



شماره ۳۷۴

- ۱ - مناجات هوالحق القيوم، الہی تو بینا . . .
- ۲ - آثار مبارکہ ای احبابی الہی تعالیم الہی . . .
- ۳ - کلمات مکنسونہ ای پسران آدم کلمہ طبیّہ . . .
- ۴ - تاریخ ظہور و استقرار نظم اداری
- ۵ - اصول اعتقادات عالم حق . . .
- ۶ - مبادی اداری انتخابات بهائی
- ۷ - حیۃ بهائی گامهایی بسوی کمال
- ۸ - نگاهی به نقش ادیان در تکامل انسان (۴)
- ۹ - معرفی آثار مبارکہ کتب و رسائل حضرت عبد البهاء
- ۱۰ - راهنمای زندگی اثرات اشتعال به نار محبت اللہ
- ۱۱ - زبان عربی

هُوَ الْحَقُّ الْقِيُومُ

الله توبینا و آگاهی که ملجا و پناهی جز تو نجسته ونجویم وبغیر
از سبیل محبت راهی نپیموده ونپویم در شبان تیره نومیدی —
دیده ام به صبح امید الطاف بینها یست روشن وباز ودر سحرگاهی
این جان ودل پژمرده بیاد جمال وکمال تخرم ودماسا ذهر قطرو که
به عواطف رحمانیت موقق بحریست بیکران وهر ذرہ که بپرتو
عنایت موئید آفتاییست درخشند وتابان پس ای پاک بزدان من
این بندۀ پرشور وشیدا را در پناه خود پناهی ده وبر دوستی
خویش در عالم هستی ثابت و مستقیم بدار وابن مرغ بی پرویال رادر
آشیان رحمانی خود ودر شاخسار روحانی خویش مسکن ومائی
عطای فرما . ع ع

ص ۱۱۳ مجموعه مناجات ۲

در بعض موارد بصورتی خوانده می شود مانند بندۀ پرشور و
شیدا — بندۀ پرشور وشیدا .

و در بعض موارد بصورت ای خوانده می شود مانند:

قطره — قطره ای

ذرہ — ذرہ ای

آثار مبارکه

حضرت عبد البهاء

میفرمایند :

... ای احبابی الهی تعالیم الهی مورث حیات ابد بیست
وسبب روشنائی عالم انسان . صلح وصلاح است ومحبت وامان .
تأسیس آشتی و راستی و دوستی در جهان آفرینش است و
واسطه اتحاد واتفاق والتیام وارتباط درمیان عموم افراد انسان .
لهذا باید که اساسی در این جهان نیستی بنهید که سبب هستی
بی پایان گردد وعلت نورانیت عالم امکان شود . با جمیع ام وملل
عالم در نهایت محبت و مهربانی سلوک و حرکت لازم است و با کائنه
فرق مختلفه نهایت مودت و مرحمت و مروت واعانت ورعايت واجب .
هر دردی را درمان شوید وهر زخمی را مرهم و سبب التیام . هر
ضعیفی را ظهیر گردید وهر نقیری را معین و دستگیر . هر خائفی
را کهف منبع شوید وهر مضطربی را ملاذی رفعیع . در این مقام
ملاحظه وامتیاز هرجند جائز ولی در این کور عظیم محبوب و مقبول
چنانست که نظر از حدودات بشر بود اشتبه شود و باران مظاہر
رحمی ورحمن گردند و نوع انسان را خدمت، حتی حیوان را مواظیت
نمایند . " وَرَحْمَةً سَبَقَتْ كُلُّ شَيْءٍ " .

قسمتی ازلوح مبارک در مکاتیب جلد ۱ ص ۳۸۸

کلمات مکنونه

ای پسران آدم

کلمه طیّبه و اعمال طاهره مقدّسه بسمه عزّ احده صعود نماید. جهد کنید تا اعمال از غبار ریا و کد ورت نفس و هوی پاک شود و بساحت عزّ قبول درآید. چه که عنقریب صرّافان وجود در پیشگاه حضور معبود جز تقوای خالص نپذیرند وغیراز عمل پاک قبول ننمایند. اینست آفتاب حکمت و معانی که از افق فم مشیت ریانی اشراق فرمود طوبی لِلْمُقْبَلِينَ.

صراف : ارزشیاب - کسیکه قدر و بهای چیزی را می‌سنجد
فم : دهان

مشیت : اراده، الهی، مقدّر کردن چیزی از طرف خداوند
طوبی لِلْمُقْبَلِينَ : خوشحال اقبال کنندگان

"... چه که عنقریب صرّافان وجود در پیشگاه حضور معبود..."
حضرت عبد البهاء در توضیح وتبیین عبارت مزبور چنین میفرمايد:
"ای بندۀ جمال ابھی سوّال از آیه مبارکه نموده بودی که میفرمايد
"عنقریب صرّافان وجود... " معنی این آیه مبارکه مفصل، فرست نه.
مختصر بیان میشود . وآن اینست که ماعدای تقوی و عمل پاک در
درگاه احادیث مقبول نه. شجر بی شعر در نزد باغان احادیث پسند
نمیست. ایمان مانند شجر و تقوی و عمل پاک بمنابعه ثمراست. الیوم اعظم
تقوای الهی ثبوت بر عهد و بیان است و عمل پاک، یعنی رفتار و کوکار
و گشوار بہائیان حقیقی که مطابق و صایا و نصایح الهی است."

تاریخ

ظهور و استقرار نظم اداری

تحت هدایت حضرت ولی امرالله

"بیست و سه سال اخیر فاصله عصر رسولی تا انقضای قرن اول بهائی را میتوان مرحله اولی عصر تکوین یا عصر انتقال که شاهد طلوع و استقرار نظم اداری امرالله است محسوب داشت. نظمی که مجموعات جامعه جهانی بهائی در مستقبل آیام یعنی در عصر ذهبی که غایت قصوی و مقصد اعلای این دور مقدس است پراساس آن بنیان خواهد گردید." (قرن بدیع قسمت چهارم ص ۸)
بیش از حلول عصر تکوین، تعیین و انتصاب بعضی از مؤمنین در اقلیم ایران به مقام ایادی امرالله از طرف حضرت بهاءالله و تشکیل محافل شور در مراکز مهم بهائی در شرق و غرب با مردمبارک حضرت عبد البهاء و انتخاب هیئت معبد بهائی در امریکا و تأسیس صندوق های خیریه محلی و ایجاد مؤسسه نشریات جهت طبع و اشاعه آثار و ارتفاع اولین مشرق الاذکار بهائی در عشق آباد و بنای مقام مقدس اعلی در جبل کرمل و موارد دیگر را میتوان طلبیه و مبشر مؤسستای دانست، که میباشد در عصر تکوین بکمال نظم و انتظام تأسیس گردد. هرچند در ابتدای محافلی اعلان موجود بیت کرده بودند و با سامنی مختلفه نامیده میشدند، ولی اعضاء آن بوظائف خود چندان آگاهی نداشتند و آنچه اکثریت میدانستند این بود که جمعیتی روحانی میباشند. در آمریکا لجنه اداره

(این محفل ملی جانشین هیئت معبد بهائی شد که در زمان

حضرت عبدالبهاء تشکیل گردیده بود و در واقع هیئت معبد بهائی اولین هیئت ملی بهائی است که در جهان تأسیس گردید.

در عراق ۱۹۳۱ میلادی

در ایران و استرالیا ۱۹۳۴

در بکار آند اختن چرخهای نظم اداری در نقاط مختلفهٔ شرق و غرب، منفوی می‌بیوشتند که افکار واهد اف هیکل مبارک را خوب درک می‌کردند و به آنچه میل و ارادهٔ آنحضرت بود بسرعت جواب میدادند و هرچه پیشنهاد می‌کردند فوراً "آنرا طبق مقتضیات محلی خود بکار می‌بستند.

در مدت سی و شش سال خدمت علاوه بر تربیت افراد، دائمًا آفاق افکار احباباً را وسعت می‌بخشیدند. ایشان اجازه ننمودند ناحیه‌ای از نواحی امر، کوچک و حقیر بماند، بلکه روز بروز از هر سمعتی بر بزرگی و وسعت آن افزودند. محافل ملیه بموازات اتساع دائرة خدمات امریّه، به انتخاب لجنه‌های ملیه همت گماشتند که هریک بکمال فعالیت و انتظام باشد، وظایف مرجوعه مشغول گردند. از آن جمله میتوان لجنهٔ تبلیغ - لجنهٔ طبع و انتشار آثار - لجنهٔ وحدت نژاد - لجنهٔ جوانان - لجنهٔ تصویب تأثیفات ولجنهٔ مشرق الاذکار را نام برد. (۱)

پس از استقرار محافل ملیه و محلیه در شرق و غرب عالم و تشکیل

(۱) هیکل مبارک در کتاب قرن بدیع قریب. عنوانها زاین لجنات را نام می‌برند.

شرق الاذکار (هیئت معبد بهائی) نمایندهٔ ملی آن کشور بود. محفل شیکاگو (خانهٔ روحانی شیکاگو) نامیده می‌شد. در نیویورک هیأت مشاوره وجود داشت. در انگلستان جمعیتی ترتیب دادند وشورای بهائی نامیدند و در ایران هم اوضاع همانگونه بود و محفل مرکزی ایران نامیده می‌شد. پس از صعود حضرت عبدالبهاء یاران السیی با وجود لطمهٔ شدیدی که از صعود ناگهانی آن مولای توانا حاصل گردیده بود، متعدد "متقداً" قیام نمودند و در پناه رهبریهای مبارک حضرت ولی امرالله بخد متهمان تبلیغی و اداری برخاستند. این مجاهدات و خدمات همانگونه که قبل از ذکر گردید سه هدف مهم را تعقیب مینمودند. در سالهای اول، هم آهنگی مؤسسات امریّه را بوجود آوردند و هرچا که قوهٔ جامعه زیاد بود، شالوده ریزی محافل محلیه را که بعنوان اس اساس نظم بدیع محسوب می‌شوند، با کمال صبر آغاز فرمودند و بعد در مناطقی که امرالله دارای نفوذ بیشتری بود و تعداد یاران فزونی داشت، آغمدهٔ محافل ملیه را مرتفع داشتند. بطوریکه در سال ۱۹۳۰ نهادهٔ جامعه نسبتی قوی را بوجود آوردند.

ذیلاً تاریخ تأسیس بعضی از این محافل ملیه ذکر می‌شود:

در بریتانیا، آلمان و هند و سلطان ۱۹۲۳ میلادی

در مصر ۱۹۲۴

در ایالات متحدهٔ امریکا ۱۹۲۵

ایادی و اجنبیه آن هیأت‌های مقدسه یعنی لجه‌های امریکه، محافل جدید التأسیس بیک رشته اقدامات و مشروعت مهندسی گر که از لحاظ حفظ وحدت جامعه واستحکام نظم اداری امرالله و تشبیت اساس محافل مذکوره دارای تأثیر شدید بود، «مبادرت - نمودند . ذیلا» به اختصار این موارد را از نظر میگذرانیم .

۱- تدوین اساسنامه ملی بهائی که برای اولین بار در آمریکا انجام شد و متن آن در سال ۱۹۲۷ میلادی انتشار یافت واز آن تاریخ با مختصر تغییراتی مناسب با خصوصیات و مقتضیات ملی مالک مختلفه به چند زبان ترجمه شد . این اساسنامه با الحاق سند مشابه دیگری متضمن نظامنامه محافل محلیه بهائی (که اولین بار توسط جامعه بهائی نیویورک در سال ۱۹۳۱ تنظیم گردید) کامل گردید . اساسنامه‌های مذکور به ثبت مراجع رسمی رسید و بدین ترتیب محافل روحانیه مقام و شخصیت قانونی یافتند و قد می‌شوند .

۲- همچنین بموازات تسجيل قانونی محافل محلیه عده‌کثیری از محلیه بهائی نیز به ثبت نام در دوازده رسمی مالک مربوطه مبادرت نمودند .

۳- تسجيل محافل مذکوره و شناسائی نمایندگان منتخب بهائی در اقطار مختلفه عالم موجب گردید، اماکن متبرکه و موقوفات بهائی در دفاتر رسمی و دوائر دولتی، بنام محافل محلیه و محلیه

ثبت گردید . در اثر مراجعت محافل مقدسه با ولیاء امور در اغلب موارد موقوفات مذکوره از مالیات معاف گردیدند . موقوفات امریکه در اقلیم مقدس ایران که از لحاظ ارزش بسیار وسیع وعظیم است، بعلت اینکه جامعه بهائیان ایران موفق به تسجيل محافل ملیه و محلیه خویش نگردیدند اسناد مالکیت آنها بنام افراد ثبت و نگاهداری شد . ولی در حقیقت نفس الامر متعلق بجامعه بهائی بود .

۴- خریداری و بنای حظائر قدس ملیه و محلیه در جمیع نقاط و مراکز امریکه . حظائر قدس که محور جمیع خدمات اداری بهائی در مستقبل ایام محسوب است ابتدا در مهد امرالله (ایران) تأسیس گردید . حظیره القدس کانون فعالیتهای اداری و نمودار روح خدمتگزاری جامعه بهائی باستان الهی و عالم انسانی است و دارای تأسیسات فرعیه مانند دارالإِنشاء و صندوق و محفظة آثار و کتابخانه و دایرة نشریات و تالار اجتماع و محل انعقاد جلسات و مسافرخانه می‌باشد .

۵- امر دیگر که در ترقی و توسعه نظم اداری امرالله دارای اهمیت فراوان است تأسیس مدارس تابستانه است که در سالهای ۱۹۲۷-۱۹۳۱-۱۹۳۱ ابتدا در شهر قسمت آمریکا تشکیل گردید و سپس در سایر اقالیم نیز چنین مدارسی توسعه یافت . این مؤسسه که در محیط بهائی و بمنظور ایجاد تسهیلات در تکمیل

وپروردش مبلغین، مطالعه و مذاکره و تحقیق مباحث امری، رابطه‌این امر اعظم با سایر ادیان و تقویت روح محبت و همکاری بین دوستان بین‌هاست موئش میباشد، در آتیه، ایام بد انشگاه‌های بزرگ بهائی منتهی خواهد گردید.

۵— دیگر از عوامل مهم که موجب بسط و اتساع دایره نظم اداری گردید، فعالیت جوانان بهائی است که ابتدا در ایران و ایالات متحده امریکا تقدیم و پیشرفت عظیم حاصل نمود و سپس به مالکد یگر توسعه یافت. نمونه‌ای از این فعالیت‌ها، تشکیل جشن جوانان بهائی که هرساله در سراسر عالم بهائی برپا می‌شود، نشر اوراق و مجلات مخصوص جوانان، تأسیس دفترین المللی مکاتبات و ... می‌باشد.

۶— از مشروعتات مهم‌هایی که در تقویت و تثبیت مبانی نظم الہی کمک فراوان نموده تشکیل و توسعهٔ مؤسسهٔ ضیافات نوزده‌روزه است که از ارکان قویّه نظم اداری محسوب است.

۷— تهییه احصایی و آمار از اطفال بهائی و تشکیل دوره‌های تدریس عملی و کلاس‌های دروس اخلاقیه برای آنان.

۸— تأسیس محفظهٔ آثار در ممالک مختلفه بمنظور جمع آوری — الواح مُنَزَّله از قلم اعلیٰ و کلک اطهر حضرت عبد البهاء — و ترجمه و طبقه‌بندی آنها تحت نظم و ترتیب مخصوص و حفظ اسناد و مدارک تاریخی و آثار معتبره امری.

۹— استنساخ الواح صادره از پراعمهٔ مقدس حضرت اعلیٰ و حضرت بها الله و حضرت عبد البهاء از روی نسخ اصلیه که نزد دوستان و احبابی شرق موجود بود.

۱۰— تدوین تاریخ مفصل امر از آغاز این دور که علاوه بر تدوین تاریخ امر توسط تعدادی از احباب از مهترین نمونه‌های آن می‌توان ترجمهٔ تاریخ نبیل زرندی بزبان انگلیسی را نام برد که هیکل مبارک در سال ۱۹۲۳ تحت عنوان *مطالع الانوار* (The Dawn-Breakers) به جامعه امر اهدای فرموده‌اند. حضرت ولی امر الله در نامه‌ای بشارش از چنین مرقوم فرموده‌اند: "... این تاریخ موثق است و بیشتر در بارهٔ حضرت باب است. قسمت‌هایی از این کتاب را در محضر حضرت بها الله خوانده اند و برخی صفحات را حضرت عبد البهاء مطالعه و تصحیح فرموده اند و ...".

این کتاب روز نهای گردید که احبابی غرب از خلال آن بعظام است گذشته امر آگاه شدند و فهمیدند این امری است که همه جان برکت در سبیل او سالکند.

۱۱— انتتاح دفتر بین‌المللی بهائی در زنگ محل استقرار جمعیت ملل. این مرکز در ابتدا برای سهولت فعالیت‌های تبلیغی و بسط آئین الہی در قارهٔ اروپا ایجاد گردید و در حقیقت معاون و معاضد مرکز اداری امرالله در ارض اقدس محسوب و با جواض بهائی

مکاتبات اعضاءِ محفل روحانی مرکزی بهائیان امریکا و کانادا
خطاب بمند وب سامی فلسطین جهت استرداد کلید روضه مبارکه.
عرايض تقدیمی به پادشاه ایران در چهار و هله بمنظور دادخواهی
نسبت به احباب استعد پده ایران، مکاتبات و ملاقات با مملکه رومانیا و
صدور مکاتیب و مخابرات از جانب مرکز جهانی و محافل ملیه و محلیه
با مقامات رسمی ممالک مختلفه... .

۱۸- پیشرفت در ساختمان مقام مقدس اعلی و گسترش اراضی
حول مقر آنور و بسط و توسعه شگفت انگیز مؤسسات و موقوفات بین
المللی بهائی و معانیت مُتعلّکات امریه از رسوم دولتی.

۱۹- تأسیس مسافرخانه در چوار مقام اعلی و انتخاب محل
مخصوص جهت اولین مؤسسهٔ تربیتی بهائی در کوه مقدس کرمل.

۲۰- تأسیس شعبهٔ دو محفل مرکزی بهائیان امریکا و هند و سلطان
در ارض اقدس که بعنوان جمعیت‌های مذهبی برسمعیت شناخته
شدند.

۲۱- تأسیس دو محفظه آثار بین‌المللی در صفحه جبل کرمل
یکی متصل به مقام اعلی و دیگری در چوار مرقد حضرت ورقه علیا که
برای اولین بار در تاریخ امر آثار نفیسهٔ امریه در مراکز مذکور جمع
و منظم گشت و در دسترس زائرین ارض اقدس هنگام تشریف بمقام
قدسه قرارداده شد.

۲۲- تخصیص قسمتی از اراضی مقدسه برآفس حضرت ورقه
بعنوان مثال ذکر کرد:

در شرق و غرب ارتباط مستمر برقرار نمود و با انجام خدمات مهنة
دیگر، کمکهای بسیار موثر و مفید مبذول داشت.

۱۲- انعقاد انجمنهای شور محلی و ملی.

۱۳- ابتداع اماكن مقدسهٔ تاریخی در دنیای بهائی.

۱۴- تأسیس کتابخانه‌های بهائی بنام قدما، و نفوس مهنه امر.

۱۵- تشکیل صندوق ذخیرهٔ جهت اطفال و نونهالان بهائی در
مهد امرالله.

۱۶- شرکت و همکاری نمایندگان جامعه بهائی در فعالیتهای
جامع عمومی غیر سیاسی بین‌المللی و کنفرانس‌های منعقد در ممالک
مختلفه بنحو رسمی و غیررسمی بمنظور اثبات جامعیت امر بهائی و
ایجاد و تحکیم روابط اساسی با آن تشکیلات و تقویت روح اتحاد
بین مذاهب مختلفه و ترویج صلح عمومی. مانند "انجمن اتحاد
جهانی ادیان" منعقده در لندن و مجالس عمومی اسپرانتو منعقده
در عواصم مهنه اروپا در هرسال.

۱۷- ارتباط و تعاون بین دوائر و تأسیسات مختلفه امری با مصادر
امور و مقامات عالیه و پادشاهان کشورهای مختلف جهان در شرق
و غرب و همچنین روئسا و پیشوایان اسلام در ایران و جمعیت ملل
متعدد بمنظور دفاع از حقوق جامعه و تقدیم آثار و تعالیم الهیه و
تشریح مقصد و مرام شریعت الهی که میتوان نمونه‌های زیر را

مقدّسۀ علیا و انتقال رَمْسَنِ اطهَرَنِ حضرت غصن اللَّهِ الْأَطْهَرِ و
نوَاب علیا (برادر و مادر حضرت عبد البهاء) در چوار آن.

۲۳- تکمیل بنا، و انجام تزئینات خارجی مشرق الاذکار
شیکاگو که قبل از خاتمه قرن اول بهائی (پس از چهل و یک سال که از
اولین درخواست احبا، شیکاگو به حضور حضرت عبد البهاء مبنی
بر تأسیس این مشروع عظیم می‌گذشت) صورت گرفت. مشرق الاذکار
ویلمت که اولین مشرق الاذکار بهائی در عالم غرب می‌باشد، به شهادت
صاحب نظران زیباترین بنایی است که در قرون اخیره تأسیس شده
است. مشرق الاذکار محل دعا و مناجات و ابراز ستایش و ساخت
خد اوند یگانه، خالی از هرگونه آداب و رسوم و تشریفات است و —
دارای مؤسسات فرعی دیگری مانند دارالائیتمام، دارالشَّفَاء،
دارالعجزه، مسافرخانه و دارالتعلیم مرکز مطالعه علوم و صنایع
است، که در مستقبل ایام بنا خواهد شد. این مقام رفیع در انتشار
صیت امرالله و اشاعه تعالیم الهی بیش از هر یک ازدواج و شعب
نظم اداری که بخدمت آئین بیزانی مألفند موثر و نافذ بوده است.
این بود شمهای از اقدامات و مشروعات مهمه که توسط جوامع بهائی
بشهد ایت مولای توانا تا خاتمه قرن اول بهائی صورت گرفت.

نقض عهد و مخالفت با حضرت ولی امرالله و نظم اداری
هنگامی که نظم اداری امر حضرت بهاء اللَّهِ در شرق و غرب عالم
استقرار می‌یافت. با مخالفت بسیاری از داخل و خارج امر روپرتو

شد و مخالفین کوشش بسیار نمودند که اساس و بنیادش را
براند ازند. ذیلاً "مخالفتهای داخلی به اختصار ذکرمی گردد:
واقع حزن آور اقدامات ناقصین بینهاست سبب لطمۀ روحی
و انقلاب فکری آن هیکل نازنین می‌شد. برای ایشان که با مرض
مسری نقض روپرتو گردیده بودند چاره‌ای نمایند جز آنکه برای حفظ
امرالله وقت جامعه هر کس را که باین مرض جذام مبتلا شده است،
از جمع پاران طرد نمایند. تا بدین ترتیب اغمام الهی را از هجوم
گرگهای درنده نگاهداری فرمایند.

علاوه بر محمد علی و اعوانش، در مصر نیز فائق ارمی جمعیت
علمیه تشکیل داد و این جمعیت را در برابر تشکیلات متینه‌ای که
حضرت ولی امرالله بوجود آورده بود در نزد خود و دیگران علم نمود.
وی عده‌ای از هموطنان بهائی خویش و نفوس کم تجربه را بد و رخود
گرد آورد، ولی چیزی نگذشت که این علمدار احساس خستگی نمود
و پس از چند سالی برخی از این نفوس که با وجود این گمراهی و
تجربه تلخ روحانی هنوز بارقه ایمانی در قلب خود احساس
می‌نمودند، بار دیگر از همان راه رفته بازگشتند و با امرالله رواورد
و پس از اینکه صدق نیت آنان بثبت رسانید مجدداً در زمرة پاران
پذیرفته شدند. در سال ۱۹۳۰ در امریکا خانم امریکائی بنام
میسیز روث وايت دچار یک سوء تفاهم عجیبی شده بود و مدعا
جعل الواح و صایای حضرت عبد البهاء بود. مقدار معنابهی از

وقت ومال وهمت خود را صرف نشر وبسط عقاید خود نمود. این تهمت وادعا نسبت باین سند گرانبها باد رنظر گرفتن خط ومضمون وانشاء ومهر و تاریخ آن بحدّی بد یهی البطلان بود که تحریکات پر حرارت او هیچ اثر ونفوذی در جامعه بهائیان نکرد. اود رعاید خود پانشاری بسیار نمود و برئیس دولت ممالک متعدد و حکومت فلسطین نامه نوشتالبته آنان هم با نهایت بی اعتمای چنین درخواستی را رد کردند. وی موفق شد که موقتاً گرد و خاکسی برانگیزد ولی اثری در هیچ جا نکرد ونتیجه اعمالش آن شد که شور وی در سال ۱۹۴۱ تلگرافی از حضور مبارک تمنای غفووغفران نمود. در آلمان "هربیگل" که یکی از موئسسين ومتقدّمین امر در آن - سامان بود بر ضد ولايت امر و طرز تشکيلات الهیه قيام نمود. وی که در دام میس وایت گرفتار شده بود عاقبت بذلت عظیم مبتلا گرد آواره که هیکل مبارک بعد از صعود حضرت عبد البهاء اورا برای تبایغ به اروپا اعزام داشتند، قیام کرد. تا امر را منهدم سازد. ابتدا حملات او بشخص حضرت ولی امرالله بود و بعد ها بجمعیع مقدسات امر اهانت وارد آورد. سالها در ضمن کتب و مجلات آنچه خواست نوشت و انکار عموم را تحریک کرد. اظهارات او بقدری مشحون به اکاذیب بینه بود که حتی اعداء هوشیار و سرسخت امر الهی بطلان دعا ویش را تشخیص میدادند. سرانجام مطروح گرد "وه کله" شیطان نامیده شد. ولی همسر او در کمال قدرت و شهامت

از وی دوری جست و دست از دامان امر مبارک برند است.
احمد سهراب که در خدمت حضرت عبد البهاء بزرگ شد و منشی هیکل مبارک بود و بشرف مصاحبت آن وجود مقدس د راسفار آمریکا غائز گردید، غرور وجاه طلبی ویرا گرفت و خود راموئس "جمعیت تاریخ جدید" خواند و رفته رفته از احباباً دوری جست و آنقدر در اعمال و رفتار سیئة خود پافشاری نمود که حتی آیات مبارکه را در ضمن نطق های خود می گنجانید و هرگز اعلان نمیکرد که این اقوال از آثار ظهور اعظم است. آنقدر فساد برآهاند احت که می توان کتابها درباره مفاسد او نوشت. تلگرافها و مکاتیب بسیاری موجود است که نشان میدهد چقدر هیکل مبارک کوشید شاید وی را نجات دهنده، ولی شعری نبخشید. بعد ناگزیر برای حفظ احبابی الهی یاران را از مطالب نادرست ولی انذار وکل را به نیات دنیه او را خبر فرمودند. چه دروغها که گفت و چه تناسیر سخيفه ای که نمود و مخالفتهای زیادی که با تشکيلات امریه ابراز کرد و همه را بحسب الواح وصایا معترضی مینمود. سالها این رویه او ادامه داشت. ولی جای سرور و عبرت است که زن بهائی او و - دخترش بالمره از وی دوری جستند و آنقدر از اسم او بیزار و از اعمال وی رنجور شدند، که اسم خود را نیز عوض کردند. این هجما چه از داخل و چه از خارج بجای آنکه اساس امر را متزلزل سازد - باعث تقویت واستحکام مبانی آن گردید و به شعله نروزان سراج الهی

روشنی انزوونتری بخشد .

منابع مورد استفاده : قرن بدیع قسمت چهارم - گوهریکتا -
مقالات آهنگ بدیع - تاریخ طرح مکاتبه‌ای

* * *

عالی حق مقدس از تعریف و توصیف واد راک بشراست

مقدمه باشد دانست بنابرآثار مبارکه فرد بهائی معتقد به عالم
سه‌گانه حق وامر وخلق می‌باشد . چنانکه حضرت عبد البهاء می‌نفرما:
”بدان که مراتب وجود متناهی است مرتبه عبودیت، مرتبه نبوت،
مرتبه ربوبیت“.

مفاوضات ص ۱۷۴

و نیز می‌فرمایند : انبیا برآنند که عالم حق است و عالم ملکوت و عالم
خلق . . .

مفاوضات ص ۲۱۸

اینک به مطالعه عالم حق می‌پردازم :
باتوجه به نیاز خلق که مخصوصاً از سنین نوجوانی در رصد دکش
مجھولات خود بر می‌آید و امید دارد مبدأ و منتهای خود را پیدا
کند و نیز بخاطر نزد یک گردانیدن قلوب مردم بیکدیگر و حصول تقریب
معنوی به درگاه الهی ، هریک از ادیان موضوع عرفان را (چنانکه
قبل از این مطالعه شد) تکلیف اصلی حیات بشر تعیین نرموده‌اند .
منتهی درگذشته ایام انسان در طی رشد و نمو معنوی خویش
در زمینه خداشناسی دچار انحرافاتی گردید : زمانی به پرستش
محسنه‌ها روزگار گذرانید و در زمانی به وجود خدای خیر و شر قائل

شد و چند قرضی با اعتقاد به جلوه حق در مظاهر سه‌گانه (هند وها)،
پرستش شمثال مقدّسین و باتعبیرات ناد رست در مورد اصطلاحات
(اب، این و روح القدس)^(۱) سپری گشت . گروهی کائنات موجودات را
مهوم غرض کردند (سوفسطائیان) . دسته‌ای انسان را خود کنافرض
نموده ومظاهر الهی را نادیده گرفتند (گروهی از وحدت وجود) .
واواخر کار کثیری از خلق خدا، عالم حق و امر را منکر گشتند (مادیون) .
هرچند تا کنون بشر به انواع تخیلات مبتلاگردیده ولی نضل
ورحمت خدا وند رحمن همیشه شامل حال مردمان بوده است .
همچنانکه پدر مهریان فرزندان خویش را از کارهای خلاف باز
می‌دارد و به آنچه خیر و صلاح آنها است هدایت می‌نماید . اولیای
حق نیز در هر ظهور با سخنان پند آمیز در سهای مقدماتی عرفان
را برای بشر بازگو نموده مخلوق عاصی و طاغی را به جلوس بر سر سفره
معرفت و تناول مائدۀ آسمانی دعوت فرموده‌اند .

آری این درس و بحث از گذشته‌ها شروع شده و همچنان ادامه
خواهد داشت .

اما در این ظهور اعظم که دائرة عقول و انکار بشر اتساع یافته،
حقیقت مسائل واضحتریان شده . بطوریکه نه تنها بر روی او هام و
تصورات گذشگان از قبیل صعود به آسمان و نزول بر زمین و حلول

(۱) به جزوی ۲۱ ص ۲۷ مراجعه گردد .

(۲) به جزوی ۲۸ ص ۳۸ و ۵۲ مراجعه گردد .

در هیکل مقدسین و تقسیم ذات حق به مظاہر چند گانه و نسبت پدر و فرزندی برای خداوند و مظہرش خط بطلان کشیده شده، بلکه تعبیر ظاهری رجوع مظاہر امر و توقع بازگشت انسان با هیکل عنصری بامید لقای ظاهری ذات حق در قیامت و امثال آن مرد و دانسته شده و در عوض مقاصد معنوی و معانی روحانی هریک ازان تعبیرات در آثار مبارکه^(۱) این شریعت الهی تبیین و تشریح گردیده است.

آنچه را که بشر از سابقه هدایت مظاہر الهیه وتلاش قد مادر معرفت الله تجربه نموده بهاینجا منتهی میگردد که اینک توضیحات مبارکه در آثار بهائی را قبول نماید. به این معنی که ذات حق مطلقاً مجھول النعمت است واز هر توصیف و تعریفی مبرأ. ترقی بشر در علوم و دانش بشری مانع ازان نیست که در زمینه شناخت خدا با فلاسفه قرون اولی هم صدا شود و بگوید:

تابد ان جارسید دانش من کبد انم همی که نادانم
اگر بشر سابق باور نمی کرد ولی ما منطقاً در می یابیم که چون مخلوق
یعنی عمل خلقت روی ما انجام گرفته دارای عوارض ناشیه از خلقت
یعنی نقص وضعف و محدودیت ارادک در باوه عالم حق^(۱) میباشیم و نتیجه
کوشش مردمانی راکه جلوتر از ما وارد کوی عرفان شده و بازگشته اند
می پذیریم، که این کوی بن بست استو سعی بیهوده جایزنه "السبیل"
(۱) در قسمت لا پل قصور ارادک و شناخت خداخواهد آمد. مأخذ عوارض ناشیه از خلقت: صفحه ۲۹ و ۳۰ (مطالبی در مبادی عقاید)

مَسْدُودٌ وَالْطَّلَبُ مَرْدُودٌ "الْأَتْدِرُكَةُ الْأَبْصَارُ . . ." (۱)

و بفرموده^(۲) جمال مبارک:

"شناخته او را احدی و به کنه اوراه نیافته نفسی، کل غرفاد ر وادی معرفتش سرگردان وکل اولیا، در ادراک ذاتش حیران، منزه است از ادراک هر مرد رکی و متعالی است از عرفان هر عارفی . . ."

هفت وادی ص ۱۱۳ آثار قلم اعلی جلد ۲

شکنی ما از وقتی زیادتر میشود که بهمیم نه تنها راهی به آفریدار جهان نداریم و چشم ما را طاقت دیدن چمالش نمیست، بلکه از شناخت کامل و پی بردن بذات کوچکترین حشرات و ریزترین مخلوقات او هم عاجزیم حضرت بهاء الله میفرماید:

"اگر جمیع صاحبان عقول و افتده اراده، معرفت پست ترین خلق او را علی ما هو علیه نمایند، جمیع خود را قادر و عاجز مشاهده نمایند. تاچه رسد بمعرفت آن آفتاب عز حقیقت و آن ذات غیر لا یذرک . . ."

ص ۷۰ مجموعه الواح چاپ مصر

نه فقط مابندگان ضعیف و معمولی بلکه دانشمندان و حتی بندگان منتخب حق از این بابت نتیجه چند این نگرفته و هریک بزیانی "مان عرفاک حق معرفتک" فرموده اند و به عجز خود در عرفان او اقرار نموده اند: قوله الا حلی:

"جمیع انبیا و اوصیا و علماء و عرفا و حکماء بعدم بلوغ معرفت آن جوهر الجواهر و بر عجز از عرفان و وصول آن حقیقتاً الحقائق مقر و (۱) از این قسمت ببعد از صفحات ۳، ۱۶، ۱۵، ۱۱۵، ۲۳، ۲۵ (مطالعه معارف امر) استفاده شده است.

ایقان ص ۷۴

مُذْعَنِند .

"صد هزار موسی در طور طلب بندای لَنْ تَرَانِی مُنْصَعِق و صد هزار روح القدس در سما، قرب از اصفاء کلمه لَنْ تَعْرِفَنِی مضطرب" ص ۹۰ مجموعه الواح چاپ مصر

تنها مشخصاتی که از عالم حق ذکر شده همان راهنمایی هایی است که از قلم ولسان مظاہرا مر جاری گشته وعمده حاکی از اینست که هرگونه اسم یا وصف، زمان یا مکان، شبه و مثل، نسبت دو ری یا نزد یکی یا خصوصیاتی از این قبیل که درباره عالم حق بیان شود ذات حق از آن مبرّاست و بطور خلاصه :

خد اهمان حقیقت یکتا و بی مثال ولا مکانی است، که همیشه وجود دارد و از همه چیز بی نیاز است. از اشیائی مركب نشد و هیچ گونه تغییر و تبدیلی در وجود او راه نمی یابد. حضرت بهاء اللہ میفرما یند: "حق فرد ا" واحدا" در مقر خود که مقدس از زمان و مکان و ذکر و بیان و اشاره و وصف و تعریف وعلو و دنو بوده مستقر" .

نقل از ص ۵ مطالعه معارف امر

"غیب هویه و ذات احدیه مقدس از بروز و ظهور و صعود و نزول و - دخول و خروج بوده" .

كتاب ايقان ص ۷۳

با مطالعه آثار مبارکه ملاحظه میشود که عالم حق از هرگونه اوصاف واذکار مبرّاست ضمناً صفاتی از قبیل سمیع، بصیر، علیم، قدیر که به صفات

ثبتیه معروف است و به عالم حق نسبت داده میشود، بدان معنی نخواهد بود که توانسته باشیم وجود آن صفات را در عالم حق درک نمائیم. بلکه باین معنی خواهد بود که صفات سلبیه یا نقا را از ذات خداوند دور نموده ایم.

مثلًا" اگر خدا را داننا یا توانا بنامیم باید بدان معنی باشد که از ذات او صفاتی مانند ناتوانی و نادانی را سلب کنیم نه اینکه دانایی و توانایی را به آن گونه ای که خلق دارای آن هستند به ذات حق منسوب نمائیم.

حضرت بهاء اللہ میفرما یند: لم یزل از صفات خلق غنی بوده و خواهد بود . " هفت وادی ص ۱۱۳ آثار قلم اعلی جلد ۳

و حضرت عبد البهاء میفرما یند :

ما از برای حقیقت الوهیّت اسماء و صفاتی بیان کنیم و به بصر و سمع وقدرت و حیات و علم ستایش نمائیم اثبات این اسماء و صفات نه بجهت اثبات کمالات حق است، بلکه بجهت نفی نقائص است. چون در عالم امکان نظر کنیم مشاهده نمائیم که جهل نقص است و علم کمال لهذا گوئیم که ذات مقدس الهیه علیم است و عجز نقص است و قدرت کمال، گوئیم که ذات مقدس الهیه قادر است... ."

مفاظات ص ۱۱۲

به حال باین مطلب توجه داریم که تنزیه ذات حق از هرگونه

تعريف و توصیف خلق مطلبی است که تنها شکی در آن نباید داشته باشیم بلکه هر روز در هنگام ادای نماز بآن اعتراف — مینماییم :

سُبْحَانَكَ عَنْ ذِكْرِي وَذِكْرِ دُونِي وَوَصْفِي وَوَصْفِ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَينَ

سُبْحَانَكَ مِنْ أَنْ تُوَضِّفَ بِوَصْفِ مَا يُسَاوِكَ أَوْ تُعْرَفَ بِعِزْنَانِ دُونِكَ
أَشْهُدُ إِنَّكَ كُثُتْ مُقَدَّسًا عَنِ الْمَنَاتِ وَمُنْزَهًا عَنِ الْأَسْمَاءِ لِإِلَهٍ إِلَّا
أَنْتَ الْعَلِيُّ الْأَبْهَى

* * * *

مبادی اداری انتخابات بهائی

امرانتخابات در نظام اداری بهائی با سایر انظمه عالم کاملاً تفاوت دارد، بنابراین لازم است بدقت اصول انتخابات بهائی را مطالعه کنیم. روش انتخابات بهائی در الواح حضرت عبد البهاء مذکور است و نیز اصول انتخابات در آثار حضرت ولی امرالله آمده است که مضافین آنها مختصرآ" بشرح ذیل است:

اصول انتخابات بهائی

- ۱ - امر انتخاب برای یک فرد بهائی وظیفه ایست روحانی و وجود این بنابراین لازم است از مدتها قبل در این باره تفکر نمود و شرایط انتخاب شوندگان را در نظر گرفت، تا در نجام این امر خطیر بی دقتی و سهل انگاری بعمل نیاید و در موقع انتخاب

بدیل دعا و مناجات متولّ شد، تا حق جل جلاله ما را بانتخاب نفوسي موفق دارد، که اراده خود او است.

۲ - در انتخاب باید در نهایت توجه و خلوص و تجرد و فراغت از هرگونه مقاصد شخصی و مآرب نفسی اقدام نمود.

۳ - آنتریگ، پارتی بازی و پروپاگاند در انتخابات بهائی اکیداً معنو شده است.

۴ - امر انتخابات در جامعه بهائی امری است سری - آزاد - عمومی.

حضرت ولی امرالله میفرمایند: "انتخابات در جامعه بهائیان سری و عمومی و آزاد است". سری است یعنی هیچکس نباید از رأی دیگری آگاه شود حتی آگاهی زوجین بر کیفیت رأی یکدیگر ممنوع است بهمین دلیل آراء باید بدون امضاء باشد.

عمومی است یعنی هر فردی که بیست و یک سال تمام داشته باشد باید در انتخابات شرکت کند و هیچ مقامی نمی‌تواند شخص بیست و یک ساله بهائی مسجل شده را از حق انتخاب کردن ممنوع نماید، مگر آنکه مشمول تنبه اداری گشته و ازین حق محروم شده باشد. آزاد است یعنی هر فرد بهائی مسجل بیست و یک ساله می‌تواند هر کس را که بیست و یک سال تمام داشته و مسجل باشد، بعنوان عضو محفل یا کانونشن کشور خویش انتخاب کند.

شرايط انتخاب شوندگان :

گرچه هر کس آزاد است هر فرد مسجل را که به سن بیست و سالگی رسیده باشد، بعضویت محفل محلی یا کانونشن ملی انتخاب نماید. ولی حق بصرف نصل برای هدایت انتخاب گفندگان شرایطی قائل شده است. برای انتخاب در مرحله و هر موقعیت چه تشکیل محفل محلی باشد، یا ملی و بنملی باید شرایط معینه منصوصه را در نظر گرفت. بطوریکه سرانجام سلیم ترین، مومنترین وفعال ترین نفوس انتخاب گردند.

حضرت ولی امرالله میرفمايند : "عَزَّتْ وَتَقدَّمْ جَامِعَةُ بَهَائِيَّاَنْ - مشروط بانتخاب نفوس سلیمه مومنه فعاله است... . وهمچنین میرفمايند : مومنین ومومنات باید بكمال توجه و خلوص و تأمل و تدبیر نفوس مومنه مخلصه مجرّبه مقدّره مستعده که قابل عضو یتندد انتخاب نمایند... ."

* * * *

حیة بهائی گامهای بسوی کمال

سعی و کوشش در این مهربانی و محبت اطفال خانواده‌های که جو دوستی برآنها دائماً حکم فرماست، ناخود آگاه دارای این خویعادت می‌شوند که بطریزی دوستانه و محبت آمیز با سایرین برخورد کنند. اما افرادی که دوران اولیه زندگانیشان در خانواده‌های سهی گشته است که با بی مهری

زیاد مواجه بوده‌اند، در بزرگسالی ممکن است به سختی متوانند رفتار محبت آمیزی داشته باشند. این امر مسلمان" در مورد بسیار از کسانی که بهائی می‌شوند و متوجه می‌گردد که احساس و رفتارشان با معيارهای دیانت بهائی در مورد وحدت و محبت ناصله زیارتی دارد، بخوبی صدق می‌کند.

ما در این بخش بهادامه پیشنهاد اتی عملی می‌پردازیم که از آن طریق می‌توان محبت و صمیمیت را افزایش داد:

۱- در گفتار و رفتار خویش مهربان باشید. آثار امر بهائی سرشار از احکام مربوط به مهربانی است که ذیلاً نمونه‌هایی از آن نقل می‌گردد:

"باید با جمیع بشر با محبت و مهربانی معاشرت کنیم."

(ترجمه از اعلان صلح عمومی صفحه ۶) "امیدوارم به پیشرفت‌های دائم التزايدی نائل گردد... و همچنین در سبیل مهربانی و محبت بکوشی."

(ترجمه از مکاتیب انگلیسی جلد ۳ صفحه ۵۷)

"لذا در تحت هیچ شرایطی نباید رفتاری جز مهربانی و فروتنی از خود نشان دهیم." (ترجمه از اعلان صلح عمومی صفحه ۱۲۴) مهربانی شامل ادب، گذشت، بردباری و رعایت حال دیگران می‌شود. مادر دنیاگی زندگی می‌کنیم که از بسیاری جهات خالی از محبت است. بنابراین افرادی که تعالیم بهائی را می‌پذیرند در می‌باشند

حضرت بھاءاللہ این مسئولیت خطیر را بھما واگذار کرده اند که
برای دیگران شادی بھار آوریم .
”کن... تی الوجہ طلقاً“

(لوح ابن ذئب صفحہ ۶۸)

حضرت عبد البھا در بسیاری از الواح وخطابات به بیان این
مطلوب پرداخته اند که عشق الھی که رچھرہ انسانی متجلی گردد،
باعث می شود، تا بتوانیم زندگی سایرین را شاد تر سازیم :
”بگذارید عشق و نورانیت ملکوت از چهره، شما بیارد تاتمام کسانی
که به شما چشم مید و زند، از انعکاس و جلوه آن نورانی گردند“ .

(ترجمہ از اعلان صلح عمومی صفحہ ۶)

” تمام چھرہ ها تاریک است مگر روئی که چون آئینه نورانیت عشق
الھی از آن بتاید .“ (ترجمہ ازمکاتیب انگلیسی ج ۲ ص ۲۴۴)
” دعا میکنم که هریک از شما در این جهان چون شعله ای از عشق
گردید تا تابش نور و حرارت محبت شما به قلب اپنا غمگین و ماتمرزدہ
الھی برسد .“ (ترجمہ از خطابات اروپا صفحہ ۹۵)

” کاش همه شما را بادست نشان دهند و بپرسند چرا این افراد
تا این حد مسرورند ؟ من می خواهم که شما مسرور باشید
بخندید، تبسم بلب آورید و شادی کنید. تاد پگران بواسطه شما
شاد و مسرور گردند“ . (ترجمہ از اعلان صلح عمومی صفحہ ۲۱۳)

۳- نسبت به پار و اغیار مهمان نواز باشید. حضور مهمان در
منزل به دو صورت است: مهمانهای که با تعیین وقت قبلی پس رای

که دست یابی به مهریانی یکی از مشکلترين ايد ها لیکن ها ای است که
باید بآن نائل گردید.

اشتباه نشود، انسان مهریان دارای شخصیتی ضعیف نیست
بلکه بر عکس دارای آنچنان خصلتی قوی است که نیازی بهداد زدن
بر سر دیگران، سخنان عاری از محبت بر زبان راند و یا اقدام به
اعمال ظالمانه ندارد .

توجه داشته باشید که خشم و عصبا نیت همیشه با تفاهم در تعارض
است. خشم، وقت و انرژی را هدر میدهد و هیچگونه نتیجه جالبی
بیار نمیآورد . اشخاص بھائی باید در برخورد با سایرین بجای -
خشم از مهریانی استفاده کنند.

۲- برای دیگران شادی آفرین باشید . آیا هیچ وقت برایتان
پیش آمد است که در آئینه چھرہ ای را دیده و بعد به فکر فرو رفته
باشید که ” این مخلوق غضب آلوه و غمگین کیست ؟ ”

وسیس ناگهان متوجه شده باشید که این قیانه خودتان است!
شاید هم غمگین نبوده اید و فقط غرق در تفکر بوده اید. ولی سایرین
که از این موضوع بی خبرند، گرفتگی ظاهر شما معکن است اوقات آنها
را تلخ سازد .

شخصی که دارای نشاط و آرامشی باطنی است آنرا در قیانه و
خطوط چھرہ خویش آن چنان نموده ار میسا زد که برای دیگران
شادی و نشاط به ارمغان میآورد .

صرف چای یا شب نشینی دعوت گردیده‌اند و مهمانهای که یک یا چند نفره بطور غیرمنتظره وارد می‌شوند . مثلاً "شخصی که می‌گوید آز اینجا عبور می‌کردم بهتر دیدم احوالی از شما بپرسم" و یا همسایه‌ای که احساس دلتنگی نموده وبا آمدن به منزلتان نیاز به مصاحبت و محبت شما دارد .

یکی از رموز مهمان نوازی طبق برنامه آنست که نگذاریم مهمانان احساس کنند که برای خاطرآنها زیاد دوندگی کرده‌ایم . در صورت لزوم به یک غذای بسیار ساده اکتفا کنیم تا در وستانمان احساس کنند که پذیرایی از آنها برای ما کار ساده‌ای است واژه‌من رو می‌توانیم از مصاحبت آنهالدّت ببریم . مهمانان شما باید احساس راحتی و آسایش نمایند شما نیز ممکن است در صورت لزوم برنامه‌ها به آنها پیشنهاد کنید . یکی از لذت بخش‌ترین تجربیاتی که در این باره داشته‌ام ، موردی بود که یکی از در وستانم سه ساعت تمام از یک روز تعطیل را کاملاً "مجذوب مطالعه کتابی شده بود که خواندن آنرا با او پیشنهاد کرده بودم .

خانمهای را سراغ داریم که در مورد "مهمانیهای طبق برنامه" می‌بینیم جالبی هستند ولی اگر مهماناتی سرزده وارد شوند ، کاملاً "دست و پای خود را گم می‌کنند .

یک کسی بود که با شادی تمام مهمانیهای عصرانه و شام خود را برگزار می‌کرد . غذاها بیش لذیذ بود . مهمانان احساس راحتی می‌کردند .

صحبت‌ها در محیطی بی‌تكلف رده و بدال می‌شد و میزبان کاملاً برخود مسلط بود . ولی هیچیک از افرادی که اورا می‌شناختند هرگز بخود اجازه نمی‌دادند که برای یک "صحبت نیمساعته" سرزده وارد - خانه‌اش شوند .

میزان واقعی مهمان نوازی بکفرد را باید در موقعی سنجید که افرادی سرزده وارد خانه‌اش می‌شوند . یکی از مهاجرین بهائی که به افریقا هجرت کرده بود برایم تعریف می‌کرد که "مانمید اnim برای وعده" دیگرچند نفر مهمان داریم . درست قبل از اینکه بخواهیم غذا درست کنیم ، افرادی را که برای صرف غذا نزد ما خواهند داشت می‌شماریم ."

این خانواده درآمد سرشاری نداشتند و احتمالاً مجبور بودند برای نشان دادن این قبیل مهمان نوازیها "خودشان از چیزهایی که واقعاً بدان احتیاج داشتند ، چشم پوشی کنند .

مخصوصاً برای اطفال و نوجوانان مهم است که آزاد باشند ، تا دوستانشان را با خود بخانه بیاورند . پسر بچه ده ساله‌ای که تمام بعد از ظهر را باد وستش بازی کرده است ، اگر بتواند بد وستش بگوید "بیا بخانه ما برویم و با هم یک چائی بخوریم" ، دارد بطری ابراز محبت می‌کند که دوستش آنرا درک مینماید و برای آن ارزش قائل است .

اگر باید حساب مخارج این پذیرایی‌هارا داشت ، مادر می‌تواند به پسر بگوید "این مقدار چای و این جعبه شیرینی مال این هفت‌ته شما

است. بنابراین باندازه واژ روی قاعده مهمان دعوت کنید.^{۱۰} کسی کسرزده وارد خانه‌ای می‌شود، باید ملاحظه وقت میزبان— خود را بینماید. اگر این سرزدن شما سه ساعت بطول انجامد، شما وقت میزبانان را که برای کارهای روزمره سخت بد ان نیازمند است بپیش از اندازه گرفته‌اید. اگر دریافتید که دوستان شما در حال پذیرائی از مهمانان "دعوت شده" ای هستند بهتر است حدود پانزده دقیقه در منزلشان بمانید و سپس آنجا را ترک کنید.

حضرت عبد البهاء می‌فرمایند: بگذرید خانه‌شما مأمن راحت و صلح و صفا برای سایرین باشد. مهمان نواز باشید و درهای خانه خود را برای یار و اغیار بازگذارید. هر مهمانی را با روح بازپذیرا گردید و بگذرید که هر تازه‌واردی احساس کند که در خانه خود ش بسر می‌برد. ترجمه‌از نجم باخترد وره دوم شماره ۱ ماج ۲۰ ص ۱۹۲.

نقل به اختصار و اقتباس از ترجمه مقاله «خانم کوی (Coy)

* * * *

نگاهی به نقش ادیان در تکامل انسان (۴)

مسلمین اولیه با پیروان مذاهب دیگر در هم‌جا باشد ارا رفتار— می‌کردند و مسیحیان و یهود یا دشاد و شیوه مسلمانان در ترقی و پیشرفت بودند و برای پیشرفت دو عالم علم یا ترقی در روابط اداری از امتیازات مساوی برخورد ار بودند.

در کتاب تاریخ تمدن قرون وسطی چنین آمده است: بیائید دو

تعدادی که در قرن یازدهم دنیاً قدیم را از هم جدا کرد باید بیگر مقایسه کنیم. وضع شهرهای کوچک در غرب رقت بار بود. در کنار کلبه‌های محقر دهقانان دژهای بزرگ جنگی خود نمائی می‌کرد و عبور و مرور در سرزمین‌های پیوسته گرفتار جنگ، چنان بود که اگر کسی می‌خواست ده فرسنگ مسافت کند، حتماً در خط‌گستر غارت و چیاول بود. اما در مقابل، شهرهای شرق مثل قسطنطینیه، قاهره، دمشق، بغداد و همه شهرهای هزار و یک شب‌عربی با آن قصر هی مرمرین، کارگاه‌ها، مد ارس، بازارها و روستاهای آباد مید رخشید و بازگانان با کمال این‌عیان از اسپانیا تا ایران دائمًا مسافرت می‌کردند.

شکی نیست که دنیاً اسلامی غنی‌تر، باشکوه‌تر و منظم‌تر از دنیاً غرب بود. در قرن یازدهم این دو دنیا رفته باید بیگر آشنا شدند. مسیحیان غیر متمدن از دروازه یعنی از طریق جنگ و از راه داد و ستد با مسلمانان متمدن تماس یافتند و غربیها در این تماس با شرقی‌ها متمدن شدند.

راجع به تمدن در خشانی که از تعالیم حضرت رسول بوجود آمد^{۱۱} بود، تا اندازه‌ای به تفصیل سخن رفت، زیرا دیانت اسلام نمونه^{۱۲} بارزی است که چگونه دین اساس تمدن را پی ریزی می‌کند. وضع تمدن‌های باستانی چگونه بود و چه چیز باعث شد که در سراسر دنیاً اسلامی شعله‌های علم و دانش و فرهنگ زبانه کشید؟

در آن زمان تمدن‌های مدیترانه‌ای و آسیای غربی نظم و ثبات خود را ازدست داده بود . ملت علیه ملت، مردم علیه مردم و مذهب علیه مذهب به دشمنی برخاسته بودند . اقوام مزبور فاسد و منحط شده بودند . شهوت پرستی، طمع، راهزنی و جنگ اینکی زندگی را از بین برده بود . مردم به سته آمد بودند . در چنین محیط پرهج و مرج امکان رفاه و آسایش همگانی نبود . در دنیا ای با چنین دو دستگی، نفاق و جدایی ممکن نبود که علوم شکوفا شود . نون پیشرفت کند و ترقی حاصل گردد . در میان چنین تعفن، فساد و انحطاط اخلاقی نسائم جانبخش اسلام وزید و گرد بادی شدید و تندا آثار کهن دشمنی، بیدادگری، بیاعتمادی و فساد اخلاقی را ریشه‌کن ساخت .

«مسلمان» این ترقی شکرف بعلت اینکی تازه‌ای بود که در زندگی انسان از کرانه‌های هند تا اسپانیا حاصل شده بود . تعالیم حضرت محمد موجب زندگی ساده‌حتی درین حکام شد و باعث دوستی، برادری، اتحاد و همبستگی قومی به نام "الله" گشت . هر کس عقيدة لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللهِ را می‌پذیرفت صرف نظر از رنگ، نژاد و عقیده قبلی در زمرة المؤمنون اخوة در می‌آمد .

نظم و امنیت کاملاً برقرار رواز راهزنی جلوگیری شد و برای کاروانها ممکن گشت که از راه آفریقای شمالی از هند تا اسپانیا در کمال اینکی سفر کنند و چنین چیزی قبلاً هرگز در تاریخ عالم سابقه نداشت .

تازمانی که تعالیم حضرت محمد الهام بخش مردم عادی و زعمای

قوم بود فرهنگ و تمدن درخشنان اسلامی غلبه و نفوذ داشت . در هر حال در طول زمان رفاه و آسایش موجب طمع، غرور و شهوت پرستی گردید . نعمت و شروت باعث رخوت و سستی مردم و فرمانروایان شد و زندگی پر تجمل و باعیش و نوش رفته تاروپید اخلاق آنان را پوساند .

انحطاط فرهنگ و تمدن اسلامی پس از قرن یازده هم رانمی توان مربوط به نقصی در خود دین اسلام دانست . بلکه می‌توان منشاء آن را این تمايل معروف طبیعت بشری دانست، که همواره می‌خواهد از قللی که بر اثر الهام و کشش قوی بر فراز آن ارتقاء یافته است، بسوی انحطاط و پستی بگراید .

بطور خلاصه بشریت نصی تواند پیوسته خود را بر قلل شامخ حیات نگاهدارد . به همین علت تحرک والهام جهت حیات روحانی و اخلاقی باید در هر دوری تجدید شود . ولی علی رغم این انحطاط بعضی تعصب، کهنه پرستی و مخالف با اصلاحات و روشنگری، باز هم سجای ای عالیه اخلاقی را مشاهده می‌کنیم که از نتایج مستقیم یا نت اسلام است .

پس از مطالعه این مبحث نتایج کلیه‌ای را که حاصل شده فهرست می‌کنیم :

۱- ظهور ادیان الهی همیشه از بین مردمانی بوده است که در نهایت تدبیری اخلاقی بوده‌اند .

۲- در اثر تعالیم الهی این مردمان مُنحَط به مراثبی از اخلاق و علم نائل شده‌اند که سرمشق بلکه مورد غبظه سایرین بوده‌اند.
 ۳- "یک مورخ بزرگ دین را به قوهای تعبیر نموده که در طبیعت بشری سرشته شده است. هرچند نمیتوان منکر شد که سو استفاده از این قوه در بروز بسیاری از فتنه‌ها و آشوبها در جامعه و ظهور جنگ و جدال بین افراد سهمی بسزا داشته است ولی در عین حال هیچ ناظر منصفی قادر به انکار تأثیر کلی دین بر آثار اساسی مدنیت انسانی نمیباشد. بعلاوه لزوم دین برای نظم جامعه و تأثیراتی که دین بر قوانین و اخلاقیات بشری داشته مکررا" به ثبوت رسیده است".

۴- در عصر حاضر نفوسيکه نسبت به اصول و عقاید مذهبی بدیده نومیدی و حتی تمسخر واستهزاء می‌نگردند و دین رامجموعه‌ای از عقاید که کارآئی خود را از دست داده است و تعصبات مذهبی که شاهد آنند می‌دانند، اگر به این امر توجه داشته باشند که اصول ادیان الهی چه رسالتی را در زمان خود بعهده داشته‌اند و چه تقلیب ماهیتی در قلوب افراد ایجاد نموده‌اند و چه نتایج عظیمه‌ای از این تقلیب در هر دوری از ادوار حاصل شده مسلمان" در نتیجه گیری و تفکر ناصحیح خویش تجدید نظر خواهند نمود. واقعیت اینست که مشیت نافذه الهی در هر دوری از ادوار نقشه‌ای ملکو را ترسیم و اجرای آن را از قلم تقدیر رقم زده است و ادیان الهی

در اجرای این طرح ملکوتی همیشه موفق بوده‌اند.
 اقتباس از آرامش برای جهان پرآشوب

* * * *

معترض آثار مبارکه ۴- کتب و رسائل حضرت عبد البهاء
 الف - رساله مُدْنیّه : راجع به کیفیت و چگونگی تحریر رساله مدنیّه در لوح مبارک، حضرت بها الله جل ثناءه که بخط میرزا آقا جان خادم الله است چنین میفرمایند :

"وainکه نسخه مدنیّه را ارسال داشتند محبوبست. انشاء الله مُشرِّع شد و سبب ترقیم آن، آنکه یومی از ایام حضرت غصن الله الاعظم روحی و ذاتی و کینونتی بتراب قد و میره آلفداء در ساحت آمنع اقدس اعلی ایستاده بودند. لسان قدم بین کلمه ناطق قوله تعالی: یا غصن اعظم محبوب آنکه چند ورقی در سبب وعلت عمار دنیا و خرابی آن نوشته شود. بقسمی که متخصصین را یک درجه تنزل دهد. تا مستعد شوند از برای اصغاء حفيف سدره بیان که الیوم مرتفع است. انتهی

(نقل از صفحه ۴۲ کتاب حضرت عبد البهاء تألیف جناب محمد علی فیضی)
 این اثر کدر واقع رمز مَدْنیّت الهیه است ذ رسنَه ۱۸۷۵ مارقوم شده و بزبان انگلیسی نیز ترجمه شده است.

رساله مدنیّه در میان آثاری که در پیشرفت مدنیّت ایران مؤثر بوده‌اند، از موقعیت والائی برخورد ارادت و اگرد رپرتواره را ک

مشاهده شود، در این رساله اصولی که جمال مبارک طی الواح ملک و روئای عالم اعلام فرموده‌اند، بطور کامل تشریح و تبیین شده است و در صورتیکه از لحاظ تحلیل ادبی در قیاس با ادبیات جدید مورد مطالعه قرار گیرد، اثری است بی‌مانند و متناسب نمایم عمیق روحانی، حضرت مولی‌الوری در این کتاب برنامه‌منظمی جهت اصلاح جامعه ایرانی ارائه می‌فرمایند، که اساس آن بنیان تعلیم و تربیت عمومی و قلع و قمع جهل و تعصبات است، که هادم بنیان انسا و دعوت عموم به قبول مسؤولیت و شرکت در برنامه‌های دولتی از طریق تأسیس مجمع نمایندگان می‌باشد. هدف این کتاب تأمین حقوق و آزادی بشر، از طریق تدوین قوانین اصولی بر مبنای عدالت اجتماعی می‌باشد. بحث آن درخصوص بهره‌برداری نوع انسان از علوم و تکنولوژی جدید است. توسل بقوای نظامی و صرف هزینه‌های سنگین جهت مصارف غیر اخلاقی و تهییه تسليحات ارتشی را محاکوم کرده است و عدالت حقیقی را در تقسیم متعادل شروتهای ملی اعلام میدارد. اهمیت رساله مدنیه نه تنها در ارائه بموقع طرح منظم و منطقی برای اصلاح اجتماع ایرانیست، بلکه در روشن کردن این حقیقت است، که نفس اساسی واشکال جبران ناپذیر متجدد یعنی و ترقی خواهان صد سال اخیر چه در ایران و چه در سایر قسمت‌های جهان اینست، که بر اثر تقلید‌های خام و بد و مطالعه کوشش‌های را بدون توجه به هدف و نتیجه آن بعمل می‌ورند و ظواهری را که

حالی از هر نوع ارزش واقعی است، بعارتیت می‌گیرند. باید دانست آنچه حضرت عبد‌البهاء پیشنهاد می‌فرمایند، بر اساس محکمنی روی خلاقه، مستظره به هدایت الهی والهامت غیبی است.

هدف حضرت عبد‌البهاء این نیست که تعایل به غرب را در کشورهای شرقی حمایت کند. تأکید آن حضرت برغلبه بر فقر روحانی است، که جوامع غربی بآن مبتلا شده‌اند. همچنان که مردم ایران را نیز اسیر خود کرده است و هدف ایشان اینست که از طریق تجدید یاری حیات روحانی و اقتدار اخلاقی انسان، تأسیسات جدید و روش‌های قابل دوام بر اساس مدنیت الهی استقرار یابد.

ب— مقاله شخصی سیاح: تاریخی است از حوادث دوران حضرت باب که بجهت طالبان حقیقت مرقوم گشته است. این کتاب متناسب شرح مختصر و خالی از غرضی از حوادث شکفت انگیز دوران حضرت نقطه‌اولی است، که بصورت مشاهدات شخصی سیاح بلحنی خالی از تکلف و در عین حال بصورت حکایتی تکان دهنده برشته تحریر کشیده شده.

این مقاله در واقع تاریخ تحلیلی امر بهائی است، که در حقیقت مسائل اساسی تاریخ در آن مورد توجه قرار گرفته‌واز مباحثه نزدیکی بعد فقط ذکر مختصراً بیان آمده و بala خره تنایج و عواقب و قایع و امور بیان گردیده است. اگرچه این اثر جلیل بصورت ظاهر در کمال سادگی و سهولت و مختصر و موجزاً است اما در حقیقت از جهه‌تی

تاریخ بهائی است و از جهت دیگر معرفی امریکه مترجمان حقیقت.
این اثر همچون رساله مدنیه بدون ذکر نامنویسنده منتشر
شده است و این خود آیت دیگری از خشوع و فروتنی حضرت عبدالبهاء
نسبت بجمال مبارک بوده است که راضی نبودند در ایام حیات پدر
بزرگوار خود نام خویش را بر روی دوکتابی که برای نفوس خارج از
جامعه بهائی مرقوم نرموده اند ثبت نمایند. بعلاوه همچنانکه در
رساله مدنیه نیز اشاره فرموده اند در فعالیت‌ها و کوششها، آن حضرت
بهیج وجه نظر بمنافع شخصی نداشته اند.

— رساله سیاسیه: این رساله که در حقیقت از نظر موضوع مکمل
رساله مدنیه بشماره‌ی رود، در سال ۱۸۹۳ از زیراعه مرکز میشاق
عُزّ صد ور یافته. بحث این کتاب درخصوص خلاقیت ادیان و
زوال دوران اجتہاد شخصی در امور انسان می‌باشد.

(نقل از مقالات آهنگ بدیع)

راهنمای زندگی.— اثرات اشتعال بهنار محبت الله و نیت خالص:
احباء اگر وصایای مبارک سرکار آقا را رفتار کرده بودند، عالم
بهشت شده بود، مثلاً "این یک فقره از الواح مبارک را که میفرمایند:
هر نفسی در سال یک‌هزار را تبلیغ کند" اگر این نصیحت را عمل نموده
بودند، امروز عده‌ای احبا چند برابر بود. ولی هیچکس را هم استثناء
نفرمودند. میفرمایند اگر کسی ابجد هم نداند قیام نماید، تأیید

میرسد. ولی میدانند چطور تبلیغ کنند؟ به نیت خالص نیت خالص
نفوس مبارکی را میتوث میکند. مثل جناب محمود افندی.

جناب محمود افندی، این مسافر هلندی را یک‌ماه و نیم منزل
پذیرایی نمود وابد اذکر امر نکرد. از شدت محبت و مهربانی این
مسافر هلندی شیفته وتشنه امرشد. سوال کرد که دیانت شما
چیست؟ من همه‌دنیا را گشته‌ام ولی تابحال کسی با این اند ازه مهربانی
د رحق من ننموده بود

آنوقت محمود افندی بالسان قلب، با آنکه زبان یک‌یگرداد رست
نمیداند، تکلم کرد، که دیانت ماد دیانت بهائی است و اظهار خجلت
کرد، که نتوانسته آنطور که شایسته محبت بود مجری دارد. این مسافر
هلندی دوهفته است تصدیق امر مبارک کرده و شب و روز آرام‌اند ارد.
واح را بلسان هلندی ترجمه میکند. جمال مبارک او را میتوث
فرمودند. احبا اشتعال او را سرمشق قرار دهند و نیت خالص
محمود افندی را.

از بیانات شفاهی حضرت ولی امرالله نقل از ص ۱۰۰

بیاد محبوب

درس چهارم عربی : اوزان بعضی از اسمها

اسم یا جامد است و یا مشتق.

جامد : کلمه‌ایست که از کلمه دیگری گرفته‌نشده باشد مانند :

قلم - **رُجُل** - **دَرْهَم**

مشتق : کلمه‌ایست که از کلمه دیگر گرفته‌شده باشد . مانند :

كَافِرُ (ازْكَفَرَ) - **سَمِيعُ (ازْسَمِعَ)**

مشتق‌ات بر ۸ قسم است که عبارتند از :

۱- اسم فاعل ۲- اسم معقول ۳- صفت مشبه ۴- اسم

تفضیل ۵- صیغه مبالغه ۶- اسم زمان ۷- اسم مکان

۸- اسم ابزار

که ما در این درس اوزان بعضی از این اسمها را مورد مطالعه

قرار می‌دهیم .

اسم فاعل :

اسم فاعل اسمی است که برکننده کاری دلالت کند مانند :

ضَارِبُ (زننده) **نَاصِرُ (یاری کننده)**

او زان اسم فاعل - اسم فاعل از ثلاشی مجرد بروزن مفعول

می‌شود . همچون مثالهای بالا که ضارب و ناصر بروزن فاعل هستند .

و از غیر ثلاشی مجرد از روی فعل مضارع هر باب ساخته می‌شود .

بدین ترتیب :

۱- حرف مضارعه را از سر مضارع برمیداریم و به جای آن یک میم مضموم (مُ) می‌گذاریم .

۲- حرف ما قبل آخر را مكسور می‌کنیم .
مانند : **عَلَم** - **يَعْلَمُ** - **تَعْلِيمٌ**

يَعْلَمُ **اسم فاعل** **مَعْلَمٌ** (تعلیم دهنده)

أَخْبَرُ - **يُخْبِرُ** - **إِخْبَارٌ**

يُخْبِرُ **اسم فاعل** **مُخْبِرٌ** (خبر دهنده)

اسم معقول :

اسم معقول اسمی است که برکسی یا چیزی که فعل براو واقع شده دلالت می‌کند .

مانند : **مَضْرُوبُ (زده شده)** **مَنْصُورُ (پاری شده)**
مَكْتُوبُ (نوشته شده)

او زان اسم معقول - اسم معقول از ثلاشی مجرد بروزن مفعول می‌آید مانند مثالهای بالا که اگر دقت کنید همه بروزن مفعول هستند و از غیر ثلاشی مجرد بدین ترتیب ساخته می‌شود :

۱- حرف مضارعه را از سرمهضارع برمیداریم و به جای آن یک میم
مضموم (مُ) می‌گذاریم.

۲- حرف ماقبل آخر را مفتوح می‌کنیم (به تفاوت اسم فاعل و اسم
مفهول در ثلاشی مزید توجه فرمائید)

اصلح - **يُصلح** - **إصلاح**

اسم مفعول
يُصلح **صلح** (اصلاح شده)

علم - **يُعلم** - **تعليم**

اسم مفعول
يُعلم **علم** (تعلیم داده شده)

صفت مشبّه :

اسمعی است که بردارنده حالت و صفت ثابت و دائمی دلالت می‌کند
مانند : **جبان** (ترسو) - **کریم** (بزرگوار)

اوzan صفت مشبّه :

صفت مشبّه در ثلاشی مجرد وزن خاصی ندارد و اصولاً "هر
کلمه‌ای که معنی صفتی ثابت و نفسانی دهد ، صفت مشبّه است و
بیشتر بر اوzan زیر می‌آید :

غفل - **صَفْب** (دشوار)

غفل - **صُلْب** (سخت)

غفل - **دِلْف** (شجاع)

غَل	-	حسَن (نيکو)
غَل	-	شَرِح (شادمان)
غَل	-	كَرِيم (همیشه بزرگوار)
غَل	-	صَبُور (شكیبا)
غَل	-	جَبَان (ترسو)
غَل	-	عَطْشَان (مود تشنہ) که مونث آن بر وزن غَلَى می‌آید عَطْشَى (زن تشنہ)

آنَغَل - آبَيَض (سفید) (مذکور) که مونث آن بر وزن غَلَى است
بَيْضَا (سفید) (مونث)

در غیر ثلاشی مجرد صیغه صفت مشبّه همان صیغه اسم فاعل یا مفعول است البته
اگر دلالت بر حالت ثابت داشته باشد مانند : **مُنَافِق** (دو رو) -
مُجَاهِد (کوشان) - **مُتَّزَه** (پاک و مبرا)

اسم تفضیل :

یا صفت تفضیلی اسمعی است که بر غزوی صفتی بر غیر دلالت می‌کند
مانند **أَغْلَم** (داناتر) زیند **أَغْلَمُ مِنْ سَعِيدٍ** (زید از سعید داناتر
است)

بنای اسم تفضیل : اسم تفضیل از ثلاشی مجرد برای مذکور بر وزن
أَغَلَل و برای مونث بر وزن غَلَى می‌آید .

أَنْعَلَ	نُعَلَّى
كَبِيرٌ	كَبُرَى
صَغِيرٌ	صَغِيرَى
أَعْظَمٌ	عَظِيمٌ

صيغه مبالغه :

صيغه مبالغه اسمی است که بر بسیار انجام دهنده کاري یا بسیار دارندۀ صفتی دلالت میکند .

مانند : قَتَال (بسیار کشندۀ) رَزَاق (بسیار روزی دهنده) عَلَام (بسیار دانا) رَحِيم (بسیار مهریان)

بنای صيغه مبالغه :

صيغه مبالغه نیز مانند صفت مشبهه قاعده و وزن خاصی ندارد و بیشتر بر اوزان زیر می‌آید :

نَعَالٌ — وَهَاب (بسیار بخشندۀ)

نَعَالَةٌ — عَلَامَة (بسیار دانا)

نَعَولٌ — سَبُوح (بسیار پاک)

نَعِيلٌ — صَدِيق (بسیار با صداقت)

نَعُولٌ — صَبُور (پر صبر)

مَفْعَالٌ — مَفْضَال (پر فضیلت)

مَثْعِيلٌ — مَشْكِن (بسیار دارمند)

نُعَلَّة — هُمَزة — (بسیار نکوهش گر)
نَعِيلٌ — غَلِيم (بسیار دانا)

توجه : حفظ اوزان صفت مشبهه وصيغه مبالغه در اين مرحله و برای امتحان ضروري نیست اما تعاريف هر يك را با چند مثال باید دانست .

اسم زمان و مکان :
اسمی است که بر مکان و زمان وقوع فعل دلالت میکند مانند :
مَسْجِد (محل سجده) مَنْزِل (محل فرود آمدن)

بنای اسم مکان و زمان :
اسم مکان و زمان از لاله ای مجرد دو وزن دارد ۱- مفعول
۲- مفعول
۱- مفعول و آن در صورتیست که مضارعش مكسور العین (يَفْعُل) باشد .

يَجْلِسُ (مجلس)

يَنْزِلُ (منزل)

يَنْطِقُ (منطق)

۲- مفعول و آن در صورتیست که مضارعش مفتوح یا مضموم العین (يَفْعُل - يَفْعُل) باشد .

مُطَبِّخ	(مَطْبَخ) (محل پختن)
مُكْتَب	(مَكْتَب)
مَشَرَب	(مَشَرَب)
مُنْظَر	(مَنْظَر)

اسم مکان و زمان ازغیر ثلاثی مجرد همان صیفه "اسم مفعول است
اجتمع یجتمع اجتماع

یجتمع اسم مفعول و اسم مکان مجتمع (محل اجتماع)

اسم آلت (ابزار) :
اسمعی است که برآلات و ابزار فعل دلالت دارد مانند :

مفتاح (کلید - وسیله بازکردن)

مفترض (قیچی - وسیله چیدن)

اسم آلت از ثلاثی برسه وزن آمده :

مُفَعَل - مُدَفَع (توب جنگی) مُغَيَّر (پل)

مُثَعَّلَة - مُكَسَّة (جاروب)

مُفَعَال - مُضَبَّح (چراغ)



مذکر و مؤنث

مذکر - کلمه ایست که بر جنس "نر" و
مؤنث - کلمه ایست که بر جنس "ماده" دلالت کند و هر کدام یا حقيقة
است یا مجازی .

مذکر و مؤنث حقیقی - اسمائی هستند که بر نوع ماده یا نر انسان
یا حیوان دلالت میکند مانند .

رجُل (مرد) - إِمْرَأَة (زن) - عَالِم (مرد دانای)
عالقة (زن دانای)

مذکر و مؤنث مجازی - اسمائی هستند که بر نوع نر یا ماده دلالت
ندارند ولی مجازاً و بطور فرضی برای نوع اجسام بیرون وضع
شده‌اند .

مذکر مانند : کتاب - قلم - قمر
مؤنث مانند : عین - نار - شفاف

علامتهای تأثیث سه علامت است :

۱ - تاءً (ة) مانند : عالقة - ناطقة - ناقه

۲ - الف مقصوره (ی) مانند : صفری - لیلی - کبری

۳ - الف ممدوده (اً) مانند : بیضاً - حفراً - صخراً

- ۱ - اسم جامد و مشتق را تعریف کنید و برای هر یک مثالی بزنید .
- ۲ - اسم فاعل و مفعول را تعریف کنید و برای هر یک مثالی بزنید .
- ۳ - اسم فاعل از ثلاثة مجرد و مزید چگونه ساخته میشود؟ با مثال .
- ۴ - اسم مفعول از ثلاثة مجرد و مزید چگونه ساخته میشود؟ با مثال .
- ۵ - از افعال زیر اسم فاعل و اسم مفعول بنا کنید :
- کَتَبَ - عَمِلَ - عَلِمَ - يَنْقَلِبُ - يُصَرَّحُ - شَرَحَ - يَجْتَهِدُ
- يُوَافِقُ - عَبَدَ - يُؤْخَذُ - يُتَرَجَّمُ - نَزَلَ - ضَرَبَ - يَجْتَمِعُ - يُكَرِّمُ .
- ۶ - صفت مشبهه را تعریف کنید با مثال :
- ۷ - صیغه مبالغه چگونه اسمی است؟ با مثال بنویسید .
- ۸ - بنای اسم تفضیل از ثلاثة مجرد برای مذکور و مونث برچه وزنی می‌آید؟ با مثال بنویسید .
- ۹ - مشخص کنید که اسمهای زیر جامد است یا مشتق و اگر مشتق است وزن و نوع آنرا نیز تعیین کنید .
- مثال : كَافِرَ - مشتق - قَاعِلَ - اسم فاعل
- مقْتَلٌ - قَدِيرٌ - قُدُّوسٌ - فَهَامَةٌ - أَعْظَمٌ - حُلُوٌ - أَهْكَمٌ - غَفُورٌ -
- مُعَلَّمٌ - حَزَبٌ - أَعْوَجٌ - سَمِيعٌ - مَغْرِبٌ - مِشْمَارٌ - مِنْطَبِيقٌ -
- جَاهِدٌ - مَشْهُورٌ - مَكْتَبٌ - مَجَمَعٌ - مُشَتَّهٌ - مُطَاحَبٌ - شَرِيكٌ
- شَاهِدٌ - شَهِيدٌ - مُشَتَّهِيدٌ - مُقْتَيسٌ - مُنْزِلٌ - مَنْزَلٌ - مَنْزِلٌ
- مَجَاهِدٌ .

لغات و اصطلاحات جزوه ۴

أَبْجَدُ : ترکیب و ترتیب قدیم حروف الفبای عرب عبارت بود از :

"ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ی، ک، ل، م، ن، س، ع، ف، ص، ق، ر، ش، ت، ث، خ، ذ، ض، ظ، غ" ختند

که این ۲۸ حرف، ۸ کلمه مصنوعی و بدون معنی می‌سا

که چنین تلفظ می‌شود .

أَبْجَدُ ، هَوْزُ ، حَطَبِي ، كَلِمَنْ ، سَعْفَصُ ، قَرْشَتُ ، شَحَدُ ، صَطْغُ :

أعراب نیز چون یونانیها برای هر یک از حروف الفبای مزبور به شرح زیر عددی قائل شدند که به آن حساب ابجد یا حساب جُمل می‌گویند :

۱ = ۱ ، ب = ۲ ، ج = ۳ ، د = ۴ ، ه = ۵ ، و = ۶ ، ز = ۷ ،

ح = ۸ ، ط = ۹ ، ی = ۱۰ ، ک = ۲۰ ، ل = ۳۰ ، م = ۴۰ ،

ن = ۵۰ ، س = ۶۰ ، ع = ۷۰ ، ف = ۸۰ ، ص = ۹۰ ، ق = ۱۰۰ ،

ر = ۲۰۰ ، ش = ۳۰۰ ، ت = ۴۰۰ ، ث = ۵۰۰ ، خ = ۶۰۰ ،

ذ = ۷۰۰ ، ض = ۸۰۰ ، ظ = ۹۰۰ ، غ = ۱۰۰۰ ،

اکاذیب بینه : دروغ‌های واضح و آشکار

الْتِبَامُ : بهبود یافتن زخم - جمع شدن - بهم پیوستن
انتریگ =) Intrigue (دسیسه - تحریک - فتنه و فساد -
اسباب چیزی - فریفتن

الْقَوْمُونَ إِخْوَةً : مؤمنین بمنزله برادرانند (از قرآن کریم)

الْهَامُ : القاء امری از جانب خداوند در دل انسان — در اصطلاح دینی الهام مخصوص انبیاء و ائمه هدای و وحی مخصوص پیامبران **أُولُو الْعِزَمٍ** می باشد .

إِجْتِهَادُ : کوشش و جد و جهد کردن — در اصطلاح فقهی استنباط مسائل شرعیه از قرآن و احادیث و اجماع و قیاس و رأی که نزد اهل سنت، خاص موئسّسین مذاهب اربعه آنهاست و در تشییع خاص هر عالم ذی صلاحیت .

إِتْسَاعُ : وسعت پیدا کردن — گسترش یافتن **السَّبِيلُ مَسْدُودٌ وَالْطَّلبُ مَرْدُودٌ :** راه بسته است و سراغ گرفتن از آن مردود است (روایتی است از حضرت امیر المؤمنین) **أَوْصِيَاً :** جانشینان — پنددهندگان — کسانیکه بآنها سفارش و وصیت شده (فرد : وصی)

أَشْهَدُ إِنَّكَ كُنْتَ مُقَدَّساً عَنِ الْمَصَافِتِ وَمَنْزَهًا عَنِ الْأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ إِلَّا أَنْتَ الْعَلِيُّ الْأَنَبِيَّ : گواهی میدهم باینکه تو از صفات و اسماء پاک و مقدسی نیست خداوندی جزو کمالی رتبه و نورانی هستی .

إِنْقِضَاءُ : سپری شدن — بسر آمدن — گذشت — نابود گردیدن **أُولَى :** نخست — (قرون اولی : قرون اولیه، قبل از قرون وسطی) **إِشَاعَةُ :** فاش کردن — پراکنده ساختن — آشکار کردن خبری **إِرْتِفَاعُ :** بلند شدن — بالا رفتن — بلند کردن شیء — بالا رفتن مقام — جلو افتادن .

أَجْنَحَهُ : بالها — پرها (فرد : جناح)

الْحَاقُ : بهم رسانیدن و پیوند دادن — رسیدن بکسی یا چیزی —

پیوستگی-اتصال

إِحْصَائِيهُ : آمار — حساب و شمار کردن

إِبْتِيَاعُ : خریدن — خریداری کردن

إِسْتِرْدَادُ : پس گرفتن — بازستاندن

أَوْصَافُ : وصفها — چگونگیها — صفت‌ها (فرد : وظف)

أَذْكَارُ : گفته‌ها — سخن‌ها — دعاها — اوزار (فرد : ذکر)

إِنشَاءُ : آفریدن — حادث کردن — آغاز کردن چیزی — پروراندن،

وضع کردن سخن یا نوشتن آن

بَارِقهُ : نورانی — روشن — معنی برق ، جرقه و پیدا یش نورنیز

مصطلح شده .

بَدْيَهَى الْبَطْلَانُ : هر امری که باطل بودن آن واضح است .

پُرْوَيَاگَانَدُ : تبلیغ — ترویج — کوشش برای انتشار دادن مرام و مسلک ،

هر اقدامی که برای رواج دادن عقیده و مرام یا بفروش

رساندن کالائی بعمل بیاورند .

تَدْبِرُ : تفکر و از روی عقل کار کردن — اندیشه در کار نمودن —

بعواقب نظر اند اختن .

تَعَازُضُ : اختلاف داشتن — متعرض یکدیگر شدن — مزاحم هم

گردیدن-مخالف بودن دو موضوع یکدیگر .

تَرْقِيم : خط نوشتن - رقم زدن
تَكْنُولُوْزِي : آشنايی بعلوم و فنون - فن شناسی (تكنیک:مهارت، فن، قواعد یا اصول فنی)

تَسْلِيْحات : (مفرد : تسليح : مَسْلَح ساختن - اسلحه دادن - سلاح پوشیدن)

تَضْيِيقَات : (مفرد : تضییق : در تنگنا قرار دادن - سخت گرفتن برکسی - تنگ گرفتن - سختی و محرومیت)

تَسْجِيل : ثبت در اوراق نمودن - ثبت رسمی و در سجل وارد کردن، نوشتن عهد و پیمان - تحکیم و تثبیت

تَسْهِيلات : فراهم کردن امکانات - مفرد : تسهیل : آسان گردانیدن
تَشْبِيد : استوار کردن - محکم ساختن - بالا بردن دیوار یا ساختمان- ساختن بنا .

تَخْصِيص : اختصاص دادن - مخصوص گردانیدن - اختصاص - ویژگی

تَذْوِين : جمع آوري کردن - فراهم کردن - تأليف نمودن - انشاء کردن .

تَؤْصِيف : وصف کردن - صفت کسی یا چیزی را بیان کردن
جُذَام : بیماری و اگیر که میکروب آن شبیه میکروب سل میباشد - خوره .

جَفْل : آفریدن - ساختن - قرار دادن - بخشیدن - شک کردن و خیال نمودن (از معنای ساختن و گردانیدن ، مفهوم ساختن تقلیبی وغیرقانونی در اسناد وغيرحقیقی در کلام و بیان ، در فارسی متداول شده است)

جَوْ : فضا - هوا - بیابان وسیع (جمع : چوَاء ، آجَوَاء)
جَوْهَرْ الْجَوَاهِرْ : وصف ولقب دیگری از مظہر امرالله است که خلاصه و برگزیده عالم وجود میباشد .

حَقِيقَةُ الْحَقَائِقِ : در مقامی ذات الهی است و در مقامی مظہر الهی "پیامبران"

حَلُول : وارد شدن - داخل شدن

حَنْفِيْ : صدای برگ درختان - صدای بال پرندگان - گیاه خشک حَظَائِر : (مفرد : حظیره : هر محل محصور با مرده پاشا خهد رختان) حظیره آللقدس : بهشت - جنت - این نام را حضرت ولی امرالله در توقيع مبارک توز ۱۹۲۵ برای محل تجمع و مشورت و ملاقات احباب و تشکیل مجالس و محافل، انتخاب و اطلاق فرمودند .

خَضْلَت : جمع آن خطا : صفات حسن و اخلاق حمیده
خطبیر : بزرگ و مهم - شریف - والا مقام - هم شأن و هم مقام - مثل و مانند

خَائِف : ترسان - بیمناک

دَنْيَةٌ : ضعيف - پست و دن - قریب - نزد یک (جمع: أَذْنِيَاءُ)

دِرْ : قلعه

دَأْرَالْأَيْثَامُ : يتيم خانه - جائی که بیتیمان رانگاهداری و پرسنلی مینمایند.

دَأْرَالشَّفَاءُ : بیمارستان

دَأْرَالْعَجَزَةُ : محل نگاهداری بینوایان و عاجزان

دَائِمُ الْتَّرَايِدُ : همیشه رو به فزونی، زیاد شدنی

دَأْرَالإِنْشَاءُ : دبیرخانه - دفتر - محل کارمنشی‌ها و انجام امور تحریری و مکاتباتی.

ذَاتِ غَيْبِ لَأْيُدِرَكُ : ذات خداوند که پنهان و درک ناشدندی است

(ذَاتِ غَيْبِ مَسْبِعِ لَأْيُدِرَكُ) نیز بهمین معنی است.

رُسُومُ : درفارسی بمعنای مالیات و عوارض مصطلح بوده است.

رَفَسْتَنْ أَطْهَرَينُ : دو تربت پاک - دو مدفن مطهر

سَخِيفَةُ : پست و حقیر - ضعیف و سست - کم و ناقص

سَلِيمُ : سالم - درست و صحیح - بری از آفات و عیوب (جمع: سَلَمَاءُ)

سُبْحَانَكَ عَنْ ذِكْرِي وَذِكْرِ دُونِي وَوَصْفِي وَوَصْفِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَ

الْأَرْضَيْنِ : تو از ذکر من وغیر من و وصف من و وصف کسانی که در

آسمانها و زمینها هستند پاک و منزهی

سُبْحَانَكَ مِنْ أَنْ تُوَصَّفَ بِوَضْفِ مُسْوَاكَ أَوْتُغْرَفَ بِعِزْفَانِ دُونِكَ : تو از

اینکه به وصف غیر خودت توصیف شوی یا به عرفان غیر خود
شناخته شوی، پاک و منزهی.

شَمَهُ : در عربی بمعنی کم و اندک است.

صَفْحَ : پهنه و دامنه کوه - پهنا و عرض هر شیء مثل پهنهای
شمشیر - پهنه، صورت - عفو و گذشت (جمع: صَفَاحَ)

طَبَيْعَ : چاپ کردن - رسم و نقش کردن - خلق کردن - خوی و
خلق در طبیعت مخلوق نهادن - مهر زدن

طَاغِي : ظالم - ستمکار - طغیان کننده - سرکش (جمع: طَاغِيَة،
طَاغُونَ)

طُورُ : نام کوه سینا است که احکام دهگانه در آن را بر حضرت
موسی نازل شد.

عَاصِي : نافرمان - سرکش - غیر مطیع و مخالف - جمع: عَاصَةٌ

غَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ : بر آنچه او بر آنست - برطبق واقعیت آن

عِمار : عمران - آبادی (تعمیر: آباد کردن)

عَوَاصِمٌ : پایتخت ها (فرد: عَاصِمَةٌ)

غَيْبُهُوَيَةٌ : حقیقت و ذات ناپدید (منظور ذات خداوند است)

قَائِلٌ : گوینده - مجازاً : معتقد - اقرار کننده

قُدَّمَا : قدیمی ها، مردمان، حکماء، عرفان و انسمند اینی که در قدیم

میزیسته اند

قَاضِرٌ : قصور کننده - کوتاهی کننده - کوتاه و نارسا - عاجز از اجرا

- ناقص (قصور : کوتاهی)

کائوئشن : انجمن - در اصطلاح نظم اداری مجمع مخصوص سالنه که با ترتیب معینه بمنظور مشورت انتخاب میشوند
 کن . . . فی الْوَجْهِ طَلِقاً : صُورَةٌ خوشرو باش - نورانی باش
 کینونت : حادث شدن و آفرینش - مجازاً به معنای هستی -
 حقیقت باطن و سرشت
 لاتُدِرِكْهُ الْأَبْصَارُ : قسمتی از آیه شریفه قرآن در سوره انعام آیه ۱۰۳ : (اورا هیچ چشمی درک ننماید) حال آنکه او بینندگان را مشاهده میکند ولطیف (نامرئی) و بهمه چیز خلق خبیر و آگاه است .)

(نقل از ترجمه آقای مهدی الهی قمشه ای)

لن تراہی : هرگز مرا نخواهی دید
 لن تغرفتی : هرگز مرا نخواهی شناخت
 لامکان : بدون جا و مکان - منظور عالم غیب و در مقامی عالم ملکوت الهی است .

مودّت : دوستی ، مهربانی

مفتناهی : مفتنه بیوه : آنچه که بدون توجه و اهتمام گردید - شایان توجه - زیاد - قابل توجه

مزبله : جای ریختن خاکروبه و سرگین (جمع : مزاہل)

مُتَنَاهِی : به آخر رسنده - آنچه که آخر دارد - واصل شونده - منع و نهی کننده .

مُثُوشَر : ثمر دهنده - میوه دهنده - مجازاً : نتیجه دهنده ،
 بیار آورنده
 مُسْتَظْهَر : پشت گرم - یاری شده
 مُتَضَّمِن : شامل - در بردارنده - ضمانت دهنده
 مُبَادَرَت : در فارسی : اقدام بکار نمودن
 مبانی : مبنایها - پایه ها - ریشه ها - بنیان ها (مفرد : مبنی)
 معاًضِد : کمک کننده - مساعد - معاون - بار و یاور
 مُنْعَقَد : تشکیل شده (مجلس یا هر انجمن) - بسته شده (پیمان یا قرارداد)
 مَنْدُوب سامی : سفیر عالی مقام - نماینده و مأمور عالی
 مُتَمَكَّنَات : دارایی ها - املاک
 مَأْلُوف : الفت گرفته - مأنوس - انس و خو گرفته
 مُوجَز : کوتاه و مختصر شده - کلام کوتاه که با کمترین کلمات معنی را کامل و سریع برساند .
 مُجَرَّب : امتحان شده - آزمایش شده - کار آزموده - با تجربه
 مُغَيَّر : عیاری که با آن سنجش بعمل می آورند - مقیاس - پیمانه -
 ترازو
 مَأْمَن : جای امن - محل امن
 مَنْشَأ : محل پیدایش - محل ظهور و نشو - اصل - مبد (جمع : مَنَاثِي)

مُطْرُود : طُرْدَ شَدَه — رَانَدَه شَدَه — دَوْرَ شَدَه — اَز جَامِعَه اَخْلَاج
وَدَوْرَ گَرْدَيَه
مَطَالِعُ الْأَنْوَار : محل های تابش نورها (به معنی برجسته عصر
رسولی اطلاق شده) بصورت مفرد (مطلع آثار نوار) از
القاب مشرق آذکار هم میباشد.

مَبْدَأ : اصل — سبب — قاعده و روش — در فارسی بیشتر بمعنی
آغاز و ابتداء و سرچشمہ مصطلح است (جمع: مبادی)
مُنْهَى : نهایت — پایان — بپایان رسیده

مَجْهُولُ الْنَّفْت : وصف ناشدنی — غیر قابل تعریف و توصیف
مُدْرِك : دریابنده — درک کننده — انسان که دارای قوه مدرک است
مَاعِرِفَنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ : ماتورا چنانکه باید نشناختیم
مُذْعِن : اقرار کننده (به حقیقی) — خاضع و مطیع — انقیاد کننده
مُرَكَّب : ترکیب شده — رویهم گذاشته شده — اصل — در فارسی
بمعنای بهم آمیخته و ممزوج — تشکیل یافته از اجزاء مختلفه
(در مقابل بسیط) مصطلح است.

مُنْصَعِق : بیهود افتاده — غش کرده — عقل از سرپریده (مجازاً)
صاعقه زده.
نُعُوت : اوصاف — صفات (منظور صفات حسنهاست) — محاود (مفرد:
نعت)

نَفْسُ الْأَمْر : حقیقت امر — ذات و خود امر

وَرَحْفَتَه سَيَقْتَ كُلَّ شَيْءٍ : رحمت خداوند بر هر چیز بیشی گرفت (شامل
حال همه شد) (قرآن کریم)

وَادِي : طرز نکر و هدف و مقصود — طریقه و مذهب — دره — در
فارسی بمعنای صحراء و بیابان و مرحله پاهایی از مراحل
سیر و سلوک الی الله نیز مصطلح است.

وَهْلَه : اول امری — اول هرجیز

هُوَ الْحَقُّ الْقَيْمُ : اوست حقیقت پاینده و قائم بذات

هَجَمَات : حمله ها — هجوم ها

هُوَيَّة : حقیقت و ذات هروشی — حقیقتی که مشتمل بر صفات جوهریه
هر موجود است — هستی و وجود منسوب به هوماهیت.
باطن — در آثار عرفانی ذات مطلق با ریتعالی است.

اعلام جزوء ۳۴

اسپانیا : کشور اسپانیا که شبیه به پوست گاو گستردۀ قسمت اعظم
شبیه جزیره ایپریا را فرا گرفته است. زبان رسمی آن اسپانیولی و
پایتختش مادرید است این کشور دارای همه نوع آب و هوا و انواع
مناظر طبیعی واژ نظر باستانی بسیار غنی است. اکثریت مطلق
مسیحی و پیرو مذهب کاتولیک می باشند و تعداد کمی هم مسلمان
هستند. در نزد عرب به آن لُس معروف است در زمان خلافت
عبدالملک مژوان جزء متصرفات عرب درآمد واژ ممالک اسلامی

محسوب شد و هفت‌صد سال تحت سلطه اعراب بود.

اقتباس از دهخدا - اطلس کامل گیاتاشناسی

گنجینه فرهنگ و علوم

دمشق : شهری قدیمی است در شام که بعد از ظهور اسلام ، معاویه آنچا را مقر خود ساخت و پایتخت بُنی امیه (أمویان) گردید حال پایتخت بزرگترین شهر سوریه است.

ژنو : نام شهری در سویس و مرکز بخشی به همین نام برگزار ریا لمان است در این شهر مؤسسات بزرگی از قبیل موزه و کتابخانه وجود دارد و کارخانه‌های ساعت سازی این شهر مشهور است شهر ژنو از جهت صفا و خوبی هوا گردشگاه ملل خارجی است "جامعه ملل سابق" در این شهر تشکیل می‌شد .

جامعه ملل : مؤسسه‌ای بود که پس از جنگ اول جهانی از اجتماع دُول به منظور تأمین صلح جهانی تأسیس شد. این مؤسسه به موجب عهد نامه و رسای بوجود آمده و قسمت اول عهد نامه مذبور تافق نمی‌بود به این سازمان است و این قسمت را اساسنامه یا ميثاق "جامعه ملل نامیده" اند ..

شیکاگو : شهر و بند ریاست در ایالات متحده آمریکا در ناحیه دریاچه‌های بزرگ در ساحل دریاچه میشیگان که مهمترین مرکز ارتباطات و بزرگترین بازار داد و ستد محصولات شرقی آمریکاست و یکی از شهرهای مهم ایلی نویز بیست و یکمین ایالت آمریکاست.

دومین مشرق الاذکار که أَمْ الْعَابِدْ غرب محسوب است در این شهر تأسیس شد . پاران شرق و غرب در این امر مساعدت نمودند . اقتباس از دهخدا - اطلس گیاتاشناسی -

رحيق مختوم

عشق آباد : شهریست در اتحاد جماهیر سوری در نزد یکی مرز ایران و سوری . مرکز جمهوری ترکمنستان می‌باشد . این شهر دارای دانشگاه و تولیدات آن صنایع نساجی از قبیل پنبه‌واپریشم است . عشق آباد در قدیم جزو خراسان بوده است (دهخدا) اولین مشرق الاذکار عالم بهائی در سال ۱۲۲ هجری (۱۹۰۲ میلادی) به همت وجان‌فشنی میرزا محمد تقی افنان در آن شهر تأسیس شد .

قاهره : پایتخت مصر که از ۹۷۰ میلادی از زمان خلینه ناطمی در شمال شهر قدیمی فُسطاط بنا گردید و به تدریج آباد شد و امروزه با حدود ۵ میلیون جمعیت، بزرگترین شهر افریقا است .

رحيق مختوم

قرن وسطی : دوره رکود علمی و صنعتی و حفنان و جدان و آزادی در اروپا به علت تسلط غیر روحانی کلیسا و اشاعه جابرانه خرافات مذهبی که از قرن پنجم تا پانزدهم میلادی طول کشید . حضرت عبد البهاء می‌فرمایند : "قرن وسطی بدایتش از سقوط امپراطوری

رومان و نهایتش فتح قسطنطینیه بدست اسلام "از ۴۷۶ تا ۵۳ میلادی" است. قرون بعد از قرون وسطی به دروره "تجدد ید نظر (رنسانس) معروف می‌باشد.

قسطنطینیه : نام قدیم شهر اسلامبیول است که تاریخش از قریب هفتم قبل از میلاد است که "بیزانسیوم" نام داشت و در اوائل قرن چهارم میلادی آبادتر شد و به نام امپراطور کنستانتین (قسطنطین) قسطنطینیه نام گذاری گردید و پایتخت امپراطوری بیزانسیون گردید ماری ملکه رومانیا : دختر بزرگ دوک ادینبورگ که از طرف پدر رنوارد ملکه ویکتوریا و از طرف مادر رنوه، الکساندر دوم تزار روسیه بود که هر دو جدّش به نزول الواح از طرف حضرت بهاءالله منتخر شده‌اند شوهر او فردیناند پادشاه رومانیا بود . در سال ۱۹۲۶ زمانی که بواسطهٔ محروم شدن پسرش از ولایت‌عهدی بسیار اندوه‌گین بود کتاب "بهاءالله و عصر جدید" را توسط "میس مارثاروت" در بخارست دریافت نمود . این ملکه، نیکو خصال شرح تصدیق خود را توسط اعلاناتی خطاب به عموم اهل عالم در جرائد اروپا و امریکا باعکس و امضا خود به چاپ رسانید . اقتباس از اختران تابان

مۆسىد ملى مطبوعات امرى

١٣١ بىدىع