و قسمت اعظم آن بزبان فارسی است و جمله املک قلبا جیدا حسنا منیرا که در کلمات مکنونه نازل شده در این لوح نیز ذکر گردیده و محتوای آن عظمت امرالله و پیشرفت سریع آن و مقایسه آن با شط دجله می باشد و مقصود از شط در عالم صوری رودخانه دجله بوده ولی در عالم حقیقت امرالله و شریعت الهی است این اثر مبارک در مائده آسمانی جلد ۴ ص ۱۴۲ و رحیق مختوم جلد ۱ در مائده آسمانی جلد ۴ ص ۱۴۲ و رحیق مختوم جلد ۱

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان صفحه ۲۴

رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱۶۳

نفحات ظهور حضرت بهاالله جلد ١ ص ١١٩

آل الله ص ۴۸۳

مطالعه آثار قلم اعلى دوره بغداد مجمع عرفان ص ٣٥

لوح پاپ

این لوح مبارک خطاب به پاپ پی نهم که نامش کنت ما سیتانی فرتی است از آثار نازله در عکا می باشد وی از بزرگترین مراجع دینی کاتولیک ها بود که بسال ۱۲۶۲ قمری بجانشینی پطرس انتخاب گردید.

این لوح مبارک در کتاب مبین ص ۳۸ و الواح خطاب به ملوک صفحه ۷۳ مندرج است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

خطابات قلم اعلى در شان نزول الواح ملوك ص ٨٨

گنج شایگان ص ۱۲۴

آل الله ص ۴۳۳

بهاءالله موعود كل كتب ص ٢٢٣

زيارتنامه اولياء

این زیارتنامه که بافتخار جناب وحید (سید یحیی دارابی) نازل شده از آثار نازله در بغداد و قبل از اظهار امر علنی هیکل مبارک می باشد.

این لوح با مطلع هذا ما نزل لحضره الوحید شروع شده در آن جناب وحید به اوصاف شارب رحیــق مختـوم ـ نـاصر دین الله ـ والقابی دیگر که حاکی از عظمت مقام حضـرت وحید است موصوف گشته اند.

و در آن شرح استقامت ایشان بر تحمل بلایا و اجر نفوسی که به زیارت مرقد مطهر او نائل می شوند و مسائل دیگر ذکر گردیده است از جمله اسامی اولیا الله که به ترتیب حروف تهجی آمده است.

ایس لوح مبارک را در لعمات الانوار جلد ۱ ص ۳۴۷ می نویسد می توان زیارت نمود در محبوب عالم ص ۵۱۵ می نویسد این لوح تاکنون به طبع نرسیده است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: مطالعه آثار قلم اعلی مجمع عرفان ص ۲۷ آل الله ص ۴۶۷

لوح حور عجاب

این لوح مبارک از آشار نازله در بغداد است و مخاطب خاصی ندارد و عموم اهل عالم مخاطب واقع شده اند ایس لوح بلسان عربی در ایام رضوان نازل شده مطلع ایسن اثر مبارک با بیان (قد طلع جمال القدس عن خلف الحجاب و ان هذا لشئی عجاب شروع شده و کلمه عجاب مانند یک ترجیع بند مرتبا با موصوفی دیگر ۲۷ مرتبه تکرار می گردد مانند شئی عجاب _ امر عجاب _ سر عجاب _ بدع عجاب _ نور عجاب _ موت عجاب و غیره . در این اثر مبارک صراحتا به تجلی حق در هیکل اطهر و ظهور مبارک صراحتا به تجلی حق در هیکل اطهر و ظهور شمس حقیقت اشاره فرموده و بعلت مصائب بیش از حد آرزوی رجوع به سوی حق را می نمایند و منظور از حوری که همان حقیقت ازلی مظهر ظهور است هیکل مقدس خودشان است .

این لوح مبارک را در نفحات ظهور حضرت بهاالله جلید ۱ ص ۲۳۶ و ایام تسعه صفحه ۲۵۱ می توان زیارت نمود.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود : مطالعه آثار قلم اعلی دوره بغداد مجمع عرفان نشـر سـوم صفحه ۲۶

مثنوي مبارك

این اثر همانطو رکه از نامش پیدا است از آثار منظوم جمال قدم می باشد و از آثار نازله در اسلامبول است مثنوی مبارک شامل ۳۱۸ بیت است و حاوی تشبیهات و تعبیرات جالبی است همچنین اشاره ای به مسائل تاریخی دوران بغداد و حرکت باسلامبول و اعمال رفتار مخالفین دارد شروع این اثر مبارک از دوران سلیمانیه می باشد این اثر مبارک از دوران سلیمانیه می باشد این اثر محققین مخاطب خاصی ندارد ولی بعضی از محققین مخاطب آنرا بهاالدین طویله ای یکی از شیفتگان حضرتش در ایام اقامت در سلیمانیه میدانند. این اثر مبارک را می توان در آثار قلم اعلی جلد ۳ ص این اثر مبارک را می توان در آثار قلم اعلی جلد ۳ ص

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۴۶ نه مقاله فرید الدین رادمهر آل الله ص ۵۱۷ گنج شایگان ص ۷۱

رساله مدنيه

رساله مدنیه که نیام اصلی آن (استرار الغیبیته لاستیات المدنيه مي باشد) از مهمترين آثار حضرت عبدالبها است و مخاطب أن عموم مردم ايران مي باشند در ارتباط با مسئله تحدد و تکامل اجتماعی و اقتصادی ایران است در این اثر مهم حضرت عبدالبها خود را معرفی نفرموده اند تا مبادا نام مؤلف باعث حدوث تعصبات جاهليه شود و مانع از مطالعه و درک مطالب گردد ایس رساله بسیال ۱۲۹۲ هجری برابر با سنه ۱۸۷۵ میلادی بامر جمال مبارک در فاصله سفر اول ودوم ناصرالدین شاه به اروپا نازل شده و كوششى است براى تغيير افكار زمامداران وقبت ايران بخصوص شخص ناصرالدین شاه و علمای زمان که در آن اوقات نفوذ بسیاری در دستگاه حکومتی و شخص شاه داشتند و از دخالتهای بیجای آنان که موجب بروز مصانبی برای ملک و ملت شده سخت انتقاد گردیده است و أنها را به تجدد خواهی و استفاده از دانش و هوش توصیه می فرمایند.

برای اطلاع بیشتر بمنابع زیر مراجعه شود : سفینه عرفان جلد ۶ صفحات ۱۰ ۴۳ ـ ۴۳ ـ ۵۶ ـ ۴۲ ـ ۴۶ پیام بهائی شماره ۱۸۱ صفحه ۱۹ پیام بهائی شماره ۱۷۶ صفحه ۳۷ آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۴۳ صفحه ۳۷ پیام بدیع سال ۳ شماره ۳۹ صفحه ۳۷ عندلیب سال ۳ شماره ۹ صفحه ۲۹ قران انوار صنی ۷ رس د درند وسند وسند و سارف بهایی شاره ۲ پیام بدیع سال ۱۵ شاره ۱۹۹ صنی ۵۸

رساله سياسيه

رساله سیاسیه جزوه کوچکی در حدود صفحه می باشد که بسال ۱۸۹۳ میلادی به قلم معجز شیم حضرت عبدالبهاء عز صدور یافته است و در حقیقت مکمل رساله مدنیه می باشد و در آن به زوال اجتهاد شخصی در امور انسانی تاکید فرموده دخالت علما را در سیاست اشتباه دانسته و در این باره شواهدی ذکر می فرمایند که هرگاه علما در سیاست دخالت نمودند ضرری کلی علما در سیاست دخالت نمودند ضرری کلی بجامعه زده و بخشی از وطن از دست رفته است این رساله چندین بار بطور مستقل در بمبئی طبع

برای اطلاع بیشتر بمنابع زیر مراجعه شود: مجله عندلیب سال ۲۰ شماره ۸۱ ص ۲۳ مجله عندلیب سال ۲۰ شماره ۷۹ ص۲۸ پیام بهائی شماره ۲۷۵ ص۲۲ سفینه عرفان جلد ۶صفحات ۱۲- ۱۵- ۱۶- ۴۰-

سوره الاعرابي

این لوح مبارک خطاب به اعراب ساکن بغدادنازل شده و مطلع آن چنین است هذه لوح القدس قد نزل للاعراب الذین سکنوا فی مدینه و آمنوا بالله

این لوح با سوره الاعراب متفاوت بوده و دو لوح جـداگانـه می باشند این لوح در فهرست آثار قلـم اعلـی بنـام لـوح القدس یا اعرابی ذکر شده است البتـه الـواح دیـگری نـیز بنام لوح القدس نازل شده از جمله در کتاب مبین صفحه ۲۶۷ و ۳۴۱ دو لوح دیـگر بنـام لـوح القـدس بـا مطـالب متفاوت آمده است .

سوره اعرابی را در آثار قلم اعلی جلد ۴ صفحه ۳۲۵ مندرج است.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: گنج شایگان صفحه ۲۰۴ آل الله صفحه ۴۱۰

لوح هزار بیتی (۱)

در بین الواح مبارکه حضرت عبدالبهاء دو لوح بنام لوح هزاربیتی معروف و مشهور است که یکی بافتخار ابوالفضائل گلپایگانی شرف صدور یافته و دیگری بافتخار ملا جلیل خوئی لوح اول که در تاریخ ۲۶ شوال ۱۳۱۴ هجری قمری در جواب عریضه ابوالفضائل گلپایگانی نازل شده است که از چگونگی وقایع نقص پرسش نموده بود.

این لوح مبارک که قسمتی از آن در کتاب حیات حضرت عبدالبهاء صفحه ۸۰ مندرج است با این بیانات عالیات شروع می شود (همچنین در جلد ۴ منتخبات مکاتیب ص۲۳۲) هوالابهی یا من وقف حیاته لاعلاء کلمة الله آنچه مرقوم فرموده بودید ملحوظ گردید و بدقت تمام حسب الوصف قرائت گردید کلما کررته زادت حلاوته

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: حیات حضرت عبدالبهاء صفحه ۷۸ پیام بهائی شماره ۲۶۹ صفحه ۵۲

مكاتيب عبدالبهاء

مکاتیب عبدالبهاء الواح مبارکه ایست که از قلم مبارک یا در جواب عرایض احبای الهی نازل گشته و جنبه خصوصی دارد یا خطاب به مجامع و محافل و بطور کلی عالم بشری است مکاتیب عمومی معمولاً حاوی شرح تعالیم مبارکه و اوامر کلی است و مکاتیب خصوصی گر چه متضمن مطالب کلی و عمومی نیز می باشد اما به تناسب قابلیت و استعداد و احتیاج مخاطبین صادر شده است.

اغلب این مکاتیب مبارکه با خطبه یا مناجاتی شروع و معمولاً با طلب تأئید و یا مناجاتی پایان می پذیرد.

مکاتیب مبارکه در ۸ جلد تدوین و توسط لجنه ملی نشر آثار طبع و نشر گردیده و قریب ۱۵ جلد نیز توسط محفظه آثار در نسخه های معدود جهت حفظ تکثیر گردیده است.

تفسیر آیه اقتربت الساعة وانشق القمر این آیه که در سوره قرآن مجید آیه شماره است در ترجمه ها و تفاسیر بمعنی ظاهری گرفته شده و آنرا از معجزات بنی اکرم میدانند در حالیکه ماه با آن عظمت اگر دوپاره میشد تمامی مردم آن زمان متوجه شده دیگر معاند و منکری باقی نمی ماند.

در این لوح مبارک که در مکاتیب عبدالبهاء میفرمایند منظور از انشقاق قمر اضمحلال نفوس مهمه و مشهوره در برابر ظهور جدید است که مانند ماه شکافته شده و ستارگان فرو ریخته هستند و داستان ابوجهل و علمای مسیحی را بعنوان مثال ذکرمی فرمایند.

فرامين تبليغي

یکی از اقدامات تاریخی و بزرگ هیکل مبارک حضرت عبدالبهاء بعد از مراجعت از سفر غرب صدور چهارده لوح مبارک است که بعنوان فرامین تبلیغی معروف است داستان و شأن نزول این الواح الهیه که متضمن نقشه تبلیغی سراسر کره ارض است و کیفیت ارسال آن در بحبوحه جنگ جهانی اول و تأثیر آن در احبای امریکا در مجله نجم باختر شماره ۹ صفحه ۱ مجله پیام مجله نجم باختر شماره ۹ صفحه ۱ مجله پیام بهائی شماره ۲۱۱ و یادداشتهائی در باره حیات حضرت عبدالبهاء جلد دوم مندرج است.

این الواح مبارکه را می توان در مکاتیب عبدالبهاء جلد زیارت نمود

برای اطلاع بیشتر بمنابع زیر مراجعه شود: مجله نجم باختر مورخ بیستم آگست ۱۹۱۹ شماره ۹ صفحه ۱

مجله پیام بهائی شماره ۱۱۲ ص ۱۶

یادداشتهائی درباره حضرت عبدالبهاء جلد دوم صفحات ۵۶۳ الی ۵۷۴ پیام بدیع سال ۳ شماره ۳۵ ص ۳۳ پیام بدیع سال ۶ شماره ۶۲ ص ۳۵

لوح فورال

این لوح مبارک صادره از قلم حضرت عبدالبهاء خطاب به دکتر اگوست هنری فورل عز صدور یافته و یکی از مهمترین م مفصلترین الواح حضرت عبدالبهاء است این لوح از نظراحتوای بر مهمترین مطالب الهی و فلسفی نظیر قضیه ماهیت وجود مقام و منزلت روح انسانی – دلائل اثبات وجود خدا از پر مطلب ترین آثار حضرت عبدالبهاء است این لوح مبارک توسط جناب دکتر داودی شرح و تفسیر شده و مطالب ایشان در دو نوار کاست ضبط گشته است.

از آنجا که مخاطب این لوح شخصیتی دارای مدارج علمی است مطالب مطروحه بصورت تخصصی مطرح شده و اصول اعتقادات اهل بهاء و نظر امر مبارک راجع به فلاسفه قوای عقلی و ارتباط آنها با روح انسانی و غیره شرح داده شده این لوح درمکاتیب عبدالبهاء جلد ص مندرج

است دو سه بار هم بصورت مجزا و مستقل طبع و نشر گردیده برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود

آهنگ بدیع سال شماره ص ۳۵۲ مقاله جناب مهندس ذبیح مقدمه ملکوت وجود بقلم دکتر رافتی

آئین بھائی دیانت جھانی

این توقیع با نام

جواب حضرت ولی امرالله به کمینه سازمان ملل در جواب حضرت ولی امرالله به کمینه سازمان ملل در باره فلسطین است زیرا این کمینه نظر حضرت ولی امرالله را در باره فلسطین خواسته بودند در این توقیع که چندان هم مفصل نیست حضرت ولی امرالله تاریخچه فلسطین را ذکر نموده و حقوق ادیان را یاد آورمی شوند و متذکر میشوند که دیانت بهائی تنها دینی است که مرکز اداری و جهانی و روحانی و دینی است که مرکز اداری و جهانی و روحانی و حتی قبله آن در ارض اقدس قرار دارد این توقیع توسط جناب بشیر الهی بفارسی ترجمه گردیده است.

توقیع دور بهائی

این توقیع مبارک بسال ۱۹۳۴ صادر گردیده و دارای چهار مطلب عمده و اساسی است عظمت امر و مقام حضرت بهاءالله دوم مقام حضرت باب بعنوان مبشر و شارع سوم مقام حضرت عبدالبهاء چهارم نظم اداری شامل و لادت امر و بیت العدل اعظم و در آن ارکان نظم بدیع را تشریح و توضیح فرموده اند

نام اصلی این توقیع DISPENSATION OF می باشد و دوبار ترجمه و نشر گردیده یکبار در هند و یکبار هم در طهران

منابع مطالعه:

عندلیب شماره ۲۷ صفحه ۶۷ بیام بهائی شماره ۲۸۸ ص۶

در نوروز سال ۱۰۱ بدیع (مطالق ۱۳۲۳ شمسی) توقیع بدیعی از کلک اطهر حضرت ولی امرالله صادر شد که چون مصادف با گذشت یک قرن از ظهور مبارک حضرت باب بود بنام لوح قرن معروف شد.

در این لوح مبارک حضرت ولی امرالله وقایع مهمه عالم امر را که طی یک قرن بوقوع پیوسته به اجمال بیان فرموده اند از جمله حروف حی و وظایف محوله به آنان عزیمت حضرت باب به مکه و شیراز و اصفهان و آذربایجان و حضور در مجلس ولیعهد و بالاخره شهادت مظلومانه آن حضرت و قیام اصحاب بنشر امرالله ، مصائب وارده بر جمال مبارک و بنشر امرالله ، مصائب وارده بر جمال مبارک و دوران سیاه چال و نفی به بغداد و سفر به سلیمانیه و اظهار امر در باغ رضوان و سرگونی حضرتش به اسلامبول و ادرنه و عکا و ضدیت یحیی ازل و نزول اسلامبول و قیام طلعت میثاق (حضرت عبدالبهاء)

بر صیانت امرالله و اسفار تاریخی حضرتش به اروپا و امریکا از اهم مطالب در آن توقیع مبارک می باشد جناب اشراق قاموس جامع براین توقیع منیع تألیف نموده اند که بنام رحیق مختوم در دو جلد طبع و نشر گردیده است.

این توقیع مبارک که بسال ۱۰۵ (مطابق ۱۳۲۷ شمسی) نازل شده و شامل اشاره بوقایع مهمه امریه و تشریح اصطلاحات کور- دور- عصر- و عهد و ذکر دو رکن اعظم بدیع الهی و پیشرفت امرالله در شرق و غرب عالم و مطالب مهمه دیگر است.

در شرح معضلات و توضیح مطالب آن قاموس در دو جلد بنام اسرار ربانی یا قاموس توقیع ۱۰۵ توسط جناب عبدالحمید اشراق خاوری تالیف و نشر گردیده

این توقیع منیع سال ۱۱۰ بدیع مطابق سنه ۱۳۳۲ شمسی نازل شده و ضمن مطالب مهمه امریه اهداف نقشه بدیعه ده ساله را که شامل ۲۸ مورد مهم میباشد تشریح و توضیح فرموده اند از جمله اهداف مهمه علاوه بر از دیاد محافل و تحکیم اساس امرالله تاسیس مشرق الاذکار در فرانکفورت آلمان و کامپالا و سیدنی تدوین احکام کتاب اقدس – اتساع دایره موقوفات امریه – بنای محفظه آثار – تملک باغ رضوان در بغداد و انعقاد کنگره جهانی که منجر به تأسیس بیت العدل اعظم گردید.

این توقیع مبارک در سنه ۱۰۸ بدیع مطابق ۱۳۳۰ شمسی نازل گردیده و شامل وقایع مهمه تاریخیه امریه و بنای مقام مقدس اعلی در کوه کرمل و عظمت آن بنای مقدس و پیشرفت امرالله در جهان و اقدامات مخالفین و معاندین داخلی و خارجی علیه امرالله و سرافکندگی و شکست و عاقبت پر و بال آنان و سایر مطالب مهمه دیگر است.

براین توقیع منیع نیز جناب اشراق خاوری قاموسی در یک جلد تألیف نموده اند که هنوز طبع و نشر نگر دیده است.

این توقیع مبارکه که در نوروز ۱۱۱ بدیع مطابق ۱۳۳۳ شمسی بمناسبت برگذاری جشنهای صد ساله بمناسبت که با شکوه و جلال تحقق یافت و چهار کنفرانس بزرگ بین المللی در چهارنقطه جهان منعقد گردید و ذکر پیشرفت امرالله را در قارات خمسه عالم را نموده و طی همین توقیع منیع است که شرکت نسوان را در عضویت محافل روحانی محلی و ملی اعلام و احبا را به ادامه خدمات و تزئید مجهودات تشویق فرموده و آنها را به تحقق و عود الهیه مستبشر نموده اند.

این توقیع منیع که بسال ۱۳۳۵ شمسی مطابق ۱۱۳ بدیع نازل گردید بعد از وقایع مدهشه سنه ۱۳۳۴ که به ضوضای فلسفی مشهور است و باعث بروز اغتشاشاتی در جامعه گردید و شهادت شهدای سبعه هرمزک و تخریب حظائر قدس و گلستان جاویدها و اخراج و زجر و اذیت احبا را در پی داشت صادر گردید و در آن از سقوط سلطنت و اضمحلال فئه ظالمین و اشتهار امرالله پیشگوئی و انذار فرموده اند.

سایر توقیعات مبارکه به انگلیسی

گذشته از آثاری که ذکر شد توقیعات متعدد دیگری به لسان انگلیسی در مواضیع مختلف امری مخصوصا تشریح نظم جهانی بهاءالله و مقایسه آن با سایر انظمه و مراحل پیشرفت سریع السیر امرالهی بعد از صعود حضرت عبدالبهاء و اصول نظم اداری و معرفی دیانت بهائی از قلم مبارک صادر گردیده است از جمله می توان از تواقیع زیر نام برد.

- 1-THE WORLD ORDER OF RAHA-U-LLAH
- 2- FURTHER CONSIDER ATION
- 3- WORLD ORDER UNFOLAS
- 4- AWORD SURVEY THE BAHAULLAH
- 5-THE DESTINY OF AHERICA
- 6- A PATTERN FOR FUTURG SOCIETY
- 7- THE WORLD MOVES ON TO ITS DESTINY
- 8- GUIDENCE FOR TODAY AND
- **TOMORROW**
- 9- PRINCPLES OF BAHAI ADMINISTRATION

- 10- THE RINING WORLD COMMOM TO
- **WEALTH**
- 11-MESSAGES TO THE BAHAI WORLD
- 12- THE
- 13- BAHAI ADMINISTRTION
- 14- MESSAGES TO AMERICA
- 15- CITADEL OF FAITH
- 16- MESSAGES TO CANADA

منابع مورد مطالعه:

توقيع به استراليا و نيوزلند

مجموعه تواقیع که محفل ملی هند آنرا او امر حضرت ولی امر الله نامیده از ۱۹۲۳ الی ۱۹۵۷

تشريح مدنيت جهانى

این رساله به زبان انگلیسی و تحت عنوان:

THE UNFOLDENT OF WRLD CIVILIZATION در تاریخ یازدهم مارس ۱۹۳۶ از قلم مبارک صادر شده و در آن تشریح می فرمایند که چگونه انظمه سقیمه قدیمی دچار اضمحلال و مودت گردیده و فقط نظم جهان آرای حضرت بهاءالله است که داروی شفا بخش آلام جهانی است

منابع مطالعه:

پیام بهائی شماره ۲۸۸ ص۱۱

امریکا و صلح اعظم

این ابلاغیه مبارک تحت عنوان

AMERICA AND THE MOST GREAT PEAS بسال ۱۹۳۳ در تاریخ ۲۱ آپریل خطاب به احبای امریکای شمالی(کانادا) صادر گردید و در مجموعه ای

WORLD ORDER OF BAHAULLAH

طبع و نشر گردید در این توقیع خدمات احبای امریکا نسبت به امر مبارک و استقامت آنها در مقابل طوفان نقض ذکر گردیده و اشاره شده که امریکائیها استعداد تحقق صلح عمومی را دارند .

منابع مطالعه:

پیام بهائی شماره ۲۸۸ ص۱۳

ظهور عدل الهي

ایس لوح مبارک در ۲۵ دسامبر ۱۹۳۸ میلادی خطاب به احبای امریکا از قلم مبارک نازل گشته و در آن به اهمیت و اثر تعالیم الهیه که بوسیله حضرت بهاءالله بر عالم امکان ارزانی شده تاکید شده و در حفظ و حدت و نظم و رعایت شئون اخلاقی امر و توصیه گردیده است این اثر مبارک تحت عنوان

ADVENT OF DIVINE JUSTICE

طبع و نشر گردیده است و ترجمه آن از جناب نصر الله مودت می باشد .

عصر ذهبى امر حضرت بهاءالله

دیگر از آثار انگلیسی حضرت ولی امرالله رساله است که تحت عنوان

THE GOLDEN AGE OF THE CAUSE OF BAHA- U- LLAH

در تاریخ ۲۱ مارچ ۱۹۳۲ صادر شده و در آن وظایف مهمه روحانیه احبای امریکا را در نظم بدیع جهانی تشریح فرموده اند این توقیع مبارک در مجموعه ای بنام

WORLD ORDER OF BAHAULLAA به طبع رسیده است.

البته این توقیع فقط مراحل مختلفه قبل از وصول به عصر ذهبی را تشریح و توضیح فرموده و توسط آقای ابوتراب سهراب بفارسی ترجمه شده و کمیاب است.

گاد پاسزبای

(GOD PASSES BY)

گادپاسزبای که بفارسی قرن بدیع نامیده شده تنها اثری است که حضرت ولی امرالله به آن نام کتاب داده اند و بافتخار احبای غرب نازل شده و وقایع تاریخی یکصد ساله امر مبارک از ۱۸۴۴ الی ۱۹۴۴ را در بر می گیرد این اثر به زبان انگلیسی می باشد این کتاب شامل چهار مرحله است.

مرحله اول دوران اولیه ظهور اولیه ظهور حضرت باب که خود به پنج فصل تقسیم می شود مرحله دوم قیام حضرت بهاءالله است که در ۸ فصل بیان گردیده است مرحله سوم دوران میثاق و تاریخ زمان حضرت عبدالبهاء که در ۸ فصل بیان شده مرحله چهارم دوران تشکیلات امربهائی است که طی چهار فصل شرح داده شده این کتاب توسط نصرالله مودت تحت عنوان قرن بدیع در ۴ جلد منتشر شده عنوان کتاب بنام گادپاسزبای و مقدمه آن از جانب جرج تاونزند

است و نام اصلی لوح قرن خطاب به احبای غرب است .

قد ظهر يوم الميعاد

این رساله که نام اصلی آن روز موعود فرا رسید و نام انگلیسی آن THE PROMISED DAY IS COME نام انگلیسی مضرت ولی امرالله میباشد یکی دیگراز آثار انگلیسی حضرت ولی امراللی می باشد که شامل مطالب مهمه امری وبین المللی است و تعدادی از الواح مبارکه حضرت بهاءالله و حضرت عبدالبهاء در آن درج شده است.

این توقیع مبارک یکبار در امریکا بسال ۱۹۴۱ و در مارچ ۱۹۴۲ نیز در بمبئی به طبع رسیده است و جناب کاظم زاده مقدمه ای بر آن مرقوم داشته اند .

شكوفائى تمدن جهانى

این توقیع با نام

UNFOLDMENT OF WORLD CIVILIZATION 14 در تاریخ ۱۵ مارچ ۱۹۳۶ نازل گردیده است.این توقیع شامل یک سری مسائل عمومی است و در آخر شامل یک تمدن جهانی است که در ظل صلح اعظم بر دنیا مسلط خواهد شد.

ترجمه كتاب ايقان

کتاب مستطاب ایقان اولین کتاب استدلالی دیانت بابی که قبلاً توسط جناب علی قلی خان نبیل الدوله (پدرخانم مضیه گیل) بانگلیسی و توسط مسیودریفوس به فرانسه ترجمه شده بود توسط هیکل مبارک بانگلیسی ترجمه گردید و بسال ۱۹۴۸ میلادی در انگلستان طبع و نشر گردید .

ترجمه منتخبات مبارکه حضرت بهاءالله

هیکل مبارک حضرت ولی عزیز امرالله برای اینکه احبای غیرب نیز از بحیر زخیار معیارف امیری مستفیض شوند بعضی از الواح و آثیار حضرت بهاءالله را به لسان انگلیسی ترجمه و تحت عنوان

GLEANINGE FROM THE WRITING OF BAHAULLAH

در امریکا طی ۳۴۶ صفحه و در انگلستان بسال ۱۹۴۹ طی ۳۷۶ صفحه طبع و نشر گردید.

ترجمه كلمات مكنونه

یکی از آثار انگلیسی حضرت ولی امرالله ترجمه کلمات مکنونه می باشد که بنام WIDDN WORDS برای استفاده احبای انگلیسی زبان ترجمه گردید. این اثر نفیس بسال ۱۹۵۰ میلادی درانگلستان و امریکا طبع و نشر شد.

ترجمه لوح شيخ (ابن ذئب)

این لوح مبارک که خطاب به شیخ محمد تقی پسر باقر اصفهانی می باشد توسط هیکل مبارک تحت عنوان

EPISTLE TO THE SON OF THE WOLP

۱۸۲ به زبان انگلیسی ترجمه گردید و در امریکا در
صفحه طبع و نشر شد

ترجمه تاريخ نبيل

گر چه این تاریخ ظاهراً ترجمه ای از تاریخ نبیل است ولی درحقیقت کتابی جامع و مفصل از تاریخ امراست که فقط بخشی از آن از تاریخ نبیل نقل شده و مقدمه آن با حواشی و یادداشتهائی که از متون کتب مختلفه جمع آوری شده و مؤخره آن به اهمیت و عظمت کتاب بسیار افزوده است.

این کتاب با نام DOWN BRFAKERS

NABILS NARATIVE OF THE EARLY DAYS OF THE BAHAI REVELATION

طبع و نشر گردیده و در صفحات اولیه ۱۸ توقیع بحروف حی و در متن آن عکسهای مربوطه بوقایع ذکر شده بر نفاست و زیبائی و مستند بودن کتاب می افز اید .

دیگر ترجمه های هیکل مبارک

دیگر از آثار مبارکه که توسط حضرت ولی امرالله ترجمه گشته عبارتند از

۱- بعضی از آثار و مناجاتهای حضرت بهاءالله که بسال در ۳۳۹ در امریکا طبع و نشر گردید
 ۲- مناجاتهای حضرت باب و حضرت بهاءالله و

٣- ترجمه صورت صلوةهای سه گانه

۴- ترجمه الواح وصاياى حضرت عبدالبهاء

۵- ترجمه لوح ملاح القدس که اولین ترجمه چاپی است بسال ۱۹۲۲

٤- ترجمه لوح لاهه

حضرت عبدالبهاء

٧- ترجمه لوح فورال

ساير توقيعات مباركه

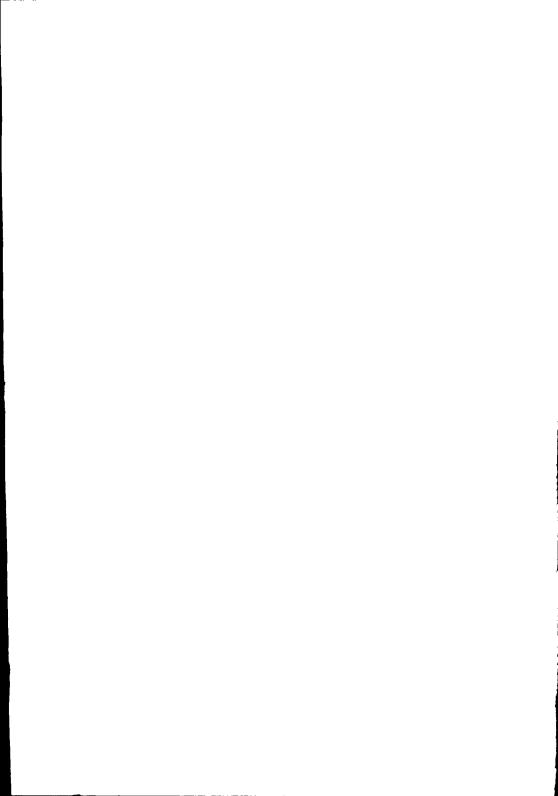
گذشته از توقیع مبارکه که در اوائل نوروزیا رضوان سنوات مختلفه عز نزول می یافت تواقیع متعدد دیگری نیز بمناسبتهای گوناگون یا در جواب عرایض و سئوالات و یا درارشاد و راهنمائی محافل و ارائه طریق و رهنمونهای الهی صادر میشد که مجموع آنها در ۶ جلد تنظیم و بنام توقیعات مبارکه طبع و نشر گردیده است . از جمله

- ۱- توقیع مورخ ۲۷ شباط ۱۹۲۳ در خصوص انتخاب سالیانه محافل روحانیه
- ۲- توقیع مورخ ۱۹۵۲ در مورد تاسیس محفظه آثار
- ۳- توقیع مورخ ۶ مارس ۱۹۵۲ خطاب به احبای ایران در باره عظمت ایران
- ۴- توقیع مورخ جون ۱۹۵۲ بافتخار محافل
 روحانیه و شرح اهمیت وظایف آنان

- ۵- توقیع مورخ ۲۸ اکتبر ۱۹۵۲ در مورد تدوین تاریخ امر
- ۶- توقیع مورخ ۱۹۲۶ در باره تأسیس صندوق خیریه
- ۷- توقیع مورخ ۲۱ می ۱۹۲۶ در مورد مصیبت
 دیدگان جهرم
- ۸- توقیع مورخ ۱۹۲۶ در مورد تبلیغ و ملاقات میس مارثاروت و ملکه رومانیا
 - ۹- توقیع نظم جهانی ۲۱ مارس ۱۹۳۰

منابع مطالعه:

پیام بهائی شماره ۲۸۸ ص۷



لوح لاهه

بعد از اختتام جنگ جهانی اول که مدت ۴ سال و ۴ ماه طول کشید و در سنه ۱۹۱۴ تا ۱۹۱۸ میلادی رخ داد که باعث تلفات جانی بیش از ۱۳ میلیون از نفوس بشری و خرابی و دمار شهرهای آباد گر دید سازمانی بنام انجمن صلح لاهه توسط عده ای از مصلحین و خیر اندیشان و دانشمندان نیک اندیش برای این غائله تشکیل شده ولی متأسفانه ۲۰ سال بعد سال ۱۹۳۹ جنگ جهانی دوم بمراتب موحش تر مجددا همان مناطق را فرا گرفت و پیشگوئی حضرت عبـدالبهاء کــه زمــانی کوتــاه قبــل از جنــگ اول در اروپا بودند در اینکه جنگ مهیبی در خواهد گرفت تحقیق یافت و در چنین بحبوحه و حالتی مقدمه نزول لوح لاهمه بوجود آمد و عنوان اصلى و كامل آن (جواب نامه جمعیت لاهای برای اجرای صلح عمومی است)این لوح منیع در دسامبر ۱۹۱۹ میلادی از پراعه مقدسه حضرت عبدالبهاء عز

صدور یافت و در جواب نامه آن جمعیت و طلب راهنمائی و ارشاد از حضرتش می باشد در آن لوح منيع حضرت عبدالبهاء يك قسمت مجزا أنها را ارشاد و راهنمائی می نمایند جناب احمد یزدانی و ابن اصدق از طرف هیکل مبارک مامور رسانیدن این لوح به آن جمعیت می شوند شرح این سفر را جناب یزدانی نخست عنوان (شرح نزول لوح لاهه و ترتیب ایصال آن) را مرقوم داشته اند که بصورت جزوه مختصری تدوین و بعدا در کتابی مختصر در معرفى و شرح خدمات جناب يزداني ضميمه آن گردید برای اطلاع بیشتر به معرفی این اثر که در كتاب معرفي آثار حضرت عبدالبهاء بقلم نگارنده اين مسطور نوشته شده مر اجعه فر مائید

<u>Balletta (estatisa)</u>

1 (-- 2000)

مفاوضات

مفاوضات که نام کامل آن (النورالابهی فی مفاوضات عبدالبهاء)می باشد از فرمایشات حضرت عبدالبهاء در جواب سنوالات میس بارنی است که در هنگام صرف ناهار به پرسشهای مشارالیها پاسخ فرمود و توسط مترجمین ثبت می گردید مطالب مطروحه در این کتاب مستطاب مسائل گوناگون از قبیل تعریف طبیعت اصالت روح – تاریخ مختصر مظاهر مقدسه مطالبی در باره حضرت مسیح و در حقیقت مجموعه ای از مباحث استدلال عقلی و مسائل عرفانی و فلسفی است این کتاب چندین بار در سنوات مختلف طبع و نشر گردیده است.

برای اطلاع بیشتر از اهمیت این کتاب و مطالب آن به منابع زیر مراجعه فرمائید:

> قرن بدیع جلد سوم ص ۱۲۶ خاطرات نهساله ص ۴۱۴ پیام بهائی شماره ۲۲۶ص۵۳

عندلیب شماره ۲۳ ص۴۲

عندلیب شماره ۹

آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۴۳ ص۴۰

آهنگ بدیع سال ۲۰ ص ۱۵۱

پیام بهائی شماره ۲۲۷ ص۵۵

خاطرات حضرت عبدالبهاء ص ٣٥٥

آهنگ بديع شماره مخصوص پنجاهمين سال صعود

പ്പട്ട വിശ്യക്ഷേക്ക് പ

ص ۲۴۹

مقدمه كتاب مفاوضات

خطابات مباركه

خطابات مبارکه شامل نطق ها و بیاناتی است که حضرت عبدالبهاء در سفر به اروپا و امریکا در مجالس و کنانس و دانشگاههای معتبر دنیا بیان فرموده اند حضرت عبدالبهاء دو سفر به اروپا و یک سفر به امریکا تشریف برده اند سفر اول ۴ ماه و سفر دوم ۷ ماه و سفر به آمریکا ۹ ماه طول کشید و در این مدت حدود ۴۳۰ خطابه ایراد فرمودند که در این مدت حدود ۴۳۰ خطابه ایراد فرمودند که در ایران در دو جلد در مصر دو بار و جدیدا در خارج از کشور مجموعا ۳ جلد در یک جلد جمع و تدوین و منتشر شده است.

محور اصلی فرمایشات حضرتش اثبات حقانیت حضرت رسول تبین و تشریح تعالیم دوازده گانه و معرفی دیانت بهائی و شرح تعالیم و اصول عالیه آن می باشد

این کتاب دو سه بار در ایران و یکبار در خارج طبع و نشر گردیده است برای اطلاع بیشتر از این اثر نفیس به منابع زیر مراجعه شود.

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۱۴ ص

مقاله خانم پریدخت عهدیه پیام بهائی دربدایع الآثار نیز بعضی خطابات نقل گردیده است.

تفسير بسم الله الرحمن الرحيم

در باره این آیه مبارکه قرآن کریم گذشته از مفسرین و علمای اسلامی که تفاسیر مفصل و مشروح مرقوم نموده اند حضرت رب اعلى و حضرت عبدالبهاء و شیخ احمد احسائی نیز آنرا مورد شرح و بسط قرار داده اند و بعضى از علماي في البها و محققين بهائي نیز در معرفی و شرح آن تفاسیر قلمفر سائی کرده اند از جمله دکتر محمد افنان دکتر نادر سعیدی و خانم فتحیه رشیدی مقالاتی در این باره مرقوم داشته اند . این تفسیر از آثار نازله در عکا و به امر حضرت بهاءالله توسط حضرت عبدالبهاء نگاشته شده و در آن به افرادی از ناکثین امر حضرت اعلی اشاره مى فرمايند كه بخواهش أنان و امر حضرت بهاءالله این اثر را مرقوم فرموده اند و به این موضوع در مكاتيب جلد اول صفحه ٣٣ اشاره فرموده اند اين تفسير گذشته از آيه بسم الله الرحمن الرحيم شامل تمامی سوره فاتحه نیز می باشد و با تفاسیر حضرت اعلى و شيخ احمد از نظرنحوه تفسير تفاوت كلى دارد در معرفى اين اثر نفيس مقالات متعدد توسط محققين امر برشته تحرير در آمده است كه بايد براى درك اهميت آن به آن مقالات مراجعه شود براى اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

2000

Marie 2004

. 1982 and

معرفی آثار حضرت عبدالبهاء تالیف نگارنده ص

پژوهشنامه شماره ۶ سال شماره ۲ ص ۱۸۸ رساله ها نوشته دکتر نادر سعیدی ص۳۹ سفینه عرفان شماره ۶ ص ۱۰۳

حيات حضرت عبدالبهاء ص ٤٢ اسر ار الآثار

آثار منظوم حضرت عبدالبهاء

در میان آثار صادره از براعه مبارک حضرت عبدالبهاء گذشته از آثار عرفانی و تفاسیر و خطابات و مکاتبات و شرح وقایع تاریخی گاهی آثاری شعر گونه هم زیارت می گردد که نماینگر طبع وقار و ذوق سرشار حضرتش می باشد .

از جمله مناجات مشهور ای خدای پر عطای ذوالمنن و اشعار ای بلبلان ای بلبلان فصل گل و گلزار شد و یا این عهد الست است این

پیمانه بدست این

ویا لوح سینای حق پر نور شد

وادی مقدس طور شد

اسرار حق مشهور شد

مسطموره ها معمور شد

قطعه آفاق عنبر بار شد

مشک ختا ایثار شد

ویا ای گلرخ ابهای من

ای ربی اعلای من

و بالاخره شعر معروف

این حلق بها در حلقه فتاد

این طرق بلا موی تو بود

و یا دست کرم بگشا جرم امم بخشا

ای ملک انشاء نوبت احسان

و شعر شمع شبستان حق نور به آفاق بخش

از شمع شو شعله و اشراق بخش

و یا ای مرده بی جان و دل

جاندار شو جاندار شو

ای خفته در آب و گل

بیدار شو بیدار شود

برای زیارت آثار مبارکه فوق و اطلاع بیشتر در باره آنها به منابع زیر مراجعه شود .

سفينه عرفان جلد ۶ ص۱۸۶

خوشه هائی از خرمن و ادب و هنر جلد ۹ ص ۱۰۶ خوشه هانی از خرمن ادب و هنر جلد ۱۴ ص ۳۱۸ و ۲۹۹

تذكره الوفا

تذکره الوفا که نام کامل آن (تذکره الوفا فی ترجمه حیاه قدما الاحبا) می باشد از آثار حضرت عبدالبها می باشد که از راه حق شناسی و بنده نوازی شرح حال مشاهیر امر را به رشته تحریر در آورده اند و مانند سایر آثار ایشان نامی از مولف نمیبرند ایس کتاب در ۲۱۶ صفحه بسال ۱۹۲۲ میلادی بوسیله مطبعه عباسیه در حیفا به طبع رسیده است و شرح حال قدمای امر مانند اسم الله الاصدق ـ نبیل اکبر ـ جمال افندی ـ طاهره ـ استاد اسماعیل معمار، اس آن سال ۱۹۷۱ میلادی ترجرتر

برای اطلاع بیشتر درباره این اثر ارزنده به منابع زیر مراجعه شود :

> طراز الهی جلد ۱ صفحه ۴۴۵ کتاب شرح حال طاهره ص ۱۰ آهنگ بدیع سال ۳۴ شماره ۳۳۳ صفحه ۴۰ پیام بهائی شماره ۲۲۶۷ صفحه ۸ آثار و احوال حضرت باب صفحه ۳۳

الواح وصايا

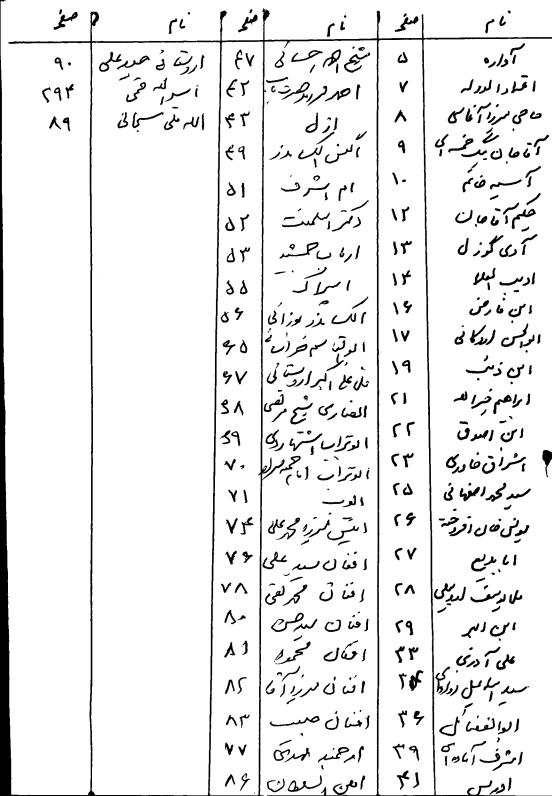
الواح مبارکه وصایا از آثار حضرت عبدالبها است باین علت به آن الواح می گویند که در سه قسمت مجزا در زمان های مختلف نازل گشته و اهم مطالب آن توصیه به عهد و میثاق البهی ، تبلیغ و انتشار امرالله و تباکید بر ولایت امر حضرت شوقی ربانی و توصیه به اهل بها عموما به حضرات ایبادی امرالله و افنیان و اغصیان خصوصا بر اطاعت از حضرت ولی امرالله و دوری از نیاقضین عبهد و پیمان می باشد این اثر بصورت مجزا در قطع و اندازد های مختلف کرارا طبع و نشیر گردیده و در اهمیت آن همین بس که حضرت ولی امرالله آنرا بیه عنوان منشور نظم اداری بهائی مورد تاکید قرار داده اند و قوای مودوعه در آن را ولید میثاق دانسته اند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:
پیام بهائی شماره ۲۶۴ ص ۱۵ ـ ۱۲
پیام بهائی شماره ۸۴ ص ۲۳
قرن انوار ص ۳۵ ـ ۳۶
اسرار ربانی جلد ۲ ص ۱۳۴
پیام بدیع سال ۱۶ شماره ۱۸۵ ص ۲۵
خوشت کی از خرمی ارسر شر مرد ۱۲ منی ۹
آبید برنع سل ۲۲ مرد ۱۲ می ۲۲

مألع مطالعه

امرمی می ا

.. نالبیت جبیب اسه حیامی



شیخ عبدالحسین تفتی فرزند حاج شیخ محمد که به آواره معروف است و بعد از طرد شدن از جامعه امر و فامیل آیتی زا اختیان نمود بسال 1287 قمری در تفت یزد متولد شد مدتی امام جمعه شهر خود بود در حدود سال 1320 قمری توسط برادرش به امر مبارک مؤمن شد طبع شعر هم داشت در اوائل ضیائی تخلص میکرد و بعد آواره دو جلد کتاب کواکب الدریه فی الاثار البهائیه را در تاریخ امر مبارک داشت که خالی از اشکال نیست و اشتباهاتی فاحش دارد و بعد از اینکه طرد شد سه جلد کتاب کشف الحیل را در رد امراشه نوشت و بالاخره بسال 1332 شمسی در منتهای فلاکت به مرگی فجیع در گذشت

منابع مطالعه:

شرح حال رجال ايران تأليف مهدي بامداد جلد 5 ص 140 رحيق مختوم جلد 2 ص 722

توقيع 88

توقيع 101

توقيع 111

توقيع ڇهارم نوامبر 1925

قرن بديع جلد 4 ص14

12 July 2

كتاب باب تأليف محمد حسيني ص 56 كواكب الدريه جلد 1 صفحات 85- 295 ظهور الحق جلد 8 بخش 2 صفحات 961 – 977

ميرزا آقاخان نورى - اعتمادالدوله

میرزا آقاخان نام اصلیش میرزا نصرالله بود و در دربار محمد شاه و ناصرالدین شاه صاحب مقامات عالیه بود از جمله وزیر جنگ شد و بعد از امیرکبیر صدراعظم گردید با حضرت بهاءالله نیز قرابت داشت یعنی دختر عموی ایشان همسر میرزا محمد حسن نابرادری حضرت بهاءالله بود . عاقبت مورد غضب شاه قرار گرفت و به یزد تبعید شد و بسال 1281 هجری قمری بفلاکت و بدبختی وفات نمود .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

كتاب باب محمد حسيني ص 621 - 628 - 629

رحيق مختوم ج 2 ص 280 – 862

شرح حال رجال ايران ج 4 ص 363

بهاءالله شمس حقيقت ص 129

بياد محبوب ص 203

حاجى ميرزا أغاسى

ملا عباس ایروانی معروف به میرزا عباس متخلص به فخری که بعدها بنام حاجی میرزا آغاسی معروف شد فرزند حاجی میرزا مسلم ایروانی بود بعلت کشتار فرقه وهابی امد مدتی معلم فرزندان قائم مقام بود و از این راه با محمد شاه که در آن زمان سمت ولیعهدی را داشت ارتباط پیدا نمود و سمت معلمی او را یافت و مراد و مرشد او شد بعد از به سلطنت رسیدن محمد شاه حدود 14 سال حکومت کرد و هم او بود که مانع تشریف فرمائی حضرت اعلی به طهران شد و بالاخره بسال تشریف فرمائی حضرت اعلی به طهران شد و بالاخره بسال 1265 در عتبات عالیات در گذشت منابع مطالعه:

شرح حال رجال ايران ج 2 ص 203

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص 321

یادگار تقریرات اشراق خاوری ص 34

كتاب باليوزى ص 137 (رب اعلى)

ظهورالحق ج 3 ص 76

كواكب الدريه ج 1 ص 812

تاريخ اجتماعي ايران تأليف عبدالله مستوفى ص 45 -47 -65

عهد اعلى ص 596

درج لنالي هدايت گو هر دوم ص 309

آقا جان بیک

آقا جان بیک سرتیپ فوج خمسه که فوج خاصه ناصری هم نامیده شده بعد از اینکه در و هله اول گلوله ها به حضرت اعلی و انیس اصابت ننمود داوطلب این کار شد و به علت این کار درجه سرتیپی گرفت ولی حدودا هفت سال بعد در اثر اصابت گلوله توپ نیروی دریائی انگلستان جسدش پاره پاره شد و بعد راجع گشت.

در منابع ذیل درباره اش مطالبی یافت می شود:

توقيع 101 بديع

قرن بديع ج 1 ص 372

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسينى ص 572 – 573 –

581

ا مينام (مرحفرت بهالد)

آسیه خانم اولین حرم مبارک حضرت بهاءالله میباشند که بالقاب ورقه علیا – نواب و بیوک خانم ملقب هستند . نام پدرشان میرزا اسماعیل یالرودی است و بسال 1236 هجری قمری متولد شد . بسال 1251 در سن 15 سالگی بافتخار همسری هیکل مبارک نائل شدند . از این اقتران 7 فرزند بوجود آمد که که نفر آنان در کودکی وفات نموده و دو پسر و یک دختر از ایشان باقی ماند که حضرت عبدالبهاء و غصن اطهر و حضرت ورقه علیا هستند .

آسیه خانم به سال 1303 در سن 67 سالگی صعود نمودند. رمس مطهر ایشان در جوار مقام اعلی در محوطه جلو دارالاثار می باشد. قبلاً رمس مطهرش در قبرستان بنی صالح بود ولی به اراده حضرت ولی امرالله به جلو دارالاثار منتقل گردید. زیارتنامه مخصوصی برایشان نازل شده است.

ما يع مط لعدرات آسيه خانم

رحيق مختوم جلد 2 صفحات 481- 1036

آل الله ص 201

أهنگ بديع سال 25 شماره 4 ص

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد 1 صفحات 24- 28

كواكب الدريه جلد 2 ص 4

حيات حضرت عبدالبهاء ص 2

اسر ار الاثار جلد 4 ص 83

بيام بهائي شماره 105 ص 11- 12

اسرار الاثار ج الف ص 134

رحيق مختوم ج 1 ص 643 و ص 645

اختران تابان ج 1 ص 95 – 96

قرن بديع ج 2 ص 82 – 90

بهاءالله شمس حقيقت ص 33

اقليم نور ص 155

مانده أسماني ج 6 ص 36

حكيم آقا جان اولين يهودى همدان

ایشان اولین مؤمن از دیانت یهود در همدان می باشند و نوشته اند که در اثر دادن نسخه اشتباهی مریضش که بهائی بوده میمیرد و او که منتظر شکایت و داد و بیداد بستگان متوفی بوده با گذشت و ملایمت آنها روبرو می شود و می فهمد که بهائی هستند در صدد تحقیق بر آمده و موقن می شود و باعث ایمان عده زیادی از یهودیان همدان می گردد برای اطلاع بیشتر به منایع زیر مراجعه شود:

تاریخ امری همدان صمحہ ۴۰

عندلیب سال ۱۳ شماره ۵۰ ص۶۳

مصابيح هدايت ج عص ٢٥٠

آدی گوزل حاجی سیاح

ملاآدی گوزل معروف به ملا علی سیاح اهل مراغه آذربایجان بود آدی گوزل به معنی مرد نکونام میباشد تحصیلات رایجه معمولی زمان را در مراغه گذرانیدند و به محض استماع ندای ظهور مؤمن گردید و چندین بار بزیارت حضرت رب اعلی موفق و واسطه ارسال و ایصال توقیعات مبارکه به اصحاب و مؤمنین بود و از طرف هیکل مبارک و بالنیابه از طرف آنحضرت بعد از خاتمه واقعه قلعه طبرسی مأمور زیارت آن مقام متبرک گردید و مدتی نیز بجای سید حسن یزدی مأمور اجرای اوامر و خدمات خاصه حضرت بود.

برای اطلاع بیشتر از شرح حال ایشان مراجعه کنید به:

ظهور الحق ج 3 ص 59

كتاب حضرت باب تأليف محمد حسيني ص 367

بهاءالله شمس حقيقت ص 595

رب اعلى تأليف حسن باليوزي ص 261

عندليب سال 8 شماره 29 ص 21

بيام بديع سال 7 شماره 77 ص 22

اديب العلما - ميرزا حسن طالقاني

میرزا حسن طالقانی ملقب به ادیب العلما بسال ۱۲۲۹ هجری قمری در یکی از دهات نزدیک طالقان متولد شد مراحل مقدماتی تحصیلی را در طالقان گذرانید و در مشهد و طهران به تکمیل معارف اسلامی پرداخت و به معلمی دارالفنون و امام جماعت برگزیده شد و با فرهاد میرزا معتمد الدوله عموی ناصرالدین شاه در تالیف کتاب قمقام و همچنین تالیف نامه دانشوران همکاری داشت . سه سال قبل از صعود حضرت بهاءالله بامر مبارک مؤمن شد و جزء حضرات ایادی امرالله محسوب گشت و همچنین جزء حواریون امرالله محسوب گشت و همچنین جزء حواریون حضرت بهاءالله و بالاخره در سن ۷۲ سالگی بعالم باقی شتافت .

منابع مطالعه:

موسسه ايادي امرالله ص ٤٥١

مشاهیر امر دوران حضرت بهاءالله ص ۲۷۲ تذکره شعرای قرن اول بهانی جلد ۲ ص ۲ ظهورالحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۲۶۲ حواریون حضرت بهاءالله ص ۱۵۵ کواکب الدریه جلد ۱ ص ۶۶۹ سالنامه جوانان بهائی سال ۱۱۹ بدیع ص ۹۰ جزوه شرح حال ادیب العلما شرح حال رجال ایران جلد ۲ صفحات ۲۸- ۸۰ کتاب باب تألیف محمدحسینی صفحات ۷۱- ۷۳٦ آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۹ ص ۳۳۰ نشریه محفل طهران سال ۶ شماره ۹ ص ۵۶ ظهورالحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۱۱۰ آهنگ بدیع سال ۹ شماره

ابن فارض

ابو جعفر عمر بن علی بن مرشد اندلسی معروف به ابن فارض ملقب به شرف الدین و سلطان العاشقین بسال ۲۷۱ هجری در قاهره متولد و بسال ۲۳۲ در گذشت او عارفی پارسا و نیک محضر و از اکابر عرفا و مشایخ صوفیه محسوب است و شخصی برجسته و مورد احترام بود در شعر عرفانی بر همه شعرای عرب برتری دارد قصیده تائیه صغرایش ۷۷ بیت و تائیه کبریایش حدود ۷۰۰ بیت است.

منابع مطالعه:

مأخذ اشعار در آثار جلد ۲ ص ۲۷۰ مقام شعر در ادیان ص ۳۷ قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۱۷ رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۱٤۷ لئالی درخشان ص ۱۷ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۸٤

نی ریز مشکبیز ص ۱۸۰

ابوالحسن اردكاني

ابوالحسن اردکانی به حاجی امین و امین الهی معروف و مشهورند از قدمای امر و امین حقوق الله و بسیار مورد عنایت و اعتماد طلعات مقدسه بوده الواح بسیار باعزازشان نازل گشته و به پاس خدمات و زحماتی که در محسوب شده و یکی از ابواب مقام اعلی بنامش تسمیه گشته.

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٩٠١ و ص ٧٤٣

قرن بدیع جلد ۲ ص ۲٤۱

تذكره الوفا صفحات ٢٢-٧٧

حواريون حضرت بهاءالله ص ٣٧

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ٥٧٩ - ٥٠٨

مشاهیر امر در دوران حضرت بهاءالله

محاضرات جلد ۲ ص ۱۵۹

بياد محبوب ص ١٤٤

خاطرات حبیب جلد ۲ ص ۲۲۵

تاریخ سمندر ص ۲۰۰

داستان دوستان ص ۷۱

محاضرات جلد ۱ ص ٤٣ ظهورالحق جلد ٦ كواكب الدريه جلد ۱ ص ٤٨٤

ابن ذئب (شيخ محمدتقي نجفي)

شیخ محمد تقی معروف به آقا نجفی در ۱۷ ربیع الشانی ۱۲۲۲ در اصفهان متولد گردید و در آشار امری به ابن ذئب معروف است نام پدرش شیخ محمد باقر مسجد شاهی و نام مادرش علویه زمزم بیگم دختر سید صدر الدین عاملی میباشد . آقا نجفی از علما و مجتهدین متمول و متنفذ اصفهان بود و لوح ابن ذئب که به لوح شیخ نجفی نیز معروف است خطاب به او نازل شده وی بسال ۱۳۳۲ هجری قمری در اصفهان وفات نمود .

نورین نیرین

رحيق مختوم جلد ١ صفحات ٦٣٣ - ٦٣٦

اسرار الاثار جلد ٢ص ١٦٥

بهاءالله شمس حقيقت ص ٤٨٨

مقدمه لنالى درخشان

شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص ۳۲۳ مأخذ اشعار در آثار جلد ۲ ص ۲۲۶ ظهورالحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۱۷۰ قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۲۹۱ خاطره مهاجري از اصفهان ص ۱۱ حیات یحیي جلد ۱ صفحات ۳۸- ۳٤۸

ابراهيم خيرالله

ابراهیم خیرالله که توسط حاجی عبدالکریم تاجر طهرانی تبلیغ شد و مأمور به تبلیغ امر در امریکا گردید و موفقیتهایی نیز کسب نمود ولی غرور او را اخذ نمود و از صراط مستقیم منحرف گردید و عاقبت الامر در گمنامی و فلاکت چشم از جهان فرو بست.

منابع مطالعه:

اسرار الاثار الف جلد 1 صفحات 212- 214 به بعد

رحيق مختوم جلد 1 ص 47

بِيام بهائي شماره 159

ظهور الحق جلد 8 بخش 2 صفحات 1190- 1186

پيام بهائي شماره 237 - 32

قرن بديع جلد 2 ص 71

أنين فراگير ص 77

حيات حضرت عبدالبها صفحات 66 - 67

پيام بهائي شماره 159

خوشه هائی از خرمن و ادب شماره 14 ص 32

ابن اصدق

میرزا علی محمد معروف به ابن اصدق و ملقب به شهید بن شهید که جز حضرات ایادی امرالله و حواریون حضرت بهاءالله میباشد فرزند جناب ملا صادق مقدس خراسانی است و بسال 1267 ه.ق در طهران متولد گردید . در دوران کودکی همراه پدر به محضر حضرت بهاءالله مشرف شد و سالها عضویت محفل روحانی را داشت و حامل لوح لاهه بود . رساله سیاسیه را به شاه رسانید و بعد از یک عمر خدمت بسال صعود نموده .

برای اطلاع بیشتر بمراجع زیر مراجعه کنید:

كواكب الدريه جلد 1 صفحات 449 - 484

سالنامه جوانان سنه 119 ص 101

نشریه محفل طهران سال 6 شماره 8 ص 96

موسسه ايادي امر الله ص 465

مشاهیر امر دوران حضرت بهاءالله ص 171

تذكره الوفا ص 14

حواريون حضرت بهاءالله ص 174

تاريخ سمندر ص 163

مكاتيب عبدالبهاء جلد 3 ص 318

اشراق خاوري

فاضل جلیل جناب عبدالحمید اشراق خاوری از فضلای صاحب نام و مشهور جامعه امر بوده و از طرف معهد اعلی به لقب بحر زخار ملقب گشته و بیش از 103 جلد کتاب تألیف نموده اند که میتوان 9 جلد مانده آسمانی ، 7 جلد آثار قلم اعلی ، 4 جلد قاموس ایقان ، 2 جلد رحیق مختوم ، 2 جلد جنات نعیم ، 2 جلد قاموس توقیع 105 و 3 جلد درج لنالی هدایت و گنجینه حدود و احکام ، تقویم تاریخ ، نورین نیرین ، تسبیح و تهلیل و 3 جلد اذکار المقربین و 2 جلد محاضرات و 2 جلد قاموس لوح شیخ را نام برد .

منابع مطالعه:

مصابيح هدا يت جلد 9 ص 8

تذكره شعراى قرن اول بهائي جلد 1 ص 55

آهنگ بدیع سال 23 شماره 24 و سال 27 شماره 5 ص 30 شماره 1 ص 10

مجله بیام بهائی شماره 158

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر شماره 7 ص 96

أهنگ بديع سال 37 شماره 1 و شماره 5 صفحات 10- 30

تاريخ صدر الصدور ص 265

كتاب باب ص 51 دانش و بينش ج 2

سيد محمد اصفهاني

سید محمد اصفهانی که به دجال امر مبارک موسوم است یکی از اصحاب اولیه حضرت اعلی بود ولی بعلت حسادت نسبت به مقام حضرت بهاءالله ازل را تحریک نمود تا ادعای من یظهره اللهی نماید این شخص که به القاب سید لنیم – منبع غل – معدن فساد – غول بیابان و هم – خبیث کاذب – مفسد – دجال – ابلیس پرتدلیس و چند لقب دیگر ملقب است .

بالاخره بسزای اعمال خود رسید و بدست بعضی از احبا که طاقت دیدن این همه دنانت را نداشت گشته شد

منابع مطالعه:

رحيق مختوم جلد 2 ص 639

رحيق مختوم جلد 1 ص 761

قاموس لوح شيخ جلد 1 صفحات 186- 808- 812

محاضرات جلد 1 ص 334

نفحات ظهور جلد 1 صفحات 260- 473

كتاب بديع صفحات 18- 37- 135

اسرار ربانی جلد 1 ص 273

لنالى درخشان ص 136

أيات بينات ص 157

دكتر يونس خان افروخته

دکتریونس خان افروخته فرزند مشهدی حسین قزوینی معروف به حسین دیزی پز بسال 1288 قمری در قزوین متولد شد پس از طی مدارج تحصیلی مدتی مترجم بانک بود و به ارض اقدس رفت و حضور حضرت عبدالبهاء مشرف شد و مترجم مکاتیب احبای غرب و ترجمه الواح نازله پرداخت به امر حضرت عبدالبهاء برای تحصیل علم طب به دانشگاه بیروت رفت و مدتها افتخار طبابت عائله مبارکه را داشت دو سه سفر به آلمان و بعضی کشورهای اروپانی سفر نمود . دو جلد کتاب نفیس ارتباط شرق و غرب و خاطرات نهساله را تألیف کرد و بالاخره بسال 1327 در طهران بملکوت ابهی صعود نمود .

منابع مطالعه درباره ایشان:

خاطرات نهساله عكا

تاريخ ظهورالحق جلد 8 بخش 1 ص 402

تذكره شعراي قرن اول بهائي جلد 1 ص 27

حيات حضرت عبدالبها ص 316

أهنگ بديع سال 6 شمارههاي 2 و 3 و 4 و 5 و 6

أهنگ بديع سال 6 شماره 1 ص 8

ابا بديع

حاج عبدالمجید نیشابوری معروف به ابا بدیع پدر جناب بدیع حامل لوح سلطان می باشند ایشان بعد از تصدیق امر مبارک ملتزم رکاب ملاحسین بشرونی از خراسان به قلعه طبرسی بوده و اولین شهید خطه خراسان محسوبند . منابع مطالعه :

تاريخ سمندر ص 174

تاريخ شهداي امر جلد 2 صفحات 73 - 75

رساله مجمع تحقيق جلد 1 ص

محاضرات جلد 2 ص 687 ج 2 ص 540 – 556

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 21

اسر ار ربانی جلد 2 ص 241

أهنگ بديع سال 4 شماره 14 ص 18

كواكب الدريه جلد 1 صفحات 426 - 435 - 181

ظهورالحق جلد 3 ص 162

قرن بديع جلد 1 ص 200 جلد 2 ص 341

مائده أسماني جلد 7 ص 206

محاضرات ج 1 ص 174

لنالى درخشان ص 186- 189

جزوه راهنماي كتابخواني كتاب تاريخ نبيل ص 59

حروف حى ملا يوسف اردبيلى

ملا یوسف اردبیلی که نامش ملایوسف علی میباشد از فضلا و علمای بی نظیر و مورد اعتماد شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی بود بعد از استماع ندای ظهور مؤمن و جزء حروف حی محسوب گردید برای تبلیغ به کرمان رفت که با مخالفت کریمخان کرمانی مواجه شد به آذربایجان رفت و باعث تبلیغ گروه کثیری از قصبه میلان گردید و بالاخره در حوادث قلعه شیخ طبرسی به مقام شهادت نائل آمد .

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش رجوع کنید به:

ظهورالحق ج 3 ص 49

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص 471

كتاب حروف حى تأليف هوشنگ گهرريز ص 63

ابن ابهر

محمدتقی ابهری معروف به ابن ابهر از حضرات ایادی امرالله زمان حضرت بهاءالله میباشند که در راه امر مبارک شداید بسیار متحمل نموده مدتها مسجون بودند با صبیه ملاعلی اکبر شهمیرزادی ازدواج نمودند و جز حواریون حضرت بهاءالله محسوب است.

برای اطلاع بیشتر به مآخذ ذیل مراجعه شود:

كواكب الدريه جلد 1 صفحات 484- 449

مكاتيب عبدالبها جلد 3 ص 318

سالنامه جوانان سنه 119 ص 97

موسسه ايادي امرالله

مصابیح هدایت جلد 1 ص

قرن بديع جلد 2 ص 256

اختران تابان ص 292

مشاهير امر دوران حضرت بهاءالله ص 268

ظهور حضرت بهاءالله جلد 4 ص 304

نجم باختر جلد 8 ص 333

حواريون حضرت بهاءالله ص 109

تاریخ سمندر صفحات 116- 241

آهنگ بدیع سال 25 شمارههای 1-3-5-7 مصابیح هدایت جلد 10 ص 382 ظهور الحق جلد 8 بخش 1 ص 321-447 محاضرات جلد 2 ص 133

علي آذري

ظهور الحق چلد 8 بخش 2 صفحه 736 لحظات تلخ وشيرين

مصابیح هدایت جلد 9 صفحه 242 چگونه بهائي شدم تالیف نگارنده این سطور ص 427

سید اسماعیل زواره ای

سید اسماعیل زواره ای که مبلغ جناب نبیل زرندی بوده و از کسانی است که نبیل در نوشتن تاریخ خود از اطلاعات و بیانات او استفاده کرده است از مؤمنین و اصحاب اولیه حضرت باب بود که شرح خدمات و مسافرتش به شهرهای مختلف برای ابلاغ کلمة الله در تاریخ نبیل مذکور است مردی عارف و شاعر بود و در اصفهان بحضور حضرت اعلى مشرف گرديد و در هنگام نازل شدن سوره والعصر در محضر میارک حاضر و ناظر بود در بغداد بحضور حضرت بهاءالله نيز مشرف شد و جذبات شوق او را چنان پر بسوخت که عاشقان خود را فدای جمال جانان نمود و خود را شهید کرد و در الواح به ذبیح و سلطان الشهداء و محبوب الشهداء ملقب كشته است . برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: شرح حال و آثار حضرت باب ص ۶۸۰ قرن بديع جلد٢ص١٤٠

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد اص۱۱۴ لئالى درخشان ص۱۹۵

ابوالفضائل

متولد ۱۲۱۰ هجری قمری در گلپایگان نام پدرش تحصیلات دینی خود را در اصفهان و نجف و کربلا بپایان رساند مدتی رئیس و مدرس مدرسه حکیم هاشم معروف به مدرسه مادر شاه بود و از مولفین نامه داشوران و کسی بود که کتاب معروف حدود العالم را که در علم جغرافی است بیدا نمود که نسخه منحصر بفرد بود.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۲ ص ۲۳۰

مجله پیام بهائي شماره ۱۷۹

زندكي ابوالفضائل تأليف روح الله مهرابخاني

شرح حال ابوالفضائل تأليف حاجي ميرزا حيدرعلي أهنگ بديع سال ۲ شماره ۱۳ و ۱۶ و ۱۰ و ۱۷ و

آهنگ بدیع سال ۱۷ شماره ۳ ص ۲۳ آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ۶ ص ۱٤۰ آهنگ بدیع سال ۲۱ شماره ۹ ص ۲٤۳

پڑو هشنامه سال ۱ شماره ۲ ص ۸۲ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۱۰ ص ۱۸۹ كواكب الدريه جلد ١ ص ٤٤٣ اسرار رباني جلد ١ ص ١٣٩ خاطرات حبيب جلد ٢ ص ٣٠٥ حيات حضرت عبدالبها ص ٣٠٧ حواريون حضرت بهاءالله ص ظهورالحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١٢٢ بهاءالله شمس حقيقت ص ١٦ ظهور حضرت بهاءالله جلد ٤ ص ١٥٨ مشاهیر امر در دوران حضرت بهاءالله ص ۲۹۳ قرن بدیع جلد ۲ ص ۲۵۷ نجم باختر شماره ٣ ص ١٩١٤ مجله عندلیب شماره ۳۱ ص ٤٩ تاریخ سمندر صفحات ۱۹۹-۱۹۳ خاطرات حبيب جلد ١ ص ٩٦ آهنگ بدیع سال ۱۹ ص ۳۰ بدایع الاثار جلد ۱ ص ۱۲۹ كتاب باب ص ٤٧ تأليف دكتر محمدحسيني

نورین نیرین صفحات ۲۰۸ - ۱۲۲۰ - ۱۳۳۲ شرح حال رجال ایران جلد ۱ ص ^{۵۶} پیروزی یك عقیده نوشته سرگین میاپچیان آنرپیت ص ۹۰

> بهجت الصدور ص ۲۲۹ عندلیب سال ۹ شماره ۳۲ ص ۶۹ عندلیب سال ۱۳ شماره ۵۲ ص ۶۹

اشرف آباده ای

میرزا اشرف آباده ای فرزند ملا ابراهیم و شهربانو در نجف آباد متولد گردید و بعلت اشتهار به امر امکان توقف در نجف آباد را نیافت بسال ۱۲۸۰ هجری قمری ساکن یکی از دهات آباده گردید و مدت ۴۰۰ سال در آنجا ساکن بود و چون فردی عالم و مبلغی عالیقدر بود موفق گردید عده زیادی از اهالی آن ده را بشریعه الهی وارد سازد سفری به هندوستان رفت و مدتها در بمبنی ساکن شد بالاخره مجددا به اصفهان بازگشت و در اثر اقدامات مخالفین به دستور ظل السلطان دستگیر و بعد از مدتی در تاریخ ۱۲ صفر ۱۳۰۶ هجری شهید نمودند .

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود:

> لئالی درخشان ص ۱۹۰ مائده آسمانی ج ۱ ص ۷۱ مجمع تحقیق ج ۲ ص ۲۹۸ قاموس لوح شیخ ج ۱ ص ۲۰۸

ياد داشتهاي محمد علاقبند يزدي خطي بهجت الصدور صفحه ۲۳۰ تقويم تاريخ صفحه ۱۱۰

ادريس

ادریس که همان هرس یونانیان و هوشنگ ایرانیان که به او اخنوح یا خنوخ هم گفته اندی نیم نسبش با هفت و اسطه بحضرت آدم میرسد .

در آثار مبارکه امری از جمله در لوح حکمت و بسیط الحقیقه نامش مذکور است و برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

مجموعه الواح مبارکه چاپ مصر ص۴۹ مائده آسمانی جلد ۷ص۱۴۳

اقتدار ات ص۱۰۹

ارباب حکمت در لوح حکمت ص۲۰۵ پاورقی طوفان و مصیبت

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۲۴۳

احمد فرزند حضرت باب

احمد فرزند حضرت باب در همان اوائل حیات و دوران خردسالی صعود نمودند جناب میرزا حبیب الله افنان در تاریخ امری فارس می نویسد احمد زنده متولدنشد در حالیکه طفلی که مرده بدنیا بیاید که دیگر اسم برایش انتخاب نمی کنند قدر مسلم این است که ایشان مدتی زنده بودند که مقدار آن کاملاً مشخص نیست رمس ایشان ابتدا در قبرستان جوار بی بی دختران بود و سال ۱۳۳۳ شمسی که قبرستان تبدیل به دبیرستان شد در فرصتی مناسب بامر حضرت ولی امرالله و تحت اشرف محفل روحانی شیراز جسد ایشان به گلستان جاوید قدیم شیراز منتقل گردید .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: خاندان افنان ص۱۹۳

كتاب باب تأليف محمد حسينى ص١٧٠-١٧٢ يوسف به در قيوم الاسماء ص٣٥ میرزا یحیی ازل برادر ناتنی حضرت بهاءالله مادرش زوجه میرزا بزرگ بنام کوچک خانم کرمانشاهی تولدش بسال ۱۲٤۷ در طهران است که چون در هنگام فوت پدر صغیر بود تحت حضانت و سرپرستی حضرت بهاءالله بسن رشد و بلوغ رسید و چون مورد توجه و عنایت حضرت رب اعلی قرار گرفت و جزء مرآت موسوم گردید امر بر او مشتبه شد و بنای مخالفت با مظهر امر الهی را گذاشت و عاقبت بعد از مخالفت با مظهر امر الهی را گذاشت و عاقبت بعد از محال دربدری و فلاکت در قبرس درگذشت.

کتاب محفظه آثار شماره ۳۹ صفحات ۲۰- ۲۸- ۸۰ - ۸۱

کتاب محفظه آثار شماره ۷۳ ص ۱۳۰ کتاب محفظه آثار شماره ۸۸ ص ۲۲۳ نشریه محفل طهران شماره ۱۹ ص ۲۱۷ دلانل العرفان ص ۱۹۲

مقاله شخصىي سياح

مصابیح هدایت جلد ۷ صفحات ۱۱- ۱۶- ۲۲ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۸ - ۲۸ - ۲۸

نفحات ظهور جلد ١ ص ٢٦٥

محبوب عالم ص ٢٥٣

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحات ۵۰ - ۸۸- ۲۹۰-۵۲۲ه

الواح وصايا

توقيع ١٠١

قاموس لوح شیخ جلد ۲ صفحات ۱۲۷۱- ۱۳۰۲- ۱۳۰۲ ۱۲۸۶

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۲۶-۲۷- ۲۲

شرح حال رجال ايران جلد ٤ ص ٤٣٦

رحيق مختوم جلد ١ صفحات ٢٤٩-٣٨١-٣٩٣

رحیق مختوم جلد ۲ صفحات ۱۲- ۱۷۳ - ۰۲۵ - ۱۶۳ کتاب باب ص ۲۶۱

پژوهشنامه سال ۲ شماره ۱ ص ۲۰

مانده أسماني جلد ٨ صفحات ٤٣ - ١٥٩

محاضرات جلد ١ ص ٢٤٠

محاضرات جلد ۲ صفحات ۱۰۰۹-۱۰۱۱

اسرار رباني جلد ۱ صفحات ۱۱۱- ۳۲۰ اسرار رباني جلد ۲ صفحات ۲۷۰- ۱۷۳ - ۵۲۰ ۲٤۰

> کتاب یادگار صفحات ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۷۷۲ تاریخ سمندر صفحات ۲۷۳ - ۳۹۸

خاطرات حبيب جلد ١ صفحات ٥٨- ٢٦٥

اسرارالاثار جلد ٥ ص ٣٠٩

آیات بینات صفحات ۱۸-۸۷- ۱۳۵ ۱۳۳ ۱۰۹- ۱۰۷

رحیق مختوم جلد ۲ ص ۷۷۲ نفحات ظهور جلد ۱ صفحات ۱۲۷ـ ۱۲۵ - ۱۷۳ نقطه الکاف ص ۲۳۸

عهد اعلي ص ٥٠٢

مانده آسمانی جلد ۳ ص ۲ خاطرات حبیب جلد ۲ ص ۳۳۲ انالی درخشان ص ۱۳۲ و ص ۱۳۰

طراز الهي ج ١ ص ٧٨- ٢٢٢

حبيب و منيب ص ٩٦

کتاب مبین صفحات ۱۱و ۱۲

اندیشههای میرزا آقا خان کرمانی ص ۱۸ عندلیب سال ۱۸ شماره ۱۲۷ صفحات ۶۰ و ۶۳ بهجت الصدور چاپ سوم ص ۷۲

شيخ احمد احساني

شیخ احمد احسائی مؤسس فرقه شیخیه و مبشر بظهور حضرت اعلی بسال ۱۱۵۷ یا ۱۱۲۰ در احساء بحرین متولد گردید و بسال ۱۲٤۲ وفات نمود.

رساله سلطانیه را برای فتحعلیشاه و در جواب سنوالات او نوشت به ایران سفر نمود و در مسجد عتیق شیراز نماز گذارد کتب بسیاری نوشت .

تاریخ نبیل ص ٥

نقطه اولي صفحات ٥٥- ١٥

كواكب الدريه جلد ١ ص ١٨

رحیق مختوم جلد ۲ ص ۲۶۷

قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۵۵۰

خوشههائي از خرمن ادب و هنر شماره ٣ ص ١٨

سالنامه جوانان بهائي سنه ١٢١ بديع ص ١٢٦

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۱۰ ص ۱۹ و سال ۱۲۳

بدیع شماره ٦

لغت نامه دهخدا

تاريخ فلاسفه ايران تأليف مدرسي چهاردهي

شرح حال رجال ایران جلد ۱ ص ۷۲ تاریخ عقاید و ادیان سامی صفحات ۲۱۷ ـ ۳۹۷ تاریخ سمندر ص ۶۰۶

كتاب باب تأليف محمد حسيني ص ١٠٤

نوزده نطق صفحات ٦- ٩

بررسي عقايد اديان تأليف مصطفي نوراني ص ٤٦٢ مانده أسماني جلد ١ ص ١٩

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر شماره ١٠ ص ٥٦ مجله يغما سال ١٤ شماره ٩ ص ٤٤٠

مطالع الانوار ص ١

حالات شیخ احمد تألیف شیخ عبدالله انصاري شیخیگري و بابیگري از نظر فلسفه و اجتماع پیام بهاني شماره ۲۳۰ ص ۳۹

اكنس الكساندر

ایادی امرالله اگنس الکساندر در ماه جولای سال ۱۹۰۰ میلادی در هاوائی متولد شد سال ۱۹۰۰ میلادی در نتیجه استماع بشارت ظهور ثانوی مسیح و معاشرت و آشنایی با چند نفر از زائرین ارض اقدس شعله ایمان در قلبش فروزان گشته به امر مبارك مومن گردید و با آشنائی با خانم می ماکسول و ابوالفضائل در پاریس خلق جدید شد و به امر حضرت عبدالبهاء به سفر های تبلیغی پرداخت و سفر های متعدد به ژاپن و سایر نقاط نمود و بحضور حضرت ولی امرالله مشرف شد بسال ۱۹۷۷ بسمت ایادی امرالله برگزیده شد و بعد از خدماتی درخشان بسال ۱۹۷۱ بملکوت ابهی صعود نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: موسسه ايادي امرالله

پیام بدیع سال ۸ شماره ۸٦ صفحات ۲۰-۲۸ پیام بهایی شماره ۵۰ ص ۲۰

پر ۱۰۰ میں ۱۰ آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۱۰ ص ۳۶۸ مکاتیب ج ۳ ص ۱۸-۲۱

اخبار امري سال ۳۸ شماره ۷ ص ۱۲۸ اخبار امري سال ۳۸ شماره ۱۱ ص ۰۰۰ -۰۰۰ اخبار امري سال ۳۹ شماره ۱ ص ۱۳۸ اخبار امري سال ۲۳ شماره ۹ ص ۲۲۷ اختران تابان جلد ۲ ص ۱۲

ام اشرف

بانو عنبر خانم زنجاني كه بعلت شهادت فرزندش علي اشرف زنجاني به ام اشرف معروف گشته از اصحاب جناب حجت در قلعه علي مردان خان در واقعه زنجان بود و عمر خود را كلا در خدمات امري صرف نموده و بعد از شهادت اشرف لوح مشهور (اي مادر از فراق پسر منال) با فتخارش نازل گرديد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

سفینه عرفان جلد ٤ صفحه ۸۷

خوشـه هـايي از خـرمن ادب و هنـر شـماره ٦ ص ٢٢٢

> قهرمانان عصر رسولي ص ٤٧ اختران تابان جلد ١ ص ١٠٤

دكتر اسلمنت

دکتر اسلمنت انیترز اسلمونت در سال ۱۸۷۴ میلادی در اسکاتلند بدنیا آمد و در سن ۲۴ سالگی تحصیلات خود را در رشته بزشکی تمام کرد در اوایل سال ۱۹۱۴ با امر بهائی آشنا و در باره آن به تحقیق ير داخت که بمدت دو سال ادامه داشت و بالاخره بسال ۱۹۱۶ رسماً اعتقاد خود را بدیانت بهائی ابراز نمود و به تشکیل اولین محفل روحانی مرتمرت موفق گردید زبان فارسی را آموخت و کتاب مشهور بهاءالله و عصر جدید و همچندین کتباب بهاءالله وسنعامت را نگاشت بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف شدو بواسطه خدمات درخشاني بعد از صعودش حسضرت ولي امرالله ايشان را در زمره ايادي محسوب فرمودند برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مر اجعه شود:

> آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۰ صفحه ۸ موسسه ایادی امر الله بیام بدیع سال ۵ شماره ۶۰ ص۲۳

ارباب جمت

ارباب جمشید بسال ۱۸۰۰ میلادی در یزد متولد گردید ابتدا شغل کرباس فروشی داشت بعد برای توسعه کار به بروجرد نقل مکان نمود و سپس بطهران رفت بسال ۱۲۷۰ مستقلاً به تجارت پرداخت نام پدرش بهمن زرتشتی بود . بعدها ترقی نمود و از طرف جامعه زرتشتیان به وکالت مجلس شورای ملی انتخاب گردید . نسبت به امر مبارک بسیار خوشبین و محب بود و اغلب کارکنانش بهائی بودند الواح بسیار بافتخارش نازل شد باوجودیکه بهائی نبود .

ارباب جمشيد

شرح رجال ایران جلد ۱ صفحه ۲۸۰ خاطرات دکتر متین دفتری صفحه ۱۱۱ تبعیض و تعصب صفحه ۲۱ پژوهشنامه سال ۱ شماره ۱ صفحه ۱۳۹ نقش خیال دوست صفحه ۱۲ صفحه ۱۱ مایج مری مم صغی ۲۱۹

اسپراك

اسپراک که به اسکندر خان معروف است داماد میرزا اسدالله اصفهانی بود که بعدها ناقض و طرد شد ولی توبه نمود و بخشیده شد این همان شخصی است که کیخسرو خود را فدای او نمود و شرحش در محاضرات ج ۱ ص ۳۹۰ نوشته شده .

عالم بهائي جلد ٩

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحات ۱۱۲۷ - ۱۲۰۶ مانده آسمانی جلد ۲ صفحات ۳۷-۲۷

محاضرات جلد ۱ ص ۳۹۰

خاطرات حبيب جلد ٢ ص ٢٣٥

الكساندر بوزاني

پرفسور بوزاني استاد اسلام شناسي دانشگاه رم و يكي از فضلاي معروف ديانت بهائي در ۲۹ مي الا ۱۹۲۱ در رم بدنيا آمد در رشته ادبيات و زبان شناسي تحصيل نمود و به تعداد زيادي از زبانهاي مختلف دنيا آشنا و به آنها تكلم مي نمود. سالها عضو محفل ملي ايتاليا بود آثار و تاليفات گرانبها از جمله ايران زمين و ايرانيان دارد. قرآن را به ايتاليايي ترجمه نمود و سالها استاد ممتاز و رئيس مدرسه علوم شرقي رم و رئيس انسيتوي اسلام شناسي همان دانشگاه بود و بالاخره در ۱۲ مارچ ۱۹۸۸ صعود نمود.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر پيام بهائي شماره ۲۸۳ ص ۲۰ پيام بهائي شماره ۱۱۶ پيروزي يك عقيده صفحه ۷۰ عندليب سال ٤ شماره ۱۲ ص ۲٦ پيام بهائي شماره ۲۰۸ صفحات ۳۷ – ٤١

بروفسور منوچهر حكيم

پروفسورمنوچهر حکیم استاد دانشگاه و پزشک عالیقدر بسال ۱۹۱۱ متولد گردید و تحصیلات خود را در رشته پزشکی در دانشکده طب پاریس باتمام رسانید و طی سالهای تدریس در دانشگاه هزاران دکتر بجامعه علمی ایران تقدیم نمود نامش در ردیف کاشفین علوم پزشکی در دانرةالمعارف پرشکی ثبت است و کتابهای متعدد او در دانشگاه تدریس می شود بیاس خدمات در خشانش از دولت فرانسه نشان بیاس خدمات در خشانش از دولت فرانسه نشان معروف لژیون روز یکشنبه ۲۱ دی ماه ۱۳۵۹ معروف جهانی روز یکشنبه ۲۱ دی ماه ۱۳۵۹ بدست عده ای جاهل متعصب بضرب چند گلوله بشهادت رسید.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: پیام بدیع سال ۲ شماره ۱۵ ص۱۹ پیروزی یک عقیده ص ۷۹

سيد بصير هندي

سید بصیر هندی ندای امر الهی را از شیخ سعید هندی یکی از حروف حی استماع نمود و چون مردی دانشمند و مطلع بود بامر مبارك مومن گردید و با وجودی که نابینا بود راه شیراز را در پیش گرفت و چون شنید حضرت اعلی در ماکو محبوس هستند از شیراز بطهران و از آنجا به نور مازندران سفر نمود بملاقات حضرت بهاءالله فائز گردید بعد به کاشان و اراك و لرستان رفت و در همه جا به تبلیغ امر مبارك می پرداخت و بالاخره در لرستان به امر ایلدرم میرزا حاکم آنجا ببهانه جسارت به محمد شاه و را شهید نمودند.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

محبوب عالم ص ٢٣٨

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۲۳

نقطه الكاف ص ٢٦٠

بشروئى محمد باقر

میرزا محمد باقر بشرونی که بعضی او را همشیره زاده و بعضی خالو زاده ملاحسین می دانند از علمای فرقه شیخیه و جزء حروف حی محسوب است او که به میرزا محمد باقر کوچک معروف است بهمراهی ملاحسین بشروئی بشیراز آمد و در مسجد ایلخانی ساکن شدند و ملاحسین جریان تشریف و ایمان خود و ایشان را که در تواریخ امری مفصلا مضبوط است شرح داده است.

ایشان از شهدای قلعه طبرسی محسوبند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

مطالع انوار ص۴۶و۴۳۴و۴۳۸

شرح حال و آثار حضرت باب جلد ۱ ص ۴۷۰ حروف حی ص

استاد جوانمرد شير مرد

استاد جوانمرد ملقب به شیر مرد از بهائیان پارسی نژاد است که مدتی تحت نظر ابوالفضائل گلپایگانی بفراگیری عربی و فارسی مشغول بود. و در نتیجه محشور بودن با احباء با امر مبارك آشنا و وسیله دو نفر از احباب به امر مبارك ایمان آورد و تاسیس مکتبی برای تعلیم نونهالان نمود ایشان مخاطب لوح ۷ پرسش می باشند و بسال ۱۹۲۸ در سن متجاوز از ۸۰ سالگی بملكوت ابهی صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

پیشگامان پارسی نژاد صفحه ۲۷

مصابیح هدایت جلد ۱۰ صفحه ۲۲۵

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ صفحه ٩٦٩

داستان راستان صفحه ۱ ٥

عندلیب سال ٥ شماره ۲۰ صفحه ۳۷

پیام بهائی شماره ۲٤٠ صفحه ۵۱

آهنگ بدیع سال شماره ۱۰ صفحه ۸

محاضر ات جلد ۲ صفحه ۷۵۸

حاجی محمد کریم خان کرمانی

حاج محمد کریم خان کرمانی رهبر فرقه شیخیه کرمان و از شاگردان سید کاظم رشتی بود و بعد از فوت سید کاظم رشتی بود و بعد از فوت سید کاظم به کرمان رفت و بعلت انتسابش به سلسله قاجاریه و سلطنت کارش بالا گرفت و از آبلی کسانی است که برامر حضرت باب ردیه نوشت و در کتاب ایقان به کریم اثیم یعنی گناهکار نامیم شده است وی بسال ۱۲۸۸ هجری در گذشت .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

پیام بدیع سال ۱۲ شماره ۱۶۲ ص۲۹

پیام بدیع سال ۱۴ شماره ۱۶۵ ص ۱۵

پیام بدیع سال ۱۴ شماره ۱۶۰ ص ۴۷

ايران آينده تأليف جمشيد فنانيان ص6٥

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ ص ٤٠ص٣٥٥

قاموس ایقان جلد ۱ص۴۰ ص۵۳۵

قاموس ايقان جلد ٢ ص ٤٤٥

درج لنالی هدایت گوهر ۲ص۲۹۸ سفینه عرفان جلد۸

جوليت تاميسون

حبوایت تامیسون از عشاق و دادادگان حضرت عبدالبهاء و از احبای خدوم و مخلص امریکا بود حضرت ولی امرالله او را خادمه ممتاز و بی مثیل حضرت عبدالبهاء نامیده اند در سفر مبارك به اروپا و امریکا چندین بار مشرف بود و شمایل مبارك را نقاشی نمود و در تمامی مدت عمر طولانیش لحظه ای در خدمت به امر و تبلیغ را از دست نداد و بالاخره بعد از عمری پر بار در ۹ دسامبر ۱۹۵۱ بملکوت ابهی صعود نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

ترانه امید سال ۳۰ ص ۲۷۰۰

پیام بهائی شماره ۷۸ ص ۲۳

پیام بهائي شماره ۷۹ ص ۲۰

آهنگ بدیع سال ۲۲ شماره ۳۹۱ ص ۳۹۱

كتاب عالم بهائي ج ١٣

پیام بدیع سال ۱۳ شماره ۵۲ ص ۳۸

پیام بدیع سال ۲ شماره ۲۲ ص ۲۲

پیام بهائی شماره ۷۲ ص ۲۸

عندلیب سال ۱۳ شماره ۵۲ صفحه ۳۸ اختران تابان جلد ۲ ص ۲۲

خضر

خضر نبي كه در احاديث آمده كه بعلت نوشيدن از آب حيات عمر جاويدان يافته و راهنماي حضرت موسي بوده بعضي هم او را همان ايلياي نبي مي يندارند. خضر نمادي از ارشاد و راهبري است. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: كتاب جمعه شماره ۱۳ آبان ۵۸ ص ۱۲۲ سفينه عرفان ج ٤ ص ۱۸۲ اسرار رباني ج ٢ ص ۱۲۰ فاموس لوح شيخ ج ١ ص ۱۲۰ قاموس لوح شيخ ج ١ ص ۱۲۰ قرآن پڙوهشي ص ۱۲۰ قرآن پڙوهشي ص ۱۲۰ عندليب سال ۸ شماره ۳۷۹ ص ۶۶۶

ابوالقاسم خراساني

ابوالقاسم خراسانی باغبان و نگهبان روضه مبارکه و بسیار مورد عنایت و رضایت حضرت ولی امرالله بود و سالهای طولانی از عمر خود را در اراضی مقدسه گذرانید و بالاخره بعد از یک عمر خدمات صادقانه در روز دوم اسفندماه ۱۳۱۰ شمسی در حیفا بملکوت ابهی صعود نمود.

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش بمنابع زیر مراجعه شود:

> اسرار رباني جلد ۲ ص ۲۲۲ رحيق مختوم جلد ۱ ص ۳۰۸ تقويم تاريخ ص ۱۷۸

كيخسرو _ اسفنديار

کیخسرو اسفندیار یکی از احبای زرتشتی نژاد ساکن بمبنی بود که برای پرستاری از اسپراک که به مرض صعب العلاجی مبتلا شده بودند اقدام نمود و خود به آن مرض مبتلا و وفات نمود و مناجات ای خداوند این یار عزیز را بپرور و تارکش را به زیور ... باعزاز او نازل شده است .

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش بمنابع زیر مراجعه شود:

حكايات امري براي اطفال ص ٥٩

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۱۱۳۷ و ص ۱۲۰۶ محاضرات جلد ۱ ص ۳۹۰

ملاعلى اكبر اردستاني

ملاعلی اکبر اردستانی از جمله علما و فضلای معروف بودند که بامر مبارک مؤمن و در شیراز در معیت جناب قدوس و اسم الله الاصدق مورد ضرب و شتم و اذیت و آزار قرار گرفت.

مصابیح هدایت ج ۷ ص ۱۰

ظهورالحق ج ٣ ص ١٠٣

ظهورالحق ج ٦

تاریخ سمندر ص ۱۷۱

عداعلى صنع ٢٢٩

شيخ مرتضي انصاري

شیخ مرتضی انصاری از بزرگترین علمای حزب شیعه است نامش مکرر در آیات و آثار ذکر شده از جمله در لوح سلطان ایران و تذکره الوفا و غیره در کاظمین در قضیه اجتماع علما بر علیه امر مبارک دفع فساد کرد در دادن اجتهاد بسیار سخت گیر بود و تنها به عده معدودی اجازه اجتهاد داده است و بالاخره در شب شنبه هیجدهم جمادی الثانی ۱۲۸۱ هجری قمری چشم از جهان بر بست.

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۶۰ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۷۷ شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص بهاءالله شمس حقیقت ص ۲۱۶

شيخ ابو تراب اشتهاردي

شیخ ابوتراب از شاگردان برجسته و ممتاز سید کاظم رشتی و در زمره فقها و بزرگان علم کلام و حکمت بود وی توسط ملاعلی بسطامی به امر مبارک مؤمن شد و از کسانی است که در واقعه بدشت حاضر بود و ملقب به لسان الله گردید بالاخره در طهران بسال ۱۲۷۷ هجری قمری دستگیر و در سیاه چال طهران محبوس گردید و بسال ۱۲۷۷ روح پاکش از عالم محبوس گردید و بسال ۱۲۷۹ روح پاکش از عالم خاک به افلاک عروج نمود . خواهر ملاحسین بشرونی همسر ایشان بود .

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود:

کتاب باب تالیف دکتر محمد حسینی صفحه ۳۹۲ تاریخ سمندر صفحه ۱۱۶ و ۱۲۰

شيخ ابوتراب امام جمعه شيراز

شیخ ابوتراب فرزند شیخ محمد زاهد معروف به شیخ مفید است ایشان در حد امکان از حضرت اعلی حمایت نمود و تا پایان حیاتش ضرش به اصحاب نرسید و بسال ۱۲۷۳ قمری در شیراز وفات نمود.

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٣ صفحات ٦٦- ٢٦٥

كتاب باب تأليف محمد حسيني صفحات ٢٥٦- ٢٨٦

مطالع الانوار ص ١٣٨

محاضرات جلد ١ ص ٨٢٩

تاریخ رجال ایران جلد ۱ ص ۷۰

عهد اعلي ص ١٥٤

ايوب

حاجی محمد تقی نیریزی که از لسان عظمت به ایوب ملقب گردیده و سوره مدینة الصبر بافتخارش نازل گشته از ثروتمندان و منتفذین نیریز بود که بحضرت اعلى مؤمن و در ركاب جناب وحيد جزء اصحاب قلعه خواجه گشته تمام مخارج اصحاب را پرداخته و بعد از پایان کار قلعه و اسیری اصحاب به انواع عذاب و شکنجه مبتلا شد . بعدا به حضور حضرت بهاءالله مشرف گشت . سورةالصس باعزازش نازل گشته و بالاخره در بغداد بملكوت ابهى صعود نمود . كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص ١٩٥ ظهورالحق جلد ٣ ص ٢٩٢ نی ریز مشکبیز ص ۷۸ بهاءالله شمس حقيقت ص ١٧٠ خاطرات حبيب جلد ١ ص ١٦١ لمعات الانوار جلد ١

حسين افندي اقبال

حسین افندی میرزا فرزند محمد آقا مصطفی بغدادی میباشد که از حواریون حضرت بهاءالله است و شرح حالش در تذکره الوفا مسطور است .

آقا مصطفی بغدادی سه فرزند داشتند بنام حسین افندی اقبال و علی افندی اقبال و دکتر ضیاء مبسوط که در مصر ساکن بوده و به تجارت مشغول بودند و در خدمات امری موفق و واسطه ایصال و ارسال الواح مبارکه بودند . شرح حال این خانواده خدوم در اکثر کتب تاریخی مسطور است . حسین افندی اقبال سالها در بیروت ساکن بود و بعدها در مصر ساکن شد و واسطه ایصال و ارسال الواح مبارکه باطراف بود جد بزرگوارش شیخ محمد شبل بغدادی از مشاهیر امر مباشند .

برای اطلاع بیشتر از شرح حال ایشان به منابع زیر مراجعه فرمانید:

كتاب باب صفحات ٢٥٤ - ٦٨٦

حواريون حضرت بهاءالله ص ١٤١

تذكره الوفا ص ٢٠٢

مشاهير امر دوران حضرت بهاءالله ص ٢٧٠

تاریخ نبیل صفحات ۲۲۳ ـ ۲۲۵

کتاب طاهره ص ۲۵

مجله عندلیب شماره ۱۲ ص ۲۸

محبوب عالم ص ٢٤٧

ظهورالحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١٤٢

ظهورالحق جلد ٣ ص ٢٦٠

تذكره شعراي قرن اول بهائي جلد ٣ ص

انيس _ ميرزامحمدعلي زنوزي

میرزا محمد علی انیس همان نفس مقدسی است که مولای خود را تا نفس اخیر تنها نگذاشت و همراه حضرت اعلی تیرباران شد . نام پدرش میرزا عبدالوهاب بود که از علما و فضلای مشهور زنوز بود .

رساله تسع عشريا ١٩ نطق ص ٤٣

۱۰ کواکب الدریه جلد ۱ صفحات ۲۳۹ - ۲۵۲ - ۲۳۲ - ۲۳۲ - ۲۶۲

۹ درج لنالي هدايت جلد ۲ ص ۳۳۰

٨ نجوم بازغه ص ٧٦

٧ ظهورالحق جلد ٣ ص ٢٧

، محاظرات جلد ۲ صفحات ۲۰۲-۲۰۷

ل رحیق مختوم جلد ۱ صفحات ۹۸- ۹۹

ا مقاله شخص سياح ص ٤٧

ع نقطه اولي ص ٣٢٦

۲ قرن بدیع جلد ۱ ص ۲۰۱

۳ تاریخ نبیل

آهنگ بدیع سال ۲۶ شماره صفحات ۲۸۲-۲۸۲ شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص ۲۱۹

النقطه الكاف ص ٢٤٦

۲ عهد اعلي ص ۲۰۲

ا کتاب باب صفحات ۲۲۷ - ۲۲۸ مرج می گرد می اور آن مرج می آن اور می آن اور می اور می آن می می اور می اور می می آن

۱۴ ملکه کرمل ص ۱٦ عندلیب سال ۱۹ شماره ۷۳ ص ٦٨

Y 0

افنان ـ سيدعلي

سید علی افنان فرزند آقا میرزا سید حسن ملقب به افنان کبیر و برادرزاده حضرت حرم رب اعلی میباشد ایشان در یزد به شغل تجارت اشتغال داشتند با وساطت حضرت حرم رب اعلی با صبیه حضرت بهاءالله بنام فروغیه از حرم سوم ازدواج نمود و تعهد نمود که حرم حضرت اعلی را به ارض اقدس ببرد ولی خلف و عده کرد و باعث ناراحتی و رنج و حتی وفات ایشان گردید خود نیز عاقبت با عیالش به ناقضین پیوست.

منابع مطالعه:

خاندان افنان صفحات ۲۱- ۱۷۸ - ۱۷۸

رحيق مختوم جلد ١ صفحات ٢٣٩- ٣٤٦

توقيع ١٠١

ایام تسعه ۲۰

آل الله ص

مهدى ارجمند

ایشان به سال ۱۲۶۰ هجری شمسی در همدان متولد شد . نام پدرش رفانیل و مادرش خاتون خانم خواهر حکیم آقاجان معروف که اولین یهودی بهائی شده در خطه همدان بودند جناب ارجمند اول نامش منیر بود ولی بعد از ایمان آوردن مادرش او را مهدی نامید و بنام مهدی آرفوعا معروف بود بعد از ایمان به زیارت مقامات متبرکه نائل شد و بعد کتاب گلشن حقائق را تالیف نمود و به نشر نفحات در اقطار مختلفه از جمله کرمانشاه و شیراز و مرودشت قیام نمود .

بالاخره در چهارم آذرماه ۱۳۲۰ شمسی در طهران بملکوت ابهی صعود نمود .

> ظهورالحق ج ۸ بخش ۲ ص ۸۸۷ سفینه عرفان ج ۱ ص ۱٤٦

ميرزا محمدتقي افنان - وكيل الحق

میرزا محمد تقی افنان فرزند خال اکبر بسال ۱۲۶٦ هجری در شیراز متولد شدند . ایشان از قدمای امر و از بانیان مشرق الاذکار عشق آباد میباشند و جزء ۲۶ پیر حاملان عرش الهی محسوبند و همچنین حواری حضرت بهاءالله هستند و بالاخره روز پنجم رمضان ۱۳۲۹ در حیفا صعود نمودند .

از طرف حضرت بهاءالله به وكيل الحق ملقب گشته . منابع مطالعه :

تذكره الوفا ص ١٩٤

قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۲۷ه

نفحات ظهور جلد ١ ص ٢١٢

کتاب باب ص ۷۱۰

خاندان افنان صفحات ۱۰۰- ۱۰۰

قرن بدیع جلد ۳ صفحات ۱۲۷ ـ ۲۷۳

مشاهیر امر ص ۲۹۹

خاطرات مالميري ص ٦٠

مجله عندلیب شماره ۱۰ ص ۳۷

بیاد محبوب ص ۲۶۸

حواريون حضرت بهاءالله ص ١٠٠

حکایت دل ص ۳۸

مكاتيب حضرت عبدالبهاء جلد ؟
مائده آسمانی مجلدات ۲ و ٥ و ۹
امر و خلق جلد ۲ ص ۲۲۶
ظهورالحق جلد ۸ بخش ۲
خاطرات نهساله عكا ص ٣٠٠
مشاهير امر دوران حضرت بهاءالله ص ۲٦٦
حيات حضرت عبدالبها ص ١٦٤
نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ ص ٢١٣

افنان كبير ـ سيد حسن

میرزا سید حسن افنان ملقب به افنان کبیر برادر حرم حضرت رب اعلی و فرزند آقا سید علی عموی والده میباشند که توسط حاج محمد ابراهیم مبلغ (برادر حرم خال اصغر) مؤمن شدند ایشان از هم دوره ای های میرزای شیرازی بودند و در سنی قریب ۸۵ سالگی بسال ۱۳۱۰ هجری در عکا صعود نمودند.

منابع مطالعه:

کتاب باب ص ۷۱۲

قاموس لوح شیخ جلد ۲ صفحات ۸۲۲-۱۶۲۳ ۱۶۲۱

تذكره الوفا ص ٣٩

خاندان افنان سدره رحمن صفحات ۲۶۱- ۵۰ از عجایب روزگار تألیف نگارنده این سطور صفحات . ۵- ۳۹۵

افنان ميرزا محمود

میرزا محمود افنان بزرگترین فرزند محمد تقی افنان و کیل الدوله میباشند که تمام عمر را به تبلیغ امرالله و سرکشی به فقرا گذرانید و تا آخر دقایق عمر باین شیوه مرضیه ادامه داد.

منابع مطالعه:

خاطرات مالمیری ص ۲۱

خاندان افنان ص

ميرزا آقا افنان

میرزا آقا افنان همشیره زاده حرم حضرت رب اعلی میباشند نام پدرشان زین العابدین و نام مادرشان زهرا بیگم که خواهر ناتنی حضرت حرم بودند میباشد . بعد از وفات حضرت حرم و همشیره اش ایشان متولی بیت مبارک شدند و لوح دنیا بافتخارشان نازل شد . ماموریت بازسازی بیت مبارک را در سنه ۱۳۲۱ بعهده او گذاشتند زیرا فقط ایشان بودند که از نقشه و اسلوب اصلی بیت با خبر بودند . نام اصلی ایشان سید محمد میباشد و ملقب به نورالدین و از ایادیان امراشه محسوبند .

منابع مطالعه:

اختران تابان صفحه ٢٤٣

كتاب باب صفحه ٧٠٥

خا ندان افنان صفحه ۲۰۱

بهاء الله شمس حقيقت صفحات ١٥١٣ - ١٥١

ميرزا حبيب الله افنان

حاجی میرزا حبیب الله فرزند میرزا آقا افنان ملقب به نورالدین بسال ۱۲۹۲ هجری قمری در شیراز متولد شدند ابتدا نامش را محمد علی گذاشتند ولی بعلت تشابه اسمی با یکی از اغصان و جهت احترام نامش را به حبیب الله تغییر دادند بعد از صعود پدرش متولی بیت مبارک گردید و تاریخچه آنرا نوشته است و بسن ۷۳ سالگی در تاریخ ۱۳۳۰ شمسی در شیراز وفات نمود .

منابع مطالعه:

خاندان افنان ص ۲۳۰

کتاب باب صفحات ۵۳۔ ۷۰۶

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ٥٩٨ - ٥١٣

اخبار امري سال ٣٠ شماره ٩ ص١٨

بشروئي - ملاحسين

ملاحسین بشرونی که بالقاب باب الباب ، اول من آمن ، سید علی ، باب ، جوهر صدق و صفا ، رافع رایت سودا و آیت استقامت و شهامت و مرات اولیه ملقب گردیده است همان کسی است که حضرت بهاءالله درباره اش می فرمایند : لولاه استوی الله علی عرش رحمانیه و ما استقر علی کرسی صمدانیه و تربت او را پنج میل در پنج میل متبرک دانسته و شفای هر مرض فرموده اند نام پدرش عبدالله بسال در بشرویه متولد شد و در قلعه طبرسی سنه ۱۲۹۶ شهید گردید .

منابع مطالعه:

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۱ ص ۱۶ شماره ۱۱ ص ۲۳ شماره ۱۱ ص ۲۳ شماره ۸ م ۱۱ و سال ۲۰ ص ۱۶۹ نشریه محفل طهران سال ۱ شماره ۸ ص ۳۳ نشریه محفل طهران سال ۲ شماره ۲۸ ص ۱۸۷ شماره ۲۶ ص ۱۸۷ شماره ۳۲ ص ۲۵۲

مدعیان مهدویت ص ۸۶

مطالع الانوار صفحات ٢٠- ٢٢- ٨٢

شرح حال رجال ایران جلد ۱ ص ۳۷۹

حروف حي تأليف هوشنگ گهرريز ص ٢٥

قاموس ایقان جلد ۱ ص ۹۶۰

كشف الغطا ص ٩٠

تاریخ شهدای امر جلد ۱ ص ۱۹

تاریخ سمندر صفحات ۲۹۰-۵۱۰

نقطه الكاف ص ١٥٧

عهد اعلی ص ٥٥

رحيق مختوم جلا ٢ صفحات ١٠٢-١٠٧-٢٥٨

مكاتيب عبدالبها جلد ١ ص ٤٨٠

مقاله شخصي سياح ص ٣٨

سالنامه جوانان بهائي سنه ١١٦ ص ٢٦٢

تاريخ امري خراسان تأليف حسن فوادي ص ٢٢

ايران أينده تأليف جمشيد فنانيان ص ٤٤

پیام بهائی شماره ۲۳۱ ص ۱۰

حقايق اخبار ناصري ص ٥٦

امين السلطان – على اصغر

میرزا علی اصغر خان فرزند میرزا ابراهیم خان آبدارباشی ملقب به امین السلطان حدود سالهای ۱۳۰۰ هجری بمقام صدراعظمی رسید ولی چندی بعد مغضوب شاه واقع گردید ولی حضرت بهاءالله به او پیغام دادند که مجددا به صدارت خواهد رسید و چنین شد و در تمام مدت عمرش نسبت به اهل بهاء ظلمی نکرد بلکه در حد امکان مساعدت هم نمود . ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ صفحه ۳۳۰

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ صفحه ۱۲ تاریخ بیداری ایرانیان جلد ۱ صفحه ۱۲ بهجت الصدور چاپ سوم صفحه ۳٤٦

خسرو بمان

خسرو بمان از زرتشتیان بسیار متعصب بود که در نتیجه معاشرت با احباء و اطلاع از آثار و احکام بامر مبارك ایمان آورد و مصدر خدماتی درخشان در خطه هندوستان گردید. شرح حال خود را در کتابی بنام رساله نوید جاوید که در بمبنی چاپ شده نوشته است بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف شده و مورد عنایت و توجه حضرتش بود لوح مبارك مرده باد مرده باد که با صدای مبارك حضرت عبدالبهاء ضبط شده از کارهای ایشان است.

براي اطلاع بيشتر بمنابع زير مراجعه شود:

رساله نويد جاويد

آل الله تاليف نگارنده ص ٧٢٠

ىكتر سليمان برجيس

شهید مجید دکتر سلیمان برجیس در تاریخ ۱۲۷۶ در کاشان متولد گردید و در مدرسه وحدت بشر به تحصیل ادامه داد و برای ادامه تحصیلات در رشته بزشکی بطهران سفر نمود و بعد از خاتمه تحصیلات به کاشان مراجعه نمود و به طبابت مشغول گشت بسیار مورد اعتماد و احترام مردم بود و در تشکیلات امری قدم به خدمت تا اینکه در روز جمعه ۱۴ بهمن ۱۳۲۸ چند نفر از معترضین بهانه بردن ایشان برای عیادت از مریض او را به خانه دورافتاده ای برده و با کارد و خنجر او را شهید مینمایند.

آهنگ بدیع سال ٤ شماره ۱۷ صفحه ۳

آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۲ اص ۳٤۳

آهنگ بدیع سال ۸ شماره ۱۹ص ۳۸۹

نشریه محفل روحانی طهران سال ۵ شماره ۱۹ ص ۱۹۵

تقويم تاريخ صفحه ٢٠٣

عدایب سال ۷ شماره ۲۰ صفحه ۲۰۳

الله قلى سبحاني

ایشان سال ۱۲۷۱ در سنگسر متولد گردید نام پدرش حاجي مهدي و نام مادرش شهر بانو بود. دوران کودکي و نوجواني را در سنگسر گذرانده تحصیلات رایجه در مکتب خانه هاي قدیمي را فرا گرفت مدتي در سنگسر در مدرسه بهائي مشغول تدریس شد بعد بطهران نقل مکان نمود بزیارت اعتاب مقدسه نائل گردید و کتابي تحت عنوان الطرق الي الله الي عدد الانفس خلایق در شرح حال مصدقین تالیف نموده و بالاخره در تاریخ ۱۱ اسفند ۱۳٤۰ به علت سکته در گذشت.

منابع

مصابیح هدایت ج ۱۰ ص ۶۸۹ عندلیب سال ۲۰ شماره ۸۱ ص ۷۸

حاج میرزا حیدر علی اردستانی

حاجي ميرزا حيدر علي فرزند ميرزا محمد تقي و از مومنين صدر امر بحضرت اعلي مي باشد و از مصدقين توسط ملا حسين بشروئي در ابتداي ظهور است كه به درك محضر حضرت اعلي و حضرت بهاءالله و حضرت عبدالبهاء نائل گشته و از اصحاب قلعه طبرسي بود ايشان بسال ١٩٠٥ ميلادي در سني متجاوز از صد سالگي بعالم بالا عروج نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

اسرار الاثارج ٢ ص ١٤٠

حضرت باب ص ٤٨١

روحيه خانم (حرم حضرت ولي امرالله)

مری ماکسوئل فرزند برومند می و سادر لند ماکسوئل که بدعای حضرت عبدالبهاء بوجود آمد و احبای الهي ايشان را به نام روحيه رباني و حرم مبارك مي شناسند سال ۱۹۱۰ در کانادا متولد و سال ۱۹۳۷ با هيكل مبارك حضرت ولى امرالله عقد اقتران بست. و تا آخرین دقایق حیات یار و معاضد هیکل مبارك بو دند سال ۱۹۵۲ بسمت ایادی امر الله انتخاب و در خدمات بین المللی و شرکت در کنفر انسهای جهانی اغلب نماینده هیکل میار ك بو دند. ایشان به بیشتر نقاط دنيا مسافرت و با روساي جمهور و شاهان ممالك مختلف و شخصیتهای سیاسی و علمی دنیا ملاقات و امر مبارك را معرفى نموده اند و داراي قلمى شيوا و انشائی زیبا بوده کتب و مقالات بسیاری تالیف و تدوین نموده و منتشر نموده اند. از جمله کتب دستور العمل زندگي - راه و روش تبليغ - گوهر يكتا -شرح صعود هيكل مبارك.

> منابع: پیام بدیع سال ۱۸ شماره ۲۰۶ ص ۱۰ ارمغانی به حضور امه البهاء

پیام بدیع سال ۱۸ شماره ۲۰۵ ص ۲ و ۶ و ۱۰

پيام بديع سال ٣ شماره ٣٦ ص ١٩ عندليب سال ٣ شماره ١١ ص
پيام بهائي شماره ٢٤٦ ص ١٧
پيام بهائي شماره ٢٤٥ ص ١٤
پيام بهائي شماره ٢٤٤ ص ٨ ص ١١ ص ٢٦
موسسه ايادي ص ٣٨٦
آل الله ص
عندليب سال ١٩ شماره ٧٤ ص ٨ ص ١١

بودا

نام اصلی بودا سید هارتا بود و اقبش سکیا در قون هفتم پیش از میلاد ظهور نمود قیام او علیه بست پرستی و شرک بر همنان بود و به مبداء واحدی بنام نیروانا قالل شد.

منابع مطالعه:

رحیق مختوم ج ۱ ص ۲۹۹

مفاوضات ص ۱۲۶

در ج لنالی هدایت ج ۳ ص ۱۷۸

آهنگ بدیع سال ۱٦ شماره ٦ ص ١٦٠ ، شماره ٧ ص

110

تاريخ ايران قديم تأليف حسين پرنيا ص ٢٢٣

مجله کاوه سال ٥ شماره ٨ ص ٦

بيان الاديان ص ١٦٨

اعلام قرأن ص ٦٨٨

فرهنگ امیر کبیر ص ۲۲ه

ادیان بزرگ جهان تألیف هاشم رضی ص ۱۷۳

مذاهب بزرگ تألیف امانوئیل ژورتر

فروغ خاور تألیف همرمان برک ترجمه بدر الدین کتابی در سه جلد بودا چه میگوید تألیف محمد مهین پور بررسی عقلید و ادیان ص ۳۸ مجله خورشید خاور شماره ۲ و ۷ فوریه ۱۹۲۰ ص انوار هدایت ۲۲۹

ملاعى برغانى ـ عموي طاهره

ملا على ياملا محمد على برغلى عموى جناب طاهره بودمدتى در طهران از مقربين درگه سلطنتى بودولى بعد مغضوب درگه شدو به قزوين تبعيد گرديدبر عكس بوادر انش به امير حضرت اعلى مؤمن شد حضرت بهاءالله اور اجزء چهرصد نفر از علم لى كمه به حضوت اعلى ايمان آور دنيد ذكر فرموده اند مقاله در حقديت حضرت اعلى نوشته كه در ظهور الحق جلد ٣ مندرج است.

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٣٠٩

کتاب باب صفحات ۳۳۸ - ۳۳۸

تذكره شعراي قرن اول بهائي جلد ٢٦ ص ٢٦

شرح حال رجال ايوان جلد ١ صفحات ٢٠٦-٢٠٦

قصص الانبياء تتكليني ص ١٩

اسفنديار بختيارى

اسفندیل بختی لی بسال ۱۳۱۰ قصوی در نوسی آبادیو د متولد شدنام پدرش خدادادبو دبه رام بختی ل است وی توسط میر و حسینعلی خان تبلیغ شدو به پاکستان مهاجرت نمود مصدر خدمات بسیل بود و از طوف حضوت ولی اموالله بنام رکن رکین اموالله نامیده شده است

وبالاخره در سی امتیر مله ۱۳۵۶ در کراچی وفات یقت.

منابع مطالعه:

مصلیح هدایت ج ۱ صفحات ۱۱۲ – ۲۰۰

مصلیح هدایت ج ۱۰ صفحات ۱۷۰ ـ ۱۵۰ ـ ۲۲۲

خاطر ات مالميري صفحات ٤٣ ــ ١٢٠

ظهور الحق ج ٨ بخش ٢ ص ١١١٦

حضرت باب

محاضرات ج ۲ صفحات ۱۰۲۱ – ۲

گنجینه حدود و احکام ص ۳۹۳

رساله آیام تسعه ص ۲۲ – ۱۸۹

درج لنالی گوهر سوم ص ۳۸۹

تبیان و برهان ج ۱ صفحات ۱۹۸ – ۱۹۱

اخبار امری سال ۹ شماره ۱۱ ص ۳۷

كواكب الدريه ج ١ ص ٢٧

مقاله شخص سياح صفحات ٢ - ٨

مطالع الانوار ص ٦٣

مثنوی نبیل زرندی صفحات ۹ - ۸ - ۱۶ - ۱۹ - ۱۲ - ۱۲

بیان حقیقت ص ۱۱

برهان ولضدح ص ٣٦

ملکه کرمل ص ۲۰

مختصری از تاریخ امر ص ٤

اخبار امری سال ۲۹ شماره ۲ ص

نقطه او لی

مفاوضات

شرح حال رجال ایران ج ۲ ص ۳۲۹ عهد اعلی ص ۳۰ پیام بهائی شماره ۱۸۲ صفحات ۱۰ – ۲۰ انوار هدایت ص ۸۷۰

بدیع (میرزا بزرگ خراسانی)

میوزابزرگ خراستی مقدب به بدیع فرزند عبدالمجید نیش ابوری توسط نبیل زرندی بامو مبلک مومن گردید و حامل لوح سلطان ایران که به صدیحه معروف است مییاشد فلصله از عکاتا ایران را چهل ماهه طی نمود و بسال ۱۲۸۷ شهید شدو بعد از شهادتش بمدت ۳ سال در تمام الواح مبلکه ذکر او از قلم اعلی جلی بود.

منابع مطالعه:

خطابات جلد ۲ص ۱۲۲

متده آسمنی جلد ۱ص۷۱

خطابات قلم اعلى صفحات ٢٤-٧٠-٧٢

در ج لئالی هدایت گوهر دو مص ۲۶۱

محاضرات جلد اول صيفحات ٥٤٥-١٥٥-١٥٥-٠٣٥-

077

كواكب الدريه جلد اول صفحات ٢١ ٤-٢٦

بهجت الصدور

رحيق مختوم جلد ٢ صفحات ٧٦٧- ٧٧٠

آهنگ بدیع سال ۱ شمره ۱ص ٥

آهنگبدیع سال ۱۷ شماره ۵ص ۳۵ حواریون حضوت بها اللمص
کلشن حقایق س ۲۷
مجموعه الواح ص ۳۳۲
لذالی درخشان صفحات ۳۹۰-۳۰۹ - ۱۷۰ مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۲۲۲
ظهور الحق ج ۸ بخش ۱ ص ۳۰
ظهور الحق جلد ۸ ص ۵ ۵
قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۱۱۶
تاریخ امری خواسان ص ۳۰
لذالی درخشان ص ۳۰ ا

ميرزابديع الله

ميرزابديع اللهبرادر ناتني حضرت عبدالبهاء كهبه اقب غصن ابدع معروف بود مادرش فاطمه خاتم مهد عليا حرم دوم حضرت بهاء الله ميباشد بديع الله بعد از صبعود جمال مبرل كبه نقضين پيوست وليي توبه كردو توبه نامه اي مفصل به خطو امضاي خود انتشل دادولي مجددا نقض عهد كردو به نقضين پيوست و بالاخره در فلاكت و گمنامي از دنيارفت.

القاب او زعیم ثلی - محرک متحرک میباشد.

منابع مطالعه:

قرنبديع جلد ٢ص ١١٠

قرن بدیع جلد کص ۸۲

خاطر ات نهساله عكاصفحات ٢١٩-٢٢٩-٢٢٧

توقيع ١٠٨

رحيق مختوم جلد ١ص ٣٩-٥٥-٣٧٩ ٣٠١

خاطوات مالمبري ص ٢٩٣

محاضر ات جلد ۲ص ۱۰۲۲

قاموس لوح شیخ جلد ۲ص ۱۳٤۹

كتاب آل الله تأليف حبيب الله حسامي ص اسر لر الاثل حرف ب ص ١٥٠ قرن بديع جلد ٣ص ١٠٩

محمدمصطفى بغدادي

محمد مصطفی بغدادی بسال ۱۲۵۱ در بغداد متولد و در سن ۷۲ سالگی بسال ۱۳۲۸ در اسکنر دن ترکیه صعود نمو د ایشان فرزند شیخ محمد شبل بغدادی هستند که از علمای بورگ شیعه و از شاگردان سید کاظم رشتی بوده وی از همو اهان حضوت طاهره از سفو بغداد به قزوین بوده و مجددا به بغداد مراجعت نموده قدم بخداد بوده و اشعلی سروده است.

منابع مطالعه:

محوب عالمص ٢٤٧

حواريون حضرتبهاءاللهص ١٤٠

ظهور الحق جلد ٢٦٠ ص

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١٤٢

رساله مجمع تحقيق جلد ٢٠٣ ص

تذكره الوفاص

تذكره شعراي اول بهائي جلد ٣٢٥ ٥٣٠

خاطرات حبيب جلد اص ١٠

موسى بنائي

حصوت ایسادی امر الله موسسی بند تی پدر همسو علی نخجوانی عضو سابق محترم بیت العدل اعظم میباشد ایشان از احبای کلیمی نژاد و متولد بغداد میباشد که از سن ۱۲ سالگی بسه ایران آمدند مستی در کرمانشه و بعد مقیم طهران شدند در سن ۲۰ سالگی به آفریقا مهاجرت نمودند و در سینامبر ۱۹۷۱ صعود نمودند.

منابع مطالعه:

موسسه ايادي ص

آهنگ بدیع سال ۲۲ شماره ۲ ص ۷۰

آهنگ بدیع سال ۲۷ شماره ۳ ص ٤٨

مجله عندلیب سال ٥ شماره ١٩ ص ٥٠

حضرت بهاءالله (ایام سلیمانیه)

حدودیکسال بعد از ورودبه بغداد بعلت بروز بعضی اعمال و قرال ناشلیست از طرف اصداب و ایجاد حسادتها و تنگ نظریها با خدادم با وفلی خود ابوالقاسم همدانی به سلیماتیه هجرت نمودند و مدت دو سال تمام در آن صفحات تشویف داشتند.

رحيق مختوم جلد ١ صفحات ٣٣٢ - ٣٣٤ - ٣٤٨

ملاده أسملي جلد ٤ص ٥٠٣

تریخ امر بهائی تألیف مسیو در یفوس ۳۰

ايقان ص ۲۱۰

مقاله شخصي سياحص ٧٠

اوحقرن صفحات ١٣-١٤

بهاءالله و عصر جديدص ٣٢

رحيق مختوم جلد ٢ص ١١٤٩

آل الله تأليف نكل ندمص ١٧٠

حضرت بهاءالله (ایام بغداد)

دوران توقف در بغداد کسه از تسلیخ ۲۸ جمسادی الشدی دو ۱۲۲۹ شروع میشود و قریب ده سسال طول میکشد دو سسال آنوا در کوههای سسلیمانیه تستریف داشتند و بسالاخره به اظهال امو عانسی در بساغ رضوان بغداد منتهای شده و از آنجابه اسسلامبول سرگون شدند برای اطلاع بیشتر باید بمنابع زیر مراجعه شود:

رحیق مختوم جلد ۱ صفحات ۲۸۲ - ۳۰۰ - ۲۹۹ - ۳۸۸ رحیق مختوم جلد ۲س ۱۰۶۱

قاموس لوح ۱۰۵ ج اص ۲۷۳

مفلوضاتص ٢٢

لوحقرنص ۱۳

ايام تسعمص ١٩٣

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۸۸-۹۰-۹۱۹-۹۳۰-۱۳۳۷۷۱-۱۷۷

آل الله تألیف نگل نده این سطور ص ۱ ٦٦ تل یخ شوح حال رجال ایران جلد ۱ ص ٤٣٤

حضرت بهاءالله (ايام عكا)

در تریخ جمادی الاول ۱۲۸۰ به عکا تبعید شدند و تا پلیان دور آن شد و قامت در آن شد و قامت داشتند و بیشتر آثل مهیمن در آنجانل شد.

منابع مطالعه:

قاموس توقيع ١٠٥ جلد ١ص ١١٠

قاموس توقيع ١٠٥ جلد ٢ صفحات ١٨٥ -١٩٣ ا-١٩٧

مقاله شخصي سياح صفحات ١٧٠-١٠٦

مفلوضاتص ٢٤

متده أسمتي جلد ٢ص ٨٥٧

مکاتیب جلد ۲ص ۱۷۸

الوحقرنص ۲۱

كواكب الدريه جلد ٢ص ٢٦

قىرنبىيع جلىد ٢صىفحات ٢٢٥- ٢٣٢- ٢٣٦- ٢٣٩

707-758-75.

تريخ امر بهتي صفحات ٤٤- ٥٠

رحيىق مختوم جلىد ١ صىفحات ٥٣ - ٧٤ - ٢٩٥ - ٣٥٦

007 - 241 -774 -775

رحيـق مختـوم جلـد ٢صـفحات ٤ - ٧٤٣ - ٤٤٧ - ٢٦٦ - ٧٤٤ ١٠٠٤ - ١٠٥٢ - ١٠٠٤ در ج لنالي هدايت جلد ٢ص ١٨٤ آل الشص ١٩٥

حضرت بهاءالله (ايام اسلامبول)

روز دواز دهـ مرضوان ۱۲۸۰ بعد از اظهـ الموعانی بطـ رف اسـ لامبول حرکت فرمودند و ۱۱۰ روز در راه بودند دبـ الاخره در تـ لیخ اول ربیـ الاول ۱۲۸۰ وارد اسـ لامبول شـده و حـدود چهـ ل مـه در آن شـهر قامـت داشتند.

رحيق مختوم جلد ١٦ ص٢١٦

رحيق مختوم جلد ٢ صفحات ١٠٥٢ - ١١٤١

مكاتيب عبدالبها جلد ٢ص ١٧٨

قاموس لوح ۱۰۰ جلد ۲ صفحات ۷۰ - ۱۸۰

قاموس لوح ١٠٥ جلد ١ صفحات ٢٧٦- ٤٨٨

ایام تسعهص ۳۶

قرنبدیع جلد ۲صفحات ۱۷۷ - ۱۷۹ - ۱۸۱

آل اللمص ۱۸۸

حضرت بهاءالله(ایام ادرنه)

بعداز ٤ مه قامت در اسه المبول در ته البخ ٢٣ ربيع الثه قامت در اسه الطان عبدالغزيز حكم تبعيد هيكل مبلك به ادرنه صدادر شد اين سفر ٢٢ روز طول كه شيدو در اول رجب سنه ١٢٨٠ ولر دادرنه شدندو مدت ٤ سال و المه و بيست و دو روز در آن شهر قامت نمونند.

رحیـق مختـوم جلـدصـفحات ٥٥ - ٦٧ - ٦٨ ٥٥ - ٣٦٤ - ٣٧١ ٣٧١ - ٣٣٤

قاموس لوح ۱۰۰ جلد ۱صفحات ۱۰۰-۳۷۵

بهاء الله و عصر جديد صفحه ٣٦

قرن بدیع جلد ۲صفحات ۱۸۶-۱۹۷ -۱۰۵ - ۲۰۳ - ۲۰۳

719

مكاتيب عبد البهاء جلد ٢ صفحه ١٧٨

مثنوي نبيل زرندي صفحه ٣٩

ال الله صفحه ١٩١

ملا على بسطامي

ملا علی بسطامی دومین کسی است که به حضرت رب اعلی ایمان آور دو به شایی مین آمین معروف شد ال طرف حضوت رب اعلی مامور شد امر مبلک را به شیخ محمد حسن نجفی صیاحب جواهر کلام ابلاغ نملید که در راه ایین مأموریت گرفتیل و در حسس کرکوک به شهادت رسید و او اولین شهید امر مبلک محسوب است.

منابع مطالعه در شرح حال ملاعلى بسطامي:

ظهورالحق ج ٣ص ١٠٥

مصابیح هدایت ج ۲ص ۶۸۹

اسوار ربلی ج اص ۳۹۶

كواكب الدريه ج ١ص ٤٨

در ج لنالی ج ۲ص ۳۳۹

رحيق مختوم ج ١ صفحات ١٤ – ٢٥

قاموس ايقان ج ص

لنالی درخشانص ۳۰

بهمن ميرزا فرزند نايب السلطنه

وی پسر چهارم عباس میرزا نایب السلطنه بود که به سال ۱۲۲۵ هجری متولد گردید مردی اهل دانش و صاحب کمال و کتاب دوست بود مدتی حاکم اردبیل . از سال ۱۲۵۵ تا ۱۲۶۲ حاکم آذربایجان بود بعد از فوت محمد شاه به فکر سلطنت افتاد و مورد غضب درباریان قرار گرفت به سفارت روس پناهنده شد و بالاخره در سن ۷۶ سالگی به سال ۱۳۱۰قمری در گذشت .

منابع مطالعه:

شرح حال ایران ج ۱ ص ۱۹۵

ظهورالحق ج ٣ ص ١

نقطه اولی ص ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷

عهد اعلى ص ٢٩٢

میرزا بزرگ نوري

میرزا عباس نوري ملقب به میرزا بزرگ فرزند میرزا رضا قلي تاکري است که بسال ۱۲۰۰ هجري قمري در تاکر مازندران متولد شدند و جزو خوشنویسان عصر قاجار یه محسوب و مدتي هم سمت وزارت امام وردي میرزا را در بروجرد و لرستان داشت و بسال ۱۲۰۵ صعود نموده جسدش ابتدا در نجف اشرف مدفون و بعد ها به اراده حضرت ولي امرالله توسط محمد حسین روحاني کازروني از احباي خرمشهر به گلستان جاوید بغداد در جوار بیت مبارك انتقال یافت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

كتاب حضرت بهاءاله تاليف محمد علي فيضي ص ا
قاموس لوح شيخ جلد ا ص ۱۶

آل الله تاليف حبيب الله حسامي

كتاب خوش نويسان ايران

شرح حال رجال ايران جلد ه
و بيشتر كتب تاريخي امري

دورتی بیکر

ایادی امرالله دروتی بیکر بسال ۱۸۹۸ در یندوارک نیوجری متولد شد مدتها به شغل معلمی و تدریس پرداخت و مدتی نیز رئیس محفل روحانی بود در اثر توسعه خدماتش در سال ۱۹۵۱ به سمت ایادی امرالله مفتخر و منصوب گردید و بسال ۱۹۵۴ در سانحه هوائی و سقوط هواپیمایش به ملکوت پیوست.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عالم بهائی جلد ۱۲ص ۶۷۰

موسسه ایادی ص

آهنگ بدیع سال ۱۰ شماره۲ ص۴۷۰

آهنگ بدیع سال ۱۵ شماره ۲ص۳۲

آهنگ بدیع سال۸ شماره ۱۶ص۳۲۴

سالنامه جوانان سنه ۱۰۸ صفحات ۱۵۸-۱۴۶

اخبار امری سال ۳۱ شماره ۷ ص۱۱ ترانه امید سال ۳۱ شماره ۶ ص۲۲ کتاب درس اخلاق کلاس ۱۱ اخبار امری سال ۲۷ شماره۱ ص۱۶ اخبار امری سال ۲۲ شماره۱ ص۴۰

ميرزا جعفر هادي رحماني

میرزا جعفر هادی اف که بعد ها فامیل رحمانی شیرازی گرفت اصلا از اهالی جهرم بوده و از همان ابتدای جوانی نسبت به امر مبارك خوشبین بود، سال ۱۳۰۹ عازم ارض اقدس گردید و بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف گشته مدتی در ترکستان به تجارت مشغول گردید دو سه بار سعادت زیارت مقامات متبرکه را حاصل نمود و مسافر خانه مقام اعلی را ساخت و نام خود را مخلد و جاودان نمود بالاخره بعد از یك عمر خدمات صادقانه سال ۱۳۵۲ هجری قمری در جهرم بعالم بقا شتافت.

براي اطلاع بيشتر از شرح حال ايشان رجوع كنيد مه:

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ صفحه ۵۷۳ آهنگ بدیع سال ۲۸ شماره ۱۱ صفحه آ

ملا باقر تبریزی

ملا باقر تبریزی از شاگردان سید کاظم رشتی و مقیم کربلا بود بعد از ایمان آوردن جزء حروف حی محسوب و در وقایع بدشت نیز حاضر بود و در آذربایجان حضور حضرت اعلی مشرف شد و واسطه ارسال مراسلات و عرایض اصحاب بود عمری طولانی داشت و به حضرت بهاءالله مؤمن شد و به حضور مبارک نیز مشرف شد و در مراجعت از عکا در اسلامبول وفات نمود.

کتاب باب ص ۱۸۹ ــ ۱۶۸ ــ ۳۹۱ ــ ۲۶۸ ــ ۲۶۸ ــ ۲۶۸ ــ ۲۶۸ ــ ۲۹۱ ــ ۲۶۸ ــ ۲۹۱

قاموس ایقان ج ۱ ص ۲۳۶

قاموس لوح شيخ ج ١ ص ٥٤٩

قاموس لوح شیخ ج ۲ ص ۱۰۹۹

حروف حی ص ۹۴

ظهورالحق ج ٣ ص ١٩

تاریخ سمندر ص ۲۱۶

آیات بینات ص ۲۲۰

رابرت ترنر

رابرت ترنر اولین بهائی از نژاد سیاه آمریکا می باشد ایشان مستخدم و ناظر خرج میسیز هرمت بودند وقتی لوا گتسینگر امر مبارک را به خانم هرمت ابلاغ نمود رابرت ترنر نیز غیر مستقیم بیانات او را می شنید و مؤمن شد و به حضور حضرت عبدالبهاء نیز مشرف

منابع مطالعه:

قرن بدیع ج ٣ ص ٨٤

مردمک چشم ص ۱۲

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۲ ص ۷ - ۲۰

سعيد العلما

ملا سعید دیوکلائی معروف به سعید العلما و ملقب به رئیس الفقها از روحانیون اطراف بار فروش (بابل فعلی) بود که برای ادامه تحصیل به عراق و عتبات عالیات رفت و از ملا شریف آملی اجازه اجتهاد گرفت و به موطن خود برگشت و بساط فقاهت بگسترد و با اصحاب ملاحسین از در مخالفت در آمد و کلام حق را که توسط ملاحسین بدستور قدوس باو ابلاغ شده بود را نپذیرفت و باعث شهادت جناب قدوس شد و در آخر ایام در منتهای فلاکت چشم از جهان بربست .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: تاریخ شرح حال رجال ایران جلد ۲ص۷۱

شع ما روز كاب محمد حسينى ص ۴۵۵

عزيز الله سليماني

جناب عزیر الله سایمانی ناشر نفحات الله مولف کتابهای نفیس رشحات حکمت و مصابیح هدایت و منطق سایمانی می باشند از اوائل دوران جوانی تا نفس اخیر به نشر نفحات و تالیف کتب و مسافرت تشویقی و تبلیغی مشغول بود مدتها ساکن عشق آباد بودند و شرح و تاریخ آن دوران را در کتاب لحظات تلخ و شیرین مرقوم نموده اند که متاسفانه هنوز به زیور طبع آراسته نشده است ایشان سال ۱۳۵۱ شمسی در طهران بملکوت ابهی صعود فرمودند. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: پیام بدیع سال ۱۰ شماره ۱۱ ص ۲۲ پیام بهانی شماره ۹۹ ص ۱۳ لحظات تلخ و شیرین

119

سيد عباس علوي

دانشمند فقید و فاضل جلیل جناب سید عباس علوی بسال ۱۳۱۰ هجری قمری در قریه دستجرد از توابع شاهرود متولد گردید و برای کسب معارف اسلامی در کسوت روحانیون به حوزه علمیه مشهد رفت و در فقه و اصول بدرجه اجتهاد رسید مدتی به امام جماعت و قضاوت در امور شرعیه منصوب گردید ولی در نتیجه مطالعه آثار مبارکه و آشنائی با امر مبارک موقن گردید و کتاب بیان حقایق را در رد توبه نامه تالیف نمود و بقیه عمر خود را صرف توبه نامه تالیف نمود و بقیه عمر خود را صرف تبلیغ و تدریس و سفر های تبلیغی نمود و بالاخره در ۱۳۲۹ بماکوت ابهی صعود نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

ايران آينده صفحه ٦٢

پيام بهائي شماره ٢٣٩ صفحه ٤٠

مصابیح هدایت جلد ٦ صفحه ۱٦۸

آهنگ بدیع سال ۱٦ شماره ٥ صفحه ۱۲٥

ثابت مراغه ای

میرزا محمد ثابت مراغه ای فرزند ملا عبدالله از فضلا و دانشمندان و از ناشرین نفحات الله می باشند ایشان به سال ۱۲۹۷ در قریه زوادق در دو سه فرسنگی جنوب غربی مراغه چشم به جهان گشود در سن ۱۷ سالگی بعد از فوت پدرش به امامت و رتق و فتق امور شرعی پرداخت به بادکوبه و گنجه و تفلیش سفر کرد و در آنجا توسط میرزا غلامحسین بنایی تبلیغ گردید کتاب در خدمت دوست از آثار اوست . به حاجی آخوند نیز معروفند (در خدمت دوست ص ۱۰) بالاخره در تاریخ ۱۹ تیر ماه ۱۳۱۲ به ملکوت ابهی صعود نمود

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت ج ۳ ص ۱۷۲

ظهورالحق ج ٨ بخش ١ ص ٨٩

رفسنجاني علي اكبر

میرزا علي اکبر رفسنجاني روضه خواني از اهالي رفسنجان بود و چون صدائي گیرا و جذاب داشت قبل از ایمان در مجالس نوحه خواني و بعد از مومن شدن باعث گرمي جلسات امري مي گردید ایشان به امر حضرت عبدالبهاء در معیت جناب طرازالله سمندري سفري تشویقي به بیشتر نقاط ایران و جهان نمودند و در جریان بلواي شیخي در نسي ریز و سروستان بکمك احبا شتافته باعث تصدیق عده زیادي شدند ایشان بعلت داشتن حافظه قوي حافظ بسیاري از کتب امري از قبیل ایقان و لوح شیخ و الواح مبارکه بود و الواح بسیار به افتخارش نازل گشته است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: ظهور الحق ج ۸ بخش ۲ ص ۷۳۸-۸۱۹ سفينه عرفان جلد ٥ صفحه ۲۳٦

جمال بروجردى

جمال بروجردی که به اسم الله الجمال معروف بود از متقدمین احبای قدیم بود ولی در دوران حضرت عبدالبهاء نقض عهد نمود و نسبت به صحت امر مبارک دچار تردید و تزلزل گردید و جمیع احباء که به او اخلاص و ارادت داشتند از او بریدند و در گمنامی و فلاکت چشم از جهان بر بست ایشان پدر جناب لطف الله موهبت از هنرمندان جامعه امر می باشد و به علت عدم لیاقت از جامعه امر مطرود و به القاب پیر کفتار و شیخ الناقضین موصوف گردید.

منابع مطالعه:

محاضرات ج ۲ ص ۱۱۲۳

آهنگ بدیع سال ۲۶ شماره ۱۱ ص ۲۳۱

خاطرات نه ساله عكاص ٩

بدایع الاثار ج ۲ ص ۱۴۱

توقيع ١٠١

بهجت الصدور ص ۱۸۸ - ۳۲۲ - ۳۶۶ - ۳۸۲ -

44. - 477 - 4.9

حیات حضرت عبدالبهاء ص ۷۸ جواهری میرزا هادی خاطرات آشچی ص ۹

جمال ياشا

جمال پاشا یکی از فرماندهان سپاه عثمانی در جنگ اول جهانی بود و عداوتی شدید به حضرت عبدالبهاء داشت قصد تخریب مقام اعلی و به دار زدن حضرت عبدالبهاء را داشت ولی در جنگ کانال سوئز شکست خورد فرار کرد و بالاخره به دست یک ارمنی به خودخواهی کشتار ارامنه مقتول گردید.

منابع مطالعه:

اسرار ربانی ج ۲ ص ۳۲۱

اسرار ربانی ج ۲ ص ۳۲۴

رحیق مختوم ج ۱ ص ۴۵۱

ظهورالحق ج ٨ بخش ٢ ص ١١٠٥

غصن اطهر

ميرزا مهدي ملقب به غصن اطهر دومين اولاد ذكور حضرت بهاءالله از آسيه خانم مي باشد كه سال ١٢٦٦ در طهران متولد گرديد سال ١٢٧٦ در بغداد به عائله مباركه پيوست و مدت ١٢ سال در معيت خانواده در سرگوني و تبعيد از بغداد به اسلامبول و ادرنه و عكا شريك و سهيم بود. مدتي نيز در قشله عكا كاتب وحي بود و در سن ٢٢ سالگي بسال ١٢٨٨ در نتيجه سقوط از حفره بالاي بام به پائين و بعد از چند ساعت صعود نمودند و با شهادت ايشان جريان قلعه بندي و تضييقات كاهش يافت و در حقيقت قرباني رفاه و آسايش هيكل مبارك و اصحاب گرديدند. قبرشان در مقام اعلي نزديك دار الاثار و در جوار مقبره حضرت ورقه عليا و منيره خانم مي باشد.

منابع مطالعه براي اطلاع از شرح حال ايشان: رحيق مختوم جلد ۲ صفحه ۷۸۰ پيام بهائي شماره ۷۹ صفحه ۱۱ پيام بهائي شماره ۸۱ صفحه ۱۳

جزوه غصن اطهر مخلوق البهاء تاليف اشراق خاوري آل الله تاليف نگارنده صفحه

فيروز كاظم زاده

جناب فيروز كاظم زاده از اعضاي برجسته جامعه امر هم از لحاظ تحصيلات عاليه و هم وصول بمدارج بالا و هم خدمات ارزنده به جامعه امر مي باشند. ايشان گر چه در روسيه تولد شدند ولي تحصيلات خود را در امريكا در رشته تاريخ تا درجه دكترا ادامه داده استاد ممتاز دانشگاه معروف هاروارد شده از طرف مقامات مهم امريكاني به عضويت كميسيون رياست جمهوري براي آزادي مذهب در جهان برگزيده شدند و كتب و مقالات بسيار از ايشان طبع و نشر گرديده است.

منابع مطالعه

مجله پیام بهائي شماره ۳۲۷

انديشه هاي أقا خان كرماني صفحه ٢٦٨

میرزا جانی کاشانی

میرزا جانی کاشانی معروف به پریا فرزند محمد حسن از تجار سر شناس و معروف کاشان بودند ایشان اول من آمن کاشان هستند که توسط ملاحسین بشروئی ایمان آوردند و هنگامیکه حضرت اعلی را به تبریز میبردند دو سه روز مهماندار هیکل مبارک بود تاریخ مختصری درباره وقایع امری نوشته که با کتاب مجعول الکاف اشتباه می شود و خیال می کنند آن کتاب مجعول همان تاریخ حاجی میرزا جانی است و بالاخره در سال حادثه رمی شاه ۱۲۲۸ به درجه رفیع شهادت نائل آمد .

منابع مطالعه:

تاریخ نبیل ص ۲۰۲

مطالع الانوار صفحات ٢٦ - ٣٨٢ - ٤٨٦ - ٥٥٥ - ٢٦١

ظهورالحق ج ٣ ص ٣٩٢

كواكب الدريه ج ١ صفحات ٩٠ – ٣١٩

محاضرات ج ۱ ص ۱۲۱

نقطه الكاف ص ٧ و مقدمه

کتاب باب صفحات ۲۲ ـ ۵۵ ـ ۲۰۷ ـ ۲۲۷ ـ

779 - 771 - 777

شرح حال رجال ایران ج ٤ ص ١٩٠ و جلد ١ ص

777

محاضرات ج ۲ ص ۱۰٦

عهد اعلى ص ٢٦٢

سيد جواد كربلائي

سید جواد کربلانی نوه سید مهدی بحر العلوم مشهور می باشد و از قدمای امر بوده خاطراتی شیرین و جالب از دوران کودکی حضرت اعلی داشتند حضرت اعلی درباره اش فرموده اند در ایمان هر کسی ممکن است بدا حاصل شود جز وحید و سید جواد کربلانی یکی از القاب حاجی سید جواد کربلانی سید نور میباشد.

برای اطلاع بیشتر از شرح حال ایشان رجوع کنید به:

مصابیح ہدایت ج ۲ ص ٤٨٢ ــ ٤٩٠

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص ٦٦٦ – ٦٧٢

شرح حال رجال ایران ج ۱ ص ۲۹۵

محاضرات ج ۲ ص ۹۹۶

كشف الغطاء

درج لنالی هدایت گوهر دوم ص ۱۳۵ – ۲۹۹ نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج ۱ ص ۲۳۹ تاریخ امری خراسان ص ۵۱

جلال الدوله شاهزاده محمود ميرزا

جلال الدوله پسر محمود میرزا معروف به ظل السلطان است که از طرف پدر به حکومت یزد منصوب شد مردی بسیار شریر و ظالم بود واقعه شهدای سبعه یزد در زمان او به فرمان او اتفاق افتاد در لوح دنیا او را ظالم ارض یاء خطاب فرموده اند . او یکسال بعد از اجرای این اعمال شنیعه از مقام خود منفصل گردید در سفر اروپا به حضور حضرت عبدالبهاء مشرف و از اعمال ننگین خود استغفار نمود.

منابع مطالعه:

حيات حضرت عبدالبهاء ص ١٧٢

قرن بدیع ج ۲ ص ۶۶۵

خاندان افنان سدره رحمن ص ۳۰۲ شرح حال رجال ایران ج ۲ ص ۷۸ تاریخ شهدای امر ج ۳ ص ۱۷۱ ظهورالحق ج ۸ بخش ۱ ص ۱۷۲

محمد بیک چاپارچی

کتاب باب ص ۱۸۱ و ۲۲۷

كواكب الدريه ج ١ ص ٩٣ ص ١٠٦

ظهورالحق ج ٣ ص ٣٩

كتاب رب الاعلى تأليف باليوزى ص ١١١ و ١١٢ و

17.

حروف حی

حروف حی هجده نفر از مؤمنین اولیه به حضرت رب اعلی می باشند که خودشان شخصاً و بدون ارشاد و راهنمائی کسی به صرافت طبع و لطافت قلب مظهر ظهور را شناخته و مؤمن شدند حروف حی دارای مقامی بس رفیع و ارجمند بوده و جزء ۲۶ پیر حاملان عرش الهی محسوبند اسامی آنان در تاریخ نبیل مسطور است و شرح حالشان به صورت پراکنده در بعضی کتب آمده است.

منابع مطالعه:

کتاب حروف حی تألیف ہوشنگ گھرریز

تاریخ نبیل زرندی

قاموس لوح شيخ ج ٢ ص ١٠٩٩

قرن بدیع ج ۱ ص ۸۱ – ۹۲

رحیق مختوم ج ۱ ص ۱۲ه

باب تألیف محمد حسینی ص ۲۲۱ – ٤٧٠

مطالع الانوار ص ٧٨

تاریخ شهدای امر ج ۲ صفحات ۲۰۱ – ۲۱۰ – ۲۱۸ تاریخ شهدای امر ج ۳ ص ۱۲۹ ااسرار ربانی ج ۱ ص ۳۶۲ کتاب بدیع ص ۱٤۷

عندلیب سال ۱۸ شماره ۷۰ ص ۱۷

شيخ محمد كاظم سمندر

شیخ محمد کاظم سمندر والد حضرت ایادی امرالله طرازالله سمندری هستند که در محرم سنه ۱۲۹۰ هجری قصری متولد گردیدند و از اصحاب و از پیروان اولیه امر مبارك می باشند رساله استدلالیه ایشان در اثبات مظهریت جمالقدم به لحاظ مکرمت حضرتش فائز و بلقب سمندر ملقب گردید ایشان همچنین پدر زن میرزا ضیا الله برادر ناتنی حضرت عبدالبهاء و پدر ثریا می باشند و بعد از ۷۶ سال عمر پر بار و برکت در تاریخ ۲۳ ربیع الثانی سال عمر پر بار و برکت در تاریخ ۲۳ ربیع الثانی

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

مائده أسماني جلد ٧ ص ١٥

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۸

سفینه عرفان جلد ٥ ص ١٤٤

طراز الهي جلد ١ صفحه ٣٥٢ صفحه ٦١

آیات بینات صفحه ۷۷۱

مجمع تحقیق جلد ۲ صفحه ۳۵۷

مصابیح هدایت جلد ۷ صفحه ۳

تا دیج ممدز

حجت زنجاني

ملا محمد على زنجانى معروف به حجت فرزند آخوند ملا عبدالرحيم است كه به سال ۱۲۲۷ هجرى در زنجان متولد شد ابتدا به نجف رفت پس از كسب درجه اجتهاد به ايران بازگشت مدتى در همدان و زنجان به تدريس و ارشاد مشغول بود وقتى نداى ظهور را شنيد شخصى به نام ملا اسكندر را براى تحقيق فرستاد و به واسطه زيارت آيات مؤمن شد و بالاخره در واقعه زنجان در پنجم ربيع الاول ۱۲۶۷ به درجه رفيع شهادت نائل گرديد.

منابع مطالعه:

رساله تسع عشر ص ٣٨

كواكب الدريه ج ١ ص ٤٨ - ١٨٧ - ١٩۴

تاريخ نبيل ص ۵۴۴

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۴ ص ۱۹، شماره ۱۷ ص

شرح حال رجال ایران تألیف مهدی بامداد ج ۲ ص ۳۲۹

قاموس ایقان ج ۳ ص ۱۴۵۱ اسرار ربانی ج ۱ ص ۴۷۶ شرح حال رجال ایران ج ۳ ص ۴۳۶ بحر العرفان ص ۱۶۴

حسین خان حاکم فارس

حسین خان ایروانی که به القاب آجودانباشی و صاحب اختیار و نظام الدوله ملقب بود از اولادان آقاخان مقدم از یکی از ایلات ترک می باشد و اولین کسی است که موجبات آزار و اذیت حضرت اعلی را فراهم نموده است بعد از مرگ محمد شاه اهالی فارس بر او شوریدند و از حکومت عزل و آواره گردید در آثار امری از او به ظالم ارض شین و حسین پرکین – اول من حارب الله و اس اساس ظلم نام برده شده است

منابع مطالعه:

کتاب باب ص ۲۵۰ – ۲۸۶

تاریخ رجال ایران ج ۹ ص ۴۲۶

رحيق مختوم ج ١ ص ٥١٤ ــ ٢٤٠ ــ ۴٨٥

کتاب یادگار تقریرات اشراق خاوری ص ۳۴

قرن بدیع ج ۱ ص ۲۱۲

ظهور الحق ج ٣ ص ٢٩٩ - ٧٧ - ٨١

كواكب الدريه ج ١ ص ٢١٣

لمعات الانوار ج ص

نیریز مشکبیز ص

عهد اعلی ص ۵۸۰

نقطه اولی پاورقی ص ۱۹۱

محاضرات ج ۲ ص ۶۸۴

رحیق مختوم ج ۲ ص ۷۲۱

مطالع الانوار صفحات ١٣٩ - ١٤٥ - ١٧٠ - ١٨٥

۵۵۷ - ۴۷۴ -

توقیعات مبارکہ ج ۱ ص ۱۸۱



حیدر علی حاجی میرزا اصفهانی

حاجی میرزا حیدر علی از متقدمین احبا و مبلغ مشهور امرالله است و در بین احبای غرب به فرشته کرمل معروف بود ایشان در راه امر مبارک صدمات بسیار تحمل نمود و مورد عنایت و لطف حق بود شرح حال ابوالفضائل و دلائل العرفان از آثار اوست بسال ۱۹۲۰ میلادی در سن ۹۰ سالگی در حیفا در گذشت و در گلستان جاوید حیفا مدفون است .

سایر تالیف اتش استدلالیه کسیلان – جواب میرزا ابوتراب بادکوبه ای – شرح حال خودش و تاریخ شهدای یزد و رساله لیون است و کتاب مشهور بهجت الصدور.

منابع مطالعه:

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۴ ص ۱۶۶ خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۸ ص ۳۴ و شماره ۶

نفحات ظهور ج ۱ ص ۳۸

مصابیح ہدایت ج ۱ ص ۴۷ چاپ دوم ص ۹۲

ظهورالحق ج ۸ بخش ۱ ص ۱۵۸ خاطرات حبیب ج ۱ ص ۲۶۰ – ۲۶۴ قاموس لوح شیخ ج ۱ ص ۴۹۸ بدایع الاثار ج ۱ ص ۳۱۵ – ۳۱۶

نامه های تاریخی تألیف حبیب الله حسامی ص

بهائی را به صفت شناسند تألیف حبیب الله حسامی ص تاریخ سمندر ص ۱۷۸

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۶ صفحات ۱۶ ـ ۱۷ ـ ۱۸ ـ ۱۹ ـ ۳۹ و پاورقی صفحات

41 - 47

اسرار الاثار ج ۲ ص ۱۴۰

كواكب الدريه ج ١ ص ۴٠۶

موسى حكيم الهي

میرزا موسی حکیم باشی که از قلم معجز شیم حق به حکیم الهی ملقب گشته فرزند محمد جعفر مافی میباشد که در قزوین متولد گردید در ابتدا به تجارت مشغول شد ولی چون احترام عمومی را نسبت به قاطبه اطباء دید به تحصیل علم طب پرداخت به حضور حضرت عبدالبهاء مشرف شد و الواح بسیار به اعزازش نازل شده کتابخانه امری قزوین به نام او تسمیه گشته و بالاخره سال ۱۳۴۲ هجری قمری در قزوین به ملکوت الهی پیوست.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت ج ۴ ص ۴۶۸

محاضرات ج ١ ص ٥٨٤

ظهورالحق ج ٨ بخش ١ ص ٢٠٢

اسرار ربانی ج ۱ ص ۳۲۳

ارسطو خان حكيم

دکتر ارسطو خان حکیم که اجدادش حکیم مسیح و حکیم یعقوب از پزشکان دربار فتحعلیشاه بودند برادر بزرگتر دکتر لطف الله حکیم می باشند که به عضویت اولین بیت العدل اعظم الهی انتخاب شدند.

منابع مطالعه:

اختران تابان ص ۲۲۴

پیام بهائی شماره ۹۵ ص ۲۴

لطف الله حكيم

دکتر لطف الله حکیم که اجدادش از پزشکان دربار فتحعلیشاه بودند به سال ۱۹۱۰ برای ادامه تحصیلات عازم انگلستان شد و از محافظان حضرت ولی امرالله در ایام تحصیل در لندن بودند و به عضویت بیت العدل اعظم انتخاب شدند.

منابع مطالعه:

پیام بهائی شماره ۱۷۷ ص ۲۳ آهنگ بدیع سال ۹ شماره ۳۱ ص ۳۱ آهنگ بدیع سال ۲۳ شماره ۱۰ ص ۲۷۰ آهنگ بدیع سال ۳۱ شماره ۳۳۷ ص ۴۶

ضياءالسلطنه

ضیاءالسلطنته دختر فتحعلیشاه و عمه محمد شاه قاجار نامش شاه بیگم و در سال ۱۲۱۷ بدنیا آمد زنی با سواد و هنرمند و از خطاطان و خوشنویسان عهد خود محسوب می شد چند جلد قر آن و صحیفه سجادیه بخط او موجود است بعضی از احبا در کتب خود نوشته اند که با میرزا بزرگ نوری والد جمال مبارك ازدواج نمود که مبنی بر اشتباه است و چنین مبارك ازدواج نمود که مبنی بر اشتباه است و چنین ازدواجی سر نگرفته و او با میرزا مسعود در اوری وزیر امور خارجه وقت ازدواج کرد و در این که در این امر مبارك مومن گشته و اولاد و نوه های او با افراد سرشناس بهائی از جمله جناب خدا افراد سرشناس بهائی از جمله جناب خدا امر مبارك بوجود آوردند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: تاريخ رجال ايران جلد ٤ صفحات ٥١ و ٧٦ حقوق بگيران انگليس در ايران ص ١٨٩ قاموس لوح شيخ جلد ٢ ص ٩٥٢

الله تاليت نكارنده صفحه ٨٢

كوهر خانم حرم سوم حضرت بهاءالله

گوهر خانم حرم سوم حضرت بهاءالله از اهالي كاشان و از احباي متقدم امر بود اقوام و برادرانش از مومنین اولیه دوران حضرت اعلي مي باشند هنگام سرگوني حضرت بهاءالله از بغداد به اسلامبول گوهر خانم را با جمعي دیگر از اصحاب اسیر نموده به موصل بردند که حضرت بهاءالله در لوح سلطان به این موضوع اشاره فرموده اند

از این اقتران دختری به نام فروغیه بوجود آمد که عیال سید علی افنان برادر زاده حرم حضرت اعلی شد و در زمان حضرت عبدالبهاء متاسفانه نقض عهد نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: كواكب الدريه جلد ٢ صفحه ٩ سفينه عرفان جلد ٣ ص ١٨١

۔ تقویم تاریخ ص ۸۱

دكتر غلامحسين حكيم

دکتر غلامحسین حکیم به سال ۱۹۰۶ در طهران متولد شده در رشته دندانپزشکی از دانشگاهی در فرانسه فارغ التحصیل شد ایشان تا سال ۱۹۴۹ مقیم ایران بودند ولی بعد به فرانسه هجرت نموده و در میادین بین المللی در فرانسه و انگلستان قائم به خدمت بود به سال ۱۹۵۴ شرافت تشرف به اراضی مقدسه و سعادت زیارت هیکل مبارک حضرت ولی امرالله را یافت . ایشان با خانم معنویه لامع از دواج نموده به موناکو هجرت نمودند جناب ایشان برادر حضرت شهید پروفسور منوچهر حکیم بوده و در نقاشی و مجسمه سازی نیز مهارت داشتند به سال ۱۹۹۴ در موناکو نقطه مهاجرتی به ملکوت ابهی صعود نمودند. منابع مطالعه :

پیام بهائی شماره ۱۸۱ ص ۳۴

لطف على شيرازى

میرزا لطف علی شیرازی از شاهزادگان افشاری بود و به لطف علی میرزا نیز معروف است در ابتدا جزء دراویش بود بعد از ایمان به حضرت باب به اصحاب قلعه طبرسی پیوست و چون از علم طب تا اندازه ای مطلع بود به درمان و پرستاری مجروحین قلعه پرداخت گر چه در جریان قلعه شهید نشد ولی در واقعه رمی شاه بدست عمال حکومتی قطعه قطعه گردید.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

بهاءالله شمس حقيقت ص١١٣

نی ریز مشکبیز ص۲۳

شرح حال و آثار حضرت باب ص ۴۸۶

لقائى كاشاني

لقائي كاشاني شاعر معروف بهائي و دلداده حضرت عبدالبهاست كه اشعار زيباي او را در نذكره شعراي قرن اول بهائي و برنامه هاي ضيافات نوزده روزه و آهنگ بديع ملاحظه كرده ايم ايشان سال ١٢٤٧ شمسي در كاشان متولد گرديدند شعر معروف بر روي مهم زلف پريشان مزه دارد از اوست. بحضور حضرت عبدالبهاو زيارت اعتاب مقدسه نائل و مورد عنايت بسيار واقع شد.

ایشان در ابتدا تخلص شعریش صامت بود و بعد ها به لقائی تبدیل کرد و بسال ۱۳۰۶ شمسی در شیراز بملکوت ابهی و عالم راز پرواز نمود و در قبرستان جوان آباد که امروزه باغ ملی است مدفونند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود

تذكره شعراي قرن اول بهائي جلد مجله عندليب شماره ٥٩ صفحه ٦٧

الواح و بیانات مزاح آمیز صفحه

ليدى بلا مفليد

لیدی بلا مفلید بانوئی که خدمات اجتماعی و امریش فراموش نشدنی است بسال ۱۸۵۹ متولد گردید بسال ۱۹۰۷ متولد گردید بسال ۱۹۰۷ با امر آشنا و موقن گردید و طی سالهای ۱۹۱۱-۱۹۱۳ که حضرت عبدالبهاء در اروپا و امریکا تشریف داشتند افتخار میزبانی هیکل مبارک را داشت و بایشان ستاره خانم لقب دادند مدتها در ارض اقدس ساکن بود و در معیت حضرت ولی امرالله بعد از شنیدن خبر صعود حضرت عبدالبهاء از لندن به ارض اقدس آمد و سال حضرت عبدالبهاء از لندن به ارض اقدس آمد و سال ۱۹۳۹ بعالم بالا صعود نمود.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: بیام بهائی شماره ۲۹۶ ص ۵۱

خادم الله

نام صلی او عبدالله و به میرزا جان معروف بود در کاشان به شغل صلون فروشی اشتغال داشت به واسطه زندی از مشتریات از ظهور بدیع آگه شدو و سلم حاجی میرزا جلی تبلیغ شدو به حضوت بهاءالله مؤمن گشته به مقام کاتب و حی بودن مفتخر گردید و به خادم الله و عبد حاضر ماقت بگشته ۴۰ سال کاتب و حی بود بعد از صعود حضوت بهاءالله به ناقه ضین پیوست و به سال ۱۳۱۶ قمری در عکا در گذشت.

منابع مطالعه:

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر ج ۴ص ۲۰

اسوار الآثار ج٢ص ١٧٠ – ١٩٤

اسوار الآثل ج ۵ص ۱۹۴

رحيق مختوم ج اص ٥٢٨ – ٥٣١

خاطرات نه ساله عکاص ۵۸ - ۷۹ - ۵۴ - ۸۴ - ۸۴ - ۱۴۶

محبوب عالمص ٢٤٥

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج ١ص ٣٣ - ٢٩ -

۵.

بهاءالله شمس حقيقت ص ١۴٢

كتاب يانگرص ٨٩

محاضرات ج اص ۴۵۴ ـ ۴۴۸

ظهور الحق ج ٨ بخش ٢ص ۶۴۴ ــ ١١٣ ــ ١١٠٠

قاموس ایقان ج ۲ص ۱۱۰۷

بهجت الصدورص ١٥٥ ـ ٤٥٣ ـ ٤٧٩ ـ ٤٨٥

حيات حضرت عبدالبهاءص ٥٤

قرنبديع ج ٢ص ٧٩

رحيق مختوم ج ٢ص ٩٠٥

عندلیب سال ۱۲ شمره ۴۶ص ۱۹

مشكين قلم

مير زا حسين اصفهاني معروف به مشكين قلم درویشی وارسته و صوفی از خلق گسسته و بخدا پیوسته بود عالمی فاضل و هنرمندی کامل بود بواسطه هنرش در خطاطی به لقب مشکین قلم ملقب گشت در نتیجه سیرو گشت در آفاق و انفس گزارش به بغداد افتاد و با امر آشنا گردید در ادرنه بحضور حضرت بهاءالله مشرف و از مریدانش گردید در جریان اختلاف بین بهائیان و ازلیها او را به قبرس تبعید کرند و بعد از آزادی به عکا برگشت و ملازم حضور بود به شهرهای مختلفی چون مصر و دمشق و هندوستان سفرها نمود و بسال ۱۹۱۲ در عکا در گذشت . آثار هنری و قلمی او بصورت خط و نقاشی موجود است

> برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۱۶ ص۵ بیروزی یک عقیده ص۸۱

عندلیب سال ۸ شماره ۲۹ ص ۳۰ پیام بدیع سال ۷ شماره ۷۷ ص۲۳ پیام بهائی شماره ۱۶۹ ص۴۳

منیره خانم (حرم حضرت عبدالبهاء)

منیره خانم که نام اصلیش فاطمه خانم می باشد دختر میرزا محمد علی نهری است که بدعای حضرت اعلی بایشان عنایت شد ایشان دختر عموی سلطان الشهداء و محبوب الشهداء نیز می باشند.

ایشان به اراده جمال مبارک افتخار همسری حضرت عبدالبهاء را یافته و از این اقتران ۶ دختر و دو پسر و دو دختر در کودکی صعود نمودند.

رمس منیره خانم در نزدیک دار آثار و در جوار مرقد ورقه علیا و غصن اطهر می باشد .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

پیام بدیع سال ۸ شماره ۹۴ ص ۲۲۰

پیام بهائی شماره ۱۲۴ ص۲۲

پیام بهانی شماره ۱۲۵ ص۲۲ حیات حضرت عبدالبهاء ص۳۱ آل الله تألیف فگارنده ص۴۰۰

خال اعظم

سید علی که به خال اعظم معروف دبا جناق هیکل مبلک بوده و جنوء شهدای سبعه طهران می باشد ایشان بعد از حروف حی اولین کسی هستند که به حضرت اعلی ایمان آور دند گرچه از خال اکبر کوچ کنوندولی به علت سبقت در ایمان به خال اعظم معروف و ماقب گشتند.

منابع مطالعه:

خلدان لفنان صفحات ۱۳۱ - ۰ - ۱۰۲

تريخ شهداي امر جلدص

کتاب باب صفحات ۲۰۱۸ - ۷۰۲

تريخ نبيل صفحات ٦٤ - ١٢٧

نقطه او لي

كواكب الدريه جلد ١ صفحات ٣٢ - ٢٨٧ - ٢٩٢

قرن بديع جلد ١ صفحات ٢٣٢ - ٢٤٢

ظهور الحق جلد ٣ص ٢٢١

اسولرربتی جلد اصفحات ۱۰۰- ۱۲۰

اخبل امری سال ۳۱ شمله ۳ص ٤

محضوات جلد ٢ص ١٠٢٩

نقطه الكفص ٥٦٦

تریخ شهدای امر جلد ۳ص

مطالع الانسول مسفحات ٦٣- ١١٣ - ١١١ - ١٦١ -

٤٨٥ - ٤٨٤ - ٤٧٤ - ١٧٩

تریخ سمندرص ۱۵۳

قرن بديع جلد ٢ص ٥

خال اصغر

حاج میرزا حسینعلی دائی کوچک حضوت اعلی که به خال اصغ معروف دگرچه در سفر کربلابا خال اکبر همراه بودند ولی به حضور حضور حضوت بهاءالله مشوف نشدند ولی بعدها توسط حاج محمد ابراهیم معروف به مبلغ که برادر حرمشان بود به امر مبلک مؤمن شدند شغل ایشان نیز تجل ت بود خال اصغر در یز دصیعود نمود ولی جناه اش را به کربلا برده در آنجا مدفون ساختد.

منابع مطالعه:

خلدان افنان سدرهر حمنص ١٤٠

كتاب باب حسيني ص ٧١١

خال اكبر

حاجی سید متحمد دائی بزرگ حضو ت رب اعلی که به خال اکبر معروف دهمان کسی است که کتاب ایقان در جواب سئو الاتشان نیل لگشته نیام پیدرش میر سید محمد حسین از سیادات حسینی و نسبتشان به حضرت امام حسین میر سید شغل اصلی ایشان تجل ت بود و حضرت اعلی حیود چهل سیال به مساعدت و مشل کت ایشان به تجل سیال به مساعدت و سفر کت ایشان به تجل ت مشغول بو دنید ایشان در سفر کریلا حضور حضو ت بهاءالله مشرف و مؤمن می شوند و به سیال ۱۲۹۳ هجری قموی در شیراز و فات نمود و در شاه چراغ مدفونند.

منابع مطالعه:

کتاب باب تألیف دکتر محمدحسینی ص ۷۰٦ خندان لفنان سدره رحمن ص ۲۶ قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۲۲۰

خدیجه بیگم حرم حضرت باب

خدیجه بیگم صدیه قدا سید علی عموی والده حضرت باب می باشند و اولین نفسی از طایفه نسوان می باشند که به حضرت اعلی ایمان آور دزندگی مشترک آنان بیش از دو سال و چند مسله دوام نداشت و بسه سال ۱۲۹۹ صعود نمو دند در سن ۲۱ سالگی.

منابع مطالعه:

متده أسمني جلد ٨ص ١٠٩

أثر قلم اعلى جلد ٤ص ٣٣٩

محضرات جلد ٢ص ٨٣٦ -ص ١٠٢٥

جزوه شرح حال خديجه بيگم بقلم ايادي امر الله حسن باليوزي

خندان فنان صفحات ٥ - ١٥٨

رحيق مختوم جلد ١ص ٣٤٠

نقطه اولى ص٧٢

محبوب عالم

مجله پیام بهتی شمره ۱۹ اص ۱۰

اختران تابان جلد اص ٩

رحیق مختوم ج ۲ص ۳۳۶ – ۳۶۲ عندلیب سال آباً شماره ۲۲ص ۲۸ پیام بهائی شماره ۲۳۲ص ۱۲ اسرار ربائی جلد ۱ص ۵۸ پیام بهائی شماره ۱۷۹ص ۱۰



ميرزا عبدالله مطلق

میرزا عبدالله مطلق از ناشرین نفحات الله و مبلغین غیور امرالله بودند که شجاعت و شهامتی خاص در معرفی دیانت بهائی داشته و جناب اشراق خاوری قبل از تصدیق امر مبارک یکی دو جلسه با ایشان بحث و محاوره داشته اند جناب مطلق بعد از صعودش به مناسبت خدمات درخشانش جزء حضرات ایادی امرالله محسوب شدند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود. مصابیح هدایت جلد۴ص۱۴۴ آهنگ بدیع۳۸ سال۱۶ شماره ۴ ص۱۰۰ آهنگ بدیع ۳۸ سال ۱۶ شماره ۱ ص ۲۴۳ تاریخ زندگی صدر الصدور ص۴۴

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ص٩٩٩

سید مهدی دهجی

سمر ملی الله سید مهدی و اسم الله المهدی از مومنین به جمسال مبدل کبود و الدواح بسیل ی به اعزازش ندال شدولی در دوران میشاق جزء نقضین عهدگشت و با حضرت عبدالبهاء بنای مخالف ت را گذاشت و رسالی چند در ر دبو هیک مبلک نگاشت جناب ابوالفضائل جوابی محکم و متین بو آنها نگاشت سید دهجی از مخالف با مرکز میشاق طرفی نبست و عقبت با کمال حسرت و بینوانی در گمنامی جان سید د

يواي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه كنيد:

رحيق مختوم ج ١ص ٧٥٥

ظهوالحق ج ٦ص ٧٨٤

خاطوات مالميرى ص ٥٧

ميرزا محمد حسن بشروني برادر باب الباب

میرزا محمد حسن برادر جناب باب الباب است که در معیت ایشان به شیراز وارد شده بعد از فوز به ایمان و محسوب شدن جزء حروف حی در واقعه قلعه طبرسی یار و معاضد اصحاب بود و در همانجا شهید شد.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

حروف حی ص

ظهور الحق ج٣ ص١٤٢

شرح حال و آثار حضرت باب جلد ١ص٣٠٠

مطالع الانوار

تاريخ نبيل

ديّان

ميرزا اسدالله به ديان فرزند يكى از نويسندگان و مستوفیان عهد محمد شاه و از منسوبین نزدیک حاجی میرزا آغاسی بود مردی دانشمند و ادیب و در دوانر دولتی دارای شغلی مهم بود و به چند زبان عربی -ترکی ـ عبری و سریانی آشنا بود وقتی از خبر ظهور مطلع شد تفسیر یکی از آیات قرآنی و تعبیر خوابی را که دیده بود از حضرت اعلی خواستار شد بعد از رسیدن جواب مؤمن شد و رساله استدلالیه ای در امر نوشت به القاب الفرادالاحد و حضرت اسد و مظهر الاحديه و حرف ثالث مومن بمن يظهره الله ملقب گشت زمانی هم ادعای من يظهره اللهی نمود عده ای هم به او گردیدند ولی بعد دست از ادعای خود برداشت و به دستور ازل شهید شد.

منابع مطالعه:

محبوب عالم ص ٢٣٢

تاریخ سمندر ص ۱۵۵

رحیق مختوم جلد ۱ ص ٤٩٧

قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ٤٩٧

نفدات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ صفحات ٢٦٩-

771

عهد اعلي ص ٦٨٠

لنالی درخشان ص ۳٦۷

لئالي حكمت جلد ٣ ص ٩٥

خوشههایی از خرمن ادب و هنر شماره

کتاب بدیع ص ۱۰۲-۱۰۳

کتاب باب ص ۲٦۸

ملاحسین دخیل مراغه ای

ایشان از شاگردان ملا علی اکبر مراغه ای بود و مدتی نیز از محضر سید کاظم رشتی استفاده نمود و از یاران نزدیک ملاحسین بشروئی بود اشعاری به زبان ترکی سروده بارها در جبال آذربایجان به محضر حضرت اعلی رسید و به حضرت بهاء الله نیز مؤمن شد.

منابع مطالعه:

کتاب باب ص ۳۶۱ – ۳۹۲

ظهور الحق ج ٣ ص ٥٤

آهنگ بدیع سال ۱۲ شماره ۱۲ ص ۵۸

خاطرات حبیب ج ۲ ص ۲۸۳

ميرزا محمود خان كلانتر

میرزا محمود خان اهل نور مازندران و کلانتر طهران بود و جناب هجبت زنجانی زمانی که بعلت شکایت علمام فوض دولت بود مدتی در منزل همین کلانتر حبس نظربود همچنین حضرت طاهره و عده کم کلانتر حبله شهدای سبعه طهران نیز در منزل کلانتر که سبب شهادت حضرت اعلی و گروه زیادی از اصحاب اولیه بود تحت نظر بودند کلانتر مزبور عاقبت به سوء اعمال خود دچار و بدستور ناصر الدینشاه بعلت بی کفایتی و جلوگیری نکردن از اجتماع زنان که به شاه چشم زخمی رسانده بودند بستل ۱۲۸۰ مقتول گردید و جسدش را به اسبی بسته در شهر گردانیدند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

محاضرات جلدا ص٣٢

شرح حال و آثار حضرت باب تألیف محمد حسینی ص۶۳۱ تاریخ شهدای امر جلد۳ص۷۳ص۲۰۰۹ تقویم تاریخ ص ۲۳۱ رحیق مختوم جلد۱ خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۳ص۶۶

میرزا محمد علی نهری

میرزا محمد علی نهری پدر حرم حضرت عبدالبهاء منیره خانم می باشند ایشان فرزند حاج سید مهدی نهری ازمتمکنین و ثروتمندان معروف اصفهان و بعلت احداث نهر آب برای رفاه اهالی به نهری معروف شدند ایشان جزء اصحاب قلعه شیخ طبرسی نیز بوده و در بدشت و بغداد بحضور حضرت بهاءالله هم مشرف شده اند

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

نورین و نیرین ص۱۵

مطالع الانوار ص٩٩

شرح حال و آثار باب ص۲۹۴

بهاءالله شمس حقيقت ص ۴۳۱

تاریخ نبیل ص۱۴۲

ظهور الحق جلد٣ص٩٨

قرن بدیع جلد۴ص۱۲۲

رجال الغيب (محمد على يزدى)

محمد على يزدى نجار معروف به رجال الغيب جوانى برومند و دانشمند و پرشور بود چون اقامتش در يزد به علت اشتهارش ممكن نشد به نى ريز آمد قرار بود با دختر ملا محمد شفيع ازدواج نمايد ولى اجل مهلتش نداد و وفات نمود .

منابع مطالعه:

لمعات الانوار ج ۱ ص ۲۱۷ – ۳۸

خاطرات مالمیری ص ٥٢

محاظرات ج ۲ ص ۱۰۲۲

سيدكاظم رشتي

سید کاظم رشتی جانشین شیخ احمد احسایی و از پیشوایان فرقه شیخیه و مبشر به ظهور حضرت باب است که به سال ۱۱۹۸ هجری متولد شد نام پدرش سید ابوالقاسم و در آثار حضرت اعلی به شیعه خالص موسوم است شرح قصیده و شرح الخطبه از آثار اوست و بالاخره در سن ۲۰ سالگی در تاریخ نهم ذیحجه و ۱۲۵۹ به عالم بالا صعود نمود .

منابع مطالعه:

مجله يغما سال ١٤شماره ١١ ص ٤٤٨

رساله تسع عشر تأليف محمد مصطفي بغدادي ص ١٥

كواكب الدريه جلد ١ ص ٢٣

مطالع الانوار ص ١٩

ر بحانه الأدب

نورین نیرین ص ۱۵

بِیام بهائی شماره ۲۳۰

رحيق مختوم جلد ٢ ص ٤٩

خوشههایی از خرمن ادب و هنر شماره ۳ ص ۲۱

کتاب باب تألیف دکتر محمدحسینی ص ۱۱٦ پژوهشنامه سال ۲ شماره ۱ ص ۶۰ آهنگ بدیع سال ۲۱ شماره ۲ ص ۱٦۳ شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص ۱۳۷ رحیق مختوم جلد ۲ ص ۱۳۶

میرزا ابراهیم شیرازی

میرزا ابراهیم شیرازی از شاگردان سید کاظم رشتی بود که بعد از وفات او در جستجوی قائم موعود از کربلا خارج شده و بعد از ملاحسین بشروئی و همراهانش جزء اولین کسانی است که در معیت ملا جواد برغانی و ملا عبدالکریم قزوینی و برادران نهری وارد شیراز شدند ولی بواسطه حسادت نسبت به جناب ملاحسین از فوز به ایمان محروم و در جرگه فرقه شیخیه در آمد .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

سفینه عرفان جلد۳ص۴۰

رقشاء

میر محمد حسین امام جمعه اصفهان که در آثار امری به رقشاء ملقب گشته با همدستی ابن ذئب باعث شهادت نورین نیرین گشت حضرت بهاءالله او را از شمر هم بی رحم تر و شقی تر توصیف کرده اند در اواخر عمر به مرضی سخت مبتلا گشت و بخواری در گذشت.

منابع مطالعه:

توقیع ۱۰۱ صفحات ۱۳۶ – ۱۸۶

قرن بدیع ج ۲ ص ۳٤۳ ـ ٤٤٧

خاطره مهاجری از اصفهان ص ۱۱

نورین نیرین ص ۲۳۵

عهد اعلى ص ٢٣٨

رضا قلی خان سرتیپ

رضا قلی خان سرتیپ فرزند سلیمانخان افشار از پیروان سید کاظم رشتی و داماد او هم بود ایشان یکی از افسران و مقامات نظامی دوران محمد شاه بود به دستور حاجی میرزا اغاسی به ماکو رفت تا حضرت باب را از ماکو به چهریق انتقال دهد اما در اثر مشاهده کرامات و حالات روحانیه آن حضرت مؤمن و منجذب گردید.

منابع مطالعه:

کتاب باب صفحات ۱۱۹ - ۲۳۶ - ۳۳۱ - ۳۳۵

نقطه اولی صفحات ۲۷۵ - ۲۷۲

ظهور الحق جلد ٣ ص ٧٤

درج لنالي هدايت گوهر دوم ص ٣٢٨

مشير الملك

میرزا ابوالحسن خان ملقب به مشیر الملک که در دستگاه حکومتی فارس صاحب منصب و مقام بود و از مؤمنین اولیه در جریان ایراد خطه حضرت در مسجد وکیل می باشند و همان کسی است که از ضربه ای که توسط شیخ حسین ظالم قرار بود بحضرت اعلی اصابت کند جلوگیری گردد به خود او خورد.

ایشان با دختر جناب حجیت از دواج نمود و سبب رفاه و آسودگی بازماندگان آن خانواده و سایر اصحاب مقیم شیر از شدند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ۱ ص۱۲۶ شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص۴۵۹ شرح حال و آثار حضرت باب صفحات ۲۵۶-۵۴۲

روح الله

جناب روح الله فرزند ورقای شهید به سال ۱۳۰۲ هجری قمری در آذربایجان متولد شد و در سنه ۱۳۰۸ به همراه پدر حضور حضرت بهاءالله مشرف شدند و در سن ۱۲ سالگی در طهران شهید شد.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت ج ۱ ص ۲۲۰

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۳ ص ۱۰

آهنگ بدیع شماره ۱ ص ۰

آهنگ بدیع شماره ۱ ص ۰

آهنگ بدیع شماره ۷۹ ص ۱۸

محاضرات ج ۲ ص ۷۹۲

تاریخ شهدای امر ج ۳

خطابات ج ۲ ص ۱۰۷

خطابات ج ۲ ص ۱۰۷

موینه عرفان ج ۱ ص ۱۳۷

مجمع تحقیق ج ۲ ص ۱۳۰

تذکره شعرای قرن اول بهائی ج ۲ ص ۱۰۰

مائده آسمانی ج ۹ ص ۳۷ – ۷۷

پیام بهانی شماره ۳۹ ص ۱۲

مائده اسمانی جلد ۹ صفحات ۲۳-۷٤

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۳ ص ۰ و ۲۷ و ۱۸

محاضرات جلد ۲ صفحه ۲۹۷

محاضرات جلد ۲ صفحه ۲۹۷

آهنگ بدیع سال ۲۸ شماره ۳ ص ۳۹

رساله مجمع تحقیق ج ۲ ص ۳۳

مران خطابات ج ۲ ص ۷۰۱

بهجت العدور ص ۲۰۱۰
مصابیح هدایت ج ۱ ص ۱۲۰

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ صفحه ٦

عزيز الله مصباح

جناب مصباح از ادبا و شعرا و علماي في البها و از مشاهير رجال امر مبارك مي باشند ايشان فرزند مرحوم محمد علي خان مستوفي و شاه جهان خانم صبيه ميرزا محمد حسين منجم باشي هستند كه از مومنين اوليه دوران حضرت اعلي مي باشند. جناب مصباح مورد لطف و عنايت حضرت ولي امرالله بود و ايشان را يكي از اركان امر و ركن ركين ناميده اند. كتب ارزشمند و نفيس دلايل الصلح و ديوان مصباح و مقالات مفصل ايشان در مجلات امري و خدمات درخشانش در مدرسه تربيت گواهي صادق و روشن بر علم و كمال و ايمان ايشان است. منابع مطالعه درباره ايشان

عالم بهائی جلد ٥

عالم بهائي جلد ١٠

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر جلد ۲ ص ٦٥ پيام بديع سال ۷ شماره ۸۲ ص ۲۷

پیام بهائی شماره ۱۹۶ ص ۲۳

عندلیب سال ٤ شماره ١٦ ص ٨٩

مقدمه ديوان مصباح

مصابیح هدایت جلد ۲ ص ۵۶۱ یادنامه مصباح صفحات ۹۰–۱۱۸ میرزا موسی کلیم (برادر حضرت بهاءالله) میرزا موسی کلیم برادر ابی و امی حضرت بهاءالله و ایاءالله و از مؤمنین و ارادتمندان حضرتش بود و در تمام بلایا و مصائب و سرگونیها ببغداد و اسلامبول و ادرنه و عکا شریک و سهیم بود .

ایشان فرزند پنجم میرزا بزرگ از عیال دوم بود و شرح حالش را حضرت عبدالبهاء در تذکرة الوفا مرقوم فرموده اند .

تاریخ دقیق صعودشان در هیچ یک از کتب امری ذکر نشده است. ایشان دو بار ازدواج نموده و دارای هشت فرزند شدند ۷ پسر و یک دختر

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

شرح حال و آثار حضرت باب ص ۴۶۲ قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۲۸۲ نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ۱ ص۶۴ خاطرات حسین آشچی

ال الله ص ۹۷ اقلیم نور ص سار سال شدار ۳۰۳۰ می ۴۴

پیام بهائی شماره ۳۰۳ ص۴۴ تذکرة الوفا ص۱۳۵

ميرزا محيط كرماني

میرزا محیط کرمانی که نام اصلیش میرزا محمد حسین است از شاگردان سید کاظم رشتی بود که داعیه جانشینی داشت و قرار بود با حضرت اعلی مباهله نماید که حاضر نشد و رساله بین الحرمین بافتخارش نازل شد.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

سفینه عرفان جلد ۱ص۲۲

شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص۳۹۴

عهد اعلى ص٧٧ص١١٢

نقطه اولی ص۱۳۹

میرزا محمود زرقانی

میرزا محمود زرقانی مولف دو جلد کتاب نفیس بدایع الاثار و از ملتزمین رکاب حضرت عبدالبها در سفر ارویا و امریکا بود وی بسال ۱۲۹۰ هجری قمری در زرقان از توابع فارس متولد شد نام يدرش محمد اسماعيل بود در ایام جوانی توسط نیر و سینا بامر مبارک مؤمن شد و چون ذوق شعر و شاعری داشت مدتی در خدمت آنان به سیر و سفر برداخت و بحضور حضرت عبدالبها مشرف شد و بامر مبارک مأمور سفر در نقاط مختلف ابر ان گشت و به هندوستان نیز سفر نمود مدتها منشی حضرت ولي امرالله بود و بالاخره در ۱۸ مهر ماه ۱۳۰۶ در شهر رشت بملکوت ابهی صنعود نمود تخلص شعری او محمود بود بعضی از اشعارش در صفحات ياياني بدايع الأثار و تذكره شعراى قرن اول بهائي جلد ۴ موجود است محل دفنش در مدینه رشت است .

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۱ ص ۱۳۸ و جلد ۸ص۱۴۷ تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۴ ص ۱۸۳ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۳ ص ۵۶۴ پیام بهائی شماره ۳۰۱ صفحه ۲۳

ميرزا حسين زنجاني

میرزا حسین زنجانی از هم بندان و زنجیریان جناب ورقا و روح الله در زندان طهران بودند و کتابی بنام تاریخ جدید تالیف نموده است.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۱ ص ۱۰۶

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١٠٢٣

زعيم الدوله

دکتر میرزا محمد مهدی خان زعیم الدوله مدیر جریده حکمت که در مصر به مهدی بیک شهرت داشت و لقبش رئیس الحکما بود فرزند ملا محمد تقی است بامر مبارک مخالفت نمود و تهدید به انتشار کتابی بنام مفتاح باب الابواب نمود که خوشبختانه چاپ همان کتاب باعث اشتهار امر شد زیرا وقوع وعود الهیه را تایید و تصریح میکرد و بالاخره بسال ۱۳۲۳ هجری در مصر وفات نمود برای اطلاع بیشتر از شرح حالش رجوع کنید

به محاضرات جلد اول صفحه ۲

كتاب باب تاليف محمد حسيني صفحه ٤٢

قاموس ایقان جلد ۱ صفحات ۸۲- ۸۵- ۹۵

بدایع الاثار جلد ۲ ص ۳۶۷

كواكب الدريه جلد ٢ ص ٢٧٤

مانده آسمانی جلد ۲ صفحه ۶۸۹

مانده آسمانی جلد ۵ صفحه ۱۵۷ – ۲۰۸

مكاتيب جلد ٢ صفحات ١٨٤ – ١٨٩ – ١٩١

مكاتيب جلد ١

تقويم تاريخ ص ١٥٠

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۲۱۳

شرح حال رجال ایران جلد ۴ ص ۶ و جلد ۵ ص ۳۰۴

حيات حضرت عبدالبها ص ٢٥٣

مانده آسمانی جلد ۹ صفحات ۳۳- ۶۰- ۱۵۵- ۹۰۱-

115

نوزده هزار لغت جلد ۱ صفحه ۳۵۶

زین العابدین خان - حاکم نی ریز

زین العابدین خان حاکم نی ریز فرزند محمد حسین خان و نوه امیر حسام الدین عرب می باشد میرزا جعفر برادر زاده اش بامر مبارک مؤمن شد و وقایع نگار واقعه قلعه خواجه و جریان محاربه اصحاب حضرت وحید با قوای دولتی بود که قرار بود با طوبی خانم دختر حضرت وحید از دواج نماید زین العابدین خان بعلت فجایعی که مرتکب شد بدست عده ای از مخالفینش در حمام کشته شده.

منابع مطالعه:

لمعات الانوار جلدا فصل

لمعات الانوار جلد ٢ص 4٤٥

يهاءالله شمس حقيقت ص ١٧٠

كتاب باب صفحات ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٢ - ٥١٩

كواكب الدريه جلد ١ صفحات ٢٠٣ - ٢١٣

مطالع الانوار صفحات ۵۱۱-۵۱۳ – ۵۲۰ – ۵۲۰ – ۵۲۰ – ۵۲۴ – ۵۳۴ مطالع

ميرزا زين العابدين (باجناق حضرت اعلى)

میرزا زین العابدین فرزند حاج میرزا سید محمد و پسر عموی والده حضرت اعلی می باشد با زهرا بیگم همشیره ناتنی حرم حضرت اعلی ازدواج نمود و میرزا نورالدین فرزند ایشان است .

منابع مطالعه:

خاندان افنان ص ۱۹۷

اختر تابان ص ۴۴

زين المقربين

جناب زین المقربین که نام اصلیش ملا زین العابدین نجف آبادی می باشد از فضلا و علمای مشهور و از مؤمنین اولیه و از قدمای امر محسوب است و جزء حواریون حضرت بهاءالله می باشد ایشان همان کسی است که رساله سئوال و جواب از قلم اعلی در جواب سئوالاتش نازل شده است در باره اصالت الواح میفرمایند خط زین المقربین سند است.

منابع مطالعه:

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر جلد ۴ ص۱۹

نفحات ظهور جلد ١ ص ٣٥

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١١٥

تاریخ سمندر ص ۲۵۵

مصابیح هدایت جلد ۵ ص

حواريون حضرت بهاءالله ص ۱۶۶

تذكرة الوفا ص ١٧٥

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۶ ص ۱۷

بیاد دوست ص ۱۳۰

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ١٩٥

محمد حسن خادم مسافر خانه حيفا

ایشان فرزند شاطر اردکانی است که سالهای متمادی خادم مسافر خانه ارض اقدس بود و در خدمت به زائرین و واردین بسیار صمیمی و کوشا بود و هم ایشانند که حضرت بهاءالله در یکی از الواح از ضیافتی که یکی از بندگان اراده نمود ذکر خیر او را می نمایند.

برای اطلاع بیشتر از شرح حال ایشان به منابع زیر مراجعه شود:

بهاءالله شمس حقيقت ص ٢٣٠

خاطر ات حبیب جلد اص ۴۴

خاطرات حبيب جلد٢ص٢٨

شیخ حسن زنوزی

شیخ حسن یکی از مؤمنین اولیه و کسی است که حتی قبل از اظهار امر پی بمقام حضرت اعلی برده و بمعیت سید کاظم رشتی در کربلا بمنزل حضرت اعلی رفته و در چهریق موفق به زیارت گشته مأمور استنساخ الواح شد در مجلس ولیعهد نیز حضور داشت و دانسته های خود را برای نبیل زرندی نقل نموده است .

منابع مطالعه:

مطالع الانوار صفحات ٢٩- ٣٣- ٢١٢- ٢٣٣- ۴۴۱ كتاب باب ص ۶۷۴

پیام بهائی شماره صفحات ۱۷۸ - ۱۵

ميرزا عليرضا مستوفى

میرزا علیرضا مستوفی اصلا اهل سیزوار و از خوانین و متمکنین و ثروتمندان آن نواحی بود که با برادرش میرزا محمد رضا موتمن السلطنه شهرت و مقام و ثروت مورد احترام و توجه اهالی بودند و بعد از فوز به ایمان توسط ملاحسین بمساعدت و کمک به اصحاب قلعه طبرسی پرداخت و وسیله نجات سرتیپ علی خان مراغه ای از اصحاب غیور گردید و با پرداخت هفت هزار تومان او را از مرگ نجات داد پرداخت هفت هزار تومان او را از مرگ نجات داد گر چه بعدا بدستور ناصر الدینشاه مسموم و شهید گردید

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

سفينه عرفان جلد٣ص٢٠٥

تاریخ امری خراسان ص۹۷

شرح حال و آثار حضرت باب ص۶۸۸

سراج الحكما

سراج الحكما كه نام ایشان میرزا عطاءالله آباده ای می باشد یکی از متقدمین و احبای مخلص آباده بودن و بامر حضرت عبدالبهاء مأمور تدفین رئوس شهدای نی ریز شدند و زیارتنامه رئوس شهدا بافتخار ایشان نازل شده است ایشان محلی را بنام حدیقه الرحمن آماده نمودند و خودشان نیز در همان محل مدفونند ایشان پدر میرزا حسینخان ضیاء الحکما و میرزا بدیع الله بدیع الله بدیع الله بدیع

منابع مطالعه:

محاضرات جلد ۲ ص ۷۸۲

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٥٨٧

آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۹

سام خان

سامخان اصدلا مسیحی و از افسران روسی بود که در جنگ ایران و روسیه به اسارت در آمد و در ایران ماندنی شد و به دین اسلام گروید مسجدی در تبریز احداث نمود بنام سید سامخان و از طرف دولت ایران لقب خانی گرفت و مأمور تشکیل سپاهی از ارامنه ارومیه و اسرای روسی شد و هم او بود که بار اول مأمور به تیراندازی و بشهادت رساندن حضرت رب اعلی گردید و گلوله ها اثر نکرد و بار دیگر حاضر به انجام این کار نشد.

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود

نقطه اولى ص٣٣

کتاب باب ص ۵۶۸

تاریخ شهدای امر جلد ۱ - ص۹۰

آقا مرتضى سروستاتى

آقا مرتضی سروستانی که به شغل روضه خوانی اشتغال داشت بسیار متقی و پرهیز کار و در بین مسلمین به امانت و دیانت معروف بود توسط شیخ محمد دمرچی مؤمن شد مدت ۷ سال محبوس بود و بالاخره سال ۱۳۱۰ هجری قمری او را جلو توپ گذاشتند شرح شهادتش و شجاعتی که از خود بروز داد در آثار و الواح مبارکه مندرج است.

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٨٨٠

محاضرات جلدا صفحات ۱۱۴-۱۱۵

کو اکب الدریه چلد ۱ ص ۴۸۷

مأخذ اشعار در آثار جلد ۱ ص ۳۸

مجله ترانه امید سال ۲۹ شماره ۱ ص ۲۱

پایان نامه معارف عالی خانم تاج الدینی - شیراز

ملا محمد على قزويني- نبيل

ملا محمد على قزوينى فرزند ملا عبدالوهاب قزوينى است كه هر دو از حروف حى محسوبند ايشان شوهر همشيره جناب طاهره قرةالعين و حامل عريضه طاهره بحضور حضرت باب بود و در جريان مدافعات قلعه طبرسى به شهادت رسيد.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

لنالى درخشان ص٢٤٣

شرح حال و آثار حضرت باب ص۲۹۶

مطالع الانوار

تاريخ نبيل

ملا عبدالكريم قزويني (ميرزا احمد كاتب)

ملا عبدالکریم قزوینی که از بزرگان شیخیه محسوب است مدتها از محضر سید کاظم رشتی کسب معلومات نمود و در سال اول ظهور توسط حاج الله وردی فرهادی مؤمن شد چون خطی زیبا داشت به نوشتن آثار مبارکه پرداخت و برای عدم اشتهار به میرزا احمد کاتب معروف شد و بسیار مورد لطف و عنایت حضرت باب و حضرت بهاءالله بود در واقعه رمی شاه دستگیر مدتی در سیاه چال زندانی بود و بالاخره بدست در خیمان شاهی بشهادت رسید.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه:

پیام بهانی سال ۱۴شمار ۱۹۲۵ ص۱۴

لنالی درخشان ص۲۳۱-۱۳۴

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ ص ٤٣

بهاءالله شمس حقيقت ص١١٢

پیام بهانی شماره ۷۸ اص۱۴

پیام بهانی شماره ۳۹ص۴۰۰ شرح حال و آثار حضرت باب صفحه ۶۲۳-۶۴۳

مشهدي امير قفقازي

مشهدي امير قفقازي از رهزنان و دزدان معروف بود كه چندين نفر را كشته و اموالشان را بسرقت برده بود به توصيه يكي از علما براي اينكه گناهانش بخشيده شود قرار شد فردي بهائي را بكشد تا بالتبع ثواب كشتن يك كافر گناهان قبلي او بخشيده شود او نيز بقصد اين عمل به مجالس احبا راه يافت تا در فرصت مناسب منظور پليد خود را انجام دهد ولي در اثر حسن رفتار و ادب و متانت احبا تحت تاثير قرار گرفت و خلق جديد شد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

آنچه کند او کند ص ۲۰۷-۲۰۸

مائده آسمانی جلد ٥ ص ١٥١

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١٠٥٧

خطابات جلد ۳ ص ۷۰

بدايع الإثار جلد ١ ص ١٧٤

ملا بهرام اختر خاوري

ملا بهرام اختر خاوري از قدماي زرتشتي نژاد است که بسال ۱۲۷۰ هجري قمري در مريم آباد يزد متولد گرديد. بعد از ايمان به امر مبارك چون مورد تعرض و تعدي همكيشانش قرار گرفت به هندوستان سفر نمود و مدتي در آنجا بود بعد از مراجعت به ايران مصدر خدمات عديده گشت و مدتي عضو ايران مصدر خدمات عديده گشت و مدتي عضو محفل روحاني طهران بود و الواح بسيار بافتخارش نازل گشته ايشان سال ۱۹۳۳ در طهران صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحات ۸۶۶-۹۹۶ مصابيح هدايت جلد ٤ صفحه ۳۷٦

خاطرات مالميري صفحه ٧٥٩

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ٦

دوستان راستان صفحه ٤٠

سفینه عرفان جلد 7 صفحه ۸۷

حاجي محمد رضا اصفهائي - شهيد عشق آباد حاجي محمد رضا اصفهائي از مومنين غيور و خاجس محمد رضا اصفهان بودند. در نتيجه ظلم و نترس و با شهامت اصفهان بودند. در نتيجه ظلم و جور بي حد ظل السلطان مدتي ساكن سبزوار شد و بعلت شهامتي كه در ابراز عقيده و نشر نفحات داشت مورد اذيت و آزار متعصبين قرار گرفت سال داشت مورد اذيت و آزار متعصبين قرار گرفت سال و داوطلب خدمت در اتمام و اكمال ساختمان مشرق و داوطلب خدمت در اتمام و اكمال ساختمان مشرق الاذكار عشق آباد گرديد و در آنجا به تحريك مردي متعصب بدرجه شهادت رسيد و اين همان شخصي است كه وقتي مي خواستند قاتلين را مجازات نمايند احباء از آنان شفاعت نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

پژوهشنامه سال ۱ شماره ۲۶

مصابیح هدایت جلد ۲ ص ۱۳۲

كواكب الدريه ج ١ ص ٤٩٤ ص ٤٩٧

قرن بدیع جلد ۲ ص ۳۵۰

گلشن حقایق ص ٦٦

مجموعه الواح مباركه ص ٣٦٧

محاضرات جلد ١ ص ٤٢٥-٢٠٥

زندگی البلغنائل المف رمطه مرائلی صنی ۲۰۲

سليمانخان افشار

سایمانخان افشار از شاگردان سید کاظم رشتی بود حضرت اعلی توقیعی بافتخارش نازل فرمودند و توسط ملا اسکندر نامی ارسال داشتند ولی او نه تنها مؤمن نشد بلکه در جرگه اهل اعراض در آمد و سرانجام در وقایع زنجان کشته شد ولی پدرش رضا خان سرتیپ مومن شد اغلب او را با سلیمانخان تبریزی که شمع آجین شد اشتباه می گیرند.

منابع مطالعه:

راهنمای تاریخ نبیل طرح کتابخوانی ص ۷۴ کتاب باب صفحات ۱۱۹ – ۲۲۷- ۲۳۴ - ۳۲۵ – ۳۲۵ – ۳۶۵ – ۳۶۵

نقطه اولى ص ٣٧١



سليمان خان تبريزى

سلیمانخان که نام پدرش یحیی خان پیشخدمت مخصوص عباس میرزا نایب السلطنه مردی شجاع و جسور و از مؤمنین اولیه دوران عصر رسولی است ایشان بواسطه ملا یوسف اردبیلی و ملا مهدی خونی بامر مبارک آشنا شد و مؤمن گردید و برای رهاندن حضرت اعلی از حبس آذربایجان بآن صفحات سفر نمود ولی دیر رسید و حامل عرش مبارک از تبریز به طهران گردید و بالاخره در حادثه رمی شاه او را شهید نمودند .

برای اطلاع بیشتر از شرح حال او به منابع زیر مراجعه شود.

كواكب الدريه جلد ١ ص ٢۴٨

درج لنالی هدایت گوهر ۳ ص ۴۵۲

نجوم بازغه ص ۱۲۹

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۹ ص ۲۴

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۴ ص ۷۴ شماره ۶ ص۸ شماره ۷ص ۱۴ شماره ۸ ص۱۹

بهاءالله شمس حقيقت ص ١١١

مانده آسمانی جلد ۲ صفحات ۲۶-۸۳

تاریخ سمندر ص ۱۵۴

مائده آسمانی جلد اص۷۱

آهنگ بدیع سال ۲۴ شماره ۲۷۷

شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص۱۱۳

عهد اعلى ص٥٧٧

حضرت باب تألیف دکتر محمد حسینی صفحات ۵۷۷-

919-091

تذکره شعرای قرن اول بهانی جلد ۱ ص ۲۴۵

نقطه اولى صفحه ۲۷۶

ملکه کرمل صفحه ۳۴

احمد سهراب

احمد سهراب که به آواره غرب معروف است خواهر زاده سید زین العابدین سر سلسله خانواده سهراب است در دوران جوانی کمی معلومات معموله زمان را فرا گرفت و بهمراهی بعضی از مبلغین معروف مانند سید اسدالله قمی و ابوالفضائل بسفرهای تبلیغی میرفت حضرت عبدالبهاء او را بامر نکا فرستادند و در سفر آمریکا مترجم هیکل مبارک بود بعد از صعود راه نفاق پیمود در صحت الواح وصایا شک کرد و انجمنی بنام تاریخ جدید در مخالفت با محفل ملی امریکا تأسیس نمود و آخر الامر خاسرا مقر خود بسال ۱۳۳۷ راجع شد کتاب و آخر الامر خاسرا مقر خود بسال ۱۳۳۷ راجع شد کتاب

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه کنید .

کتاب ترانه میثاق تألیف سرهنگ عنایت الله سهراب نسخه خطی

> ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۱۴۰ اسرار ربانی جلد ۱ ص ۱۹۹ اسرار ربانی جلد ۲ ص ۱۳۴

مریم دختر عمه حضرت بهاءالله صبیه ملک نساء خانم و میرزا کریم نمر است و لوح معروف مریم خطاب به اوست و همان کسی است که حضرت بهاءالله بعد از رهائی از سیاه چال یکماه در منزل ایشان استراحت و تحت درمان و پرستاری ایشان بودند .

مريم از ۴ طرف با حضرت بهاءالله فاميل مي شوند .

١- دختر عمه ايشان بودند.

۲- زن برادرشان میرزا رضا قلی بودند.

۳- خواهر حرم دومشان فاطمه خانم مشهور به
 عهد علیا بودند.

۴- خواهر شوهر دختر عمو و همشیره زاده ناتنی
 حضرت بهاءالله بودند مریم طبع شعر نیز
 داشته و اشعارش در کتب و مجلات امری
 مندرج است ایشان به سن ۴۲ سالگی وفات
 نمود در شاه عبدالعظیم ری مدفونند .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: مجمع تحقیق جلد ۱ ص۱۶۴ آهنگ بدیع سال ۲۹شماره ۳۲۶ ص۵۶ آل الله ص۶۱

حاجى نصير قزويني

از اصحاب اولیه حضرت اعلی و از حاضرین در واقعه بدشت بود که باغبانی باغ محل اقامت جمال قدم را عهده دار بود ایشان از تجار معتبر و متدین قزوین بود که توسط ملاجلیل ارومی بشرف ایمان فائز گردید و در حادثه قتل عمومی طاهره در قزوین متحمل زحمات و صدمات بسیار گردید توقیعات بسیار از حضرت باب به افتخارش نازل گشته و لوح معروف نصیر صادر از قلم اعلی به افتخار اوست و چون در زندان رشت بملکوت ابهی پیوست در زمره شده محسوب شد .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: کتاب شرح حال و آثار حضرت باب ص۳۹۳ محاضرات جلد اص۲۱۵

تاریخ سمندر ص۵۵

لنالى درخشان ص ١٤١

ميرزا ابوالقاسم سقاخانه

ایشان برادر حرم حضرت اعلی بوده و در شیراز به تجارت مشغول بودند و چون شخص دیگر بهمین نام در بازار حجره تجارتی داشت چون حجره ایشان نزدیک سقاخانه بود به میرزا ابوالقاسم سقاخانه معروف شدند بعد از حرکت حضرت اعلی به اصفهان از طرف حکومت احضار و مورد شکنجه و آزار بسیار قرار گرفتند و بالاخره بسال ۱۳۰۵ هجری قمری صعود نموده در شاه چراغ مدفون شدند ایشان جد جناب حسن بالیوزی می باشند.

خاندان افنان ص۲۵۶

فارسنامه سه ناصری ص۱۳۱

نامه های تاریخی زیرنویس نامه شماره

سلطان الشهدا - ميرزا حسن

آقا میرزا حسن فرزند آقا میرزا ابراهیم ملقب به سلطان الشهداء بسال ۱۲۵۲ قمری در اصفهان متولد شد بسرش میرزا جلال بدامادی حضرت عبدالبهاء مفتخر شد و با روحاخانم از دواج نمود ایشان در ۲۳ ربیع الاول ۱۲۹۶ قمری با برادرش بشهادت رسیدند و جزء حواریون حضرت بهاءالله محسوبند ایشان نوه حاجی سید مهدی نهری و پسر عموی منیره خانم حرم حضرت عبدالبهاء می باشد و بتمام نورین و نیرین معروفند.

منابع مطالعه:

نورین و نیرین ص ۸۳

درج لنالی هدایت گوهر ۳ صفحات ۵۵۴ – ۵۵۵-۵۶۹ تذکر ة الوفا ص ۲۶۴

نجم باختر شماره ۱۲ سنه ۱۹۲۲

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۸ ص ۱۶

كواكب الدريه جلد ١ ص ٤١٣

گلشن حقایق ص ۴۷

قرن بدیع جلد ۲ ص ۳۴۲

محاضرات جلد ۱ صفحات ۵۳۷ – ۵۴۱ – ۵۵۷

مانده آسمانی جلد ۴ ص ۳۰۲ جلد ۷ ص ۲۰۶ حواریون حضرت بهاءالله ص ۸۲ خاطراتی از مهاجری از اصفهان ص ۱۴ تاریخ سمندر صفحات ۱۷۹ – ۱۸۱ اختران تابان ص ۱۳۸ قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۳۰۹ لئالی درخشان صفحات ۱۴۷ – ۱۵۱ – ۱۴۵

شیخ سلمان پیک رحمن

نام حقیقی او شیخ خنجر و از اهالی دیهوک از توابع هندیجان است و چون حامل الواح مبارک بود به پیک رحمن ملقب گردید در بعضی الواح او را جناب مهاجر قاصد امین و پیک رحمن خطاب میفرمایند . شیخ سلمان بامر جمال مبارک هر کس را اذن حضور میداد همان اذن مبارک بود . بارها پای پیاده عازم کوی یار میشد و الواح الهیه را برای صاحبانش میبرد .

بسال ۱۳۱۶ هجری قمری در شیراز وفات نمود قبرش ابتدا در قبرستان مسلمین بود و بعدها به گلستان جاوید منتقل شد.

منابع مطالعه:

تذكرة الوفا ص ٢۶

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۷۹

نفحات ظهور جلد ١ صفحات ١٢٣ – ١٢٩

محاضرات جلد ١ ص ١٢٨

محاضرات جلد ۲ ص ۱۰۴۲

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٨٥٨

نفحات ظهور

سلمانی - محمد علی

استاد محمد علی سلمانی فرزند محمد ابراهیم اصفهانی است در کودکی و نوجوانی به توصیه پدر فن آرایشگری و سلمانی را فرا گرفت در نتیجه معاشرت با بعضی از بابی ها توسط شخصی بنام ملا علی بامر مبارک مؤمن شد مدتی زندانی بود و بعد از رهائی به بغداد بحضور حضرت بهاءالله رسید طبع شعری روان داشت و جزوه اشعارش مطبوع و منتشر است در اواخر ایام حیاتش به ایران آمد مدتی در عشق آباد بود و بسال ۱۳۳۰ قمری در همانجا در گذشت تا ادرنه در رکاب مبارک پیاده طی نمود خود نیز شخصا جزوه مختصری از زندگیش را نقل نموده چون آب آشامیدنی عکا قابل شرب نبود از راه دور با مشک آب بشهر می آورد.

منابع مطالعه:

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۴ ص ۸۹ آهنگ بدیع سال ۲۸ شماره ۵ ص ۳۷ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۱۰۱۸ – ۵۸۲ مائده آسمانی جلد ۸ ص ۱۲۶ رحیق مختوم جلد ۲ ص ۴۷۰

تذكرة شعراى قرن اول بهائى محاضرات جلد ٢ بهاءالله شمس حقيقت ص ٢١٢ ظهور الحق جلد ١ ص ١٢٠

نظام العلما

میرزا محمود معروف به نظام العلما و ملا باشی از علمای معروف تبریز و پیرو طریقه شیخی و معلم ولیعهد و اداره کننده و رئیس جلسه باصطلاح محاکمه حضرت اعلی در محضر ولیعهد بود و هم ایشان بود که اولین سئوال را مطرح نمود که ادعای شما چیست حضرت اعلی فرمودند همان قائم موعود هستم که باعث تشنج جلسه و سر و صدا و چوب کاری حضرتش گردید که شرح شرح شال در کتب موافق و مخالف امر مفصلا مسطور است ایشان سال ۱۲۷۱ هجری قمری در گذشت

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: تاریخ شرح حال و آثار حضرت باب ص ۴۱۷ آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۲۲۳ص۲۲ شرح حال رجال ایران جلد ۴ ص۵۹

ک سمندر میرزا طرازالله

حضرت ایادی امرالله فرزند شیخ کاظم سمندر است که بسال ۱۲۹۳ قمری در قزوین متولد شد چندین سال به تحصیل لسان عربی و مقدمات علوم رایجه آن زمان گذرانید مدتی نیز در حجره پدر مشغول بود و بارض اقدس رفت او شاید از نوادر کسانی است که حضرت بهاءالله و حضرت عبدالبهاء و حضرت ولی امرالله را زیارت نموده و شاهد تشکیل بیت العدل اعظم بود به اتفاق علی اکبر رفسنجانی به بیشتر نقاط ایران سفر نمود و مدتها در اقطار مختلفه جهان به تبلیغ و تبشیر پرداخت و بالاخره در تاریخ ۱۱ شهریور ۱۳۴۷ در حیفا بملکوت ابهی صعود و در جوار حاجی میرزا حیدر علی مدفون شد.

منابع مطالعه:

آیات بینات صفحات ۵۷۸ – ۳۹۹ – ۴۰۰ – ۴۰۰ پیام بهائی شماره ۱۸۳

مؤسسه ایادی صفحات ۵۱۸ – ۵۳۵

اخبار امری سال شماره ص

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٢٠٩

آهنگ بدیع سال ۲۴ ص ۲۰۸ آهنگ بدیع سال ۲۳ ص ۱۵۰ نفحات ظهور جلد ۱ ص ۴۴ پیام بهائی شماره ۳۰۶ صفحه ۲۶ پیام بهائی طراز الهی در ۲ جلد

سمندر عبدالحسين

میرزا عبدالحسین سمندر فرزند ارشد شیخ کاظم سمندر از معارف و مشاهیر امر در خطه قزوین است میرزا عبدالحسین بسال ۱۲۸۲ در قزوین متولد گردید هنگامیکه شیخ محمد علی عموی ایشان در اسلامبول بود او هم مدتی در آنجا بود سپس به ایران آمد و به تدریس در مدارس بهائی و کتاب آیات و الواح پرداخت و بالاخره بسال ۱۳۴۲ در قزوین وفات نمود

منابع مطالعه:

آیات بینات ص ۵۷۴

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٢٠٩

میس ادلید شارپ

میس اولد شارپ فرزند میسنر کلارا شارپ در اوائل جوانی ساکن مکزیک بود وقتی در اثر زیارت الواح مبارکه و ملاقات با احباب امر مبارک ایمان آورد به پیشنهاد دکتر مودی برای مدیریت و سرپرستی مدرسه دخترانه تربیت به ایران آمد و بدستور حضرت ولی امرالله تا پایان حیات در ایران بود چندین سال عضویت محفل ملی و تشکیلات امری را داشت و مترجم آثار و نامه های انگلیسی بفارسی و بالعکس بود.

منابع مطالعه:

اختران تابان ص ۴۰۸

آهنگ بدیع سال ۸ شماره ۱۱ ص ۲۱۵ و شماره ۶ ص

آهنگ بدیع سال ۳۱ شماره ۳۴۰ صفحات ۴۰ – ۴۲

على اكبر شهميرزادى (حاجى آخوند)

ملا على اكبر شهميرزادى معروف به على قبل اكبر و حاجى آخوند از حضرات ايادى امرالله زمان حضرت بهاءالله مى باشد در راه امر مبارك صدمات بسيار ديد و بارها به زندان افتاد و جزء حواريون حضرت بهاءالله محسوب است

منابع مطالعه:

كواكب الدرية جلد اول صفحات ۴۴۸ – ۴۵۳ – ۴۶۲ تاريخ صدر الصدور ص ۳۵۰

مائده أسماني جلد اول صفحات ٢٢٩ - ٣٣٠

تذكرة الوفا ص ١٩

سالنامه جوانان سنه ۱۱۹ ص ۹۹

نشریه محفل طهران سال ۳ شماره ۳۵ ص ۱۸۳

آهنگ بدیع سال ۱۵ شماره ۵ ص ۱۳۱

مؤسسه ایادی ص ۳۸۱

حواريون حضرت بهاءالله ص ۸۳

مشاهیر امر دوران حضرت بهاءالله ص ۲۶۵

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ٥٠٨ – ٥٧٩

امر وخلق جلد ۱ ص ۱۰

ظهور الحق جلد ٣ ص ٤٨ تاريخ سمندر ص ٢٣٣ ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ صفحه ٣٢٧

ميرزا شعاع الله فرزند ناقض اكبر

میرزا شعاع الله فرزند ناقض اکبر و مادرش معصومه دختر حاجی علی عسکر تبریزی است که بسال متولد گردید ناقض اکبر او را رسما به جانشینی خود برگزید شعاع الله باعث ناراحتی بسیار و ایجاد اغتشاش بر علیه حضرت عبدالبهاء گردید و در امریکا با همدستی ابراهیم خیرالله شروع به نفاق و شایعه پراکنی و مخالفت نمود ولی از اینهمه مخالفت طرفی نبست و بسال ۱۹۵۰ میلادی در گمنامی و فلاکت چشم از جهان فرو بست.

منابع مطالعه:

كواكب الدريه جلد ٢ ص ٣٩

اسرار ربانی جلد ۱ صفحات ۳۰۸ – ۳۰۹

بدایع الاثار جلد ۲ ص ۱۸۲

توقیعات مبارکه ۱۰۲ - ۱۰۹ ص ۲۸۸

اسرار الاثار

لوح هزار بيتي

قاموس توقیع ۱۰۸ ص ۱۵۱

آل الله ص

خاطرات نه ساله عكا

بدايع الأثار جلد ١ ص ٣٨

ميرزا محمد ناطق اردستاني

ميرزا محمد ناطق اردستاني از ناشرين نفخات الله و دانشمندان بنام امر مي باشند و صاحب تاليفاتي بنامهاي دروس الديانه و مناظرات الدينيه در استدلال امر مبارك مي باشند كه سالها قبل طبع و نشر گرديده است. مدتها معلم مدرسه تربيت و در اواخر مبلغ سيار بود. ايشان پدر خانم بهيه نادري عضو فعال و شجيع محفل روحاني ملي هستند كه در جريان انقلاب اخير ربوده شده و به فيض شهادت نائل آمدند.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر آهنگ بديع سال ۲ شماره ۲۰۱۱ مصابيح هدايت جلد ۳ ص ۳۸۲ حيات حضرت عبدالبهاء ص ۳۱۲ تاريخ امري همدان ص ۱۲۱

نبيل الدوله

ميرزا علي قلي خان نبيل الدوله فرزند عبدالرحيم خان كلانتر از رجال مشهور و معروف امر در خدمات دولتي و هم در جامعه امر مي باشند مدتها به نمايندگي از دولت ايران در امريكا بود و با علاقه و صداقت بسيار باعث رضايت و خشنودي اولياي امر شدند ايشان پدر خانم مرضيه گيل مي باشند كه خود از شخصيتهاي برجسته امر مي باشند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

مجله چهره نما سال ۱۱ شماره ۱۱ ص ۱۳

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٤٩٠

کتاب شرح حال و آثار حضرت باب تالیف محمد حسینی ص ۳۱۶

دوره هاي مجله چهره نما

نعيم اصفهاني

میرزا نعیم اصفهانی شاعر معروف و پرآوازه امر سال ۱۲۷۲ هجری قمری در سده اصفهان (خمینی شهر فعلی) متولد گردید و توسط دو مبلغ امرالله نیر و سینا که خود شاعر بودند با امر مبارك آشنا و موقن گردید و باین علت دچار بلیات و تضییقات فراوان شد با تدریس و استنساخ الواح روزگار می گذرانید و از طرف حضرت عبدالبهاء مامور تشکیل کلاس درس تبلیغ بعد از صدر الصدور گردید. دیوان اشعارش بنام گلزار نعیم و کتاب استدلالیه اش معروف است ایشان بسن ۲۲ سالگی بسال ۱۳۳۶ هجری قمری صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

احسن التقويم يا گلزار نعيم ص ٥

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۵ ص ۷

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۲ ص ۲

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۷ ص ۲

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۸ ص ۲

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۹ ص ۸

آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ۸ ص ۲۶۸

آهنگ بدیع سال ۳۱ شماره ۳۳۷ ص ۶۰ تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۳ ص ۱۱۶

ورقه الرضوان ـ شمس جهان

شمس جهان خانم نوه فتحعلیشاه قاجاریه است و دارای کمالات و اطلاعات علمی و ادبی و عرفانی بسیار بوده و از شیفتگان حضرت طاهره بود و در بغداد به زیارت جمال مبارک نائل گردید.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه فرمائید:

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٢١٢

عندلیب سال ۱۱ شماره ۴۲ ص ۷۰

شيخ العراقين - شيخ عبدالحسين طهراني

شیخ عبدالحسین طهرانی فرزند علی طهرانی و از شاگردان حاجی شفیع بروجردی می باشد وی از دوستان نزدیک و وصی امیر کبیر بود از طرف ناصر الدینشاه مأمور تعمیر و طلا کاری گنبد ضریح حضرت امام حسین گردید و چون حشمت امرالله و آوازه شهرت حضرت بهاءالله را شنید با همدستی سفیر و کارپرداز ایران در عراق و اسلامبول با مخالفت با ا مر مبارک برخاست . در آثار امری به مردود دارین و شیخ خبیث ملقب است .

منابع مطالعه:

مائده آسمانی جلد ۴ ص ۱۳۵

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۱۶۱ – ۱۵۶ – ۶۵۷

مانده آسمانی جلد ۲ صفحات ۷۰۹ – ۸۱۵

توقيع ١٠١

بهاءالله شمس حقيقت ص ۴۰۴

رحیق مختوم جلد ۲ صفحات ۲۳ – ۴۴۲

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۴۱

شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص ۲۴۳

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ص ۱۵۸ قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحات ۵۱۸ – ۵۲۰ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۷۵ و ۱۸۱ کواکب الدریه جلد ۱ صفحات ۳۴۸ – ۳۵۱

شيخ الاسلام تبريز

میرزا علی اصغر شیخ الاسلام تبریز شخصی خبیث و ظالم بود در مجلس ولیعهد نیز حضور داشت و بدست خود حضرت اعلی را چوبکاری نمود و بالاخره بمکافات عمل خود رسید و بمرض فلج مبتلا گشت و بذلت و خواری دنیا را وداع گفت بسال ۱۲۷۸ این شخص پدر میرزا محمود طباطبانی تبریزی از اجله علما تبریز و مولف رساله امداد البداد می باشد.

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٣ صفحات ١٠ – ١٧

رحیق مختوم جلد ۲ ص ۶۴۱

كواكب الدريه جلد ٢ ص ٢٢٤

رجال ايران جلد ٢ ص ٤٢٥

قرن بدیع جلد ۱ صفحات ۱۴۰ – ۳۶۹

توقيع ١٠١

کتاب باب محمد حسینی صفحات ۴۱۶- ۴۲۴ ـ ۲۴۵ ـ ۲۴۵ ـ ۴۱۲

عهد اعلى ص ٥٩٤

آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۴۳ صفحه ۲۳

شيخ عابد

شیخ عابد که نام محمد و لقبش زین العابدین – شیخ معلم شیخ انام و شیخا بود مردی دانشمند و پرهیزکار از پیروان شیخ احمد احسائی و سید کاظم رشتی بود در بین مردم بسیار محترم و معزز بود خال اعظم حضرت رب اعلی را در دوران صباوت مدتی کوتاه بمکتب خانه او که قهوه اولیا می گفتند برد و بالاخره این شخص جلیل القدر بحضرت اعلی مؤمن گردید.

منابع مطالعه:

تاريخ نبيل فصل سوم ص

نقطه اولى ص ٧٤

کتاب باب صفحات ۱۳۹ – ۴۷۰

كتاب رب اعلى باليوزى ص ٢۴۴

تاریخ شرح حال رجال ایران جلد ص

عهد اعلى صفحات ٥٧٠ - ٣٢ - ٣٥

كواكب الدريه جلد ١ صفحه ٣١

شاه خلیل الله فارابی

مرحوم شاه خلیل الله رحمانی فرزند محمد بیگ و از نواده های شاه نعمت الله ولی می باشد ایشان در شهر تون خراسان که از لسان وحی به فاران تسمیه شده و از نظر کشوری فردوس نامیده می شود بسال ۱۲۰۸ هجری قمری متولد شدند در سن ۲۷ سالگی به سال ۱۳۰۶ بحضور حضرت بهاءالله مشرف شد همچنین محضر مبارک حضرت عبدالبهاء و حضرت ولی امرالله را درک نموده است و بسال ۱۳۳۱ شمسی در مشهد بملکوت ابهی صعود نمودند.

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود.

محاضرات جلد ۲ ص ۷۵۴

آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۴۸ ص ۱۹

پرفسور شیرازی

محمد رضا شیرازی معروف به پرفسور شیراز فرزند حاجی عباس صراف در بوشهر متولد گردید جوانی فاضل بود و سری پر شور داشت تحصیلات عالیه خود را در بمبی بپایان رسانید و در سن ۲۰ سالگی توسط میرزا محرم یکی از مبلغین امرالله مؤمن گردید بحضور حضرت عبدالبهاء نیز مشرف شد و رساله ای در شرح تشرف خود نوشت در کراچی شغل معلمی را انتخاب نمود بعدها با کسب اجازه از حضرت ولی امرالله بامریکا مسافرت نمود ولی متاسفانه در حین شناوری غرق گشته و وفات نمود این واقعه بسال ۱۳۴۵ شمسی و هنگامیکه حدود ۴۰ سال داشت اتفاق افتاد و بعدها جسد او را به گلستان جاوید حیدر آباد انتقال دادند.

منابع مطالعه:

تقويم تاريخ ص ١٤٧

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١۶۴

آهنگ بدیع سال ۲۱ شماره ۳ صفحات ۸۹ – ۹۴

مصابح هدایت جلد ۱۰ ص ۱۹۶

سيد صادق نقاش

سید صادق اصلاً همدانی و نقاش قلمدان بود و تا قبل از ایمان بسیار لجوج و متعصب ایشان شوهر فائزه خانم مبلغه مشهور هستند با عده ای از مبلغین صحبت امری نمود ولی فانی نشد از جمله با حاجی میرزا حیدر علی اصفهانی و بعد برای امتحان حضرت موضوعی را در نظر گرفت و نامه ای سفید را فرستاد در جوابش لوح منیعی نازل و جواب نیت و سنوال او را مرقوم فرمودند که در مانده آسمانی مرقوم است و همین سبب ایمانش شد آن لوح مبارک با این عبارت شروع می شود هوالابهی ان الفیوضات الاهیه و اشراقات الرحمانیه علی

منابع مطالعه:

بهجت الصدور چاپ دوم (چاپ خارج) ص ۳۶۰

درج لنالی هدایت گوهر ص

مكاتيب جلد ٢ ص ١٢٤

محاضرات جلد ۲ ص ۶۹۰

آهنگ بدیع شماره مخصوص پنجاهمین سال صعود حضر ت عبدالبهاء ص ۲۳۰

سيد صادق مجتهد

سید صادق طباطبانی معروف به مجتهد سنگلجی از مجتهدین معروف و سرشار بود که با امر مبارک ضدیتی تمام داشت در آثار مبارکه به کاذب ارض طا موصوف است فتوای قتل عام بهائیان را صادر نمود ولی اجل مهلتش نداد و دچار امراض و بلایای مختلف گردید و بمقر خود راجع شد.

منابع مطالعه:

توقيع ١٠١

قرن بدیع جلد ۲ ص ۴۴۵

كواكب الدريه جلد ١ ص ۴٨٢

بهجت الصدور ص ٣٥٤

رحیق مختوم جلد ۲ ص ۹۰۷

محاضرات جلد ۲ ۹۴۱

قاموس ایقان جلد ۲ ص ۸۰۸

شرح حال رجال ايران جلد ع ص ١٢١

الماثر و الآثار ص ٥٠

قصص العلما ص ١١٧

ميرزا يوسف وجداني

میرزا یوسف وجدانی که نام اصلیش کلب علی خان قزوینی است و بعد از فوز به ایمان به یوسف وجدانی تغییر نام داد اصلا درویش و از اهل طریقت بود در ملایر توسط شاهزاده میرزا موزون مومن گردید و باعث ایمان جناب اشراق خاوری گردید. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود تاریخ امری طهران صفحات ۶۹-۸۲۲۲ مصابیح هدایت جلد ۲ صفحه ۷ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ صفحه ۱۸۲ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحه ۲ صفح

صدرالصدور

صدر الصدور که نامش سید احمد و از مشاهیر مبلغین مشهور امرالله مبتکر تأسیس کلاس درس تبلیغ است و بسیار مورد لطف و عنایت حضرت عبدالبهاء بود الواح بسیار بافتخارش نازل گشته کتاب استدلالی مفصلی در امر نوشته ولی عمری بس کوتاه داشت و بسال ۱۳۲۵ هجری قمری در طهران در گذشت

منابع مطالعه:

قاموس ایقان جلد ۳ ص ۱۱۶۴

درج لنالی هدایت گوهر دوم ص ۲۴۱

كواكب الدريه ٢ ص ١٧٧

مصابح هدایت جلد ۵ ص ۳

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ۴٨٠

تاريخ صدر الصدور تأليف نصر الله رستگار ص ١٨

ظل السلطان

مسعود میرزا ظل السلطان متولد ۱۲۶۲ هجری قمری پسر بزرگ ناصر الدینشاه بود و لقب دیگرش بهمن الدوله بود از دوران کودکی بحکومت نقاط مختلف از جمله مازندران و گرگان و سمنان و اصفهان و شیراز منصوب شد و عامل اصلی شهادت نورین و نیرین گردید بسیار طماع و عیاش بود و در سفر اروپا بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف شد و از اعمال گذشته اش استغفار نمود و در سن ۷۰ سالگی بسال ۱۳۳۶ قمری در حالیکه حواس خود را از دست داده بود و حالتی شبیه بجنون پیدا نموده بود و فات کرد.

منابع مطالعه:

تاریخ رجال ایران جلد ۲ص۳۸۱

تاریخ رجال ایران جلد۳ص۷۸

بهاءالله شمس حقيقت ص٩٠۶

رحيق مختوم جلد ٢صفحات ٧٣٣-١٢٧

نورین و نیرین ص۲۳۰

ظهور الحق جلد ص ٧٧

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۸۱۹

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۲۳۲-۴۴۴ حیات حضرت عبدالبهاء ص ۱۷۴ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۱۷۱ – ۳۳۱ کتاب بالیوزی ص ۲۴۰ تاریخ شرح حال رجال ایران جلد ۱ پاورقی ص ۱۵۱ نفحات ظهور جلد ۱ص۲۷۶

طاهره (قرةالعين)

طاهره که نام اصلیش فاطمه و کنیه اش ام السلمه است دختر ملا یکی از مجتهدین بنام قزوین است و بسال ۱۲۳۳ هجری قمری تولد شد در نتیجه ملاحظه آثار حضرت باب و آشنانی با مکتب شیخیه بحضرت اعلی ایمان آورد و جزء حروف حی محسوب گردید شاعره ای توانا و نویسنده ای زبر دست بود و لقب قرةالعین را سید کاظم رشتی به او داد و در آثار مبارکه به طاهره نقطه جذبیه – ورقه طیبه – طاهره زکیه مشهور است در بدشت حضور داشت و باعث امتحان افراد گردید و بالاخره در حادثه رمی شاه در طهران بشهادت رسید

منابع مطالعه:

مقاله شخص سياح صفحات ٣٦ - ٣٩

تذكرة الورقا صفحات ٢٧١-٢٩١

مكاتيب جلد ٢ ص ٢٥٥

مانده آسمانی جلد ۵ ص ۷۰۸

مطالع الانوار

رحيق مختوم جلد ٢ ص ١١٣٢

رساله ۱۹ نطق ص۱۰۸

طاهره تأليف حسام نقبائى

تذكره شعراى قرن اول بهائى جلد ٣ ص ٤٢

تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۱۲۹

تاریخ سمندر صفحات ۷۲ – ۳۴۳

مصابیح هدایت جلد ۷ ص ۶۱

اسرار الاثار جلد ۴ ص ۲۷۲

بهاءالله شمس حقيقت ص ١١٢

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۴ صفحات ۴۳-

119-1.4-11-94

در گه دوست ص ۲۴۱

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۲۴۸

شرح حال رجال ایران جلد ۱ ص ۲۰۴

رحيق مختوم جلد ٢ ص ١١٣٢

نقطه الكاف ص ١۴٠

نقطه بیدار نمایشنامه ای از پرویز ناظریان

پیام بدیع سال ۴ شماره ۴۴ ص۳۷ عندلیب سال ۱۰ شماره ۳۹ ص۲۲ ایران آینده ص ۴۷

در خدمت دوست ص۷

حقايق اخبار ناصرى ص ٥٤ ص ٥٧

مقام و حقوق زن در دیانت بهانی صفحات ۴۰ – ۱۱۰-

کواکب الدریه جلد ۱ صفحات ۶۰-۱۱۰ -۳۰۵ تاریخ امر بهائی ص۲۲

کتاب باب دکتر محمد حسینی ص ۴۰۸

كتاب طاهره تأليف حسام نقبائى

تذكره شعراى قرن اول بهائى جلد ٣ ص

تاریخ شهدای امر جلد ۳ صفحه ۱۲۹

عندلیب شماره ۳۹ صفحه۲۲

عالى ياشا

سفینه عرفان جلد ۴ صفحات ۱۰۸ – ۱۰۹ – ۱۱۶ رحیق مختوم ج ۱ صفحات ۷۲۱- ۷۲۳ قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۱۱۵۸

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۰

ایسان از وزرای سلطان عبدالعزیز بسوده و نسست بحضرت بهاءالله منتهای عناد و دشمنی را داشت لوح رئیس خطاب به همین شخص است در لوح فؤاد هم خبر از عاقبت پر و بال او میدهند وی بسال ۱۲۸۸ در حالیکه قدرت و مقامش زائل شده و به نکبت دچار شده بود بمقر خود راجع شد.

عبدالحميد داروغه

عبدالحمید در زمان حکومت حسینخان مقام داروغه ای یا به اصطلاح امروزی رئیس آگاهی یا شهربانی و در حقیقت همه کاره امور امنیتی شهر بود و به دستور حاکم به منزل حضرت اعلی هجوم برد ایشان را برای بردن به دارالحکومه دستگیر نمودند که به علت شیوع وبا و ابتلای فرزندش حضرت اعلی را رها نمودند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه کنید: مطالع الانوار صفحات ۱۸۹ الی ۱۸۹ و ۳۸۴

نقطه اولى ص ١٨٣

ظهور الحق جلد ۲ نسخه خطی قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۶۷

حضرت عبدالبهاء

تولد پنجم جمادی ۱۲۶۰ صعود ششم قوس ۱۳۴۰ هجری قمری طول حیات ۷۷ سال.

منابع مطالعه در شرح حال هیکل مبارک:

محاضرات جلد ۲ ص ۱۰۳۲ - ۷۹۸

بهاءالله و عصر جديد ص ٧٨

قرن بديع جلد ٣ ص١٢

كواكب الدريه جلد ٢صفحات ٢-١٠٩٠١

نظر اجمالی در دیانت بهائی ص۱۶

اسرار ربانی جلد ۲ص۳۶

درج لنالی هدایت گوهر سوم ص۴۹۹

بیان حقیقت ص۱۴۲

خاطرات حبيب صفحات ١١٧-١٢٠-١٢٣

اقلیم نور ص۲۴۱

حيات حضرت عبدالبهاء تاليف محمد على فيضى

نجم باختر جلد ۱۱ شماره ۱۹ ص ۲۴۳ جلد دوم شماره

۶ ص۴

نجم باختر جلد ۱۲ شماره ۱۸ ص ۲۸۷ و شماره ۱۷ ص ۲۷۲ و شماره ۲۵ ص ۲۷۲

حضرت عبدالبهاء

پیام بدیع سال ۱۳ شماره ۱۴۴ ص ۲۷

پیام بدیع سال ۱۳ شماره ۱۵۰ ص۹

قرن انوار ص ٣٣

دور بهائي

پیام بهانی شماره ۲۰۵ ص ۱۲ و ص ۱۵

پیام بهائی شماره ۱ ص ۴۳

پیام بهانی شماره ۲۶۷ ص ۱۰

بهجت الصدور صفحات ۲۱۸- ۳۲۶ - ۳۷۲ - ۴۰۱

عندلیب سال ۴۴ ص ۴۱ و ص ۵۰

عندلیب سال ۱ شماره ۳ ص ۷۷

بیام بهائی سال ۱۲ شماره ۱۳۶ ص ۱۵

محاضرات جلد ۲ ص ۷۹۸

اخبار امری سال ۲۸ شماره ۲ صفحه ۱۸

انوار هدایت صفحه ۴۰۷

اخبار امری سال ۲۸ شماره ۲ صفحه ۱۸ اخبار امری سال ۲۸ شماره ۳ صفحه ۱۸ آهنگ بدیع سال ۲۹ شماره ۳۲۸ صفحه ۳۵ بدایع الآثار جلد ۱ صفحات ۲۰۰-۱۶۳-۱۶۳-۱۷۰ شرح حال رجال ایران جلد ۱ صفحه ۲۰۰ نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ۱ صفحه ۲۰۰ آل الله تألیف حبیب الله حسامی صفحه یادداشتهائی در باره حضرت عبدالبهاء دو جلد آهنگ بدیع سال ۳۲ شماره ۳۲۳ صفحه ۲۳ مصابیح هدایت جلد ۱ ص۴۹۳ صفحه ۲۳ تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۴ ص ۳۵ص ۱۲۵

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۶ص۵ آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۱۹ ص ۱۱ آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۱۳ ص ۲۷۱ شماره ۱۴ ص۲۹۳

آهنگ بدیع سال ۹ شماره ۴ ص ۱۳

اخبار امری سال ۹ شماره ۴ ص ۱

خاطرات حبیب جلد ۲ صفحه ۳۰۳

آهنگ بدیع سال ۱ شماره های ۷-۸-۱۱-۱۹

سلطان عبدالحميد

سلطان عبدالحمید برادر زاده سلطان عبدالعزیز بسال ۱۸۴۲ متولد گردید و او نیز مانند سلاطین عثمانی منتهای ظلم را نسبت بحضرت بهاءالله و خاندان جلیاش بعمل آورد در زمان همین سلطان بود که خاک عثمانی در اثر حمله روسها تجزیه و چند کشور از جمله رومانی و بلغار و رومیلی مستقل شدند ، و بالاخره در اثر انفجار بمب و سوء قصد باو اسرا و زندانیان آزاد شدند او از سلطنت خلع و بسال ۱۹۱۸ وفات نمود بسال ۱۸۷۶ بخلافت رسید و بسال ۱۹۱۸ خلع شد .

منابع مطالعه:

رحيق مختوم جلد ٢ صفحات ٧٤٣ – ٩٩١ - ٩٩٦

قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۶۲ 🕆

حیات حضرت عبدالبهاء ص ۱۰۰

مكاتيب جلد ٢ ص ٢٤٠

مکاتیب جلد ۴ ص ۱۷۷

بهجت الصدور ص ۴۹۵

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٩٧٩

ملکه کرمل ص ۶۱

اسرار ربانی جلد ۲ صفحات ۱۸۵ – ۲۶۱ رحیق مختوم جلد ۲ صفحات ۱۸۵ – ۲۶۱ رحیـق مختـوم جلـد ۱ صـفحات ۵۳۳– ۷۱۴ – ۷۴۸ – ۶۹۳–۶۴۱ عهد اعلی ص ۵۷۹

عبدالرحمن ياشا

عبدالرحمن پاشا که مردی ریاکار و مزور بود بحکومت عکا منصوب شد وی گر چه ظاهرا نسبت به احبا اظهار صمیمیت میکرد ولی در خفا با دشمنان امر در تماس بود و مرتبا گزارشاتی بر علیه بهائیان بمقامات دولتی ارسال میداشت ولی روزی که به احبا دستور داد حق کسب و کار ندارند و باید مغازه های خود را ببندند حکم عزاش را بدشتش دادند .

منابع مطالعه:

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ۴۴۹ و ۴۵۰

محبوب عالم ص ٣٩١

عبدالعزيز

عبدالعزیز سلطان عثمانی و فرزند سلطان محمود ثانی است بسال ۱۸۳۰ میلادی متولد گردید و در سال ۱۸۴۱ بخلافت ممالک وسیع عثمانی بر گزیده شد و در روز سی ام ماه می سنه ۱۸۷۶ از سلطنت خلع و محبوس گزدید و چند روز بعد او را مرده یافتند .

لوح دوم رئيس كه به لوح سليم نيز معروف است در آن بصراحت پر وبال او را پيشگوئى ميفرمايند كه ۷ ماه بعد تحقق يافت وعود الهيه باعث اطمينان خاطر و ايمان ابوالفضائل گرديد.

منابع مطالعه:

رحيق مختوم جلد ١ ص ٥٥٥

اسرار ربانی جلد ۱ صفحات ۲۲۴- ۳۹۸

اسرار ربانی جلد ۲ صفحات ۱۸۶-۲۰۰ -۲۰۲ - ۲۰۵ - ۲۰۰ - ۲۰۰

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۵۳

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۰

عندليب

میرزا علی اشرف لاریجانی متخلص به عندلیب از جمله ادباء و شعرای نامدار دیانت بهانی است مدتی در لاریجان و رشت ساکن بودند و به تبلیغ جمع کثیری موفق شدند.

در سنه ۱۳۰۰ هجری قریب دو سال محبوس بودند و سپس بطهران و شیراز رفت و در عکا بحضور حضرت بهاءالله مشرف گردید دیوان اشعارش معروف مطبوع و منتشر است و بسال ۱۳۳۵ هجری قمری در شیراز بملکوت ابهی صعود نمود و در گلستان جاوید قدیم شیراز مدفون است.

منابع مطالعه:

تاریخ سمندر ص ۲۴۷

محاضرات جلد ۱ صفحات ۲۱۲ – ۲۱۷

كتاب رب اعلى تاليف حسن باليوزى ص ٢٥٣

حيات حضرت عبدالبهاء ص ٣١٥

عظيم

ملا شیخ علی ملقب به عظیم از شاگردان سید رشتی و از دانشمندان استان خراسان بود که توسط ملاحسین بشروئی به امر مبارک مؤمن گردید چندین بار بحضور حضرت اعلی مشرف گشته به لقب عظیم ملقب گشت و در حادثه رمی شاه بشهادت رسید.

منابع مطالعه:

تاریخ رجال ایران جلد ۲ ص ۳۸۴

كتاب باب محمد حسيني صفحات ٢٤٧ - ٢٤٧

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۰۸

تاسخ التواريخ جلد قاجاريه جلد ٣ ص ١٧١

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۱۶۳

تاریخ سمندر ص ۱۵۴

تاریخ نبیل صفحات ۴۲۸ ـ ۶۵۰ ـ ۱۱۰ ـ ۱۵۶

لنالی درخشان ص ۲۸۷

عهد اعلى ص ۴۸۳

شرح حال رجال ایران جلد

ورقه الفردوس

ورقه الفردوس لقب بی بی کوچک خواهر جناب ملاحسین بشروئی باب الباب است که در بشرویه متولد گردید و مدتی در کربلا ساکن بود و توسط حضرت طاهره به شرف ایمان فائز گردید و با شیخ ابوتراب اشتهاردی ازدواج نمود.

زيار تنامه باب الباب بافتخار او نازل شده است .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

خوشه هائی از خرمن ادب شماره ۵

خوشه هائی از خرمن ادب شماره عص۲۱۷

پیام بهائی شماره ۲۸۸ ص۳۱

قهرمانان عصر رسولي ص١٣٩

محيى الدين عربي

شیخ محی الدین فرزند عبدالدین العربی معروف به شیخ اکبر از مشاریخ صوفیه در قرن هفتم هجری می باشد و سال ۵۶۱ هجری در آندیس متولد گردید و سال ۶۳۸ در دمشق وفات نمود کتاب فتوحات مکیه از آثار اوست همچنین فصدق الحکم

منابع مطالعه:

حضرت بهاءالله تاليف محمد على فيضى ص١١٤

عهد اعلى ص٥٤٧

تفسير سوره شمس

آراد ابن عربی محبوب عالم ص ۱۳۹

محى الدين عربى از انتشارات دانشگاه طهران سال

شعاع الله علائي

موسسه ایادی امرالله

پیام بهائی شماره ۶۴ صفحه ۶

پیام بهائی شماره ۳۰۳ صفحه ۲۲

نشریه محفل طهران سال ۸ شماره ۱۵ ص ۹۵

سالنامه جوانان بهائي سنه ١٠٨ بديع ص١٤٢

اخبار امری سال ۳۱ شماره ۷ ص۷

نام اولیه ایشان حسین و سال ۱۲۶۸ متولد گشته در اثر آشنائی با عندلیب و تحقیق بامر مبارک مؤمن شد سالها عضو محافل روحانی طهران و بحرین و محفل ملی بوده و بمقام ایادی امر ارتقا یافت

عزيزالله عزيزى

جناب عزیزی فرزند ملا دانیال معروف به ابراهیم در سال ۱۲۵۲ شمسی در یک خانواده یهودی بدنیا آمد اول اسمش را الحق گذاشتند ولی چون تنها اولاد ذکور خانواده عزیز همه بود بنام عزیزالله معروف شد در اوائل جوانی در نتیجه معاشرت با احباب امر مبارک مؤمن شد مدتها خیاط مخصوص در بار بوده چندین با بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف گردید درسن ۷۵ سالگی سال ۱۳۲۸ شمسی در گذشت ایشان سر سلسله خانواده بزرگ عزیزی هستند که در انقلاب اخیر چند شهید تقدیم نموده و احفادشان در میادین بین المللی قائم بخدمتند کتاب خاطراتشان بهمت دکتر ذبیح الدین عزیزی طبع و نشر شده

منابع مطالعه:

خاطرات عزیز به عزیزی تالیف دکتر ذبیح الله عزیزی ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص۵۰۰۰

ويليام سيرز

حضرت ایادي امرالله و ناشر نفحات الله و نویسنده توانا جناب ویلیام سیرز از جمله شخصیت هاي برجسته در عالم امر و ادبیات هستند ایشان سال ۱۹۱۱ در امریکا متولد شده و سال ۱۹۶۰ به امر مبارك ایمان آورد سالها مهاجر افریقا بود و بسال ۱۹۵۷ به سمت ایادي امرالله منصوب گردید. کتب و رسالات بسیار تالیف و تدوین نموده اند از جمله دزد در شب و خدا خنده را دوست دارد و باده سرگرداني و فریادي از اعماق و همه پرچمها افراشته اند و زنداني شاه را مي توان نام برد. ایشان در تاریخ ۲۰ زنداني شاه را مي توان نام برد. ایشان در تاریخ ۲۰ مارچ ۱۹۹۲ بملکوت ایهی صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

آهنگ بدیع سال ۲۲ شماره ص ۳۲۰

پیام بهائي شماره ١٥٠ ص ٥

پیام بدیع سال ۱۰ شماره ۱۱۳ ص ۳۰

مقدمه کتاب دزد در شب ترجمه فاروق ایزدی نیا

محفوظ الحق علمي

آهنگ بدیع سال ۲۰ شماره ۸ صفحه ۳۲۶ مصابح هدایت جلد ۹ صفحه ۱۹۵ طراز الهی جلد ۱ صفحه ۵۳۶

محفوظ الحق علمی از شخصیتهای معروف و علمای فی البها در خطه هند و پاکستان بودند در اوایل عمر از طرفداران احمد قادیاتی بود ولی بعد در اثر تحقیق و مطالعه بدیانت مقدس بهانی گرویدند و به عضویت هیأت معاونت انتخاب شدند و کتبی چند از جمله رساله الهیه و اتحاد مذاهب را تألیف و کتب چهار وادی و هفت وادی و سدرة الملوک را به اردو ترجمه نمود ایشان سال پس از عمری پربار و مشحون از خدمات گرانبها بملکوت ابهی صعود نمود.

ورقه عليا

حضرت ورقه عليا كه نامشان فاطمه خانم و به بهائیه خانم معروفند بسال ۱۲۶۳ در طهران متولد شدند و از همان دوران صباوت در بلایای وارده بر اهل بیت شریک و سهیم بوده و در سن ۶ سالگی بهمر اه پدر بزرگوار و عائله مبارکه به بغداد تبعید شدند و از آنجا به اسلامبول و ادرنه و عكا و تا آخر عمر ازدواج نكرده و غمخوار و مونس حضرت عبدالبهاء و حضرت ولي امرالله بودند و در هنگام سفر هیکل مبارک حضرت عبدالبهاء به امریکا و اروپا اداره جامعه امر بعهده ایشان بود بالاخره در تاریخ ۱۶ تیر ۱۳۱۱ صعود نموده مرقدش در نزدیک دار لأثار در جوار غصن اطهر و منيره خانم است براي اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

آهنگ بدیع سال ۱۷ شماره ۴ و ۵ و ۶ شماره مخصوص حضرت ورقه علیا آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ۷ ص ۲۳۹ یادداشتهانی در باره حضرت عبدالبهاء جلد ۱ ص ۱۲۸ اسرار الآثار جلد ۵ ص ۲۹۰ آهنگ بدیع سال ۲۹ شماره ۳۲۶ ص۳۳ اسرار الآثار حرف ب ص ۹۰

شاهراه منتخب

گوہر یکتا

آل الله ص۴۵۲

فاطمه بيكم والدمحضرت اعلى

فاطمه بیگم صبیه میر سید حسین و نسبتشان بحضرت اعلی امام حسین میرسد پس از اطلاع از شهادت حضرت اعلی مقیم کربلا شدند و توسط حاج سید جواد کربلائی بمقام بلند فرزند برومندش پی برد و مؤمن شد پس از شنیدن خبر شهادت حضرت اعلی طاقت ماندن در شیراز را نیاورد به کربلا مهاجرت نمود و در همانجا مقیم گردید . و بالاخره در ماه جمادی الاولی ۱۳۰۰ هجری قمری مطابق ماه اکتبر ۱۸۸۳ میلادی در کربلا صعود نمودند .

خاندان افنان سدره رحمن ص ۲۰

اختران تابان ص۲۱

کتاب باب ص ۷۰۱

عهد اعلى ص ٣٠

ولي الله ورقا

حضرت ایادي امرالله و امین حقوق الله جناب ولي الله ورقا سومین فرزند حضرت ورقا ي شهید بعد از روح الله و عزیز الله مي باشد بعد از شهادت پدر و برادر بزرگوار تحت سرپرستي برادر دیگرش عزیزالله به تحصیل در مدرسه امریکائیها در طهران و بیروت پرداخت. در سفر آمریکا ملتزم رکاب حضرت عبدالبهاء بود. سالها عضویت محفل روحاني را داشت و بسال ۱۳۱۸ بسمت امین حقوق الله برگزیده شدند ایشان پدر دکتر علي محمد ورقا مي باشنند و بسال

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

موسسه ايادي امرالله ص ٥٠٦

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ٤٩٥ آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ص ۳۷۱

فاطمه بیگم - حرم منقطعه حضرت اعلی

در ایام اقامت حضرت باب در اصفهان به توصیه و رجاى معتمد الدوله و استدعاى ملاحسين روضه خوان اصفهاني فاطمه خانع دختر ملاحسين مزبور كه خواهر ملا رجبعلي قهير و ميرزا على محمد سراج بود جهت برستاری و انجام امور و خدمات خصوصی حضرت باب بعقد منقطع أن حضرت در أمد يس از عزيمت حضرت اعلى از اصفهان او در اصفهن نزد فامیل خود و بعد از شهادت حضرت اعلى در اثر ظلم علما مجبور شد به بغداد برود يحيى ازل او را بعقد خود در آورد و چون زنان متعدد ازل مخالفت نمودند او را طلاق داده زن سید محمد اصفهانی گردید و این عمل شنیع موجب ناراحتی و رنجش حضرت بهاءالله گردید و بالاخره در اواخر ایام نابینا گشته در سنی حدود ۸۰ سالگی بسال ۱۹۱۶ میلادی در طهران در گذشت قبرش در امامزاده معصوم طهران است.

منابع مطالعه:

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۹۲۰ کتاب باب محمد حسینی ص ۳۰۰ لئالی درخشان ص ۱۳۷ عهد اعلی ص ۲۱۸ قاموس لوح شیخ جلد ۱ ص ۱۲۸۱

فاضل یزدی (علی ممتازی)

على ممتازى معروف به فاضل يزدى به فلخطينيدى بسال ۱۲۹۰ قمرى در قريه ندوشن يزد متولد گرديد مدتها امام جماعت بود و بسال ۱۳۱۸ بامر مبارک مؤمن نشد و به يزد نقل مکان نمود مورد توجه جلال الدوله حاکم يزد بود کتبى چند تاليف نموده از جمله مناهج الاحکام در ۲ جلد و کشف و برهان – گلزار حقيقت و راهنماى انصاف که هيچکدام چاپ نشد وى بسال ۱۳۳۸ بسن ۸۹ سالگى وفات نمود .

يراي اطلاع بيشتر به منابع ذيل مراجعه شود:

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۹۷۴ مصابیح هدایت جلد ۷ ص ۳۴۰ تذکرة شعرای قرن بهائی جلد ۲ ص ۱۷۴ آهنگ بدیع سال ۱۶ شماره ۲ ص ۵۸

اخبار امری سال ۳۸ شماره ۱۰ ص ۴۱۰

فاضل طهرانى

شیخ حسین معروف به فاضل طهرانی نام پدرش شیخ علی و نوه شیخ عبدالحسین طهرانی معروف به شیخ العراقین می باشد (بهصفحه کرمیلجعه شود) فاضل طهرانی توسط سید حسین هاشمی زاده بامر مبارک مومن شد و از فضلا و مبلغین امراشه محسوبند سالها مدرس مدرسه تربیت بودند ایشان بسال ۱۳۲۷ شمسی در اصفهان بملکوت ابهی صعود نمودند.

منابع مطالعه در باره فاضل طهراني:

آهنگ بدیع سال ۴ شماره $\frac{9}{V}$ ص ۱۶ و سال ۳۱ شماره $\frac{9}{V}$

۳۳۸ ص ۷۹

حیات حضرت عبدالبهاء ص۲۱۲

بهجت الصدور صفحات ٢٣١-٣٢٣-٣٣٣

مكاتيب عبدالبهاء جلد ١ صفحات ٢٢١- ۴۴٠

محاضرات جلد ۲ ص ۴۱۷

اسرار الاثار جلد ٣ ص ٥٤

تقويم تاريخ صفحات ٢٠١ ٣٤٥

لحظات تلخ و شيرين

دانش و بینش جلد ۲ دوره اشراق خاوری صفحه ۲۴

فاضل شيرازي

شیخ محمد ابراهیم معروف به فاضل شیرازی فرزند حاجی شیخ نجفعلی بسال ۱۲۸۰ قمری در برازجان متولد گردید پس از تحصیلات مقدماتی برای ادامه تحصیل به شیراز آمد و بامر مبارک مؤمن شد مدتها در مدارس بهانی به تدریس مشغول بود بسال ۱۳۰۰ شمسی در طهران صعود نمود

منابع مطالعه:

مصابيح هدايت جلد اول ص

تذکرهٔ شعرای قرن اول بهائی جلد ۲ ص ۱۶۱ و جلد ۱ و

جلد ۴ ص ۲۳۰

اختران تابان ص ۲۸۵

محاضرات جلد ۲ ص ۸۳۳

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٥٩٩

حيات حضرت بهاءالله ص ٣١١

گنجینه حدود احکام ص ۲۰۴

فاضل مازندراني

فاضل که نامش میرزا اسدالله می باشد بسال ۱۲۹۸ هجری قمری در بابل متولد شد . ولی فرزند میرزا محمود تاجر بارفروشی است تحصیلات مقدماتی را در بابل طی نموده در علوم مختلفه فلسفه – تاریخ – عربی – منطق – اصول و احکام تبحر پیدا نمود . با بعضی از احبای مازندران و طهران آشنا شده و با بعضی از احبای مانوس گشته و بالاخره بکوشش میرزا عبدالحسین رفیعی اردستانی مؤمن گردید و مامور تبلیغ در امریکا شد مؤلف کتب نفیسی چون امر و خلق و ظهور الحق و اسرار الآثار رهبران و رهروان است و بالاخره بعد از عمری خدمات صادقانه بسال ۱۹۵۷ در خرمشهر دار فانی را وداع گفت و در گلستان جاوید اهواز مدفون است

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ۸ بخش۲ ص ۸۲۵ مصابیح هدایت جلد ۷ ص۶۷ حیات حضرت عبدالبهاء ص ۳۱۱ آهنگ بدیع سال ۲۳ شماره ۳ ص ۸۵ امر و خلق جلد ۱ ص کتاب باب تألیف دکتر محمد حسینی ص۴۹

على اكبر فروتن

موسسه ایادی امر الله صفحه ۵۴۷ حکایت دل

پیام بهایی شماره ۲۹۵ ص ۴۶

نشریه محفل طهران سال ۵ شماره ۸ ص ۸۸

سالنامه لجنه جوانان سنه ۱۰۸ بدیع ص۱۴۰

اخبار امری سال ۳۱ شماره ۴

حضرت ایادی امرالله جناب فروتن از ابتدای جوانی قائم بخدمت در تشکیلات بوده و در رشته تعلیم و تربیت دارای مدارک لیسانس از دانشگاه مسکو می باشد سالها در رادیو طهران به سخنرانی در باره امور تربیتی میپرداختند و چندین کتاب و جزوه امری و غیر امری تالیف نموده اند از جمله دوره کتب دروس اخلاقی حکایت دل – نظم اداری – جزوات بقای روح و روح انسانی عقاید دانشمندان راجع بدین و غیره را نگاشته و سالها منشی محفل بوده بعد بمقام ایادی امر ارتقاء یافتند تقریبا به تمامی نقاط دنیا و بیشتر شهرهای ایران سفر نموده و بالاخره بسال در ارض اقدس صعود نمودند.

ويليام سادرلند ماكسونل

ایادی امرالله و مهندس عالی مقام عمقام اعلی و پدر حضرت امةالله روحیه خانم جناب ماکسوئل در اوایل قرن ۱۹ در کانادا متولد شد و در نتیجه ازدواج با خانم می ماکسوئل که بهائی بود با امر مبارک آشنا شد و مؤمن گردید و از آن پس تا واپسین ایام حیات آنی از خدمت غفلت نورزید و بپاس خدمات درخشانش جزء حضرات ایادی امر انتخاب و ساکن ارض اقدس شدند و بالاخره بسال صعود نمودند . برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

۱- آهنگ بدیع سال ۱۷ شماره ۱۱ ص ۲۵۵ ۲- نـشریه محفل طهران سال ۷ شـماره ۱۹ ص۱۵۲

٣- عالم بهاني جلد دوازدهم ص ٤٥٩

۴- سالنامه جوانان سنه ۱۰۶ ص ۱۵۴

۵- مؤسسه ایادی تألیف عبدالعلی علای ص

۶- پیام بهائی شماره ۲۸۵ ص۷۷ ۷- پیروزی یک عقیده ص ۶۳

فروغی ـ میرزا محمود

میرزا محمود فروغی فرزند محمد فروغی از حکام بنام خراسان و اجدادش سالها حکمران نواحی مختلف بودند و خود نیز در زمره علماء فی البهاء از ناشرین سرشناس نفحات الله و شجاع امرالله بوده پدرش از مؤمنین اولیه و از اصحاب قلعه شیخ طبرسی بودند و سعادت شرفیابی بحصور حصرت بهاءالله و حصرت عبدالبهاء و بحضرت ولی امرالله را یافته و الواح متعدد بافتخارش نازل گشته با مظفر الدین شاه ملاقات نموده و حقایق امر الهی را بسمعش رسانیده جزء حواریون حضرت بهاءالله محسوب است و بالقاب سردار اعظم و قاعد جیش عزموم متباهی است

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۳ ص ۴۱۷

حواريون حضرت بهاءالله ص ٧٠

مشاهیر امر دوران حضرت بهاءالله ص ۱۵۶

محاضرات جلد ١ ص ٤٥٩

مجله پیام بدیع شماره ۷۲

قرن بدیع جلد ۲ ص ۲۱۹

ظهور الحق جلد ۳ ص ۱۵۴ تاریخ نبیل قافله سالار بندگی ص ۱۲۷ الواح مزاح آمیز ص

ابوالقاسم فيضى

ایادی امرالله جناب فیضی از شخصیتهای معروف امر و جامعه علم و ادب ایران می باشند ایشان فرزند عبدالحسین فیضی از نوادگان ملاحسین فیض کاشانی هستند بسال ۱۹۰۶ در شهرستان قم متولد شدند و در طهران به تحصیل ادامه دادند در نتیجه تحصیل در مدرسه تربیت و معاشرت با همکلاسان بهائی خود با امر مبارک آشنا و مؤمن گردیدند مدتها کارمند شرکت نفت بودند بعد به معلمی نونهالان بهائی پرداخته به بحرین مهاجرت نمودند کتاب پیام دوست و داستان دوستان و ترجمه گوهر یکتا و غیره از آثار امری ایشان است کتب زنار و همچنین چند اثر دیگر از تالیفات غیر امری ایشان

ایشان بسال ۱۹۸۰ در حیفا بملکوت ابهی صعود نمودند . منابع مطالعه : موسسه ایادی ص ۴۸۱

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۱۰

كتاب بياد دوست

مجله پیام بهائی شماره ۱۳۲

محمد على فيضى

جناب محمد على فيضى از علماى في البهاء و دانشمندان عالم بهائى و برادر ارشد جناب ابوالقاسم فيضى ايادى امرالله مى باشند بعد از تصديق امر مبارک تمام وقتشان را در خدمت به امر مصروف نموده صرف تأليف كتب و تشكيل بيوت تبليغي و ارشاد و راهنمائي احباء مخصوصاً جوانان مى نمود كتب نفيس اخلاق بهائى - نقطه اولى-حيات حضرت عبدالبهاء - لنالى درخشان از آثار ايشان است اسفار متعددى به نقاط مختلف عالم از جمله هند و پاکستان و مصر و سودان و ابتدایی و اندونزی نمود و بعد از انقلاب ساکن انگلستان گردید و در همانجا وفات یافت برای اطلاع بیشتر به منابع زير مراجعه شود:

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره ۱۰ ص۱۴۸ پیام بدیع سال ۱۳ شماره ۱۴۸ص۴۴ پیام بهانی شماره ۱۶۰ص۵۰ص۵۵

فواد باشا

سفینه عرفان جلد ۱۲۱ رحیق مختوم جلد ۱ ص ۷۲۱ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۰

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۶ ص ۱۸۶ فؤاد پاشا یکی از وزرای سلطان عبدالعزیز بود که با عالی پاشا وزیر دیگر در ظلم و عناد و دشمنی با هیکل مبارک همدست بود او که وزیر امور خارجه مملکت بود عامل اصلی نفی و سرگونی هیکل مبارک به عکا بود . فؤاد پاشا بسال ۱۸۶۹ در نیش فرانسه چشم از جهان فرو بست .

یحیی معمدانی (تعمید دهنده)

در کتب آسمانی مذکور است که قبل از ظهور هر پیغمبری مبشری ظاهر شده و قرب ظهور را بشارت میدهد یحیی معمدانی همان ایلیای معروف است که مبشر حضرت مسیح بود او از اهل ناصریه و بقولی پسر خاله حضرت مسیح است یحیی فرزند ذکریای کاهن و الیصابات بود و شش ماه از حضرت مسیح بزرگتر بود در سن ۳۰ سالگی بشارت به ظهور حضرت مسیح داد و بالاخره به امر هیرودیس به شهادت رسید پیروان و مریدان او به صائبین معروفند برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عندلیب سال ۱۶ شماره ۴۳ ص۶۴

شرح حال و آثار حضرت باب صفحات ۹۵۹-۹۵۸ ۹۶۲-۹۶۷-۹۶۷ - ۹۶۲ - ۹۶۲

گیز فضه کے حضرت رب اعلی

فضه کنیز با وفا مخصوص حضرت حرم رب اعلی در سن هفت سالگی برای انجام خدمات خاص حضرت حرم توسط حضرت اعلی خریداری شد و تحت مراقبت و حمایت و تربیت والده و حرم قرار گرفت بسیار مورد عنایت بود و تقریباً جزء خانواده مبارک محسوب میشد از شدت علاقه و وابستگی بحضرت حرم سه ساعت بعد از صعود ایشان بسال ۱۲۹۹ در همان شب صعود نمود و در شاه چراغ مدفون شد.

منابع مطالعه:

لنالی سیاه ص ۴۰

کتاب باب ص ۷۰۴

خاندان افنان ص ۱۹۲

شيرين فوزدار

خانم شیرین فوزدار مبلغه نامدار و مشهور امرالله در صفحات آسیای جنوب شرقی می باشند که به بیشترین نقاط دنیا از جمله ایران مسافرت نمود . و در امر تبلیغ و تشویق بسیار موفق بود .

منابع مطالعه:

آهنگ بدیع سال ۱۵ شماره ۵ ص ۱۳۱ پیام بدیع سال ۹ شماره ص ۵۴

عندلیب سال ۱۱ شماره ۴۲ ص ۲۳

آقا رضا قناد

آقا رضا قناد از مومنین اولیه است که در بغداد بحضرت بهاءالله ایمان آورد و در تمامی مراحل سرگونی و تبعید همراه بود تمامی مدت عمرش صرف خدمات امری گردید و با مکاتبه و ارسال مراسلات با علما باب مذاکره تبلیغی را باز می نمود از جمله به شیخ الاسلام تفلیس و حاجی محمد کریم خان کرمانی مراسلاتی ارسال داشته رساله ای هم در تاریخ امر نگاشته که زیر بنا و شالوده کتاب بهاءالله شمس حقیقت قرار گرفته ولی خود آن جزوه مستقلا طبع و نشر نشده است شرح حالش در تذکره الوفا نیز آمده است ایشان بسال ۱۹۱۲ میلادی در عکا چشم از جهان فرو بست.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: سفينه عرفان ج ٤ ص ١٣ ص ١٧٥ ظهور الحق ج ٨ بخش ٢ ص ١١٣٨ تذكره الوفاص ٦٧

غلام احمد قادیاتی

غلام احمد قادیاتی موسس فرقه قادیانیه نام پدرش میرزا غلام مرتضی و نام مادرش چراخ بی بی است در ۱۴ شوال ۱۲۵۰ در قریه قادیان از توابع پنجاب متولد گردید نسبتش به امیر تیمور گورکانی مدتها کارمند دولت بود و بعد به کشاورزی پرداخت و حدود ۴۰ سالگی در عالم رویا باو الهاماتی شد و ۶ ماه روزه گرفت و ادعای مهدویت و قائمیت نمود و کتاب براهین احمدیه را در معرفی دیانت اسلام منتشر ساخت و خود را مجدد نامید گفته اند حدود ۸۰ جلد کتاب بر علیه مسیحیت و هندوها نوشته با امر مبارک نیز بشدت مخالف بود و بالاخره بسال ۱۹۰۸ مطابق ۲۴ ربیع الثانی ۱۳۲۶ در گذشت.

منابع مطالعه:

اقداح الفلاح جلد ٢ صفحات ٧٥-٩٢

مقدمه کتاب براهین چاپ طهران سنه ۱۳۲۷ چاپخانه فردوس

فرهنگ معین جلد ۵ ص ۱۰۴

شيخ الرئيس قاجار

شاهزاده ابوالحسن میرزا معروف به شیخ الرئیس فرزند محمد تقی میرزا حسام السلطنه پسر هشتم فتحعلیشاه قاجار بود از فضلا و ادبا و خطبای قاجاریه است که بسال ۱۲۶۴ هجری در تبریز متولد و بسال ۱۳۳۶ در تهران در گذشت ایشان بامر مبارک مؤمن و طبع شعر داشت و تخلصش حیرت که نمونه های از اشعارش در تذکره شعرای قرن اول بهائی مندرج است . برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه نمائید .

شرح حال رجال ايران جلد ١ ص ٤٢

دائرة المعارف تشيع جلد ٢ ص ٢٣٢

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٣٧

تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۱ ص ۲۷۸

محاضرات جلد ۲ ص ۹۴۲

حيات حضرت عبدالبهاء ص ٤٢

ملکه کر مل ص ۵۱

مصابیح هدایت جلد ۷ صفحه ۴۲۰

دانش و بینش جلد ۲ ص ۱۷۲

دكتر محمد باقر هوشيار

از مفاخر علم و ادب جامعه فرهنگی ایران و امر می باشند که بسال ۱۲۸۳ شمسی در شیراز متولد شد تخصیصش در رشته تعلیم و تربیت و فلسفه بود و هزاران دانشجو را در این رشته تعلیم داد و ماما فی نمود خبر صبعودش دنیای علیم و ادب را سوکوار ساخت و در مجله وزین سخن در باره اش و فقدانش مطالب جالب نگاشت به بیشتر شهرهای دنیا از جمله هندوستان – بادکوبه – مسکو – ورشو برلین سفر نمود و بالاخره ایشان سال ۱۳۳۶ در سن ۵۳ سالگی بعلت عارضه قلبی در گذشت برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

پیام بهائی شماره ۲۵۲ ص ۳۱-۳۵

پیام بهائی شماره ۲۶۶ ص ۵۱

پیروزی یک عقیده ص ۸۶

پیام بهائی شماره ۱۷۰ ص ۱۹

آهنگ بدیع سال ۳۱ شماره ۳۳۸ ص ۳۰

پیک دوستاران فرهنگ ایرانی جلد ۱ ص۲۸ خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۶ ص ۲۵۳ ص ۲۵۷ پیام بهائی شماره ۱۹۲ ص ۳۸

میرزا بزرگ خان قزوینی کارپرداز ایران

میرزا بزرگ قزوینی که به خان پرتدلیس در آثار مبارکه معروف است کارپرداز دولت ایران در بغداد بود با شیخ عبدالحسین طهرانی معروف به شیخ العراقین همدست و هم آواز گشته با امر مبارک مخالفت و معاندت بسیار نمود.

منابع مطالعه:

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۵۳۱ نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ۱ ص ۱۵۸ قاموس لوح شیخ نجفی جلد ۱ ص ۵۱۸ اسرار ربانی جلد ۱ ص ۲۷۵

محمد جواد قزوینی (ولیانی - برغانی)

محمد جواد قزوینی که به ولیانی و برغانی نیز معروف است از مومنین اولیه بحضرت رب اعلی بوده و پسر خاله حضرت طاهره می باشد که در نتیجه وقوع بدا در تجمع اصحاب در کربلا و حسادت نسبت به ملاحسین بشرونی جزء ناقصین عهد اعلی در آمد و بمخالفت پرداخت و بعد از نقص از او بعنوان خوار یعنی صدای گاو یاد شده است .

منابع مطالعه:

بهجت الصدور صفحات ٣٢٣- ٣٣١ - ٣٣٢

حيات حضرت عبدالبهاء ص ٥٤

ظهور الحق جلد ٣ ص ٣٨٧ص٣٠٢

مطالع الانوار صفحات ۱۴۶ - ۱۴۸ - ۱۵۶

كتاب باب تاليف محمد حسيني صفحات ٢٥٧- ٣٣٨

قاموس ایقان جلد ۱ ص ۴۴۰

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحات ۵۲۸ – ۱۱۰۰ مكاتب عبداليهاء جلد ۱ ص ۱۳۰

آبات ببنات ص ۵۸۳

مکاتیب جلد ۲ ص ۱۳۰

محاضر ات جلد ١ ص ٤١٧

معاصرات جد ، عل ۱۴ سفینه عرفان جلد ۴ ص ۱۴

امین الله مصباح

دکتر امین الله مصباح فرزند برومند فاضل و عالم جلیل القدر مرحوم عزیز الله مصباح می باشند که بسال ۱۹۰۱ میلادی در طهران متولید شده تحصیلات مقدماتی را در مدرسه تربیت طهران باتمام رسانیده برای ادامه تحصیل به کشور فرانسه مسافرت نمودند و در رشته پزشکی فارغ التحصیل شدند و چندین سال عضویت محفل روحانی را داشته و در خدمات امری پیشقدم و موفق بودند بحضور حضرت ولی امرالله مشرف شده مدتی هم به افغانستان و اتیوپی مهاجرت نمودند. ایشان گذشته از مقالات و آثار علمی طبع شده نیز داشته و اشعار جالبی سروده اند که در اغلب مجلات بهائی از جمله خوشه هایی از خرمن ادب و هنر چاپ شده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عندلیب سال ۳ شماره ۹ ص ۵۸

خوشه هانی از خرمنم ادب و هنر شماره ۲ ص ۸۳ **یا دنا م^رمسیاح منر**

میرزا موسی قمی

حاجی میرزا موسی قمی نوه میرزا ابوالقاسم شهیر از معتبرین علما و فقهای زمان و صاحب قوانین الاصول بود در قم توسط ملاحسین بشرونی بامر مبارک مؤمن گردید و باعث ایمان آوردن عده زیادی شد و در بغداد چون ضعف و بی ثباتی ازل را دید ادعای من یظهره اللهی نمود ولی با زیارت حضرت بهاءالله از ادعای خود دست برداشت و توبه نمود.

منابع مطالعه:

خاطرات حبیب جلد ۱ ص ۱۶۷

کتاب باب ص ۲۰۸

ظهور الحق جلد ٣ ص ٣٩١

بهاءالله شمس حقيقت ص ١٧١

محبوب عالم ص ١٣٥

عبدالرسول قمى

عبدالرسول قمی از اصحاب اولیه و از مومنین بجمال مبارک بود در بغداد سقای بیت مبارک بود و با مَشکی که آنرا بر پشت خود حمل میکرد آب آشامیدنی عائله مبارک را تامین می نمود ولی در ضوضائی که در اول محرم سنه ۱۲۸۵ هجری قمری در بغداد بتحریک شیخ عبدالحسین طهرانی و میرزا بزرگ قزوینی ایجاد شد بدست اشرار و معاندین شهید شد .

منابع مطالعه:

آثار قلم اعلى جلد ٢ ص ٦

آثار قلم اعلى جلد ٣

قرن بدیع جلد ۲ ص ۲۶۹

لئالى درخشان ص ٣٩٣

تقویم تاریخ صفحات ۷۸- ۸۰

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٥٩٥

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۱۱

خاطرات حسين أشچى ص ۴۹

اسدالله قمي

سید اسدالله قمی متخلص به حیرت از قدمای احباب می باشد که سهم مهمی در انتقال و اختفای رمس مطهر حضرت رب اعلی داشت و از ملتزمین رکاب حضرت عبدالبهاء در سفر اروپا و امریکا بود.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۶ ص ۴۲۹

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ صفحات ٥٣٧ - ٤٣٠

تذكره شعراى قرن اول بهائى جلد ١ ص ٢٩٢

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٥٩۶

آهنگ بدیع سال ۳۱ شماره ص ۶۱

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ ص ٢٣

كواكب الدريه جلد ١ صفحه ٢٧٥

محمود قصابچى

حاج محمود قصابچی از قدمای امر و از مؤمنین اولیه بود و بی نهایت مورد لطف و عنایت حضرت عبدالبهاء بود ایشان به ایران نیز سفر نمود و در تعمیرات و بازسازی بیت مبارک و مقام اعلی قانم بخدمت بوده و بپاس زحماتش یکی از ابواب مقام اعلی بنامش تسمیه شده است جریان ایمان آوردنش نیز شنیدنی است . به کتاب چگونه بهائی شدم تألیف نگارنده مراجعه شود .

منابع مطالعه:

بیاد دوست ص ۶۴

داستان دوستان ص۲۰

از عجایب روزگار

قنبر خادم باب الباب

قنبر خادم با وفای ملاحسین بشرونی بود که در همه حال و همه جا در خدمت مولایش بود در سفر ماکو نیز در معیت ملاحسین بحضور حضرت رب اعلی مشرف شد. ملاحسین خادم دیگری نیز بنام حسن داشته که متأسفانه در هیچ یک از کتب تاریخی امری شرح حالی از این دو نفر دیده نشده است برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود.

تاریخ شهدای امر جلد ۲ ص ۱۴ تاریخ نبیل ص ۲۳۱ و ص ۲۸۰ تقویم تاریخ ص ۳۹ و ص ۳۶ قاموس ایقان جلد ۱ ص ۴۰۶ باب تألیف دکتر محمد حسینی ص ۴۳۱

شیخ علی اکبر قوچانی

شیخ مجید شیخ علی اکبر قوچانی فرزند حاجی ذوالفغار در قریه جعفر آباد از قراء نزدیک قوچان بسال ۱۲۸۸ هجری قمری تولد گردید و برای کسب فضائل و معارف ابتدا در مکتب خانه های محل و بعد به مشهد و سبزوار و عتبات عالیات سفر نمود و از محضر علمای عالیمقام مانند آخوند ملا کاظم خراسانی استفاده نمود و بامر مبارک آشنا شده مؤمن گردید او را از شهرش تبعید نمودند حسب الامر حضرت عبدالبهاء مدتی در بادکوبه ساکن شد و مجددا به مشهد معاودت نمود اشتهار او باعث حسادت گردید و بالاخره در روز ۲۸ ربیع الثانی سنه بمقام شامخ شهادت نائل گردید .

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۲ صفحات ۳۲۱- ۳۸۳ تاریخ صدور الصدور ص ۳۸۶ آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۳ صفحات ۶- ۸ حیات حضرت عبدالبهاء ص ۲۷۴ مصابیح هدایت جلد ۱۰ صفحه ۶۵۰

قدوس

ملامحمد على بار فروش كه به القاب قدوس - نقطه اخرى - حبيب - اسم الله الاخر - جوهر تقديس - طلعت اخرى - عالم كامل و چند لقب ديگر ملقب است نام پدرش ملا صالح است كه مى امى و زارع بود قدوس در ۱۸ سالگى براى ادامه تحصيلات به كربلا رفت و چهار سال از محضر سيد كاظم رشتى استفاده برد بصرافت طبع و بدون آنكه كسى چيزى به او بگويد به حضرت اعلى مؤمن شد و جزء حروف حى محسوب شد و امين و جليس هيكل مبارك در سفر حج بود و بالاخره در ۳۲ جمادى الثانى ۱۲۶۵ شهيد شد

منابع مطالعه:

اسرار ربانی جلد اول صفحات ۳۶۴ - ۱۰۵ - ۱۰۵

مقاله شخص سياح صفحات ٣١- ٤٠

کواکب الدریه جلد ۱ صفحات ۴۴- ۴۲- ۱۵۱- ۱۴۴-۱۸۰- ۱۷۸

ظهور الحق جلد ٣ ص ٩٤- ۴٠

نجوم بازغه ص ۶۶- ۱۱۶

مكاتيب جلد ٢ ص ٣٥٢ - ٢٥٤ و جلد ١ ص ٣٥١

قدوس

شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص ۴۵۱

آهنگ بدیع سال ۲۴ شماره ۱۷۵

کتاب باب ص ۴۶۱

مكاتيب جلد ١ ص ٣٥١

جناب نعیم جلد ۱ ص ۳۰۲

كشف الغطا ص٩٠

موعود كل اعصار

قرن بدیع جلد ۱ ص ۱۷۱ ـ ۲۱۲ ـ ۲۲۲ ۲۰۲

مكاتيب عبدالبهاء جلد اول ص ٣٥١

مائده آسمانی جلد ۲ ص ۴۴۱

توقیع ۱۰۱ ص ۴۷

مثنوی نبیل زرندی ص ۱۲

ناسخ التواريخ جلد ٣ (دوره قاجاريه) ص ٩٩

نشریه محفل روحانی طهران سال ۵ شماره ۲ ص ۲۱

نقطه الكاف ص ٢٠٨

ظهور الحق جلد ۲ صفحات ۴۲۶- ۴۲۷ – ۴۳۸ اسرار الشهادة تالیف حاجی شریعتمداری حقایق اخبار ناصری ص ۵۷

نفحات ظهور جلد ١ ص٢٢

مانده آسمانی جلد ۴ ص ۳۴۰ ــ و جلد ۲ ص ۶۶۱ رحیق مختوم جلد ۲ ص ۷۰۶ و جلد ۱ صفحات ۳۹۹-

رحيق مختوم جلد ١ ص ٣٣٩- ٤١٩

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۴- ۶۹ – ۷۰

مطالع الانوار

تاریخ شهدای امر جلد ۱ ص ۵۸

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۴ ص ۱۳

محرعه الأرنسخ در تعيدين مهل

تنوم آنی منع ۲۶

ممبرعندلیب سال ۲۰ شاره ۸۰ صفح ۷۷

ناظم الحكما

مير سيد محمد ناظم الحكما از اهالي گوراب از توابع لاهيجان است كه بسال ١٢٦٩ هجري متولد گرديد. بواسطه هم شهري بودن با جناب عندليب شاعر شهير بهائي با امر آشنا و بسال ١٢٨٨ در سن ١٩ سالگي تصديق امر مبارك را نمود و طبق نوشته فاضل مازندراني در اسرار الاثار جلد ٥ بسال ١٣٢٨ در طهران وفات يافت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

اسرار الاثار جلد ٥ ص ١٠٩

پیام بدیع سال ۱۰ شماره ۱۷۰ ص ٤٨

امليا كالينز

املیا کالینز ملقب به خانم ملکوت بسال ۱۸۷۳ از پدری آلمانی و مادر امریکائی در پنسیلوانیا متولد شد پدرش کشیش بود بسال ۱۹۱۹ بامر مبارک مومن شد سالها عضو محفل ملی امریکا بود بسال ۱۹۴۷ بمقام ایادی امرالله ارتقا یافت نایب رئیس شورای بین المللی بهائی بود و بالاخره بعد از یک عمر خدمات صادقانه بسال ۱۹۶۲ بملکوت ابهی صعود نموده و بخانم ملکوت ملقب گردیدند.

منابع مطالعه:

رساله خانم ملكوت تاليف الوالقاسم فيضى

سالنامه جوانان سنه ۱۰۵ ص ۱۴۷

موسسه ایادی ص ۴۹۹

اخبار امری سال ۳۱ شماره ۸

آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۸ ص ۳۰۵

آهنگ بدیع سال ۱۰ شماره ۲ ص ۴۲

اختر ان تابان ص ۴۱۴

كنفسيوس

کنفسیوس فیلسوف و دانشمند چینی و رهبر مذهبی گروه زیادی از اهالی چین و بعضی کشورهای همجوار چین است که بسال ۵۵۰ قبل از میلاد متولد گردید و در سن ۲۰ سالگی پایه گذار مکتبی جدید شد و در سن ۴۷ سالگی بدعوت بالاتوسه بانی مکتب نائونیسم ملاقات و مذاکره نمود چندی به سیاست گرائید و مدتی در تبعید بسر برد ولی سرانجام بوطنش بازگشت و مکتب کنفوسیوس را بنا نهاد که البته رنگ مذهبی نداشت و خودش نیز چنین ادعائی نداشت.

منابع مطالعه:

مفاوضات ص ۱۲۴

درج لنالی هدایت جلد ۳ ص ۱۹۰

دانره المعارف عمومي تاليف عبدالحسين سعيديان ص

اعلام قران ص ۶۸۷

كيهان سال ٤٣ ص ٥٠٨٠٠٢

فر هنگ امیر کبیر ص ۷۲۳

بررسی عقاید و ادیان ص ۴۶

مقدمه مكالمات كنفسيوس ترجمه حسين كاظمى زاده ايرانشهر

بیوگرافی چهره های درخشان تالیف ناصر خلیلی ص

تاریخ اجتماعی ایران جلد ۱ ص ۲۵۸ آهنگ بدیع سال ۱۶ شماره ۱۱ ص ۲۹۴ اطلاعات عمومی تالیف حسین اکبری ص ۴۴

لقمان حكيم

لقمان که او را مردي از نراد سیاه و از اهالي سودان مي دانند برده و غلامي بود که با سخنان پند آميز و حکيمانه خود صاحبش را شيفته خود نمود و آن آزاد شد نام لقمان دوبار در قرآن ذکر شده و آن سوره هم بنام لقمان ناميده شده درباره لقمان گفتار ضد و نقيض بسيار گفته شده گروهي معتقدند لقمان حکيم با لقمان که در قرآن ذکر شده متفاوت است سعدي هم در داستانش مي گويد:

شنيدم كه لقمان سيه فام بود

نه تن پرور و نازك اندام بود داستانهاي بسيار از گفتار خردمندانه لقمان در كتب مختلف تاريخي و ادبي نقل گرديده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه فرمايند:

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۱۱۱

اعلام قرآن تاليف دكتر خزانلي ص ٥٣٤ گفتار هفتاد و بنجم

> عندلیب سال ۱۳ شماره ۵۲ ص ۱۷ دانر ه المعارف اسلامی

تفسیر المیزان سفینه عرفان جلد ٤ ص ۱۷۸ دانشنامه ادب فارسي جلد ١ ص ۷٥٧

كدخدا

میرزا محمد علی کدخدای یکی از قراء نزدیک قزوین از مومنین اولیه و از قدمای امر می باشد در یکی از الواح درباره مشیر الدوله میفرمایند بواسطه نسبتی که با یکی از احباءالله داشت که منظور همین آقا میرزا محمد علی کدخدا است که خالوزاده مشیر الدوله است.

منابع مطالعه:

كتاب باب ص ۵۵۰

مائده آسمانی جلد ۹ ص ۴۵

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٥٥٠

محاضرات جلد ۱ ص ۳۲۸ – ۳۳۳

تاریخ سمندر ص ۲۶۹

آیات بینات ص ۲۳۸

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۷۰۳

لنالى درخشان ص ١٢١

سید مهدی گلپایگانی

آقیا سید مهدی گلپایگانی خافرارده جناب ابوالفضائل کلپایگانی می باشد و چون خواهر ابوالفضائل در نشو و کلپایگانی می باشد و چون خواهر ابوالفضائل در نشو و نما و تربیت روحانی ایشان زحمت بسیار کشیده اند حضرت عبدالبهاء او را پسر خواهر ابوالفضائل ذکر فرموده اند و ایشان از فضلا و بزرگان امر مبارک و موسسه مجله خورشید خاور در عشق آباد می باشند و در اثبات امر مبارک هزاران نطق و خطابه و مقاله و رساله ایراد فرموده و نوشته اند عالمی کامل و شخصیتی نافذ بود .

بالاخره به سال ۱۳۰۶ شمسی در عشق آباد بملکوت ابهی صعود نمودند.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود.

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١٠٠٤

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۳ ص۸

مصابیح هدایت جلد ۳ ص ۹

تقويم تاريخ ص ٣٤٣

ويليام سيرز

حضرت ایادي امرالله و ناشر نفحات الله و نویسنده توانا جناب ویلیام سیرز از جمله شخصیت هاي برجسته در عالم امر و ادبیات هستند ایشان سال ۱۹۱۱ در امریکا متولد شده و سال ۱۹۶۰ به امر مبارك ایمان آورد سالها مهاجر افریقا بود و بسال ۱۹۵۷ به سمت ایادي امرالله منصوب گردید. کتب و رسالات بسیار تالیف و تدوین نموده اند از جمله دزد در شب و خدا خنده را دوست دارد و باده سرگرداني و فریادي از اعماق و همه پرچمها افراشته اند و زنداني شاه را مي توان نام برد. ایشان در تاریخ ۲۰ مارچ ۱۹۹۲ بملکوت ابهی صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

آهنگ بدیع سال ۲۲ شماره ص ۳۲۰

پيام بهائي شماره ١٥٠ ص ٥

پیام بدیع سال ۱۰ شماره ۱۱۳ ص ۳۰

مقدمه كتاب دزد در شب ترجمه فاروق ايزدي نيا

لواگتسينگر

لواگتسینگر که نام اصلیش لوئیزا مور می باشد و حضرت عبدالبهاء باو لقب لوا بمعنی پرچم دادند بواسطه از دواج با دکتر گتسینگر به لواگتسینگر معروف شد و جزء اولین دسته مصدقین امر از امریکا است نامه ای به فتحعلیشاه نوشت و آزادی بیشتری برای بهانیان خواست و از محضر میارک مرتبا تقاضای شهادت می نمود.

منابع مطالعه:

نورین نیرین ص ۱۸۷

مصابیح هدایت جلد ۱۰ ص۴۱

كواكب الدريه جلد ٢ ص ٣٤- ٥٤

اختران تابان ص ۱۸۷

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١١٩٢

آهنگ بدیع سال ۲۴ شماره ۷ ص ۱۸۷

تقويم تاريخ ص ١٩٠

مجله پیام بهایی شماره ۱۷۶ ص ۹

حيات حضرت عبدالبهاء ص ١٢٣

خاطرات نهساله از عكا

محمد طاهر مالميرى

محمد طاهر مالميري از قدماي احباب و از مومنين اوليه بامر مبارك در يزد مي باشند. ايشان پدر جنابان اديب و حبيب طاهر زاده مي باشند كه مستغني از تعريف مي باشند جناب مالميري شرح حال و خاطرات خود را مرقوم داشته و از سوانح عمر خود و زحمات و صدماتي كه متحمل شده اند شرحي مبسوط داده و كتاب تاريخي در شرح حال شهداي يزد در دو جلد تاليف نموده اند كه جلد اول آن سالها قبل طبع و نشر شده است.

ایشان بصرافت طبع در اواخر ایام تمام دارائی خود را بامر مبارك تقدیم نمود و بالاخره در روز ۲۱ رمضان ۱۳۷۲ قمری مطابق ۱۳۳۲ شمسی بملکوت ابهی صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر منابع زير مراجعه شود:

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحات ۹۲۱ و ۸۳۰ خاطرات مالمیری

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ۱ صفحات ۵۶ و ۳٤۱

مصابیح هدایت جلد ٥ صفحه ٣٠٠٠ تقویم تاریخ صفحه ۲۱۱

غلامرضا روحاني

جناب غلامرضا روحاني شاعر شيرين سخن معاصر در جامعه خارج از امر معروفتر از جامعه امري مي باشند. زيرا گذشته از ديوان اشعارش كه بنام فكاهيات روحاني طبع و نشر شده سالها با روزنامه توفيق همكاري داشته و با اسم مستعار اجنه و چند نام ديگر مطالب طنز آميز مي نوشتند در امر نيز گذشته از اشعار متين و محكمش كه در مجلات بهائي درج شده كتاب استدلالي و ساده بر هان واضح را نوشته اند كه از كتب مفيده براي متحريان حقيقت است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

لحظات تلخ و شيرين صفحه ٢١٩

دانش و بینش جلد ۲ صفحه ۱۸۵

پیام بهائی شماره ۸۱ صفحه ۲۸

پیام بدیع سال ٤ شماره ۳۷ صفحه ۱٥

پیام بهائی شماره ۲۵۶ صفحه ۱٦

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۲ صفحات

171-119-97

پیام بهانی شماره ۲۸۸ ص ٤٥

تذكره شعراي قرن اول بهاني ص ٣٣٣ فكاهيات روحاني مجله روزگار نو سال ٤ شماره ٤ مجله آينده سال ١١ شماره ٩ و ١٠ ص ٧٣٦

ميرزا لطف عليخان بيشخدمت

میرزا لطفعلی خان پیشخدمت مخصوص محمد شاه بود که توسط حضرت وحید بامر مبارک مومن گردید او اصلا اهل سلمان آذربایجان بود که قبلا کهنه شهر نامیده میشد بعد از اینکه حاجی میرزا آقاسی از ایمان آوردن میرزا لطفعلی خان آگاه شد او را از دریا اخراج نمود او هم به وطن خود سلماس برگشته و مقیم شد و تا پایان ایام حیات قائم بخدمت بامر مبارک بود.

منابع مطالعه:

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص ٣٩٩

ظهور الحق جلد ٣ ص ٩٩

بهاءالله شمس حقیقت ص ۱۱۳

برادران سادات خمس

منظور از سادات خمس پنج نفر برادراني هستند كه در گيلان ساكن بوده و بسال ۱۲۹۲ هجري توسط عندليب شاعر معروف بهائي تصديق امر مبارك را نموده اند نام پدرشان سيد باقر موسوي تولمي و نام برادران سيد رضا سيد محمود، مير علي نقي- سيد اسدالله – و سيد نصرالله مي باشد كه سر سلسله هاي خاندان خمسي – سمندري – ثابت مي باشند. عنوان سادات خمس را حضرت بهاءالله در يكي از الواح بأنان عطا مي فرمايند در آثار حضرت عبدالبهاء به نجوم خمس و خمسه آل عبا هم مخاطب گشته اند خدمات در خشان باقراف در كتب امري مسطور است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

تاریخ سمندر ص ۲٤٩

ظهور الحق ج ٦ بخش ٢ ص ٩٤٠ مقامات اتحاد تاليف رادمهر ص ٢ مكاتيب ج ٥ ص ١٦٧ و ص ١٥٨ مصابيح هدايت ج ٥ ص ٢٧٦ پيام بهائي شماره ١٥٤ ص ٢٠٠ خاندان سادات خمس تالیف روح الله مهر ابخانی یك عمر یك خاطره بدایع الاثار جلد ۲ صفحه ۳۲۸

میرزا علی سردار

ميرزا علي سردار از جوانان غيور ني ريز و از اصحاب اوليه حضرت وحيد بود كه از واقعه قلعه خواجه و شهادت جناب وحيد و بيش از چهار صد نفر از احبا و مشاهده وضع اسف بار بازماندگان شهدا بشدت متاثر و در صدد انتقام بود و با قتل زين العابدين خان حاكم ني ريز واقعه دوم بوجود مي آيد كه باعث شهادت ايشان و عده اي از اصحاب و اسيري اسرا و بردن رئوس شهدا به آباده و غيره مي شود. كه شرح مفصل آن در تواريخ امري مذكور است.

منابع مطالعه براي اطلاع بيشتر:

تاريخ نبيل

شعرح حال و آثار حضرت باب

كواكب الدريه

قرن بديع

لمعات الانوار

ني ريز مشكبيز

تاریخ امري ني ریز جلد اول تالیف حبیب الله حسامي تاریخ امري آباده ص ۲۳۶

قابل آباده ای

جناب قابل آباده اي شاعر خوش ذوق نام اصليش ميرزا عباس بسال ۱۲۸۰ در ادريس آباد آباده متولد شد دوران كوتاه تعليم را در مكتب خانه قديمي رايج در آباده گذرانيد بشغل تجارت و فلاحت مشغول گرديده در نتيجه وصلت با خانواده اي بهاني با امر آشنا و توسط ملا علي اويسي تبليغ گرديد و در اين راه زحمات و مرارتها و تنضيقات بسيار ديد در ديوان اشعارش بنام طراز العرفان شرح حال خود را به نظم و نثر آورده و تاريخ امري آباده را جمع آوري و تدوين نموده كه جديدا به همت غلامعلي دهقان طبع و نشر گرديده ايشان تمامي عمر پر بار خود را صرف تبليغ و تشويق احبا مي نمود و بسيار مورد لطف و عنايت حضرت عبدالبها بود و بالاخره در سنين كهولت دار فاني را وداع گفت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۸۰۶

مصابیح هدایت جلد ۲ ص ۱۸۲

نفحات ظهور جلد ١ ص ٨٨

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۵۸۷ عندلیب سال ۱۱ شماره ۲۲ ص ۱۱۰ تاریخ امری آباده ص ۲٤٦ و ص ۵۳

ماستر خدابخش

جناب ماستر خدا بخش بسال ۱۸۲۰ میلادی در قریه نرسی آباد از توابع یزد در خانواده ای زرتشتی نـ ژاد متولـ د گردیـ د از همان دوران کـ ودکی بعلت قحطی و خشکسالی با خانواده اش به هندوستان مهاجرت نمود و ۱۶ سال در آنجا ساکن و به زبانهای مختلف از جمله انگلیسی - گجراتی -سانسکریت فارسی و عربی و یهلوی مسلط و نزد زرتشتیان قدر و مقام و منزلتی خاص یافت بسال ۱۸۸٤ به ایران مراجعه و در مدرسه جدید التاسیس كيخسروي به تدريس برداخت با احبا محشور و موافق بود گر چه اظهار ایمان نمی کرد ولی همیشه مدافع حقوقشان بود و این موضوع بر متعصبین مذهبی گران آمد و كمر به قتل او بستند و بالاخره با تطمیع یکی از اشرار بنام رستم کرمانی او را از يشت هدف تير قرار داده شهيد نمودند و امروز مزارش زیارتگاه زرتشتیان است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: مصابيح هدايت جلد ١٠ ص ٢٢٣ عندلیب سال ۱۰ شماره ۶۰ ص ۲۹ دوستان راستان جلد اول ص ۵۷ خاطرات محمد طاهر مالمیري یار دیرین

سياوش سفيد عش

جناب سیاوش سفید وش در سال ۱۲۹۱ هجری قمری در پزد در خانواده ای زرتشتی مندهب متعصب چشم بجهان گشود ایشان شرح حال و زندگی خود را در کتابی بنام یار دیرین نوشته اند که طبع و نشر شده است. بعد از فراگیری دروس مقدماتی به استخدام شرکتی تجاری در آمد مدتی ساکن طهران و کاشان و قم بود و از جریان تضییقات و شهادت احبا دورادور مطلع می گردید و با كلمه بهايي أشنا شده در نتيجه معاشرت با احبا و حسن معاشرت و اعمال نيك آنان مخصوصا عمل یکی از احبا در کفن و دفن پدرش تحت تاثیر قرار گر فته با مطالعه كتاب ايقان و زيارت لوح هفت پرسش و ملاقات با حاجی میرزا حیدر علی بامر ميارك موقن گرديد. ايشان بعد از ايمان أوردن بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف شده مصدر خدمات بسیاري گردید و بالاخره درسن ۸۶ سالگی سال ۱۳۳۱ شمسی صعود نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ صفحه ۹۳۹ دوستان راستان صفحه ۸۰ نقش خيال دوست صفحه ۱۰ يار ديرين

میس مارثاروت

میس مارثاروت در ماه اگست ۱۸۷۲ در اوهایوی امریکا متولد شد و از دانشگاه شیکاگو فارغ التحصیل و به شغل معلمی و خبرنگاری پرداخت وقتی ندای الهی را شنید مومی شد در امریکا موفق به زیارت حضرت عبدالبهاء گشت و باعث ایمان ملکه رومانیا شد در سال ۱۳۰۸ شمسی سفری بایران نمود و بالاخره بعد از ۲۰ سال خدمات مداوم در سن ۶۷ سالگی در هونولولو در دسامبر ۱۹۳۹ میلادی و ۱۳۱۱ شمسی صبعود نمود بعد از صعودش بمقام ایادی امرالله مفتخر شد.

القاب ميس مارثاروت:

سرور مبلغین و مبلغات – حواری شجیع حضرت عبدالبهاء – سرور خادمین و خادمات – شهیره آفاق – امةالله المقربه – قسبه نار محبت الله – ورقه زكیه – مبلغه شهیره – آیت انقطاع – مشعل حب و وداد – مثال شجاعت و وفا – قرةالعیون اهل بها – اولین و آخرین ثمره عصر تكوین – نفس منقطعه زكیه – فخرالمبلغین و الملغات .

منابع مطالعه:

موسسه ایادی امرالله ص ۷۴۶

كتاب بقاى روح تاليف اسفنديار بختيارى

كتاب مقام و حقوق زن در ديانت بهائي تاليف احمد

یزدانی ص ۴۶

اسرار ربانی جلد ۱ ص ۱۸۲

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۶ ص ۹

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۵ ص ۹ شماره ۶ ص ۱۷

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۱۲ ص۳۱

آهنگ بديع سال ١٠

پیام بهائی شماره ۱۳۰ ص۹

ییام بهانی شماره ۲۹۸ ص ۷۳

اختران تابان جلد ۱ ص ۳۳۳

ماری ملکه رومانی

ملکه رومانیا که توسط میس مارثاروت با امر مبارک آشنا شده و مومن گردید نوه الکساندر دوم امپراتور روسیه است و شوهرش فردنیاند اول پادشاه رومانی بود که ملکه نیک اختر و دخترش ایمان خود را بامر مبارک طی سه اعلامیه مهم اعلان نمودند که در توقیعات مبارکه حضرت ولی امرالله نقل شده و از آنجا تجلیل گردیده و جزء اولین تاجداران عالم هستند که بامر مبارک ایمان آورده اند . ماری ملکه رومانیا بسال ۱۹۳۸ میلادی درگذشت .

منابع مطالعه در باره ملکه رومانی:

مانده آسمانی جلد ۳ ص ۴۷-۷۱

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۲۴۱- ۲۵۲- ۳۲۵ و جلد ۱ ص۳۷۸

آهنگ بدیع سال ۲۳ ص ۶۹ شماره ۳

اخبار امری سال ۱۳۱۷ شماره ۱۰ ص ۶

اخبار امری سال ۱۳۱۷ شماره ۱۱ و ۵

اخبار امری سال ۱۳۱۸ شماره ۱۲ ص ۲

آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۱۲

توقيع نوامبر ١٩٢٧

رحیق مختوم جلد ۱ ص۱۷۵

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۱۱ ص ۱۷۵ قرن بدیع جلد ۴

خاطرات حبيب جلد ٢ ص ٣٨٧

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره ۴ ص ۱۷۵

ماني

مانی در سال ۲۱۶ میلادی در بابل متولد شد و بسال ۲۷۷ بفرمان بهرام سوم ساسانی زندانی گردید زیرا مدعی دین جدیدی بود و معتقداتی جمع آوری شده از ادیان مختلفه را با هم ترکیب نموده و آنینی جدید پدید آورد مبنای فلسفی آئین مانی معروف و نجات است و معتقد به ده آسمان و هشت زمین و فرشتگان و شیاطین بود و بدو مبدأ نور و ظلمت یا خیر و شر معتقد بود و بالاخره در زندان وفت نمود.

منابع مطالعه: سالنامه کشور ایران سال ۱۸ شماره ۲۳۳ در ج لنالی هدایت گوهر دوم ص ۲۵۲

مانی و دین او تألیف سید حسین تقی زاده

تاریخ ایران قدیم ص ۲۱۸

روضه الصفا جلد ١ ص ٧٤٣

جوامع الحكايات و لوامع الروايات ص ٢٤

اعلام قران تالیف دکتر خزاننی ص ۵۵۴

كيهان سال ٤٣ ص ٥٠٤

بيان الاديان ص ۴۱۲

زندگانی مانی تألیف ملک الشعرا بهار

سبک شناسی جلد اول تالیف ملک الشعرا بهار ص ۱۰۷ برسی عقاید و ادیان ص ۲۸ اخبار امری سال ۹ شماره ۱۱ ص ۳۴ دانره المعارف اسلامی ص ۱۲۸

اردشير هزاري

جناب اردشیر هزاری از احبای پارسی نژاد که تمامی مدت عمرشان در مهاجرت و میادین خدمت گذشت بسال ۱۳۰۲ هجری قمری در قاسم آباد یزد متولد شدند ایشان فرزند آقا جمشید و شیرین خانم هستند شغل خانوادگیشان زراعت بود بواسطه علاقه بسیار به کسب دانش با برادر دو قلویش رشید به قریه مهدی آباد که مکتب خانه داشت می رفتند و معلومات معمولی رایجه در آن زمان را فرا گرفتند بسیار به مناسك و مراسم مذهبی خود یایبند بوده و كتاب اوستا و ادعيه روزانه را تلاوت مي نمودند و همین یای بندی به اعتقادات مذهبی ایشان را به مطالعه و تحقیق کشانید و بواسطه برادر بزرگترش خداداد که قبلا ایمان آورده بود و ملاقات افنان کبیر وكيل الحق و مشاهده نور انيت و تجمع يار و اغيار تحت تاثیر قرار گرفته مومن گردید از آن پس کمر به خدمت بست در میادین تبلیغی و مهاجرتی موفق بود. و بحضور حضرت عبدالبهاء نیز مشرف شده در زمان حیات حضرت ولی امرالله نیز دو سه بار



به زیارت ایشان و اعتاب مقدسه نائل گشته بالاخره سال ۱۹۸۱ در آلمان صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عندلیب سال ۱۸ شماره ۷۰ ص ٤٠

دوستان راستان ص ۱۰٦

چگونه بهائي شدم تاليف نگارنده ص

ملا على معلم

ملا على قزويني فرزند ملاحسين رود باري كه بعلت اشتغال به تعلیم اطفال به ملا علی معلم معروف شد گذشته از کسب معلومات دینی در علم خط و موسيقي نيز وارد و صاحب اطلاع بود در اولئل تصدیق امر ر عایت حکمت و احتیاط بسیار می نمود ولى بعد از فوز به ايمان سبب ايمان أوردن بعضى از دوستان خود شد در یکی از الواح حضرت بهاءالله او را مورد عنایت قرار داده و از اینکه شغل معلمی را انتخاب نموده او را تحسين و تشويق مي فرمايند و مي فرمايند اولين معلمي هستي كه به كسب رضاى الهي موفق شده اي بحضور حضرت بهاءالله نيز مشرف شده و مورد لطف و عنايت حق بود اين فاضل ارجمند در ماه ذیحجه ۱۳۳۱ دار فانی را وداع گفت برای اطلاع بیشتر به منابع زیر نراجعه شود:

> تاریخ سمندر ص ۵۷ -۰۲۰۳ آیات بینات ص ۵۸۲ آهنگ بدیع سال ٤ شماره ۱۸ ص ۸

محمد رضا قناد شيرازى

بهاءالله شمس حقیقت ص ۲ و ۴۱۱

تذكره الوفا ص ١٨٠

محمد رضا قناد شیرازی که نباید او را با آقا رضا قناد پدر بزرگ هویدا اشتباه گرفت اصلا شیرازی بود ولی در بغداد سکونت داشت ولی پس از استماع ندای الهی بامر مبارک مومن شد و در تمام مراحل سرگونی جمال مبارک ملتزم رکاب بود و تا آخرین لحظه حیات از خدمت به آستان مبارک غفلت نورزید ولی بسال ۱۹۱۲ در عکا چشم از جهان فرو بست .

ملا محمد رضا منشادی (رضی الروح)

ملا محمد رضا منشادی ملقب به رضی الروح یکی از علمای مشهور منشاد بود که بدیانت بابی مؤمن گشت و بعد بحضور حضرت بهاءالله رسید و مؤمن شد و پس از خدمات بسیار به امر مبارک بسال ۱۸۶۸ میلادی در مهریز یزد بدرجه شهادت نائل شد

منابع مطالعه:

رساله مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١٨١

تقويم تاريخ صفحات ٢٣٧-٢٣٩

اسرار الأثار جلد ۴ ص ۱۸

ظهور الحق جلد ٣ ص ٤٧٠

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۸۹۹ – ۷۲۸

تاریخ شهدای یزد ص ۱۸

تاریخ شهدای امر جلد ص

نفحات ظهور جلد ١ ص ٩٤

سيد محمد رضا - والد حضرت اعلى

آقا سید محمد رضا فرزند آقا سید ابراهیم از تجار محترم و معتبر شیراز بودند با فاطمه بیگم بنت آقا میر سید حسین ازدواج نمودند و ثمره این اقتران فرخنده حضرت رب اعلی می باشند.

متأسفانه عمر آقا سید محمد رضا کوتاه بود و هنگامیکه هیکل مبارک حضرت اعلی حدود ۸ ساله بودند بسال ۱۲۴۳ هجری قمری چشم از جهان فرو بست .

منابع مطالعه:

تاريخ نبيل

قرن بديع جلد ١

نقطه اولى ص ۶۴

کتاب باب صفحات ۱۳۵ – ۱۳۸ – ۱۳۸ – ۱۴۹

اسم الله الاصدق - مقدس خراساني

ملا صادق خراسانی مشهور به مقدس خراسانی و ملقب به اسم الله الاصدق از مومنین اولیه بحضرت اعلی بود و همان شخص مقدسی است که بدستور حضرت اعلی جمله اشهد ان علیا قبل نبیل باب بقیه الله را به اذان اضافه نمود و مورد ضرب و شتم حاکم فارس قرار گرفت و جزء ایادی امرالله محسوب است.

منابع مطالعه در باره ملا صادق مقدس خراساني:

تذكرة الوفا ص ١٣

ظهور الحق جلد ٣ ص ١٤٣- ١٤٩ - ١٤٥ - ١٥٢ رحيق مختوم جلد ١ ص ۴٨٥

مائده آسمانی جلد ۴ ص

موسسه ایادی امرالله تالیف عبدالعلی علانی ص

نشریه محفل طهران سال ۳ شماره ۳۳ ص ۱۶۹

آهنگ بدیع سال ۱۶ شماره ۴ ص ۱۰۰

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۹ ص ۱۶

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۸ ص ۷

تاريخ نبيل

مصابیح هدایت جلد ۷ ص

رساله مجمع تحقیق جلد ۱ ص

کواکب الدریه جلد ۱

نجوم بازغه ص ۹۴

قرن بدیع جلد ۱ ص ۹۴

تاریخ سمندر ص ۱۶۴

تاریخ شهدای امر جلد ۲ ص ۴۸

شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص ۱۷۱

مکاتیب عبدالبهاء جلد ۵ ص ۶۶

عهد اعلی ص ۱۲۳

کتاب باب ص ۴۸۰

تاریخ امری خراسان ص ۸۶

عندلیب سال ۲۰ شماره ۸۰ ص ۶۶

ميرزا سعيد خان وزير امور خارجه

ملا محمد سعید که به میرزا سعید خان معروف است پسر شیخ الاسلام گرمرود بود در اوائل جوانی سمت منشیگری میرزا تقی خان امیر کبیر را داشت و در دستگاه حکومتی ترقی نمود اول لقب خانی و چندی بعد موتمن ملك گردید و بسال ۱۲۱۹ وزیر امور خارجه شد مدتی هم حکومت کرمانشاه و لرستان و نهاوند را داشت و بالاخره بسال ۱۳۰۱ هجری در سن ۷۰ سالگی وفات نمود و در مشهد در جوار امام رضا مدفون شد بعضی ایشان را مخاطب لوح شکر شکن می دانند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:
سفينه عرفان جلد ٣ صفحه ١٧٥
قاموس ايقان جلد ١ صفحه ١٩٥
قاموس ايقان جلد ٢ صفحه ٨٣٦ صفحه ١٥٧
شرح حال رجال ايران جلد ١ و ٢

اولينگا

جناب ایناك اولینگا دومین ایادي از نژاد سیاه که از تبلیغ شدگان جناب علي نخجواني مي باشند از احباي یوگانداي افریقا مي باشند و دوران دانشگاه را در شهر محل تولد خود گذرانیده و بسال ۱۹۵۳ توسط جناب نخجواني بامر مبارك ایمان آورده بحضور حضرت ولي امرالله شرفیاب گردید و بعلت خدمات درخشانش و اینکه در عرض کمتر از یکسال موفق به تشکیل چندین محفل روحاني شده از طرف هیکل مبارك لقب ابوالفتح گرفت بسال ۱۹۵۷ به سمت ایادي امر منصوب گردید و خدماتش جنبه جهاني بخود گرفت و بسال با خانواده خود بدست افراد ناشناسي مقتول و بدرجه شهادت نائل آمد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

موسسه ايادي امرالله

مردمك چشم صفحه ۱۲

مسورا ل مودی

دکتر سوزان مودی ملقب به امةالاعلی از احبای امریکا و متولد ۱۸۵۱ میلادی است تحصیلات خود را در رشته پزشکی باتمام رسانید و بسال ۱۹۰۳ به امر مبارک مؤمن و بدستور حضرت عبدالبهاء برای تعلیم و تربیت نسوان بهانی ایران بسال ۱۹۰۹ به ایران آمد و بمدت ۱۵ سال اقامت در ایران بخدمات ارزنده ای موفق گردید و بالاخره بسال ۱۹۳۴ در سن ۸۳ سالگی بملکوت ابهی صعود نمود.

من لِعِمط لمه در نار و دكتر سوزان مودى

اختران تابان ص ۳۰۰ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۲ ص ۱۲۰۲ کتاب باب تالیف محمد حسینی ص ۳۳۴ آهنگ بدیع سال ۶ شماره ۱۱ ص ۱۳۹ آهنگ بدیع سال ۸ شماره ۶ ص ۱۳۹ آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۶ ص ۱۳۹ آهنگ بدیع سال ۱۰ شماره ۲ ص ۱۵۵ آهنگ بدیع سال ۲۰ شماره ۴ ص ۱۵۵ آهنگ بدیع سال ۲۲ شماره ۱ ص ۳۳۴ پیام بهائی شماره ۵ ۵ ص ۲۴۲ بیام بهائی شماره ۵ ۵ ص ۲۴۲ دوستان راستان ص ۲۴۲ پیام بدیع سال ۱۷ شماره ۲۰ ص ۲۰۷ س ۲۷

ذوالقرنين

ذوالقرنين كه نامش سه بار در قرآن مجيد ذكر شده و در سوره كهف آيه ٨٢ الي ٩٦ داستان او و امر خدا به او ذكر شده مورد اختلاف علما و مفسرين است گروهي مي گويند چون دو قرن سلطنمت كرده به ذوالقرنين معروف شده و عده اي هم اصالت خانوادگي او را كه هم از طرف پدر و هم مادر بوده علت تسميه اين نام مي دانند. بهر حال حتي در زمان حيات او كه در چه زماني بوده اختلاف است و گويند در يافتن آب حيات با خضر همراه بوده دكتر خزانلي در اعلام قرآن ذوالقرنين را كورش كبير مي داند گروهي هم او را اسكندر مقدوني دانسته اند حضرت عبدالبهاء او را از عباد مقرب الهي و از ملوك يمن دانسته اند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

لنالى درخشان صفحه ٤٩١

قرآن پژوهشي صفحه ۲۱۸

اعلام قرآن صفحه ٣١٣ گفتار چهل و دوم

معتمد الدوله منوجهر خان

منوچهر خان معتمد الدوله که بالقاب شمس الوزرا و تاج الوزرا ملقب گشته و بعلت رفتارش نسبت به حضرت رب اعلی و ایمانش بسیار مورد عنایت بوده اصلاً گرجستان از خاندان یکی از شاهزادگان مسیحی آنجا بوده و بعلت غلبه آقا محمد خان قاجار بر آن نواحی جزء اسرار جنگی بایران آمده است در اثر هوش سرشار و ابراز لیاقت بمناصب عالیه رسید در زمان ظهور حضرت اعلی حاکم اصفهان بود در ربیع الاول ۱۲۶۳ برحمت ایزدی پیوست قبرش در حرم حضرت معصومه قم می باشد.

منابع مطالعه:

کتاب باب محمد حسینی ص ۲۹۵ ـ ۳۰۱ ـ ۸۱۲ ـ ۲۰۲ ـ ۲۰۴ مدایح معتمد تالیف میرزا محمد علی بهار

شرح حال رجال ایران تالیف مهدی بامداد جلد ۴ ص ۱۵۹ ناسخ التواریخ دوره قاجاریه جلد ۳ ص ۴۴

آهنگ بدیع سال ۲۴ شماره ۵ ص ۱۳۵

فارسنامه ناصری گفتار دوم ص ٣٣

آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۱۵ ص ۲۲

نقطه اولی صفحات ۲۰۵- ۲۰۶ مانده آسمانی جلد ۵ ص ۲۲۷ خاندان افنان ص ۲۵۹ نقطه الکاف ص ۱۱۶ عهد اعلی ص ۵۸۸ درج لنالی هدایت گوهر دوم ص ۳۰۵

معاون التجار - ميرزا على نراقى

میرزا علی نراقی معاون التجار فرزند حاجی کمال الدین نراقی مخاطب لوح کل الطعام است ایشان همان کسی هستند که هنگامیکه حضرت بهاءالله و عائله مبارکه خیال حرکت از بغداد را داشتند طفل بود و با دستهای کوچک خود دامن مبارک را گرفته بود تا مانع حرکتشان بشود این شخص در سنه ۱۳۳۷ در کاشان بدرجه رفیع شهادت نائل آمد

منابع مطالعه:

نفحات ظهور جلد ١ ص ٢٧٨

ایام تسعه ص ۲۳۷

سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۱۲

گنج شایگان ص ۹

در خدمت دوست ص ۲۱۰

ميرزا محمد رضا موتمن السلطنه

میرزا محمد رضا موتمن السلطنه و برادرش میرزا علیرضا مستوفی از رجال و شخصیتهای مهم خراسان و سالها حکومت آن نواحی را داشته بسیار ثروتمند و متنفذ بود و در بین مردم از محبوبیت خاصی برخوردار بودند نفوذ زیاد موتمن السلطنه باعث ترس ناصر الدینشاه گردید مخصوصا که انتسابش بامر مبارک نیز مزید بر علت گشت او را مدتی در طهران و کاشان تحت نظر داشته و بالاخره از بین برد.

موتمن السلطنه بسیار مورد عنایت حق بوده در یکی از الواح او را یا من تشبه بمثالی خطاب میفرمایند زیرا کمی به هیکل مبارک شباهت داشت .

واى الحل عشره منابع مطالعه مرم مراهد برا

تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۴۲۷

ظهور الحق جلد ٨

تاریخ امر خراسان نسخه خطی ص ۶۷

شرح حال رجال ایران جلد ۳ ص ۴۰۴ خاطرات اعتضاد السلطنه صفحات ۲۸۰ - ۵۸۴ - ۸۲۵ مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۳۰۸ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۲۰۶

مشير الدوله - ميرزا حسينخان سيهسالار

میرزا حسین خان که به مشیرالدوله و سپهسالار نیز معروف است فرزند میرزا نبی خان امیر ایوان مدتی وزیر جنگ و وزیر خارجه بود سپس به وزارت عدلیه (دادگستری) منصوب و بالاخره بمقام صدارت عظمی رسید مدتی نیز سفیر ایران در اسلامبول بود.

منابع مطالعه:

محاضرات جلد ۱ صفحات ۳۲۸- ۳۳۱

قاموس لوح شیخ جلد ۲ صفحات ۱۱۹۱- ۷۶۹- ۹۲۸

مانده آسمانی جلد ۴ صفحات ۳۵۹ – ۱۵۳

مانده آسمانی جلد ۵ صفحات ۱۷ – ۲۶۱

لنالى درخشان ص ۱۱۸ - ۱۱۷

قرن بدیع جلد ۲ ص ۲۰۸

توقیع ۱۰۱ ص ۱۸۶

بهجت الصدور ص ۱۴۸ مانده آسمانی جلد ۳ ص ۳۵۹ بهاءالله شمس حقیقت ص ۵۹۹ تاریخ بیداری ایران جلد ۱ ص ۱۳۴ مکاتیب عبدالبهاء جلد ۲ ص ۱۷۷ شرح حال رجال ایران ص ۳۰۶ فراماسونری در ایران جلد ص

ملا محمد تقى ممقانى

ملا محمد تقی ممقانی فرزند ملا محمد ممقانی معروف به حجه الاسلام و متخلص به نیر بسال ۱۲۴۷ هجری در تبریز متولد شد و بسال ۱۳۱۲ در گذشت کتابی در شرح جلسه محاکمه حضرت باب نوشته که از مشاهدات و مسموعات پدرش می باشد و بعضی از آنرا نیز خود شاهد بوده که در جلسه محاکمه شرکت داشته و اقرار نموده که حضرت اعلی توبه نکرده اند .

متابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٣ ص ٩

قاموس ایقان جلد ۱ صفحات ۸۶ – ۹۵

کتاب باب صفحات ۴۱۲ - ۴۱۷

شرح حال رجال ایران جلد ۳ صفحات ۲۹۰ – ۳۲۵

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ١٧٠

مأخذ اشعار در آثار جلد ۲ ص ۲۲۴

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحه ۲۹۱

شرح حال رجال ایران جلد ۶ صفحه ۲۱۸

یژو هشنامه سال ۲ شماره ۱ صفحه ۱۵۱ - ۱۵۲

ملا محمد ممقاني

ملا محمد ممقانی از شاگردان شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی و از مشاهیر شیخیه محسوب است بعد از وفات سید کاظم ادعای رهبری شیخیه را داشت با امر حضرت باب بشدت مخالفت بود و در مجلس ولیعهد فتوای قتل حضرت اعلی را صادر نمود و بسال ۱۲۶۸ در گذشت

منابع مطالعه:

مطالع الانوار ص ٣٢

تاریخ باب ص ۵۶۵

شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص ۲۸۹

قرن بدیع جلد ۱ ص ۱۳۸

ظهور الحق جلد ٣ صفحات ٩- ٢٥- ٥١

قاموس ایقان جلد ۱ صفحات ۸۰- ۸۳- ۸۵- ۸۸

پژوهشنامه سال ۲ شماره ۱ صفحه ۱۵۲

ملا محمد رضا محمد آبادی

ایشان از قدمای امر و از مؤمنین اولیه بوده در راه امر مبارک دچار صدمات و بلیات شدیده شد . به زندان افتاد و بالاخره در زندان هم صعود نمود و در ردیف شهدا قرار گرفت .

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۱ ص

تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۵۴۲

فرائد

كواكب الدريه

تاريخ سمندر

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ص ٩٥

محبوب الشهداء

میرزا حسین فرزند میرزا ابراهیم از اجله تجار و معاریف اصفهان بودند که بامر مبارک مؤمن شده و چون از امام جمعه مبلغ معتنابهی طلب داشتند و طلب خود را مطالعه کردند با عوام فریبی و ایجاد و ضوضا ایشان و برادرش میرزا حسن را مظلومانه شهید نمودند در آثار امری به محبوب الشهدا ملقب گشته و هر دو برادر به نورین و نیرین معروفند.

منابع مطالعه:

نورین نیرین ص ۵۵

تذكرة الوفاص ٢٧٨

درج لنالی هدایت جلد ۳ صفحات ۵۵۴ – ۵۵۵ – ۵۶۶ نجم باختر شماره ۱۳ سنه ۱۹۲۲

كواكب الدريه جلد ١ ص ٢١٢

گلشن حقایق ص ۴۷

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۳۴۲- ۳۴۴

محاضرات جلد ١ صفحات ٥٣٧ – ٥٣٤- ٥٥٧

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۸ ص ۱۶

مانده آسمانی جلد ۴ ص ۳۰۲ جلد ۷ ص ۲۰۶

خاطرات مهاجری از اصفهان ص ۱۴ قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۳۰۹ لذالی درخشان صفحات ۱۴۷ – ۱۵۱

محمد ابراهیم معروف به مبلغ

حاجی محمد ابراهیم فرزند حاج عبدالرسول شیرازی از تجار معروف می باشد و بالقاب افنانی و خلیلی در الواح مذکور از قلم مبارک به مبلغ ملقب گشته همسر خال اصغر همشیره ایشان است و هم ایشان باعث تبلیغ خال اصغر شدند.

منابع مطالعه:

خاندان افنان ص ۱۴۰

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۷۷

محاضرات جلد ١ ص ٢٩٢

گنج شایگان ص ۱۹۴

محب السلطان - على اكبر روحانى

میرزا علی اکبر روحانی ملقب به محب السلطان بسال ۱۲۹۰ شمسی در میلان یکی از قراء و قصبات نزدیک تبریز چشم بجهان گشود بسال ۱۳۰۸ بامر مبارک مؤمن شد و باستنساخ آیات و الواح پرداخت مدتی به بخارا و سمرقند مهاجرت نمود بعد به ایران آمد مدتها عضو محفل روحانی طهران بود و بعضی از الواح که بطور ژلاتینی و روی کاغذ آبی رنگ طبع شده از کارهای اوست و بالاخره بسال ۱۳۳۰ شمسی صعود نمود.

منابع مطالعه:

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ صفحات ٤٨١ – ٤٥٣

مبارک - غلام حبشی

مبارک غلام حبشی حضرت اعلی در سن ۵ سالگی توسط حاج ابوالقاسم برادر حرم مبارک خریداری شد ولی در سن ۱۱ سالگی حضرت اعلی او را از برادر حرمشان خریداری و در سفر حج ملتزم رکاب بود جوانی فهیم و مؤدب و متواضع بود و مورد توجه خاص فامیل قرار گرفت بعد از اینکه حضرت اعلی قصد سفر به اصفهان را نمودند مبارک و فضه را مأمور انجام خدمات والده و حرم مبارک فرمودند مبارک تا آخر عمر از خبر شهادت مولایش مطلع نشد و بالاخره در سن حدود چهل سالگی بسال ۱۸۶۵ میلادی در کربلا در گذشت.

منابع مطالعه:

لئالى سياه ص ٢٧

کتاب باب ص ۷۰۱

خاندان افنان سدره وحي ص ١٩٢

سيروس روشني

شهید مجید دکتر سیروس روشنی اهل اسکوی آذربایجان و فرزند حاج محمد علی بسال ۱۳۰۶ شمسی متولد شدند تحصیلات خود را تا اخذ مدرك دکترای طب ادامه داده و ضمن طبابت به خدمت در تشكیلات امری هم قائم بوده مطالب علمی و امری بسیار نوشته اند از جمله جزوه ای بنام برگ سبز در استدلال و معرفی امر دیوان اشعارش نیز موجود است بعد از شهادت اعضای محفل ملی به عضویت محفل ملی به عضویت محفل ملی به عضویت محفل ملی دوم انتخاب گردید و در تاریخ ۲۷ دسامبر ۱۹۸۱ بدرجه شهادت نائل آمدند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

لحظات تلخ و شيرين ص ٢٢٣

خوشـه هـایي از خـرمن ادب و هنـر شـماره ۲ ص

یاد ها و پرواز ها

کر مانگجی صاحب

است که بسال ۱۸۱۳

مانكچى فرزند

میلادی در بندر سورت متولد شد از سن ۵ سالگی به بمبنی رفت و بانی ایجاد چند مدرسه و اعزام محصلین برای تعلیم و برداشتن جزیه و نشر کتب مفیده گردید.

نام همسرش هیرابانی و پسرش و نام دخترش دوسی است و بسال ۱۲۵۹ شمسی برابر ۱۵ فوریه ۱۸۹۰ در طهران وفات نمود

منابع مطالعه:

مجله و هومن شماره ۲۷ سال ۱۲ ص ۲۲

مجله عندلیب سال ۹ شماره ۳۶ ص ۵۲ پیام بدیع سال ۱۰ شماره ۱۱۴ ص ۲۲

زندگی ابو الفضائل تألیف مهر ابخانی چاپ دوم صفحه ۵۹ نعش خیال دوست ص ۱۱

پیام بهانی شماره ۲۹۶ ص ۵۱

نبیل بن نبیل (شیخ محمد علي)

حاجى شيخ محمد على فرزند أقا شيخ محمد است كه بسال ۱۲۶۱ هجري قمري در قزوين متولد گرديد و چون پدرش شیخ محمد از طرف حضرت اعلی به نبیل ملقب گشته بود ایشان به نبیل این نبیل معروف و مشهور شدند و چون شغلش خرید و فروش ابریشم بود به نقاط مختلف کشور و عکاو ادرنه و مکه و مصر و غیره سفر نمود و دو بار بحضور حضرت بهاءالله مشرف گردید و همه جا زبان به تشویق احبا و تبلیغ اغیار می گشود و مدتی به سجن اعدا افتاد بعد از رهائی ساکن اسلامبول شد و مرجع مراجعات و سبب رفع مشكلات يار و اغيار بود و بالاخره در اثر ظلم جور اعدا و تهمتی که باو زدند و روحیه حساسی که داشت طاقت نیاورده خود را فدا نمود ایشان بدر فاضل جلیل میرزا منیر نبیل زاده هستند و واقعه خود کشی ایشان ٦ رجب ١٣٠٧ در اسلامبول بود جسد مطهرش در حیدر باشای اسلامبول در قبر ستان ابر انبان بخاك سبر ده شد. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: آيات بينات ص ٥٧٨ مجمع تحقيق جلد ٢ ص ٢٧٥ تاريخ سمندر

ميرزا آقا كاشاني (اسم الله المنيب)

ایشان از افراد سر شناس و معروف کاشان بودند و بعلت اینکه پدرش از تجار معروف بود بعد از ایمان آوردن بحضرت اعلى او را از خانه اش طرد نمود عده ای قصد کشتن او را داشتند ولی از انتقام بابیها ترسیدند او سیس به بغداد رفت و از مریدان و معتقدین به جمال مبارك شد به امر ایشان به طهران و قزوین و تبریز سفر نمود و هنگام تبعید حضرت بهاءالله از بغداد به اسلامبول در جلو کجاوه با فانوس حركت مى كرد سوره الاصحاب بافتخار او نازل شده به لقب اسم الله المنيب كه از نظر حروف ابجدى با كلمه أقا مساوى است ملقب كشت ايشان اولين كسى است كه در ايران نداي امر و مظهريت من يظهره الله را أشكار نمود و بالاخره در اثر كسالت و کهولت در از میر چشم از جهان بربست.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

نفحات ظهور جلد ۱ ص ۳۰۱ ص ۳۰۶ نوزده هزار لغت ج ۱ ص ۹۲۸

بهاءالله شمس حقيقت ص ٦١٥

خاطرات حسین آشچي ص ۷۹-۷۷ حبیب و منیب ص ۲ تذکره الوفا ص ۲۲۲ ظهور الحق جلد ۲ ص ۱۶۲ اسرار الاثار جلد ۱ ص ۱۶۲ اسرار الاثار جلد ٥ ص ۲۷ ظهور الحق جلد ٥ ص ۲۷ بهجت الصدور ص ۱٥ تاریخ سمندر ص ۲۲۲ پیام بهانی شماره ۲۲۲ص ۲۸ و ص ۶۰

احمد يزدى مخاطب لوح احمد

احمد بر ادر زاده عبدالرضا خان بزدی است که شرح حالش در كتاب فرماندهان كرمان أمده و مدتى جانشین حاکم یزد بود احمد بسال ۱۲۲۰ هجری قمری در یزد متولد شد و از همان سنین جوانی عابد و زاهد و در جستجوی حق بود مدتی به لباس در ویشی سیر آفاق و انفس نمود و بالاخره در کاشان متوطن و متاهل گردید وقتی ندای ظهور را شنید بجستجو بر داخت با ملا عبدالخالق يزدى نيز مبلاقات و طالب حقیقت شد بعد بوسیله ملا صادق مقدس خراسانی مومن شده و به مسافرت در نقاط مختلف ایران برای تبلیغ پرداخت و وقتی ساکن استامبول بود لوح مبارك احمد بافتخارش نازل گرديد گر چه قصد تشرف بحضور مبارك را داشت ولى چون در أن لوح امر به تبليغ شده بود از تشرف صرفنظر نموده به آذر بایجان - طهران و خراسان و فارس رفت و مدت ۲۰ سال در سروستان اقامت نمود. عمرى طولاني يافت و بسال ١٣٢٠ هجري قمري

در سن صد سالگي در طهران بملكوت ابهي پرواز نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عندلیب سال ۱۰ شماره ۳۹ ص ۵۲

پیآم بدیع سال ٤ شماره ٤٥ ص ٣٠

پیام بدیع سال ۱۶ شماره ۱۹۲ ص ۱۶

پیام بدیع سال ۱۶ شماره ۱۵۸ ص ۲۰

پیام بدیع سال ۱۶ شماره ۱۲۵ ص ۹

محاضر ات

اسرار الاثار جلد ٥ ص ١٠٣

وقايع امري عشق أباد

سيد جمال اسد آبادي (افغاني)

سید جمال فرزند سید صدر الدین است که طبق اسناد تاریخی اجدادش از سنه ۳۷۱ هجری قمری در ~ اسدآباد همدان ساکن بو دند.

سيد جمال بسال ١٢٥٣ هجري متولد شد تحصيلات مقدماتی را نزد پدرش آموخت و بعلت هوش و استُعداد زياد و حافظه قوى و جاه طلبى عجيب طالب مقامات عالیه بود بسال ۱۲۲۱ بطهران رفت و در حوزه درس سید صادق مجتهد معروف آن زمان حاضر شد و به تشویق و دست او به لباس روحانیت ملبس گردید مدتی نیز به عتبات عالیات رفت داعیه وحدت عالم اسلامی در سر داشت و سه چهار سال در محضر شیخ مرتضی معروف علم فقه و حدیث و تفسير و اصبول و كلام و منطق را آموخت با روسا و سلاطین عثمانی و ایران و مصر باب معاشرت گشود و بعلت افکار متناقض و مخالفت با امر مغضوب شد هم او بود که میرزا رضای کرمانی را به قتل شاه ناصر الدینشاه تحریك كرد و باعث شهادت غده زیادی از اصحاب حضرت باب گشت.

مي گويند در اواخر ايام بدستور خلفاي عثماني بسال ۱۳۱۶ هجري قمري او را مسموم ساختند. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: شرح حال رجال ايران ج ۱ ص ۲۰۷ و ۲۳۰ خلور الحق ج ۲ ص ۱۳۰و ۲۳۰ ظهور الحق ج ۲ ص ۱۳۰ژمانده آسماني ج ۲ ص

ذكر الله خادم

حضرت ايادي امرالله ذكرالله خادم سال ١٢٨٣ شمسی در طهران متولد شدند تحصیلات ابتدائی را در مدرسه تربیت به اتمام رسانیده و در دارالفنون به تكميل و ادامه آن برداخت چند سالي در مدرسه تربیت به تدریس پرداخت و چندین بار به زیارت اعتاب مقدسه و حضرت ولى امرالله نائل گرديد و به امر هیکل مبارك چند سفر تشویقی به نقاط مختلف ایران نموده و به ترجمه کتاب شهادت مستشرقین به فارسى پرداخت از نظر شعل اداري مدتى در وزارت دارائی و شرکت نفت و سفارت عراق شاغل بودند و از طرف هیکل مبارك به سمت ایادی امرالله انتخاب گردیده تا پایان حیات بخدمات گرانبها مشغول بودند و بسال بعالم ملكوت صعود نمودند. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

موسسه ایادی امرالله

پيام بهائي شماره ٨٥ ص ٥

پیام بدیع سال ٥ شماره ٤٩ ص ٢٩

عندلیب سال ۵ شماره ۲۰ ص ۳۹

ذكرالله خادم ايادي امرالله خاطرات زندگي تاليف جاويد دخت خادم نشريه محفل طهران سال ۸ شماره ۱۲ ص ۱۲۱ اخبار امري سال ۳۱ شماره ۸ سالنامه جوانان بهائي سنه ۱۰۸ بديع ص ۱۶۶

يوگو جياگري

دکتر یوگو جیاگری بسال ۱۸۹۹ میلادی در ایطالیا متولد گردید و در سال ۱۹۲۱ از دانشگاه یالتمرو در رشته شیمی دکترا گرفت و در نتیجه از دواج با خانمی بهائی با امر آشنا شده بعد از تحقیق بسال ۱۹۲۶ به امر مبارك ايمان آورد و ساكن امريكا شد مدتى در بانك معروف مدتى در بانك معروف bank سمت ریاست یافت و بعد از استماع دستور حضرت ولى امرالله مبنى بر مهاجرت در نقشه ٧ ساله امریکا به ایطالیا مهاجرت نموده و با وجودیکه زمان جنگ جهانی دوم بود و اوضاع اروپا مغشوش و مخصوصا ايطالياي فاشيست كه متحد ألمان بود دچار شكست شده وضع وخيمي داشت مقاومت نموده و بسال ۱۹٤۷ موفق به تشکیل اولین محفل روحانی رم گر دید و بعد چند محفل دیگر در شهر های مختلف تشكيل داد و بسال ١٩٥١ بسمت ايادي امر الله منصوب گردید و عضو شورای بین المللی بهائی بود سفری نیز به ایران نمود. و بالاخره یس از يك عمر خدمات درخشان بعالم بالا صعود نمودند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: موسسه ايادي امرالله ص عندليب سال ۸ شماره ۳۱ ص ۸ آهنگ بديع سال ۸ شماره ۱۰ صفحات ۳۰۳-۳۰۳ اخبار امري سال ۳۲ شماره ۸ ص ۸

جرج تاونزند

حضرت ایادي امرالله جناب جرج تاونزند در ۱۶ جون ۱۸۷٦ میلادي در شهر دوبلین ایرلند متولد شدند بسال ۱۸۹۹ از دانشگاه اکسفورد لندن فارغ التحصيل شدند مدتي خبر نگار جرايد و چندي هم در قسمت اداری دادگستری خدمت نمود. سال ۱۹۰٦ وارد خدمت كليسا شده بسمت كشيشي كليساي سنت مارك منصوب و از همان زمان مطالعه و تفحص و غور و بررسي در مفاهيم كتاب مقدس را وجهه همت قرار داد و زمانیکه از یکی از مسافرین خبر ظهور را شنید به فکر تحقیق افتاد و بسال ۱۹۱٦ به امر مبارك مومن گشته عريضه اي بحضور حضرت عبدالبهاء معروض داشت و لوح مباركي بافتخارش نازل گردید که در آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۷ ص ۲۵۳ مندرج است. داراي تاليفات بسياري هستند از جمله معبد در آتش و کتاب دیگری بنام نابغه ایرلند و همچنین مقدمه قرن بدیع و مقالات بسیار دیگر و وقتي به سمت ايادي امر منصوب شد دائره خدماتش جنبه بین المللی گرفت و تا نفس اخیر قائم بخدمت بود. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: مجله عندليب سال ۱۲ شماره ۶۸ ص ۳۶ آهنگ بديع سال ۱۸ شماره ۷ موسسه ايادي امرالله ص ۷۶ مجله عندليب سال ۱۳ شماره ۶۹ ص ۳۸ اسرار رباني جلد ۱ ص ۳۷۲ پيروزي يك عقيده ص ۶۶ مجله عندليب سال ۱۳ شماره ۰۰ ص ۷۶ مجله عندليب سال ۱۳ شماره ۰۰ ص ۷۷ اخبار امري سال ۱۳۲۷ سنه ۱۰۰ بديع شماره ۲

معين السلطنه - ميرزا محمد

کتاب باب صفحات ۵۴ - ۱۰۴-۱۰۲-۱۵۱-۴۱۲-۱۵۱-۴۱۲ ۶۷۷-۵۰۵ شرح حال رجال ایران جلد تالیف مهدی بامداد ص

حاج میرزا محمد معین السلطنه تبریزی فرزند عبدالباقی سال ۱۲۷۰ هجری در تبریز متولد گردید کتابی در تاریخ امر تدوین و تالیف نمود که هم ناتمام ماند و هم چاپ نشد نسخه خطی آن موجود است.

طالخونچى- كاظم

جناب كاظم طالخونچي از اهالي طالخونيه هستند كه از توابع اصفهان است ایشان یکی از علمای صاحب کمال بو دند که اجازه اجتهاد و پیشوائی را از علمای درجه اول اصفهان دریافت داشتند هنگامیکه بعد از خاتمه تحصيلات در اصفهان قصد حركت و اقامت در محل تولدش بود توسط أقا سيد عبدالرحيم يكى از اصحاب باو ابلاغ كلمه شد و در نتيجه ادامه صحبت و تحقيق بامر مبارك ايمان أورد. و علنا امر مبارك را بسمع مشتاقان مى رساند كه مورد حسادت و دشمنی اعدا قرار گرفت شکایت به شیخ محمد باقر نجفى مجتهد معروف اصفهان بردند او را خلع لباس و ممنوع المنبر نموده مجبور به اقامت در اصفهان نمودند ناچار در حمامی مشغول کار شد ولی باز هم دست از تبلیغ بر نداشت و بالاخره در تاریخ ۲۰ صفر ۱۲۹۳ در اصفهان او را شهید نمودند. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: لئالى درخشان صفحه ١٦١-١٥٦ رساله مجمع تحقيق جلد ٢ صفحه ٢٤٧

كواكب الدريه جلد اول تاريخ امري اصفهان

پاپ پي نهم

پاپ که عالیترین مقام روحانی در دیانت مسیحی است و در حقیقت پاپ خود را جانشین حضرت مسیح می داند نفوذ بسیاری در بعضی ممالك مسیحی داشته و دارد پاپ پی نهم که یکی از مخاطبین الواح سلاطین است نامش کنت ماسیتای فرتی بود که بعلت عدم توجه به لوح مبارك دچار ذلت و خسران عظیم گردید حضرت ولی امرالله در توقیع قد ظهر یوم المیعاد به آن اشاره فرموده اند پاپ مزبور بسیار خود رای و مستبد بود که مورد اعتراض پیروانش قرار گرفت و بسال ۱۸۷۰ زوالش اتفاق افتاد و دوران کهولتش مشحون از آلام و محن و سختی ها و بدبختیها بود و بسال ۱۲۹۰ هجری وفات نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

اسرار رباني ج ١ ص ٣٤٦

اسرار رباني ص ۲۲۰ و ص ۲۱۹

الماثر و الاثار صفحه ۲۸۱

قد ظهر يوم الميعاد

سامهای شاره ال منع ۲۶

ناپلنون سوم

چارلز بناپارت فرزند لوئی بناپارت و برادر زاده ناپلئون معروف است که بسال ۱۸۰۸ میلادی متولد گردید ملت فرانسه بعد از خلع لوئی هجدهم و برچیدن بساط سلطنت او را بنام ناپلئون سوم بسال ۱۸۴۰ به ریاست جمهوری انتخاب نمودند ولی مشار الیه در دوم دسامبر ۱۸۵۲ خود را امپراطور نامید و بنای خود کامگی و خودسری نهاد و مقاصد آزادیخواهانه فرانسویان عملی نشد ناپلئون سوم بسال ۱۸۷۰ میلادی با دولت پروس جنگ کرده شکست سختی خورد و گرفتار شد و بسال ۱۸۷۳ در فلاکت و گمنامی چشم از جهان فروبست.

منابع مطالعه:

قساموس لـوح شـيخ جلـد ۲ صـفحات ۱۲۸۷ - ۱۳۹۰ - ۱۳۹۷

محاضرات جلد ۲ ص ۹۶۰

اسرار ربانی جلد ۱ ص ۲۱۶

درج لنالی هدایت گو هر دوم ص ۱۶۴

شاه محمد منشادي (امين البيان)

جناب منشادي اولين امين حقوق الله از اهالي منشاد يزد مي باشد كه با خريد و فروش گوسفند امرار معاش مي نمود بعد از ايمان به امر مبارك بارض اقدس شتافت و بحضور مبارك حضرت بهاالله مشرف گرديد و به لقب امين ملقب شد تا مدتي خود شخصا به اخذ حقوق الله از احبا اقدام نموده و به ارض اقدس مي رساند ولي بعد بعلت كهولت و ضعف ابوالحسن اردكاني دومين امين حقوق را به همكاري انتخاب نمود لوح مباركي بافتخارش نازل همكاري انتخاب اقتدارات صفحه ۲٤۷ مندرج است همچنين در تذكره الوفا حضرت عبدالبها از ايشان تعريف بسيار كرده اند.

این شخص شخیص بعد از عمري خدمت در میاندوآب آذربایجان بدست اکراد آن محل هدف اصابت تیر قرار گرفته و شهید گردید.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

عندلیب سال ۸ شماره ۳۰۰ ص ۲۰

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٧٤٠

خاطرات مالميري ص ٣٧

رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۲۳٦ تاریخ سمندر تذکره الوفا

ناصرالدينشاه

ناصرالدین شاه فرزند محمد شاه متولد ۱۲۴۷ هجری قمری بسال ۱۲۴۴ به سلطنت رسید و بعد از پنجاه سال جابرانه بسال ۱۳۱۳ بدست میرزا رضای کرمانی کشته شد او پادشاهی مستبد – عیاش و بی اراده بود و باعث شهادت حضرت اعلی و تبعید حضرت بهاءالله و شهادت بیش از بیست هزار نفر از اصحاب و مؤمنین اولیه گردید در آثار امری به القاب ظالم عجم – رئیس الظالمین منابع مطالعه:

تاریخ بیداری ایرانیان جلد ص ۱۲۵

یادگار تقریرات اشراق خاوری ص ۳۴

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٥٢٨

اسر ار ربانی جلد ۱ صفحات ۴۲۵-۴۲۵ ۳۳۳

اسرار ربانی جلد ۲ صفحات ۱۰۹ – ۱۸۰

قاموس لوح شيخ جلدا صفحات ٥٨٩- ٢٢٢- ٣٣١-

997 - 94.

رحیق مختوم جلد ۲ صفحات ۳- ۴۶۶- ۴۲۶- ۴۴۶- ۴۴۸- ۸۳۷

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۳- ۱۸۳ - ۳۳۱ - ۴۲۳

توقیع ۱۰۱ خطابات جلد ۲ صفحات ۱۶۶ – ۱۶۸ محاضرات جلد ۲ ص ۹۳۷ سفینه عرفان جلد ۲ ص ۱۷۳

ناقض اكبر

میرزا محمد علی ناقض اکبر برادر ناتنی حضرت عبدالبهاء نام مادرش فاطمه معروف به مهد علیا حرم دوم حضرت بهاءالله است بعد از زیارت کتاب عهدی راه نقض پیموده و با برادرش همدست و منتهای اذیت و آزار را به هیکل مبارک حضرت عبدالبهاء وارد ساخت بسال ۱۳۱۶ هجری شمسی در کمال ذلت و خواری درگذشت . منابع مطالعه :

حیات حضرت عبدالبهاء ص ۳۵۸

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۳۷ و جلد ۲ صفحات ۱۹۶ – ۷۸۲ - ۵۵۲

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۲۷۰

مانده آسمانی جلد ۳ ص ۳۶۱ و جلد ۲ صفحات ۷۶- ۹۷

ر جلد ۴ صفحات ۲۳۷ <u>– ۲۴۱ – ۲۴۲</u>

مانده آسمانی جلد ۶ ص ۵۵ و جلد ۸ ص ۴۰

الواح وصايا

توقيع ١٠١

محاضرات جلد ١ ص ٥٥٤

اسرار ربانی جلد ۱ ص ۳۰۸

اسرار الأثار جلد ۵ ص ۱۰۰ دیانت بهائی آئین فراگیر ص ۷۷ آل الله تألیف نگارنده این سطور ص قافله سالار بندگی ص ۱۳۷

نبيل اكبر

ملا محمد قائني ملقب به نبيل اكبر و فاضل فرزند ملا احمد از علمای بزرگ و مشهور قاننات بسال ۱۲۴۴ هجری قمری در نوفرست ار توابع قانن متولد شد و از دست شیخ مرتضی انصاری بزرگترین مرجع تقلید درجه اجتهاد گرفت و از محضر ملا هادی سبزواری استفاده نمود جزء بزرگترین فضلا و علمای ایران محسوب است زمانیکه بابی کشی در ایران رایج بود او را هم با اینکه بابی نبود و اصلا اسم بابی بگوشش نخورده بود گرفتند ولى چون معلوم شد بابى نيست ر هایش نمودند ولی چندی بعد توسط ملا یوسف ار دبیلی و يعقوب نامى بامر مبارك مؤمن شد جزء حضرات ايادى امرالله و حواریون حضرت بهاءالله در آمد و لوح حکمت بافتخارش نازل شد و بالاخره بسال ۱۳۰۹ در بخارا صعود نمود و زیارتنامه مخصوص بافتخارش نازل شد و در گلستان جاوید عشق آباد مدفون است.

منابع مطالعه شرح حالش:

مصابیح هدایت جلد ۱ صفحات ۴۲۵- ۲۷۵

تذكرة الوفاص ٥

بهجت الصدور ص ١٨٩

موسسه ایادی امرالله ص

حواريون حضرت بهاءالله ص ٩٢

مشاهير امر دوران حضرت بهاءالله ص ١١٢

گنج شایگان ص ۱۳۹

تاریخ نبیل ص ۳۳۶

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۱۵۷ – ۲۵۷- ۳۰۵

كواكب الدريه جلد ١ ص ٢٢٢

حسام نقبائي

جناب حسام نقابیی محقق دانشمند و نویسنده ارجمند صاحب تاليفات بشارات كتب أسماني و شرح حال طاهره و حقوق زن در ادوار مختلف زندگی پس از مرگ - دیانت زرتشت - صبح نورانی - منابع امري در تاريخ - اعداد سخن مي گويند و چند جلد كتاب ديگر و مقالات متعدد در مجلات امري بسال ١٣٠٥ هجري شمسي در كاشان متولد شده و خود شخصا در عنفوان جواني امر مبارك را تصديق نموده که شرح آن در کتاب چگونه بهائي شدم نگارنده این سطور آمده است ایشان در رشته حقوق فارغ التحصيل شده و بعد از سالها تدريس و تعليم در ایران به اطریش مهاجرت نمود و بخدمات درخشانی موفق بودند. متاسفانه ایشان در سن ۲۰ سالگي به عارضه سكته دار فاني را وداع گفتند. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: ییام بهائی شماره ۸۵ ص ۱۶ عندلیب سال 7 شماره ۲۱ ص ٤١ چگونه بهائی شدم تالیف نگارنده جلد دوم ص

نبیل زرندی

نامش يار محمد و نام يدرش غلامعلى است بسال ٢٤٧ ١ هجری قمری در قریه زرند از توابع ساده متولد گردید كار اصلى او چوپانى بود ولى بعلت علاقه به مطالعه و كسب معلومات از محضر علما استفاده نموده قران مجيد را تلاوت نمود قسمت زیادی از آن را حفظ کرده بود بسال ۱۲۶۳ هجری قمری در سن ۱۶ سالگی توسط سید حسین زواره ای و برادرش آقا اسماعیل بامر مبارک مؤمن گردید در طهران و بغداد و عکا بارها بحضور حضرت بهاءالله مشرف شد و آثار ارزنده ای جون تاریخ نبیل و مثنوی را از خود بیاد گذاشت در ردیف حواریون حضرت بهاءالله محسوب گردید و به نبیل اعظم و مورخ فنا نايذير امر ملقب و سوره الحج و سوره الامر بافتخارش نازل شده و اولین کس و شاید تنها کسی باشد که موفق باجرای مراسم و مناسک حج گردیده است .

منابع مطالعه:

تذكره الوفاص ٥٧

حواريون حضرت بهاءالله

مصابیح هدایت جلد ۱۰

آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۱۹ ص ۶ نفحات ظهور جلد ۱ صفحات ۲۲۱-۲۱۷

محبوب عالم ص ٢٣٤

تاریخ سمندر ص ۲۲۵

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ صفحات ٥٤٠ – ٥٧٥

رحیق مختوم جلد ۲ ص ۹۲۲

تذكره شعراى قرن اول بهائى جلد سوم ص ۴۱۰

سهراب پور كاووس

جناب سهراب پور کاووس اول من آمن از پارسي نرادان است و همان شخصي است که حضرت عبدالبهاء در مقاله سياح از او بنام شخص گبري که از مشاهده اذيت و آزار بهانيان متنبه شده نام مي برند. جناب پور کاووس که حاج محمد رضا کاشاني شخصي که مورد ضرب و جرح اعدا قرار گرفته را مي شناخت و بصداقت و ديانت او اطمينان داشت همين واقعه باعث تحري حقيقت او شد اول کسي که در عهد اعلى به امر مبارك ايمان آورد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

پیام بهایی شماره ۲٤٠ صفحه ۵۰

پیام بهایی شماره ۲۶۶ صفحه ۲۷

دوستان راستان صفحه ٣٣

پیشگامان پارسی نژاد ص ۲۱

میرزا منیر نبیل زاده

میرزا منیر نبیل زاده از مبلغین غیور امرالله و از علمای مشهور فی البهاء می باشند و از نوادگان شیخ کاظم سمندر و فرزند نبیل بن نبیل هستند سالها درایران و بعضی از کشورهای دیگر به تبلیغ امرالله مشغول صاحب تالیفاتی از قبیل تبیین حقیقت و حدیقه البهائیه و غیره میباشد و بالاخره در اردیبه شت ۱۳۲۸ در سن ۷۸ سالگی در طهران وفات نمود.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۴ ص ۲۲۰

آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۴ ص ۸

آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۵ ص ۱۶

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ٢١٢

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۹ ص ۹۰

آیات بینات ص ۵۸۰

اخبار امری سال ۲۸ شماره ۱ ص ۵

تذكره شعراي قرن اول بهائي جلد ٢ ص ٢٩٥

تقویم تاریخ ص ۳۴۹

طراز الهي جلد ٢ ص ٥٣

ميرزا مصطفى نراقى

میرزا مصطفی نراقی از احبای غیور و از قدمای امر محسوب است در تبریز به رتبه شهادت فائز گردید . در بغداد بحضور مبارک حضرت بهاءالله مشرف گردید و تا اسلامبول در رکاب مبارک بود چون امر به رجوع ایران گشت به ایران مراجعت نمود مدتی در قزوین و تبریز به تحریر آیات و الواح و کتب امری از جمله ایقان مشغول بود .

منابع مطالعه:

محاضرات جلد ۱ صفحات ۳۳۵- ۳۳۴- ۳۳۸ تذکر ة الوفا ص ۲۲۷

اسرار الأثار جلد ٥ ص ١٣٧ – ٣٢١

قاموس لوح شیخ جلد ۲ صفحات ۹۰۱ – ۷۹۶

تاریخ سمندر ص ۲۲۴

لوح شيخ نجفى

تقويم تاريخ ص ٢٣٥

لنالى درخشان ص ١٤٨

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ٢۶۶ ـ ٣٠٥ ـ ٣١٩

بدایع لآثار جلد ۱ صفحات ۱۹۸ – ۲۵۲ خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره ۵ ص ۳۰ تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۴۹۷ - مرخ امری همران صفح ۳۸

ملا علي جان ماهفروزكي

ملا على جان ماهفروزكي بسال ١٢٦٢ هجري قمري در قریه ریکنده که در نزدیکی ماهفروزك از توابع قائم شهر مي باشد متولد شدند پدرش أقا جعفر اهل ربکنده و مادرش آمنه خانم از اهالی ماهفروزك مى باشد ماهفروزك بين ساري و قانم شهر واقع شده و اکثریت سکنه آن بهایی بودند ملا علی جان در مکتب خانه های معمولی رایج در قدیم به تحصیل يرداخت و در ساري نزد أقا شيخ جعفر مجتهد معروف به تحصیلات خود را ادامه داد و در نتیجه تبهر در فهم احاديث و آيات قرأن ذهني فعال و روحي كنجكاو يافت و بالاخره در اثر معاشرت با احيا و مكالمه با مبلغين قلبش به نور ايمان روشن گر دید و چون امام جماعت و مورد اعتماد مردم بود باعث ایمان آوردن عده زیادی گردید که سبب عداوت و دشمنی اعدا شد به او در نزد حکومت شكايت بردند و بدستور شاه مدتى زندانى و بالاخره شهید کر دند.

معين الملك

شیخ محسن خان معین الملك که مشیر الدوله نیز نامیده شده مدتی سفیر ایران در اسلامبول بود. او پسر شیخ کاظم بود و بسال ۱۲۳۵ هجری قمری متولد شد اجدادش از شیوخ اعراب بین النهرین بودند که در زمان فتحعلیشاه قاجار به ایران آمدند شیخ محسن کارمند وزارت امور خارجه شد و در سمت مستشار و کاردار و وزیر مختار در سفارتخانه های ایران در کشور های مختلف از جمله انگلستان و فرانسه و ترکیه منصوب گردید مدتی هم وزیر دادگستری و تجارت بود و بالاخره بسال ۱۳۱۷ هجری قمری در گذشت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: قاموس لوح شيخ جلد ۲ ص ۱۲۳۸ شرح حال رجال ايران جلد ۳ ص ۲۰۶ خاطرات اعتماد السلطنه

نبيل كالغي (محمد على)

شیخ محمد علی فیلی فرزند و برادر جناب شیخ کاظم سمندر است ایشان در اسلامبول به تجارت مشغول بودند جمعی از مفسدین مانند محمد علی اصفهانی و میرزا طاهر تبریزی و مشیر الدوله بر علیه او بفساد مشغول بودند و هر روز تهمتی باحباء میزدند مشارالیه تحمل نیاورد بقصد خودکشی خود را بدریا افکند ولی او را نجات دادند بار دوم نیز اراده الهی نگذاشت خواست خود را خفه کند او را نجات دادند دفعه سوم خود را

منابع مطالعه:

مجمع تحقيق جلد ٢ ص ١۴٥

تذكرة الوفا ص ١٨

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١٠١٤

قاموس لوح شيخ جلد ١ ص ٥٤٣

مانده آسمانی جلد ۸ ص ۵۹

مصابیح هدایت جلد ۶ ص ۳۴۵

بهاءالله شمس حقيقت ص ٣٧٥

میرزا حسن نوش آبادی

ایشان فرزند لطفعلی و حلیمه خاتون در نوش آباد کاشان متولد گردید در سنین نوجوانی پدر و مادرش را از دست داد مدتی در معیت ناشر نفحات الله آقا میرزا مهدی اخوان الصفا بسفرهای تبلیغی و تشویقی پرداخت و بعد مستقیما با تشویق و همراه آقای قائم مقامی باین کار پرداخت

آثاری چون بیان حقیقت – فرائض الدنیه – مرآت الحقیقه از خود بجا بیادگار گذاشت و در ۱۳ بهمن ۱۳۴۰ در شیراز بملکوت ابهی صعود نمود.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۶ ص ۹۲

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ٩٩٩

آهنگ بدیع سال ۱۷ شماره ۷ ص ۱۴۸

بلال حبشي

بلال بن ریاح موذن حضرت محمد و از اهالی حبشه (اتیوپی) بود در غزوات مهمی مثل بدر و احد و خندق در خدمت پیامبر بود و بعد از رحلت پیغمبر دیگر اذان نگفت و در سال بیستم هجری در سن ۲۰ سالگی بمرض طاعون مبتلا و در دمشق در گذشت. در بیشتر کتب اسلامی نیز شرح حالش درج شده است از جمله انوار النعمانیه اثر سید نعمت الله جزایری شوشتری و در بحار الانوار جلد ششم و سفینه بحار شیخ عباس قمی و چند کتاب دیگر برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: قاموس لوح شیخ نجفی جلد ۱ صفحه ۲۲۱ قاموس لوح شیخ نجفی جلد ۱ صفحه ۲۱۸ فر هنگ عمید

نيكلاي اول

نیکلای اول امپراطور روس بود که بسال ۱۲۹۱ قمری متولد گردید بسال ۱۸۲۰ میلادی بعد از الکساندر اول به سلطنت رسید و چون از عظمت و وسعت و قدرت عثمانی واهمه داشت اول به خیال اتحاد با آن افتاد ولی چون موفق نشد خواست قسمتی از آنرا تصرف کند که با مخالفت انگلیس و فرانسه مواجه شد و جنگ حدود ۲ سال طول کشید و عثمانی به ممالك مختلف دیگر تقسیم شد الکساندر دوم پسر نیکلا در الواح سلاطین مورد خطاب قرار گرفته و بالاخره بسال ۱۸۵۰ در هنگام جنگ با عثمانی در گذشت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: قاموس لوح شيخ جلد ۲ ص ۱۳۹۳ پيام بديع سال ۱۳ شماره ۱۰۶ پيام بديع سال ۱۲ شماره ۱۰۷ ص ۲۲

نير و سينا

دو برادر بودند بنامهای سید محمود و سید اسماعیل از اهالی سده اصفهان از سادات موسوی که نسبتشان به امام موسی کلاظم می رسد سید محمود در شعر نیر و سید اسماعیل سینا تخلص کرد نیر بسال ۱۲۶۲ و سینا ۱۲۶۴ تولد شدند و در نتیجه آشنایی با نعیم شاعر معروف ندای الهی را لبیک گفته بامر مبارک مؤمن شدند از آن پس تا پایان عمر به تبلیغ و سیر و سفر به نقاط مختلفه ایران پرداخته و بسیار مورد اذیت و آزار قرار گرفتند نیر بسال ۱۳۲۷ و سینا بسال ۱۳۲۷ و سینا بسال ۱۳۲۷ و سینا بسال ۱۳۲۷ و سینا نمودند.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۱ ص ۹۳

تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۲ ص ۲۱۸ تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۳ ص ۵۷۰ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۳۲۹

ابا بصير

میرزا نقد علی زنجانی معروف به ابا بصیر فرزند حاجی محمد حسین از اصحاب جناب حجت بود ابابصیر گر چه از بینائی ظاهری محروم بود ولی چشم درونش بینا بود و لسان تبلیغش گویا و همین شجاعت در محاوره و بحث با علما چون حریفش نشدند باعث شهادتش گردید ابا بصیر با اشرف زنجانی هم منزل بود و هر دو نیز به فوز و فیض شهادت نائل آمدند و این واقعه بسال ۱۲۱۸ هجری قمری رخ داد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

مصابیح هدایت جلد ۱۰ صفحه ۵۸۳

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحه ۳۶

جزوه راهنمائي كتابخواني تاريخ نبيل صفحه ٥٩

عهد اعلى صفحه ٤٧٩

سفینه عرفان جلد ٤ صفحه ٨٨

لنالی درخشان ص ۱۸۲

نديم باشي

جناب خوش بین که بعلت فضل و کمال و شور و حال به حاجي ندیم باشي معروف و قطعه بحر طویل او در آثار و اشعار امري مذکور است بسال ۱۲۸۸ در تربت حیدریه متولد گردید مدتي در مشهد و نجف به تحصیلات فقهي پرداخت و ملازم و مصاحب نظام الملك حاکم خراسان بود. بسال ۱۳۱۱ با امر مبارك آشنا و مومن گردید بحضور حضرت ولي امر الله مشرف شده مامور به مسافرت تشویقي و تبلیغي در نقاط مختلف گردید داراي طبع شعر و ذوق سلیم بود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

لحظات تلخ و شيرين ص ١٨٨

ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ٤٧٨

طراز الهي جلد ١ ص ٥٠٢

فائزه

فاطمه سلطان بیگم که به گل سرخ بیگم و آقازاده خانم و فائز خانم معروف است و در آثار امري و کتب تاریخي بنام فائزه شهرت یافته دختر میرزا محمد حسین نقاش از علماي معروف اصفهان است. فائزه خانم بعلت ذکاوت فطري و هوش و استعداد پاي بند خرافات موهومه نبود گر چه شوهرش سید صادق نقاش اوائل بسیار مغرض و متعصب بود ولي او به امر مبارك مومن و تحمل ناراحتیها و مخالفتها مي نمود. سید صادق همان کسي است که ورقه اي سفید بحضور حضرت عبدالبهاء تقدیم نمود و مثلا خواست حق را امتحان کند که همین باعث ایمانش شد.

فانزه بسال ۱۳۱٦ هجري در عكا مشرف شد و مامور تبليغ و رفع شبهات ناقضين گرديد و بسال ۱۳٤٦ درگذشت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: پيام بديع سال ۱۰ شماره ۱۱۸ صفحه ۲۱ اختر ان تابان جلد ۱ صفحه

حضرت آدم

بنا به روایات تاریخی و شرح متون کتب مقدسه آدم اولین فرد انسانی است که در کره ارض پیدا شده و اساس اصلیه استمرار نسل بشری و تسلسل حیات جسمانی می باشد ولی در آثار مبارکه بعنوان اولین پیغمبر و بنیان گذار حیات روحانی معرفی گردیده است.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: قاموس لوح شيخ ج ١ ص ٣٥٢ و صفحه ١ آهنگ بديع سال ٤ شماره ١٧ ص ١٧ غير امري تاريخ اجتماعي ايران ج ١ ص ٧١ غير امري اعلام قرآن ص غير امري مفاوضات

شيخ باقر نجفي(ذنب)

شیخ محمد باقر نجفی مجتهد معروف و با نفوذ اصفهان در دوران حکومت ظل السلطان بود که بعلت اینکه باعث شهادت عده زیادی از احباب گردید در لوح برهان به ذئب ملقب گردید که بمعنی گرگ می باشد. در اواخر ایام طبق نوشته جناب اشراق خاوری در قاموس لوح شیخ بمرض جنون مبتلا شده به وضع اسفناکی بسال ۱۳۰۱ هجری در سن ۱۳ سالگی درگذشت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: رحيق مختوم ج ١ ص ٦٠٩-٦٣٣-٣٣٦ كواكب الدريه ج ١ ص ٣٩٦ حيات يحيي ج ١ ص ٣٨ و ص ٣٤٨ قاموس لوح شيخ ج ٢ ص ١٢٨٩

قاموس لوح شیخ ج ۱ ص ۲۹۱

شيخ حسين ظالم (ناظم الشريعه)

شیخ حسین ناظم که در آثار امری شیخ حسین ظالم نامیده شده فرزند شیخ علی قطیفی از اعراب ساکن جزیره العرب بود فردی بسیار قشری و متعصب بود و با حضرت اعلی نهایت ضدیت و مخالفت را داشت و در جریان مسجد وکیل قصد مضروب کردن حضرت اعلی را داشت این شخص در اواخر ایام حیاتش به جنون مبتلا شد و بسال ۱۳۰۱ هجری قمری درگذشت .

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود.

كتاب باب ص ۱۵۶ و ۱۸۶

نقطه اولى ص ١۶۶

ظهور الحق جلد ٣ ص ٢۶۶

عهد اعلى ص ۵۸۶

فارسنامه ناصری ص ۲۴

توماس بريكول

توماس بریکول اولین فرد مومن شده از انگلستان است همچنین اولین فرد انگلیسی است که به زیارت اعتاب مقدسه در ارض اقدس نائل گردیده است وسيله أشنائي ايشان با امر مبارك خانم مي بولز مادر گرامي امه البها روحيه خانم مي باشند بعد از تصديق بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف گرديد و به امر مبارك ساكن پاريس شد در آنجا بمرض سل مبتلا گشت و مدتها در بیمارستان بستری گردید و بالاخره بعلت مسلول بودن بعالم بالا صعود نمود. براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

بيام بديع سال ٦ شماره ٦٩ ص ١١

حیات حضرت عبدالبهاء ص ۷۵

خاطرات نه ساله عكا

مي ماكسونل

خانم مي اليس بولز مادر حضرت حرم امه البها روحيه خانم مي باشند ايشان اصلا اهل فرانسه اند ولي بعد از ازدواج با ويليام سادرلند ماكسوئل ساكن كانادا شده به خدمات مهمه امري عامل بود حضرت عبدالبها در سفر به كانادا مدتي در منزل ايشان توقف فرمودند كه بعدا توسط روحيه خانم به امر تقديم شد و خانم ماكسوئل در اواخر ايام قيام به امر مهاجرت نموده و ساكن آرژانتين گرديدند و در همانجا صعود نمود و از طرف حضرت ولي امرالله در عداد شهدا محسوبند.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:
عندليب سال ۱۷ شماره ۲۳ ص ۲۰
پيام بهائي شماره ۲۸۰ ص ۷۷
رحيق مختوم جلد ۱ ص ۱
حيات حضرت عبدالبها ص ۷۷
پيام بديع سال ۸ شماره ۹۲ ص ۲۰
عندليب سال ۱۹ شماره ۷۲ ص ۳

تورنتن چيپس

تورنتن چیپس اول من امن آمریکا است ایشان بسال ۱۸۷۶ در امریکا متولد شد و بواسطه ذهنی وقاد و طبعی جستجو گر که داشت مدتی از اوقات عمر خود را صرف مطالعه و مقایسه ادیان مختلفه نمود و بسال ۱۸۹۶ توسط ابراهیم خیراشه به امر مبارك ایمان آورد و پایه گذار تشکیلات امر در آمریکا گردید بسال ۱۹۰۷ در عکا بحضور حضرت عبدالبها مشرف شد و به لقب ثابت ملقب گردید ایشان در ۳۰ دسامبر ۱۹۱۲ درگذشت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

ظهور الحق ج ٨ بخش ٢ ص ١٢٠٦

حيات حضرت عبدالبهاء ص ٦٧

بدایع الاثار ج ۱ ص ۱۸-۳۲۸

پیام بدیع سال ٤ شماره ٢٤-٤٢

شيخ ابوالقاسم مازكاني

ایشان یکی از علمای با تقوی و با فضیلتی بود که در مازگان از توابع کاشان زندگی می کرد ندای ظهور جدید را از سید بصیر هندی شنید و با زیارت آثار بشرف ایمان فائز گردید از امور شرعیه دست کشید و به تبلیغ امرالله پرداخت چندین بار دستگیر و زندانی شد و بار سوم که دستگیر گردید گذشته از اتهام بابی بودن اتهام واهی همدستی با مخالفین دولت را باو نسبت داده و باعث شهادتش شدند که سال را باو نسبت داده و باعث شهادتش شدند که سال

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

خاطرات حسين أشچي ص ٩٤

مجمع تحقيق جلد ٢ ص ٢١٤

پیام بهائی شماره ۲۲٦ ص ۳۲

قرن بدیع جلد ۲

كواكب الدريه

تاریخ امري كاشان خطي

ورقا

جناب على محمد ورقا و فرزند برومند شان روح الله را تقریباً عموم احبای الهی می شناسند و شرح شهادت و جانبازیشان را می دانند برای اطلاع از شرح حال و زندگیشان به ماخذ زیر مراجعه فرمایید.

مصابیح هدایت ج ۱ ص ۲۴۶

تذكره شعراى قرن اول بهائى جلد ۴ ص ٣٥٢ رساله مجمع تحقیق جلد ۲ ص ۳۳۰

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره ۵ ص ۷۶۴ حواريون حضرت بهاءالله ص ۶۱

تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۴۴۲ ص ۸

ظهورالحق جلد ٨ بخش ١ ص ۶

بهجت الصدور ص ۴۱۳ و ص ۴۲۲

كواكب الدريه جلد ٢ ص ٨٠

تذکره شعرای قرن اول بهائی جلد ۲ ص ۱۵۰

خاطرات مالميري ص ٣٩

عزيزالله ورقا

عزیرالله ورقا فرزند ارشد ورقای شهید و برادر روح الله و ولی الله ورقامی باشد مدتی کارمند بانک بود بعد به تجارت و بالاخره به کشاورزی پرداخت. بحضور حضرت بهاءالله مشرف شدند و حضرت عبدالبهاء را نیز زیارت نمودند در سفر اروپا بحضور مبارک مجدداً شرفیاب و مورد لطف و عنایت قرار گرفت قطعه زمینی خریداری و نام آنرا ورقائیه گذاشت و اجساد پدر و برادر را به آنجا منتقل نمود و بالاخره بسال ۱۳۰۹ شمسی در طهران وفات یافت.

منابع مطالعه:

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره ۵ ص ۵۱ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۴۹۱ تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۵۳۴

متصرف عكا

منظور از متصرف عكا نماينده دولت و باصطلاح امروزي فرماندار شهر است طبق نوشته بهاءالله شمس حقيقت متصرف يك مقام دولتي در سطح حاكم بود كه تحت نظر والي انجام وظيفه كرد.

متصرف آن زمان شخصي به نام محمد يوسف بود كه اصلا كرد و بسيار متعصب و طمعكار بود حتي به منزل مسكوني هيكل مبارك نيز چشم طوع دوخته بود و باعث ناراحتي و ايجاد مزاحمت و بالاخره مغضوب ومخذول شد.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود: الواح مزاح آميز تاليف حبيب الله حسامي ص بهاءالله شمس حقيقت ص ٢٦٨-٤٧١ اسرار الاثار جلد ٥ سال ١٣٩ آهنگ بديع سال ٢٨ شماره ٩ ص ٥٧

حسين آشچى

آقا حسین أشجى از اهل كاشان و از اقوام حاجى میر ز ا جانی کاشانی است نام پدرش محمد جواد است که هنگام تشریف فرمایی حضرت اعلی بمنزل میرزا جانی در کاشان مشرف شده و موقن گردید و بعد به بغداد رفته در آنجا ساکن شد و آشیزی بیت مبارك را بعهده داشت و تا سرگوني اهل بيت به عكا جزء ملتزمین رکاب بود مدتی بعلت شرکت در كشتن ازليها به زندان افتاد ايشان عمري طولاني داشت و دوران حضرت عبدالبها و حضرت ولى امرالله را درك نموده بامر حضرت ولى امرالله خاطرات خود را نقل نموده که یادداشت شده و مطبوع و منتشر است ایشان بسال ۱۳٤٦ هجری قمری چشم از جهان بر بست و بدوست بیوست. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود: بهاءالله شمس حقيقت ص ٩٩٥ ظهور الحق ج ٨ بخش ٢ ص ١١١٠

414

محمد ابراهيم ني ريزي

محمد ابراهیم از اهالی نی ریز فارس از مومنین اولیه و جزء اصحاب غیور حضرت وحید است که در واقعه اول و دوم نی ریز مشارکت داشته در واقعه دوم اسیر و مغلول گردید ولی بقوت زور بازو خود را نجات داده و به بغداد رفت و در آنجا ساکن گردید مدتی تعلیم و آموزش اطفال بهائی ساکن عکا را بر عهده داشت و با حبیبه خادمه بیت مبارك ازدواج نمود و حضرت عبدالبهاء در تذکره الوفا خدماتش را ستوده اند و بالاخره بعلت کسالت در عکا صعود نمود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

تذكره الوفاء ص ١٤٦

نفحات ظهور جلد ١ ص ٣٠٦

لمعات الانوار جلد ١ ص ٢٨٣

لمعات الانوار چاپ جدید یك جلدي ۱٦۲

ميرزا اسدالله خان وزير

میرزا اسدالله وزیر که نسبتش به اعتماد الدوله وزیر شاه حسین صفوی می رسد از رجال مشهور و معروف در امر مبارک است که حدود سی سال در دوران حکمرانی ظل السلطان مسئول امور مالی اصفهان بود و بسیار مورد اعتماد و اطمینان اهالی بود و خدمات بسیاری بامر مبارک نمود بسال ۱۳۲۶ مغضوب درگاه شد و اموالش را مصادره نمودند ولی او همچون کوه استقامت نمود تا اینکه بسال ۱۳۳۶ بملکوت ابهی صعود نمود.

برای اطلاع بیشتر از شرح حالش به منابع زیر مراجعه شود.

تاریخ شهدای امر جلد ۳ ص ۱۲۵

قاموس لوح شیخ ج ۱ ص ۹۲

آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۱۸ ص ۲۹۰

ظهور الحق جلد ٨ بخش ١ ص ١٢٠

ظهور الحق جلد ۶

بهجت الصدور ص ۲۷۲

محمد اسماعیل کاشانی ذبیح - سراج الشهداء محمد اسماعیل کاشانی فرزند مرحوم حاج محمد حسن از تجار معروف و سرشناس کاشان و برادر میرزا جانی کاشانی است ایشان به القاب سراج الشهدا و ذبیح ملقب هستند و در اوائل ظهور رب اطلی به ایشان ایمان آورده و از آن پس در انتشار امرالله و نشر نفحات الله کوشید و شرح ایمان و فعالیت خود را بصورت شعر در قالب مثنوی سروده که نسخه خطی آن نزد فامیل و اقوامش مشاهده شده است ایشان بسال ۱۳۲۱ هجری شهید شده زیارتنامه از قلم حضرت عبدالبهاء بافتخارش نازل شده است. برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

عهد اعلي ص ۱۱۱ محاضرات جلد ۱ ص ۲۲۱ مائده آسماني جلد ۱ ص ۷۱ تاريخ سمندر ص ۲۲۲

سید یحیی دارابی ملقب به وحید اکبر فرزند سید جعفر کشفی از علمای مشهور و معروف ایران است محمد شاه ایشان را از بین علمای ایران انتخاب نمود تا در امر حضرت باب تحقیق کند و نتیجه را باو گزارش نماید حضرت وحید بحضرتش مؤمن شد و دیگر بدربار باز نگشت ولی جریان را توسط لطفعلی بیشخدمت که او هم بعدها تصدیق امر مبارک نمود باطلاع شاه رسانید جناب وحید در نی ریز بسال ۱۲۶۶ شهید شد وحید دارای مقامی بس رفیع است و بالقاب وحید عصر و زمان و جو هر محبت و وحید اکبر ملقب است . پیاده تا ماکو برای زیارت رفت بحضور حضرت بهاءالله نيز مشرف شده بود . منابع مطالعه:

رساله تسع عشر ص ۳۸

كواكب الدريه جلد ١ ص ٥٢- ٢٠١ – ٢١٧

مقاله شخص سياح ص ٩

تاریخ نبیل ص ۴۸۱ – ۴۸۶

نیریز مشکبیز

عهد اعلى ص ١٩٢

تاریخ امری نی ریز تالیف حبیب الله حسامی ص

ایران آینده ص ۴۶

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره ۶ ص ۲۲۱

محاضرات جلد ۲ صفحات ۷۴۰ – ۸۳۷ – ۷۵۹

كتاب باب تاليف دكتر محمد حسيني ص ۲۵۸

تاریخ رجال ایران جلد ۴ ص ۴۳۳

آهنگ بدیع سال ۹ شماره ۱۰- ۱۱- ۱۲- صفحات

10-11 - 77

آهنگ بدیع سال ۱۹ شماره ۷ ص ۳۳۳

اخبار امری سال ۲۸ شماره ۵ ص ۳

لمعات الانوار جلد ١

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۴ ص ۹۷

بهاءالله شمس حقيقت ص ٩٣

قاموس لوح شیخ جلد ۲ ص ۱۰۹۸

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ١ ص ٣٤٩

اسرار ربانی جلد ۲ ص ۳۰۵

تقويم تاريخ صفحات ۴۴- ۲۲- ۲۵- ۲۹ - ۴۰ -

00 -49

علي خان ماكوئي

علي خان ماكوئي از افراد با نفوذ ماكو و از سر سپردگان حاجي ميرزا آغاسي بود وي پيرو فرقه علي اللهي بود و هنگام تبعيد حضرت اعلي به ماكو كه دورترين نقطه مرزي و سكونت در قلعه كه از آبادي دور بود مامور مراقبت و زنداني كردن ايشان بود تا مدتي بعلت تعصبات مذهبي نسبت به هيكل مبارك بسيار سخت گيري مي كرد ولي در اثر ملاقات و شناخت همچنين بر اثر ديدن روياي صادقه نظرش تعديل و رفتارش تغيير يافت

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

كواكب الدريه جلد ١ ص ١٠٥

عهد اعلى ص ٢٦٩

درج لنالي هدايت گو هر دوم ص ٣٣٣ شرح حال و آثار حضرت باب ص ٢٥٨

وكيل

وکیل فرزند زیگونات از فرقه برهمنان هنود است که بسال ۱۸۶۶ میلادی در هندوستان متولد گردید تحصیلاتش را تا اخذ درجه وکالت در علم حقوق ادامه داد و بسال ۱۹۰۸ بامر مبارک مؤمن شد و برای انتشار امر الهی به بیشتر نقاط وسیعه هندوستان سفر نمود بسال ۱۹۱۴ بحضور حضرت عبدالبهاء مشرف گردید همچنین بسال ۱۹۴۳ در سن ۵۷ سالگی بملکوت ابهی صعود نمود.

منابع مطالعه:

مصابیح هدایت جلد ۱ ص ۱۱۴ مصابیح هدایت جلد ۱۰ ص ۱۱۳- ۱۶ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۱۱۶۲

حضرت ولى امرالله

محاضرات جلد ۲ ص ۱۰۲۷ بهاءالله و عصر جدید ص ۳۸۶ نظر اجمالی در دیانت بهائی ص ۱۸ - ۶۵ بیان حقیقت ص ۲۱۹

اقلیم نور ص ۲۴۹

نورین نیرین ص۲۶

گوهر يكتا

بياديكتا بمارفحرب

اخبار امری سال ۳۸ شماره ۵ ص ۱۰ اخبار امری سال ۳۸ شماره ۱ ص ۳۵ اخبار امری سال ۳۸ شماره ۴ ص ۱۰۲ اخبار امری سال ۳۸ شماره ۹ ص ۲۶۹ اخبار امری سال ۳۸ شماره ۱۱ ص ۴۳۵ اخبار امری سال ۳۸ شماره ۱ ص ۵۰ آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۱ س ۳۰ و شماره ۲ ص ۴ و ۷

اسرار ربانی جلد ۱ ص ۲۷۹ خاطرات نهساله عکا

حضرت ولى امرالله

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۳ ص ۳ و شماره ۱۴ ص ۷ آهنگ بدیع سال ۱۵ شماره ۸ صفحات ۲۸۴- ۲۳۷ - ۳۱۹ آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۱ ص ۴ آهنگ بدیع سال ۱۸ شماره ۳ ص ۲۴ پیام بهائی شماره ۲۶۴ ص ۲۲ ص ۲۰ پیام بهائی شمار ۲۳۵ ص ۲۶ ص ۲۸ پیام بهائی شماره ۲۳۴ ص ۳۰ بيام بديع سال ٢١ شماره ٢٤١ ص ١٤٠ پیام بهائی شماره ۲۲۹ ص ۹ پیام بهائی شماره ۱۴۴ ص ۵ پیام بهانی شماره ۲۱۱ ص ۱۶ پیام بهائی شماره ۲۰۸ ص ۵ پیام بهائی شماره ۲۱۲ ص ۲۴ عندلیب سال ۳ شماره ۱۲ ص ۲۳ ص ۲۷ ص ۴۳ عندلیب سال ۱۸ شماره ۶۹ ص ۱۵ پیام بهانی شماره ۲۴۰ صفحات ۷- ۱۲- ۱۶ عندلیب سال ۹ شماره ۳۳ ص ۳۵ بیام بهائی شماره ۲۵۲ ص ۱۸

خاطرات حبیب جلد ۱ ص ۴۶۹ آهنگ بدیع سال ۲۹ شماره ۳۲۶ ص ۵۰ پیام بهائی شماره ۱۵۶ ایام تسعه ص ۴۵۰ آل الله ص ۲۳۶

نظر اجمالی در دیانت بهانی ص ۱۸ ص ۶۵ پیام بهانی شماره ۲۲۰ ص ۷ شرح صود رو تی افدی المیت کوگر صامری دی امرمحدب سے حالمیت

ميرزا هادي افنان

میرزا هادی افنان فرزند سید محمد حسین که او نیز فرزند میرزا ابوالقاسم سقاخانه برادر حرم مبارك می باشد پدر حضرت ولی امرالله می باشند که با ضیائیه خانم دختر حضرت عبدالبهاء ازدواج نمودند ایشان در اوائل مانند سایر خاندان افنان در شیراز به امر تجارت مشغول شدند مدتی هم در هندوستان ساکن شدند و بعد بحضور حضرت عبدالبهای مشرف شده افتخار دامادی حضرتش را یافتند و در حیفا رخت از جهان برچید و بعالم دیگر شتافت.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

محاضرات ج ۲ ص ۱۰۲۷

آل الله ص

خاندان افنان ص ۲۷۷

دكتر على محمد ورقا

دکتر علی محمد ورقا ایادی امرالله و امین حقوق الله فرزند ولی الله ورقا بسال ۱۲۹۰ شمسی متولد شده در رشته تاریخ از فارغ التحصیل شده رشته اقتصاد و علوم انسانی درجه دکترا از دانشگاه سورمن فرانسه تمام نمودند سالها در و در دانشگاه طهران سمت استادی داشتند بسال دانشگاه طهران سمت استادی داشتند بسال خدمات بین المللی بسیار گشتند .

منابع مطالعه:

مؤسسه ایادی ص ۷۰۸

عالم بهائی جلد ۱۳

منابع مطالعه:

آهنگ بدیع سال ۲۳ شماره ۱۱ ص ۳۵۱ مقام انسان تالیف دکتر داودی جلد ۳ ص ۳۴۳ مصابیح هدایت جلد ۹ ص ۳۰۲ ظهور الحق جلد ۸ بخش ۱ ص ۵۰۳ اخبار امری سال ۵۶ شماره ۱۳ ص ۵۲۵

علي اكبر نخجواني

پدر جناب علي نخجواني از مشاهير مبلغين و مفاخر فضلاي دوره ميثاق هستند كه با نوه محمد ابراهيم ني ريزي ملقب به امير ازدواج نمود و صاحب دو فرزند برومند چون جناب علي نخجواني عضو سابق بيت العدل و جناب جلال نخجواني مهاجر شجيع مقيم افريقا مي باشد.

شررح حال و خدماتش در مجله عندلیب سال ۱ شماره ۲ مندرج است

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

ظهور الحق جلد ٨ بخش ٢ ص ١٠٥٧

لمعات الانوار جلد ۱ ص ۲۸٦ چاپ جدید ص ۱۹۳ عندلیب سال ۱ شماره ٤ ص ٤٥ گرگین خان _ح

گرگین خان که جاهین منوچهر خان معتمد الدوله حاکم اصفهان شد همانطور که از اسمش بر مي آید چون گرگي خونخوار همت به اذیت حضرت اعلي گماشت و باعث احضار حضرتش به طهران و بعد تبعید به ماکو و چهریق شد. گرگین خان در تاریخ نبیل پسر عموي معتمد الدوله و در نقطه اعلي برادر زاده او خوانده شده شخصي طماع ترسو و بي اراده بود.

براي اطلاع بيشتر به منابع زير مراجعه شود:

نقطه اولي ص ۲۰۷

كواكب الدريه جلد ١ ص ١٠٦

عهد اعلي ص ٢٤٨ص٢٣٩

سید بصیر هندی

سید بصیرهندی ندای امر الهی را از شیخ سعید هندی یکی از حروف حی استماع نمود و چون مردی دانشمند و مطلع بود بامر مبارک مؤمن گردید و با وجودیکه نابینا بود راه شیراز را در پیش گرفت و چون شنید حضرت اعلی در ماکو محبوس هستند از شیراز بطهران و از آنجا به نورماز ندران سفر نمود بملاقات حضرت بهاءالله فائز گردید بعد به کاشان و اراک و لرستان رفت و در همه جا به تبلیغ امر مبارک می پرداخت و بالاخره در لرستان به امر ایلدرم میرزا حاکم آنجا ببهانه جسارت به محمد شاه او را شهید نمودند.

منابع مطالعه:

محبوب عالم ٢٣٨

رحیق مختوم جلد ۱ ص ۲۳

نقطه الكاف ص ٢۶٠

یحیی خان کرد

یحیی خان کرد حاکم و فرمانده قلعه چهریق گذشته از اینکه شخصی سننی و متعصب بود چون خواهرش عیال محمد شاه بود قرابت و انتساب بخاندان سلطنتی دارای قدرت و اختیارات وسیعی بود و در اوائیل ورود حضرت اعلی به چهریق سختگیری بسیار نمود و مانع تشرف اصحاب و رفاه هیکل مبارک گردید ولی بعد از ملاحظه بزرگواری و عظمت سیادت حضرت خاضع و خاشع گردید و بدست خود تسهیلاتی برای تشرف اصحاب فراهم نمود.

منابع مطالعه:

تاریخ نبیل ص ۲۹۶

نقطه اولى ص ٢٧٨

کتاب باب ص ۳۶۵

ابوالقاسم همداني

ابوالقاسم همدانی یکی از خدمه حضرت بهاءالله بود که در معیت هیکل مبارک به کوههای سلیمانیه رفت و خدمات مرجوعه را انجام میداد وقتی برای فروش بعضی از املاک خود در ایران با اجازه هیکل مبارک از حضور مرخص شد در مراجعت اسیر راهزنان گردید در محلی بنام گراودول در چهار فرسنگی خاک عراق بدست دزدان گرفتار و بقتل رسید و چون وصیت کرد که اموالش متعلق بدرویش محمد ایرانی است از قرائن موجود عائله مبارکه پی به محل سکونت ایشان بردند برای اطلاع بیشتر از شرح حال او بمنابع و ماخذ زیر مراجعه فرمانید:

منابع مطالعه:

اسرار الآثار جلد ۵ ص ۱۶-۱۷

حضرت بهاءالله ص ۱۰۸

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحات ۵۱۲- ۷۲۷ - ۵۱۷ بدایع الآثار جلد ۱ ص ۳۲۶

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ١٥١ - ١٥٨ - ١٥٨

نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد ص ۷۸ عهد اعلی ص ۵۰۸ سفینه عرفان جلد ۳ ص ۱۳۷ آین امری هران ضع ۳۳

سید حسین یزدی

سید حسین کاتب یزدی کاتب وحی حضرت اعلی و از حروف حی می باشد ایشان فرزند سید احمد یزدی و یکی از شاگردان سید کاظم رشتی بود سید حسین در سفر کاشان و قریه کلین بحضور حضرت اعلی رسید مدتها در ماکو ملازم حضور بود و در هنگام شهادت حضرت اعلی آخرین کسی بود که وصایای مبارک را شنید و بسال ۱۲۶۸ در حادثه رمی شاه بشهادت رسید.

منابع مطالعه:

حروف حى تاليف گهر ريز ص ٧٧

قرن بدیع جلد ۱ صفحات ۲۹۲ – ۳۴۳

توقيع ١٠١

تاریخ نبیل ص ۶۴۵

لنالى درخشان ص ٣٤٥

قاموس لوح شيخ ص ۶۸۱

ظهور الحق جلد ١ صفحات ٩٧- ٣١٨

تاریخ التواریخ جلد قاجاریه ص ۱۷۷

شرح حال رجال ایران جلد ۱ ص ۳۸۶

آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۹ ص ۲۴ شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص ۴۸۰ رحیق مختوم جلد ۱ ص ۷۵۹ کتاب باب تالیف دکتر محمد حسینی ص ۶۲۰ پیام بهائی شماره ۱۷۸ ص ۱۲ بهاءالله شمس حقیقت ص ۱۱۲

احمد يزداني

جناب احمد بزدانى فرزند ميرزا حسن خان معين دیوان بسال ۱۲۷۰ شمسی در یک خانواده مسلمان و متعصب چشم به جهان گشود . در دوران کودکی به مكتب خانه هاى رايج أن زمان رفت و كمى خواندن و نوشتن و قرائت قرآن را فرا گرفت بعد از پایان تحصيلات ابتدائي به دار الفنون رفت و تحصيلات عالیه را در رشته مهندسی گذرانید توسط ابن ابهر و مهدی اخوان صفا بامر مبارک مؤمن گردید و بعضویت و منشیگری محفل روحانی انتخاب گر دید بامر حضرت عبدالبهاء باتفاق ابن اصدق حامل لوح لاهه براى انجمن صلح شدند مؤلف كتاب نظر اجمالی در دیانت بهائی و حقوق و مقام زن در دیانت بهائی و جواب باره ای شبهات می باشد در انتشار مجله اخبار امری نشریک مساعی شدید داشتند و سالها در محافل و لجنات مختلف عضو بودند و بالاخره در ۱۴ تیر ماه ۱۳۵۶ بملکوت ابهی صعود نمو دند

رضا قلى هدايت

رضا قلی خان هدایت معروف به شه باشی بسال ۱۲۱۵ متولد و ۱۲۸۸ فوت نمود طبع شعر داشت و چاکر تخلص میکرد ولی بعدا تخلص هدایت را انتخاب کرد مدتی سفیر ایران در بخارا بود و کتبی چند تالیف نموده است .

شرح حال رجال ایران جلد ۲ ص ۳۹



مألع مطالعه

امری • بخن سوم موصوعات

"البين حبيب البدحيامي البيان



فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	مقدمه
	مقدمه دکتر داودی
١	آباده
۲	أدم
٣	آیا دیانت بهایی زاییده سیاست است
۴	ادب
۵	ادعاي الوهيت
Υ	آزادی
λ,	۔ اقتصاد بھایی
1	حج در دیانت بهایی
11	باغ رضوان در بغداد
17	بهشت و دوزخ
١٣	اقرار حضرت اعلی به وجود پسر امام حسن عسکری
14	القطاع
۱۵	اهمیت احصائیه و آمار
18	اکسیر
۱۷	تحريف
١٨	ادرنه
19	اثبات الوهيّت
۲۱	. ر ارث
77	اهمیت دعا و مناجات

74	اهميت مقام نسوان
74	اتحاد و اتفاق
70	انصاف
75	استدلال جواب ایرادات و اشکالات مخالفین
77	ايام محرمه
۸۲	اهمیت زبان عربی
79	حدیث
٣٠	اهمیت زبان فارسی
۳۱	اطاعت از تشکیلات
٣٣	تطابق علم و عقل و دین
۳۵	اجر صد شهید
48	اثبات حقانیت رسل
۳۷	اببات حدیث رسی اجل معلق
٣٨	
٣٩	حرمت زن پدر
47	ازدواج
44	جابلسا و جابلقا
44	اسلامبول
40	اسپرانتو
FY	استقامت
49	اسم اعظم
۵۱	تساوی حقوق زن و مرد
۵۳	جبرئيل
۵۴	امر بهایی از نظر دیگران
	امانت

۵۵	بیت مبارک شیراز
۵۶	بیت مبارک بغداد
۵٧	بلوغ عالم
۵۸	بدا
۵۹	بردگی
۶۰	بدشت
۶۱	بیست و چهار پیر
۶۲	بيت العدل
۶۵	بغداد
۶۷	جواب غیر از اسلام دینی قبول نیست
۶۸	جبر و اختيار
۶۹	جن
γ.	رجعت
٧١	تعليم و تربيت
٧٣	مدرسه پنج گنی
74	تقیه
٧۵	حديث علم حوفه است
٧۶	ترک تعصبات
YY	تثليث اقانيم ثلاثه
٧٨	تاویل
79	ملاقات حضرت باب و بهاالله
٨٠	ماكو
٨١	مدارس بهایی
٨٢	مستغاث

۸۳	موسيقى
٨۴	مهاجرت
٨۶	تحری حقیقت
٩.	تقویم بهایی
97	تبليغ
98	توکل و تفویض
97	مقام اعلى
99	مشورت
1.1	تکبر و خود پسندی
1.7	معجزه
	معرفی و امتیازات دیانت بهایی
۱۰۵	مدعيان من يظهره اللهي
۱۰۷	محبت
۱۰۸	منظور از علومی که به شروع و به حرف خاتمه می یابد
1.9	نار و نور
11.	نظافت و طهارت
111	جزيره الشيطان قبرس
111	چهریق
117	حيفا
114	حكم محكمه شرعيه مصر
110	نسل معاصر جواني
117	نظم اداری
۱۱۸	نقشه سه ساله
119	حرمت مسكرات

حروف مقطعه ۱۲۱ نقشه چهار ساله ۱۲۲ حظیره القدس ۱۲۳ حقوق الله ۱۲۵ حكم محو كتب ۱۲۸ حكم محو كتب ۱۲۷ نقشه ۵ ساله ۱۲۸ حروف حى ۱۲۸ حروف حى ۱۲۹ حروف حى ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ خجيري ايات ۱۳۱ خريديه ۱۳۳ خامرات ۱۳۹ خاطرات زائرين ۱۴۰ خاطرات زائرين ۱۴۰ خاطرات زائرين ۱۴۲ درالاتبليغ ۱۴۹ درا برالتبليغ ۱۴۹ درا برا بنقلی بشارات ۱۴۶ درا براکتار مصر ۱۴۹ درا براکتار مصر ۱۴۹ درا براکتار مصر ۱۴۹		
حظیرہ القدس ۱۲۲ حقوق الله ۱۲۵ حكم محو كتب ۱۲۶ حكمت ۱۲۷ محمت ۱۲۷ نقشه ۵ ساله ۱۲۷ ۱۲۹ ۱۲۹ حروف حي ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۲ ۱۳۲ ۱۳۳ خدمت ۱۳۹ ۱۳۹ ۱۳۹ خراسان ۱۴۰ خاطرات زائرین ۱۴۱ دارالاتبلیغ ۱۴۲ دلایل نقلی بشارات ۱۴۶ ۱۴۶ ۱۴۹	حروف مقطعه	17.
حقوق الله ۱۲۵ حكم معو كتب حكمت حكمت ۱۲۷ نقشه ۵ ساله ۱۲۷ حروف حى ۲۹ حروف حى ۱۲۹ حروف حى ۱۳۰ حجيت آيات ۱۳۲ ۱۳۲ ۱۳۳ خدمت ۱۳۳ خدمت ۱۳۹ نظم بديع ۱۳۹ خراسان ۱۳۹ خاطرات زائرين ۱۴۱ خاطرات زائرين ۱۴۱ دارالتبليغ ۱۴۴ وحى و الهام ۱۶۹	نقشه چهار ساله	171
حكم محو كتب حكمت حكمت حكمت حكمت نقشه ۵ ساله ۱۲۷ حروف حى ۲۲۹ حيات و ممات روحانى ۱۳۰ حج درديانت بهايى ۱۳۱ حجيت آيات ۱۳۲ ۱۳۲ ۱۳۳ خدمت ۱۳۴ خاتميت ۱۳۹ خاطرات زائرين ۱۴۱ دارالتبليغ ۱۴۲ درالتبليغ ۱۴۹ وحی و الهام ۱۴۶	حظيره القدس	177
حکمت نقشه ۵ ساله عروف حی حروف حی ۱۳۹ حج دردیانت بهایی ۱۳۱ حجیت آیات ۱۳۲ خیریه ۱۳۳ خدمت ۱۳۴ ۱۳۶ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۱ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۶	حقوق الله	١٢٣
۱۳۸ ۱۳۸ حروف حی ۲۹ حیات و ممات روحانی ۱۳۰ حج دردیانت بهایی ۱۳۱ حجیت آیات ۱۳۲ خیریه ۱۳۳ خدمت ۱۳۴ خدمت ۱۳۹ خاتمیت ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ خطرات زائرین ۱۴۱ دارالآثار ۱۴۲ دارالتبلیغ ۱۴۹ دریل نقلی بشارات ۱۴۶ وحی و الهام ۱۴۹	حکم محو کتب	۱۲۵
۱۲۸ حروف حی حیات و ممات روحانی ۱۳۰ حج دردیانت بهایی ۱۳۱ حجیت آیات ۱۳۲ خیریه ۱۳۳ خدمت ۱۳۴ خاتمیت ۱۳۸ نظم بدیع ۱۳۸ خراسان ۱۳۸ خلقت و حیات ۱۴۰ خطرات زائرین ۱۴۱ دارالآثار ۱۴۲ دارالتبلیغ ۱۴۲ دلایل نقلی بشارات ۱۴۶ وحی و الهام وحی و الهام	حكمت	175
حیات و ممات روحانی حج دردیانت بهایی حجیت آیات خبریه خبریه خدمت خاتمیت خاتمیت خاتمیت خاتمیت خراسان خراسان خراسان خراسان خراسان خراسان خراسان خالم بالای خالرات زائرین خالرات زائرین دارالآثار دارالآثار </td <td>نقشه ۵ ساله</td> <td>١٢٧</td>	نقشه ۵ ساله	١٢٧
۱۳۰ حجیت آیات خبریه خدری خدمت ۱۳۴ خاتمیت ۱۳۹ نظم بدیع خراسان ۱۳۹ خلست و حیات ۱۴۰ خاطرات زائرین ۱۴۱ دارالآثار ۱۴۲ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	حروف حی	177
۱۳۱ حجیت آیات خیریه خدمت خاتمیت ۱۳۶ نظم بدیع خراسان ۱۳۹ خلقت و حیات خشیه الله ۱۴۱ خاطرات زائرین ۱۴۱ دارالآثار ۱۴۲ دارالآثار ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	حیات و ممات روحانی	179
۱۳۲ خدمت خاتمیت خاتمیت نظم بدیع نظم بدیع خراسان خراسان خلقت و حیات خشیه الله خشیه الله خاطرات زائرین ۱۴۱ دارالآثار ۱۴۳ دارالآثار ۱۴۳ دلیل نقلی بشارات وحی و الهام	حج دردیانت بهایی	۱۳۰
ا۳۳ خدمت ۱۳۴ خاتمیت ۱۳۶ نظم بدیع ۱۳۸ خراسان ۱۳۹ خلقت و حیات ۱۴۰ خشیه الله ۱۴۱ ۱۴۱ ۱۴۲ دارالاتاریخ ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات ۱۴۶ وحی و الهام ۱۴۶	حجيت آيات	1771
۱۳۴ نظم بدیع نظم بدیع خراسان ۱۳۹ خلقت و حیات خشیه الله ۱۴۱ خاطرات زائرین ۱۴۲ ۱۴۳ دارالآثار ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	خيريه	١٣٢
۱۳۶ نظم بدیع خراسان ۱۳۹ خلقت و حیات ۱۴۰ خشیه الله ۱۴۱ خاطرات زائرین ۱۴۲ دارالآثار ۱۴۳ دارالتبلیغ ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات ۱۴۶ وحی و الهام ۱۴۶	خدمت	177
۱۳۸ خراسان خلقت و حیات خشیه الله ۱۴۱ خاطرات زائرین ۱۴۲ ۱۴۲ دارالآثار ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	خاتميت	174
۱۳۹ خلقت و حيات خشيه الله ۱۴۱ خاطرات زائرين ۱۴۲ ۱۴۲ ۱۴۳ دارالتبليغ ۱۴۴ دلايل نقلی بشارات ۱۴۶ وحی و الهام ۱۴۶	نظم بدیع	1775
خلقت و حيات خشيه الله خشيه الله خطيرات زائرين خاطرات زائرين دارالآثار دارالآثار دارالتبليغ دارالتبليغ دارالتبليغ دارات نقلى بشارات دلايل نقلى بشارات	خراسان	177
ا۴۱ خاطرات زائرین ۱۴۲ دارالآثار ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	خلقت و حیات	189
دارالآثار دارالتبلیغ دارالتبلیغ دلایل نقلی بشارات دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	خشيه الله	14.
۱۴۳ دارالتبلیغ دارالتبلیغ ۱۴۳ دلایل نقلی بشارات وحی و الهام	خاطرات زائرين	141
دلایل نقلی بشارات ۱۴۴ وحی و الهام	دارالأثار	147
وحى و الهام	ارالتبليغ	144
7773	ولایل نقلی بشارات	144
دانشگاه الازهر مصر	حي و الهام	145
	انشگاه الازهر مصر	147

L	در جواب توبه نامه
149	در جواب ازعمر دنیا ۱۲۲۱۰ سال گذشته
١۵٠	دور ، کور ، عهد ، عصر
۱۵۱	وحدانيت الهيه
107	درباره لقب سر
107	دین اسلام
104	دیانت زرتشتی
۱۵۷	دین صبی
١۵٨	دیانت مسیحی
109	دیانت یهود
18.	دجال
181	نی ریز
154	روح ، بقای روح
184	روح القدس
181	عید رضوان
189	وحدت عالم انسانی
۱۷۰	سال ۳۵ بشارت دانیال نبی
171	سر التنكيس
177	سليمانيه
١٧٣	سنه شداد
174	سنه تسع
۱۷۵	وحدت در کثرت
179	سبع المثاني
1YY	وحدت لسان و خط

To

179	وفا
۱۸۰	یاج و ماجوج
١٨١	معراج
177	سبحات جلال
١٨٣	منظر اكبر
174	شهادت ، مقام شهید
۱۸۶	شمایل مبارکه
١٨٨	شورای بین المللی بهایی
١٨٩	شهدای سبعه
19.	شيطان
191	شيراز
197	شیخیه
198	شيعه
194	معاد
۱۹۵	شق القمر
198	ملائكه
197	صلح عمومی
۱۹۸	محافل روحاني
199	مقام علم و هنر
۲	ضیافت ۱۹ روزه
۲۰۱	مقام انسان
۲٠۲	طرد اداری
۲۰۳	طلاق
7.4	طهران

7.0	مدرسه تابستانه
7.8	عالم امر و خلق
7.7	عالم بعد ، مرگ
۲٠۸	مجازات و مکافات
7.9	عذاب الهي نزول ملايا
71.	علت عربی بودن آثار امری
711	مساوات و مواسات
717	عهد و میثاق
718	عشق
717	عرش
717	عالم ذر
719	عبوديت
77.	عالم ملكوت
771	عدد٩
777	عدد٧
777	لزوم نوشتن وصيت نامه
774	عدد ۹۵
770	عدم دخالت در سیاست
۸۲۲	عرفان
779	عفت و عصمت
74.	عكا
777	علت دو ظهور متوالی
777	عالم عماء
774	علت عدم ایمان علما

علل تجدید ادیان	۲۳۵
علل احتجاب ناس	779
عید نوروز و رضوان	777
مشرق الاذكار	۲ ۳۸
غیبت و سخن چینی	74.
مشرق الاذكار فرانكفورت	747
مشرق الاذكار شيكاگو	744
فرق بین نبی و رسول	744
فعززناهم بثالث	740
فصل اکبر	747
فردانيت الهيه	747
فلسفه دیانت بهایی	747
فلسفه صلوه و قرائت الواح	70.
فلسفه صيام	۲۵۲
فلسفه مرگ	704
مشرق الاذكار ساموا	700
دعاوی گوناگون حضرت باب	202
قبله	۲۵۸
مشرق الاذكارعشق أباد	709
قلب و فواد	78.
قضا و قدر	781
لزوم و فایده دین	787
قلم اعلی	754
ا قیامت	754

788	كسانيكه لقب عبدالبها دارند
789	
759	کاف و نون
77.	کلمه
777	مشرق الاذكار هند
777	کوہ کرمل
	کشور ایران
774	لقا الله

آباده

خاطرات حبیب ثابت ۸۱

پیام بهایی شماره ۱۷۰ صفحه ۲۱

حضرت آدم

قاموس لوح شیخ جلد ۱ص ۳۵۲ آهنگ بدیع سال ۴ شماره ۱۷ ص ۱۲ تاریخ اجتماعی ایران جلد ۱ ص ۷۱ غیرامری اعلام قرآن صفحه

1

آ یادیانت بهائی زائیده سیاست است

برهان واضح ص ۱۷۲ معارف بمهائی شماره ۵ ص ۷ ص ۹ معارف بهائی شماره ۶ ص ۲۴ ص ۶۲ معارف بهائی شماره ۷ معارف بهائی شماره ۱۲ معارف بهائی شماره ۱۳ معارف بهائی ۱۴

ادب

پیام بدیع سال 4 شماره 48 ص 28 عندلیب سال 18 شماره 70 ص 62 پیام بهانی شماره 37 ص 67

ادعاى الوهيت

تبيين حقيقت صفحات 61- 185- 200

دليل و ارشاد صفحات 34 - 38- 50- 54- 71-171- 19

فرائد ص 205

اقداح الفلاح جلد 2 ص 186

برهان واضح صفحات 36- 137

قاموس ايقان جلد 4 صفحات 1745- 1802

یکسال در میان ایرانیان ص 13

جزوه ياره شبهات ص 46

جزوه معارف بهائي شماره 2 صفحات 134- 174- 182

مجموعه محفظه آثار شماره 73 ص 68 و شماره 88

صفحات 12- 13- 32

مجموعه الواح مباركه تجلي چهارم ص 5

لوح شيخ نجفي ص 31

اشراقات ص 43

اسرار الاثار جلد 5 ص 140

انوار هدايت ص 597

مجمع تحقيق جلد 2 ص 38

مقام شعر در ادیان ص 53

نفحات ظهور حضرت بهاء الله جلد 1 ص 69

قاموس لوح شيخ نجفي جلد 1 ص 731

بيام بديع سال 12 شماره 137 ص 9

كتاب مبين ص 17

عندليب سال 18 شماره 70 ص 18

آزادی

پیام بھائی شمارہ 255 ص 5 عندلیب سال 15 شمارہ 57 ص 12 عندلیب سال 19 شمارہ 73 ص 26 انسان در آئین بھائی ج 1 صفحات 201 – 216 کتاب حضرت طاہرہ ص 7 پیام بدیع سال 9 شمارہ 104 ص 20 پیام بھائی شمارہ 100 ص 7 عندلیب سال 20 شمارہ 78 ص 69

اقتصاد بهائی ـ تعدیل معیشت

بدايع الاثار جلد اول ص 190 ص 2

مبادي روحاني ص 125

نظر اجمالي ص 43

بهاءالله و عصر جديد ص 211

اخبار امرى سال 28 شماره 8 ص 12

اخبار امري سال 28 شماره 11 ص 16

آهنگ بديع سال 16 شماره 8 ص 204

آهنگ بديع سال 3 شماره 9 ص 3

آهنگ بدیع سال 3 شماره 10 ص 4

آهنگ بديع سال 18 شماره 7 ص 256

أهنگ بديع سال 18 شماره 8 ص 309

مراه الحقيقه ص 137

دو نوار كاست دكتر شاهپور راسخ

پيام ملكوت مطلب حل مسئله اقتصادي ص 134

انوار هدايت ص 687 - 691

خطابات ص 219

مكاتيب جلد 3 ص 65

مفاوضات مسئله اقتصاد

پیام بدیع سال 5 شماره 60 ص 8 پیام بدیع سال 6 شماره 69 ص 29 پیام بدیع سال 2 شماره 15 ص 11 عندلیب سال 19 شماره 73 ص 29

حج در دیانت بهایی

ملحقات کتاب اقدس صفحات ۱۴۲-۱۴۳-۲۰۷ نفحات ظهور حضرت بهاء الله جلد ۱ صفحه ۲۲۹

باغ رضوان

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحه ۴۷۶ پیام بهایی شماره ۱۶۱ صفحه ۱۴ محمد سالم صفح ۲۵۰ ایام کسعه صفات ۲۲۲ - ۲۲۴ مندی نسل زرندی ما یده آ کنی ملب ۷ صفح ۱۱۹ قرن مبلع علم ۲ معنی ۲۵۲ ها دله رعم عدد منفی ۲۵۲

بهشت و دوزخ

مائده أسماني ج 1ص 63
مائده أسماني ج 2 ص 16
قاموس ايقان ج 2 ص 1046
قاموس ايقان ج 4 ص 1509
قاموس ايقان ج 4 ص 1509
تبيان و برهان سال 4 شماره 7 ص 3
أهنگ بديع سال 4 شماره 7 ص 3
قاموس لوح شيخ جلد 2 صفحه 1090
قاموس لوح شيخ جلد 2 صفحه 1090
پيام بهائي شماره 283 ص 44
بيام بهائي شماره 283 ص 44
مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 68

اقرار حضرت اعلى بوجود بسر امام حسن عسكرى

تبيين حقيقت ص 281

اقداح الفلاح ج 1 ص 176 – 217

جواب پاره اي شبهات ص 18

معارف بهائي شماره 9 ص 20

درس تبليغ ص 90

محفظه أثار كتاب 85 ص 159

انقطاع

پیام بدیع سال 21 شماره 241 ص 22 پیام بدیع سال 21 شماره 221 ص 1 پیام بدیع سال 17 شماره 200 ص 8 قاموس لوح شیخ جلد 1 ص 240 پیام بهانی شماره 273 ص 3 پیام بدیع سال 17 شماره 273 ص 19 ص 11

اهمیت احصانیه و آمار اخبار امری سال 29 شماره 7 ص 10 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 223 ص 193

اكسيس

لوح سلطان ص 140 مائده أسماني ج 1 ص 19- ص 24 – ص 4 مائده أسماني ج 3 ص 15 مائده أسماني ج 4 ص 24- ص 37 اسرار الاثار ج 1 ص 172 آهنگ بديع سال 3 شماره 7 ص 26

تحرلف

ترازيس 283

تبيين حقيقت ص 76

دلائل العرفان ص 137

كتب محفظه أثار شماره 52 ص 570

محاظرات ج 1 ص 130 و ص 497

قاموس ايقان ج 1 ص 383 ص 434

قاموس ايقان ج 3 ص 1241- ص 1243

كليد فهم قرأن ص 9

اعلام قرأن ص 8

درج لنالى هدايت گو هر اول ص 92

دانره المعارف تشيع جلد 4 ص 14

لئالى درخشان ص 482

بهجت الصدور ص 174 و 175

عندليب شماره 39 ص 35

عندلیب شماره 63 ص 65

ادرنه

سفینه عرفان ج 3 ص 174 لئالی درخشان ص 427 بهاءالله شمس حقیقت ص 279 رحیق مختوم ج 1 ص 71 – 677 درج لئالی هدایت گوهر دوم ص 223 پیام بهانی شماره 253 ص 30 – 31 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 36

اثبات الوهيت

مبادي استدلال صفحه 3 الي صفحه 44

مراه الحقيقه ص 12

مناظرات الدينيه ص 10

پيام ملكوت

معارف بهائي جزوه شماره 1 و 2

رساله درس تبليغ ص 5

مفاوضات ص 3 ص 110

خطابات مباركه جلد 2 ص 280

مكاتيب جلد 1 ص 221

مكاتيب جلد 3 ص 355 ص 380

نظر اجمالی در دیانت بهائی ص 20

حديقه البهائيه ص 75

اسرار ربانی جلد 1 ص 384

مجمع تحقيق جلد 2 ص 72

قاموس ايقان جلد 1 ص 132

مانده أسماني ج 9 ص 103

امر و خلق 🗖 33

أهنگ بديع سال 16 شماره 1

آهنگ بديع سال 19 شماره 11 ص 11

بهاءالله عصر جديد صفحه 302

باب الدين ص 35

قاموس لوح شيخ جلد 2 صفحات 1030 ، 1046 ، 1046 ،

940

نشریه محفل طهران سال 3 شماره 32 ، 34 مفحات

11 و 5 و 11

قاموس لوح شيخ جلد 1 صفحات 245 - 302 ص 657

قاموس ايقان جلد 2 ص 758

أهنگ بديع سال 15 شماره هاي 2 و 3 و 4 و 5

آهنگ بدیع سال 8 شماره 8 ص 151

خدا از ديدگاه قرآن ص 30 ص 64 - ص 185- غير امري

مقامات توحيد ص 83

أهنگ بديع سال 8 شماره 8 ص 151

أهنگ بديع سال 9 شماره 11

أهنگ بديع سال 9 شماره 12 ص 9

أهنگ بديع سال 10 شماره 15

آهنگ بديع سال 15 شماره هاي 2 و 3 و 4 و 5

منتخباتی از مکاتیب جلد 3 صفحات 8- 10- 14

ارث

منتخبات توقیعات مبارکه حضرت ولي امرشه ص 422 مکاتیب عبدالبها جلد سوم صفحات 10 – 372 گنجینه حدود و احکام ص 114 نظر اجمالي ص 47 نظر اجمالي ص 88 نظر اجمالي ص 88 محفظه آثار کتاب شماره 73 ص 64 دائره المعارف تشيع جلد 2 ص 57 کلمة الله و تمدن ص 298 – 209

اهمیت دعا و مناجات

پيام بديع سال 21 شماره 241 ص 34 پيام بهائي شماره 238 ص 23 بيام بهائي شماره 207 ص 6 مائده أسماني جلد 4 ص 101 آهنگ بديع سال 23 نشريه محفل طهران سال 6 شماره 17 ص 189 پيام بديع سال 5 شماره 49 ص 24 ييام بديع سال 7 شماره 78 ص 41 عندلیب سال 10 شماره 40 ص 40 عندليب سال 14 شماره 54 ص 23 بيام بهاني شماره 199 ص 35 و 39 انسان در آئین بھائی ج 1 ص 308 ييام بديع سال 9 شماره 99 ص 28 عندليب سال 8 شماره 30 ص 14 پيام بهائي شماره 276 ص 12 خدا از دیدگاه قرآن صفحه 111 غیر امری انو ار هدایت ص 570 عندلسب مثوره ۲۷ صنح ۲۲

اهميت مقام نسوان

پیام بهائی شماره 170 ص 13 ، شماره 301 ص 3 بیام بهائی شماره 244 ص 46

ييام بهائي شماره 269 ص 15 ، شماره 268 ص 15

پيام بديع سال 3 شماره 37 ص 40

پيام بديع سال 6 شماره 62

ييام بديع سال 10 شماره 116 ص 40

بيام بديع سال 10 شماره 118 ص 17

محاضرات ج 2 ص 902 و ص 926

بِيام بهائي شماره 190

تاريخ اجتماعي ايران ج 1 ص 477 ، 588 ، 658

پيام بهائي شماره 250 ص 29

مقام نسوان تأليف هوشنگ گهرريز

انوار هدایت ص 776

پيام بهائي شماره 289 ص 16

اتحاد و انفاق

عندلیب سال 8 شماره 29 ص 6
حیات بهائی ص 78
مائده آسمائی جلد 6 ص 883
اخلاق بهائی ص 79
منتخبات توقیعات مبارکه ص 400
آهنگ بدیع سال 4 شماره 12 ص 20
اهنگ بدیع سال 20 شماره ص 49
نشریه محفل طهران سال 4 شماره 15 ص 141
نشریه محفل طهران سال 4 شماره 25 ص 136
نشریه محفل طهران سال 8 شماره 3 ص 11
پیام بدیع سال 19 شماره 20 ص 9

انصاف

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 2 و 9 اخلاق بهائی تألیف محمد علی فیضی حیات بهائی تألیف سر هنگ عنایت الله سهراب

استدلال و جواب بعضى از ايرادات معاندين

تبيان و برهان ج 2 ص 39

مر ات الحقيقه ص 78

تبيين حقيقت ص 198

برهان واضح ص 170

اقداح الفلاح ج 2

رحيق مختوم ج 1 ص 58

مانده أسماني ج 1 ص 75

بهجت الصدور چاپ ألمان صفحات 174 - 175 - 176

ایام محرمه - تعطیلات امری عندایب سال 5 شماره 17 ص 22 اول و دوم محرم

انوار هدايت ص 381

گنجینه حدود و احکام

رساله ايام تسعه

اهمیت فراگیری زبان عربی

عندلیب سال ۶ شماره ۲۳ صفحه ۱۶

آهنگ بدیع سال ۱ شماره ۱۶ صفحه ۳

حديث

مجمع تحقيق ج 1 ص 47

تبيين حقيقت ص 66

دليل و ارشاد ص 217

بحر العرفان ص 168

قاموس ايقان ج 1 ص 543 ص 930

محاضرات جلد 1 ص 858

محبوب عالم ص 510

بياد محبوب ص 509

قاموس ايقان جلد 2 ص 676

شفينه عرفان ج 4 ص 164

اهمیت فراگیری زبان

فالحبديع سال 5 شماره 49 ص 4 – 34

پيام بهاني شماره 181 ص 12

پيام بهائي شماره 194 ص 18

عندليب سال 2 شماره 6 ص 36

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 239 – 259

پيام بهائي شماره 284 ص 47

پيام بهاني شماره 271 ص 39

بيام بهائي شماره 277 ص 3

ایمان و اطاعت از تشکیلات

مانده أسماني جلد ششم ص 897 بهاءالله و عصر جديد ص 119 و ص 133 گنجينه حدود و احكام ص 57

سالنامه جوانان سنه 119 ص 38

نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 11 ص 53 نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 29 ص 151 نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 7 ص 37 نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 13 ص 84 نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 48 ص 331 و 321

نشریه محفل روحانی طهران سال 3 شماره 1 ص 1 نشریه محفل روحانی طهران سال 4 شماره 7 ص 52 نشریه محفل روحانی طهران سال 5 شماره 15 ص 177 نشریه محفل روحانی طهران سال 5 شماره 16 ص 206 آهنگ بدیع سال 15شماره 5 ص 141

آهنگ بدیع سال 3 شماره 2 ص 3 آهنگ بدیع سال 3 شماره 5 ص 3 آهنگ بدیع سال 3 شماره 7 ص 3

آهنگ بدیع سال 4 شماره 12 ص 13 منگ بدیع سال 5 شماره 18 ص 383 آهنگ بدیع سال 5 شماره 2 ص 63 منگ بدیع سال 8 شماره 2 ص 63 منگ بدیع سال 8 شماره 14 ص 277 آهنگ بدیع سال 9 شماره 12 ص 3 ص 13 آهنگ بدیع سال 9 شماره 12 ص 295 آهنگ بدیع سال 18 شماره 1 ص 295 آهنگ بدیع سال 19 شماره 4 ص 115 آهنگ بدیع سال 3 شماره 10 ص 5

تطابق علم و عقل و دين

فر انض الدينيه ص 14 س 4

پيام ملكوت ص

بهاءالله و عصر جديد

مبادي روحاني ص 19

خطابات صفحات 216 - 232- 239 - 253- 258

نشریه تکمیلی جوانان شماره 18 ص 1

أهنگ بديع سال 2 شماره 11 ص 4

أهنگ بديع سال 2 شماره 12 ص 18

أهنگ بديع سال 16 شماره 1 ص 4

آهنگ بدیع سال 15 شماره 3 ص 70

آهنگ بدیع سال 4 شماره 14 ص 3

آهنگ بدیع سال 4 شماره 18 ص 3

أهنگ بديع سال 5 شماره 10 ص 216

آهنگ بدیع سال 6 شماره 2 ص 25

بيام بهاني شماره 279 ص 32

آهنگ بديع سال 6 شماره 9 ص 163

أهنگ بديع سال 16 شماره 2 ص 35

أهنگ بدیع سال 16 شماره 3 ص 74

عندلیب سال 5 شماره 19 ص 55 پیام بدیع سال 8 شماره 86 ص 22 انسان در آنین بهائی ج 1 ص 249 پیام بدیع سال 9 شماره 1030 ص 28

اجر صد شهید

اخبار امري سال 27 شماره 1 ص 11

آهنگ بديع سال 1 شماره 10 ص 21

مصابيح هدايت جلد 4 ص 301

مانده أسماني جلد 4 ص 312

قرأن سوره زمرأيه 13

انجيل متى باب 10 آيه 41 باب 20 آيه 1

انجيل لوقا باب 20 أيه 22

علائم الظهور ص 33- 34- 76- 83 غيرامري

حليه المتقين صفحات 62- 65- 82- 100- 119- 199-

217-10 -311

سراج القلوب ص 84- 119- 148 غيرامري

كنز الاخبار ص 99

اسرار آثار ج 5 ص 104- 105

مائده أسماني جلد 1 ص 57

مجله عندلیب سال 5 شماره 17 صفحه 26

آیات بینات صفحه 253

اثبات حقانيت انبياي الهي

دليل و ارشاد ص 122

مبادى استدلال صفحات 143- 198

مناظر ات الدبنيه صفحات 25- 45- 116

برهان واضح ص 18

پيام ملكوت

مفاوضات صفحات 114- 116- 122

حديقه البهائيه صفحات 104- 124- 145- 155

جنات نعيم جلد اول ص 117

درج التالي هدايت گو هر دوم ص 226

تبيان و برهان جلد اول صفحات 221- 235- 238- 253

قاموس ايقان جلد دوم ص 759

قاموس لوح شيخ نجفي جلد 1 ص 1004

اجل مختوم و اجل معلق

مفاوضات ص سفینه عرفان ج 1 ص 62 مانده أسمانی ج 1 ص 85

حرمت زن پدر

مكاتيب ج 3 ص 370 جواب پارهاي شبهات ص 35 امر و لخلق ج 4 ص 154 تورات سفر لاويان انجيل رساله اول پولس رسول به فريقيان باب پنجم أيه 1

ازدواج در دیانت بهائی

مقام و حقوق ﷺ زن در دیانت بهائي ص 159 مكاتیب عبدالبهاء جلد سوم ص 370 ص 17

قرائض الدينيه ص 30 ص 6

درج لنالي هدايت گوهر سوم ص 583

نظر اجمالي در ديانت بهاني ص 85

نظامات بهاني ص 11

دين و زندگي ص 93

گنجینه حدود و احکام ص 159

بهاءالله و عصر جديد ص 264

اخلاق بهائي ص 189

حيات بهائي از ص 46 تا 63

منتخبات توقيعات مباركه حضرت ولي امرالله ص 243

نشريه محفل طهران سال 2 شماره 23 ص 150

نشریه محفل طهران سال 2 شماره 26 ص 183

نشریه محفل طهران سال 6 شماره 2 یا6 ص 19

پیام بهانی شماره 224 صفحات 63 – 65 – 66 بیام بهانی شماره 224 صفحات

انوار هدايت ص 462 – 474

انوار هدایت ص 286

عندلیب شماره 27 ص 31 نشر به محفل طهر ان سال 10 شماره 10 ص 112 نشريه محفل طهران سال 10 شماره 11 ص 126 نشر به محفل طهر ان سال 1 شماره 6 ص 22 نشر به محفل طهر ان سال 1 شماره 36 ص 182 آهنگ بدیع سال 2 شماره 8 ص 1 آهنگ بديع سال 2 شماره 10 ص 4 آهنگ بديع سال 2 شماره 6 ص 4 آهنگ بدیع سال 16 شماره 11 ص 275 آهنگ بديع سال 15 شماره 2 ص 44 آهنگ بدیع سال 3 شماره 6 ص 10 آهنگ بدیع سال 9 شماره 6 ص 7 آهنگ بديع سال 17 شماره 9 ص 219 🏑 🗸 آهنگ بديع سال 2 شماره 8 ص 1 در گه دوست صفحات 126-142 بيام بديع سال 19 شماره 217 ص 43 آهنگ بديع سال 24 شماره 18 كواكب الدريه ج 1 ص 82

ييام بديع سال 15 شماره 168 ص 31

نشریه محفل طهران سال ۱۰ شماره ۱۰ ص ۱۱۲ نشریه محفل طهران سال ۱۰ شماره ۱۱ ص ۱۲۶ نشریه محفل طهران سال ۱ شماره ۶ ص ۲۲ نشریه محفل طهران سال ۱ شماره ۳۶ ص ۱۸۲ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۸ ص ۱ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۱۰ ص ۴ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۶ ص ۴ آهنگ بدیع سال ۱۶ شماره ۱۱ ص ۲۷۵ آهنگ بدیع سال ۱۵ شماره ۲ ص ۴۴ آهنگ بدیع سال ۳ شماره ۶ ص ۱۰ آهنگ بدیع سال ۹ شماره ۶ ص ۷ آهنگ بدیع سال ۱۷ شماره ۹ ص ۲۱۹ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۸ ص ۱ درگه دوست صفحات ۱۲۶-۱۴۲ ۱۴۷ پیام بدیع سال ۱۹ شماره ۲۱۷ ص ۴۳ آهنگ بدیع سال ۲۴ شماره ۱۸ کواکب الدریه ج ۱ ص ۸۲

پیام بدیع سال ۱۵ شماره ۱۶۸ ص ۳۱

جابلقا و جابلسا

جناب نعيم ج 1 ص 88 – 825 قاموس لوح شيخ ج 1 ص 526 اسرار الأثار الف ص 3 خوشه هاني از خرمن ادب و هنر شماره 3 ص 34

اسلامبول

سفینه عرفان ج 4 ص 11 ص 114 طراز الهی ص 168 لئالی درخشان ص 439

اسپرانتو

پیام بدیع سال 8 شماره 94 ص 17 عندلیب سال 8 شماره 29 ص 60 پیام بدیع سال 7 شماره 74 ص 20

استقامت

اشراقات ص 196 مانده أسماني جلد 4 ص 558 حيات بهائي ص 193 محاضرات جلد 1 ص250 اقداح الفلاح جلد 2 ص 104 اخبار امرى سال 30 شماره 3 ص 9 اخبار امرى سال 29 شماره 8 ص 7 نشریه محفل طهران سال 4 شماره 1 ص1 نشريه محفل طهران سال 4 شماره 18 ص 185 نشريه تكميلي جوانان سال 25 شماره 22 ص 1 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 16 ص 177 قاموس لوح شيخ نجفى جلد 4 ص 1004 منتخباتی از مکاتیب جلد 3 صفحات 18-21- 53 -111 -152 مائده أسماني جلد 8 ص 54

یادگار ص 99 مجموعه محفظه آثار شماره 39 ص 51 عندلیب شماره 27 ص 44 عندلیب شماره 73 ص 71 عندلیب سال 19 شماره 73 ص 2

اسم اعظم

عندلیب سال 5 شماره 17 ص 24 عندلیب سال 15 شماره 58 ص 49 عندلیب سال 18 شماره 70 ص 20 بیاد محبوب ص 316

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص 130

اسرار الاثار حرف ب ص 84

جنات نعيم جلد 1 ص 468

عهد اعلي ص 434

آهنگ بدیع سال 23 شماره 345 آهنگ بدیع سال 5 شماره 2 ص 40

بیام بھائی شمارہ 173

رحيق مختوم جلد 1 ص 363

مانده أسماني جلد 2 ص 171

پڑو هشنامه سال 3 شماره 2 ص 160 انوار هدایت ص 339 – 717

نشریه محفل طهران سال 1 شماره 11 ص 45

اخبار امري سال 39 شماره 1

خوشههائي از خرمن ادب و هنر شماره صفحه

دانره المعارف تشيع جلد 2 ص 166 غير امري امر و خلق جلد 3 ص 79 پيام بهاني شماره 125 ص 29 عندليب سال 18 شماره 70 ص 20 پيام بهاني شماره 268 ص 7

تساوی حقوق رجال و نساء

مقام و حقوق زن در دیانت بهائی ص74 ص 87 مانده آسمانی جلد نهم ص 7

> مبادي روحاني ص 106 تا ص 118 بهاءالله و عصر جديد ص 221

سالنامه جوانان سنه 104 ص 175 نظر اجمالي در ديانت بهائي ص 42

اخبار امري سال 9 شماره 6 ص 1 اخبار امري سال 24 شماره 4 ص 5

اخبار امري سال 25 شماره 3 ص 3 اخبار امري سال 25 شماره 4 ص 58

اخبار امري سال 27 شماره 2 ص 16 اخبار امري سال 27 شماره 3 ص 14

اخبار امري سال 27 شماره 4 ص 9 اخبار امري سال 9 شماره 6 ص 1

نشریه محفل طهران سال 4 شماره 9 ص 81 نشریه محفل طهران سال 5 شماره 7 ص 74

نشریه محفل طهران سال 2 شماره 4 ص 18

أهنگ بديع سال 3 شماره 5 ص 3

آهنگ بدیع سال 5 شماره 2 ص 25
آهنگ بدیع سال 5 شماره 3 ص 52
آهنگ بدیع سال 10 شماره 2 ص
اقداح الفلاح جلد 2 ص 49
مراه الحقیقه ص 132
دلانل الصلح ص 365
پیام بهانی شماره 230 ص 30
پیام بدیع سال 10 شماره 116 ص 44
پیام بدیع سال 6 شماره 62 ص 9
پیام بدیع سال 8 شماره 69 ص 9
آهنگ بدیع سال 2 شماره 6

جبرنيل

مانده أسمانی ج 1 ص 74 اسرار ربانی ج 1 ص 116 قرآن پڑو ہشی ص 565 غیر امری اسرار الاثار آلف ص 8

اغنام الله

قاموس لوح شیخ جلد ۱ صفحه ۱۸۲

مزامير ٧٩ آيه ٧٠

مزامیر ۸۰ آیات ۱ و ۱۳

امر بهائی از نظر دیگران

پیام بهانی شماره 206 ص 46

پیام بهانی شماره 177 ص 10

پیام بهانی شماره 159 ص 58

پیام بهانی شماره 244 ص 40

پیام بهانی شماره 169 ص 60

پیام بهانی شماره 254 ص 53

پیام بهانی شماره 87 ص 26

پیام بهانی شماره 88 ص 9

پیام بدیع سال 4 شماره 46 ص 47

پیام بدیع سال 4 شماره 46 ص 47

امانت

لنالي حكمت جلد 2 ص 103 پيام بديع سال 14 شماره 162 ص 44 فرانض الدينيه ص 22 حيات بهاني ص 18 بهاءالله و عصر جديد ص 130 نشريه محفل طهران سال 6 شماره 2 ص 22 نشريه محفل طهران سال 8 شماره 1 ص 1

نشریه محفل طهران سال 8 سماره 1 ص 1 نشریه محفل طهران سال 8 شماره 3 ص 17

نشریه کمسیون تکمیلی جوانان سال 24 شماره 19 ص 1

نشریه کمسیون تکمیلی جوانان سال 24 شماره 19 ص 4 و

ص 6

آهنگ بدیع سال 3 شماره 19 ص 9 آهنگ بدیع سال 7 شماره 5 ص 7 آهنگ بدیع سال 18 شماره 8 ص 282 بیام بهائی شماره 220 ص 36

بیت مبارك شیراز

عندلیب سال 4 شماره 13 ص 16 عندلیب سال 4 شماره 16 ص 88 خاندان افنان ص 173 حیات حضرت عبدالبها ص 164 اختران تابان ص 44 مصابیح هدایت جلد 10 ص 613 عندلیب سال 20 شماره 78 ص 20

بیت مبارک بغداد

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 11 ص 174 حیات حضرت عبدالبهاء ص 332

خاطرات حبيب ج 2 ص 388

قرن بديع ج 2 ص 120 - 136

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص 228

مائده أسماني ج 4 ص 158

مائدہ آسمانی ج 5 ص 93

مائدہ آسمانی ج 8 ص 11

مصابیح هدایت ج 10 ص 620

كواكب الدريه ج 2 ص 76

بيام بديع سال 6 شماره 95 ص 23 و ص 44

بلوغ عالم

پیام بھانی شمارہ 88 ص 11 پیام بھانی شمارہ 238 ص 8 اسرارالأثار ج 1 (خصوصی آلف) ص 207 – 208 حکومت جھانی از دیدگاہ دیانت بھائی ص 122

بدا

دایرةالمعارف تشیع ج 3 ص 128 غیرامری سفینه عرفان ج 1 ص 75

عندليب سال 17 شماره 65 ص 55

شرح حال و آثار حضرت باب تألیف دکتر محمد حسینی ص

779

نافه مكنون ص 63 – 64

بردگی

پیام بهانی شماره 288 ص 39 پیام بهانی شماره 289 ص 25 و ص 48 پیام بهانی شماره 298 ص 83

بدشت

آهنگ بدیع سال 29 شماره 328 ص 40 اسرار ربانی ج 1 ص 94 اسرار ربانی ج 2 ص 4 خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 3 ص 56

24 پیر

مانده آسماني جلد 2 صفحات 50- 80 - 87 مانده آسماني جلد 2 خاندان افنان ص 118 خاندان افنان ص 100 محاضرات جلد 1 ص 832 پيام بهائي شماره 154 ص 19

بيت العدل

مفاوضات ص 120 س 17

اسرار ربانی جلد اول ص 279

جزوه وظایف محافل روحانیه

جزوه اصول نظم اداري

دور بهائی

نظر اجمالي ص 39 و 63

بهاءالله و عصر جديد

گنجینه حدود و احکام ص 213

نظامات بهائى

توقيع رضوان 105

توقيع 27 شباط 1924

مائده أسماني جلد سوم ص 186

مانده أسماني جلد ششم صفحات 830- 895

تاریخ امر بهائی تألیف دریفوس ص 63

انوار هدایت ص 399

حدائق ميثاق تاليف دكتر مسيح فرهنگي صفحات 23- 26 -

39 - 27

رحيق مختوم جلد 1 ص 300

مبادي روحاني ص 79 سالنامه جو انان سنه 116 ص 228 سالنامه جوانان سنه 118 ص 9 منتخبات الواح وصايا صفحات 13- 25 - 21 آهنگ بدیع سال 3 شماره 1 ص 4 آهنگ بديع سال 18 شمار ه 3 ص 6 أهنگ بديع سال 18 شماره 3 ص 88 آهنگ بدیع سال 18 شمار ہ 3 ص 120 آهنگ بديع سال 18 شماره 3 ص 121 أهنگ بديع سال 18 شمار ه 3 ص 150 آهنگ بدیع سال 19 شمار ه 2 ص 39 لوح بشار ات ، بشار ت سيز دهم سفينه عرفان جلد 1 ص 47 اسرار رباني جلد 1 ص 356 بيام بهائي شماره 217 صفحات 14 - 15- 23 طراز الهي جلد اول صفحات 319 و 493 لنالى حكمت جلد 2 ص 68 عندلیب سال 7 شماره 28 ص 14 عندليب سال 2 شماره 6 ص 20 و 23 پيام بديع سال 6 شماره 64 و 57 پيام بهاني شماره 84 ص 24 پيام بهاني شماره 218 ص 7 و 22 پيام بهاني شماره 219 ص 23 پيام بهاني شماره 221 ص 10 پيام بهاني شماره 251 ص 14 پيام بهاني شماره 259 ص 14 پيام بهاني شماره 223 ص 24

ىغداد

تاریخ تمدن اسلام جلد 2 ص 225 غیرامری
هفت اقلیم جلد 1 ص 95 غیرامری
روضه الصفا جلد 3 ص 408 غیرامری
کشکول جمالی جلد 1 ص 184 غیرامری
تاریخ کاظمین و بغداد تألیف فیضی غبرامری
فرهنگ دانش و هنر غیرامری
مجله یغما سال 15 شماره 12 ص 529 غیرامری
مجله شیپور شماره 03 ص 44 غیرامری
مجله مهر سال 2 شماره 4 ص 371 غیرامری
مجله شیپور شماره 58 ص 32 غیرامری
مجله شیپور شماره 58 ص 37 غیرامری
مجله شیپور شماره 61 ص 17 غیرامری
مجله شیپور شماره 61 ص 17 غیرامری

اسرار رباني جلد 2 ص 180 اسرار رباني جلد 1 ص رحيق مختوم جلد 2 ص 489 قاموس ايقان جلد 1 ص 344 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 1401 حیات حضرت عبدالبهاء رحیق مختوم جلد 1 صفحات 659 - 572 پیام بهانی شماره 221 ص 19 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 35 پیام بهانی شماره 137 ص 15

جواب غیر از اسلام دینی قبول نیست

فرائد ص 263

مبادى استدلال ص 410

مناظرات الدينيه ص 43

تبيان و برهان ج 1 ص 28 – ص 38

اقداح الفلاح ج 1 ص 52

معارف بهائي شماره 2 ص 15

جبر و اختيار

پیام بدیع سال 7 شماره 77 ص 11 پیام بدیع سال 7 شماره 78 ص 14 پیام بدیع سال 10 شماره 116 ص 20 عندلیب سال 4 شماره 13 ص 33 عندلیب سال 4 شماره 15 ص 48 عندلیب سال 4 شماره 15 ص 38 انسان در آنین بهائی جلد 1 ص 183 مفاوضات

> امر و خلق ج ص بدایع الاثار ج 2 ص 339 سفینه عرفان ج 1 ص 73 دانرةالمعارف تشیع ج 2 ص 498

جن

مانده أسماني جلد 2 ص 34 ص 71 ص 43 رشحات حكمت

قرآن پڙو هشي خرمشاهي ص 590 غيرامري (غيرامري)

قاموس لوح شیخ جلد 1 ص 148

انوار هدا يت ص 524

والماسهاع سر مسفى

رجعت

فراند ص 326 مائدہ آسمانی ج 1 ص 10 مائدہ آسمانی ج 9 ص 26 دليل و ارشاد ص 33 مبادى استدلال ص 345 دلائل العرفان ص 303 مفاوضات ص 99 مكاتيب ج 1 ص 249 اسرار الاثار ج 4 ص 7 جنات نعيم ج 1 ص 98 - ص 103 رحيق مختوم ج 1 ص 190 قاموس ايقان ج 2 ص 762 امر و خلق ص 251 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 559 بِيام بهاني شماره 117 ص 11 عندليب سال 18 شماره 70 ص 17

تعلیم و تربیت

مقام و حقوق زن در دیانت بهائی ص 103 نظر اجمالی در دیانت بهانی ص 41 بهاءالله و عصر جديد ص 227 تاريخ امر بهائي ص 67 الى 70 مكاتيب عبدالبهاء جلد اول ص 330 و ص 469 مبادي روحاني ص 94 تا صفحه 106 و ص 139 مانده أسماني جلد ششم ص 867 ل يا 184 مانده أسماني جلد نهم ص 45 يا 41 كنجينه حدود و احكام صفحات 86 - 205 - 211 نشر يه محفل طهر إن سال 3 شماره 32 ص 174 نشريه محفل طهران سال 2 شماره 36 ص 248 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 1 ص 1 نشريه محفل طهران سال 6 شماره 13 ص 163 نشریه محفل طهران سال 8 شماره 3 ص 27 آهنگ بديع سال 2 شماره 7 ص 4 آهنگ بدیع سال 3 شماره 11 ص 4 آهنگ بدیع سال 4 شماره 11 ص 9 انوار هدايت ص 186 – 262

بيام بهائي شماره 289 ص 54 بيام بهائي شماره 287 ص 1 بيام بهائي شماره 289 ص 15 عندلیب شماره 39 ص 8 آهنگ بديع سال 5 شماره 8 ص 170 أهنگ بديع سال 6 شماره 6 ص 103 أهنگ بديع سال 23 شماره ص 120 ييام بديع سال 6 شماره 63 ص 10 ييام بديع سال 7 شماره 74 ص 11 خاطرات حبيب ج 2 ص 286 آهنگ بديع سال 19 شماره 221 مائده أسماني جلد 3 ص 65 مائده أسماني جلد 5 ص 88 مائده آسمانی جلد 8 ص 77 یادگار 144 بيام بهاني شماره 255 ص 35 مراه الحقيقه ص 130

> قاموس لوح شیخ جلد 1 ص 456 مکاتیب عبدالبھا جلد 1 ص 331

پنج گنی مصابیح هدایت ج 10 ص 137 – 146 عندلیب سال 8 شماره 31 ص 38

تقيه

قاموس ایقان ج 1 ص 189 ص 457 محاضرات ج 2 ص 837 تبیین حقیقت ص 281 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 11 ص 129 قرآن پڑو هشی ص 819

علم 27 حرف است

رسانل ابوالفضائل ص مانده آسماني جلد 2 ص 8 جنات نعيم ج 1 ص 270 مراه الحقيقه ص 92 قاموس ايقان ج 2 ص 1106 نفحات ظهور جلد 1 ص 234 بدايع الاثار جلد 1 ص 122 انوار هدايت ص 605

ترک تعصبات

پیام بدیع سال 6 شماره 66 ص 8 پیام بھانی شماره 81 ص 18 پیام بدیع سال 4 شماره 37 ص 24 در حاشیه وعده صلح جهانی تألیف دکتر مشرف زاده ص 259

تثلیث یا اقانیم ثلاثه عندلیب سال 5 شماره 18 ص 20 عندلیب سال 10 شماره 39 ص 43 رحیق مختوم جلد 1 صفحات 80 - 87

تأويل

كتاب بديع ص 20 سفينه عرفان جلد 2 صفحات 159 - 737 - 737 دائره المعارف تشيع جلد 4 ص 58 قرآن پڙوهشي ص 125

ملاقات حضرت باب و حضرت بهاءالله

مانده أسماني جلد 4 ص 340

رحيق مختوم جلد صفحه

كو اكب الدريه صفحه

یکسال در میان ایرانیان

عندليب سال 5 شماره 17 ص 20

پيام بهائي شماره 278 ص 7

كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص 218

ماكو

قاموس لوح شیخ ج 1 ص 540 قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1160 عهد اعلی ص 267 خاطرات حاجی سیاح ص 20 غیرامری حضرت باب ص 363

مدارس بهائى

پیام بدیع سال 8 شماره 86 ص 42 پیام بدیع سال 7 شماره 84 ص 45 پیام بدیع سال 7 شماره 79 ص 24 پیام بهانی شماره 254 ص 32 عندلیب سال 8 شماره 30 ص 56 عندلیب شماره 37 ص 35 پیام بهانی 289 ص 14 پیام بهانی شماره 303 ص 29 و ص 35

مستغاث

كتاب حضرت باب تأليف دكتر محمد حسينى ص 920 بهجت الصدور چاپ دوم 159 بديع آلمان ص 60 جناب نعيم ج 1 ص 284 – 296 – 324 – 332 – 332 – 339 – 397 – 397 مناظرات الدينيه ص 185 مناظرات الدينيه ص 185 مناظرات الدينيه ص 185 بيان فارسى باب 16 از واحد دوم رحيق مختوم ج 2 ص 144 قاموس ايقان ج 2 ص 195 قاموس لوح شيخ ج 2 ص 195 انوار هدايت ص 598

موسيقي

بيام بهائي شماره 285 ص 99 ص 108 نشریه محفل طهران سال 3 شماره أهنگ بديع سال 4 شماره 7 ص 11 أهنگ بديع سال 26 شماره 6 ص 302 آهنگ بديع سال 32 شماره 346 ص 56 و ص 59 عندليب سال 9 شماره 34 ص 66 عندايب سال 7 شماره 26 ص 68 پیام بهائی شماره 94 ص 6 بِيام بهائي شماره 230 ص 40 پیام بھائی شمارہ 115 ص 16 پيام بهائي شماره 201 ص 28 پیام بهانی شماره 278 ص 27 انوار هدايت ص 519 پیام بھائی شمارہ 145 ص 3

مهاجرت

اخبار امرى سال 27 شماره هاى 5 - 8 - 9 ص 11 - 24

8 –

اخبار امرى سال 28 شماره 12 ص 6

اخبار امرى سال 28 شماره 2 ص 10

اخبار امرى سال 28 شماره 3 ص 8

اخبار امرى سال 28 شماره 5 ص 3

اخبار امرى سال 28 شماره 6 ص 10

اخبار امرى سال 28 شماره 7 ص 7

اخبار امرى سال 28 شماره 9 ص 15

اخبار امري سال 29 شماره 5 ص 5

اخبار امري سال 26 شماره 2 ص 1

اخبار امري سال 27 شماره 9 - 2 - 4

نشريه محفل طهران سال 4 شماره هاى 5 - 4 - 8 - 10 -

12 - 11

نشریه محفل طهران سال 3 شماره 9 و 11

نشريه محفل طهران سال 5 شماره 9

نشريه محفل طهران سال 2 شماره 46 - 47

آهنگ بديع سال 2 شماره 12 ص 13

آهنگ بديع سال 2 شماره 19 ص 13 آهنگ بدیع سال 1 شماره 14 ص 3 آهنگ بدیع سال 15 شماره 3 ص 51 آهنگ بدیع سال 3 شماره 1 و 2 و 3 و 4 و 5 و 6 و 7 و 12 و 14 و 15 و 17 و 18 و 19 آهنگ بدیع سال 8 شماره 2 ص 66 آهنگ بديع سال 9 شماره 6 ص 3 آهنگ بديع سال 9 شماره 7 ص 12 آهنگ بدیع سال 17 شماره 11 ص 257 آهنگ بديع سال 2 شماره 17 ص 11 آهنگ بدیع سال 20 شماره 7 ص 261 اخبار امرى سال 28 شماره 12 ص 6 اخبار امرى سال 27 شماره 1 ص 4 اخبار امري سال 39 شماره 5 ص 385 اخبار امري سال 27 شماره 2 ص 5 انوار هدايت ص 290 – 718 ييام بهائي شماره 263 ص 8

تحري حقيقت

بهاءالله و عصر جدید ص 112 و ص 103 رساله پیام ملکوت

أهنگ بديع سال 3 شماره 7 ص 7

نشريه محفل روحاني طهراني سال 1 شماره 41 ص 239

نشريه محفل روحاني طهراني سال 1 شماره 42 ص 250

نشريه محفل روحاني طهراني سال 1 شماره 31 ص 154

تبیان و برهان جلد صفحات 13 و 17

أهنگ بدیع سال 23 شماره ص 117

تناسخ

مكاتيب عبدالبهاءجلد اصفحه ٢٤٨

پیام بدیع سال ۴ شماره ۲۵ صفحه ۱۲

انوار هدایت صفحه ۶۷۷

عندلیب سال ۱۶ شماره ۶۳ صفحه ۲۳

مباهله

آیات بینات صفحه ۱۰۷

بهجت الصدور صفحه ٧١

قرن بدیع جلد ۲ صفحات ۲۳۸-۲۴۳

مائده آسمانی جلد ۴ صفحه ۲۷۷

بهاءالله شمس حقيقت صفحات ٣٠٧-٣٠٩

محبت

مكاتيب عبدالبهاء جلد ١ صفحات ٤ - ١٥٩ رحيق مختوم جلد ٢ صفحه ١٠٢٣ بهاءالله و عصر جدید صفحه ۱۱۶ نظر اجمالي صفحه ۵۱ فرائض الدينيه صفحه 11 آهنگ بدیع سال ۵ شماره ۳ صفحه ۴۷ آهنگ بدیع سال ۶ شماره ۱۲ صفحه ۲۳۵ آهنگ بدیع سال ۷ شماره ۲ صفحه ۱۰ آهنگ بدیع سال ۲ شماره ۹ صفحه ۱۹ انوار هدایت صفحه ۵۱۰ نشریه محفل طهران سال ۶ شماره ۹ صفحه ۱۰۲ نشريه محفل طهران سال ۶ شماره ۱۲ صفحه ۱۵۲ نشریه کمیسیون تکمیلی جوانان سال ۲۴ شماره ۱۷ صفحه ۱ نشریه کمیسیون تکمیلی جوانان سال ۲۴ شماره ۱۴ صفحه ١

تقويم بهائى

محاضرات جلد 2 صفحات 621 - 1046 مقالات دكتر معين صفحات 313 - 326 - 367 اسرار رباني جلد 1 ص 494 مانده آسماني جلد 2 ص 174 أهنگ بديع سال 1 شماره 12 ص 24 ص 24 قاهنگ بديع سال 1 شماره 12 ص 24 ص 24 آهنگ بديع سال 17 شماره 12 ص 90 آهنگ بديع سال 22 شماره 2 ص 90 آهنگ بديع سال 32 شماره 346 ص 85 رحيق مختوم جلد 1 ص 308 يادگار تقريرات اشراق خاوري ص 157 سير تكاملي تقويم و امتياز تقويم بديع بر ساير تقاويم نوشته حبيب الله حسامي

پیام بهانی شماره 124 ص 17 پیام بهانی شماره 220 ص 32 پیام بهانی شماره 268 ص 19 و ص 21 پیام بدیع سال 6 شماره 69 ص 11 پیام بهانی شماره 244 ص 29 پیام بهانی شماره 148 ص 25 پيام بهائي شماره 269 ص 19- 20 عندليب سال 20 شماره 79 ص 64 عندليب سال 18 شماره 70 ص 24

تبليغ

بدايع الإثار ص 140

گنجینه حدود و احکام ص 254 ص 248

رساله راهنماي تبليغ تأليف محمد على فيضى

كتاب مبين ص 54 س 4

مكاتيب جلد دوم ص 287

بهاءالله و عصر جديد ص 122

منتخبات توقيعات مباركه ص 128

مقام و حقوق زن در دیانت بهائی ص 149

مانده أسماني جلد دوم ص 125

مانده أسماني جلد جهار صفحات 241 – 244 – 311

مانده أسماني جلد5 صفحات 608-612-614- 617- 695

مانده أسماني جلد ششم صفحات 831- 889

مانده أسماني جلد نهم صفحات 40- 102-141

اخبار امرى سال 25 شماره 8 ص 3

اخبار امرى سال 25 شماره 9 ص 5

مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 33

انوار هدا بت ص 712 - 738

انو ار هدا يت ص 312 بيام بهاني شماره 113 ص 32 نشريه محفل طهران سال 9 شماره 12 ص 75 نشريه محفل طهر ان سال 1 شماره 35 ص 174 آهنگ بدیع سال 2 شماره 3 ص 4 آهنگ بديع سال 2 شماره 4 ص 14 آهنگ بديع سال 2 شماره 5 ص 16 آهنگ بدیع سال 4 شماره 2 ص 16 آهنگ بديع سال 4 شماره 9 ص 5 أهنگ بديع سال 6 شماره 6 ص 111 أهنگ بديع سال 7 شماره 2 ص 3 آهنگ بدیع سال 7 شمار ه 5 ص 10 أهنگ بديع سال 8 شماره 8 ص 166 آهنگ بدیع سال 9 شمار ه 1 ص 16 آهنگ بديع سال 18 شمار ه 7 ص 241 عندليب سال 18 شماره 69 ص 20 سفینه عرفان جلد 4 ص 20 قاموس لوح شيخ ج 1 ص 393 بيام بديع سال 14 شماره 117 ص 3

عندليب سال 18 شماره 70 ص 62 اخبار امرى سال 25 شماره 11 ص 7 اخبار امرى سال 26 شماره 7 ص 10 اخبار امرى سال 26 شماره 8 ص 9 اخيار امري سال 27 شماره 4 ص 19 اخبار امرى سال 27 شماره 6 ص 5 اخبار امری سال 27 شماره 7 ص 8 اخبار امرى سال 28 شماره 12 ص 19 اخبار امرى سال 28 شماره 5 ص 6 ص 12 ص 20 اخبار امرى سال 29 شماره 12 ص 11 اخبار امرى سال 29 شماره 5 ص 6 اخبار امري سال 39 شماره 9 ص 528 اخبار امرى سال 28 شماره 2 ص 15 اخبار امرى سال 28 شماره 1 ص 12 نشریه محفل طهران سال 2 شماره 22 ص 144 نشريه محفل طهران سال 5 شماره 10 ص 111 نشریه محفل طهران سال 4 شماره 3 ص 12 نشريه محفل طهران سال 4 شماره 19 ص 194 نشر به محفل طهر ان سال 5 شمار ه 9 ص 101 نشریه محفل طهران سال 5 شماره 13ص 144 نشریه محفل طهران سال 5 شماره 17 ص 210 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 10 ص 114 ص نشریه محفل طهران سال 6 شماره 14 ص 161 ص97 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 14 ص 168 ص97 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 2 ص 9 نشریه محفل طهران سال 8 شماره 1 ص 128

توكل و تفويض

قاموس لوح شیخ نجفی ج 1 ص 421 و ص 435 قاموس لوح شیخ نجفی ج 2 ص 892 آهنگ بدیع سال اول شماره 8 ص 2

مقام اعلى

اخبار امري سال 31 شماره 1 ص 4

اسرار رباني جلد 2 صفحات 59 - 108- 113- 114-

148 -140 -126

حيات حضرت عبدالبهاء

ملكه كرمل

اخبار امري سال 30

توقيعات مباركه سنه 102 تا 109 صفحات 219- 69

قرن بديع جلد 3 ص 123

اماکن متبرکه در ارض اقدس ص 78

محاضرات جلد 2 ص 1117

خاطرات نهساله عكا

خاطرات حبيب جلد 2 ص 19

آهنگ بديع سال 3 شماره 17

أئين فراگير صفحات 81- 90

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر شماره 11 صفحه 162

ييام بهاني شماره 258 ص 24

پڑو هشنامه سال 2 شماره 1 صفحات 99- 104- 105- 107

بهجت الصدور ص 377

عندلیب سال 18 شماره 21 ص 63 ص 77 پیام بهانی شماره 234 ص 22 پیام بدیع سال 6 شماره 66 ص 27 عهد اعلی ص 412

مشورت

حيات بهائي ص 93

نظر اجمالي ص 38

نظامات بهائي ص 20

گنجینه حدود و احکام ص 225

مكاتيب عبدالبها جلد سوم ص 504

ضميمه نشريه محفل روحاني طهران سال 1 شماره 15 ص 65

ضمیمه نشریه محفل روحانی طهران سال 1 شماره 16 ص 71

ضميمه نشريه محفل روحاني طهران سال 1 شماره 12 ص

ضمیمه نشریه محفل روحانی طهران سال 1 شماره 22 ص 158

مانده أسماني جلد 8 ص 60

پيام بديع سال 16 شماره 187 ص 34

پيام بديع سال 8 شماره 86 ص 17

انوار هدایت ص 221

كلمة الله و تمدن ص 302 عندليب سال 19 شماره 73 ص 21

تكبر و خود پسندى پيام بديع سال 21 شماره 241 ص 19 پيام بديع سال 9 شماره 99 ص 34

معجزه

تبين حقيقت ص 224 دليل و ارشاد ص 135 مبادي استدلال ص 381 مناظرات الدينيه ص 3 دلائل العرفان ص 175 ص 183 ص 197 گلشن حقایق ص 72 صبح نوراني ص 27 تجليات وحي ص 44 درس تبليغ ص 90 مفاوضات ص 77 مانده أسماني جلد 5 ص 253 مائده أسماني جلد 9 ص 39 فرائد ص 78 و ص 450 اسرار الاثار جلد 5 ص 145 حديقه البهائيه ص 48 جناب نعيم ج 1 ص 59 خدا از دیدگاه قرآن ص 108 غیرامری تبيان و برهان ج 1 ص 224 ص 263 ص 267

دائره المعارف تشيع جلد 2 ص 85 غير امري

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 109

رحيق حيرت با باده سرگرداني تأليف ويليام سيرز ص 94

عندليب سال 17 شماره 65 ص 25

بهجت الصدور صفحات 167- 168- 176

عندليب سال 16 شماره 61 ص 34

عندليب سال 16 شماره 62 ص 56

عندليب سال 16 شماره 63 ص 57 و ص 61

عندليب سال 16 شمار ه 65 ص

تناسخ

مكاتيب عبدالبهاء ج 1 ص 248

پيام بديع سال 4 شماره 45 ص 12

انوار هدا يت ص 677

عندليب سال 16 شماره 63 ص 23

معرفی و امتیازات دیانت بهانی بر سایر ادیان

برهان لامع ص 14 ص 23

مراه الحقيقه ص 78 ص 111

برهان واضح ص 68

تبيان و برهان ج 1 ص 7 - ص 17- ص 189- ص 207

تبيان و برهان ج 2 ص 10

اخبار امري سال 21 شماره 2 ص 44

اخبار امري سال 21 شماره 4 ص 10

اخبار امري سال 21 شماره 5 ص 6

اخبار امري سال 21 شماره 6 ص 7

اخبار امري سال 21 شماره 12 ص 7

اسرار رباني قاموس توقيع 105 جلد 1 ص 386

بيام بهاني شماره 72 ص 22

پيام بهائي شماره 181 ص 18

مدعيان من يظهره اللهي

عهد اعلي ص 478 قرن بديع جلد صفحات 124- 108 محاضرات جلد 1 ص 79 نقطه الكاف صفحات 260-261 بهاءالله شمس حقيقت ص 172 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 516 حضرت باب ص 229

محبت

مكاتب عبداليها جلد اول صفحات 6- 159 رحيق مختوم جلد دوم ص 1023 بهاءالله و عصر جديد ص 116 نظر اجمالي ص 51 فرائض الدينه ص 11 نشریه محفل روحانی طهران سال 6 شماره 9 ص 104 نشریه محفل روحانی طهران سال 6 شماره 12 ص 152 نشریه کمیسیون تکمیلی جوانان سال 24 شماره 17 ص 1 نشریه کمیسیون تکمیلی جوانان سال 24 شماره 14ص 1 أهنگ بديع سال 5 شماره 3 ص 47 آهنگ بدیع سال 6 شماره 12 ص 235 ش أهنگ بديع سال 7 شماره 4 ص 10 ل أهنگ بديع سال 2 شماره 9 ص 19 انو ار هدایت ص 510

منظور از علومی که از حرف شروع و بحرف خاتمه می یابد

قاموس لوح شیخ ج 1 ص 748 انسان در آنین بھانی ج 1 ص 304 آھنگ بدیع سال 29 شمارہ 327 ص 29 انوار ہدایت ص 137 – 60 6 ممرعنرلمیس شر ، 27 صنح 49 نار و نور

سفینه عرفان ج 2 ص 31 مردمک چشم ص 85 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 56

نظافت و طهارت

حيات بهائي ص 167
فرانض الدينيه ص 47
نظر اجمالي در ديانت بهائي ص 84
گنجينه حدود و احكام ص 77
بهاءالله و عصر جديد ص 155
دروس الديانه دروس 50-51
آهنگ بديع سال 4 شماره 12 ص 20
نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 18 ص 94
انوار هدايت ص 684

جزيرةالشيطان قبرس

اسرار ربانی ج 1 ص 320 قاموس لوح شیخ ج 1 ص 477

ڄهريق

قاموس لوح شیخ ج 1 ص 540 عهد اعلی ص 370

حيفا

پیام بھائی شمارہ 223 ص 43 خاطرات حبیب ج 2 ص 18 اسرارالاٹار ج 1 - الف ص 143

حكم محكمه شرعيه مصر

خاطرات حبیب ج 1 ص 395 قاموس لوح شیخ ج 1 ص 369 مانده آسمانی ج 3 ص 76 طراز الهی ص 512 قرن انوار ص 49 پیام بهانی شماره 218 ص 23

نسل معاصر - جواني

سالنامه جوانان سنه 104-105 ص 159 سالنامه حو انان سنه 106- 107 ص 93 سالنامه جو انان سنه 108- 109 ص 198 آهنگ بديع سال 15 شماره 3 ص 53 أهنگ بديع سال 15 شماره 5 ص 126 أهنگ بديع سال 6 شماره 11 ص 208 آهنگ بدیع سال 7 شماره 1 ص 5 آهنگ بدیع سال 7 شماره 2 ص 6 آهنگ بدیع سال 7 شماره 6 ص 10 ش آهنگ بدیع سال 8 شمار ه 11 ص 211 آهنگ بديع سال 9 شماره 11 ص 24 آهنگ بدیع سال 18 شماره 1 ص 10 آهنگ بديع سال 19 شماره 4 ص 137 انوار هدایت ص 793 أهنگ بديع سال 19 شماره 6 ص 185 أهنگ بديع سال 3 شماره 14 ص 7 نشریه محفل روحانی طهران سال 2 شماره 29 ص 200 نشريه محفل روحاني طهران سال 8 شماره 11 ص 109 نشریه محفل روحانی طهران سال 1 شماره 29 ص 30 ص145 و ص 151 عندلیب سال 6 شماره 23 ص 53 عندلیب سال 4 شماره 15 ص 66 پیام بهائی شماره 216 ص 5

نظم اداري

نظر اجمالي در ديانت بهائي ص 53
اسرار رباني جلد اول ص 270
مائده أسماني جلد ششم ص 865
سالنامه جوانان سنه 104 ص 164
آهنگ بديع سال 4 شماره 17 ص 21
آهنگ بديع سال 1 شماره 19 ص 3
نشريه محفل روحاني طهران سال 4 شماره 15 ص 140
نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 15 ص 140
نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 15 ص 170
نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 25 ص 170
ضميمه نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 25 ص 170
ضميمه نشريه محفل روحاني طهران سال 2 شماره 25 ص 170
مرآه الحقيقه ص 172

ضميمه نشريه محفل روحاني طهران سال 1 شماره 15 ص 65

> انوار هدایت ص 2 عندلیب سال 20 شماره 78 ص 10

نقشه سه ساله

پیام بھانی شمارہ 186 ص 12 پیام بھانی سال 12 شمارہ 134 ص 27 پیام بھانی شمارہ 179 ص 9

حرمت مسكرات و دخان

نظر اجمالي در ديانت بهائي ص 88 المجينه حدود و احكام صفحات 292- 428 - 232 مكاتيب عبدالبهاء جلد اول ص 327 س 2 أهنگ بديع سال 8 شماره 15 ص 317 نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 5 ص 80 نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 7 ص 80 نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 7 ص 159 نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 14 ص 159 مانده أسماني ج 2 ص 58 محله عندليب سال 8 شماره 32 ص 52 ميانم بهائي شماره 254 ص 20 عندليب سال 7 شماره 28 ص 58 انوار هدايت ص 438 ص 58 انوار هدايت ص 438 ص

حروف مقطعه

راهنمائي مبادي استدلال ص 226
بحر العرفان ص 139- ص 145
تبيان و برهان ج 1 ص 131 و ص 136
قاموس ايقان ج 1 ص 572
پرتوي از قرآن ج 1 ص 45
دائره المعارف تشيع ج 4 ص 155
تفسير سوره حمد از حسينعلي راشد ص 22

نقشه 4 ساله

پیام بھائی شمارہ 208 ص 29 پیام بھائی شمارہ 201 ص 8 عندلیب سال 16 شمارہ 61 ص 7

حظيره القدس

امر و خلق جلد 4 اخبار امري سال 28 شماره 6 ص 20 پيام بهاني شماره 218 ص 40 پيام بهاني شماره 219 ص 29 كهنه سرباز ص 359 - 365 غيرامري

روزنامه شلمچه مورخ 30 ارديبهشت 77 ص 16

اسرار الاثارج الف ص 116

انوار هدا يت ص 345

پيام بهائي شماره 220 ص 44 – 58

حقوق للله 5 شماره 19 ص 21 عندليب سال 9 شماره 36 ص 62 بيام بهاني شماره 261 ص 5 بيام بهاني شماره 237 ص 16 بِيام بهائي شماره 148 ص 30 عندليب سال 4 شماره 15 ص 13 عندلیب سال 2 شماره 7 ص 19 ص 25 بيام بهائي شماره 110 ص 8 بيام بهاني شماره 203 ص 19 ييام بهائي شماره 81 ص 9 عندليب سال 7 شماره 28 ص 8 عندليب سال 4 شماره 14 ص 15 عندلیب سال 6 شماره 21 ص 7 انوار هدا يت ص 387 بيام بهائي شماره 261 ص 5 بيام بهائي شماره 295 ص 27 بيام بديع سال 3 شماره 36 ص 43 أهنگ بديع سال 24 شماره ص 245

أثار قلم اعلى جلد 7 ص 235

الواح محفظه أثار كتاب شماره 73 صفحات 61 - 62- 63-

64

امر و خلق جلد 4 ص 226

گنجینه حدود و احکام

مناهج الاحكام

عندلیب سال 2 شماره 7 ص 19 ص 25

عندليب سال 11 شماره 42 ص 226

حكم محو كتب

اقداح الفلاح ج 1 ص 199 مناظرات الدينيه ص 167 اقداح الفلاح ج 2 ص37 جواب پارهاي شبهات ص 3 مجموعه الواح مباركه ص 121 امر و خلق ج 3 ص 203 سفينه عرفان جلد 1 ص 48 ظهور الحق ج 3 ص 255 عندليب شماره 27 ص 49

حكمت

مكاتيب عبدالبهاء ج 1 صفحات 445 - 473 أيات بينات ص 204

امر و خلق ج 3 صفحات 107- 111- 126- 249

اقتدارات صفحات 780- 782

أثار قلم اعلى جلد 6 ص 98

مجموعه الواح مباركه صفحات 69 - 70

لوح طب

لوح ناپلئون

لوح ابن ذنب ص 410

اشراقات ص 140

مانده أسماني جلد 5 ص 250

مانده أسماني جلد 8 ص 164

توقيع 19 دسامبر 1923

رساله راهنماي تبليغ ص 102

مائده أسماني جلد 6 ص 71

مائده أسماني جلد 3 صفحات 24- 40- 60

پیام بهائی شماره 257 ص 48

پيام بهائي شماره 224 ص 39

مراست عادرساء - الكار مولاع مركة

نقشه 5 ساله

پیام بھائی سال 21 شمارہ 241 ص 6 پیام بھائی شمارہ 265 ص 12 آھنگ بدیع سال 32 شمارہ 347 ص 5 آھنگ بدیع سال 29 شمارہ 326 ص 3 و ص 54 آھنگ بدیع سال 29 شمارہ 327 ص 5 حروف هي هجده نفر از مؤمنين اوليه به حضرت اعلى ميباشند كه خودشان شخصاً و بدون ارشاد و راهنمانى كسى به صرافت طبع و لطافت قلب مظهر ظهور را شناخته و مؤمن شدند . حروف حى داراى مقامى بس رفيع و ارجمند ميباشند اسامى آنان در تاريخ نبيل ص 69 مندرج است . شرح حالشان به صورت پراكنده در بيشتر كتب تاريخى امرى مسطور است و كتابى مختصر هم بنام حروف حي تأليف هوشنگ گهر ريز در خارج از ايران منتشر شده براى اطلاع از مقام والاى ايشان به منابع زير مراجعه فرمايند .

تاريخ نبيل زرندي

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 1099

قرن بديع جلد 1 صفحات 81 - 92

رحيق مختوم جلد 1 ص 512

كتاب حضرت باب تأليف دكتر محمد حسيني ص 661- 470 مطالع الانوار ص 78

تاریخ شهدای امر جلد 2 صفحات 201 – 210 - 218 تاریخ شهدای امر جلد 3 ص 129

اسرار رباني جلد 1 ص 362

حیات و ممات روحانی

قاموس ایقان ج 1 ص 628 تبیان و برهان ج 1 صفحات 99 – 101 – 123 – 127 پیام بهانی شماره 117 ص 3 پیام بهانی شماره 263 ص 3

حج در دیانت بهائی

ملحقات كتاب اقدس ص 142 - 143 - 207 نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص 229

جحيت آيات

درج لذالى هدايت گوهر دوم ص 11 – 41 – 203 عندليب سال 13 شماره 52 ص 62

خيريه

منتخبات توقيعات مباركه حضرت ولى امر الله ص 214 مكاتيب عبدالبهاء جلد دوم ص 115 س 11 نشریه محفل روحانی طهران سال 4 شماره 6 ص 39 نشریه محفل روحانی طهران سال 2 شماره 21 ص 138 نشریه محفل روحانی طهران سال 6 شماره 1 ص 5 نشریه محفل روحانی طهران سال 6 شماره 3 ص 31 نشریه محفل روحانی طهران سال 8 شماره 15 ص 156 اخبار امرى سال 25 شماره 4 ص 56 اخبار امرى سال 24 شماره 5 ص 5 اخبار امرى سال 28 شماره 11 ص 9 اخبار امرى سال 28 شماره 7 ص 5 اخبار امرى سال 4 شماره 1 ص 6 اخبار امرى سال 19 شماره 4 ص 2 اخدار امرى سال 29 شماره 1 ص 11 انوار هدا يت ص 158 – 315 بيام بهائي شماره 287 ص 27

خدمت

دروس الدیانه درس 14 ص 13

بهاءالله و عصر جدید ص 121

آهنگ بدیع سال 3 شماره 8 ص 3 و ص 6

آهنگ بدیع سال 6 شماره 5 ص 55

آهنگ بدیع سال 8 شماره 5 ص 88

آهنگ بدیع سال 8 شماره 12 ص 244

آهنگ بدیع سال 8 شماره 21 ص 244

آهنگ بدیع سال 8 شماره 8 ص 282

آهنگ بدیع سال 18 شماره 8 ص 282

بیام بدیع سال 6 شماره 60 ص 32

منتخباتی از مکاتیب جلد 3 صفحات 16- 17- 46

پیام بهائی شماره 69

عندلیب سال 6 شماره 23 ص 24

بانگ سروش شماره 7 مورخ فوریه 1990 ص 8

خاتميت

ايقان ص 126 خاتميت تأليف روحي روشني اسر ار الاثار جلد 3 ص 163 مجمع تحقيق جلد 1 ص 46 جنات نعيم جلد اول ص 188 رحيق مختوم جلد 1 ص 106 محاضرات جلد 2 ص 803 اديان و مهدويت ص 62 تبيان و برهان جلد اول صفحات 149 – 157 – 179 درج لنالي هدايت گو هر اول ص 121 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 209 دائره المعارف تشيع جلد 2 ص 130 انسان در آئین بھائی ج 1 ص 70 لنالى درخشان ص 257 و 479 اقداح الفلاح جلد 2 ص 137 ابقان تبيين حقيقت ص 240

دليل و ارشاد ص 74

بهاءالله موعود كل كتب ص 71 و ص 93

قاموس ایقان جلد اول ص 315 و ص 263 و ص 876 و

ص 261 و ص 356

قاموس لوح 105 ج 1 ص 114

تورات سفر خروج باب 13 أيه 16 يوشع باب 14 أيه 9

شمونل فصل 3 أيه 13

بحار الانوار جلد 13

مبادي استدلال ص 407 و ص 446 و ص 648

اقداح الفلاح جلد 1 ص 75 و ص 136 و ص 436

استمرار ظهورات الهيه ص 4 الي 93 ص 97 و ص 124

برهان واضح ص 121

مناظرات الدينيه ص 85 و ص 88

بحر العرفان ص 116

فرائد ص 309

معارف بهائي شماره 9 ص 22

نظم بديع

رحیق مختوم جلد 2 ص 583 ارکان نظم بدیع پیام بدیع سال 5 شماره 58 ص 6 پیام بدیع سال 7 شماره 79 ص 5 پیام بهانی شماره 259 ص 9

نوروز

پيام بهائي شماره 172 ص 11 – 17 – 23

ييام بديع سال 6 شماره 63 ص 2 و ص 23

ييام بهائي شماره 196 ص 17

پیام بهانی شماره 160 ص 12

بِيام بهائي شماره 208 ص 8 و ص 25 و ص 13

بِيام بهاني شماره 124 ص 7

بيام بهاني شماره 232 ص 8 ص 47

پيام بهاني شماره 244 ص 32

أهنگ بديع سال 24 شماره 4

مجله يغما سال 15 شماره 1 ص 4

0 4 1 5 0 5 1 1 1

مجله كاوه سال 2 شماره 4 ص 6

مجله سپید و سیاه سال 6 شماره 32 ص 18

نوروز مرزهای دانش ج 4 بقلم محیط طباطبانی

جشن فروردین مرزهای دانش ج 4 بقلم استاد پورداود

انوار هدايت ص 384

خراسان

أهنگ بديع سال 24 شماره ص 129 و ص 198

أهنگ بديع سال 23 شماره ص 94

مائدہ أسماني ج 3 ص 51

خلقت و حیات

منتخباتی از مکاتیب ج 3 ص 7 – 9 – 13 – 15 عندلیب سال 8 شماره 30 ص 63 پیام بھانی شمارہ 267 ص 43

خشيته الله

پیام بدیع سال 6 شماره 66 ص 5 قاموس لوح شیخ ج 1 ص 671 پیام بھائی شماره 115 ص 3 پیام بھائی شمارہ 213 ص 24 انوار ھدا یت ص 297 – 298

خاطرات زائرين

أهنگ بديع سال 16 شماره 5 ص 139 أهنگ بديع سال 16 شماره 8 ص 228 و ص 236 أهنگ بديع سال 16 شمار ه 11 ص 30 آهنگ بديع سال 24 ص 238- 336 - 337 أهنگ بديع سال 23 ص 317 آهنگ بدیع سال 8 شمار ه 17 ص 371 آهنگ بدیع سال 9 شمار ه 2 ص 15 آهنگ بديع سال 15 شماره 7 ص 192 أهنگ بديع سال 16 شماره 11 ص 273 آهنگ بديع سال 15 شماره 8 ص 375 أهنگ بديع سال 23 شماره 8 ص 223 آهنگ بديع سال 20 شماره 8 ص 329 آهنگ بديع سال 32 شماره 343 ص 86 أهنگ بديع سال 10 شماره 6 ص 12 انوار هدا بت ص 550

دارالآثار

پیام بهائی شماره 275 ص 33 أهنگ بدیع سال 29 شماره 327 ص 17 أهنگ بدیع سال 29 شماره 328 ص 65 أنوار هذا يت ص 126

دارالتبليغ

آهنگ بدیع سال 29 شماره 328 ص 3 پیام بھائی شمارہ 226 ص 5 ص 21 پیام بھائی شمارہ 212 ص 35

دلایل نقلی - بشارات

بشار ات كتب أسماني ص 41

دليل و ارشاد ص 137 – ص 206 – ص 221

مبادي استدلال ص 195- ص 224- ص 260 – ص 279-

ص 354- ص 294- ص 289- ص 302- ص

345- ص 347- ص 345

مناظرات الدنيه ص 36- ص 52- ص 73- ص 122

بحر العرفان ص 138

دلائل العرفان ص 60- ص 79- ص 96- ص 111

بهاءالله مو عود كل كتب ص 141

برهان واضح ص 74

گلشن حقایق ص 150

يك كله و يك جويان ص 115- ص 120

فرائد ص 29- الي ص 60 ص 280- ص 286

صبح نوراني ص 33

شرح أيات مورخ ص 27

درس تبليغ ص 39- ص 73

مفاوضات ص 35- ص 48- ص 52- ص 87 - ص 89

انوار هدا يت ص 619 - 639

نافه مكنون ص 50 – 61

مر اه الحقيقه ص 86

تبيين حقيقت ص 66

جنات نعيم ج 1 ص 196- ص 200- ص 268

رحيق مختوم ج 1 ص 58- ص 182

تبيان و برهان ج 1 ص 293 - ص 316- ص 319- ص

312

بيان حقيقت ص 64

عندليب سال 13 شماره 52 ص 32

عندليب سال 15 شماره 59 ص 57

عندليب سال 13 شماره 52 ص 32

بشار ات كتب مقدسه تأليف حسام نقبائي

تقريبا تمامى كتب استدلالي

وحي و الهام

ييام بديع سال 12 شماره 140 ص 13

ييام بديع سال 12 شماره 139 ص 14

بِيام بديع سال 12 شماره 146 ص 12

عندليب سال 6 شماره 27 ص 34

خوشههایی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 10

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 96

رحيق مختوم جلد 2 ص 1148

أفتاب خوبان ص 152

أل الله ص 542

عندلیب شماره

پيام بهائي شماره 287 ص 19

پیام بھائی شمارہ 278 ص 8

دانشگاه الازهر مصر

اسرار رباني جلد 1 صفحات 243- 369 اسرار رباني جلد 2 ص 216 مانده أسماني جلد 3 ص 76 دانره المعارف تشيع جلد 2 ص 89

در جواب توبه نامه

تبیین حقیقت ص 289 بیان حقایق جواب پاره ای شبهات معارف بهانی شماره 10 ص 48 قاموس ایقان ج 1 ص 77 در جواب از عمر دنیا دوازده هزار و دویست و ده سال گذشته

قابوس لوح شيخ ج 2 ص 1205

محاضرات ج ص

دور - كور - عهد - عصر

پیام بهانی شماره 86 ص 5 پیام بهانی شماره 111 ص 6 پیام بهانی شماره 145 ص 16 پیام بهانی شماره 151 ص 33 نه مقاله رادمهر ص 105 امتیاز تقویم بدیع بر سایر تقاویم تألیف نگارنده انوار هدا یت ص 591 – 594 – 610

وحدانيت الهيه

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 944 پیام بدیع سال 15 شمارہ 179 ص 13

درباره لقب سر

پیام بهانی شماره 216 ص 42 پیام بدیع سال 6 شماره 72 ص 19 پیام بدیع سال 17 شماره 194 ص 20 قرن انوار ص 31 خاطرات نه روزه نورالدین ممتازی ص 16 آل الله تألیف نگارنده این سطور ص 252

دين اسلام

فر اند ص 191

تاريخ اسلام نوشته محمدعلى فيضى

در ج لنالي هدا يت گو هر سوم ص 317

كواكب الدريه جلد اول ص 9 س 16

اعلام قرأن ص 106

نگاهی به تاریخ جهان تألیف سیدمحمد باقر نخعی

اسلام از نظرگاه دانشمندان عرب تألیف علی اصغر حکمت

اسلام و ديانت بهائي تأليف علي اكبر فروتن

ادیان بزرگ جهان تألیف هاشم رضی ص 561

تاریخ و عقاید ادیان سامی

اسلام و سوسياليسم تأليف سيدهادي سعيدي

بررسی در بیرامون اسلام تألیف ح ـ زارع

اطلاعات عمومي تأليف حسين اكبري ص 87

أنين اسلام تأليف ويليام ترجمه فخرالدين طباطبائي

عندليب سال 13 شماره 50 ص 16

مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 37

انوار هدا يت ص 620

بيام بهاني شماره 298 ص 112

دیانت زرتشت

آهنگ بديع سال 16 شماره 10 ص 255
درج لذالي هدا يت گوهر دوم صفحات 243- 333
محاضرات جلد دوم صفحات 597- 1098
درج لذالي هدا يت گوهر سوم ص 80
اخبار امري سال 9 شماره 11 ص 33
مجله مهر سال 11 شماره 11 ص 711
جوامع الحكايات و لوامع الروايات ص 20
تاريخ ايران قديم تأليف حسين پيرنيا صفحه 213
مجله كاوه سال 2 شماره 4 ص 11
أئين پارسيان نوشته جمشيد حي ترجمه روحي ارباب كيخسرو

أشيانه زرتشتيان تأليف انجمن زرتشتيان

أنين مزدستي تأليف جمشيد حي

أئين هوشنك نوشته ابرام رستم نصر أبادي

احوال شخصيه زرتشتيان ايران تأليف محمدنقي دامغاني اخلاق ايران باستان نوشته دينشاه جي جي ماهاي ايراني

ادبیات مزدا تألیف ابراهیم پور داود

انوار هدا يت ص 630

پيام بهاني شماره 298 ص 110

پيام بهائي شماره 280 ص 3

ادله قویه تألیف ملافیروز بن کاووس

ايرانشاه تأليف استاد پورداود

پارسیان هند اهل کتابند نوشته س – م طاهر رضوي

پرتوي از فلسفه ايران باستان تأليف دينشاه جي جي باهاي

آئين زرتشت تأليف حسام نقباني

تعليم زرتشت در مقايسه با اديان تأليف حسام نقبائي

أنين زرتشت تأليف عبدالله رازي

بيان الاديان صفحات 355 - 387 - 6423

أثار العجم تأليف فرصت شيرازي ص 102

راه طی شده تألیف مهندس مهدی بازرگان ص 37

اديان بزرگ جهان ص 9

دبستان المذاهب تأليف ميرزا محسن ص 64

سبك شناسى جلد اول ياورقى ص 14

بررسى عقايد و اديان ص 17

چندفقره از اوستا تألیف استادپور داوود

خطابهها و نامههاي زرتشتيان فارس و هند تأليف درويش

مانكچى

اعلام قرآن صفحات 527 - 686 عندلیب سال 14 شماره 54 ص 40

دین صبی

درج لنالي هدا يت گوهر دوم صفحات 241 س 14

درج لنالى هدا يت گوهر اول صفحه 82

درج لنالى هدا يت گوهر سوم ص 307

فرائد ص 548

ديدنيها و شنيدنيهاي ايران جلد دوم ص 36 غيرامري

مجله يغما سال 12 شماره 3 ص 1

كتاب تحقيق در احوال و مذاهب و رسوم صائبيان عراق و

خوزستان تأليف حسينقلي ممتحن غيرامري

محاضرات جلد 2 ص 1002

بيام بديع سال 12 شماره 136 ص 66

انوار هدا يت ص 631

دیانت مسیح

فرائد ص 171

مفاوضات ص 12

درج لنالى هدا يت گوهر سوم صفحات 209 - 225 - 227

235 - 229 -

ديانت مسيح تأليف محمدعلي فيضي

اخبار امرى سال 9 شماره 11 ص 32

اعلام قرأن ص 209

شرح گلستان ص 738

تاريخ و عقايد اديان سامي صفحات 151- 160

عندليب سال 16 شماره 63- 64- 65 - 57

بيام بديع سال 6 شماره 72 ص 31

بيام بديع سال 10 شماره 114 ص 17

مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 47

انوار هدایت ص 613

بيام بهاني شماره 298 ص 111 و 112

پيام بهاني شماره 303 ص 48

ديانت يهود

كتاب ديدني ها و شنيدنيهاي ايران جلد دوم ص 199

رحيق مختوم جلد دوم ص 738

فر اند ص 166

درج لنالى هدايت گوهر سوم ص 37

تاريخ ديانت يهود نوشته محمدعلي فيضي

أهنگ بديع سال 16 شماره 5 ص 134

شرح گلستان تأليف دكتر خزانلي ص 694 و 461 و 726

اعلام قرآن تأليف دكتر خزانلي ص 241 و 192 و 596

تاريخ و عقايد اديان سامي تأليف كمال الدين بخت أور صفحات

72 - 69 - 94

محبوب القلوب ص 131

فرهنگ امیر کبیر ص 777

روضه الصفا جلد اول ص 247 و 311

اكمال الدين و تمام النعمه ص 248

قصص الانبياء صفحات 151- 155- 158

فرهنگ دانش و عصر

انوار هدا بت ص 626

بيام بهائي شماره 296 ص 34

دجال

مناظرات الدينيه ص 98 بحر العرفان ص 76 ص 80 استدلاليه نثر نعيم ص 110- ص 111 اسرار الاثار ج 3 ص 236 اعلام قرأن ص 478 مبادي استدلال ص 359 دليل و ارشاد ص97

ني ريز

نفحات ظهور جلد 1 صفحات 152- 282 محاضرات جلد 1 ص 781 قاموس لوح شیخ جلد 2 ص 1407 تبیان و برهان جلد 1 ص 203 اسرارالاثار جلد 5 ص 184- 63 کواکب الدریه جلد 2 ص 168 رحیق مختوم جلد 1 ص 486 تاریخ نبیل ص 496 تذکره الوفا ص 496 ظهورالحق جلد 3 ص 294 مصابیح هدایت جلد 2 صفحات 496- 498- 501-500

لمعات الانوار

آهنگ بدیع سال 2 شماره 9 و 11 صفحات 9 و 187
 آهنگ بدیع سال 3 شماره 4 و 5 و 7 صفحات 17 و 17 و 19 آهنگ بدیع سال 5 شماره 4 صفحات 71 و 29 و 72
 آهنگ بدیع سال 19 شماره 8 و 12 صفحات 237

آهنگ بدیع سال 21 شماره 2 ص 45 و شماره 3 و 4 و ص 80

أهنگ بديع سال 22 شماره 2 ص 56

ر حيق مختوم جلد 1 ص 599 و ص 486

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 1407

بهاءالله شمس حقيقت ص

رب اعلى صفحات 186- 213

عهداعلى صفحه 385

تاريخ شهداي يزد ص 4- 13

پڑو هشنامه سال 1 شماره 2 ص 115

اسرار رباني جلد 2 ص 304

خوشههای از خرمن ادب و هنر جلد 6 ص 221

حيات حضرت عبدالبها

محاضرات جلد 2 صفحات 781- 759

شرح حال رجال ايران جلد 2 صفحات 44-257 غيرامري

شرح حال رجال ايران جلد 4 ص 433

كتاب باب صفحات 508- 509- 512- 519 -527

تاريخ امري ني ريز تأليف نگارنده اين سطور

تاريخ مذاهب متمدنه نوشته نيكلا ص

درج لذالي هدايت گوهر 3 ص 462 خاطرات سياح ص 171 بهجت الصدور ص 45 عندليب سال 7 شماره 35 ص 64 طراز الهي جلد 1 صفحات 296 و 301 تبيان و برهان ج 1 ص 178

روح - بقاي روح

مبادي استدلال ص 65 مرأه الحقيقه ص 23 برهان واضح ص 152 درس تبليغ ص 25

مجموعه الواح مباركه ص 163

تبيان و برهان جلد 2 ص 441

قاموس ايقان جلد 1 ص 521

بهاءالله و عصر جديد ص 151- 280 - 285

تاريخ و عقايد اديان سامي ص 256

روح در قلمرو دين و فلسفه تأليف نصىرالله باب الحوانجي

پیام بدیع سال 4 شماره 45 ص 3

انسان در آئين بهائي ج 1 ص 90 - 97 - 105 - 124

عندليب سال 6 شماره 21 ص 28

بانگ سروش شماره 7 مورخ فوریه 1990 ص 32

انوار هدا يت ص 255

جزوه نصوص و الواح درباره بقای روح بقای روح تألیف علی اکبر فروتن روح انسانی تألیف علی اکبر فروتن آهنگ بدیع سال 19 شماره 12 ص 289 اعلام قرآن تألیف دکتر خزانلی ص 15 ذره بیانتها تألیف مهندس بازرگان ص 32 نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص 82 جنات النعیم ج 1 صفحات 89 و 255 مانده آسمانی جلد 3 ص 2

منتخباتي از مكاتيب جلد 3 صفحات 35 و 31- 100 جزوه نصوص و الواح مباركه درباره بقاي روح تأليف اشراق خاوري

كتاب بقاي روح تأليف علي اكبر فروتن

دروس الديانه درص 54

مفاوضات صفحات 108- 151- 153- 158- 168- 171 بهاءالله و عصر جديد صفحات 151- 280- 285

نظر اجمالي ص 23

سالنامه جو انان سنه 106 ص 79

مانده أسماني جلد ينجم صفحات 584-587- 594

مكاتيب عبدالبهاء جلد اول صفحات 458 و 128 س 4 ص

481

مكاتيب عبدالبهاء جلد دوم ص 70 س 10

مكاتيب عبدالبهاء جلد سوم صفحات 174- 182- 185- 185 مكاتيب عبدالبهاء جلد سوم صفحات 174- 182- 185 أهنگ بديع سال 6 شماره 7 ص 7 أهنگ بديع سال 18 شماره 2 ص 71 أهنگ بديع سال 19 شماره 9 ص 295

روح القدس

رحیق حیرت ص 84 قاموس لوح شیخ ج 1 ص 746 پیام بدیع سال 13 شماره 146 ص 16 انوار هدا یت ص 655

عيد رضوان

پیام بدیع سال 5 شماره 52 ص 25 پیام بھائی شماره 257 ص 5 پیام بھائی شماره 281 ص 5 ص 61 پیام بھائی شمارہ 245 ص 8 نفحات ظھور حضرت بھاءاللہ ج 1 ص 277

وحدت عالم انساني

پیام بدیع سال 21 شماره 241 ص 30

پیام بدیع سال 7 شماره 81 ص 12

عندلیب سال 6 شماره 21 ص 50

عندلیب سال 16 شماره 61 ص 51

پیام بدیع سال 24 شماره 65 ص 165

درگه دوست ص 229

پیام بهانی شماره 194 ص 8

انوار هدایت ص 192 شماره 344 ص 74

مقامات توحید ص 274 – 302 – 322

بیام ملکوت

سال 35 (بشارت دانيال نبي)

مناظرات الدينيه ص 57
مكاتيب ج 3 ص 224
مانده آسماني جلد 3 ص 34
اسرار رباني ج 1 ص 271
اسرار رباني ج 2 ص 1008
محاظرات ج 2 ص 1008
امر و خلق جلد 4 ص 184
مانده آسماني جلد 2 ص 78
مانده آسماني جلد 9 ص 280
بهاءالله و عصر جديد ص 285
اخبار امري سال 30 شماره 9
نامههاي تاريخي تأليف حبيبالله حسامي نامه شماره 28
خوشههائي از خرمن و ادب شماره 11 صفحات 176-

سر التنكيس

مانده آسمانی ج 1 ص 11
مانده آسمانی ج 2 ص 95
مانده آسمانی ج 2 ص 108
مانده آسمانی ج 3 ص 186
مانده آسمانی ج 3 ص 186
رحیق مختوم ج 1 ص 555
سفینه عرفان ج 4 ص 188
خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 30
مانده آسمانی ج 3 ص 4
اشرار الأثار ج 5 ص 238

سليمانيه

قاموس لوح شيخ جلد 1 صفحات 511- 516- 527- 1365. عهد اعلي ص 505

آهنگ بديع سال 29 شماره 326 صفحات 34- 56

بهاءالله شمس حقيقت صفحات 152- 153

أنين فراگير ص 54

محاظرات جلد 2 ص 1012

سنه شداد

سفینه عرفان جلد 3 ص 38 اسرار الاثار جلد 4 ص 192 رحیق مختوم جلد 1 ص 725

سنه تسع

مانده أسماني جلد 8 ص 62 اسرار رباني جلد 1 صفحات 340- 486

وحدت در كثرت مردمك چشم صفحات 49- 45 پيام بهاني شماره 206 ص 21

سبع مثانى

دلیل و ارشاد ص 47 مانده آسمانی ج 2 ص 74 پیام بهانی شماره 258 ص 51

وحدت لسان و خط

مانده أسماني جلد نهم صفحات 23- 39 گنجینه حدو د و احکام ص 205 بهاءالله و عصر جديد ص 246 نظر اجمالی در دیانت بهائی ص 41 نشريه محفل روحاني طهران سال 8 شماره 16 ص 168 أهنگ بديع سال 4 شماره 12 ص 21 أهنگ بديع سال 4 شماره 18 ص 12 آهنگ بدیع سال 7 شماره 6 ص 3 آهنگ بديع سال 19 شمار ه 8 ص 259 أهنگ بديع سال 19 شماره 9 ص 310 آهنگ بديع سال 19 شمار ه 10 ص 342 آهنگ بدیع سال 1 شماره 16 ص 3 آهنگ بدیع سال 4 شمار ه 3 ص 11 انوار هدابت ص 427 أهنگ بديع سال 19 شماره 11 ص 378 أهنگ بديع سال 15 ص 11 أهنگ بديع سال 16 ص 10

مر أه الحقيقه ص 125

پیام بدیع سال 6 شماره 65 ص 7 مجله عندلیب سال 4 شماره 14 صفحه 47 لنالی درخشان ص 131 عندلیب شماره 27 ص 33

وفا

پیام بدیع سال 8 شماره 94 ص 9 پیام بدیع سال 8 شماره 86 ص 16

ياجوج و مأجوج

سفینه عرفان ج 4 ص 182 قرآن پڑو ہشی خرمشاہی ص 804 غیر امری

معراج

خدا از دیدگاه قرآن ص 172 غیرامری

تبیان و برهان ج 1 ص 52

شیخیگری و بابیگری ص 74 ـ ص 156 غیرامری

جنات نعیم جلد ص 450

آهنگ بدیع سال 28 شماره 3 ص 41

خوشههایی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 139

محاضرات جلد 1 ص 284 و ص 565

خاطرات آشچی ص 24

سبحات جلال

قاموس لوح شیخ 2 ص 770 قاموس ایقان ج ص

منظر اكبر

منظر اكبر در مقامی نفس هیكل مبارک است و در مقامی دیگر منظور قصر مبارک است از جمله میفرمایند قد ظهر كتاب الفجر من هذا المنظر الاكبر و یا چشم از برای مشاهده منظر اكبر است از ظنون منزه دارید . در لوح استنطاق میفرمایند : همیشه اوقات چشم این عبد به منظر اكبر بود .

مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 12

مائده أسماني ج 4 ص 226 و ص 354

لوح عندلیب اقدس بزرگ ص 52 و ص 234

لنالى حكمت ج 2 ص 301 و ص 263

نافه مكنون ص 62 و ص 63

عندليب شماره 27 ص 45

شهادت و مقام شهید

مائده أسماني جلد 4 ص 133 مائده أسماني جلد 5 ص 165 مائده أسماني جلد 8 ص 166 مكاتب جلد 3 ص 129 ر حيق مختوم ج 2 ص 636 آهنگ بدیع سال 19 شماره 12 ص 399 سفينه عرفان جلد 1 ص 137 مانده آسمانی جلد 1 ص 173- 220 مائده أسماني جلد 9 ص 37 ييام بهائي شماره 154 ص 1 ييام بهائي شماره 231 صفحات 18 و 39 مكاتيب عبدالبهاء جلد 1 ص 228 أهنگ بديع سال 23 شماره صفحه 145 و 236 آهنگ بدیع سال 24 شماره صفحه 226 آهنگ بدیع سال 8 شماره 12 ص 239 اسرار الآثار ج 4 ص 188 منتخباتی از مکاتیب ج 3 ص 84 پيام بهائي شماره 260 ص 5

امر و خلق ج 3 ص 14 ، ص 17 ، ص 18 پیام بدیع سال 9 شماره 103 ص 7 پیام بھائی شمارہ 184 ص 24 آہنگ بدیع سال 1 شمارہ 17 ص 18

شمایل مبارک

آهنگ بدیع سال 26 شماره 12 ص 372 آهنگ بدیع سال 29 شماره 325 ص 48

كتاب حضرت باب تأليف محمد حسيني ص 371

كواكب الدريه ج 2 ص 219

مائدہ آسمانی ج 3 ص 59

ملكه كرمل صفحات 33 - 183

آهنگ بديع سال 30 شماره 336 ص 49

توقیعات مبارکه ج 1 ص 151 – 349

مائدہ آسمانی ج 3 ص 410

يادداشتهايي درباره حضرت عبدالبهاء ج 1 ص 480

اسرار الأثارج 5 ص 154

خاطر ات حبيب ج 1 ص 239

يادداشتهايي درباره حضرت عبدالبهاء ج 2 صفحات 94،

974

أهنگ بديع سال 29 شماره 1 ص 48

خوشه هایی از خرمن ادب و هنر شماره 5 ص 25

أهنگ بديع سال 16 شماره 8 ص 198

محاضرات ج 1 ص 428

انوار هدایت ص 588 انوار هدایت ص 609 ، عبدالبهاء ص 681 انوار هدایت ص 682 پیام بهایی شماره 289 ص 32

شوراي بين المللي بهائي

آهنگ بدیع سال 9 شماره 3 ص 7
آهنگ بدیع سال 9 شماره 3 ص 3
آهنگ بدیع سال 40 شماره 5 ص 236
آهنگ بدیع سال 31 شماره 5 ص 7
آهنگ بدیع سال 31 شماره 5 ص 7
اخبار امري سال 30 شماره 5 ص 5 ، ص 25 ، ص 7
اخبار امري سال 39 شماره 5 ص 251
نشریه محفل طهران سال 6 شماره 15 ص 174
سالنامه جوانان سنه 108 ص 104

شهداي سبعه

مكاتيب جلد 3 ص122 محفظه آثار كتاب 39 ص 158 كواكب الدريه جلد 1 ص 32 مانده آسماني جلد 4 ص 124 مانده آسماني جلد 5 ص 165 مانده آسماني جلد 5 ص 165 مانده آسماني جلد 8 ص 191 أهنگ بديع سال 4 شماره 15 شهداي سبعه اراك عهد اعلي ص 381 لنالي حكمت جلد 2 صفحات 306 - 310

شيطان

قاموس ايقان جلد 2 ص 916 مكاتيب جلد 4 ص 150 كتب محفظه آثار جلد 39 ص 3 سفينه عرفان جلد 1 ص 135 سفينه عرفان جلد 1 ص 42

شيراز

پیام بهائی شماره 254 ص 60

پیام بهائی شماره 138 ص 11
خاطرات نه روزه ص 112 – 118
اسرار ربانی ج 2 ص 7
اقداح الفلاح ج 2 ص 93
رحیق مختوم ج 1 ص 148
مانده آسمانی ج 3 ص 25
ظهورالحق ج 3 ص 263
رحیق مختوم ج 2 ص 263
عبد اعلی ص 1 ، 5 ، 7

شيخيه

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 18 و 22 پیام بهائی شماره 230 ص 36

شيعه

قاموس لوح شیخ ج 1 ص 555 لنالی حکمت ج 1 ص 128 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 45

معاد

مكاتيب عبدالبهاء ج 1 ص 338 قاموس لوح شيخ ج 2 ص 1063 – 1078 انسان در أنين بهائى ج 1 ص 124 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 85

شق القمر

مصابیح ہدایت ج 9 ص 322 خوشہ ہائی از خرمن ادب و ہنر شمارہ 6 ص 150 ناف مکنون ص 69

ملائكه

قاموس ایقان ج 3 ص 1296 رحیق مختوم جلد 2 ص 1075 قرآن پڑو ہشي ص 318 غیرامري

صلح عمومي

عندليب سال 5 شماره 97 ص 61 عندلیب سال 4 شماره 16 ص 6 ص 22 عندليب سال 4 شماره 16 صفحات 50 - 63 - 65 - 70 86 - 75 -عندليب سال 16 شماره 64 ص 45 بيام بديع سال 4 شماره 39 ص 5 بيام بديع شماره 87 ص 15 بيام بديع شماره 86 ص 19 پيام بديع شماره 194 ص 13 بيام بديع شماره 235 ص 10 ص 23 ييام بديع شماره 230 ص 8 بيام بديع شماره 234 ص 5 آهنگ بدیع سال 35 شماره ص 6 بيام بهائى شماره 283 ص 10 انو ار هدایت ص 542 بيام بهائي شماره 295 ص 14

بيام بهاني شماره 138 ص 13

محافل روحانیه انوار هدایت ص 4 – 107 پیام بهانی شماره 220 ص 22

مقام علم و هنر در دیانت بهائي

كتاب حيات بهاني ص 108 سالنامه جوانان سنه 106 ص 105 ص 105 ص 105 نشريه محفل طهران سال 3 شماره 20 ص 105 اخبار امري سال 25 شماره 5 ص 79 اخبار امري سال 24 شماره 5 ص 79 آهنگ بديع سال 4 شماره 7 ص 11 آهنگ بديع سال 4 شماره 9 ص 16 آهنگ بديع سال 4 شماره 9 ص 16 آهنگ بديع سال 4 شماره 10 ص 28 آهنگ بديع سال 4 شماره 10 ص 28 ص

ضیافت نوزده روزه

گنجینه حدود و احکام ص 156

نظامات بهائي ص 17

آهنگ بديع سال 3 شماره 10 ص 3

آهنگ بدیع سال 15 شماره 11 ص 347

امر و خلق

اخبار امري سال28 شماره 12 ص 9

نشريه محفل طهران سال 6 شماره 15 ص 165 ، ص 63

بيام بهائي شماره 100 ص 3

عندليب سال 8 شماره 32 ص 6

انوار هدایت ص 301

مقام انسان

یادگار ص 174 انسان در آنین بهائی ج 1 ص 82 پیام بدیع سال 13 شماره 148 ص 28 عندلیب سال 19 شماره 73 ص 58 پیام بهائی شماره 261 ص 9 و ص 28 آهنگ بدیع سال 3 شماره 51 ص 26 عندلیب سال 12 شماره 46 ص 40 در حاشیه و عده صلح جهانی ص 59 **طرد اداری** انوار هدایت ص 68 پیام بهانی شماره 263 ص 5

طلاق

نشریه محفل طهران سال 6 شماره 5 ص 56

منتخبات توقیعات مبارکه ص 367

مکاتیب عبدالبهاء ، جلد سوم ص 372 س 3
گنجینه حدود و احکام ص 276

نظر اجمالی ص 87

درج لنالی هدایت گوهر سوم ص 586

فرانض الدینیه ص 31 س 6

پیام بدیع سال 12 شماره 137 ص 31

پیام بدیع شماره 227 ص 20

پیام بدیع شماره 217 ص 20

پیام بدیع شماره 217 ص 60

پیام بدیع شماره 43 ص 66

انوار هدایت ص 433

طهران

قاموس لوح شيخ جلد 2 صفحات 933 - 1378 اسرار رباني جلد 1 صفحات 165- 109 نفحات ظهور حضرت بهاءالله جلد 1ص 58 لنالي درخشان ص 111 آهنگ بديع سال 20 شماره ص 203

مدرسه تابستانه

آهنگ بدیع سال 23 شماره ص 126 انوار هدایت ص 703

عالم امر و خلق قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1334 آهنگ بدیع سال 32 شماره 344 ص 25

عالم بعد _ مرگ

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1063 پیام بھانی شمارہ 211 ص 26 در حاشیہ و عدہ صلح جھانی ص 25 انوار ہدایت ص 254

مجازات و مكافات

پیام بدیع سال 14 شماره 117 ص 21 عندلیب سال 4 شماره 15 ص 45 پیام بهائی شماره 288 ص 48 عذاب الهى - نزول بلايا قاموس لوح شيخ ج 2 ص 1372 - 1376 عندليب سال 7 شماره 25 ص 46

علت عربی بودن بعضی آثار مبارکه و اهمیت زبان

عربى

دليل و ارشاد ص 216

برهان واضح ص 156

لغت فصحى و نورا

اخبار امرى سال 24 شماره 1 ص 4

اخبار امرى سال 28 شماره 9 ص 1

آهنگ بدیع سال 15 شماره 2 ص 62

آهنگ بدیع سال 1 شماره 8 ص 9

نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 18 ص 211

مساوات و مواسات

مكاتيب ج 3 ص 9

بهاءالله و عصر جديد ص 214
حيات بهائى ص 33
مراه الحقيقه ص 140
نشريه كمسيون تكميلى شماره 4 ص 1
انوار هدايت ص 693

عهد و میثاق

پیام بھائی شمارہ 84 تمامی صفحات پیام بھائی شمارہ 160 ص 7 قاموس لوح 105 جلد 2 ص 146 یادگار ص 99

حضرت طاهره ص 137

پيام بديع سال 14 شماره 165 ص 7

ترانه 1 در سال 4 شماره 6 ص 2 و 3

قرن بديع ج 3 ص 4

بهاءالله و عصر جديد ص 195

دروس الرمانيه دروس 58 - 59 - 60

مكاتيب ج 1 ص 343 و 279

مكاتيب ج 3 ص 29 - 70 - 84 - 411

حدائق ميثاق ص 1 الي 22 ، 24 ، 39 ، 59

اسرار رباني ج 2 ص 99 ، 150

مائده أسماني ج 2 ص 111 ، 112 ، 129

مانده أسماني ج 5 ص 632 ، 773

مانده أسماني ج 9 ص 153 ، 157

عندليب سال 18 شماره 70 ص 66 و ص 67

عندلیب سال 20 شماره 80 ص 56 مر اه الحقيقه ص 181 اخبار امري سال 29 شماره 7ص 7 بيام بهائي شماره 105 ص 6 عندليب سال 11 شماره 44 ص 16 - 32 - 47 جزوه اي راجع به عهد و ميثاق بدايع الاثار جلد 1 ص 245 نشريه محفل طهران سال 2 شماره 23 ص 105 اخبار امرى سال 27 شماره 8 ص 10 اخبار امرى سال 27 شماره 9 ص 10 اخبار امري سال 27 شماره 11 ص 7 اخبار امري سال 27 شماره 2 ص 8 اخبار امرى سال 27 شماره 4 ص 4 اخبار امري سال 27 شماره 2 ص 2 - ش 12 ص 14- ش 3 ص 2 - ش 4 ص 3 - ش 5 ص 1 - ش 5 ص 12 ، ص 9 - ش 9 ص 8 اخبار امرى سال 24 شماره 2 ص 22 اخبار امرى سال 26 شماره 11 ص 9

اخبار امرى سال 42 شماره 9 ص 414

اخبار امري سال 30 شماره 4 ص 6 اخبار امري سال 39 شماره 1 ص 48 اخبار امري سال 39 شماره 5 ص 2 لوح اخبار امري سال 39 شماره 5 ص 261 لوح اخبار امرى سال 39 شماره 8 ص 414 اخبار امرى سال 25 شماره 2 ص 22 لوح اخبار امري سال 43 شماره 6 ص 279 لوح اخبار امرى سال 43 شماره 8 ص 5 لوح بيام بديع سال 8 شماره 93 ص 23 ييام بديع سال 21 شماره 241 ص 25 عندليب سال 7 شماره 26 ص 12 عندليب سال 12 شماره 45 ص 20 عندليب سال 15 شماره 60 ص 64 ييام بديع سال 12 شماره 137 ص 24 بيام بديع سال 7 شماره 73 ص 4 پيام بديع سال 12 شماره 136 ص 10 بيام بديع سال 12 شماره 135 ص 20 آهنگ بدیع سال 15 شماره 5 ص 136 آهنگ بدیع سال 15 شماره 6 ص 234

آهنگ بدیع سال 6 شماره 14 ص 260 نشریه محفل طهران سال 5 شماره 10 ص 109 نشریه محفل طهران سال 4 شماره 5 ص 32 نشریه محفل طهران سال 2 شماره 9 ص 57 انوار هدایت ص 227

عشق

عندلیب سال 20 شماره 81 ص 49 لئالی حکمت ج 2 ص 300 عندلیب سال 13 شماره 50 ص 32

عرش

آهنگ بدیع سال 32 شماره 343 ص 22 حبیب و منیب ص 77 خدا از دیدگاه قرآن ص 174 غیرامری قاموس لوح شیخ جلد 1 ص 3

عالم ذر

رحيق مختوم ج 1 ص 623 خدا از ديدگاه قرآن ص 48 غير امري مانده أسماني جلد 2 ص 30 بهجت الصدور چاپ سوم ص 7

عبوديت

ماندہ آسمانی ج 9 ص 127 مکاتیب عبدالبھاء ج 1 ص 264 ، 390 ، 391 آنچه کند او کند ص 127 پیام معہد اعلی مورخ 10 فوریه 1980

عالم ملكوت

آهنگ بدیع سال 32 شمارہ 334 ص 29 قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1261 ، 1264

درباره عدد 9

مجله عندلیب سال 4 شماره 14 ص 46
مجله عندلیب سال 15 شماره 58 ص 56
پیام بهانی شماره 260 ص 7
پیام بهانی شماره 269 ص 7
پیام بدیع سال 4 شماره 44 ص 16
انوار هدایت ص 524
پیام بدیع سال 4 شماره 6 ص 16
بیام بدیع سال 4 شماره 6 ص 18
بیان حقائق ص
انوار حقائق ص

عدد 7

مجله عندليب سال 4 شماره 14 ص 47 پيام بديع سال 6 شماره 62 ص 17 مقالات دكتر معين صفحه 253 الي صفحه 334 غيرامري تورات سفر پيدايش باب دوم سطر 1 اعلام قرآن ص 170 و ص 181 مجله دانشمند شهريور 60

لزوم نوشتن وصيت نامه

اخبار امری سال 28 شماره 7 ص 5 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 6 ص 65 انوار هدایت ص 240

عدد 95

مجله عندلیب سال 4 شماره 14 ص 47 کلمة الله و تمدن ص 205

عدم دخانت در سیاست

الواح وصايا

فرائض الدينيه ص 34

كتاب عهدي

لوح سلطان ايران

لوح خليل

لوح نصرت

مكاتيب جلد چهارم صفحات 134- 149- 192

نظامات بهائي ص 23

منتخبات توفيعات مباركه ص 175

دروس الديانه درس 64

تاريخ امر بهائي ص 56

حيات بهائي ص 153

مانده أسماني تأليف اشراق خاوري جلد پنجم ص 600

مانده أسماني تأليف اشراق خاوري جلد ششم ص 876 لوح

مانده أسماني تأليف اشراق خاوري جلد نهم ص 3 و ص 156

گنجينه حدود و احكام ص 333

سالنامه جوانان سنه 108 ص 193

انوار هدايت 554 – 565

جزوه 66 سنوالات 7 – 16 – 17 – 40 – 63 بيام بهائي شماره 298 ص 25 آهنگ بدیع سال 2 شماره 17 ص 3 آهنگ بديع سال 4 شماره 12 ص 3 انسان در آئين بهائي ج 1 ص 230 آهنگ بديع سال 9 شماره 2 ص 3 اخبار امري سال 25 شماره 5 ص 12 اخبار امرى سال 25 شماره 8 ص 9 اخبار امرى سال 25 شماره 1 ص 7 اخبار امرى سال 24 شماره 1 ص 7 نشريه محفل طهران سال 5 شماره 14 ص 162 نشریه محفل طهران سال 2 شماره 6 ص 31 نشريه محفل طهران سال 2 شماره 16 ص 104 نشريه محفل طهران سال 2 شماره 52 ص 358 نشر به محفل طهران سال 6 شماره 5 ص 55 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 6 ص 71 نشریه محفل طهران سال 6 شماره 14 ص 206 نشريه محفل طهران سال 9 شماره 9 ص 54 نشريه محفل طهران سال 9 شماره 12 ص 73

نشریه محفل طهران سال 9 شماره 15 ص 87 نشریه محفل طهران سال 10 شماره 7 ص 79 ضمیمه نشریه محفل طهران سال 1 شماره 27 ص 136 رساله سیاسیه امر و خلق جلد 3 ص 265 حیات بهانی ص 152 م 305 آهنگ بدیع سال 20 شماره 305

اهدی بدیع سال 20 سماره 200 ایران آینده صفحات 141 و 164 عندلیب سال 1 شماره 6 ص 36

عندلیب سال 10 شماره 40 ص 57

عرفان

عندليب سال 14 شماره 53 ص 50

أثار قلم اعلى جلد 5 ص 95

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 1218

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 659

خوشه هائي از خرمن ادب و هنر شماره 2 صفحات 35- 40 -

48

عندلیب شماره 27 ص 43

عفت و عصمت

مقام و حقوق زن در دیانت بهائی ص 118 فرائض الدينيه ص 22 س 14 مكاتيب عبدالبهاء جلد اول ص 450 حيات بهائي ص 73 الى ص 76 نشریه محفل روحانی طهران سال 5 شماره 7 ص 75 نشريه كمسيون تكميلي جوانان بهاني طهران شماره 15 ص 1 آهنگ بدیع سال 6 شماره 2 ص 23 أهنگ بديع سال 1 شماره 19 ص 18 قاموس لوح شيخ نجفى جلد 1 ص 355 - 228 آهنگ بديع سال 23 ص 125 ييام بديع سال 7 شماره 83 ص 41 ييام بهائي شماره 39 ص 5 ييام بهائي شماره 117 ص 8

انو ار هدایت ص 449

دليل و ارشاد ص 221 مبادى استدلال ص 340 بشارات كتب اسماني ص 172 لوح شيخ نجفي ص 132 جزوه فضائل عكاو عسقلان قاموس لوح شيخ ج 1 ص 74 رحیق حیرت یا باده سرگردانی ص 7 قاموس لوح شيخ ج 2 ص 784 – 866 – 897 اسرار رباني ج 1 ص 110 – 239 رحيق مختوم ج 2 ص 166 اسرار رباني ج 2 ص 188 – 189 – 193 – 197 خاطرات حبيب ج 2 ص 20 جناب نعيم ج 1 ص 460 سفينه عرفان ج 3 ص 168 رحيق مختوم ج 2 ص 503 ييام بديع سال 19 شماره 225 ص 40 عندليب سال 7 شماره 28 ص 42 بيام بهائي شماره 229 ص 22

سالنامه جوانان بهانی سنه 104 – 105 بدیع ص 180 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 86

علت دو ظهور متوالي

دليل و ارشاد ص 232 مس 300 مسادي استدلال ص 255 مس 300 مسادي استدلال ص 255 مس 300 مسادي استدلال ص 152 دلائل العرفان ص 113 دلائل العرفان ص 113 بر هان واضح ص 43 جواب پارهاي شهبات ص 45 شرح آيات مورخه ص 1 بشارات كتب آسماني ص 38 سفينه عرفان جلد 1 ص 40 بيام بديع سال 16 شماره 90 ص 29 عندليب سال 8 شماره 2 ص 23

عالم عماء سفينه عرفان ج 3 ص 116 كلمة الله و تمدن ص 285

علت عدم ايمان علما

ايقان دليل و ارشاد ص 167 مراه الحقيقه ص 120 بحر العرفان ص 149 بحر العرفان ص 9 گلشن حقايق ص 9 منتخبات ايات حضرت باب ص 88 مجموعه الواح ص 186 فراند ص 158 - ص 164 خنات نعيم ج 1 ص 149 - ص 236 - ص 257 قاموس ايقان ج 1 ص 352

علل تجدید ادیان

مبادي استدلال ص 91 - ص 96 - ص 110 - ص 103 مبادي استدلال ص 91 - ص 90 مبلح نوراني ص 20 مبلح نوراني ص 20 المحقية ص 76 مبراه الحقية ص 76 اقداح الفلاح ج 2 ص 213 حديقة البهانية ص 54

قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 272

علل احتجاب ناس

خطابات ج 2 ص 154 مانده أسماني ج 8 ص 78 تبيين حقيقت ص 53 مبادي استدلال ص 401 درس تبليغ ص 73 مناظرات الدينيه ص 31 حديقه البهائيه ص 49 - ص 52 جنات نعيم ج 1 ص 77 – ص 80 – ص 283 پيام بهاني شماره 231 ص 1

عید نوروز و رضوان

بهاءالله و عصر جدید ص 272 اخبار امری سال 28 شماره 11 ص 2 اخبار امری سال 28 شماره 11 ص 1 اخبار امری سال 28 شماره 1 ص 10 شعر آهنگ بدیع سال 8 شماره 1 ص 14 شعر آهنگ بدیع سال 17 شماره 1 ص 14 شعر آهنگ بدیع سال 20 شماره 1 ص 14 شعر اخبار امری سال 29 شماره 1 ص 1 شعر اخبار امری سال 29 شماره 10 ص 2 اخبار امری سال 29 شماره 10 ص 1 عهد اعلی ص 529

مانده آسمانی ج 8 ص 64 قاموس لوح شیخ ج 1 ص 476 پیام بھانی شماره 281 ص 5 پیام بھانی شماره 257 ص 5 پیام بھانی شماره 208 ص 8 و 11 و 13 پیام بھانی شماره 280 ص 8 و 11 و 13 پیام بھانی شمارہ 280 ص 10

مشرق الاذكار

مائدہ آسمانی ج 5 ص 250

مائده أسماني ج 9 ص 121

مكاتيب ج 4 ص 131 – 173 – 174

اخبار امرى سال 29 شماره 1 ص 22

در گه دوست ص 314

سفينه عرفان ج 1 ص 47

بدايع الأثار ج 1 ص 63 – 351 – 373 – 396

أهنگ بديع سال 1 شماره 2 ص 14 و شماره 4 ص 12 و

شمار ه 5 ص 20

اخبار امرى سال 49 شماره 4 ص 133

مكاتيب ج 1 ص 229

قرن بديع ج 4 ص 124

منتخبات توقيعات مباركه ص 292

اسـرار ربـاني ج 1 ص 464 – 248 – 350 – 350 –

354 - 310 - 54 - 89 - 85 - 73 - 43 - 271

كواكب الدريه ج 2 ص 95 – 215

گنجينه حدود و احكام ص 230

نظر اجمالی در دیانت بهائی ص 83

مقام و حقوق زن در دیانت بهانی ص 45 آهنگ بدیع سال 1 شماره 5 ص 20 و شماره 11 ص 19 و شماره 22 ص 15

آهنگ بدیع سال 2 شماره 2 و 6 ص 6 و 7 اخبار امری سال 28 شماره 9 ص 5

انوار هدايت ص 766

غيبت و سخن چيني

فر انض الدينيه ص 20 س 3

نظامات بهائي ص 42

گنجينه حدود و احكام ص 303

مكاتيب عبدالبهاء جلد اول ص 364 س 16

دروس الديانه درس 49

حيات بهائي ص 174

نشريه كمسيون تكميلي لجنه جوانان شماره 13 سال 24 ص 1

نشريه محفل طهران سال 4 شماره 6 ص 45

نشريه محفل طهران سال 2 شماره 26 ص 180

نشريه محفل طهران سال 2 شماره 35 ص 243

نشریه محفل طهران سال 6 شماره 4 ص 45

نشریه محفل طهران سال 10 شماره 3 ص 28

آهنگ بدیع سال 6 شماره 5 ص 91

أهنگ بديع سال 7 شماره 3 ص 15

آهنگ بدیع سال 7 شماره 6 ص 7

عندليب سال 18 شماره 72 ص 40

بهجت الصدور ص 14

بِيام بديع سال 14 شماره 117 ص 12

پیام بھانی شمارہ 220 ص 56 انوار ہدایت ص 117

مشرق الاذكار فرانكفورت پيام بهانى شماره 62 ص 19 آهنگ بديع سال 19 شماره 166

مشرق الاذكار شيكاكو

توقيعـات مباركــه 1927 ص 135 – 146 – 162 – 194

202 - 201 -

كواكب الدريه ج 2 ص 215

پیام بھانی شمارہ 224 ص 59

درگه دوست ص 314

آهنگ بديع سال 29 شماره 329 ص 30

طراز الهي ج 2 ص 95

پيام بهائي شماره 231 ص 38

أهنگ بديع سال 30 شماره 334

354 - 310 - 241 - 89 - 85 اسرار ربانی ج 2 ص

اسرار ربانی ج 2 ص 464

رحيق مختوم ج 1 ص 495 – 584 – 585 – 563

32 - 54 - 89 - 85 - 73 - 44 اسرار ربانی ج 1 ص 44

حيات حضرت عبدالبهاء ص 194

آهنگ بدیع سال شماره 4 ص 12

آهنگ بدیع سال شماره 5 ص 20

فرق بين نبى و رسول اقداح الفلاح ج 1 ص 461 تبيان و برهان ج 1 ص 162 عندليب سال 8 شماره 29 ص 57

فعزز أ هم بثالث

آهنگ بدیع سال 32 شماره 343 ص 87 رحیق مختوم ج 2 ص 712 خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 29 نافه مکنون ص 76

فصل اكبر

فصل اکبر که در آثار مبارکه از آن بنام سنه شداد نیز یاد شده منظور جدانی و انفصال جامعه بهانی از ازل و ازلیان است که در معرفی ادرنه و وقایع آن در کتاب رحیق مختوم شرح داده شده است گذشته از رحیق مختوم در سفینه عرفان و قرن بدیع نیز به آن اشاره رفته است

ناگفته نماند که سنه شداد به سال صعود حضرت بهاءالله و جنگ جهانی اول نیز اطلاق گردیده است .

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه شود:

قرن بديع ج 2 ص 243 – 245 – 246 – 247

رحيق مختوم ج 1 ص 725

سفينه عرفان ج 3 ص 38

اسرار الأثار ج 4 ص 192

فردا نيت الهيه

قاموس لوح شيخ ج 2 ص 940 قاموس لوح شيخ ج 1 ص

فلسفه دیانت بهائی

مانده أسماني جلد ينجم ص 689 مانده أسماني جلد ششم ص 828 و ص 891 فر انض الدينيه ص 7 بهاءالله و عصر جديد ص 110 ص 193 تاریخ امر بهائی ص 51 و ص 77 دروس الديانه درس ص 34 تا 37 و 47 نشریه محفل روحانی طهران سال 8 شماره 6 ص 42 نشريه محفل روحاني طهران سال 8 شماره 7 ص 54 نشريه محفل روحاني طهران سال 8 شماره 8 ص 66 نشریه محفل روحانی طهران سال 8 شماره 10 ص 93 اخبار امرى سال 29 شماره 12 ص 7 اخبار امري سال 29 شماره 1 ص 16 اخبار امري سال 29 شماره 2 ص 44 اخبار امري سال 29 شماره 4 ص 11 اخبار امري سال 29 شماره 5 ص 6 آهنگ بديع سال 16 شماره 6 ص 147 آهنگ بدیع سال 3 شماره 1 ص 10 آهنگ بديع سال 3 شماره 3 ص 4

اخبار امري سال 28 شماره 3 ص 14 اخبار امري سال 28 شماره 12 ص 18 اخبار امري سال 28 شماره 11 ص 18 أهنگ بديع سال 3 شماره 4 ص 3 أهنگ بديع سال 3 شماره 15 ص 6 أهنگ بديع سال 4 شماره 2 ص 9 آهنگ بديع سال 4 شماره 4 ص 4 آهنگ بدیع سال 4 شماره 11 ص 3 آهنگ بدیع سال 5 شماره 1 ص 13 أهنگ بديع سال 5 شماره 19 ص 405 أهنگ بديع سال 5 شماره 9 ص 181 أهنگ بديع سال 5 شماره 19 ص 412 آهنگ بدیع سال 6 شماره 5 ص 83 آهنگ بديع سال 6 شماره 18 ص 317 آهنگ بديع سال 7 شماره 5 ص 3 آهنگ بدیع سال 3 شماره 15 ص 5

فلسفه صلوه و قرائت الواح

درر البهيه ص 35 س 3

دروس الديانه دروس 32-17 تا 22

نظر اجمالي ص 80

نظامات بهائي ص 8

گنجینه حدود و احکام ص 11

مائده أسماني جلد نهم ص 85

نشريه كميسيون تكميلي لجنه جوانان شماره 9 سال 24 ص 1

اخبار امري سال 26 شماره 6 ص 5

نشريه محفل روحاني طهران سال 4 شماره 11 ص 100

نشريه محفل روحاني طهران سال 4 شماره 16 ص 161

نشريه محفل روحاني طهران سال 5 شماره 11 ص 104

نشريه محفل روحاني طهران سال 5 شماره 14 ص 159

نشريه محفل روحاني طهران سال 5 شماره 15 ص 175

نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 12 ص 134

انوار هدايت ص 582 – 684

نشريه محفل روحاني طهران سال 6 شماره 16 ص 189

أهنگ بديع سال 15 شماره 12 ص 394

أهنگ بديع سال 3 شماره 17 ص 3

آهنگ بدیع سال 3 شماره 18 ص 8 پیام بدیع سال 9 شماره 99 ص 31

فلسفه صيام

درر البهيه ص 46 س 4 نظر اجمالي ص 81 نظامات بهائي ص 9 گنجینه حدود و احکام ص 34 مكاتيب عبدالبهاء جلد سوم ص 158 بهاءالله و عصر جديد ص 274 دروس الديانه دروس 23- 24- 25 أهنگ بديع سال 2 شماره 4 ص 4 أهنگ بديع سال 1 شماره 4 ص 71 أهنگ بديع سال 4 شماره 16 ص 3 آهنگ بدیع شماره 6 شماره 16 ص 3 نشريه محفل طهران سال 5 شماره 16 ص 293 نشريه محفل طهران سال 6 شماره 16 ص 187 نشریه کمیسیون تکمیلی لجنه جوانان شماره 7 بهمن 24 ص 1 نشريه محفل طهران سال 6 شماره 13 ص 187 مناهج الاحكام جلد 1 صفحات 97 - 101- 103 سفينه عرفان جلد 1 ص 46 بيام بهائي شماره 268 ص 12

مانده آسماني جلد 2 ص 96
مانده آسماني جلد 3 ص 14
پيام بهاني شماره 231 ص 31
پيام بديع سال 8 شماره 86 ص 10 ص 5
پيام بديع سال 12 شماره 86 ص 10 ص 5
پيام بديع سال 12 شماره 74 ص 9
عندليب سال 18 شماره 69 ص 77
پيام بهاني شماره 219 ص 77
پيام بهاني شماره 219 ص 27
پيام بهاني شماره 124 ص 12
پيام بهاني شماره 124 ص 12
پيام بهاني شماره 255 ص 11
پيام بهاني شماره 255 ص 11
انوار هدايت ص 293

فلسفه مرگ

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1078 پیام بدیع سال 4 شمارہ 45 ص 8

مشرق الاذكار ساموا

عندلیب سال 3 شماره 12 ص 21 پیام بهانی شماره 63 ص 21 پیام بهانی شماره 64 ص 7

قائمیت ـ دعاوی گوناگون حضرت رب اعلی

تبيين حقيقت ص 281

دليل و ارشاد ص 191

راهنماني مبادي استدلال صفحات 330 - 424 - 302 -

446 - 354

مناظرات الدينيه ص 104

دلائل العرفان ص 50

قاموس ايقان جلد اول صفحات 189 - 140 - 184 - 191 -

230

مانده أسماني جلد 1 ص 7 ص 60

مائده أسماني جلد 2 ص 50

مائده أسماني جلد 4 ص 90

بحر العرفان ص 45

معارف بهائي شماره 9 ص 14

معارف بهائي شماره 10

معارف بهائي شماره 6 ص 9 ، ص 14 ، ص 37

قاموس ايقان جلد 3 ص 1209

استدلاليه نثر نعيم ص 2 ص 16

اسرارالاثار جلد 2 ص 8 ص 14 ر هبران و رهروان جلد 2 ص 348 جنات نعيم جلد 1 صفحات 14 - 156 - 160 - 165 - 238 282 - 252 - 242 -محاظرات ج 2 ص 806 ص 836 ايران أينده ص 38 غيرامري شبهاي پيشاور ص 33 غيرامري رحيق مختوم ج 1 ص 692 رحيق مختوم ج 2 ص 316 آهنگ بدیع سال 4 شماره 14 ص 21 آهنگ بديع سال 4 شماره 15 ص 14 آهنگ بدیع سال 4 شماره 17 ص 15 كتاب باب تأليف دكتر محمد حسيني ص 280 لئالي درخشان ص 257 ، ص 479 عهد اعلى ص 202

لنالى حكمت جلد 2 ص 57

قبله

قاموس ايقان جلد دوم ص 702 ص 1191 ص 1227 نفحات ظهور جلد 1 ص 192 بيان حقيقت ص 74

مشرق الاذكار عشق آباد

پیام بھائی شمارہ 138 ص 16 و ص 15 بھجت الصدور چاپ سوم ص 382 – 384 ظھور الحق ج 8 بخش 2 ص 995 کواکب الدریہ ج 2 ص 95 پیام بھائی شمارہ 265 ص 14 پیام بھائی شمارہ 265 ص 14 پیام بھائی شمارہ 277 ص 19

قلب و فؤاد

نه مقاله رادمهر ص 197 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 61

قضا و قدر

مانده أسماني جلد 1ص 61 مفاوضات صفحات 104- 184 خدا از ديدگاه قرأن ص 195 سفينه عرفان جلد 1 ص 60 قاموس لوح شيخ جلد 1 ص 429 پيام بهاني شماره 72 ص 39

لزوم و فایده دین

مبادي استدلال ص 45 مرأه الحقيقه صفحات 6-67 مناظرات الدينيه ص 17 بهاءالله موعود كل كتب ص 11 برهان واضح ص 8 فرائد ص 165 امر و خلق جلد 3 ص 216 حديقه البهانيه ص 127 سفینه عرفان جلد 2 ص 11 پيام بديع سال 4 شماره 46 ص 9 عندليب سال 18 شماره 72 ص 49 أهنك بديع سال 29 شماره 228 ص 25 عندليب سال 8 شماره 30 ص 42 انسان در آنین بهانی جلد 1 ص 269 مراتب عباد و مقامات اتحاد ص 17 عندلیب شماره 37 ص 21 و ص 26 خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 14 ص 14

قلم اعلى

قاموس لوح شیخ ج 2 ص 1338 پیام بدیع سال 12 شماره 136 ص 81 ص 24 پیام بهائی شماره 271 ص 10 مراتب عباد و مقامات اتحاد نوشته فریدالدین رادمهر درباره لوح اتحاد ص 54

قيامت

مائده أسماني جلد 8 ص 13 راهنمائي به مبادي استدلال ص 367 مناظرات الدينه ص 89 برهان واضح ص 147 جواب پار هاي شبهات ص 55 بشارات كتب أسماني ص 272 منتخبات أيات حضرت باب صفحات 75-53 بهاءالله موعود كل كتب ص 94 استمرار ظهورات الهيه ص 119 قاموس ايقان جلد 1 صفحات 52- 506 قاموس ايقان جلد 2 صفحات 1025- 1074- 1091 قاموس ايقان جلد 3 ص 1277 قاموس ايقان جلد 4 ص 1482 اسرار الاثار جلد 4 ص 523 جنات نعيم جلد 1 صفحات 137- 272 معرفي كتب أسماني ص 336 درج لنالي هدايت جلد 2 ص 91 انو ار هدایت ص 602

تبيان و برهان جلد 1 صفحات 12- 40 - 47 - 57- 65- 56- 57 - 366

تبيان و برهان جلد 2 صفحات 167- 237 - 253 - 167-

426 -403 -399 -384

رحيق حيرت يا باده سرگرداني ص 131

نقطه الكاف ص 39

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 1370

اسرار رباني جلد 2 صفحات 1370 - 1371- 1430

كسانيكه لقب عبدالبهاء دارند

ماخذ	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نام
عندايب سال 2 شماره 5 ص 71	یل هنی
بهجت الصدور چاپ سوم ألمان	خواهرزاده ملاحسین بشرونی
بديع 119 ص 254	
طراز الهي ج 1 ص 360	ا ادارت مندري
ادعیه محبوب ص آهنگ بدیع	طرازالله سمندری
ينجاهمين سال صعود	سید یحیی نهری برادر منیره خانم
أهنگ بديع سال 31 شماره 346	
ص 79	هوارد کینی
خوشه هایی از خرمن ادب و هنر	عبدالحسين نعيمي نوه نعيم
شماره 1 و مجموعه محفظه آثار	عبدالحسيل تحيمي عرد عدي
شماره 52 ص 646	
پڑو هشنامه سال 2 شماره 1 ص	11 . 6 . II
90 و ص 96	احد شیروانی
عندليب سال 18 شماره 70 ص	محمد نامی مخاطب لوح راجع به
22	
	اسم اعظم

كاف و نون

كلمه كن به معنى باش در اغلب آثار مباركه به انواع مختلف ذكر شده از جمله در صلوة كبير مى فرمايند : والذى ظهر انه هو سر المكنون و الرمز المخزون الذى به اقترن الكاف بركنه النون .

و در زيار تنامه ميفر مايند اشهد ان بحركة من قلمك ظهر حكم الكاف و النون .

و آن اشاره به آیه قرآنی است که میفرمایند: اذا قضی امرا فانما یقول له کن فیکون که در سور مختلفه از جمله: سوره مریم آیه کا – آل عمران آیه 47 – بقره آیه 117 – نمل آیه 40 – پس آیه 82 – انعام آیه 73 نازل شده که مراد از کن امر ابداعی و تکوینی است و صورت اراده کلیه است و یا بگفته بعضی از فلاسفه کاف و نون اشارت است بمرتبه ایجاد ممکنات

در دیانت مقدس بهانی بمنظور مراتب ظهور جمالمبارک است و نیز حاکی از قدرت مظهر ظهور الهی است و میتوان آنرا به مشبت اولیه تعبیر نمود.

برای اطلاع بیشتر به منابع زیر مراجعه فرمانید:

آثار قلم اعلي جلد 4 ص 35 أثار قلم اعلي جلد 7 ص 240 مناهج الاحكام جلد 2 ص 84 توقيعات مباركه جلد 3 ص 84 مجله پيام بهاني شماره 202 ص 33 فرهنگ معارف اسلامي تأليف دكتر سيدجعفر سجادي غير امري صفحات 1607- 1615 ملحقات كتاب اقدس ص 232

كنمه

عندلیب سال 10 شماره 39 ص 46 من 5 مندلیب سال 12 شماره 46 من 5

عندليب سال 12 شماره 46 ص 5

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 6 ص 88

عندليب سال 11 شماره 42 ص 139

پيام بديع سال 18 شماره 212 ص 13

سفينه عرفان ج 6 ص 218

مجله بانگ سروش شماره 7 فوریه 1990 ص 22

سفينه عرفان ج 3 ص 46

انوار هدایت 642

نفحات ظهور حضرت بهاءالله ج 1 ص 27 - 29

تعالى روحاني ص 81 - 169 - 172

خوشه هانی از خرمن ادب و هنر شماره 4 ص 12

عندليب شماره 39 ص 46

خوشه هائی از خرمن ادب و هنر شماره 14 ص 13

مشرق الاذكار هند

بيام بهائي شماره 71 ص 11 بيام بهائي شماره 205 ص 6 ص 21 بيام بهائي سال 9 شماره 101 ص 32 بيام بهائي سال 9 شماره 102 ص 50 بيام بهائي سال 7 شماره 78 ص 58 بيام بهائي سال 10 شماره 110 ص 29 ييام بهائي سال 4 شماره 45 ص 16 ييام بديع سال 7 شماره 82 ص 61 بيام بديع سال 7 شماره 83 ص 46 ييام بديع سال 10 شماره 110 ص 29 ييام بديع سال 4 شماره 47 ص 16 ييام بديع سال 5 شماره 19 ص65 ص 69 ييام بديع سال 7 شماره 27 ص 73 ييام بديع سال 7 شماره 26 ص 75 ييام بديع سال 6 شماره 24 ص 68 ص 71 عندليب شماره 27 ص 73 عندليب شماره 37 ص 58 ييام بديع سال 11 شماره 42 ص 12

پیام بدیع سال 9 شماره 101 ص 32 پیام بدیع سال 9 شماره 102 ص 50 پیام بدیع سال 9 شماره 97 ص 56 پیام بدیع سال 9 شماره 103 ص 52 پیام بهائی شماره 254 ص 27 پیام بهائی شماره 205 ص 6 ص 21 عندلیب سال 5 شماره 55 ص 6 ص 21 عندلیب سال 5 شماره 55 ص 6 ص 21 عندلیب سال 6 شماره 78 ص 88 عندلیب سال 6 شماره 22 ص 70 عندلیب سال 6 شماره 23 ص 78 عندلیب سال 6 شماره 23 ص 88

كوه كرمل

عندلیب سال 5 شماره 20 ص 20 رحیق مختوم ج 1 ص 433 پیام بھائی شماره 259 ص 19 پیام بھائی شماره 260 ص 8 - 33 پیام بھائی شماره 257 ص 58 ص 43 ص 44 ص 44 ص 40 قاموس لوح شیخ جلد 1 ص 40 پیام بھائی شماره 223 ص 20

كشور ايران

مانده آسماني جلد 3 ص 59 - ص 60 ايران زادگاه آنين بهاني تاليف جمشيد فنانيان جزوه كشور مقدس ايران تأليف علي اكبر فروتن ايران آينده ص 5 پيام بديع سال 12 شماره 134 ص 18 مانده آسماني ج 4 ص 34

لقاء الله

دليل و ارشاد ص 10- ص 19- ص 113

معارف بهائي جلد 2 ص 107

لوح شيخ نجفي ص 78

اسرار الاثارج 5 ص 68

مجمع تحقيق ج 1 ص 46

مجمع تحقيق ج 2 ص 95

رحيق مختوم ج 2 ص 694

قاموس ايقان ج 1 ص 117- ص 240

قاموس ايقان ج 3 ص 1343

قاموس لوح شيخ جلد 1 صفحات 709- 772- 970

مائده أسماني جلد 1 ص 57

قاموس لوح شيخ جلد 2 ص 569

نقطه الكاف ص 48

لنالي درخشان ص 260

پيام بديع سال 12 شماره 136 ص 5

حبيب و منيب ص 109

عهد اعلي ص 203

نافه مكنون ص 141 – 259 الى 284 و 66