



# دکتر علی مراد داودی

مقالات و رسائل در مباحث متنوعه

جلد سوم

تهییه و تنظیم وحید رأفتی

۱۵۰ بدیع - ۱۹۹۳ میلادی  
 مؤسسه معارف بهائی

P.O. Box 65600, Dundas, Ontario, L9H 6Y6 Canada

# فهرست مندرجات

- الف - مقدمه ۱  
ب - صورت علام اختصاری ۱۹  
ج - آثار دکتر داودی:

## تعالیم و احکام امر بهائی

- ۱ - وحدت عالم انسانی ۲۱  
۲ - تربیت در آئین بهائی ۲۷  
۳ - منتخباتی از مطالب کتاب مستطاب اقدس ۴۹  
۴ - عدم مداخله در امور سیاسی ۶۵

## عقاید اهل بھاء

- ۵ - اشاره‌ای به اصول عقاید اهل بھاء ۸۷  
۶ - ایران‌دوستی بهائیان در سراسر جهان ۹۲  
۷ - دیانت حقیقت است و حقیقت تعدد نمی‌پذیرد ۱۰۲  
۸ - انصاف باید داد ۱۱۲  
۹ - همه را در یک سلک نمی‌توان کشید ۱۱۹  
۱۰ - اصل مرام و فصل کلام ۱۲۷  
۱۱ - دین است و فرقه نیست ۱۲۹  
۱۲ - چرا جواب نمی‌گوئیم ۱۴۵

## مطالعات تاریخی

- ۱۲ - تاریخ شکوه می‌کند ۱۶۷  
۱۴ - دولت ایران چنین خواسته بود ۱۸۲

۱۵-	روش اهل بهاء در نگارش تاریخ در حال و استقبال	۱۸۹
۱۶-	دوست عزیز من . . .	۲۰۷
۱۷-	تصحیح یکی از مقالات	۲۲۵
۱۸-	... کس نزند بر درخت بی بر سنگ	۲۲۵
۱۹-	نظر اجمالی به قرن نوزدهم میلادی	۲۶۷
۲۰-	اهمیت مطالعه تاریخ	۲۷۲

## آثار متفرقه

۲۱-	طبیعت	۲۸۹
۲۲-	رسم ره این است	۲۰۷
۲۲-	پیام به جوانان	۲۱۲
۲۴-	چه باید کرد	۲۱۷
۲۵-	جمال و وقار	۲۲۱
۲۶-	قدما و ما	۲۲۵
۲۷-	دلائل سبعة عربیه	۲۲۹
۲۸-	در باره شهادت جناب روح الله تیموری	۲۲۵
۲۹-	در باره صعود جناب احمد یزدانی	۲۴۱
۳۰-	از نامه جناب دکتر علی مراد داودی	۲۴۵
۳۱-	گزارش محفل روحانی ملی بهائیان ایران در چهل و سومین انجمن شور روحانی ملی	۲۵۱
۳۲-	مقدمه ناشر	۲۵۹
۳۲-	اقتراح	۲۶۱

د -	فهرست اعلام و اهم مواضيع	۲۷۷
ه -	مشخصات کتب و مأخذ	۲۹۲

## مقدّمه

در سال ۱۹۸۷ میلادی مجموعه‌ای از آثار فلسفی و عرفانی جناب دکتر علی‌مراد داودی در ۲۶۵ صفحه تحت عنوان انسان در آثین بهائی بوسیله مؤسسه انتشاراتی کلمات پرس در لوس انجلس انتشار یافت و سپس در سال ۱۹۹۱ میلادی جلد دوم آثار آن نویسنده و متفکر فرزانه بهائی در ۲۴۸ صفحه تحت عنوان الوهیت و مظہریت بوسیله مؤسسه معارف بهائی در دانداس (کانادا) منتشر گردید. حال با نهایت مسرت و خوشوقتی جلد سوم آثار جناب دکتر داودی را که تحت عنوان مقالات و رسائل در مباحث متنوعه جمع‌آوری گشته تقدیم دوستان راستان می‌نماید و امیدوار است که همانند مجلدات قبلی، این مجموعه نیز مورد پسند اهل بصیرت قرار گیرد.

در باره حیات و خدمات جناب دکتر داودی آنچه ضروری بوده در کتاب انسان در آثین بهائی (صفحة ۲۸ – ۲۵) مذکور شده و نیازی به تکرار آن مطالب در این مقام نیست. اما اخیراً جناب

فریبرز داودی، فرزند برومند جناب دکتر علی مراد داودی، شرحی از احوال و زینه آراء و افکار پدر دانشمند خویش را به زبان انگلیسی مرقوم داشته‌اند که امید است به نشر کامل آن در آینده ایام توفيق یابند. نقل ترجمة تمام نوشته مفصل جناب فریبرز داودی در این مقام البته میسر نیست اما فقراتی از آن را که بیشتر شارح روحیات، خصوصیات و خدمات جناب دکتر داودی به جامعه بهانی می‌باشد ذیلاً به نظر خوانندگان گرامی می‌رساند تا در تکمیل و تشریح آنچه در کتاب انسان در آئین بهانی مرقوم گشته مفید واقع شود. جناب فریبرز داودی چنین نوشته‌اند:

”... علی مراد داودی در سال ۱۹۲۲ در قریه کوچک شمس‌آباد واقع در شمال‌غربی ایران متولد شد. این قریه در بخش ترک‌زبان کشور واقع شده و علی مراد نیز شخصاً از اعقاب ترکان ایرانی محسوب می‌گردد. مادر وی نوه فتحعلی‌شاه قاجار پادشاه ایران و پدر او نوه فرماندار کل گرجستان بود که بعلت گرویدن به دیانت مسیحی روابطش با آغامحمدخان قاجار تیره شده بود ولی بعلت انضمام قسمت‌هایی از گرجستان به روسیه در زمان کاترین (امپراطوریس روسیه) و ناآرامی‌های مرزی و پس از فتح مجدد گرجستان بوسیله آغامحمدخان اجباراً به روسیه تبعید شد. فرزند ارشد وی بعداً مسیحی شد و با تفاق پدر در روسیه ساکن گردید

ولی فرزند دیگر او، داودخان، مسلمان باقی ماند و به فرمانداری منطقه منصوب شد. بعدها در اثر جنگ روس و ایران این منطقه کلاً به روسها واگذار گردید و در نتیجه داودخان به آذربایجان ایران تبعید گردید و بعلت خدماتی که به فتحعلی‌شاه کرده بود اراضی وسیعی به او و خانواده‌اش بخشیده شد.

خانواده داودخان نام وی را بعنوان نام خانوادگی خود انتخاب کردند و علی‌مراد داودی در این ملک شخصی «شمس‌آباد» متولد شد که بعداً به ارث به وی منتقل گردید. سالهای اولیه عمر علی‌مراد در شمس‌آباد سپری شد. این قریه از قریب ۶۰۰ خانواده تشکیل شده بود که خانواده داودی سرشناس‌ترین آنها بود. بعنوان مالک قریه ۲۰ درصد محصول که اکثراً گندم بود در اختیار خانواده داودی قرار می‌گرفت و در عوض وسائل کشاورزی، بذر و آب را مالک فراهم می‌کرد. از بین اهالی قریه فقط عده‌ای بسیار کمی باسوساد بودند. اهالی قریه مسلمان سنی مذهب بودند ولی قریه مزبور بوسیله قرانی که اکثریت آنها شیعه مذهب بودند محاصره شده بود.

علی‌مراد داودی در سن ده سالگی قریه شمس‌آباد را ترک گفت و برای تحصیل به تبریز عزیمت کرد و مدت هشت سال در آن شهر اقامت نمود. در دوران تحصیل علی‌مراد علاقه شدیدی به مطالعه و کتاب داشت. خواندن و نوشتن زبان فارسی را فرا گرفت و در

طفولیت شاهنامه فردوسی را خواند و سپس به یادگیری قرآن پرداخت. در همین اوان بود که ایمان پدر علی مراد به دیانت بهائی علنی شد. او بوسیله برادرش به امر بهائی مؤمن گردیده بود. ایمان این دو برادر امتحان سختی برای خانواده داودی پیش آورد چه با قبول امر بهائی روگردانی رعایای ده و از دست دادن احترام و علاقه ایشان امری حتمی بود.

علی مراد در سن ۱۵ سالگی پدرش را از دست داد. صعود پدر ضریه سنگینی از لحاظ مادی و معنوی برای خانواده داودی محسوب می گردید. علی مراد در ۱۸ سالگی به طهران عزیمت کرد و در دانشگاه طهران ثبت نام نمود. چهارسال بعد از دانشکده ادبیات فارغ التحصیل شد و با استخدام وزارت آموزش و پرورش درآمد و بتدریس در مدارس شهرستان های ایران مشغول گردید. در همین دوران با «ملکة آفاق» که قبلًا جزء شاگردان وی بود ازدواج کرد. نتیجه این اقتران سه دختر و دو پسر است.

علی مراد با حقوق اداری و درآمد مختصی که از ده برای او می رسید عائله خود را اداره می کرد. تابستانها همه فامیل به ده می رفته اند و علی مراد معمولاً در این ایام بوضع بهداشت اهالی و تحصیل اطفال رسیدگی می نمود. با سرمایه شخصی برای زارعین حمام و مدرسه می ساخت و حتی لوازم اهالی را از طهران خریداری و

به آنها هدیه می‌نمود. البته زندگی در ده برای فرزندان و همسر دکتر داودی چندان خوش‌آیند نبود.

علی‌مراد به اعتقادات مذهبی همه افراد قویاً احترام می‌گذاشت و بهمین جهت هرگز مستقیم یا غیرمستقیم در مورد تبلیغ همسرش اقدامی نکرد تا اینکه وی پس از ۲۰ سال که با علی‌مراد ازدواج کرده بود به اراده خود به امر بهائی مؤمن گردید.

علی‌مراد در سن ۲۲ سالگی در سال ۱۹۵۵ در رشته فلسفه در دانشگاه طهران ثبت نام نمود و مدت ۹ سال تمام در حالی که به شغل معلمی مشغول بود به تحصیل نیز اشتغال داشت و بالاخره به اخذ درجه دکتری نائل آمد و رساله پایان تحصیل خود را در موضوع «فلسفه ارسسطو و دکارت» تدوین کرد. وی اولین نفری بود که در رشته فلسفه از دانشگاه طهران عنوان دکتری گرفت.

در سال‌های ۱۹۶۱ – ۱۹۶۴ که با انقلاب سفید دوره پهلوی اراضی کشاورزی بین زارعین تقسیم گردید، درآمد خانواده دکتر داودی بشدت تقلیل یافت و موجب آن شد که خانواده داودی بطور کلی شمس‌آباد را ترک گفته و به طهران عزیمت نمایند.

دوران استادی دانشگاه برای علی‌مراد داودی که در سال ۱۹۶۴ به آن نائل شد یکی از پرثمرترین ادوار زندگی او بود زیرا توانست در این دوره بیشتر اوقات خود را صرف مطالعه و تحقیق در

مسائل فلسفی نماید. علاقه دکتر داودی بیشتر به فلسفه شرق، ادبیات فرانسه و البته مطالعه آثار بهانی بود.

آثار دکتر داودی در مواضیع امری و غیرامری بسیار است.

آثار غیربهانی دکتر داودی بخصوص آنچه مربوط به ترجمه آثار فلسفی از زبان فرانسه است در بین طبقه تحصیل کرده ایران مورد توجه قرار گرفت و شهرت فراوانی برای وی بدست آورد. «در باره نفس» و «عقل در حکمت مشاء» دو فقره از ترجمه‌های جالب وی است. ترجمه «شناسائی و هستی» اثر می‌نارد، «تاریخ فلسفه در دوره یونانی» و «تاریخ فلسفه در دوره انتشار فرهنگ یونانی و دوره رومی» اثر امیل بریه بیش از سایر ترجمه‌های وی مورد توجه قرار گرفت. ولی می‌توان ترجمه کتاب مشهور «روح فلسفه قرون وسطی» را بهترین اثر دکتر داودی دانست.

نوشته‌های امری دکتر داودی اغلب شامل خطاب‌ها و سخنرانی‌ها و مقالاتی است که در مجامع بهانی ایراد شده و یا در مجلات بهانی درج گردیده است. جناب هوشنگ محمودی حکایت می‌کرد که وقتی از دکتر داودی خواسته شد برای ضبط مطلبی با عنوان «محبت» در استودیو حاضر شود، ولی در وقت ورود به استودیو از ایشان درخواست شد که بجای «محبت» در مورد «ماتریالیسم» مطالبی ایراد نماید. دکتر داودی قبول کرد. در وقت

ضبط و صدابرداری مجدداً تقاضا شد مطالبی در باره "بقای روح انسانی" بیان دارد. این درخواست نیز سورد قبول قرار گرفت و با نهایت استادی بانجام رسید. جناب محمودی می‌گفت براستی قدرت دکتر داودی در طرح و بیان مطالب فلسفی و علمی فوق العاده بوده است. دکتر داودی به ریاضیات نیز علاقه وافری داشت و این علاقه به ارث به دخترش مرجان منتقل شد بطوری که وی در مسابقه ورودی دانشگاه جزء پنجاه نفر اول شد.

استعداد دکتر داودی هنوز نیز زبانزد محصلین سابق وی می‌باشد. وی از محصلین انتظار داشت که در همه امور دقّت کنند. در مدرسه معمولاً مدتی در بیرون کلاس می‌ایستاد تا بهمه فرصت فعالیت بدهد ولی وقتی وارد کلاس می‌شد خواستار سکوت مطلق و دقّت محصلین بود. در دانشگاه قبل از شروع به درس از یکی از محصلین می‌خواست که خلاصه دروس قبل را بیان دارد و سپس خود به تدریس می‌پرداخت.

علاوه بر امور مربوط به تدریس در دانشگاه با انتخاب شدن به عضویت محفل روحانی ملی ایران در سال ۱۹۷۲ مسؤولیت عظیمی در قبال جامعه بهائی بعهده وی گذاشته شد. کار و فعالیت در «انجمن تحقیق» بهائی نیز مزید بر سایر اشتغالات وی گردید. دکتر داودی در سال اول عضویت محفل ملی مسؤول نوشتن

خلاصه مذاکرات محفل بود و در سالهای بعد در سمت منشی محفل روحانی مسؤولیت اداره دارالانشاء محفل ملی به عهده وی قرار گرفت که براستی کاری طاقت فرسا بود.

اداره جامعه بهائی که در سال ۱۹۷۸ در ایران بالغ بر حدود نیم میلیون نفر می‌شد و در حقیقت پس از هندوستان بزرگترین جامعه بهائی دنیا محسوب می‌گردید برای محفل ملی و منشی آن که مسؤول تنظیم و رسیدگی به امور مختلفه و تماس با مرکز جهانی بهائی در ارض اقدس و ایفای وظائف و قبول مسؤولیت‌های عدیده در سراسر ایران بود بحقیقت وظیفه‌ای عظیم محسوب می‌گردید. رسیدگی به دعاوی مدنی و مسائل حقوقی اعضاء جامعه بهائی، امور مؤسسات امری، مساعدت به محتاجان و حل و فصل سایر مسائل مربوط به مشاکل و تضییقات جامعه مظلوم بهائی ایران مستلزم صرف وقت بسیار و مشاورات طولانی و نیز مسافرت منشی محفل به شهرستان‌های کشور بود که در بعضی از این مسافرت‌ها من نیز وی را همراهی می‌کردم.

با ازدیاد فعالیت‌های امری، دکتر داودی اوقات تدریس در دانشگاه و امور مربوط به ترجمه کتب فلسفی را بسیار تقلیل داد و ضمناً برای اوقاتی که صرف خدمات امری می‌کرد حقوقی قبول ننمود و حتی از دریافت هزینه مسافرت که برای امور امری انجام می‌داد

صرفنظر می کرد.

مسافرت بهمراه پدرم برای من براستی ذیقیمت بود. موقعی که با او تنها بودم سوالاتی در باره تاریخ امر و اماکن تاریخی و غیره می کردم و او بنها یت دقت جواب می داد و بوضوح علامات خوشحالی از اینکه بتاریخ علاقه دارم در صورت او دیده می شد. بعضی اوقات مرا وادار می کرد که تاریخ امر را مرور کنم و نتیجه را به او گزارش دهم، همواره مرا به مطالعه تاریخ بخصوص تاریخ امر بهانی تشویق می نمود و در باره آن مرا وادار به سؤال می کرد.

بیاد دارم وقتی در مورد بیان جمال قدم در کتاب مستطاب ایقان که می فرمایند «علم حجاب اکبر است» از وی سؤال کردم که آیا مقصود این است که دین با علم مخالف است؟ جواب داد: علومی که حجاب را از میان برمی دارد علومی است که انسان را به خدا نزدیک می سازد.

قبل از وقوع انقلاب اسلامی در تظاهراتی که اول بار در تبریز اتفاق افتاد بهائیان نیز مورد حمله و ایذاء و اذیت قرار گرفتند ... و پس از انقلاب اسلامی و سقوط شاه در ۱۹۷۹ پدرم و سایر بهائیان سرشناسی که در کشور مانده بودند احباء را برای مواجهه با صدمات جدید آماده می کردند. البته محفل ملی به همه احباء اخطار کرده بود که بهیچوجه در جریانات سیاسی و انقلابی دخالت و شرکت

نمایند.

هنوز یکماه بیشتر از وقوع انقلاب نگذشته بود که جناب موحد، یکی از علمای اسلام که با مر بهائی مؤمن شده بود، توسط عاملین رژیم ریوده شد. پدرم جناب موحد را بسیار دوست داشت و از فقدان وی سخت متالم گردید. مخالفت، ایذاء و اذیت، تهمت و افتراء نسبت به امر بهائی و افراد احباء روز بروز شدت می‌یافتد. در اوخر سال ۱۹۷۹ اموال بسیاری از احباء و کلیة املاک و اموال جامعه بهائی توقيف و مصادره شد. البته محفل ملی سعی داشت به عوامل دولت جدید بفهماند که بهائیان مطیع دولت بوده و مخالفتی با حکومت اسلامی ایران ندارند ولی این امر در ایذاء و اذیت احباء و مخالفت با مؤسسات امری هیچگونه تأثیری ننمود.

در دانشگاه، اعضای انجمن دانشجویان اسلامی دکتر داودی را ضد انقلاب و ضد اسلام قلمداد کردند و او چون ادامه کار را در آن محیط غیرممکن یافت از استادی دانشگاه استعفا داد. در این ایام اعضای جامعه تبلیغات اسلامی اطراف منزل ما را احاطه می‌کردند و دکتر داودی نیز خود را برای بازداشت و زندانی شدن آماده می‌کرد. با اینهمه در این موقع او از همیشه خوشحال‌تر می‌نمود و ما تصور می‌کردیم که این آرامش در اثر ترك کار و آزادی بیشتر او برای انجام خدمات امری است. بخصوص در این اوقات او بیشتر به افراد

خانواده می‌رسید و غالباً ما را به پارک و سینما می‌برد و بوضع مدرسه و تحصیل ما رسیدگی می‌نمود و واضح‌ا از داشتن فرزندانش بخود می‌باید.

در نوامبر ۱۹۷۹ دکتر داودی را در حالی که در پارک نزدیک منزل گردش می‌کرد ریودند. در بازگشت به خانه، مادرم را از غیبت بدون دلیل پدرم بی‌نهایت مضطرب و پریشان یافتم. گرچه برای او دلیل می‌آوردم که این کار چندان هم غیر معمول نیست ولی چیزی از تشویش مادرم کاسته نمی‌شد. چند ساعت بعد تعدادی از بهائیان سرشناس بدیدن مادرم آمده و وی را دلداری می‌دادند. اجتماع آن شب نشانه پایان کار و یا شروع وقایع بعدی بود. نگرانی واقعی همه ما از عدم اعتماد باوضاع سرچشمه می‌گرفت. شایعه امکان توقیف دکتر داودی بوسیله سه نفر پاسدار انقلاب قوت گرفت و درخواست‌های مکرر و تقاضاهای بیشتر از مقامات دولتی گرچه با انکار مسجونیت او پاسخ داده شد ولی برای ما محرز گردید که پدر در زندان است. همه راهها به بن‌بست رسید.

توصیف روحیات پدرم بطور کامل برای من امکان‌پذیر نیست. فقط شاید بتوانم مختصری از حقایق زندگی او را بازگو کنم. حیات دکتر داودی وقف ایفای وظیفه‌اش نسبت به خانواده و جامعه بهائی بود و نتیجه آن جلب محبت افراد خانواده و افراد جامعه بهائی

شد. برای دکتر داودی امور اجتماعی مقدم بـ هرگونه امر فردی بود و زندگی خود را وسیله خدمت به خانواده خود می دانست. برای او افراد جامعه بهانی جزء خانواده وی محسوب می شدند. بخاطر می آورم وقتی جامعه بهانی گرگان از او دعوت بعمل آوردند تا برای رسیدگی به مسائل مربوط به شهادت جناب تیموری به گرگان سفر نماید چقدر مفتخر بود و می گفت چه سعادتی است که چنین خانواده بزرگی دارد که او را بخود می خوانند.

زندگی پرثمر دکتر داودی خیلی زود باتها رسید او نه فقط تحصیلات، تحقیقات و مطالعاتش را بالا بردن سطح معلومات خویش دنبال می نمود بلکه مقصد اصلی او انجام وظیفه‌ای مقدس در قبال جامعه بود. احبابی مهد امرالله به دانش عمیق و فصاحت گفتار وی معترف بودند. دکتر داودی یکی از دانشمندان برجسته بهانی در سالین اخیر است که چون ستاره‌ای درخشان احبابی الهی را از وسعت معلومات خود بهره‌مند می ساخت. دکتر داودی چه در مقالات و چه در تقریرات خود قادر بود تعالیم و اصول امر بهانی را باحسن و چه شرح و توضیح دهد. دکتر داودی در آثارش از مبادی و تعالیم مبارکه امر بهانی برای تبیین و توضیح هرچه دقیق‌تر مکاتب فکری بهره می گرفت و بهمین جهت روش او در تحلیل مسائل علمی و فلسفی کمنظیر و بسیار قوی و نیرومند جلوه می کند.

دکتر داودی معتقد بود که از طریق فلسفه مثبت و دانش واقعی می‌توان به حقیقت پی برد. اما در مقام اول عمیقاً اعتقاد داشت که امر بهائی حقیقت نهانی است. از نظر دکتر داودی دیانت بهائی وسیله نجات است نه فلسفه و دانش. بنظر او عقاید ابوعلی سینا، بیرونی، فارابی و ملا صدرا مباحثی است که لامحاله در خدمت توضیح پدیده‌های عالم وجود در می‌آید و بهمین جهت دکتر داودی به فلسفه شرق بیش از مكتب ایده‌آلیسم غرب تمایل دارد. حقیقت‌بینی او در اصول دیانت بهائی تاثیری عمیق در شناخت روح انسانی که در آثار متفکرین شرق بآن توجه شده نموده است. او همواره از تعصّب و واپس‌گرانی مذهبی بخصوص در پاره‌ای از نظریات علمای شیعه انتقاد می‌کرد و در عین حال اساس فلسفه علمی شرق را در مورد مذهب عملاً تصدیق می‌نمود و آنرا زیربنای حقایق امر بهائی می‌دانست. بنظر دکتر داودی ایمان به امر بهائی و بموازات آن اجرای دستورات و اوامر الهی عالی‌ترین وسیله نجات بشر می‌باشد.

دکتر داودی در وله اول یک بهائی مؤمن و در مرحله بعدی فیلسوفی متفکر بود. ایمان عمیق دکتر داودی به دیانت، وی را وادار به مطالعه فلسفه کرد. برای او تاریخ فلسفه وسیله شناخت حدود علم و راه‌گشای افکار جدید است.

دکتر داودی حیات پریار خود را وقف نگارش، تحقیق و تدریس کرد و میراثی پرارزش برای جامعه بیهانی و غیربیهانی از خود باقی گذاشت. نوشه‌ها و تقریرات دکتر داودی را باید با تمرکز فکر مطالعه کرد تا بعمق دانش وی بی برد ...".

پس از نقل فقراتی از نوشتة جناب فریبرز داودی توجه خوانندگان گرامی را به چند نکته ذیل معطوف می‌سازد:

آنچه از جناب دکتر داودی در این مجموعه طبع شده حاوی آثار کتبی و بعضی از تقاریر ایشان است. چون مأخذ دقیق آثار جناب داودی به تفصیل در صفحات ۱۲ تا ۲۰ کتاب انسان در آنین بیهانی مندرج گشته، از تکرار آن مطالب در این مقام صرفنظر می‌نماید. همین‌قدر کافی است گفته شود که در نقل مطالب کتبی جناب دکتر داودی از مأخذ و منابع آنها امانت کامل رعایت گشته و بغير از مواردی بسیار محدود که إعمال بعضی اصلاحات مخصوصاً در نقل آثار مبارکه بیهانی و درج بعضی از ارقام و اطلاعات آماری ضروری بوده مقالات ایشان بدون دخل و تصرف در این مجموعه نقل گردیده است.

توضیح این مطلب در این مقام ضروری است که بعضی از نوشه‌های جناب دکتر داودی که در این کتاب درج شده، نظیر "مقدمه ناشر" که برای کتاب قرن بدیع نوشه‌اند و یا شرحی که پس

از شهادت جناب تیموری تهیه نموده‌اند و نیز مقاله کوتاهی که پس از صعود جناب احمد یزدانی در اخبار امری ایران مرقوم داشته‌اند، در مقام عضویت در تشکیلات اداری بهائی و از طرف تشکیلات مزبور به رشته تحریر در آمده و لذا فاقد نام نویسنده بوده است.

اما سخنرانی‌های جناب دکتر داویدی ابتداء کلمه به کلمه از روی نوارهای صوتی به کاغذ نقل گردیده و پس از جرح و تعدیل لازم به صورتی نهانی تحریر شده است. چنانچه ملاحظه خواهد شد در این تقاریر لحن شفاهی طرح و شرح مطالب محفوظ مانده و دامنه تغییراتی که در این تقاریر بعمل آمده به حدی بوده که به اصالت افکار و نحوه تقریر آنها لطمه‌ای وارد نسازد. به این جهت بعضی از تعبیرات و نکات مندرج در این تقریرات هرچند در مواضع مختلف تکرار شده ولی از حذف آنها خودداری گشته تا اصالت گفته‌ها حتی المقدور محفوظ بماند.

بعضی از مقالات جناب دکتر داویدی حاوی زیرنویس‌های بوده که در این مجموعه تحت عنوان «زیرنویس» در پایان هر مقاله قرار گرفته و در متن مقالات شماره هر زیرنویس در پرانتز (۱) قرار داده شده است. اما غیر از این زیرنویس‌ها که کلاً از جناب دکتر داویدی است در غالب مقالات ارائه مطالب و مأخذی اضافی نیز ضروری تشخیص داده شد. شماره این‌گونه مطالب و مأخذ که به

وسیله این نویسنده به انتهای مقاله افزوده گشته در متن مقالات در این علامت [ ] قرار گرفته و مطالب مربوطه در پایان هر مقاله تحت عنوان «یادداشت‌ها» برشته تحریر درآمده است.

چون در باره سایر نکات مربوط به نحوه تهیه و تنظیم و تحریر مطالب و کیفیت ارائه مأخذ و مدارک شرحی مبسوط در مقدمه جلد اول مرقوم گشته، از تکرار آن مطالب در این مقام خودداری نموده دوستان گرامی را به مطالعه مقدمه مندرج در جلد اول (صفحة ۷ - ۱۱) دعوت می‌نماید. در عین حال تذکر چند مطلب ذیل را برای مزید اطلاع خوانندگان عزیز ضروری می‌داند:

۱ - در پایان این مجموعه صورتی از مشخصات کامل کتب و آثاری که مورد نقل و استفاده قرار گرفته تحت عنوان «مشخصات کتب و مأخذ» ارائه گشته تا در یافتن اصل مأخذ مورد استفاده قرار گیرد. بدیهی است که چون اطلاعات کامل کتاب شناسی مربوط به هر مأخذ (شامل اسم نویسنده، اسم اثر، محل نشر، اسم ناشر، تاریخ نشر و تعداد صفحات) در این صورت ذکر گشته، دیگر در متن کتاب همه این اطلاعات در هر مورد داده نشده و غالباً به ارائه اسم اثر و شماره صفحه مورد نظر اکتفاء گردیده است.

۲ - باضافه فهرست کلی مندرجات که در ابتدای کتاب به طبع رسیده، فهرست مفصل دیگری نیز که حاوی اسامی علم و اهم

مواضیع مندرجه در کتاب می‌باشد به ترتیب حروف الفباء به آخر مجموعه اضافه گشته تا به یافتن سریع‌تر نکات و اسامی مورد نظر کمک نماید.

۲ - روش ارجاع به آیات قرآنی آن بوده که اول شماره آیه داده شده، سپس اسم سوره مذکور گشته و بعد شماره سوره مربوطه برای سهولت مراجعه مندرج گردیده است.

۴ - در این کتاب از علائم اختصاری چندی استفاده شده که صورت آنها قبل از آغاز متن کتاب به طبع رسیده است.

امیدواری صمیمانه این عبد چنان است که مجلد سوم آثار جناب دکتر علی مراد داؤدی مورد توجه اهل نظر و بصیرت قرار گیرد و دوستان گرامی را با معارف و معتقدات اهل بهاء آشنا سازد.

وحید رافتی

اکتبر ۱۹۹۲



## صورت علام اختصاری

ب	بدیع - تاریخ بدیع
ج	جلد - مجلد
ش	شماره
ص	صفحه
ط	طهران
م	میلادی
م ف	مأخذ فوق
م م م	مؤسسه ملی مطبوعات امری
ن ک	نگاه کنید
ه ش	هجری شمسی
ه ق	هجری قمری

تعالیٰ و احکام

امر بھائی

# وحدت عالم انسانی

شنیده‌اید که حضرت ولی‌امرالله فرموده‌اند تعالیم روحانی دیانت بهائی را می‌شود در یک تعلیم تلخیص کرد و آن «وحدت عالم انسانی» است و جز آن همه تعالیم دیگر در حکم فروع و ملحقات و حواشی همین تعلیم اصلی اساسی است. [۱] با توجه به همین بیان مبارک و بسط آن می‌توانیم به صراحةً بگوئیم که دیانت بهائی دیانت وحدت است. وحدتی در آغاز و وحدتی در انجام و وحدتی در بین آغاز و انجام. بهاین معنا که خلاصه دیانت بهائی اینست که ما عالمی را، آدمی را که از وحدت بریده‌است و باین معنی از اصل خود گستته است دوباره بهمان وحدت برگردانیم. وحدتی را که از آغاز بود، در انجام همان وحدت را برای او حاصل کنیم. وحدت آغاز، وحدت صرف و وحدت مطلق است و وحدت انجام هم وحدتی است که کمال مطلوب آن وحدت صرف است. در این میان انسان در عالم شهادت دچار کثرت است. دیانت بهائی می‌گوید و فاش می‌گوید که خود این دیانت و همه ادیانی که قبل از آن ظاهر شده و بعد از آن ظاهر خواهد شد، همه این مجموعه روحانی کوششی است برای واردکردن وحدت در این کثرت بطوریکه ما بتوانیم در کثرتی که وجود دارد وحدتی جلوه دهیم که به حد اکثر ممکن کثرت آئینه وحدت باشد.

وحدت آغاز وحدت صرف عالم حق است. عالمی که تصور آن در عالم کثرت برای ما امکان‌پذیر نیست. زیرا خلق نمی‌تواند حق باشد و حق نمی‌تواند خود را در خلق بآن صورتی نمایش بدهد که بینونت بین حق و خلق از بین برود. همین که خلقی صادر شده نشانه این است که حق خواسته‌است جز خود خلقی پدید آورد که جمال او در آئینه

آن جلوه نماید و در همان حال که این خلق غیر از خود اوست بتوان راهی بسوی او در این عالم مغایر با او پیدا کرد. بهمین سبب است که قائلیم که خلق غیر از حق است. اما همین خلقی که غیر از حق است از حق صادر شده. یعنی وحدتی که وحدت صرف بود و همین نشانه عالم حق بود، رو به کثرت گرانایده است و البته در این میان مراتب بوده است. یعنی وحدت محض بدون طی مراتب و منازل به کثرت محض نرسیده است. اراده او این بوده است که این وحدت بتدریج لباس کثرت بپوشد و رنگ کثرت بگیرد. بهمین سبب در میان وحدت محض که عالم حق است و کثرت محض که عالم خلق است حد متوسطی لازم آمده که عالم امر است. باین معنا که عالمی رخ گشوده که از یک طرف رابطه‌ای با حق دارد و از طرفی دیگر نسبتی با خلق. و اگر اینطور نبود وحدت محض که نمیتواند هیچگونه نسبتی، هیچگونه رابطه‌ای، هیچگونه تعلقی به کثرت محض پیدا کند (چون همین امر منافی با وحدت اوست) لازم می‌آورد که یا خلقی را خلق نکند و یا اگر می‌کند سیر او بسوی خلق از مر امر باشد، از مری باشد که در آنجا در همان حال که وحدت وحدت محض نیست، وحدتی است که دارد کثرت می‌شود. قبول کردن چنین حد متوسطی در بین وحدت محض و کثرت محض (علم امر) که بتواند عالم حق را بعلم خلق پیوند دهد برای ما جزء اصول عقاید است. البته چون اصول عقاید ادیان واحد است بهمین جهت مدعی هستیم که این با کلمه بھاء الله و در این زمان شروع نشده بلکه این امر جزء حقایق اصلی و کلی ادیان است که هیچ دینی بدون آن قابل تصور نیست. ما قائلیم که همیشه اینطور بوده و اعتقاد صحیح اینطور ایجاب می‌کرده که بین حق محض که وحدت محض است و خلق محض که کثرت محض است عالمی بنام عالم امر وجود داشته باشد و همین عالم امر است که

منشاء عالم خلق است. همین عالم امر است که باصطلاح قدمای اولین مخلوق و واسطه خلق سایر مخلوقات است. باین معنا که اولین اثر و اولین صادری است که از حق محض سر بر زده و بهمین مناسبت است که میتواند نسبت با کثرت پیدا کند و باعتبار دیگر خالق عالم کثرت باشد. یا بهتر است بگوئیم واسطه خلق عالم کثرت باشد. همین امر و یا کلمه و یا ظهور الهی که ظهور واحد است اولین و آخرین ظهور است و در همان حال (که به تعبیر دقیق حتی اول و آخر هم در باره اش نمیتوانیم بگوئیم) همین امر واحد و همین کلمه واحده اساس دین است.

شنیده اید و میدانید که ما اهل بھاء بیشتر ترجیح میدهیم که مجموعه تعالیم و معتقدات خود را «امر بھانی» بگوئیم در عین حال که ابا نداریم که «دیانت بھانی» هم بنامیم. منظور ما از این اصطلاح همین است که دیانت برای ما بصورت واسطه ای برای جلوه دادن وحدت در کثرت است. همانطور که عالم امر نشانی از همین تعلیم و نشانی از همین روح وحدتی است که میخواهد در کالبد کثرت جلوه کند و کثرت را کم رو به وحدت ببرد و چون همین امر را مرام و آئین خاص خود میدانیم بهمین جهت تأکید مان در این باره است که دیانت بھانی را بیشتر امر بھانی بدانیم و بنامیم و بخوانیم و بهمین اصطلاح آنرا علم کنیم. همین امر واحد که به نسبت با این جهان و به نسبت با مجموعه شرایعی که برای آداب معاش ترتیب داده میشود آن را دین مینامیم. چون امر خدا یا دین خدا عامل تحقق بخشیدن وحدت در کثرت است بهمین سبب خود این امر نمیتواند متعدد باشد. چگونه میتواند چیزی خود کثیر باشد و آن را بتوان عامل وحدت نامید؟ پس ناگزیر باید امر خدا را و کلمه خدا را و دین خدا را واحد بدانیم و باین ترتیب به وحدت اساس ادیان قائل باشیم. بر آن باشیم که از ابتدای بی ابتداء، تا انتهای

بی انتها، آنچه تعلق باین جهان میگیرد از کلمه خدا و امر اوست و یکی بیشتر نمیتواند باشد. باین ترتیب ملاحظه میفرمایید که بعنوان یکی از معتقدات دیانت بهائی ما قائلیم باینکه آنچه اولین صادر از حق است (اولین که میگوئیم باعتبار خودمان میگوئیم والا اولین مورد ندارد. چون آن صادر هم مثل خود حق قدیم است ولو قدیم زمانی باشد) همان امر است و آن هم ذاتاً و معنا و از لحاظ مفهوم واحد است. باین معنا که وجودی که از حق صادر میشود و امر حق در او ظاهر میگردد (بهمین سبب او را مظهر امر میگوئیم) در عالم وجود یکی بیشتر نیست و همیشه وجود دارد، همیشه باقی است و همیشه ثابت است. اگر مثل خود خدا سرمدی نباشد ازلی و ابدی است (البتہ هیچ اشکالی ندارد که آنچه را ما بعنوان مظهر امر خدا می‌نامیم باصطلاح ادیان دیگر رسول، انبیاء، شارعین یا امثال ذلك گفته شود این اصطلاح ماست با توجه به معنی خاصی که آنرا تأکید کردیم نه اینکه آنرا ابداع کرده باشیم. ما اصطلاح‌مان نیست که از کسانیکه بنیانگذار ادیان هستند بعنوان مرسلین، انبیاء، شارعین نام ببریم. ما می‌گوئیم مظاهر امر الهی و اگر هم در جایی نام نبی یا نام رسول برده میشود باصطلاح ادیان دیگر است برای اینکه بتوانیم با آنها تفاهم یا توافق در اصطلاحات پیدا کنیم. البتہ نه باین قصد که نبوت یا رسالت را العیاذ بالله قبول نداشته باشیم بلکه باین عنوان که در ادیان گذشته وقتی عنوان نبوت و رسالت بینان آمده از لحاظ خاص آن دین به امر خدا نگاه کرده‌اند و امروز از لحاظ خاص این دین به امر خدا نگاه کرده می‌شود و با توجه بهمین معانی خاص است که ما اصطلاح مظاهر امر الهی را بکار می‌بریم. در آثار حضرت بهاء الله مشکل میتوان پیدا کرد که خودشان را پیغمبر یا رسول یا نبی نامیده باشند مگر در مقام استدلال و در مقام مکالمه با دیگران و بیان مقصود که ناگزیر باید زبان آنها را بکار می‌بردند و بهمان زبان

ادای مقصد مینمودند).

باری آنچه با مظاهر امر ظاهر میشود امر الهی است که همان واسطه حق و خلق است. یعنی وسیله‌ای است برای تعلق بخشیدن وحدت به کثرت. بنابراین مظاهر امر از آغاز تا انجام یکی بیشتر نیستند. چرا؟ برای این‌که ظاهر از حقند و از واحد جز واحد صادر نمیشود. این قاعدة عقلی و فلسفی است که از وحدت جز وحدت صادر نمیشود زیرا اگر بخواهیم از یکی چندتا صادر کنیم ناگزیر همان یکی را از جنبه‌های مختلف توانسته‌ایم در نظر بگیریم و مصدر امور مختلف شناخته‌ایم. اما اگر خواسته باشیم وحدت محسن حق را محفوظ نگهداریم ناگزیر باید آنچه را که از او صادر می‌شود یکی بیشتر ندانیم و آن اولین صادر از حق، یعنی مظهر امر است که یکی بیشتر نمی‌تواند باشد. بالغین عالم در ادیان گذشته بهمین معنی اشارات بسیار زیادی کرده‌اند. در دیانت مسیح این اولین صادر را کلمة الله میدانند که خود روح القدس است. مسلمین آنرا صادر اول می‌گویند که روح محمدی و حقیقت مقدسه حضرت خاتم الانبیاء است. اما واقعاً محمد و عیسائی در میان نیست زیرا از آن لحاظ که صادر از حق است امر واحد و کلمه واحد و وجود واحد از ذات واحد است و تعدد نمی‌پذیرد مگر از آن لحاظ که تعلق بعالم کثرت بگیرد و در میان خلق و برای خلق ظاهر شود. بهمین جهت است که ما مظاهر امر را از ابتدا تا انتها یک ذات بیشتر نمی‌دانیم (ذات، ماهیت، حقیقت، هویت یا هر عنوانی که می‌خواهید بگوئید فقط قائل به وحدتشان باشید) بهمین جهت است که می‌گوئیم حضرت بهاء الله هرگز از لحاظ حقیقت روحانی خود در قرن نوزدهم میلادی بجهان نیامده، حضرت محمد بن عبد الله از لحاظ هویت اصلی معنوی خود در قرن ششم میلادی بدنیا نیامده و حضرت عیسی از آن لحاظ که حقیقت روح القدس در او متجلی است هرگز ششصد و بیست و

دو سال قبل از هجرت پیغمبر در روزی که بتوان آنرا اول تاریخ میلادی حساب کرد بدینا نیامده. چون آن حقیقت واحده فارغ از زمان است، همیشه بوده، همیشه هست، و همیشه خواهد بود. این حقیقت لمیولد است. مظهر امر را میگوئیم لمیولد و باکی نیست برای اینکه مظهر امر مظهر صفات الهی است. لمیولد بودن خدا بصورت لمیولد بودن مظهر امر در این عالم در درجه خود ظاهر میشود تا بتواند بعالم کثرت تعلق گیرد. اما چون روح شخصی آنها، از آن لحاظ که فرد بشرند، یکی نیست بهمین جهت شباهه تناسخ در حق ما نمیرود. زیرا تناسخ را بصریح بیان حضرت عبدالبهاء باطل میدانیم. [۲] در باره وحدت مظاهر مقدسه در کتاب بیان، در کتاب ایقان و در همه کتب دیانت بهائی، بمناسبت موضوع و باقتضای مقام تأکید شده است. ما وحدت مظاهر مقدسه را یک اعتقاد اساسی برای خود می‌دانیم، منتهی علاوه بر این مقام توحید (باصطلاح دیانت بهائی) به مقام تحدیدی به حدود مکانی و زمانی هم قائلیم. [۲] با این معنا که آن حقیقت واحد از آن لحاظ که در اوضاع و احوال متعدد و محاط به کثرات و شرایط مادی ظاهر می‌شود بحسب ظاهر متعدد می‌شود. عیناً فرض بفرمائید که خورشید در روز یکشنبه و دوشنبه و سه شنبه از لحاظ دقیقه طلوع و دقیقه غروب متفاوت است، از این لحاظ که در آن روز ابری روی آنرا بگیرد یا نگیرد متفاوت است. از آن لحاظ که در اثر عوامل جوی حرارت آن بـما کمتر یا بـیـشـتر بـرسـد متفاوت است ولی از لحاظ خود خورشید واحد است و کثرت در آن راه ندارد. کثرت تعلق به آفاق دارد، تعلق به اوضاع و احوال و وسائط و شرایط دارد.

پس آنچه بــما مــیــرســد تــعــدــد پــیدــا مــیــکــنــد و اــین تــعــدــد بــتــنــاســب ظــهــور آــن نــور وــاحــد در آــفــاق وــشــرــایــط وــاــوضــاع مــتــعــدــد است. در همین جاست که موسی غیر از عیسی و عیسی غیر از محمد و محمد غیر

از باب و باب غیر از بهاء می‌شود. پس باین ترتیب اگر تعددی در ادیان است تعداد در احکام است. تعداد در احکام هم لازمه تعدد مقتضیات و شرایطی است که خود از لوازم عالم کثرت است و بهمین جهت است که فقط در عالم کثرت معنی دارد ولی از لحاظ حقیقت ادیان در واقع بهیچ حسابی نمی‌آید. البته دین را وقتی از این لحاظ در نظر بگیریم حقایقش اعتباری است. به نص صریح حضرت ولی‌امرالله حقایق یک دین حقایق اعتباری است [۴] و دین وقتی میگوئیم شریعت را منظور داریم، یعنی مجموعه احکامی که تعلق با مر معاش و تریت اهل عالم به نسبت استعدادشان دارد. این قبیل احکام اعتباری است، نسبی است، مضاف به زمان و مکان و اوضاع و احوال است. در این مقام که مقام تحدید است در دین کثرت راه پیدا می‌کند و ادیان متعدد می‌شوند. پس باین ترتیب برای ما از لحاظ ذات و حقیقت هیچگونه تفاوتی بین مظاهر الهیه وجود ندارد. منتهی بسته باینکه در چه زمان و مکانی ظاهر شوند در مراتب مختلف شدت ظهور قرار می‌گیرند. البته حقیقت نور حقیقت واحده است اما بسته باینکه از کدام چراغدان جلوه کند و تا چه اندازه جلوه آن در آن زمان لازم باشد کم و بیش می‌شود. این نور زیاد و کم می‌شود بدون اینکه هیچگونه کثرت و تعددی در حقیقت نور رخ بگشاید. حضرت عبدالبهاء تأکید بلیغ در این باره فرموده‌اند که ما هرگز حق نداریم که از لحاظ حقایق و معانی موجود در بین ادیان قائل باختلاف باشیم و علی‌الخصوص در امور و اصول اخلاقی این بیان را فرموده‌اند که هیچ تفاوتی بین ادیان نیست. [۵] وقتی اینطور است همه انبیاء خاتم انبیاء هستند. حضرت محمد خاتم انبیاء است و حق با او بود که بگوید خاتم النبیین است. چرا؟ برای اینکه هر که بعد از او بیاید خود اوست. اگر بنا بود حضرت باب غیر از حضرت محمد باشد ظهور حضرت باب خاتمیت حضرت محمد را از میان

می‌برد و با آن منافات پیدا می‌کرد. اما وقتی همان ظهر است محمد و باب یکی بیشتر نیست. ذات همان ذات است. بنابراین نبوت با حضرت محمد خاتمه پیدا می‌کند چون پس از او کسی نمی‌آید که خود او نباشد. همینطور چون حقیقت دیانت اسلام همان حقیقت دیانت مسیح است، همان حقیقت دیانت بهائی، و حقیقت دیانت بهائی همان حقیقت دیانت اسلام است پس در واقع اسلام دین غیر قابل لغو و زوال است. چرا؟ برای اینکه هر دینی که باید اسلام است. «انَ الدِّينُ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ» و یا «من يبتغ غيرالاسلام ديناً فلن يقبل منه» [۶] یعنی جز اسلام دینی مقبول خدا نیست و هیچ دینی دین نیست و دین فقط اسلام است یعنی هر دینی باید دین اسلام است. همانطوری که هر دینی که آمده بود دین اسلام بود. شواهدش را ما در قرآن زیاد داریم که حتی ابراهیم و سلیمان و موسی و عیسی همه را مسلمان نامیدند با اینکه کتاب دیگر، قبله دیگر و شرع دیگر داشتند ولی هیچکدام از اینها منافات با این پیدا نکرده است که همه اسلام بشمار آیند و باین ترتیب است که همه ادیان آخرین دینند همانطور که همه ادیان اولین دینند. این جزء اصول معتقدات اهل بهاست و نه تنها ما اینطور اعتقاد داریم بلکه ضمناً اعتقاد داریم که همه ادیان اگر بخواهند تفاهم حاصل کنند باید اینطور اعتقاد داشته باشند یعنی توجه باین کنند که می‌توان در ورای اختلافات به وحدتی که این اختلافات را زایل کند راه جست و همان را وحدت اصلیة نوع بشر یا وحدت اصلیة عالم وجود دانست. چون صحبت از وحدت وجود شد و پای معتقدات در میان است باین مطلب اشاره کنیم که وحدت وجود را به دو معنا می‌توان گرفت. گاهی باین معناست که حق حلول در عالم خلق کرده و فرق حق و خلق از میان برخاسته است باین معنی در وحدت وجود مراتب هم دیگر در میان نیست هرچه هست یک حقیقت است. باعتبار بعضی خلقی در میان

نیست، هرچه هست حق است. و باعتبار بعضی حقی در میان نیست هرچه هست خلق است. با قبول چنین نظریه‌ای خیلی آسان میتوان از پاته‌ایست (Pantheiste) به ماتریالیست و از ماتریالیست به پاته‌ایست عبور کرد همانطور که این کار را در تاریخ فکر کرده‌اند. ما این نوع وحدت وجود را صحیح نمی‌دانیم. چون اگر بنابر این باشد می‌بایست هرگونه شرارت و رذالتی که در عالم خلق می‌بینیم به ذات خدا نسبت دهیم چون حق در خلق است و خلق غیر از حق نیست.

اما صورت دیگر وحدت وجود آن است که وجود را واحد بدانیم باین معنا که خلق را صادر از حق بدانیم و در سلسله صدور در مراتب متعدد قرار دهیم. مثلًاً حرارتی که از آتش صادر می‌شود رفته رفته در ضمن سیری که می‌کند ضعیفتر می‌شود ولی در آخرین مراتب هم که میرسد همان حرارتی است که از آتش صادر شده. در وحدت وجود به این معنا خلق از حق صادر شده و در مراحل صدور سیر کرده و ضعیف تر شده‌است. با قبول این مراتب البته وحدت وجود درست است یعنی با حفظ مراتب و بمعنی صدور نه بمعنی حلول. بنابراین ما قائل به وحدت امری هستیم که از حق صادر شده و قبول مراتب کرده‌است. خلقی که بواسطه امر از حق صادر می‌شود از لحاظ زمان بی‌آغاز و بی‌انجام است یعنی خلق همیشه هست، همیشه بوده، همیشه خواهد بود زیرا اگر بنابراین بوده باشد که زمانی باشد و خلقی نباشد می‌بایست در آن زمان خدا خالق نباشد و از آن پس خالق شود یعنی تغییر بر او عارض شود و از قوه به فعل سیر کند. یعنی حرکت در او رخ بگشاید. این شروون هیچکدام با خدا و چگونگی ذات خدا مطابقت ندارد. پس بنابراین خدا که اراده به خلق کرد این اراده را در ازل کرده، همیشه کرده و همیشه هم خواهد کرد. پس ما خلق را از لحاظ زمان بی‌آغاز میدانیم ولی به

قدمت ذاتیش قائل نیستیم و با حکما سر مخالفت نداریم که بگوئیم اعتقادی که حکما دارند باینکه عالم خلق آغاز ندارد منافی با اعتقاد صحیح دینی است. دین صحیح هم با اعتقاد صحیحش اینطور حکم میکند و این صریح بیان حضرت نقطه اولی و صریح بیان حضرت بهاءالله و صریح بیان حضرت عبدالبهاء در تبیین آیات حضرت بهاءالله است که عالم خلق هم مثل عالم حق بداعیت ندارد. [۷] حضرت بهاءالله در یک مورد در بیان این لطیفة روحانی اشاره بیکی از احادیث اسلامی میفرمایند که «کان اللہ و لم يكن معه من شيء» یعنی وقتی بود که فقط خدا بود و جز او کسی نبود. [۸] این بیان را تعبیر میفرمایند که این بآن معنا نیست که العیاذ باللہ خدا خالق نبود و خدا خلق نداشت بعداً احتیاج پیدا شد باین که خالق شود یا بعداً هوس کرد باینکه خالق شود. بلکه باین معناست که «کان»، «کان» زمانی نیست یعنی حاکی از این است که همیشه خدا بود و هست و خواهد بود بدون اینکه چیزی با او باشد یعنی در مقام او هیچ چیز نیست، وحدت محض است، با خدا هیچ چیز نیست جز خودش. هرچه هست به اراده او غیر از اوست و در حکم عدم است از لحاظ قیاس با ذات او و این همان تعبیر عرفانی لطیفی است که سابق بر این در اقوال بالغین آمده و ذکر شده است. پس باین ترتیب عالم آغاز ندارد و از لحاظ زمان همیشه بوده، همیشه هست و همیشه خواهد بود. بهمین جهت امر خدا هم همیشه جلوه کرده، همیشه جلوه میکند و همیشه جلوه خواهد کرد.

گاهی میگویند که خلق چرا واقع میشود؟ چرا میبایست خلق واقع بشود؟ خدا چرا باید خلق بکند؟ البته جواب این امر از لحاظ خود خدا باعتقاد ما قابل ذکر نیست یعنی نمیتوانیم برای خدا از خلقت غایت و هدفی ذکر کنیم چون غایت داشتن باین معناست که غایت برای خدا حاصل نبوده و خلق کرده است تا آن غایت را حاصل کند

و در مورد خدا سخن از اینکه چیزی برای او حاصل نبوده نمی‌توانیم کرد چون هرچیز همیشه برای او حاصل است حتی کلمه همیشه هم نمی‌شود گفت چون باز حاکی از زمان است. پس باین ترتیب نمی‌توانیم بگوئیم خدا چرا آفرید و بچه مقصودی آفرید. بلکه خواست بیافریند و آفرید و یا دوست داشت بیافریند و آفرید، بدون اینکه بخواهد از آفرینش بجایی برسد، مقصودی حاصل کند یا سودی ببرد. بهمین جهت است که حضرت بهاء‌الله فرموده‌اند «علت خلق کائنات حب بوده» [۹] خدا دوست داشته است بیافریند و آفریده. باین معنا که هرچیزی برای ما هدفی دارد و غایتی را حاصل می‌کند جز دوست داشتن، اگر در دوست داشتن مقصودی در میان باشد آن دیگر دوست داشتن نیست. دوست داشتن صرف باید بمعنی دوست داشتن باشد و عشق یعنی همین. می‌خواهم. چرا می‌خواهم؟ برای اینکه می‌خواهم. البته این برای ما خلق ضعیف بصورت مطلق امکان ناپذیر است ولی حب، یعنی اینکه هیچ هدفی جز خود حب نباید وجود داشته باشد و هیچ مقصدی را جز خود نباید حاصل کند، این در مقام خدا است که بتمام معنی می‌تواند صدق پیدا کند. چون مقام، مقام اوج کمال معنوی است. بهمین جهت آنچا امکان دارد چیزی که در اینجا امکان ندارد. البته بعضی از بالغین حتی بالاتر از این رفته‌اند و گفته‌اند که خدا نه تنها دوست داشته بلکه خدا خود دوست داشتن است. کلام معجز نظام کتاب انجیل چلیل را بیاد می‌آورید که فرمود «خدا محبت است». [۱۰] یعنی در واقع همه صفات خدا را اگر باین صورت بیان کنیم برای شان او شایسته‌تر است. نگوئیم خدا قدرت دارد، بلکه بگوئیم خدا قدرت است. خدا علم دارد نگوئیم، بلکه بگوئیم خدا علم است. همینطور نگوئیم خدا عادل است، بلکه بگوئیم خدا عدل است. و خدا محبت نیست بلکه خدا حب است. در این صورت صفات با ذات یکی خواهد

بود و نه زاند بر ذات و یا جدا از ذات.

باری وقتی خدا خلق کرد این خلق ناگزیر نسبت به حق از یک نقص ذاتی برخوردار است، نمیتوانیم بگوئیم مخلوق باشد و ناقص نباشد، چون همین قدر که آفرید یعنی جز خود را بوجود آورد خود او کمال محسن است ولی خلق او که جز او است ناگزیر نقص با آن همراه است. این همان نقصی است که لازمه خلقت است. یعنی نقص فطری خلقت که به تعبیر مسیحی اساس گناه فطری آدم است. گاهی البته از این چون و چراها زیاد میکنیم که چرا خدا ما را کامل نیافرید تا بد نشویم و او بخواهد ما را خوب بسازد؟ و یا چرا از ابتدا میبايست ما را ناقص بیافریند تا بعد به زور خودمان و یا به زور او بخواهیم خوب شویم؟ این چراها البته نسبت به خود ما معنی دارد نه نسبت به او، طرح این سؤال که «چرا ما را کامل نیافرید» با غفلت در این معنی است که وقتی ما را آفرید غیر از خود آفرید. یعنی وقتی آفرید جز او شدیم و او کمال است پس ما که جز او هستیم نقصیم و این نقص لازمه خلق است و نمیتوان آن نقص را کنار گذاشت. حضرت عبدالبهاء فرموده‌اند همین قدر که نقاشی نقش را پدید میآورد این نقش غیر از خود نقاش میشود، وقتی غیر از خود نقاش میشود نسبت به نقاش ناقص است و در این شکنی نیست. [۱۱] این نقص فطری نقص لزومی عالم خلق است و نمیتواند نباشد. بنابراین این نقص نشانه جدا شدن ما از حق است و جدا شدن ما از حق هم لازمه مخلوق بودن ما است. پس هرچه بیشتر جدا شویم و در این جدانی هرچه بیشتر دور بیفتیم نقص ما بیشتر جلوه میکند و همین نقص است که منشاء شر است. بهمین جهت هم شرعاً امر عدمی است، چون نقص امر عدمی است. همین نقص است که مایه فساد، رذالت، جهل و از این قبیل است. البته هرچه از او جداتر و دورتر میشویم این نقص بیشتر جلوه میکند. ظهور مظهر امر

الهی در عالم خلق برای این است که در مراتب وجود انسان را رو بکمال سیر دهد. یعنی همانطور که جدا شدن، دورافتادن و دورتر شدن ما از خدا ما را به نقص میبرد، مظهر امر الهی سعی میکند در سیر صعودی دیگری ما را رو بسوی کمال ببرد و نگذارد طوری جدا بیفتیم که خود رها شویم و سرتاپا نقص و ظلمت و جهل شویم. باین ترتیب است که مظاهر الهی در مراتب مختلف دست ما را میگیرند و تا آنجا که مقتضیات عالم امکان اجازه میدهد این نقص را مرتفع میکنند. چنین سیری بسوی کمال البته زمان لازم دارد زیرا باید بتدریج عمل شود. چون عالم عالم زمان و حرکت است و در عالم زمان و حرکت نمیتوان ناگهان تیجه‌ای را حاصل کرد. البته خدا اگر بخواهد میتواند ولی آنوقت سیر زمان را باید متوقف کند ولی خدا اراده کرده است که عالم سیر زمانی داشته باشد و لذا تدریج را لازمه سیر بکمال قرار داده است. این همان تدریجی است که لازمه تربیت است و همان تدریجی است که هرگونه مرتی ناگزیر از مراعات آن است. اگر به کسی که میخواهید او را تربیت کنید و رو بکمال ببرید هرآنچه را که صحیح و خوب میدانید یکجا عرضه کنید نمیپذیرد حتی گاهی زیان آور میشود و یا از بین میرود. همین است که رشد و تربیت بتدریج باید حاصل شود. هرآنچه محمد میدانست نوح هم میدانست و همه اینها خوب بود و لازم بود که عرضه شود و آدم در عالم آنها را بگیرد و بپذیرد. یعنی واقعاً چه بهتر بود که بشر دوره نوح هم همه آنچه بشر دوره محمد از محمد آموخت بیاموزد. اما علت اینکه آنچه به محمد عرضه شد به نوح عرضه نشد نقص خلق زمان این دو نسبت به همدیگر بود. یعنی در زمان نوح مرتی و متعلمی که باید بگیرد و بپذیرد نمیتوانست بگیرد و بپذیرد. بنابراین اگر القاء میشد بهدر میرفت و تلف میشد. ناگزیر این سیر تدریجی را باید در عالم مراعات کرد زیرا عالم عالم

زمان و حرکت است.

حضرت عبدالبهاء در کتاب مفاوضات سومین بحثی که می‌فرمایند در اثبات لزوم مرتبی است که مرتبی لازم است، تعلیم و تربیت لازم است و در بیان اقسام مرتبی اعمّ از مرتبی جسمانی و روحانی داد سخن داده‌اند و آنچه دیگران بنام نبی و نبوت می‌نامند بنام مرتبی و بنام تربیت نامیده‌اند تا معلوم شود که نبوت در نظر ما تربیت است و معنی تربیت است. [۱۲] بهمین جهت انبیاء بمعنی مرتبیان هستند و چون تربیت امر تدریجی است ناگزیر دیانت هم امر تدریجی است و باید بتدریج حاصل شود و بتدریج رو بکمال رود یعنی ظرفیت انسان را برای قبول تعالیم خود در نظر می‌گیرد. علاوه بر آن امر الزامی و امر اجباری هم نیست یعنی مثل یک امر طبیعی نیست که ماشین‌وار جریان ثابتی را بر یک منوال بپیماید برای اینکه انسان موجودی نیست که مثل موجودات بیجان فقط یک وضع مکانیکی داشته باشد و برای او طوری تعیین تکلیف کنیم که خود او در این میان هیچ باشد. انسان را بدینگونه نخواسته‌اند بلکه به انسان اختیار سپرده‌اند که چون ماجراهی دیگری است به مجلس دیگری بماند.

## یادداشت‌ها

- [۱] نک به توقیع «هدف نظم بدیع جهانی» مورخ ۲۸ نوامبر ۱۹۲۱، ص ۲۶ و نیز کتاب قرن بدیع، ج ۲، ص ۲۹۴.
- [۲] نک به مفاوضات، ص ۲۰۸-۲۱۴.
- [۳] برای مطالعه نصوص مبارکه در این خصوص نک به رساله «وحدت اساس ادیان» در کتاب پیام ملکوت، ص ۱۵۲-۲۱۰ و نیز رساله «اثبات مظاہر مقدسه» در همان کتاب، ص ۲۲۲-۴۸۲.
- [۴] نک به توقیع مورخ ۲۱ مارچ ۱۹۲۲ مندرج در کتاب *The World Order of Bahá'u'lláh*، ص ۵۸.
- [۵] نک به رساله «وحدت اساس ادیان» مذکور در فوق مخصوصاً صفحات ۱۶۴-۱۷۴.
- [۶] آیات ۱۹ و ۸۵ سوره آل عمران (۲).
- [۷] مفاوضات، ص ۱۲۶-۱۴۰.
- [۸] اشاره‌است به لوح حضرت بهاءالله مندرج در کتاب اقتدارات، ص ۱۰۵-۱۱۶، همچنین نک به منتخباتی از آثار حضرت بهاءالله، ص ۱۰۲.
- [۹] ادعیه حضرت محبوب، ص ۴۰۹. نیز نک به کتاب امر و خلق، ج ۱، ص ۱۴۰-۱۴۴.
- [۱۰] رساله اول یوحنای رسول، باب ۴، آیه ۸.
- [۱۱] مفاوضات، ص ۵-۲. نیز نک به بیان حضرت بهاءالله در منتخباتی از آثار حضرت بهاءالله، ص ۲۱۷.
- [۱۲] مفاوضات، ص ۹-۵.



# ترییت در آئین بهائی

آغاز سخن در هر گفتاری که به قصد ورود در یکی از مباحث امری بنگارند باید این باشد که «آنچه من توانستم بخوانم و از آنچه خواندهام بفهمم و از آنچه فهمیدهам بنویسم این است ...» تا مبادا خواننده‌ای گمان برد که نویسنده را ادعای استیفای مطلب بوده است. شاید بتوان گفت که این قاعده در باره مقاله‌ای که موضوع بحث آن «تعلیم و تربیت از لحاظ دیانت بهائی» است بیشتر از موارد دیگر صادق می‌آید زیرا که دیانت بهائی امر حضرت بهاءالله است، حضرت بهاءالله به تعبیر حضرت عبدالبهاء مرتبی عالم انسانی است. [۱] بنابراین هرچه در امر بهائی آمده به معنی تربیت، به قصد تربیت و در مسیر تربیت بوده است. مبادی روحانی، تعالیم اخلاقی، نظم اداری و احکام شرعی و هرآنچه مستفاد از مضمون آثار قلم اعلی است مجموعه‌ای است که عنوان واحد تربیت بهائی را می‌توان بر آن اطلاق کرد. پس کسی را که باید ادای تکلیف کند و امر لجنة مجلله را در تحریر این مختصر ولو خارج از حدود بضاعت اوست انجام دهد چاره‌ای نمی‌ماند جز اینکه نظری به بعضی از اوراق الواح بیندازد و بکوشد تا به قدری که مقدور او باشد معانی آنها را باز یابد. از آن پس جرأت به خود دهد، قلم بدست گیرد، برخی را از آنچه فهمیده است بنگارد و قبل از اینکه چنین کند عذر قصور بخواهد.

## وجوب تربیت

تربیت در امر بهائی جزء فرائض دینی است. به قصد تهذیب و تزیین نیامده است. اقدام به آن را در اختیار اشخاص تنها دهند. کسی

نمی‌تواند از آن سر باز زند. حکمی است که در کتاب آن را واجب داشته‌اند. [۲] تکلیفی است که بر دوش مردم نهاده‌اند. رقمی است که حوالت آن را به قلم اعلیٰ نگاشته و بر ذمه اهل بهاء گذاشته‌اند. کسانی که به تربیت نپردازند یا از آن شانه تهی کنند از انجام امری که بر آنان فرض است سریاز می‌زنند. از این رو بازخواست می‌شوند، به کیفر می‌رسند، بر آنچه خود می‌باشد بکنند و نکرده‌اند ملتزم می‌گردند. این بازخواست را خدا می‌کند و مردم به حکم ایمانی که به خدا دارند می‌کوشند تا آنچه را که او گفته است به کار بندند. تربیت به حکم ایمان فرض است و غفلت از آن وجودان مؤمن را به خوف و خشیت می‌اندازد و مضطرب و متلاطم می‌سازد. نتیجه این اضطراب تعهد روحانی به تربیت اولاد است بی‌آنکه احتیاجی به الزام عامل خارجی باشد. اما اگر پدری یا مادری را چنین احساسی حاصل نشود، قصور در تربیت فرزندان او را از خدا نترساند و وجودان او تحت تأثیر ایمان او به اضطراب نیفتند به حسب ظاهر نیز با مكافات رویرو می‌شود. این جزا در مقام اول جزای معنوی است یعنی به صورت سقوط حق پدری است. [۲] چون هر تکلیفی مستلزم حقی است و آنجا که حقوق ساقط شود تکالیف از اعتبار می‌افتد در برابر چنین پدری که قصور در تربیت، حق ابوت را از او گرفته است تکلیفی بر ذمه اولاد نمی‌ماند و این خود جزای بزرگی است. اما اگر به حکم ایمان عمل کند و در پرورش فرزندان چنانکه شرط این ایمان است قصور نورزد بهاء خدا که برتر از آن کمالی نیست نثار او می‌شود. رحمت و عنایت خدا که سبقت بر جهان هستی دارد سراپای او را فرا می‌گیرد و این رحمت بدانجا میرسد که جمال قدم آن را که به تربیت طفلى برخیزد در مقام مرئی یکی از فرزندان خود جای می‌بخشد. [۴]

این تکلیف منحصر بدان نیست که اشخاص به تربیت اولاد خود

پردازند، زیرا که در ساحت امر بهانی از خودی و بیگانه نشان در میان نیست. آنجا که نخست به هرکسی تربیت فرزند خود را لازم آورده و آن را در حکم تربیت فرزند جمال ابھی شمرده‌اند، پرورش یکی دیگر از کودکان را نیز در همین مقام نهاده و همین پاداش را در برابر آن روا دیده‌اند. در مقام دیگر دامنه رحمت را فراتر گرفته و از ابناء نوع بشر خواسته‌اند که توجه به اولاد خود و اولاد دیگران را یکسان نمایند و آن را که استعداد بیشتر باشد نخست اهتمام در تربیت او کنند و علی‌الخصوص کوشش در پرورش نیازمندان را واجب‌تر شمارند.

این امر واجب به هر صورت باید انجام گیرد و طفلی نباید از نعمت تربیت محروم ماند. بهتر آنکه پدران و مادران خود بدین کار برخیزند. اما اگر نکنند تکلیفی است که از ذمة آنان به ذمه جامعه منتقل می‌شود. امنای امر، وکلای ملت، اعضای بیت‌العدل هر محل باید این تکلیف را بر عهده گیرند و جبران قصور آنان کنند. خرج تربیت را از پدران توانگر بستانند و به جای پدرانی که نیازمند و ناتوانند این مخارج را از اموال عامه تقبل نمایند. اما در باره اولادی که پدر و مادر ندارند به طریق اولی اجرای این تکلیف و قبول مخارج آن به همین مقام باز میگردد.

برای اینکه بتوان چنین کرد از جمله صادرات اموال اشخاص مبلغی را معین داشته‌اند که باید به قصد انفاق در این سبیل به بیت‌العدل بلد بپردازند، [۵] تا هیچکس را یارای آن نباشد که از این امر خطیر تن در زند و هیچ مرجعی نتواند به دستاویزی شانه از این بار، که بار عشق است و با منت باید کشید، تهی کند.

اینهمه تأکید از آنجاست که در آئین بهانی انسان اگر تربیت نشود در حکم حیوان بلکه بدتر از آن است. زیرا که حیوان به حکم طبیعت آنچه باید بکند می‌داند و حاجتی ندارد که چیزی از کسی بیاموزد.

ولیکن انسان که برخوردار از اختیار است و فارغ از قید ضرورت طبیعی است اگر تربیت نشود به حکم قدرتی که در انتخاب طریق عمل دارد امکان انحراف و استقامت هردو او را حاصل است و حتی احتمال انحراف به تحریک غرائز حیوانی و عوامل شهوانی بیشتر می‌رود.

در هیچ مبحثی نمی‌توان از یاد برد که امر بهائی آئین وحدت عالم انسانی است. در چنین آئینی غایت تربیت باید این باشد که حصول وحدت را میستر سازد به همین سبب اصول تربیت نیز باید در سراسر جهان از لحاظ توجه به این غایت واحده یکسان باشد تا بتوان با قبول آن اصول به این غایت تحقق بخشید. این اصول چیست؟ شمه‌ای می‌توان در این باره بیان کرد.

### تربیت روحانی

در امر بهائی تربیت روحانی و تربیت مادی هردو لازم است. جانب هیچیک را نمی‌توان مهملاً گذاشت اما باید توجه داشت که تربیت مادی در خدمت تربیت روحانی است. باید به تربیت مادی پرداخت تا موجبات تربیت روحانی را فراهم ساخت. بهائی باید تندرست و توانا و توانگر باشد. مشروط بر اینکه صحت و قدرت و ثروت او در راه خدمت به حقیقت انسانیت بکار افتد و اگر نیکو بنگریم معنی روحانیت جز این نیست. تربیت را نباید وسیله‌ای برای وصول به ثروت دانست یا به تصریح حضرت عبدالبهاء نباید کسی را بدان منظور تربیت کنند که «میلیونر» شود.

تربیت روحانی که اسن اساس تربیت و غایت قصوای آن است مقتضی القاء محبت‌الله به دلهای کودکان است و این لطیفه‌ای است که با درج آن در کتاب اقدس تجدید حیات روحانی نوع انسانی تحقق یافته است. چون عمل به احکام الهی و قبول تعالیم دینی بر طبق اصول امر

بهائی باید از دوست داشتن حق مایه بگیرد تنها در چنین وضعی است که می‌توان از حیات روحانی اطمینان یافت.<sup>[۷]</sup> و گرنه تدینی که تنها از وعد و وعید مایه بگیرد یا بر پایه بیم و امید باشد بی‌آنکه چاشنی محبت بر آن زند بیشتر به داد و ستد می‌ماند و دینداری چون بدین صورت درآید سوداگری می‌شود.

محبت خدا محبت مظهر امر اوست. به همین سبب کودکان بهائی را باید دوستدار جمال ایهی و شیفته و دلداده او ساخت. و دینداری آنان را به صورت مهرورزی به جمال قدم و عشقبازی با اسم اعظم درآورد. و البته برای اینکه چنین بتوان کرد نخست باید این عشق را در دل خود پرورد تا آثار آن خود به خود از ما ظاهر آید و بردهای کودکان نقش بندد. آنگاه باید زمزمه عاشقانه سر دهیم، با سرودها و شعرها و ترانه‌ها که به زبان می‌آوریم و سوز و گداز عشق را در قالب آنها فرو می‌ریزیم حال دل خود را باز گوئیم.

این نغمه‌ها را یک حرف و دو حرف بر زبان آنها گذاریم. شامگاهان با ترنم اشعار جمال قدم به خواب نازشان فرو بریم، بامدادان با نوای جان‌افزای مناجات بیدارشان کنیم. سرگذشتهای دلانگیز از جمال جانان در حضور آنان بگوئیم و بشنویم. عشقی را که طلعت دلدار به نوباوگان بهائی داشته و آن را به اقسام مختلف در آثار خود باز نموده است به هر زبانی و در هر مجالی بدانان برسانیم تا از این همه قربت که در بارگاه عزت داشته‌اند همواره بر خود ببالند و سر به آسمان برافرازند و مهر چنین محبوبی را به بهای جان خریدار شوند. منتهی در همه این موارد «شرط اول قدم این است» که پایدار و پای افشار باشیم، در شیوه خود مداومت کنیم. اتصال مسیر تربیت را بهم نزنیم. چنان نباشد که گاهی بر اثر هیجان آنی کاری کنیم و از آن پس چنانکه گونی رسم راه ما نبوده است آن را به یک سو نهیم و سر از جای دیگر بدر آوریم. چنان نباشد که شور مستانه‌ای که بنام

مهر دلدار از ما آشکار میشود رنگ ریا به خود گیرد و آثار تظاهر و  
تصنّع بر آن لایح باشد.

مرتی باید باور کند که سرآغاز تربیت اهتمام در تدبیّن اولاد است [۱۸] و هر امر دیگری را باید بر این پایه استوار ساخت. نخستین خطای مرتی این است که در بی آن برآید که مبنای غیر دینی برای اخلاق بشر بیابد و گمان کند که ملکات و کمالات را میتواند از راهی جز راه تدبیّن در قلوب اطفال راسخ کرد. راهی که دیگران در مغرب زمین رفته و اینک از جائی سر در آورده‌اند که بر سوک اخلاق نشسته و زانوی غم در بغل گرفته‌اند. روا نیست که در این باره به جای اطاعت آثار قلم اعلیٰ تقلید علماء و حکماء کنیم و یاخود را به تجدّد بازی و فرنگی مأبی بزنیم و ادای دیگران را بدان سبب که از دیار باخترند تا آنجا در آوریم که راه رفتن خود را از یاد ببریم. اگر خود را بهائی میدانیم و امر جمال قدم را باور داریم باید این سخن را از آن مالک امم بپذیریم که پرورش دادن و بار آوردن کودکان آنگاه مطابق مطلوب ما تواند بود که با تعلیم دین داری و خداشناسی آغاز شود.

### تربیت اخلاقی

امر بهائی با رشته‌ای که نمی‌توان گستت به انسانیت پیوسته است. از همین رو مهورو زیدن به جمال‌قدم باید دل‌سپردن به نوع بشر را موجب شود و پس از تقویت ایمان کودکان به امر الهی تحکیم روابط آنان با نوع بشر مطمّح نظر گردد. یعنی توجه به تربیت اخلاقی و تحصیل آداب انسانی مقدم بر کسب علوم و تحصیل صنایع باشد.

اصل اول تربیت اخلاقی بر طبق تعالیم بهائی این است که اطفال ارتکاب خطا را بزرگترین مجازات بدانند. یعنی نباید چنان به بار آیند که تنها از ترس کیفر بد نکنند. البته باید کیفری به میان آید

تا خیمه نظم عالم بر پای ماند. منتهی این کیفر در مقام اول باید همان کار بد باشد. کودکان را باید چنان پرورش داد که اگر دروغ گفتن یا ترک ادب کردن یا ستم راندن را مرتکب شوند از نفس همین اعمال رنجی ببرند که جانکاه باشد نه اینکه از ترس کیفر دیگر از این کارها سرباز زنند. چون اگر چنین باشد پیوسته باید بدانان کیفر داد و این کیفر را دم به دم باید شدیدتر کرد تا به جائی برسد که معنی خود را از دست بدهد یا امکان آن از میان برود و در چنین روزی است که باید امید از چنین کسی بزید. او را به امان خدا سپرد و در دل دعا کرد تا نکبتی را که مقدار بوده است یا بهتر آنکه بگوئیم که مرتی برای او مقرر کرده است با شکیبانی و بردباری بپذیرد.

مرتی برای اینکه در تربیت اخلاقی موفق باشد احتیاجی به کسب کمالات صوری و تحصیل علوم و معارف ندارد. البته اگر چنین کند بهتر است. اما باید گمان برد که تا کسی تحصیل علوم نکند به تربیت قادر نمی‌آید. چون شخص مرتی وجود خویش را به زیور دانش بیاراید کار او زیباتر می‌نماید اما آنچه بر او ضرور است و در ردیف تفنهن و تجمل محسوب نیست قوت ایمان اوست، عشق او بجمال ابھی است، تخلق او به اخلاق بھانی است. شاهد این مدعای را می‌توانید در شهر خود، در کوی خود و در خانه خود ببینید، چه بسا پدرانی که بیسواه مانده و مادرانی که ابجد نخوانده‌اند کودکان برومند و توانا و نیکوکار و دیندار و بینیاز و سریلنگ به بار آورده‌اند و چه بسا دانایان سخنوار زبان‌آور نازک بین نکته دان در کار تربیت فرو مانده‌اند.

### تربیت علمی

این سخن را بدان معنی باید گرفت که شان علم را در تربیت

تحقیر کنیم و از مقام عظیم آن غافل باشیم. بر شخص بهائی این تهمت روا نیست و خود او نیز نباید در این اشتباه بیفتند. منظور این است که نمی‌توان علم را اصل تربیت و مدار اخلاق شمرد و جانشین ایمان و اخلاص و انجذاب ساخت. اما پس از اینکه بنای تربیت بر پایه تدین نهاده شد و اخلاق جای استواری به دست آورد تا پای بر آن گذارد و از تزلزل در امان باشد بی هیچگونه تأمل باید به دعوت علم پرداخت.

نوشتن و خواندن به خطی و زبانی، یا به دو خط و دو زبان، به کودکان آموخت. خط اگر چه تا حدی که رفع حاجت کند کافی است و روا نیست که چون پیشینیان سالها و عمرها وقت گرانبها را به باد فنا سپرد تا خط ما هرچه زیباتر شود اما به هر صورت رنجی در این باره باید برد تا حب جمال که از شؤون حیات بهائی است با حسن خط کودکان در آنان مایه بگیرد. زبان را باید وسیله تفکر و تفاهم بشماریم و ابزاری برای تحصیل معرفت بنگاریم نه اینکه خود آنرا غایت قصوای علم بدانیم. زبان را باید به قصد این بیاموزیم که نخست الواح و آیات و آثار الهیه را بخوانیم و آنچه را که در آنجا گفته‌اند دریابیم و چون آثار الهیه در این دور بدیع به زبان فارسی و زبان عربی است این دو زبان را باید فراگرفت و به حدی در آنها مهارت یافت که حداقل علم به تعالیم امر بهائی را از راه خواندن و فهمیدن آثار مبارکه به دست آورد. و آنگاه زبانی از زبانهای بیگانه را فراگرفت تا هرکسی لااقل دو زبان بداند که با یکی از آن دو بتواند با همگنان خود سخن گوید و با زبان دیگر ارتباط و اتحاد با سراسر عالم بشر که مبنای تعالیم بهائی است وی را می‌سُر شود. البته زبان دوم به موقع خود به تشخیص بیت‌العدل اعظم انتخاب می‌شود تا زبان جهانیان باشد و وحدت خط و لسان در عالم انسان تحقق پذیرد. اما عمری را بر سر تحصیل السنّة متعدد گذاشتند یا به

اصطلاح متداول زیانداشتن شدن و این امر را که وسیله‌ای بیش نیست به جای غایت شناختن و هدف تیر همت ساختن روا نیست. اتلاف وقت و تضییع عمر است. مرتبی باید از ترغیب اطفال به این امر احتراز کند و آنان را به این راه بی‌سرانجام نیندازد. اما از این نکته غافل نباشد که کودکان باید بتوانند به همان زبانی که می‌آموزند نطق فصیح کنند، زبان‌آور و سخن‌ورشوند، پیام ایمان را از راه بیان به گوش آدمیان برسانند. زبان بریده به کنجی نشستن را از کودکان بهائی باید به دور داشت و آنان را به گفت و شنودی که از دل برخیزد و بر دل نشیند برگماشت. زیرا که سردار اهل بهاء در جهاد روحانی خود تقوی است و یکی از دو سپاهی که به فرمان این سردار رو به میدان می‌کنند سپاه بیان است. [۹]

در تعلیم علوم که از فرائض تربیت بهائی است باید توجه داشت که علمی را بیاموزند که نافع باشد. به کشف حقایق منتهی شود، تأمین مصالح نوع بشر کند، موجبات ارتفاع نوع انسان را در مراتب کمال فراهم سازد، بحث الفاظ را مدار معارف نشمارند. علم را به صورت مجموعه مباحثی که به لفظ آغاز می‌شود و به لفظ پایان می‌پذیرد در نیاورند. [۱۰] مانند اصحاب حکمت در قرون وسطی و طلاب مدارس آن روزگار قیل و قال و نزاع و جدال را از فرائض ارباب علم و کمال نینگارند. تحصیل صنعت را که وسیله امرار معیشت است نباید در تعلیم و تربیت مورد غفلت قرار داد. زیرا که اهل بهاء به موجب تعلیمات قلم اعلى باید از راه اکتساب و اقتراف زندگی کنند.

بر آنان روا نیست که سریار دیگران باشند، بنشینند و بخواهند و بگیرند و بخورند و بخوابند. به امید ارشی که از پدر می‌برند یا مددی که از دوستان و خویشان و نزدیکان می‌گیرند راحت گزینند. با سرمایه‌ای که از فریب کاری و کلاه برداری و صحنه سازی و زبان بازی و پشت هم اندازی فراهم می‌کنند خود را نیازمند فراگرفتن

صنعت ندانند.

## تأثیر تربیت

تربیت مؤثر است. هم به اقوال و هم به اعمال می‌توان تربیت کرد. منتهی تربیت به اعمال بهتر و بیشتر و زودتر اثر می‌گذارد. از تربیت به اقوال نیز آنگاه که با حسن اعمال مقارن باشد ثمری می‌توان به دست آورد. مرتبی اگر خود بدانچه می‌گوید عامل نباشد رنجی می‌برد که اجری ندارد. هم خود را عذاب می‌دهد و هم طفل را به زحمت می‌افکند، بی‌آنکه از آن عذاب سودی برگیرد یا از این زحمت بهره‌ای بردارد.

در تأثیر تربیت تأکید باید کرد. اما نباید در این باره چندان مبالغه نمود که این گمان حاصل آید که تربیت قادر به تغییر فطرت است. استعداد فطری اشخاص و اختلاف آنان را در مراتب استعداد مسلم می‌گیریم و تأثیر تربیت را تنها بدین صورت می‌پذیریم که استعدادی که در نهاد هر فردی از افراد انسان پوشیده و پنهان است از راه تربیت آشکار می‌شود. [۱۱] اگر تربیت نباشد فطرت انسان مانند دانه‌ای که آن را در محیطی از خاک مناسب به زمین فرو نکنند و آب به حد کفايت بدان نرسانند و از هوای مطلوب برخوردارش نسازند و کار و کوشش با غبان را به یاری آن نفرستند به دست زوال سپرده می‌شود و تأثیر تربیت در همین حدود است. نه اینکه مرتبی متوقع باشد که با تربیت خود فطرت را دیگرگون سازد و یا استعدادی را که در طفلي نیست به وی ارزانی دارد.

تربیت را باید زودتر از آنچه معمول است آغاز کنیم و گرنه تأثیری ندارد و یا تأثیر آن بسیار ناچیز و بی‌مقدار می‌شود. بعد از بلوغ چندان امیدی به تأثیر تربیت نمی‌توان بست. تربیت باید از خردسالی یا به تصریح مرکز میثاق از شیرخوارگی آغاز شود. [۱۲] از همین

روست که فرموده‌اند که اول مرتبی طفل مادر است، [۱۲] از همین جاست که تربیت دختر مقدم بر تربیت پسر است. اگر پدری را ممکن نشود که هم دختر و هم پسر را تربیت کند آنکه می‌تواند مهمل گذارد دختر نیست، زیرا که دختر چون به سن کمال رسید مادر شود. مادری که تربیت نیافته‌است تربیت نمی‌تواند کرد و چون مادر نتواند یا نخواهد تربیت کند نه از پدر کاری ساخته است نه از هیچ مرتبی دیگر.

سخن را نمی‌توان به پایان برد زیرا که بحث در باره تربیت بر حسب تعالیم بهائی است و این دریا را کرانه‌ای نیست. اما از یک نکته به هر صورت نمی‌توان گذشت و آن اینکه تنها به پرورش روان نباید پرداخت بلکه تن را نیز باید پرورش داد تا مرکب رهواری برای روان باشد. در اینجا باز روی سخن مرتبی روحانی عالم انسانی بسوی مادران است. بدآنان می‌گوید که باید آنچه موجب قوت بنیه و صحت بدن اطفال است فرا گیرند. کودکان را چنان بار آورند که تندرنست و برومند و توانا باشند. علی‌الخصوص طاقت تحمل مشقت بیابند و به زحمت و مارت خوی بگیرند. طفل بهائی را چه دختر و چه پسر نمی‌رسد که نازپرورد و خوش‌خورده و تن‌آسان و زودشکن باشد. زیرا که کار او پیمودن راهها، سردر آوردن از جنگلها، فرارفتن به کوهها و گذشتن از دریاهاست. قصد او شکستن بند تعصّب، گشودن کمند عداوت، آزاد کردن برده‌گان خرافات، آب ریختن بر آتش جهانسوز جانگداز جنگ، به هم پیوستان نوع بشر از هر دین و هر رنگ و هر نژاد و هر کشور است. کاری به این همه دشواری از مردان و زنان تن‌پرور خوش‌گذران ساخته نیست.

## یادداشت‌ها

[۱] – اشاره‌است به بیان حضرت عبدالبهاء در کتاب مفاوضات که در

باره حضرت بهاءالله می‌فرمایند: "... حال انصاف باید داد که این شخص بزرگوار چگونه مرئی عالم انسان بود و چه آثار باهره از او ظاهر شد و چه قدرت و قوّتی از او در عالم وجود تحقّق یافت" (مفاوضات، ص ۲۷).

[۲] – اشاره‌است به آیات کتاب مستطاب اقدس در خصوص تربیت اولاد. نک به: منتخباتی از آثار مبارکه در باره تعلیم و تربیت، ص ۹.

[۳] – مف، ص ۱۰.

[۴] – اشاره‌است به آیات کتاب مستطاب اقدس. مف، ص ۹.

[۵] – مف، ص ۱۶.

[۶] – مف، ص ۴۵.

[۷] – اشاره‌است به آیه کتاب مستطاب اقدس که می‌فرماید: «ان اعملوا حدودی حتاً لجمالي» (کتاب مستطاب اقدس، ص ۶)

[۸] – اشاره‌است به بیان جمال قدم در کلمات فردوسیه. نک به منتخباتی از آثار مبارکه در باره تعلیم و تربیت، ص ۱۱.

[۹] – مائدۀ آسمانی، ج ۸، ص ۲۴.

[۱۰] – نک به منتخباتی از آثار مبارکه در باره تعلیم و تربیت، ص ۱۶-۱۴.

[۱۱] – نک به لوح حضرت عبدالبهاء در مف، ص ۲۵-۴۲.

[۱۲] – مف، ص ۹۲.

[۱۲] – مف، ص ۹۲.

# منتخباتی از مطالب کتاب مستطاب اقدس

برخی گمان می‌برند که کتاب اقدس تنها کتاب احکام است. این گمان ناروا است، نه جمیع احکام در کتاب اقدس است و نه جمیع آیات کتاب اقدس در باره احکام است. کتاب اقدس کتاب عقاید است، کتاب حقایق است، کتاب اصول است، کتاب نظم بدیع است، کتاب اخلاق است . . . و ضمناً کتاب احکام است.

خدا را در این کتاب باید شناخت، خلاصه امر او را در این اوراق باید دید، منشور نجات بشر را در این دفتر مختصر باید جست، اجمال هر تفصیلی است، دلیل هر سبیلی است، مطالب آن را نمی‌توان احصاء کرد. هر کلمه از آن اشاره به مطلبی است که مطالب بی‌شمار در دل خود نهفته دارد. هر کس با هر نظری در آن بنگرد به حقایقی بی‌می‌برد که از آن پیش بر خود وی و بر دیگران نا شناخته بود و لکن او را چنانکه خود او است با هیچ نگاهی نمی‌توان دید، با هیچ خردی نمی‌توان دریافت، باید روزگاران از پس یکدیگر بیاید و بگذرد تا اندک اندک آنچه در این کتاب مستطاب نهفته است هویدا شود.

در این چند ورق چند مطلب از مواد این منشور نگاشته می‌شود تا نمونه‌ای باشد از آنچه می‌توان از این کتاب مستفاد داشت بی‌آنکه استقصای حقایق حتی در یکی از این مطالب ادعای شود. چنین ادعائی ناروا است و ادعای ناروا از اهل بهاء دور باد.

## عرفان مظہر امر

حق مقدس از عرفان ماسوی است. خلق را به عالم او راهی نیست و از همین جاست که آنچه بر انسان واجب آمد عرفان مظہر امر او است. او در عالم امر و خلق در مقام خدا است. هر که او را شناخت

به مقصود روی آورده و معبد را دریافت.

او است که از مشرق ظهرش نور خدا اشراق کرد. ظهر او قضائی است که اثبات شده بلکه هر قضائی را اثبات کرده است. صخره را او به صیحه درآورده و سدره طور از وی بهندا آمد. ستة ثانیه بعد از الف قائم است. آسمانی است که ام الكتاب در آن مخزون است. امر مبرم خدا و اسم اعظم او است. کلمه علیا و مطلع اسماء حسنی است. در یوم ظهرش جز نفس خدا مذکور نیست. هر اسمی بقول او مخلوق شد و هر امری به امر او متعلق آمد. حجت و برهان طائف حول ظهر او است. ستم را بر خود هموار ساخت تا عدل در مساوی او ظاهر آید و به نفس خود ذلت را قبول کرد تا عزت در میان جهانیان رخ گشاید. در او به چشم انصاف نظر کنید و از آنان که بر وی ستم می‌رانند نباشید.

### محبوب نقطه اولی

او محبوب نقطه اولی است. نقطه اولی از ستمی که اهل بیان بر او روا میدارند ناله می‌کند. اگر اینان مهر نقطه اولی بدل ندارند لااقل آزار او روا نشمارند. آنچه از ستمگران بر او گذشت کافی است و بیش از این آزار او روا نیست. اهل طفیان در روزگار او رسم ستم گرفتند، اهل بیان رفتار این زیانکاران را بیاد آورند و در آنچه او در ذکر محبوب خود بزیان آورده است توجه کنند. فرمود قبله شما مَنْ يُظْهِرُ اللَّهَ است اگر او را انکار کنید بکدام سوی رو می‌آورید؟ آشکارا به ارتفاع امر محبوب قبل از امر خویشتن شهادت داد.

بدین سبب احکام نازل کرد تا محبوب او در حین ظهر جز به ذکر مقامات خود نپردازد. ولکن محبوب او فضل خویش را شامل کرد، به تفصیل احکام پرداخت و با تخفیف و تسهیل احکام او شمارا

سبکبال و آسوده حال ساخت. مطلع اعراض را باید گفت که از حق چشم نپوشد. اگر امر او بر مردم مشتبه شد بر خود او نشود. مظهر امر چون او را می‌بیند که از خدا دل برکنده و به‌هی روى آورده است اشک بر گونه فرومی‌ریزد. از او می‌خواهد که فضل مولی را از یاد نبرد او را شبان و روزان برای خدمت به امر محبوب تربیت فرمود بر او است که توبه کند، از خدا بترسد، بیاد آرد که در حضور مطلع وحی بپا می‌ایستاد و آیاتی را که القاء می‌شد می‌نگاشت. مبادا حمیت بر او چیره شود و از رجوع بحقیقت باز ایستد. قلم اعلی برای خدا بوی پند می‌گوید اگر اقبال کند بسود او است و اگر روی برگرداند خدا از او و یاران او بی نیاز است. آنکه او را گمراه ساخت به‌تقدیر حی قدیر از میان برخاست. اینک بر او است که اقبال کند. از اعمال خود بیمناک شود تا فضل خدا شامل آید و گناه را بر وی ببخشاید. مبادا اهل بیان را از آنچه در بیان نازل شد از مظهر امر خدا باز دارد. بیان جز برای ذکر او تدوین نگردید و اهل اخلاص از این کتاب بوی مهر جانان را به‌مشام جان می‌شنوند. مَنْ يُظْهِرَ اللَّهَ آنگاه که همه جهانیان در خواب غفلت بودند به‌مکتب تحریید در آمد. در این مکتب معانی بود که بیان را بوی عرضه داشتند. آیات نازله در آن را فرو خواندند. او این هدیه را پذیرفت، به‌امر او شهادت داد و به‌امر خود آن را اجابت کرد. آنگاه که جمال قدم به‌این مکتب قدم نهاد و لوح امر را فرو خواند اهل بیان در نهانگاه عدم خفته بودند. این مکتب پیش از آنکه آسمان و زمین بكلمة خدا پدید آید آفریده شد. بر شما است که هرچه از بیان در نیابید از او بپرسید تا معنی آن باز گوید. زیرا که او در این مکتب بر این کتاب احاطه یافت.

## کتاب او، سبیل او، امر او

به مدارسی که می‌روید داخل نشد. مباحثی را که می‌خوانید نیاموخت. علوم رسوم را فرا نگرفت. با اینهمه سخن این امی را بگوش جان بشنوید تا در یابید که چگونه روح کتب در قلم او دمیده شد و جهانیان را هوش از سر ببرد. کتاب او نسیم رحمت یزدان بود که چون وزیدن آغاز کرد دریای حکمت و بیان را به موج آورد. این کتاب میزان هدایت است. حجتی است که هر برهانی در هر زمانی بدان اثبات می‌شود. دین خدا و امر خدا و ذکر خدا از این پیش و از این پس همین کتاب است. هر که خواهد اقبال کند هر که نخواهد خدا از او و از همه جهانیان بی‌نیاز است. بکلمه‌ای از نزد خود سراسر جهان را می‌گشاید. مبادا در امر او که ملء اعلی در برابر آن سر فرود آورده است توقف کنید. کس را نمی‌رسد که جز بدانچه در این ظهر ظاهر شد تمسک نماید. آنکه از این امر اعراض کند هیچ حقی را در عالم اثبات نمی‌تواند کرد. جمیع سبل به سبیل واحد منتهی شد. این راه را در پیش باید گرفت و سپاس باید گفت. این نظم بدیع است هر نظمی از آن به اضطراب آمد و هر ترتیبی با ظهر آن بدست اختلاف سپرده شد. امری نیست که ملعنة اوهام خود سازید. میدان مکافه و انقطاع است. تنها دوستان دلاور خدا که بترک عالم امکان توانا باشند در این میدان جولان می‌کنند. هر زیون بددلی را یارای آن نیست که بدین مقام راه جوید.

## أهل اعراض

با ظهر این امر که موعود ادیان به جهان آمد و جنود عرفان بیاراست جمیع قبائل رو بگریز نهادند، مردم اختلاف یافتند و تمسک به اوهام جستند. نمی‌بایست به آنچه در کتاب نازل شده است از این

کتاب ناطق ممنوع شوند. نمی بایست به ذکر ولایت و نبوت از خدا بازمانند. توجه خلق باید به حق باشد. بدانچه از قلم اعلی نازل شده است گوش فرا دارند. اگر بوی خدا بمشامشان رسید دست از اعراض بشویند و خود را از فضل حق محروم نسازند. عجب در این است که علماء در حین نزول آیات در خلف حججات ماندند.

چشم عنایت خدا بر اینان می گرید. کسی را که هر روز و هر شب می جستند نیافتند. تا از دیده ها پنهان بود بنام او افتخار می کردند چون با حجت و برهان بجهان آمد از نفس او روی بر تافتند. به اسماء و اذکار از مالک آنها محجوب ماندند. علوم، اینان را از معلوم باز داشت. از آن پس که پرده ها دریده شد مردم را در پس پرده دیگر پنهان ساختند. از خدا بترسند و خود را در میان او و بندگانش حجاب نکنند. اگر اینان به مطلع امر ایمان می آوردن مردم از او اعراض نمی کردند و آنچه امروز می بینید بر او وارد نمی آمد. کسانی از علماء کتاب بدست می گیرند و بدان بر خدا استناد می جویند، چنانکه هر ملتی چنین کرده و از کتاب خود در برابر خدا دلیل آورده است. باید بدانند که کتاب خدا است که میزان حق است و آن را بمیزان قواعد علوم که در دست خلق است نمی توان سنجید. باید زنجیرهای اوهام را بگسلند. چنانکه در اول امر سبب اعراض خلق شدند در این یوم علت اختلاف در اطراف نشوند. از اهواه خود دل برکنند. امری را که اصنام اوهام از آن به اضطراب افتاد بپذیرند. اگر این افق اعلی را بینند مردم را به خود و امی گذارند و در مقام محمود به امر محبوب دل می سپارند. ولکن اگر بسوی خدا روی آورند و به امر او در آیند دیگر نباید در آن فساد افکنند و کتاب خدا را باهواه خود قیاس کنند.

## فضیلت علم

علمائی که چنین کنند به امر بھاء مقبل شوند و در آن بطريق صلاح روند مقامی بزرگ دارند. امواج بحر اعظمند، انجم سماء فضلند، درفش پیروزی در میان زمین و آسمانند، مطلع بیان برای جهانیانند. تعلم علوم مجاز است بشرط آنکه به جدال در کلام منتهی نشود. هر پدری باید فرزندان خود را، خواه پسر خواه دختر، با تعلیم علوم تربیت کند غفلت از این فرضه روا نیست. اگر پدری خود چنین نکند بیت عدل بلد باید او را ملزم سازد یا خود متعهد تربیت اولاد او باشد. حکم محو کتب منسوخ شد و حرمت سؤال از مظہر امر از میان رفت به شرط آنکه سؤال از امری باشد که بکار آید، نیازی را از میان ببرد، شما را در راه خدا سود رساند. به تعلم السنۃ مختلفه مأذونید تا به تبلیغ امر الله و بسط ذکر او در بین ملل توانا شوید ولکن بهر حال بدانید که هرچه کتاب در جهان باشد شما را از آیات این کتاب بی نیاز نمی دارد.

## کیفیت احکام

بهندای سدرة ظہور گوش فراداریدو آیات قلم اعلی را به گوش هوش بشنوید تا مرغ دل بسوی مطلع وحی پرواز کند و بوی معانی بمشام جان رسد. این قلم چون بحرکت درآید نسیم رحمت خدا را به ماسوی می رساند و چون ساکن شود کینونت اطمینان را در عالم امکان ظاهر می سازد. آنچه از این دریای بیکران تراوش کند احکامی است که مایه خوشی دلها و روشنایی چشمها است. حدودی است که سبب نظم عالم است. توان گفت که جمال قدم احکام و حدود نازل نفرمود بلکه ختم رحیق مختوم را بگشود. این احکام آب زندگی است، چراغ دانائی است. این حدود را مانند دیدگان خود گرامی دارید، به این احکام به روح و ریحان عمل کنید، اگر حلوت

بیان را دریابید هرچه دارید و امی‌گذارید. این حلوت جهان را فراگرفت تا آنجا که از سنگها جوی آب شیرین روان ساخت، روا نیست که شما غافل مانید. گنج پنهان خدا را با کلید عشق او بگشائید. از احکام محبوب بوی پیراهن او می‌وژد آنکه این بوی خوش را بمشام جان دریابد تیر بلا بر دیده می‌نشاند تا آن احکام در بین انام اثبات شود. عمل با احکام محبوب را باید حبّ جمال او باعث آید. آنانکه بیدارند مهر دلدار را بهبهای جان خریدارند و بهپای دل به‌کوی او می‌شتابند. اگر چنین نکنند در بستر غفلت آسوده‌اند، در خواب ضلالت غنوده‌اند، از کم‌خردی در بی‌زیان خود می‌روند و سودی را که در سودای یار دارند فرو می‌گذارند.

## معنی آزادی

برخی از این مردم در پی آنند که یکسره آزاد بمانند. آزادی بدانسان که اینان می‌خواهند به‌فتنه می‌انجامد، آتش این فتنه چون در گیرد به‌آسانی فرو نمی‌نشینند. این گونه آزادی فراخور جانوران است، آدمی باید تابع سدن باشد، به‌قواعد تن دردهد تاز زیان خود و دیگران محفوظ ماند، این گونه آزادی انسان را از حدود وقار و ادب خارج می‌سازد و از مقامی که در خور او است فرو می‌اندازد. آزادی به‌معنی حقیقی خود در اطاعت امر است، آنکه مطیع آیات است در کمال آزادی است. آزادی سودمند در بندگی خداوند است. حکمی که ما را بدان مأمور می‌سازد برای تربیت ما است، به‌قصد این است که مقام انسان فراتر رود. این حکم را با همه شدت آن باید اجراء کرد، رافت نباید مانع عدالت شود. شکسته را باید بست و بسته را باید شکست. بندی که به‌امر خدا بر گردن ما نهند بسود ما است ورنه او خود مستغنى از ماسوى است. ما را از آنچه مایه زیان تن باشد و از آنچه خرد را تباہ سازد بر حذر داشت.

## تمسک و استقامت و انقطاع

دریافت آدمی در زندگی این جهان نارسا است. تنها پس از مرگ می‌توان بدانچه خدا از برای انسان خواسته است راه یافت و علوّ این مقام را بازشناخت. اگر آدمی را در این جهان به این راز آشنا سازند جان بسپارد. پس بر او است که به امر خدا تمسک جوید و روی از حکم او که عین منفعت است برتاولد. مبادا چون سر از خواب بردارد و به خود باز آید حسرت خورد و ندامت برد. عمل را دام آرنو نکند. اصول نفس را بجای اصول امر نگیرد و از این راه در بند ظنون و اوهام نیفتد. به هوای خود حدود خدا را دیگر گون نسازد. حدود نفس و هوی را بشکند و آنچه را که از قلم اعلی بدان مأمور است حفظ کند. سبحات جلال از خدای متعال بازش ندارد. پرده‌ها را به آتش مهر او بسوزاند و به قوتی از هم بدرد که صوت خرق آنها در آسمان طنین اندازد و مسامع اهل ملکوت را بنوازد. مبادا در امر اختلاف کنید. مانند کوه استوار باشید. مثل شریان در جسد امکان نباض شوید تا آنجا که جهان را با هر استخوان پوسیده‌ای که در آن است بجنباید.

در همه احوال به خدمت قائم باشید. به قدرتی قیام کنید که شبّهات کُفار شما را از معرفت ظهور باز ندارد. پیمان مشکنید. باز پس نروید. به شؤون دنیا از امر خدا باز نمایید. جهان گذران شما را نفریبد. بدانچه از مال دنیا در نزد شما است دل خوش ندارید. عزّت و شوکت و ثروت یک سره به باد فنا خواهد رفت. به بندگی خدا رو آورید و به این حبل متین چنگ زنید تا مقامتان بظهور آید و نامتان ثبوت پذیرد. خوشاب روزگاری که به یاد خدا گذرد و نیکو است اوقاتی که در عبادت او به سر آید.

## تلوت آیات

در هر بامداد و شامگاه آیات بخوانید. کسی که چنین نکند پیمان خدا را فرو گذاشته و دل از وی برداشته است. آیه‌ای از آیات او تلوت کنید از آن بهتر که کتب اولین و آخرین بخوانید. آنکه مجدوب عشق خدا است آیات را چنان می‌خواند که دلهای پاک از لحن تلوت او به عالم معنی درآید، عالمی که به عبارت و اشارت در نگنجد و آنچه در آسمان و زمین است با آن برابری نکند. نه تنها خود باید در تلوت آیات مداومت نمایند بلکه فرزندان را نیز چنان ببار آورند که آیات را با روح و ریحان و به احسن الحان تلوت کنند. اما در همه احوال باید هوشیار بود و به خود زنگنه گفت که قصد نمایش در دل نباشد. از ترتیل آیات خدا بوی تزویر و ریا به مشام اهل صفا در نماید. در نزد مردم ادای دعا در نیاورند، در کوچه و بازار لب به اوراد و اذکار نجنبانند. در مقاماتی که به قصد دعا بنا شده و به ذکر خدا اختصاص یافته است تلوت آیات کنند، این مقامات مشارق اذکار است. بلاد را آباد باید ساخت، در آنها بیوتی بنام مشارق اذکار برافراخت و در این بیوت به یاد خدا پرداخت. خوش‌کسانی که سپیده‌دم به مشارق اذکار روی آرند و در غرفه‌های آنها تلوت آیات و آثار کنند و با سکون و سکوت و تذکر و استغفار گوش به آیات و اذکار فرادارند. کثرت قرائت موجب ملال می‌شود، صفائی ضمیر را برهم می‌زنند، روح و ریحان را مختلط می‌سازد، بسیار خواندن فضیلت نیست، نباید بدان مغورو شد. اگر یک آیه را با روح و ریحان تلوت کنند بهتر از آن است که چندین کتاب را به سر رسانند، طبعشان ملال پذیرد و روحشان بار کسالت گیرد. روح باید از تلوت آیات به پرواز آید و آهنگ جهان بربین کند، نه اینکه چندان بار گران بر دوش جان نهند که سبکبالی از آن بازستانند.

## ترك اعتزال و افتقار

اراده او بر این است که کار را بر مردم آسان گیرد. از مردم نیز می‌خواهد که بنام خدا و بی‌آنکه خواست او باشد خود را به عذاب نیندازند. به عنوان عبادت به ریاضت تن در ندهند، مانند برخی از هندوان در کوه و جنگل و دشت و دمن عزلت نجویند و به انواع مشقت دل خوش نکنند. این جمله در نزد او مردود است و به رضای او مقرن و در حضور او مقبول نیست. از گوشة اعتزال بدرا آیند و به کار و کوشش اشتغال یابند.

کار واجب است و اشتغال به کار حکم عبادت دارد. کسانی که از کار عاجز باشند بر وکلای مردم است که آنان را با استمداد از اغنیاء اعشه کنند. باقی همه باید به اکتساب و اقتراض پردازند. کسی را نمی‌رسد که وقت خود را به بطالت گذراند. بر هیچکس روا نیست که بنشیند و بخواهد. آنان که چنین کنند بیش از هر کسی مبغوض خدا می‌شوند. گدانی باید کرد و بر کسی که چنین کند بخشش روا نیست. گرد آلود فقر شدن مبهات ندارد. خدا مارا توانا و دارا و بی‌نیاز می‌خواهد. دوست دارد که دوستان او بر کرسی زر بنشینند و در غایت راحت و رفاهیت باشند. غبار نکبت و مذلت از چهره بشویند و چون بهشتیان در نهایت جلا و صفا در جهان به جلوه در آیند.

## نظافت و لطافت

مظهر طراوت و لطافت و نظافت باشند. خود را پاک و زیبا و خوشبو سازند. مأمورند که غبار از جامه دور کنند، شوخ از تن بازگیرند، خود را به آب پاک بشویند. با جامه ناپاک دست بدعما برندارند. در آبی که تن را از هرسوی فراگیرد یا از فراز سر بر تن فرو ریزد در آیند. آبی را که بکار رفته و آایش گرفته است بار دیگر به کار

نبرند. در خزینه‌های گرمابه‌ها که آب آنها بوی ناخوش یافته است فرونووند. ناخن بپیرایند، دست را بر سفره به‌غذا نیالایند. تا آنجا لطیف باشند که کسی بکراحت در آنان نظر نکند و آثار اوساخ از تن و جامه‌شان پدید نیاید. مگر عذری در میان باشد که در این حین حرجی بر کس نیست. این‌همه تأکید در طهارت نباید موجب شود که پای‌بند خرافات شویم، اشیاء را بالذات به طاهر و نجس تقسیم کنیم، این تقسیم را به اشخاص تعییم دهیم و اقوامی از نوع بشر را ناپاک بینگاریم و خود را از آنان برکنار داریم. عنصر آدمی پاک است، هیچ ملتی را به نجاست منسوب نباید داشت. در نخستین روز رضوان حکم نجاست از میان برخاست. از آن‌پس همه اقوام عالم از اهل طهارت بشمار آمدند. چنین شد تا با آنان الفت گیرید و از این طریق توفیق تبلیغ به دست آورید. با پیروان همه ادیان مصاحبیت باید کرد. این معاشرت با روح و ریحان باشد تا رائحة محبت و رحمت به مشام مردم رساند.

## منع تفاخر و تذلل

مبددا حمیت جاهلیه دست دهد و شما را از دیدار یکدیگر باز دارد. نکند که تعصّب و تفاخر روی آورد و مانع ارتباط و ایتلاف باشد. همه از او آغاز شده‌اند و سرانجام بدان سوی باز می‌گردند، همه را با خود یکسان دانید. حق ندارید کسانی از نوع خود را به برده‌گی و کنیزی بگیرید یا همچون متاعی بخرید و بفروشید. حق ندارید بر دیگران اعتراض کنید، حق ندارید بر یکدیگر افتخار نمایید. کسانی از شما باد غرور در سر دارند و از باده تکبّر سرشارند، تا آنجا که اگر بظاهر تواضع کنند در واقع قصد تکبّر دارند، در ذیل مجلس حقیروار می‌نشینند تا دیگران با قبول منت بر سریر عزّتشان بنشانند. کسان دیگر خود را اهل باطن می‌شمارند و از عمل

به ظواهر احکام بی نیاز می پنداشند. اینان همگی در دام غفلت و بند ضلالت گرفتارند. تن به ذلت ندهید، سر به حقارت فرو می فکنید، بر دست کسی بوسه نزنید. کسانی از شما با صعود بر منابر خود را برنکشند. کسانی از شما اعتراف دیگران را به گناهان خود نشنوند و آنان را در برابر خود خوار و زار نسازند. استغفار از معاصی در نزد افراد انسان که خود جملگی اهل عصیانند روا نیست. استغفار در خلوت باید کرد، تنها رو بسوی خدا آورد، از سوز دل به راز و نیاز پرداخت، زبان به مناجات گشود، از سر خلوص و صفا دست به دعا برداشت و از صمیم دل توبه و اnahme کرد.

### یفعل ما یشاء

او است که هر که را بخواهد می آمرزد. از هر گناهی که روا بداند می گذرد و از آنچه می کند و می خواهد مسؤول نیست. تحقیق هر امری به امر او است، این امر را اطاعت باید کرد اگرچه با این اطاعت سموات ادیان انقطاع نیافرید. اگر آنچه را که از آغاز حرام بوده است حلال کند و یا آنچه را که پیوسته حلال بوده است حرام سازد کس را نمی رسد که از اعتراض دم زند یا در قبول توقف کند. یفعل ما یشاء و یحکم مایرید است. این کلمه را به گوش جان باید شنید و بر لوح دل باید نوشت. این کلمه طراز عقاید اهل بھاء است. به این کلمه تمست کنید تا اشارات اهل اعراض مایه لفظش نشود، به این کلمه تمست کنید تا اریاح شبّهات دلها را نلرزاند. به این کلمه تمست کنید تا به استقامت فائز شوید. به این کلمه تمست کنید تا از شک و حیرت نجات یابید. هر چه خواهد به هر که خواهد می دهد و هر چه خواهد از هر که خواهد می کشد. روح اعمال رضای خدا است و شرط نجات فضل او است. بسا پارسایان که اعراض کردند و بسا گمراهان که روی آوردنده بسا عاقلان که به دوزخ پیوستند و بسا غافلان که بر

سریر قبول نشستند. کریم اثیم را بیاد آورید. بسوی خود فرا خواندیم روی از ما بر تافت، تابع هوی بود، استکبار کرد تا به نار عذاب سپرده شد. محمد حسن اعلم علمای زمان بود. شبان و روزان قلم می‌زد. در ذکر احکام خدا کتابها می‌نوشت. در حین ظهور حرفی از آن‌همه وی را سود نبخشید. او و امثال او روی بر تافتند و کسی که بسوی خدا شتافت گندم‌پاک‌کن بود. خدا یافعل ما یشاء است. این صفت مانند سایر صفات در مظهر امر او ظاهر است. مظهر امر او هرچه خواهد می‌کند و هرچه کند همان نیکواست، همان زیبا است، همان درست است. گناه را بوی راهی نیست. عصمت کبری دارد و تنها او است که چنین است. معصوم به عصمت ذاتی جز او نیست، در این عصمت دیگران را شریک او مسازید.

### بعد از صعود مظهر امر

بسا ممکن است که کسانی به ادعای مظهریت برخیزند، آوازه در اندازند و هیاهو بپا کنند. بدانید که دروغ می‌گویند و افتراء بر خدا می‌بنندند. زیرا ظهورات منتهی شد و پیش از هزار سال هرگونه ادعائی باطل است. مبادا این آیه را تأویل کنید، از ظواهر الفاظ خارج شوید و نتایجی برخلاف مقصود بگیرید. تأویل آیات ممنوع است. سخنان خدا را در این ظهور ابهی از ظواهر معانی آنها نباید خارج ساخت، این امر بمنزله تغییر آیات و تحریف کلمات است. هر که چنین کند و جز بدانچه در کتاب خدا نازل شده است سخنی گوید و آن را به خدا بازگرداند از من نیست. اگر معانی آیات را در نیافتدید به مظهر امر رجوع کنید و از آن پس که کبوتر روح قدسی از شجره ظهور به پرواز آمد و آهنگ جهان راز کرد به فرع منشعب از آن اصل قویم روی آورید و آنچه از کتاب خدا بر شما مجھول باشد از او بپرسید و بپذیرید. خدا او را اراده کرد، شما بدو توجه کنید.

وضع احکام غیر منصوص به بیتالعدل راجع. بیتالعدل باید در همه بلاد دایر شود. نفوی می‌شود که عدد بهاء در هر بلدی گرد آیند. محضر آنان چنان است که گوئی محضر خدا است. این وکلای خلق و امنای حق در مصالح عباد گفتگو کنند. مشاوراتشان لوجهالله باشد. به عدل خالص عمل کنند. شبان مهریان باشند. مردم را از گرگانی که در جامه آدمی ظاهرند محفوظ دارند. اختلاف آراء خود را با توجه به مظہر امر و رجوع به آثار او مرتفع سازند. مرجع حقوق و خیرات و اوقاف مظہر امر است، پس از او اغصان منشعب از اصل قویم است، از آن پس بیتالعدل است. از غیاب مظہر امر مضطرب نشود. ظهور او را حکمتی است و غیاب او را حکمتی دیگر است. پس از وی شرط وفا به جای آرید و به نصرت امر او قیام کنید. چون قصد ملاع اعلی کند و به جهان پنهان شتابد از افق ایهی ناظراست و کسانی را که به نصرت او برخیزند به جنود ملاع اعلی یاوری می‌کند. ایشان انجم عنایت و مصابیح هدایتند. شما نیز به چنین کسانی یاری رسانید. برگزیدگان خدا را که به ذکر او قیام می‌کنند یار و یاور باشید. نصرت خدا به اعمال حسن و حکمت و بیان است، نیکواست حال جهانداری که به نصرت امر من برخیزد، او را باید به مال و جان نصرت کرد تا جهان را به کلید نام من بگشاید.

## کشورها و کشورداران

جهانداران بدانند که دارای جهان آمد، روزی رسید که کلیم به فوز لقا فائز شد، طور در حول مطلع ظهور به طوف برخاست، مسیح فرزندان فریب خورده آدم را به سوی او فراخواند، کوه خدا از شوق لقا به جنبش آمد، صهیون صیحه زد، به وعده وفا شد. جهانداران بدانند که ناموس اکبر و منظر انور نزول یافت. امر پنهان از نزد مالک قدر پدید آمد، ساعت فرار رسید، ماه از هم بشکافت. بدانچه

گرد آورده‌اند تا نصیب دیگران شود دل‌خوش نکنند. دل را از آلایش دنیا فروشوند و به‌سوی خدا روی آورند. مبادا غرور باعث آید که از مظهر ظهور بازمانند و حبّ دنیا موجب شود که روی از سوی خدا برگردانند. ما از جهانداران چیزی نمی‌خواهیم، بدانان پند می‌گوئیم و رفتاری را که می‌کنند با شکیباتی و برباری می‌پذیریم، خدا اینان را مظاهر قدرت خود ساخته است، مارا قصد تصرف در ممالک اینان نیست زیرا که آنچه از آن ماست کشور دلها است. کسی را از اهل بھاء نمی‌رسد که بر ملوک اعتراض کند، ممالک را به ملوک واگذارید و به‌اقالیم قلوب روی آرید.

### چند پند

از جدال و نزاع بپرهیزید. از هرچه دلها را محزن سازد دور باشید. در برابر درشتی نرمی نشان دهید. بدکاران را به‌خود واگذارید و به‌خدا توکل کنید. محبت و الفت را از یاد مبرید. در هر ماه یکبار خوان ضیافت بگسترانید اگرچه به‌جامی آب باشد. در ایام قبل از شهر صیام انفاق و اطعام کنید. دعوت به‌ضیافت را با نشاط و انبساط بپذیرید. به‌شادی اسم اعظم شاد باشید. آهنگ خوش، آواز دلکش را بشنوید. ترتم و تغنى را که معراج ارواح است با هوی و هوس می‌امیزید و خود را در این احوال از وقار و ادب دور مسازید. از نفس امارة به بقی و فحشاء بپرهیزید و به‌صلاح و سلام و تقوی روی آورید. منهیات را عامل نشوید و در بیدای شهوت خود را به‌حیرت میندازید. آنچه را که به‌خود روا نمی‌دارید به‌دیگران نپسندید. سر را به‌تاج امانت و وفا، دل را به‌جامة تقوی، زیان را به‌صدق خالص و هیکل را به‌طراز ادب بیارائید. در جمیع امور به‌عدل و انصاف ناظر باشید. آنان که فساد بعد از اصلاح می‌کنند از ما نیستند. از حدوث فساد و عناد مانع شوید. شؤون نفس و هوی

شما را از یکدیگر جدا نکند، مانند انگشتان در دست و ارکان برای بدن باشید.

### علامت بلوغ عالم

مجالس بلاد بکوشند تا زبانی و خطی برگزینند. همه مردم در سراسر جهان بدان سخن بگویند و بنویسند. این امر سبب اتحاد و اتفاق بني آدم و از علامات بلوغ عالم است.

## عدم مداخله در امور سیاسی

یکی از دوستان بهائی ما تعلیم عدم مداخله در امور سیاسی را بنام «تعلیم حرز» تسمیه کرده، به این معنی که تعلیمی است که حرز احبابی الهی است، حرز امرالله است، و حرز می‌دانید وردی است، ذکری است، دعائی است که یا می‌خوانند یا می‌نویسند و به بازو می‌بنند برای اینکه حافظ انسان باشد. این تعلیم را به این دلیل که حرز امر بوده است و حافظ جامعه احباب بوده است به این عنوان تسمیه کرده و انصافاً حسن ذوق نشان داده است.<sup>[۱]</sup>

سیاست چندین معنی دارد در لغت، در غرف و در استعمال. از جمله معانی سیاست مجازات و تنبیه است. سیاست کردن یعنی به تنبیه رساندن، مجازات کردن، جزا دادن و به همین سبب مجموعه حدود شرعی را که اقسام مجازاتهایی است که در مقابل کارهای خلاف و جرم‌ها و گناه‌ها وجود دارد در شرع اسلام «سیاست» می‌گویند. البته به این معنا این کلمه فعلاً مورد توجه ما نیست.

یک معنی دیگر سیاست تدبیر و یا اداره کردن کار است. تدبیری است که هر کاری لازم دارد برای اینکه به خوبی بگردد و جریان بیابد، به طوری که با توجه به اوضاع و احوال اصول فکر طوری تطبیق بر عمل بشود که بتواند نتیجه مطلوبه را حاصل کند. برای اینکه صحت خود فکر، کافی نیست برای اینکه بشود آن را عمل کرد و به نتیجه رساند. ممکن است فکر مقدماتش با نتایجش کاملاً مربوط باشد حتی ارتباط دقیق ریاضی داشته باشد ولی در عمل شکست بخورد. برای اینکه مقدمات دیگری که مقدمات عملی به آن می‌گویند و از تطبیق مطلب کلی بر جزئیات عملی و مصادیق خارجی آن لازم

می‌آید آن مقدمه مراعات و یا شناخته و یا فهمیده نشده و یا اینکه خوب بکار بسته نشده است. ما اهل بهاء سیاست را به این معنی کلیش حکمت می‌گوئیم و حکمت اصطلاح می‌کنیم. وقتی که می‌گوئیم این امر مخالف حکمت است یعنی تدبیری در آن بکار نرفته است که همانطور که خودش نظراً صحیح است در عمل هم موفق باشد و به نتیجه برسد. البته سیاست به معنی حکمت را هم در این مورد اراده نمی‌کنیم، یعنی وقتی می‌گوئیم عدم مداخله در امور سیاسی، سیاست را به این منظور و معنا در نظر نمی‌گیریم چون به این معنا هرکاری سیاستی یا حکمتی و یا تدبیری دارد که باید مراعات بشود.

پدر در اداره خانه و خانواده باید سیاستی داشته باشد یا حکمتی را مراعات کند و الا چرف اینکه مقاصد و ماریش صحیح باشد کافی نیست برای اینکه بتواند آن خانواده را بگرداند و مساعی خود را در باره تحسین امور و ترفیه اعضای خانواده خود به نتیجه برساند.

تبليغ امرالله سیاستی و یا حکمتی دارد که اگر مراعات نشود، اگرچه خود امر در غایت صحت است و اگرچه فکری که برای تبليغ آن می‌شود در عین متنانت است، ولی اگر مراعات آن سیاست یا حکمت نشود تبليغ به نتیجه مطلوب نمی‌رسد.

پس وقتی می‌گوئیم منع مداخله در امور سیاسی منظور مان سیاست به این معنا هم نیست بلکه سیاستی که ما اراده می‌کنیم سیاست بمعنی اخص آنست یعنی همان کلمه‌ای که در یونان «پولیتیک» [Politique] گفته شده یعنی به کلمه‌ای ادا شده است که بعداً در زبانهای اروپائی به صورت «پولیتیک» درآمده و اصولاً با تدبیر و یا اداره امور مملکت بمعنی اخص خود که همان حکمت و یا حکمت عملی است ارتباط دارد.

به همین جهت سابقاً در عرف اهل علم در ایران به آن سیاست مدن گفته می‌شد تا با سیاست بمعنی اعم خودش که سیاست همه اعمال و

احوال و افعال است تفاوت پیدا کند. سیاست مدن کشورگردانی و اداره مجموعه اموری است که مربوط به راه انداختن و پیش بردن امور مملکت است، برای وصول بغايت مطلوبه. سیاست به این معنی را که معنی اخص سیاست است، ما اهل بهاء بر طبق تعلیمات حضرت عبدالبهاء و حضرت ولی امرالله و بیتالعدل اعظم الهی کنار میگذاریم، یعنی از مداخله مستقیم در آن برکنار میمانیم. البته لازم است که این تعلیم را هم برای دوستان خود که به حکم تعلیمات قلم اعلی عادت کرده‌اند که هر مطلبی را بحکم عقل خود بسپرند و تطبیق کنند و بپذیرند و هم برای اشخاص غیریهائی که تعجب نکنند از اینکه چرا این جمع، چنین رأی و اصلی را وجهه همت خود کرده‌اند توجیه کنیم.

می‌دانیم که اساس تعلیمات بهائی جنبه اخلاقی و روحانی و وجودانی دارد، به‌این معنا که ظهور امر بهائی برای تکمیل روح، تحسین معنویات، تعدیل اخلاقیات و تقویت وجودانیات است. برای اصلاح عالم و باصطلاح قلم اعلی برای عمار عالم و ترفیه بنی‌آدم است. همه مبادی و احکام و اصولی که پیش‌بینی کرده‌است همه بر این اساس است که از راه تقویت اخلاق، تحکیم وجودان و اعلاه شان فضائل اخلاقی باین اصلاح و عمار و ترفیه برسد. هرگونه راه دیگری را یا راه موقت می‌داند، یا راه ناصواب می‌داند و یا راه غیر مطمئن می‌داند. به این معنا که ما مطمئنیم که تا انسان تربیت روحانی دقیق نشود، تا انسان وجودان مهدّب پیدا نکند، تا انسان توجه بملکوت پیدا نکند و تا انسان اعلاه شان معنوی خود را به عمل نیاورد هرگونه کوشش و اقدام دیگری برای وصول به سعادت دنیوی او اگر مضر نباشد لاقل جنبه موقت و مسکن و ناقص و سطحی خواهد داشت و در ضمن آن اکتفا به‌یک جنبه و به‌یک حیث خواهد شد. جامع، کلی، دقیق، و عمیق و مطمئن نخواهد بود. واقعاً نمی‌توان با افراد نوع انسان که

اشخاصی باشند از لحاظ اخلاقی غیرمطمئن، از لحاظ وجودانی متزلزل، از لحاظ روحانی بیاعتبار، از لحاظ معنوی بیاعتبا، یک جامعه سالم و قوی و مرفه و بردبار و مطمئن و فارغالبال فراهم آورد. بنابراین وجهه عمل و همت اهل بهاء توجه به جنبه روحانی، اخلاقی و وجودانی نوع انسان است و به همین جهت است که تقوی رکن رکین حیات بهائی است. قبل از همه‌چیز شخص بهائی باید متّقی باشد، باید پرهیزکار باشد، باید خداشناس و خدادوست و خداترس باشد. البته این ترس هم نشان از محبت دارد. جای آن نیست که به شرح این مطلب بپردازم ولی همینقدر اشاره می‌کنم که بهائی از خدا به این عنوان می‌ترسد که حبیبی از محبوب خود. می‌ترسد که مبادا از او برنجد و آزده شود. به این معنا است که می‌گوئیم بهائی خداترس است یعنی متّقی است و این تقوی برای او بیش از هرچیز دیگری اهمیت دارد. اگر تقوی نباشد دنیا گو همه مباش. آنچه در درجه اول برای ما مهم است تقوی و حفظ تقوی و تقویت تقوی است. بنابراین هر عاملی که با تقوی مخالف و معارض باشد بهائی آن را به کنار می‌گذارد و هر امری که مؤید و مدد تقوی باشد بهائی به آن تمسک می‌کند.

چون اصل هدف این است که باید محفوظ بماند. اگر ما روزی به جانی برسیم که همه افراد دنیا یا اکثر افراد دنیا یا اکثر افراد یک مملکت بهائی بشوند ولی بهائی متّقی نباشند نه تنها کاری نکرده‌ایم بلکه دنیا را یا آن مملکت را به عقب برده‌ایم و خلاف مقصود خود عمل کرده‌ایم. به همین جهت است که اصل برای ما فقط تقوی است و چگونه می‌توان غافل از این نکته بود که قبل ام در اجتماعات بصورت ضربالمثل در آمده‌است و آن اینکه: تقوی در جانی تمام می‌شود که سیاست از آنجا شروع می‌شود. پس وقتی به این صورت است ما ناگزیر باید سیاست را کنار بگذاریم برای اینکه بتوانیم

تقوی را حفظ کنیم. البته این عیب سیاست در حال حاضر نیست. یعنی تقيید کامل به تقوی (از نوع تقيید ارباب ادیان به تقوی) اگر در اهل سیاست نیست در حال حاضر عیب سیاست نیست برای اینکه سیاست را موفق می‌کند.

قبل از اینکه مطلب را بسط بیشتری بدhem اجازه بفرمائید قولی از امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه الاف التحیة و الشفاء روایت کنم. بر او خردۀ می‌گرفتند که اهل سیاست نیست یا باصطلاح آن روز دهاء و یا هوشیاری و زیرکی و کیاستی که لازم است ندارد. بهمین جهت با رقیب خود نمی‌تواند معارضه کند و به وسائلی تشیب بجوید که او را موفق کند و رقیب را شکست بدهد، چنین امری که لازمه هرگونه سیاستی است. علی این حرف را شنید و در جواب گفت: «لولا التقى لکنت ادھی العرب». [۲] و تُقى همان تقوی است. اگر تقوی نبود من سیاست مدارترین مرد عرب بودم. یعنی نه اینکه نمی‌دانم، نه اینکه نمی‌توانم، ولی چون می‌خواهم تقوی را حفظ بکنم، عادل باشم، امین باشم، متدين باشم بنابراین سیاست پیشه نمی‌گیرم. پس این تنها اختصاص به ما ندارد یعنی اختصاص به اهل بهاء در این دور ندارد که برای حفظ تقوی از سیاست کناره می‌گیرند بلکه یک امر عام دینی و وجودانی است که هریار که اولیای ادیان خواسته‌اند تأکید در حفظ تقوی بکنند گفته‌اند که آن دهاء به آن معنا که لازمه موفقیت در آن میدان است با این تقوی منافات پیدا می‌کند. در این میدان باید موفق شد و برای موفقیت باید با رقیب و حریف رقابت کرد. امکان ندارد کسی وارد سیاست بشود و رقیب پیدا نکند. وقتی پای رقابت به میان آمد ناگزیر باید بند و بست بمیان بیاید، ناگزیر باید توطنه و زد و بند به میان بیاید، ناگزیر باید وعده داد و دروغ گفت، هو کرد و جنجال به راه انداخت. اگر بخواهیم نکنیم چون طرف ما و حریف ما می‌کند موفق نمی‌شویم، شکست می‌خوریم، پس

این چه نوع مداخله در سیاستی است اگر بخواهیم شکست را بر خود هموار کنیم؟ اما اگر بخواهیم بند و بست کنیم، توطنه کنیم، زیر پای حریف را خالی کنیم و از پشت به مردم خنجر بزنیم، دروغ بگوئیم و هو و جنجال کنیم، تقوی به کنار می‌رود، دیگر چیزی از ما به عنوان تدین، بعنوان تمستک بروحانیات و وجودانیات باقی نمی‌ماند. در واقع مداخله در سیاست ما را از لحاظ وجودانی و روحانی تضییع می‌کند و تباہ می‌سازد و اگر از لحاظ روحانی و وجودانی تضییع و تباہ شدیم، دیگر چیزی از ما بعنوان بهانی باقی نمی‌ماند.

امر دیگری خدمتتان عرض کنم، معمولاً سیاسیون شعاری دارند و آن شعار این است که می‌گویند: «هدف وسیله را توجیه می‌کند». البته این جمله‌ای است در ترجمه یک جمله خارجی *[La fin justifie les moyens]* یعنی هدف موجه وسائل بشویم برای اینکه به هدفی که خوب باشد ما می‌توانیم به آن متولّ بشویم برای اینکه به هدفی که خوب است برسیم ولو این وسائل بد باشد. چون این وسائل بد ما را به هدف خوب می‌رساند بنابراین باید توسل به آنها کنیم می‌توانیم وسائل بد را انتخاب کنیم برای اینکه به هدف خوب برسیم، چون اصل آن هدف است. هر سیاستی ناگزیر این اصل را باید بپذیرد زیرا اگر قبول نکند شکست خواهد خورد. برای اینکه وقتی نخواهد به همه وسائل متولّ شود و در بین وسائل انتخاب وسیله مطابق با قواعد اخلاق کند، چون طرف او و رقیب او این کار را نمی‌کند ناگزیر شکست را متوجه او می‌کند. مگر اینکه بصورت ایده‌آل، نظیر علی‌بن ابی‌طالب همین کار را در پیش بگیرد و شکست را بپذیرد برای اینکه بتواند ایده‌آل در عالم معنا باقی بماند. برای نوع بشر البته آن مطلب دیگری است اما اگر بخواهد مدام و بطور روزمره مداخله در این کار بکند و شکست را به جان بخرد آن وقت دیگر

سیاست به دست او نیست و این مداخله در امور سیاسی نیست اما اگر بخواهد مداخله در امور سیاسی را به معنی تام خود به صورتی در بیاورد که بهر وسیله‌ای متولّ بشود برای اینکه به هدفی که آن را خوب می‌داند برسد، آن هدف بعد از رسیدن به هدف تضییع شده، خود او ضایع شده، و پیداست که کسانی که ضایع می‌شوند چگونه می‌توانند هدفی را که خوب است به دست بیاورند یا وقتی بدست آوردن نگه دارند. هدف خوب وقتی به دست شخص ضایع و شخص فاسد افتاد خود آن هدف خوب هم آلوده می‌شود. پس به این جهت است که ما این اصل را هم قبول نمی‌کنیم که «وسیله هدف را توجیه می‌کند». یکنفر بهانی برای وصول به هدفی که امر خیری است و در جهت موافق تعالیم بهانی است هرگز بکسی رشوه نمی‌دهد. به کسی رشوه نمی‌دهد برای اینکه او را به خدمت به امر بهانی موفق کند. چرا؟ برای اینکه درست است که هدف را خوب می‌داند ولی با همین رشوه دادن همان نیکی را که اساس مقصد اوست از دست داده است. بنابراین اصولی را که به آن توسل جسته بود زیر پا نهاده و تضییع کرده و دیگر چه از امر بهانی گذاشته است بماند تا به آن خدمت کند؟ به این ترتیب چون اساس امر ما تقوی است، هدف ما تقوی است و تقوی معارضه پیدا می‌کند با مداخله در امور سیاسی به این فحوى که معنی شد، به همین جهگ شخص بهانی خود را از سیاست کنار می‌گیرد و وارد آن نمی‌شود.

به یک مطلب دیگر هم توجه بفرمائید و آن این است که مداخله در سیاست و فعالیت سیاسی به عنوان فرد، یعنی شخصی منفرد اقام به فعالیت سیاسی بکند و تنها بخواهد سیاستی را پیش ببرد و یا حرکت سیاسی کند چنین چیزی علی‌الخصوص در دنیای ما دیگر معنی ندارد. یعنی در دنیای ما مداخله در سیاست ناگزیر مستلزم تحزب است، مستلزم این است که افرادی مجتمع شوند و با یک مردم،

با یک نظامنامه، با یک حرکت و خلاصه با یک سیاست متفق القول شوند و کار کنند والا مداخله در سیاست بی معنی است. اگر هم معنی پیدا نکند در حدود مداخله تنوریک خواهد بود، یا بصورت مداخله‌ای در خواهد آمد که محکوم به شکست است. به همین جهت است که ناگزیر برای مداخله در سیاست به امید موفقیت باید متحزب بود، باید به یک مردم حزبی پیوست و با فرقه‌ای دمساز بود. پس بنابراین شخص بهائی در همان حال که بهائی است اگر بخواهد مداخله در سیاست نکند باید مثلًاً عضو حزب محافظه‌کار باشد، عضو حزب دمکرات باشد، باید مثلًاً عضو حزب سوسیالیست باشد و یا باید مثلًاً عضو حزب کمونیست باشد و غیرذلك. عنوان مثال اینها را عرض کردم و البته هر کدام از این احزاب مردمی و اصولی دارند که ارتباط پیدا می‌کند با عقایدشان در باره خدا، در باره جهان دیگر، در باره زندگی و در باره هدف حیات. پس به این ترتیب شخص بهائی در عین حال باید از یک طرف اصول تعالیم بهائی را بپذیرد و صحیح بداند، از طرفی دیگر باید اصول تعالیم یک مردم حزبی را بپذیرد و صحیح بداند. در حالی که امکان ندارد که اینها بتوانند با هم یکی باشد. اگر واقعاً یک شخص بهائی بتواند مردمی را بپذیرد که آن مردم از هرجهت، حتی از لحاظ ارتباط با خدا و اعتقاد به ظهور مظاهر امر و از لحاظ تعالیم مظهر امر و نحوه این تعالیم و غیرذلك مطابق دیانت بهائی باشد درواقع او بهائیت را ترک نکرده و به حزب دیگری نپیوسته و در داخله امر بهائی محفوظ مانده است ولی اگر بخواهد این کار را نکند قبول آن مردم معارضه پیدا خواهد کرد با قبول دیانت بهائی و پیداست که شخص بهائی در عین حفظ بهائیت نمی‌تواند این کار را نکند، می‌تواند بپذیرد حزبی را، می‌تواند بپیوندد به حزبی ولی به قیمت ترک تعلقش به دیانت بهائی. در واقع دیانت بهائی خود یک حزب است و عنوانش را هم دارد: «حزب الله»،

حزب الهی بارها در آثار حضرت بهاءالله و آثار حضرت عبدالبهاء آمده است. [۲] این حزب، در جانی فرموده‌اند، در مملکت هر دولتی باشند مطیع حکومت آن مملکتند. [۴]

حزب الله حزبی است با تعالیم خودش، با مجموعه احکام و اصول و فروع خودش که از جمله آنها هم در حال حاضر اجتناب از مداخله در امور سیاسی است. پس به این ترتیب در واقع کسی که عضو حزب الهی است، عضو جامعه بهائی است اگر بخواهد عضو حزب سیاسی دیگری بشود مثل کسی می‌ماند که در عین حال هم عضو حزب لیبرال باشد، هم عضو حزب نازی باشد. دو تا مثال عرض کردم که غایت بُعد را از هم‌دیگر داشتند برای اینکه بتوانیم مجسم کنیم چگونگی مطلب را، البته مثال باید گفت و الا با ذکر مثال ما هیچ مقصدی برای تأکید در باره مرام خاصی نداریم. به این جهت است که شخص بهائی خود را وقتی متمسک به دیانت بهائی می‌داند از قبول هرگونه مرام حزبی، از پیوستن به هرگونه فرقه سیاسی معذور می‌بیند، هیچ فرقی ندارد با اینکه شخصی هم بهائی باشد و هم بتواند خودش را بی‌دین بداند. شخصی هم مسلمان باشد و هم برهمائی باشد، شخصی هم مسیحی باشد و هم مسلمان باشد. همانطور که نمی‌شود تممسک به این ادیان را با هم جمع کرد چون هرکدام دین مستقلی است (مگر با نظر بسیار کلی و در اصول و مبادی که آن مطلب دیگری است) به همین جهت شخصی هم نمی‌تواند در عین حال بهائی باشد و در همان حال تممسک و تعلق به یکی از احزاب سیاسی هم داشته باشد، اینکار امکان ندارد. یعنی مانع عقلی دارد یک نوع اجتماع متقابلان است که از لحاظ عقلی صحیح نیست. البته این به آن معنا نیست که اهل بهاء تعلیمی در مورد اداره عالم، نحوه خدمت به مملکت، هدایت ملت و امت، وظائف ارباب حکومت نداشته باشند، و این به آن معنا نیست که دیانت بهائی یک

دیانت خانقاھی و بریده و گسته از دنیا باشد. برعکس، دیانت بهائی تعالیم اقتصادی و اجتماعی دارد و در عین تمثیل به حیات اخروی برای همه اینها هم اصول و فروعی دارد. منتهی مطلب این است که برای وصول به این هدف از راه سیاست پیش نمی‌رود برای اینکه به هدف وحدت عالم انسانی که اساس تعالیم بهائی است برسد. در باره بسیاری از ایده‌ثولوژی‌های غیر دینی در تاریخ این مطلب دیده شده است که کسانی که اساس معتقدات خودشان را گذاشته‌اند بر روی بین‌المللی بودن و توجه به وحدت نوعی بشر داشتن، چون در خطٰ فعالیت سیاسی بوده‌اند و یا وارد شده‌اند و برای ورود در فعالیت سیاسی و تأمین موقیت در این فعالیت می‌باشد خود بخود رقابت پیش بیاورند (و برای رقابت می‌باشد غلبه پیش بیاورند و برای غلبه می‌باشد تمهید وسیله بکنند) بالکل عملشان مخالف نظرشان درآمد و ناگزیر به خطٰ همان استعمار و استثماری که قبلاً نمی‌خواستند وارد شوند وارد شدند. این نشانه‌ای است از اینکه اگر وسیله با هدف منافات داشته باشد آن وسیله هدف را تضییع می‌کند و از میان می‌برد و دیانت بهائی نمی‌خواهد تضییع شود. آنچه دیانت بهائی وجهه نظر دارد این است که به تألیف قلوب، تحبیب اشخاص، تقریب وجودانها و تهذیب اخلاق و بسط تعالیم عمومی انسانی توجه می‌کند. وقتی این منظور حاصل شد خودبخود مصالحی در اختیار دارد که با آن مصالح می‌تواند کاخ سعادت نوع بشر را به نحو مطمئن و مستحکم بنا کند. عیناً مثل کسیکه می‌خواهد بنای رفیعی را برافرازد اما در آن بنای رفیع از مصالح بد و سست و شکننده که غیر مناسب با نقشه آن ساختمان است استفاده می‌کند، آن ساختمان البته محکوم به فرو ریختن است اگر هم به آخر برسد باز فرو خواهد ریخت و از میان خواهد رفت. دیانتی که هدف آن وحدت عالم انسانی است، هدف آن محبت و الفت است، هدف آن توجه به فضائل اخلاق

است اگر بخواهد اشخاص را به صورتی در بیاورد که باک از تضییع شدنشان در راه رقابت، در راه توطنه، در راه بند و بست، در راه تنازع حیاتی نداشته باشند آنوقت هرگز بنایی که می‌خواهد برافرازد و هدفی که در نظر دارد بدست نمی‌آورد و می‌پیوندد به همه مرامهایی که در دنیا بوجود آمدند، هدفی داشتند و سرانجام هم به آن هدف نرسیدند. این سوال را احباء کرده‌اند و از مرکز امر هم جواب شنیدند که پس تکلیف امور سیاسی عالم چه می‌تواند باشد؟ امور سیاسی اموری است که از آن نمی‌توان صرفنظر کرد. تکلیف امور سیاسی عالم چیست؟ مرکز امر الهی در این مورد توجه داده است احباء را به بیانی از حضرت ولی‌امرالله که بر اساس تعلیمات قلم اعلی و در تبیین این تعلیمات صادر شده و آن اینکه در عالم دو حرکت وجود دارد یکی حرکت باطنی، ذاتی، جوهری که خود عالم می‌کند و یکی حرکت ارادی و تبلیغی احبابی الهی برای خدمت بعالمنسانی.<sup>[۵]</sup> به این معنا که هم اکنون حرکتی جامعه بهائی به اراده و به قصد تنفيذ تعالیم حضرت بهاءالله می‌کند برای اینکه عالم را برساند به وحدت عالم انسانی. از طرفی دیگر حرکتی هم بطور طبیعی و فطری، به اقتضای روابط ضروری منبعث از حقایق اشیاء، در عالم جاری است که بطور طبیعی واقع می‌شود. یعنی عالم با همه قوانینی که در کمون او مودع است از هر لحظه به آن سو می‌رود و اهل بهاء به این حقیقت وقوف و اعتقاد دارند. هدف یکی است منتهی به طور طبیعی از یک طرف عالم با حرکت ذاتی به سوی آن می‌رود و از طرفی دیگر با حرکت ارادی از طرف جامعه بهائی برای سعی در تبلیغ امر الهی، از آن طرف ذاتی و طبیعی امور سیاسی در آن مدخلی دارد که خود بخود جریانش را طی می‌کند، از این‌طرف که اهل بهاء به اراده و با تبلیغ امر جمال ابهی عالم را به سوی آن هدف می‌برند سیاست را دخالت نمی‌دهند. بنابراین معنی اجتناب از مداخله در امور سیاسی

این است که ما که تبلیغ امر بهائی می‌کنیم، سعی در نزدیک ساختن قلوب و ارواح به همدیگر می‌کنیم. سعی در بسط و نشر وحدت عالم انسانی از طریق تعالیم بهائی می‌کنیم. در نشر و تبلیغ این تعالیم امور سیاسی را دخالت نمی‌دهیم و چون حیات فردی ما هم در خدمت این حیات اجتماعی است و اگر فرداً تضییع بشویم نمی‌توانیم جمعاً در سبیل وصول باین هدف سالک باشیم، بهمین جهت در حیات خودمان هم مداخله در امور سیاسی را کنار می‌گذاریم تا بتوانیم بالانفراد از آفات اخلاقی، از آنچه معارض تقواهی الهی است محفوظ بمانیم، و جمعاً عضو جامعه‌ای باشیم که از چنین افرادی تشکیل شده‌است و بنابراین می‌تواند متناسب با هدفی که دارد به راه بیافتد و کار کند و به مقصد برسد.

گذشته از این بحث نظری، توجهی به عمل بیاندازیم تا معلوم شود که عدم مداخله در امور سیاسی چه نفعی به جامعه بهائی رسانیده و چه فایده‌ای در حفظ امر الهی داشته‌است. اگر بنا بود افراد احبای الهی در این یکصدوسی و پنج سال که امر بهائی ظهر کرده و از دهها عقبه و مرحله گذشته و اقسام پیچ و خمها را در حیات فردی و اجتماعی خود دیده، در امور سیاسی مداخله کنند یعنی در احزاب و فرقه‌ها و دسته‌بندی‌هایی که در طی این تاریخ به تعداد بسیار زیاد متواتراً و متوالیاً بوجود آمده شرکت نمایند هرکدام به جمعی می‌پیوستند و فعالیتی می‌کردند و شما مطمئن باشید که الان خبری و اثری به حسب ظاهر از امر بهائی باقی نمانده بود. چرا؟ برای اینکه هرکس از گوشه‌ای فرا رفته بود، هرکسی به جمعی پیوسته بود و با آن جمع راه زوال را سپرده بود و در نتیجه تشتبه حاصل شده بود که اگر هم جماعتی بنام بهائی وجود داشتند فقط به صورت فرقه‌های موجود در تاریخ که نظریش کم نیست بودند. یعنی فقط عنوانی و اسمی داشتند و یک نوع تعصّبی در خانواده‌ها باقی مانده

بود بدون اینکه تشخّصی و استقلالی داشته باشد، با تشکیلات، تعالیم و با اهداف خاص خود. در عمل بعد از دوره اولیه، بعد از فراهم آمدن مقدمات ظهور بهائی در ضمن تعالیم بابی و حرکات بابیه، جمعی که به حضرت بهاءالله نپیوستند و ناقض عهد حضرت نقطه اولی شدند، اتباع میرزا یحیای ازل، در امور سیاسی مداخله کردند و نشانش این است که به عنوان شخص بابی یا شخص ازلی از میان رفتند و اگر هم نامی مانده باشد خودشان عمدتاً این نام را مستور نگه می‌دارند برای اینکه کسی آنها را مخالف و یا خارج از اکثریت مردم تلقی نکند. این در عمل تجربه‌ای خیلی روشن بود که به دست آمد. یعنی مداخلاتشان در امور سیاسی در واقع به منزله انحلالشان و از بین رفتنشان به عنوان یک جامعه دینی و مذهبی تلقی شد و تیجه داد و البته دلیلی نداشت که اهل بهاء هم از همین راه بروند و به این نتیجه نرسند. کم در این زمان مرامها و فرقه‌های سیاسی در این مملکت فعالیت نکردند و افراد احباء هم به مناسبت اینکه همیشه اکثرشان جزو اشخاص تحصیلکرده و اشخاص با ایمان و اشخاص بالیاقت محسوب بودند خیلی آسان می‌توانستند به اینها بپیوندند و فعالیت کنند و این نتیجه‌اش این بود که صدھا اسم و عنوان مخالف حتی معارض با همدیگر بینشان پیدا می‌شد و در نتیجه خودشان اسیر زوال می‌شدند و از میان می‌رفتند و امکان نداشت کار به جائی برسد که امروز دیانت بهائی در اقصی نقاط دنیا محفل روحانی ملی تشکیل بدهد، یا در هزاران نقطه عالم مرکز بهائی بوجود بیاورد. کسانی که خودشان را مخالف ما می‌دانند، نمی‌گوئیم دشمنان ما، برای اینکه ما برای دشمن معنی قائل نیستیم و هیچکس را هم دشمن خودمان نمی‌دانیم بنابراین می‌گوئیم کسانی که خودشان را مخالف ما می‌دانند (که باید بدانند، چون ما مخالف هیچکس نیستیم) همیشه منتظر فرصت بودند که بهائی‌ای سیاسی از جمع اهل

بهاء به دست بیاورند و به آن مناسبت افراد احباء را که از لحاظ دینی هیچوقت نمی‌توانستند در معرض تهمت قرار بگیرند (چون عقایدشان از لحاظ دینی صاف و صریح و برملا بود و معارض هیچکدام از تعالیم الهی آسمانی هم نبود) از لحاظ سیاسی در معرض تعقیب قرار بدهند. از عجایب امر یک نکته را در نظر بیاورید: جامعه بهانی را از یک طرف ملامت می‌کنند که چرا در امور سیاسی مداخله نمی‌کنیم، از طرف دیگر تهمت می‌بندند که در امور سیاسی مداخله می‌کنند، جنبه سیاسی دارند. جمع نقیضین را باید تماشا کرد و خندهید یا گریست. آنچه مسلم است هم خود ما و هم دیگران در این موضوع اتفاق نظر داریم که ما در سیاست مداخله نمی‌کنیم. تهمت است و خودشان هم می‌دانند که تهمت است و هیچوقت هم نتوانستند سندی یا مدرکی در این صد و سی و پنج سال ارائه کنند که بمحض آن اثبات شود که ما در موردی از امور سیاسیه مداخله کرده‌ایم. البته ممکن است فردی از اهل بهاء کار سیاسی کرده باشد، یا تعهد سیاسی کرده باشد، ولی جامعه بهانی همیشه این قبیل اشخاص را از خود کنار گذاشته، باصطلاح ما طرد و منفصل کرده تا جامعه را محفوظ نگه دارد. اگر چنین مدارکی و چنین دلایلی بدست می‌آوردند مبنی بر اینکه ما در امور سیاسیه مداخله داریم آنوقت ملاحظه می‌فرمودید که چه با ما می‌کردند. مگر کم تشکیلات ما را ضبط کردن؟ مگر کم اماکن ما را توقیف کردن؟ گرفتند، گشتند و چیزی به دست نیاورند. اگر به دست می‌آمد آنوقت می‌دیدید که احبابی الهی در چه مقامی قائم بودند. پس رواست که بگوئیم: عدم مداخله در امور سیاسی حرز ماست.

در واقع مشروطه که در ایران پیش آمد عدم مداخله در امور سیاسی به دستور حضرت عبدالبهاء هم جامعه بهانی را محفوظ نگه داشت (برای اینکه معلوم نبود احباء با پیوستن به این جریان‌های

مختلف و مخالف و معارض کارشان به کجا می‌کشید و امر را به کجا می‌بردند) و هم به اصطلاح یکی از معاریف بهائی مشروطه ایران را محفوظ نگه داشت. [۶] چرا؟ برای اینکه مخالفین مشروطه نتوانستند بهانه پیدا کنند و بگویند که مشروطه خواهان بهائی هستند و از همین لحاظ آنها را خارج از اسلام بدانند و تکفیر کنند، همین خود سری بود، لطیفه‌ای بود، برای اینکه هم مشروطه در جریان طبیعی، قهری، ذاتی ناشی از حقایق اشیاء که عرض کردم محفوظ بماند و هم اهل بهاء و دیانت بهائی در جریان ارادی روحانی خود محفوظ بماند. در یکی از آثار، حضرت ولی‌امرالله مطلبی را فرمودند که این مطلب شایان توجه دقیق است. در سالهای گذشته اهل بهاء را در یکی از ممالک مجاور ایران تحت تعقیب قرار دادند و به آنها مظنون شدند که مبادا از فرق طریقت باشند (چون فرق طریقت در آن مملکت ممنوع هستند) و آنها را بمحاکمه کشیدند و مورد تحقیق قرار دادند. همه چیزشان را در حظیره‌القدس‌ها، در محافل روحانی ضبط کردند و بساط تفتیش بسیار گسترده‌ای را پهن نمودند. حضرت ولی‌امرالله می‌فرمایند، شما ملاحظه کنید اگر در جریان این تحقیقات مدرکی، نشانه‌ای، سندی به دست می‌آمد بر اینکه اهل بهاء مداخله در امور سیاسی داشته‌اند، ارتباط با سیاستی در داخل یا با خارج داشته‌اند، وضع به چه صورت در می‌آمد و چه لطمہ‌ای به جامعه بهائی می‌خورد. [۷] خود این توجهی که به این واقعه دادند سرمشق ما است، درسی برای ما است که همیشه در هر مورد، در هر مملکت، در هر زمان، در هر وضع و در هر حالی که باشیم مداخله در امور سیاسی و تمثیت امور سیاسی را به کسانی که بهائی نیستند واگذار کنیم. اگر بگویند چرا نمی‌کنید جواب ما روشن است، کاری که ما می‌کنیم کار تألیف قلوب و تهذیب اخلاق و تقریب وجودانها است. این کار ضرورت دارد یا خیر؟ این کار خوب

است یا خیر؟ این کار باید انجام بگیرد یا خیر؟ این کار را که کار مهمی است و باید انجام بگیرد و دیگران نمی‌کنند ما بر عهده گرفتیم. کارهای سیاسی را هم دیگران بر عهده بگیرند. مطلب خیلی روشن است. اگر واقعاً کار روحانی، و سعی در حفظ تقوای اخلاقی و به هم نزدیک ساختن دلها و جانهای دورافتاده نوع بشر از هم‌دیگر واقعاً مفید و ضروری است پس شایسته است که کسانی تمام توجهشان را معطوف و مصروف و محصور به آن کنند و کارهای دیگر از کسان دیگر باشد.

البته در مقابل جوانان دام زیاد می‌گسترند و دانه‌های زیاد در این دامها می‌پاشند برای اینکه آنان را نسبت به مداخله در امور سیاسی ترغیب و تشویق کنند. منتهی جوانان بهانی بیدارند، هشیارند، همیشه می‌دانند که در این موارد آنچه به زیان گفته می‌شود غیر از آن است که در دل پروردگار می‌شود. معمولاً می‌گویند که مگر می‌توان نسبت به سرنوشت مملکت بی‌اعتنای بود و باز عنوان محبت وطن را بخود اطلاق کرد؟ یعنی کسی که وطن‌پرست است و علاقه به مملکت خود دارد مگر می‌تواند به سرنوشت مملکتش بی‌اعتنای باشد؟

جواب خیلی روشن است ما نسبت به سرنوشت مملکت بی‌اعتنای نیستیم. ما خودمان را از کاری که مربوط به مملکت است کنار نمی‌گیریم. ما کارهای فرهنگی را که از جمله ضروری‌ترین خدمات در یک مملکت است به جان پذیره می‌شویم، کارهای علمی را به جان پذیره می‌شویم، در کارهای اقتصادی فعالیت صحیح و مشمر را در مذ نظر داریم، کارهای عمرانی را به عنوان خدمت موره توجه و مقبول قبول می‌کنیم، سعی در تحصیل ثروت از طریق صحیح و مطابق قوانین را که منجر بشود به تقدیم مالیات به خزانه دولت تا آخرین دیناری که ممکن است بدون اینکه کسی بکوشد تا خود را جزء<sup>۱</sup> و کلاً از این امر معاف کند و این کار از لحاظ اصول تعالیم

بهانی صحیح باشد، قبول می‌کنیم.

همچنین با اینکه دیانت بهانی دیانت صلح است اما مادام که در مملکتی قبول جنگ و قبول آمادگی برای جنگ به عنوان خدمت نظام وظیفه مقبول قانونی است اهل بهاء موظف به اطاعت آن هستند منتهی ترجیح می‌دهند که نظر به تکلیف وجودانی خود در خط حمله و کشتار قرار نگیرند بلکه به انجام سائر خدمات ممکنه در نظام مشغول باشند. [۸]

بنابراین چه کسی است که می‌تواند بگوید بهانی خود را از سرنوشت مملکت برکنار می‌دارد؟

بیت‌العدل اعظم در مقامی فرمودند احباء تصور نکنند که به عذر عدم مداخله در امور سیاسی می‌توانند خود را نسبت به مصالح مملکت بی‌اعتناء بدانند یا کناره بگیرند یا شخص بی‌ثمر و بی‌اثری باشند. [۹] منتهی خدمت فقط از طریق سیاست نیست. اگر خدمت منحصراً باید از طریق سیاست پیشگی انجام بگیرد بهانی این خدمت را نمی‌کند اما تصدیق می‌فرماید که خدمات فقط انحصار به این خدمت ندارد. این خدمت که توأم با یک نوع جاهطلبی و ارضاء یک نوع حسن خودخواهی و توأم با بدست‌آوردن مزایا و منافع هست ارزانی دیگران باشد. بگذارید آن خدماتی را که توأم با ایثار و شار و فداکاری و گذشت و انقطاع و کارکردن و کوشیدن و تسلیم حاصل دسترنج به مملکت است بر عهده اهل بهاء باشد و این کار را خیلی خوب انجام می‌دهند و باید بدهند. بهانیان نسبت به مصالح مملکت بی‌اعتناء نیستند. علی‌الخصوص در مورد ایران باید گفت که جامعه بهانی بزرگترین مبلغ بی‌نام و نشان ایران، فرهنگ ایران، قومیت ایران، اسم و رسم ایران و منافع ایران در سراسر جهان است. مردم این مملکت همه ایران را بعنوان وطن دوست می‌دارند اما بهانیان بالاتر از این مقامند، ایران را به عنوان مرکز ظهور دیانت بهانی، به

عنوان قربانگاه شهدای بهائی، به عنوان خاکی که با خون عزیزترین نفوس بهائی آمیخته و آغشته است، خاکی که خون نقطه اولی را در آن ریختند، خاکی که به قدم بهاءالله مشرف شده است، تقدیس می‌کنند. صحبت تقدیس است، صحبت ستایش نیست. صحبت پرستش است، صحبت سر به خاک گذاشتن و سجده کردن است، صحبت دور خاک گشتن و طواف کردن و اشاعه این محبت را در سراسر دنیا کردن است. امروز در بین صدها نژاد و قوم و ملت و قبیله در سراسر دنیا، در بین میلیونها نفوس، در بین دهها مملکت، در چندین دههزار شهر و قریه اسم ایران، رسم ایران، فرهنگ ایران، شیراز و طهران ایران تقدیس می‌شود. ما کم نداریم بهائیانی را که از سراسر دنیا روی به ایران می‌آورند برای اینکه در شیراز جبین بر خاکی بمالند که نقطه اولی از آنجا برخاست و در تبریزی اشک به چشم بیاورند که خون نقطه اولی در آنجا بر خاک ریخت. منتهی همین زیارت را که آرزوی دل و جانشان است که بیایند و ایران را ببوسند و برگردند، بیایند شیراز را بپرستند و طهران را بستایند و خاک تبریز را توتیای چشم خود کنند و برگردند، همین را هم اگر دولت یا ملت یا مملکت نخواهد و صلاح نداند نمی‌کنند برای اینکه نه تنها به مصالح مملکت مطابق تشخیص خودشان عمل می‌کنند بلکه تشخیص دولتشان و ملتšان را هم قبول دارند و اطاعت می‌کنند. بنابراین چگونه می‌توان یک چنین جمعی را نسبت به سرنوشت مملکت، نسبت به خدمت به این مملکت بی‌اعتناء دانست؟ این امر ظلم صریح است که در حق اهل بهاء می‌شود.

یک مطلب دیگر که گاهی بهانه می‌گیرند و عنوان می‌کنند و جوانهای بهائی را به دام می‌کشند این است که به آنها می‌گویند مداخله در سیاست برای استقرار عدالت است بنابراین چگونه می‌تواند جمعی خود را نسبت به استقرار عدالت بی‌اعتناء بداند؟ ولی ما می‌دانیم که

این فقط ظاهر امر است مداخله در امور سیاسی فقط برای جانشین کردن طبقه‌ای نسبت به طبقه دیگر، شخصی نسبت به شخص دیگر، مقامی نسبت به مقام دیگر و امثال ذلك است. وقتی در جائی بعنوان مبارزه، با مطامع قیام می‌شود، اگر درست بنگریم و دقیق کنیم، می‌بینیم که به قصد تامین مطامع و منافع شخصی دیگری بوده است که قبل این مطامع و منافع را نداشته است. پس در واقع اهل بھاء که خود را کنار می‌گیرند نمی‌خواهند آلت شوند، نرده‌بان شوند برای اینکه کسی پا بر دوش آنها بگذارد و برسد به جائی که قبل در دست دیگری بود. کم نبودند از این قبیل اشخاص و کم نبوده است از این قبیل وقایع که چنین نتایجی را داده است. بنابراین اهل بھاء خوب می‌دانند که خدمت به عدالت از آن طریق ممکن است که خدمت به وحدت عالم انسانی و خدمت به صلح شود. خدمت به ترک تعصبات شود. خدمت به اصلاح وجودانها و بیدار کردن دلها از لحاظ توجه روحانی شود. جز به این ترتیب عدالت در عالم استقرار پیدا نمی‌کند. البته نسبت به جنبه‌های دیگر فعالیت بشری بدین نیستیم، منتهی آن جنبه‌های دیگر را از قبیل همان حرکت ضروری، قهری و ذاتی عالم می‌دانیم که به طرف هدف اصلی و نهائی باید حاصل بشود. ما به آن طریق فعالیتمن را متوجه نمی‌کنیم بلکه فعالیت ما متوجه به اشاعة تعالیم بھائی است، متوجه به تبلیغ امر حضرت بھاء الله است که اساس آن چیزی جز وحدت عالم، چیزی جز تهذیب امم و چیزی جز نزدیک ساختن عالم ادنی به ملکوت ابھی نیست و تا ما چنینیم، و از وسائلی از این قبیل بهره بر می‌داریم، هدف خود را با خود دست ناخورده، فاسد نشده نگه می‌داریم و به آن هدف می‌رسیم اگرچه در آتیه بعيدی باشد. چون آنچه برای ما مطرح است این نیست که خود طرفی بریندیم. خود به انفراد به جائی بررسیم بلکه منظور این است که عالم انسانی به جائی

برسد چه رسیدن او را ما بچشم خود ببینیم و چه موقوف به آتیهای باشد که نبینیم. آنچه مسلم است در این راه کار می‌کنیم و در این کار کوتاه نمی‌آئیم و سعی هم نمی‌کنیم که برای کوتاه کردن راه، خود را تباہ کنیم، برای زود رسیدن، خودمان را بد برسانیم یا اینکه هدف حضرت بھاء اللہ را از اظهار امر خودش با فهم ناقص بشری خودمان به صورتی برگردانیم که جز آن باشد که او خواسته بود. مداخلة ما در امور سیاسی واقعاً امر بھائی را به همین صورت در می‌آورد. به همین جهت است که نه تنها در عمل چنین نمی‌کنیم بلکه حتی دعای ما هم این است که اهل بھاء همیشه از چنین خطری برکنار بمانند همانطوری که تا امروز همیشه برکنار مانده‌اند و همین دلیل حفظ و صیانتشان بوده است.

## یادداشت‌ها

- [۱] – لغت حرز (به کسر حاء و سکون راء) به معنی پناه، پناهگاه و جای استوار و محکم است، همچنین به معنی تعویذ است و آن دعائی است که برای حفظ از بلیات بخود می‌بندند و یا می‌آورند.
- [۲] – تعبیر دیگری از کلام امیرالمؤمنین است که می‌فرماید: «الله ما معاویة بادھی منی، ولکنھ یغدر و یفجر، و لولا کراھیة الغدر لکنت من ادھی الناس، ولكن کل غدرة فجرة، و کل فجرة کفرة و لکل غادر لواء یعرف به یوم القيامة والله ما استغفل بالکیدة، و لا استغمز بالشديدة» (نهج‌البلاغه، طبع доктор صبحی الصالح، ۱۹۸۲ م، ص ۲۱۸).
- [۳] – برای مثال ن ک به کتاب مجموعه الواح مبارکه، ص ۲۸۸ و ۲۹۰ و نیز به کتاب منتخباتی از مکاتیب حضرت عبدالبهاء، ص ۶۶ – ۷۲.
- [۴] – عبارت نقل شده مأخوذه از بیان حضرت عبدالبهاء است که در کتاب امر و خلق، ج ۲، ص ۲۷۴ نقل شده است. برای مطالعه نصوص دیگر در باره عدم مداخله در امور سیاسیه ن ک به صفحات ۲۶۵ تا ۲۸۲ کتاب فوق الذکر.
- [۵] – ن ک به دستخط بیت‌العدل اعظم الهی مورخ ۲۱ دسامبر ۱۹۶۷ مندرج در کتاب دستخطهای بیت‌العدل اعظم، ج ۱، ص ۵۲۹ – ۵۵۱.
- [۶] – نکاتی که دکتر داوودی به آنها اشاره فرموده مأخوذه است از فصل «چگونگی مشروطیت ایران نسبت به عالم امر» در کتاب خاطرات نه ساله عکا (ص ۵۲۶ – ۵۲۴) تألیف دکتر یونس‌خان افروخته که در طهران بوسیله دفتر ملی نشر آثار امری بسال ۱۰۹ بدیع طبع گشته است.

[۷] - ن ک به یادداشت شماره [۱۸] در پایان مقاله «کس نزند بر درخت بی بر سنگ» در همین کتاب .

[۸] - حضرت ولی‌امرالله توصیه فرموده‌اند که بهائیان برای معافیت از خدمات نظامی که مستقیماً به حمله و خونریزی منجر می‌گردد اقدام نمایند اما اگر اقدام آنان منجر به حصول معافیت از داشتن چنین وظائفی نگردد از حکومت اطاعت خواهند نمود . برای ملاحظة دستورات حضرت ولی‌امرالله در این موارد ن ک به کتاب:

Unfolding Destiny, pp. 122- 123, 128- 129, 134.

[۹] - ن ک به دستخط بیت‌العدل اعظم مندرج در اخبار امری، سال ۵۲، شماره ۱۹ (شهرالعلاء ۱۲۱ ب - ۱۲۵۲ ه.ش) ، ص ۵۶ - ۵۷

## اشاره‌ای به اصول عقاید اهل بھاء

دیانت بھائی که یکصد و سی و پنج سال پیش از این از خاک پاک ایران برخاست<sup>[۱]</sup> و بتدریج در سراسر جهان منتشر گردید و جمع کثیری از تمام ملل و قبائل و اقوام در زمرة پیروان آن جای گرفتند در موطن اصلی خود چنانکه باید و شاید شناخته نشد، اصول و فروع تعالیم آن بر بسیاری از ایرانیان مجھول ماند، اقسام سوء تعبیر در این باره رواج گرفت و حقائق امر را پوشیده داشت. از این رو بر بھائیان لازم آمد که به تقریر اجمالی اصول عقاید خود پردازند و با رفع بعضی از شبّهات هموطنان خود را با آنچه می‌خواهند و می‌اندیشند و می‌گویند آشنا سازند. تا معلوم شود که: اینان به آفریدگار یکتا ایمان دارند، مبدأ الهی عالم را می‌پرستند، در اثبات وجود خدا اقامه ادلّه می‌کنند، حق مطلق را وحدة لا شریک له می‌دانند، تنزیه ذات او را به اعلی مراتب می‌رسانند، به وجود روح انسان و بقای آن اعتقاد دارند، ثواب و عقاب را در حیات روحانی ابدی اخروی به یقین مبین می‌پذیرند، از حصر عالم وجود در تنگنای ظلمت ماده بیزارند، در رد عقاید مادیون سعی بلیغ دارند، اصل نبوت و نزول وحی الهی و لزوم بعثت انبیاء را جزء مبادی عقاید خود می‌شمارند، با نماز و روزه و نیایش به جد تمام دمسازند، راز و نیاز با خدای بی‌انباز را از طریق تلوت ادعیه و اذکار جزء فرائض یومیه می‌شمارند، حدود ازدواج را بر طبق اصول احکام کتاب آسمانی معتبر می‌دانند، اشاعه حسنات و تقدیم خیرات را ترویج و تبلیغ می‌نمایند و چون شرط لازم و کافی برای تدین به دیانت جز اعتقاد به مبدأ و معاد و تصدیق نبوت و توجه به عالم غیب و قبول وحی الهی

و توسل به عبادت و التزام به عفت و عصمت و تمسك به خیرات و مبررات و امثال ذلك نیست مجموعه عقاید آنان را باید از جمله ادیان به شمار آورد. عنوان نظریه غیر دینی یا مسلک سیاسی یا مردم حزبی را هرگز نمی توان بر چنین عقایدی اطلاق کرد، نسبت شرك و کفر و الحاد به چنین جمعی نمی توان داد و حتی کسانی که مصدق حقیقت آن نباشند نیز ناگزیر باید آن را از جمله ادیان بدانند.

دیانت بهائی که جزء ادیان مستقله محسوب است حقانیت جمیع انبیاء را تصدیق می کند، تمام کتب آسمانی و همه ادیان الهی را تجلیل و تکریم می نماید، اولیای ادیان و ائمه مذاهب را به نشان تعظیم و تقدیس می ستاید. محمد مصطفی علیه آلاف التحیة و الشفاء را در مقام سید المرسلین و خاتم النبیین و حبیب رب العالمین می شناسد. در میان ادیان جهان تنها دیانتی است که مصدق دین مبین اسلام و قائل به رسالت خیر الانام است، در ضمن نشر دیانت بهائی در عالم و ترویج حقائق عقائد خود در بین اقوام و امم، جمیع نوع بشر را به قبول صدق دعوت محمد مصطفی (ص) فرا می خواند، تصدیق اسلام را لازمه اعتقاد به دیانت بهائی می داند و تعلیم قرآن را در مدارس بهائی در سراسر دنیا علی الخصوص اروپا و آمریکا یعنی در ممالکی که جم غیر اهالی آنها تدین به دیانت حضرت مسیح دارند جزء مواد اصلی درسی مقرر می دارد.

اینها همه از آن رو است که دیانت بهائی به وحدت اساس ادیان معتقد است، ادامه سلسله عقاید روحانی و ممد جمیع ادیان آسمانی و مؤید اصول تعالیم وجودی در عالم انسانی است. آنجا که حقائق امور در میان باشد تفاوت اسم و رسم و عنوان را در بین مذاهب و ادیان نادیده می انگارد. اصل توجه خود را به روحانیات معطوف می دارد و ناگفته پیدا است که در عرصه روحانی اختلاف حدود را شانی نمی ماند، تنوع ظواهر آداب و تعدد رسوم شرایع مانع وحدت اصلی

کلی الهی نمی‌شود. غایت مرام ترویج مبادی اخلاق و تحکیم فضائل وجودان است و خلاصه کلام دعوت نوع انسان به صراط مستقیم ایمان. تأکید دیانت بهائی در باره فضائل اخلاق و سعی اولیای این دیانت در تهذیب نفس و تزکیة قلب و تطهیر ذیل پیروان خویش به حدی است که تقریباً مطلب اصلی تمام کتب و موضوع کلی جمیع آثار آنان به شمار می‌رود و به آسانی می‌توان نمونه‌های فراوان از این میان بدرآورده و عرضه کرد تا معلوم شود که توجه اهل بهاء را به تعالیم روحانی همواره اولویت داده‌اند و از لحاظ اصول معتقدات از هر گونه تعلق به‌اموری که منافی روحانیات باشد برکنار نهاده‌اند، تخلق به‌اخلاق حسن و مبادرت به‌اعمال مرضیه را شرط ایمان شمرده‌اند، اکتفاء به‌اعتقاد قلبی را بدون حسن عمل مقبول نگرفته و اعتراف ظاهري را بدون تمست قلبی و فضائل اخلاقی محظوظ ندانسته‌اند.

باری بهائیان چندان به‌صدق و خلوص و صمیمیت مأمورند که حتی کتمان اعتقاد خود را به‌دیانت بهائی به‌قصد احتیاط و مراعات مصلحت و خوف از مخالفت جائز نمی‌شمارند. در هر وضعی و موقعی باشند، با وجود تصدیق و تکریم جمیع ادیان، حق آن ندارند که خود را بنام پیروان سایر شرایع شهره سازند و با سلب انتساب از این دیانت دیگران را در باره خویشتن به‌شببه اندازند. تا آنجا که هر کسی در دل خویشتن و بحکم ایمان و وجودان خود را بهائی می‌داند به‌لسان و بیان نیز باید بنام بهائی شناخته شود و کسی که خود را بر حسب ظاهر و با اقرار بهزیان بهائی نمی‌خواند در باطن خود و بحکم ایمان نیز بهائی نیست، از چنین کسانی فوراً سلب نسبت بهائی از جانب اهل بهاء می‌شود تا صداقت و صراحة و صمیمیت همواره شیوه بهائیان باشد.

چندان در حصر توجه به‌امور روحانی و معنوی اصرار دارند که خود

را یکسره از عالم سیاست برکنار می‌گیرند. عضو هیچ حزبی سیاسی نمی‌شوند، از ترویج و تبلیغ هرگونه خط‌مشی سیاسی دور می‌مانند، از قبول مشاغل و تعهد خدماتی که به‌نحوی از انحصار مستلزم مداخله در سیاست است امتناع می‌ورزند، به‌همین سبب خود را از قبول وزارت و سفارت و نمایندگی مجالس قانون‌گذاری و نظائر این مقامات معدوم می‌بینند، تا آنجا که نیل به‌چنین مقاماتی می‌تواند خود به‌خود از جمله علائم عدم انتساب اشخاص به‌دیانت بهائی باشد.

البته این بدان معنی نیست که نسبت به مصالح مملکت بی‌اعتناء باشند یا در تأمین منافع وطن از طریق خدمات اجتماعی و فرهنگی و عمرانی قصور ورزند، بلکه بر عکس به حکم ایمان خویش به خدمت و فعالیت مأمورند، کار و کوشش را رسم عبادت می‌دانند، کسب و زحمت و تلاش را جزء فرائض می‌شمارند، از انزوا و اعتزال برکنارند، نسبت به مصالح ملک و ملت نه تنها علاقه تامه دارند، بلکه به‌فداکاری مأمورند. اطاعت حکومت و احترام قوانین مملکت و حفظ نظم جامعه را واجب می‌دانند و هر وظیفه‌ای را که تعهد آن از لوازم اطاعت حکومت و رعایت قوانین باشد بهدل و جان و باطوع و رغبت بر عهده می‌گیرند و اصلاح عالم و ارشاد بنی‌آدم را از طریق ترویج مبادی روحانی و نشر تعالیم الهی وجهه همت خود می‌دانند.

خاک ایران را تقدیس می‌نمایند و زیارتگاه اهل بهاء در سراسر دنیا می‌شمارند، مهد دیانت بهائی و مقتل شهداء و مشهد اولیای خود می‌دانند، از اقصی نقاط عالم به‌زیارت آن می‌شتابند و آرزوی دل و جانشان این است که به حکم تقدیر خدا و بر طبق وعده حضرت عبدالبهاء این خاک مینونشان که «از آغاز مشکبیز و شورانگیز و دانش‌خیز و گوهریز» [۲] بوده‌است معمورترین ممالک شود و دارای محترم‌ترین حکومت در پهنه گیتی گردد. [۲]

و بدین‌گونه بود که انتشار آثین بهائی در اقطار جهان مایه اشتهرار

ایران و اعتبار معنوی این سرزمین و توجه جهانیان به تقدیس و تجلیل زادگاه این آئین گردید. این انتشار در طی زمان روز افزون شد، از کشوری به کشوری، از مردمی به مردمی، از قومی به قومی، از نژادی به نژادی فرارفت. تا اینک در روزگار ما به حدی رسید که در هشتاد هزار نقطه عالم استقرار جست و در بین یکهزار و ششصد و چهل نژاد و قوم و قبیله رواج گرفت و کتب و آثار خود را به ششصد و هشتاد و پنج زبان ترجمه کرد. [۴] جامعه بهائی به عنوان جامعه غیر دولتی در سازمان ملل پذیرفته شد و تصویب میثاق بین‌المللی حقوق مدنی در اکثر ممالک جهان و از آن جمله در کشور ایران و اقرار به حقوق بشر و قبول اعتبار این حقوق در این ممالک اهل بهاء را در پناه قانون مأوى بخشید.

امید می‌رود که توجه به این مطالب اهل انصاف را به قسمتی از حقایق امور در باره دیانت بهائی و طرز سلوک پیروان این دیانت آگاه سازد و از شیع اقوال نادرست و ناروا در باره بهائیان که اینک با انتشار جهانی دیانت خود کشور ایران را در خاور و باختر بلند آوازه می‌سازند ممانعت نماید و روزبروز بر اتفاق و انتلاف و اتحاد افراد ملت با صرف نظر از تنوع عقاید و افکار و رسوم و آداب بیفزاید.

## یادداشت‌ها

- [۱] - تاریخ تأسیس دیانت بهائی سنه ۱۲۶۰ هـ ق مطابق ۱۸۴۴ میلادی است.
- [۲] - اشاره‌است به بیان حضرت عبدالبهاء که می‌فرمایند: «پاک یزداننا خاک ایران را از آغاز مشکبیز فرمودی و شورانگیز و دانش‌خیز و گوهریز . . .» (مکاتیب عبدالبهاء، ج ۲، ص ۸۲\_۸۲)
- [۳] - اشاره است به بیان حضرت عبدالبهاء که می‌فرمایند: «دولت وطنی جمال‌مبارک در جمیع بسیط زمین محترم‌ترین حکومات خواهد گشت . . .» (کتاب امر و خلق، ج ۴، ص ۴۱)
- [۴] - آمار پیشرفت دیانت بهائی تاتاریخ نوروز ۱۹۹۲ م چنین است: تعداد نقاطی که بهائیان در آن مستقرند ۱۱۶۵۵۱ نقطه. تعداد اقوام و قبائلی که مقبل شده‌اند ۲۱۱۲ قوم و قبیله. تعداد زبان‌هایی که آثار بهائی به آنها ترجمه شده است ۸۰۲ زبان.

# ایران دوستی بهائیان در سراسر جهان

از جمله مطالبی که در امر مبارک در باره آنها تاکید شده و زیاد هم شده است مسأله توجه به وطن و حب وطن است. به صريح بیان حضرت عبدالبهاء همه‌چیز را می‌شود تحمل کرد جز خیانت به وطن را. [۱] همینطور حضرت ولی‌امرالله می‌فرمایند احبا به اوطان خویش تعلق شدید دارند. [۲] از جمله توصیه‌هائی که حضرت عبدالبهاء و حضرت ولی‌امرالله در تبیین آثار نازله از قلم اعلی، حضرت بهاء‌الله، فرموده‌اند این است که اهل بهاء در مناصبی که قبول می‌کنند، و در خدماتی که به عهده می‌گیرند باید چنان امانت و صداقت و کفایت و لیاقتی نشان بدهند که دینشان به وطنشان اداء بشود و هرگونه منصبی را به همین جهت استقبال بکنند که بتوانند با تعهد آن خدمتی به وطن خودشان بکنند و امثال این تاکیدات بسیار زیاد است که از جمله شاید بشود در باره یکی از آنها تاکید کرد و آن این است که معمولاً مردم به وطن‌پرستی افتخار می‌کنند یعنی شخصی که خودش را وطن‌پرست می‌داند و خودش را به‌این معنی مفتخر می‌شandasد، چنانکه گوئی فتح عظیمی کرده چنانکه گوئی مزیت بسیار بزرگی دارد که وطن‌پرست است. چون می‌دانید به چیزی می‌شود افتخار کرد که انسان در حال عادی می‌تواند آنرا نداشته باشد وقتی داشت افتخار می‌کند که دارم برای اینکه می‌توانستم نداشته باشم می‌شد نداشت. تعلق احبا را حضرت بهاء‌الله نسبت به وطن اینقدر شدید خواسته‌اند که اراده فرموده‌اند که احبا از این

مقام باید بگذرند افتخار به حبّ وطن امر صحیحی نیست برای اینکه جزء فرائض است جزء لوازم حیات است چگونه می‌توان به امریکه نمی‌شد نداشت و زنده بود افتخار کرد... مثل اینکه کسی افتخار بکند که من تنفس می‌کنم و دست مریزاد هم از مردم بخواهد در قبال کاری که انجام می‌دهد. به همین جهت در لوح دنیا می‌فرمایند اگر واقعاً مردید، اگر واقعاً هنر دارید افتخار به این بکنید که حبّ عالم را در دلتان می‌پرورانید. [۲] یعنی آنچه می‌توانید نداشته باشید، والا به حبّ وطن امری که از لوازم است حتی جزء غرانز می‌توان به حساب آورد، اگر بشود در نوع انسان قائل به غریزه بود، چگونه می‌شد افتخار کرد؟ عیناً مثل اینکه کسی افتخار بکند که من بچه‌های خودم را دوست دارم من چنان کسی هستم که طفل من برای من عزیز است و مفتخر به این معنی باشد و به او بگویند این افتخار ندارد برای اینکه تو پدری تو مادری کلاغ هم بچه‌اش را دوست دارد و وقتی که می‌شناسدش هر حیوانی این برایش وجود دارد در اولی‌ترین و ابتدائی‌ترین شرایط حیات بشری این معنی تحقق دارد که انسان طفlesh را دوست دارد، این درواقع برای انسان در حکم تنفس است در حکم تنذیه است چگونه می‌شد به آن افتخار کرد. اگر مرد میدانید اگر در مقامی هستید که برای خود شان و شرفی قائلید باید افتخار به این بکنید که بچه‌های مردم را دوست دارید، نسبت به اطفال دیگران محبت دارید، اگر در این مقام باشید افتخار دارید در آن مقام اول بودن یعنی زنده بودن یعنی حیات داشتن یعنی تنفس کردن. یعنی حبّ وطن برای بهانی به صورتی است که به حکم وظیفه به عنوان فریضه باید انجام بگیرد حتی افتخار هم نمی‌شد به آن کرد برای اینکه در حکم این است که انسان به زنده بودن خودش مفتخر باشد و اقسام تاکیدات در این معانی بسیار بسیار زیاد است. البته منظورم از تاکید در این حکم

اخير علاوه بر اينکه حبّ وطن را بدرجّه بسیار زیاد یعنی بشدیدترین اقسام خودش تثبیت می‌کند در دل انسان آنرا بصورت فریضه، وظیفه و غریزه در می‌آورد. علاوه بر این این معنی هم هست که مبادا حبّ نوع و حبّ عالم که جزء تعالیم بهائی است مانع از این بشود که گاهی بعضی تصور بکنند که اهل بهاء وطن‌پرست العیاذ بالله نیستند و حضرت ولی‌امرالله در بیان مبارک خودشان به همین معنی توجه دارند که فرموده‌اند اگر چه اهل بها به حبّ عالم و حبّ نوع متمایزنند ولی به اوطان خود نیز تعلقی شدید دارند. حضرت عبدالبهاء فرموده‌اند که هر خیانتی را می‌توان تحمل کرد مگر خیانت به وطن را. اما این معنی عمومی است. منظورم اینستکه هر بهائی در هر نقطه دنیا از هر ملیت و از هر نژادی که باشد که ماشاء‌الله کم هم نیستند برای اینکه می‌دانیم در هشتاد هزار نقطه عالم مرکز بهائی نشین وجود دارد و ۱۶۴۰ نژاد و قوم و قبیله به امر بهائی مقبل شده‌اند یعنی نمایندگانی از همه این نژادها و اقوام و قبائل ایمان به امر بهائی آورده‌اند و ۱۲۰ محفل ملی در دنیا تشکیل شده و ۲۲۰۰۰ محفل روحانی محلی در عالم وجود دارد و ۶۸۵ زبان در خودش ترجمه‌های آثار بهائی را منعکس کرده، [۱۴] در همه این ممالک، در همه این مراکز، در بین همه این نژادها و اقوام و قبائل و به همه این زبانها اهل بهاء به حبّ اوطان خودشان یعنی هرکسی به دوستداشتن وطن خودش ترغیب شده‌است. بنابراین جنبه عام دارد، جزء تعالیم کلّی دیانت بهائی است که هرکس در هر نقطه‌ای نسبت به وطن خودش باید به آن تمسّک بکند اما علاوه بر این تعلیم عام، یک نوع توجه خاص به ایران در بین احباب وجود دارد که اختصاص به احبابی ایران ندارد که صرفا لازمه وطن‌پرستی ایرانیان باشد بلکه تعمیم در بین احبابی جهان پیدا کرده یعنی همه بهائیان را در ۸۰۰۰ نقطه عالم در ۱۲۰ مملکت عالم و به ۶۸۵ زبان در جهان متوجه

به ستایش و دوستداری ایران نموده است و این ستایش و دوستداری یکی از شدیدترین اقسام تعلقات است برای اینکه جنبه مذهبی دارد، جنبه دینی دارد، از ایمان و ایقان و اطمینان مایه می‌گیرد. چون آنچه به حکم ایمان تلقین می‌شود در دل ریشه می‌دواند در جان پایه می‌کند و به همین جهت غیرقابل زوال است، غیرقابل تزلزل است، غیرقابل اضطراب است.

ایران دوستی بهائیان در سراسر جهان یک چنین امری است به این معنی که از ایمان مایه می‌گیرد، چگونه از ایمان مایه می‌گیرد؟ به این معنی که کسانی که بهائی می‌شوند توجه به امری می‌کنند که از ایران ظاهر شده بنابراین برایشان مبدأ شروع دیانتشان است. کسانی که بهائی می‌شوند در سراسر دنیا و از بین تمام اقوام و قبائل و نژادهای عالم توجه بدیاتی می‌کنند که آن دیانت احکامش، آثارش، الواحش بزیان فارسی است بنابراین پیام جانانرا به گوش جان بزیان فارسی می‌شنوند بزیان ایران می‌شنوند کسانی که در سراسر دنیا بهائی می‌شوند توجه به این می‌کنند که شیراز را به عنوان محل حج خودشان تلقی می‌کنند یعنی جزء اعمال واجب و فرائض ایام حیاتشان یکی زیارت شیراز به عنوان حج بهائی بشمار می‌رود، کسانی که در سراسر دنیا بهائی می‌شوند کسانی هستند که خاک ایران را بصورت خاکی می‌بینند که با خون شهیدان امر بهائی عجین شده است به همین سبب آرزوی دلشان این است که به ایران بیایند یزد را ببینند به عنوان خاکی که آغشته بخون پاک شهداست آرزو می‌کنند که به ایران بیایند سفر به مازندران بکنند و خاکی را ببینند و ببوسند که در آن خاک قدوس شهید شده است بابالباب به شهادت رسیده است. کسانیکه در سراسر دنیا بهائی می‌شوند دلشان می‌خواهد به ایران بیایند و شهر تبریز را به عنوان شهری که خاک آن با خون نقطه اولی آغشته شده است زیارت بکنند و قس علیهذا...

و چون در سراسر این خاک پاک وطن ما نوک خاری نیست کز خون شهیدان سرخ نیست، از شرق تا غرب و از جنوب تا شمال مملکت هیچ محلی تقریباً نمی‌توان یافت که یا قدمگاه اصفیا و اولیاء این دیانت نبوده یا به دماء مطهره شهدای آن آغشته نشده باشد بنابراین تمام ذرایت این خاک را، تمام نقاط این مملکت را تقدیس می‌کنند نه تنها ستایش می‌کنند بلکه پرستش می‌کنند. به همین جهت است که با ترویج دیانت بهائی در عالم که فعلًا بحدی رسیده است که به مقداری از نتایج آن قبلًا اشاره شد با انتشار دیانت بهائی در عالم علوه بر انتشار تعالیم حضرت بهاء اللہ حب ایران، توجه به ایران، تعلق به ایران هم انتشار پیدا می‌کند. زبان فارسی از قالب یک زبان ملی بیرون می‌آید برای اینکه انتشار بین‌المللی پیدا بکند و این انتشار توأم با توجه روحانی و معنوی باشد، توأم با تعلق قلبی باطنی باشد. همان تعلقی که قرآن را از قالب محدود زبان ممالک عربی خارج کرد و در سراسر ممالک اسلامی بصورت کتاب مقبول و متبوع درآورد. زبان قرآن را ترویج کرد فرهنگ قرآن را ترویج کرد همان انتشار اکنون برای کتاب ایقان است یعنی به یک اعتبار برای زبان فارسی است. همان انتشار فعلًا برای اسم ایران و رسم ایران و فرهنگ ایران و معنویت ایران است بنام موطن حضرت بهاء اللہ و بنام منشأ دیانت بهائی.

امروز در سراسر دنیا کسانیکه بهائی می‌شوند اسم خاصی برای ایران اختصاص می‌دهند و آن اسم "مهد امرالله" است، "مهد امرالله" یعنی "گهواره فرمان خدا" و توجه فرمائید که به چه حدی می‌شود ستایش مملکتی را رساند که از این حد بالاتر باشد این درواقع در حکم این است که ما مملکتی را از خاک بافلک ببریم و از افلاک هم فراتر به جانی برسانیم که با عالم امر با امر خدا که واسطه بین حق و خلق است ارتباط پیدا بکند. پس عجیب نیست اگر حضرت عبدالبهاء در

شان ایران بعد از ذکر مفاسد و مزایای گذشته ایران نسبت به آینده اش پیشگوئی هائی فرموده باشند که در حد اعجاز است. عجیب نیست اگر بفرمایند که محترم ترین حکومات حکومت ایران خواهد شد، معمور ترین ممالک مملکت ایران خواهد بود. اهل بهاء به این نظر به این خاک نگاه می کنند. [۵] نام این خاک را توأم با این تقدیس و تکریم می برند و به این ترتیب است که آزارهائی که از هموطنان خودشان دیده اند، فشارهائی که تحمل کرده اند حتی غارت هائی که شده اند، حتی قتل عام هائی که شده اند هیچ کدام از اینها مانع حبتشان نسبت به خاک ایران نشده، سهل است که این محبت را بیشتر کرده است. چرا بیشتر کرده به همان دلیل که عرض کردم: اگر این قتلها نبود اگر این کشتارها نبود شهدای ایران و سرحلقه آنها ذات مبارک حضرت نقطه اولی چگونه خونش با این خاک عجیب می شد و چگونه این خاک به همین سبب ابدیت پیدا می کرد در انتظار اهل بهاء. پس در واقع این آزارها این کشتارها بجای اینکه باعث انزجار بشود، باعث تحریک، باعث نفرت بشود، باعث عداوت بشود (وقتی گفتم باید استغفار بکنم) بجای همه این حرفها و اینکارها باعث این شده است که این خاک در نظرشان معزّت، مقدس تر و مطهر تر شود، باعث این شده است که قبله گاه آنها و زیارتگاه آنها بشود.

حضرت عبدالبهاء در مناجاتی خطاب به باری تعالی می فرمایند: «پاک یزدان، خاک ایران را از آغاز مشکبیز فرمودی و شورانگیز و دانش خیز و گوهر ریز» و در پایان این مناجات چنین آمده است: «ای پروردگار بزرگوار حال انجمنی فراهم آمده و گروهی همداستان گشته که بجان بکوشند تا از باران بخششت بهره به یاران دهند و کودکان خورد را به نیروی پرورش در آغوش هوش پرورده رشک دانشمندان نمایند. آئین آسمانی بیاموزند و بخشش یزدانی آشکار کنند پس ای پروردگار مهریان تو پشت و پناه باش و نیروی بازو بخش تا به

آرزوی خویش رسند و از کم و بیش درگذرند و آنمرز و بوم را چون نمونه جهان بالا نمایند.» [۶] پس به این ترتیب هر قدمی که اهل بهاء در دنیا بر می‌دارند برای انتشار دیانت بهائی قدمی است که ضمناً برای اعلای شان ایران بر می‌دارند، قدمی است که ضمناً برای ترویج زبان فارسی بر می‌دارند، قدمی است که ضمناً برای عمران ایران بر می‌دارند، چون می‌دانیم که یکی از خصوصیات، یکی از لوازم و شرایط عمران توجه هرچه بیشتر مردم است به سرزمهینی که عمران باید شامل آن بشود. نشر دیانتی که باعث تقدیس آب و خاکی می‌شود، در سراسر دنیا و از طرف همه مردم و از طرف همه نژادها و اقوام و قبائل می‌تواند از مهم‌ترین اقدامات برای عمران آن مملکت محسوب بشود. پس به این ترتیب ظاهر امر و باطن امر هردو مؤید و ممد ایران است. به این ترتیب اهل بهاء در قبال ایران علاوه بر وظیفة وطن‌پرستی وظیفة دیگری بر عهده گرفته‌اند و آن وظیفة تقدیس ایران است به عنوان مهد امر بهائی، به عنوان موطن جمال مبارک، به عنوان مولد حضرت عبدالبهاء، به عنوان مشهد حضرت نقطه اولی، به عنوان آرامگاه ابدی شهدای دیانت بهائی و شاید هیچ خدمت دیگری متصور نباشد که بزرگتر از این بتوان به مملکتی کرد که دیانت بهائی به مملکت ایران کرده‌است و می‌کند و خواهد کرد.

در این باره سخن بسیار می‌توان گفت، منتهی چون نصوص الواح را در همین مجلس می‌شنوید مُفْنی از این است که حرف دیگری به میان بیاید و سخن دیگری گفته بشود. فقط آنچه گفته می‌شود به عنوان آماده کردن اذهان برای شنیدن آن سخنان است لاغیر و به این ترتیب می‌بینیم که اگر ما نظر بحفظ اصول دیانت بهائی در امور سیاسی مداخله نمی‌کنیم هرگز نمی‌تواند به آن معنی تلقی بشود که وظائف روحانی و معنوی خودمانرا نسبت به آب و خاک خودمان به عنوان وطن فراموش می‌کنیم یا نسبت به آب و خاک ایران به عنوان

«مهد امرالله» فراموش می‌کنیم. زیرا که در واقع انتشار دیانت بهائی را ممتد انتشار آوازه ایران و فرهنگ ایران و معنویت ایران و آنچه متعلق به مرز و بوم ایران است می‌دانیم. این نکته را هم عرض بکنم که ایران در مقابل آنچه از جهان می‌گیرد، در مقابل تمدنی که از عالم کسب می‌کند و در مقابل آن منفعل است، دیانت بهائی را به صورت هدیه‌ای به عالم عرضه می‌کند. چون تمدن بدء و بستان دارد اگر ما چیزی می‌گیریم باید چیزی بدهیم اگر از صندوق مشترک معنوی نوع انسان چیزی قرض می‌کنیم در مقابل چیزی باید بدهیم. ما از غرب علم می‌گیریم، تمدن می‌گیریم، تشکیلات اداری می‌گیریم و اقسام این قبیل مواهب را می‌گیریم و می‌پذیریم و به حیات خودمان از آن راه رونق می‌دهیم.

در مقابل آنچه باید بدهیم چیست؟ آنچه باید بپردازیم چیست؟ آیا تمدن قدیم ما، فرهنگ طولانی متmadی ما، بصورت معنویات است؟ اما می‌دانیم که آنچه تعلق به گذشته دارد پرداخت آن امروز کافی نیست. ملت ایران، فرهنگ ایران، کشور ایران علاوه بر تمدن معنوی و فرهنگی گذشته خودش، امروز امر زنده‌ای، تعلیم حی و حاضری در قبال تمدن مغرب زمین که می‌گیرد به این تمدن اهداء می‌کند و آن دیانت بهائی است. از لحاظ دیانت بهائی ایران دعوت می‌کند، اهدا می‌کند، می‌دهد، می‌بخشد. فقط بصورت ملتی، فرهنگی که تمدن می‌گیرد و می‌پذیرد منحصر نمی‌ماند. فقط در همان مقام مسدود نمی‌ماند یعنی امر بهائی باعث می‌شود که «مهد امرالله» بصورت مملکت مرکز توجه معنوی و منشاً تربیت روحانی جدید نوع بشر به حسب ظاهر در بیاید. این است که عرض کردم به حسب ظاهر، برای اینکه این تربیت روحانی و معنوی چون منشاً الهی دارد نمی‌توان آنرا در قید آب و خاک معینی مسدود ساخت اما این تربیت الهی و معنوی در قالب زبان فارسی افراغ شده و به نوع بشر اهداء شده از

ایران ظهور کرده و جلوه عمومی آن به عالم انسان تابیده. به همین  
جهت است که قید بر حسب ظاهر را کردم تا اینکه همه مطلب را تا  
آنجا که امکان داشته است بتوانم به عرض برسانم و معلوم بشود که  
چگونه در کشوری زندگی می‌کنیم که این کشور را به عنوان شخص  
بهانی امیدگاه خودمان می‌دانیم، منشاً و مبدأ روحانی امر مورد تمسک  
خودمان می‌دانیم و به همین جهت پیوند ما با این آب و خاک لایزال  
است و هیچ عایقی حتی مظلالمی که در آن بر ما وارد شده است و  
گاهی هم می‌شود نمی‌تواند رشتة این ارتباط روحانی را بگسلد.

## یادداشت‌ها

- [۱] - حضرت عبدالبهاء می‌فرمایند: «هر ذلتی را تحمل توان نمود  
مگر خیانت بوطن و هر گناهی قابل عفو و مغفرت است مگر  
هتك ناموس دولت و مضرات ملت». (کتاب امر و خلق، ج  
۲، ص ۲۸۶)
- [۲] - ن ک به کتاب مانده آسمانی، ج ۲، ص ۵۹.
- [۳] - مجموعه الواح مبارکه، ص ۲۹۰.
- [۴] - آمار پیشرفت دیانت بهائی تا تاریخ نوروز ۱۹۹۲ م چنین است:  
تعداد نقاطی که بهائیان در آنها مستقرند ۱۱۶۵۵۱ نقطه.  
تعداد اقوام و قبائلی که مقبل شده‌اند ۲۱۱۲ قوم و قبیله.  
تعداد محافل روحانی ملی ۱۵۴ محفل ملی.  
تعداد محافل روحانی محلی ۱۸۲۵۵ محفل محلی.  
تعداد زبانهایی که آثار بهائی به آنها ترجمه شده ۸۰۲ زبان.
- [۵] - برای ملاحظه اصل نصوص مبارکه‌ای که به آنها اشاره شده به  
منابع ذیل مراجعه فرمائید:
- الف - علی‌اکبر فروتن، ایران در نظر بهائیان (ط: ممم، ۱۲۰،  
ب)، ۲۹ ص.
- ب - کشور مقدس ایران (بی‌ناشر و بی‌تاریخ)، ۱۸ ص.
- [۶] - برای ملاحظه تمام این مناجات ن ک به کتاب مکاتیب  
عبدالبهاء، ج ۲، ص ۸۲ - ۸۲.

## دیانت حقیقت است و حقیقت تعدد نمی‌پذیرد

یکی از اساسی‌ترین تعالیم بهائی وحدت اساس ادیان است. این تعلیم را شاید بتوان شاهبیت قصیده جمال اقدس ابهی دانست. اقوال حضرت عبدالبهاء در تبیین این تعلیم بیش از حدی است که نقل آنها امکان‌پذیر باشد. از جمله می‌فرمایند:

«اساس ادیان الهی یک اساس است. یک حقیقت است، یک روح است، یک نور است، تعدد ندارد». (۱) و همچنین می‌فرماید: «اساس ادیان الهی یکی است حقیقت است و حقیقت تعدد و تجزی قبول ننماید». (۲) و همچنین می‌فرماید: «اساس ادیان الهی یکی است و مقصد ام و مذاهب عالم مقصد واحد». (۳) و اقوال مبارکه از این قبیل که اغلب آنها تعلق به شصت تا هفتاد سال پیش از این دارد فراوان است و نقل آنها امکان‌پذیر نیست.

على الاصول طرز تلقی مفهوم دیانت در امر بهائی مستلزم وحدت ادیان است: یعنی بهائیان برآئند که سلسله جمیع ادیان، از ابتدای تاریخ بشر تاکنون و از هم اکنون تا فرجام جهان (۴) در طی سراسر زمان شخصیت روحانی واحدی است که ثبات ذات آن پیوسته محفوظ است و همان‌گونه که فردی از نوع انسان از بدرو لادت تا زمان ممات با همه تطوری که در طی دوره حیات می‌پذیرد و شخص واحدی می‌ماند و این شخص همواره همان است که بود و پیوسته همان خواهد بود که هست. ادیان الهیه نیز از آغاز تا پایان بی‌پایان بر حسب ذات بیش از یک دین نمی‌توانند بود، اگرچه بر حسب زمان و به اقتضای وقوع در مراحل مختلف رشد معنوی نوع انسان تغییر پذیرند. مقصود این است که حقیقت دین چون ناشی از ذات مطلق

الهی است از ابتداء در حدّ خود کامل است و تنها از آن لحاظ که بنوع انسان در عالم خلق تعلق می‌جوید، به تناسب تکامل حیات انسانی در مراحل رشد روحانی در معرض اقسام تحول قرار می‌گیرد، و از همین‌جا فروع و حواشی و احکام و حدود ادیان تبدل می‌پذیرد، و در ورای این احوال متغیر شخصیت ثابت و واحد دیانت همچنان محفوظ میماند. بدین ترتیب حقیقت دین را جوهر واحدی می‌دانیم که آعراض آن مثل سایر امور بر حسب زمان دیگرگون می‌شود و البته این دگرگونی عرضی نباید مانع توجه ما به وحدت ذاتی ادیان باشد. حضرت عبدالبهاء قریب هفتاد سال قبل از این تاریخ در این باره می‌فرمایند: «ملاحظه کنید که انسان از بداشت حیات تا نهایت در جمیع اطوار یک شخص است همین‌طور دین الله در جمیع ادوار یک دین است». (۵) و همچنین می‌فرمایند: «این اختلافی که ملاحظه می‌کنید در ادیان الهی مثل اختلاف انسان است از بداشت حیات تا نهایت حیات... انسان... هرقدر... به حسب ظاهر اختلاف دارد ولی باز انسان واحد است. همین‌طور دین الله هرچند ظواهر آن در ایام انبیاء مختلف است لکن حقیقت واحد است». (۶) این حقیقت، یعنی وحدت اساس ادیان را به اعتقاد ما اهل بهاء پیروان همه ادیان قبول داشته، و یا لااقل پیشوایان ادیان همواره به تأکید در باره آن پرداخته‌اند. در این مقام از سایر ملل صرفنظر می‌کنیم و تنها به ذکر شواهدی از قرآن مجید می‌پردازیم. در این کتاب کریم در چندین مقام می‌بینیم که ادیان سایر انبیاء را قبل از ظهور دین مبین محمدی بنام اسلام نامیده‌اند. از جمله سلیمان را به اسلام ستوده‌اند. قوله تعالی: «قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَ أَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ». (۷)

از جمله دین ابراهیم را اسلام دانسته و تبعیت از آنرا به نام دین حنیف واجب شمرده‌اند قوله تعالی: «فَاتَّبِعُوا مِلَةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا

کانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ». (۸) وَ «مَنْ أَحْسَنَ دِيْنًا مَنْ اسْلَمَ وَجْهَهُ لِلّٰهِ وَ هُوَ مُحْسِنٌ وَ اتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا». (۹) «وَ مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّيْكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ». (۱۰) وَ «وَ مَنْ يَرْغِبُ عَنِ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سِفَهَ نَفْسَهُ وَ لَقَدْ اصْطَفَيْنَا فِي الدِّيْنِيَا وَ إِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ اذ قَالَ لَهُ رَسُولُهُ اسْلَمْ قَالَ اسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ». (۱۱) وَ يَعْقُوبَ رَا بَا فَرِزَنْدَانَ او جملگی مسلمان نامیده‌اند. قوله تعالى: «وَ وَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بْنِهِ وَ يَعْقُوبُ يَا بْنَى إِنَّ اللّٰهَ اصْنَطَفَى لَكُمُ الدِّيْنَ فَلَا تَمُوْثِنُ إِلَّا وَ أَتُّشُّمُ مُسْلِمُونَ». (۱۲) وَ «إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ اذ قَالَ لِبْنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ الْهَكَ وَ الْهَةَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْمَاعِيلَ وَ إِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَ نَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ». (۱۳) وَ عِيسَى وَ حَوَارِيَّونَ او رَا جزو مسلمین آورده‌اند. قوله تعالى: «فَلَمَّا أَخْسَنَ عِيسَى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللّٰهِ قَالَ الْحَوَارِيَّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللّٰهِ امْتَنَا بِاللّٰهِ وَ أَشْهَدُ بِأَنَا مُسْلِمُونَ». (۱۴) این آیات به صراحت حکایت از آن دارد که ادیان و مذاهب ابراهیم و اسحق و یعقوب و سلیمان و عیسی که صدھا و هزارها سال قبل از ظهور دین محمد مصطفی (ص) پدید آمده، و از حيث اسمی انبیاء و عناؤین کتب و جزئیات احکام متفاوت بوده‌اند، معدّلک جملگی را می‌توان به اسم واحد اسلام موسوم داشت. و این خود دلیل بر آن است که همه ادیان، با وجود اختلاف شرایع و حدود و اعراض، مراحل متعدد از حقیقت واحده‌اند، و با توجه به همین وحدت معنی به حکم قرآن می‌توان عنوان عام همه آنها را اسلام دانست. اهل بهاء این امر را در این زمان، یعنی در زمان تالی ظهور رسول اکرم نیز صادق می‌دانند. اینان انکار نمی‌کنند که بر طبق یکی از حقایق تعالیم قرآن مجید، اسلام دینی است که هرگاه غیر از آن، دین دیگری اختیار شود مقبول خدا نمی‌تواند بود قوله تعالى: «إِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْإِسْلَامُ» (۱۵) و «وَ مَنْ يَتَّبَعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِيْنًا فَلَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ وَ هُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ

اینان اقرار می‌نمایند که محمد مصطفی (ص) خاتم انبیاء بود و نبوت و رسالت به ذات وی انجام گرفت، چنان که در ازل به ذات وی آغاز شد، و پیوسته در طی زمان به ذات وی امتداد خواهد پذیرفت. اینان با شیخ فرید الدین عطار همزبانند که خطاب به رسول اکرم گفت:

هر که بود از انبیاء و از رسول جمله با دین تو آیند از سبل  
هم پس و هم پیش از عالم تونی سابق و آخر به عالم هم تونی  
چون نیامد بیش پیش از توبیکی از پستونیزناید بی شکی (۱۷)  
بیان مبارک جمال اقدس ابھی را که یکصد و بیست سال قبل از  
زمان ما در کتاب مستطاب ایقان آورده‌اند باید خواند تا توجه یافت  
که بر حسب اعتقاد اهل بھاء چنانکه قبل از ظهور حضرت محمد  
مصطفی (ص) هر دینی دین او بود و هر رسولی عین ذات او را  
داشت پس از ظهور آن حضرت نیز چون حقیقت دین وحدت دارد  
هر دینی در اساس خود همان دین است، ولو اختلاف در ظواهر و  
حدود و شرایط به اقتضای زمان لازم افتاد. [۱] هر رسولی مبعوث  
شد روح قدسی او جز نفس مبارک خاتم انبیاء نیست، ولو در اسم  
و رسم و قوم و قبیله تفاوت جوید. به همین جهت بهائیان برآتند که  
با ظهور امر بهائی دین مبین اسلام از لحاظ ذات خود کماکان معتبر  
می‌ماند و هرگز از مخالفت با آن سخن به میان نمی‌آید. بهائیان چون  
اسم حضرت بھاء اللہ را به زیان می‌آورند در حقیقت از حضرت  
محمد بن عبد اللہ و از سایر مظاهر الهیه نام می‌برند، چون در سراسر  
اروپا و افریقا و آسیا و اقیانوسیه و امریکا به نام امر بهائی تبلیغ  
می‌کنند در حقیقت مردم را به اصول دین اسلام که مطابق با حقایق  
جمیع ادیان است فرا می‌خوانند، زیرا جوهر این دو دین و سایر  
ادیان را یکی بیشتر نمی‌دانند. قوله تعالی:

«آمَّا بِاللَّهِ وَ مَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْمَاعِيلَ وَ إِسْحَاقَ وَ يَعْقُوبَ وَ الْأَسْبَاطِ وَ مَا أُوْتِيَ مُوسَى وَ عِيسَى وَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَ نَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ». (۱۸)

بهائیان ایران از تهمت مخالفت با اسلام که برخی از مردم بر آنان می‌بندند از صمیم دل شکایت دارند، و تصور این معنی را برای هیچکس به شرط مراعات انصاف، می‌سترنمی‌شمارند. هرگاه لازم آمده است که در بعضی از فروع احکام و در آنچه مربوط به ظواهر شرعی و عرفی یا اعراض مکانی و زمانی است تغییراتی پیش آید، و این تغییرات ناگزیر می‌باشد حاصل شود، زیرا اقتضای زمان و اقتضای امر واقع در زمان این است که همراه با تحرک و تغییر باشد، هرگز بدان معنی نیست که در بین امر بهائی و دین اسلام یا در بین امر بهائی و سایر ادیان تصور مخالفت توان نمود. حضرت عبدالبهاء می‌فرمایند:

«شريعة الله بر دو قسم منقسم: يك قسم اصل اساس است... اين تغيير و تبديل نمي كند... ابداً نسخ نمي شود، بلكه تا ابد الآباد مرعي و برقرار است... قسم ثانى از شريعة الله كه تعلق به عالم جسماني دارد... در هر دورى از ادوار انببياء تبديل و تغيير يابد... به اقتضای زمان لابد از تغيير و تبديل است». (۱۹) و همچنین می‌فرماید: «هر دينی به دو قسم منقسم است: قسمی اصل است... و آن يکی است، ابداً تغيير ندارد... قسمی ديگر فرع است... اين در هر زمانی به اقتضای آن زمان تغيير يابد». (۲۰)

مقصود از این تفصیل نسبی که داده شد این است که شیوع سوء تعبیر مانع آشنائی دوستان غیربهائی با عقاید اهل بهاء نباشد، و به یقین می‌بین بدانند که هرگاه روزی شخص بهائی بخاطر خویشتن خطور دهد که امر بهائی مخالف حقایق یکی از ادیان الهی است در همان حین ديگر نمي تواند خود را بهائي بینگارد، و اگر خود چنین

نکند امر بهائی او را برگزار می‌دارد. این تقریر بطور کلی و با توجه به حقایق جمیع ادیان و وحدت مبادی آنها با یکدیگر بعمل آمد. ولیکن در آنچه بالاختصاص به دین اسلام ارتباط دارد شواهد فراوان از آثار حضرت بهاءالله و حضرت عبدالبهاء و حضرت ولی‌امرالله می‌توان آورد تا با استناد بنصوص کلمات شارع امر بهائی و مبین آیات او طرز تلقی اهل بهاء از آن دین مبین معلوم گردد. در آثاری که از قلم جمال قدم نازل شده‌است و اهل بهاء با تلاوت آنها دعا بدرگاه خدا می‌کنند بارها می‌بینیم که بنام محمد مصطفی و به یاد آن سرور انبیاء هدم و دمساز می‌شوند. حتی به تعلیم حضرت بهاءالله از خدا می‌خواهند که آنانرا از شفاعت رسول اکرم بی‌نصیب نگرداند. از جمله در یکی از این ادعیه چنین می‌آید:

«الصلوة والسلام على مطلع الاسماء الحسني و الصفات العليا الذي في كل حرف من اسمه كنزت الاسماء و به زين الوجود من الغيب و الشهود و سمى بمحمد في ملكوت الاسماء و باحمد في جبروت البقاء». (۲۱)

و مفاد آن به زبان فارسی چنین است: درود بر کسی باد که مطلع اسماء حسنی و صفات علیاست، غیب و شهود را به وجود مسعود او زینت داده و نام نامی او را محمد و احمد نهاده‌اند. و از جمله چنین می‌آید:

«أشهد يا الهى بما شهد به انبیاؤك و اصفياؤك و بما انزلته في كتبك و صحيفتك. اسألك بسرار كتابك و بالذى به فتحت ابواب العلوم على خلقك و رفعت راية التوحيد بين عبادك بان ترزقنى شفاعة سيد الرسل و هادى السبيل و توفقنى على ما تحب و ترضى» و خلاصه‌ای از این کلام را چنین می‌توان نقل به معنی کرد: خدایا به آنچه انبیاء و اصفیای تو از جمیع کتب و صحف آورده‌اند شهادت دارم و ترا به حق اسرار کتاب خود سوگند می‌دهم که مرا از شفاعت سید رسول و

هادی سبل برخوردار فرمائی. و از جمله چنین می‌آید: «اسالك يا فالق الاصباح و مسخر الارياح بانيائنك و رسنك و اصفيائنك و اولينائنك الذين جعلتهم اعلام هدايتك بين خلقك و آيات نصرتك في بلادك و بالنور الذي اشرق من افق الحجاز و تنورت به يشرب و البطحاء و ما في ناسوت الانشاء بان تؤيد عبادك على ذكرك و ثنائك و العمل بما انزلته في كتابك». (۲۲) و مختصر مضمون این بیان چنین است: خدایا از تو می‌خواهم که بندگان خود را به حق انبیاء و اصفیا و اولیای خود، و به حق نوری که از افق حجاز بر جهان تابید و یشرب و بطحاء و سراسر دنیا را روشن داشت، موفق داری تا به ذکر و ثنای تو پردازند، و بدانچه در کتاب خود فرمودی عامل باشند. از این سخنان فراوان می‌توان آورد تا هریک شاهدی بر این باشد که بهائیان از پیمبر نام آور اسلام چگونه نام می‌برند و او را در کدام مقام می‌دانند. از جمله شروط لازمه اعتقاد هرکسی به امر بهائی این است که اسلام را بپذیرد، این دین مبین را دین خدا و رسول اکرم را سرور اصفیا بشمارد. حضرت ولی‌امرالله در کتابی خطاب به بهائیان ممالک متحده امریکا که ترجمه آن به زبان فارسی بنام (ظهور عدل الهی) انتشار یافته است به صریح بیان می‌فرمایند که بهائیان آنسامان باید درس قرآن بخوانند، باید اسلام را چنانکه باید بشناسند و سوء تعبیر نسبت به این دین مبین را که در میان غربیان فراوان است مرتفع سازند. [۲] از آن زمان در اکثر مدارس بهائیان در امریکا و اروپا تدریس قرآن، بحث در باره عقاید اسلامی و توجیه این عقاید جزو رؤوس دروس گردید.

در آثار حضرت عبدالبهاء در مفاوضات و مکاتيب و خطابات، به کرات و مرات می‌بینیم که چگونه سعی در اثبات اسلام در مقابل اشخاص غیرمسلم فرموده‌اند، چگونه با سعی بلیغ کوشیده‌اند تا حقانیت حضرت محمد را به صریح بیان معلوم دارند، چگونه اصرار

ورزیده‌اند تا نشان دهند که قرآن مجید مشحون از حقایق اخلاقی و علمی است، چگونه بر آن رفته‌اند تا هرگونه تهمتی را که به حکم اغراض در مغرب زمین بر دیانت اسلام و شارع مقدس آن وارد آورده‌اند مرتفع سازند (۲۲) چگونه در کنائس یهود و معابد نصاری در اروپا و آمریکا برخی از خطابات خود را منحصر به تقریر حقایق اسلام و اثبات نبوت خیرالانام داشته‌اند. [۲] نظری به لوحی که از قلم حضرت بھاءالله در زیارت سیدالشهدا روح الوجود له الفدا نازل شده‌است می‌توان انداخت تا معلوم گردد که پایه سخن را در حق آن امام همام تاکجا فرا برده‌اند. از جمله فرموده‌اند که وجود مسعود او را همتانی در جهان نمی‌توانست بود.

«لواه لم يكن مثله في الملك» از جمله ارواح ملء اعلی را فدای مصیبت آن «فرزند سدرة منتهی» و «سر مستور كلمة عليا» خواسته‌اند: «ارواح الملاء الاعلى لمصيتك الفداء يا ابن سدرة المنتهي و السر المستسر في الكلمة العليا». از جمله شهادت آن فخر اولیاء را در حکم «توقف قلم تقدير» و «زلزل اركان عالم» شمرده‌اند، «المصيتك توقف قلم التقدير... و تزعزع اركان العالم و كاد ان يرجع الوجود الى العدم». از جمله وجود او را ثمرة بعثت انبیاء دانسته‌اند: «لولاك ما تجلى الرحمن لاين عمران في طور الايقان». [۴] و البته این مطالب که اندکی از بسیار است در اثبات این حقیقت کفايت دارد که هیچکس به نام متدين به امر بهائي نمی‌تواند خویشتن را مخالف دین مبین اسلام بخواند، اسلامی که حقیقت آن حقیقت جمیع ادیان است و این حقیقت از ازل تا ابد ثابت و واحد و باقی بوده و هست و خواهد بود «لا تبدل لِكلماتِ الله ذلك هوَ الفوزُ العظيم». (۲۴)

## زیرنویس‌ها

- (۱) - صفحه ۱۹۶ کتاب پیام ملکوت.
- (۲) - لوح مورخ جولای ۱۹۱۲ مندرج در کتاب پیام ملکوت صفحه ۱۶۶.
- (۳) - همان کتاب صفحه ۱۶۶.
- (۴) - گرچه جهان را فرجامی نیست.
- (۵) - از خطابات عبدالبهاء مندرج در صفحه ۱۸۹ کتاب پیام ملکوت.
- (۶) - از خطابات عبدالبهاء، صفحه ۱۸۹ کتاب پیام ملکوت.
- (۷) - آیه ۴۴ سوره نمل.
- (۸) - آیه ۹۵ سوره آل عمران.
- (۹) - آیه ۱۲۵ سوره نساء.
- (۱۰) - آیه ۷۸ سوره حج.
- (۱۱) - آیه ۱۲۰ و ۱۲۱ سوره بقره.
- (۱۲) - آیه ۱۲۲ سوره بقره.
- (۱۳) - آیه ۱۲۲ سوره بقره.
- (۱۴) - آیه ۵۲ سوره آل عمران.
- (۱۵) - آیه ۱۹ سوره آل عمران.
- (۱۶) - آیه ۸۵ سوره آل عمران.
- (۱۷) - صفحه ۲۴ منطق الطیر، چاپ ۱۲۵۲ ه. ش، به تصحیح دکتر محمد جواد مشکور.
- (۱۸) - آیه ۸۴ سوره آل عمران.
- (۱۹) - مفاوضات، صفحات ۲۶-۲۸ منطبعه لیدن از بلاد هلند در سنه ۱۹۰۸ میلادي.
- (۲۰) - صفحه ۱۸۵ کتاب پیام ملکوت.
- (۲۱) - صفحه ۲۵۰، شماره ۱۲، سال ۵۷، مجله اخبار امری.
- (۲۲) - مأخذ بالا.

- (۲۲) – مأخذ بالا.
- (۲۲) – بعنوان نمونه رجوع شود بكتاب مفاوضات صفحات ۱۴ – ۱۹.
- (۲۴) – آية ۶۴ سورة يونس.

## يادداشت‌ها

- [۱] – ن ک به کتاب ایقان، ص ۱۲۶ – ۱۲۸.
- [۲] – ن ک به کتاب ظهور عدل الهی، ص ۱۰۴ – ۱۰۵.
- [۳] – برای مطالعه این قبیل خطابات ن ک به کتاب خطابات حضرت عبدالبهاء، ج ۱، ص ۷۹ – ۸۷ و یا کتاب خطابات مبارکه حضرت عبدالبهاء، ص ۱۰۱\_۱۰۲، ۱۵۷\_۱۵۸ و ۱۷۲.
- [۴] – ن ک به زیارت‌نامه سیدالشهداء در کتاب مجموعه الواح مبارکه، ص ۲۰۲ – ۲۱۱.

## انصاف باید داد

بهائیان در سیاست مداخله نمی‌کنند. قولی است که جملگی برآورده است. و حتی کسانی در همینجا بر اهل بهاء طعنه می‌رانند و آنان را بسبب اجتناب از سیاست بی‌اعتناء به مصالح ملک و ملت می‌خوانند. در این مقال روی سخن بهائیان با امثال این اشخاص نیست. زیرا سیرت خویش را در این باب در دهها مقاله و رساله و کتاب توضیح داده و توجیه کرده‌اند، و البته به اقتضای مقام در فرصت دیگر می‌توان دوباره تجدید خطاب کرد. آنچه اینک می‌خواهند به اختصار بگویند این است که این اصل را به جد تمام می‌گیرند، هرگز از آن تخلف نمی‌کنند، در نهان و آشکار یک نحوه رفتار دارند، و آن این که از سیاست برکنارند، شغل سیاسی نمی‌پذیرند، اخذ تصمیم در سیاست مملکت را به حکومت و امی‌گذارند، در اجرای این تصمیم که به صورت قانون در می‌آید یا در حکم قانون است قبول خدمت می‌کنند، و این گونه خدمت را که امور اجرائی اداری است در عین صداقت و صمیمیت بر عهده می‌گیرند.

محافل روحانی بهائیان این تعلیم را پیوسته تکرار می‌کنند، در هر فرصتی از سر می‌گیرند، به ترویج و تعمیم آن در میان بهائیان می‌پردازند، و به هر زبانی که می‌توانند این جمع را از سیاست دور می‌سازند. از خطابات ناطقین، از دروس استادان، از کتب نویسندگان، از برنامه‌های جلسات عمومی، از ابلاغات کتبی محافل روحانی، و خلاصه از جمیع وسائل اعلان و اعلام برای بیان این تعلیم و شرح ضرورت و اهمیت آن استمداد می‌کنند، تا اهل بهاء پیوسته در این باره بیدار و هشیار باشند. ولیکن به تقریر کلی و نظری مطلب اکتفا نمی‌کنند، بلکه در عمل نیز مراقب اجرای آن از جانب

افراد می‌شوند. هرگاه فردی از اهل بهاء انحرافی از این قبیل بیابد وی را دعوت و نصیحت و هدایت می‌کنند، به ترک فعالیت سیاسی فرا می‌خوانند. اختلاف روش او را با تعالیم بهائی مذکور می‌دارند. ندامت او را از ورود به سیاست خواستار می‌شوند. اگر دعوت آنان اجابت نگردد و شخصی در تخلف خود از اصول تعالیم امری اصرار ورزد و ترک جانب سیاست نگوید او را از عضویت تشکیلات اداری بهائی طرد می‌کنند، از جمع خود کنار می‌گذارند و به خدا می‌سپارند.

چه بسیار از بهائیان به سبب التزام سیاست و اصرار در حفظ این سیرت از این جامعه منفصل شده و راه خود گرفته‌اند، برخی از آنان که قصد رجوع نکرده‌اند همچنان برکنار مانده‌اند و بعضی دیگر که ترک سیرت خود گفته و سیاست را به اهل آن واگذاشته‌اند پس از حصول اطمینان از تنبیه‌شان دوباره به این جمع راه یافته‌اند، در این میان کسانی می‌توان یافت که قبول نمایندگی مجالس قانونگذاری را که شغل سیاسی است نموده‌اند، کسانی را می‌توان یافت که فرستادگی سیاسی کشور را در مالک خارجه به دست آورده‌اند و شاید کسی را نیز بتوان یافت که به مقام وزارت ارتقاء جسته باشد، و جمله آنان به همین طریق از جامعه بهائی طرد شده و راه خود گرفته‌اند. کسانی را می‌توان یافت که در احزاب سیاسی عضویت یافته و از این راه به فعالیت در سیاست پرداخته‌اند. محافل روحانی بهائی هرگز در برابر ایشان دیده بر هم ننهاده‌اند بلکه به صریح بیان عضویت در احزاب سیاسی را مخالف تمستک به دیانت بهائی دانسته‌اند و اعضای احزاب را در صورت ادامه این سیرت و امتناع از اطاعت از جمع خود بیرون رانده و به امان خدا سپرده‌اند و از این لحاظ تفاوتی در بین احزاب نگذاشته‌اند یعنی عضویت هر حزبی را خواه راست و خواه چپ، خواه موافق و خواه مخالف یکسان

گرفته‌اند، و فی‌المثل پیوستن به حزب رستاخیز را نیز که تا یک‌سال پیش از این تاریخ مرام واحد سیاسی دولتی به شمار می‌آمد، در بحبوحة قدرت حکومت وقت، برای اهل بهاء ممنوع داشته‌اند. [۱] این ابرام و اصرار بدانجا رسیده‌است که اینک بر خود بهائیان و بر جمیع کسانی که آنان را می‌شناسند مسلم است که یا بهائی باید بود یا وزیر و سفیر و وکیل... یا بهائی باید بود یا عضو حزب سیاسی... این دو سیرت مثل دو نقیض با هم مجتمع نمی‌شود.

اما آنچه شاید محتاج تأکید باشد این است که اهل بهاء دیانت را امر ارشی و خانوادگی نمی‌دانند، بلکه تدین به ادیان را مطلب تحقیقی و اختیاری و شخصی می‌خوانند. اگر کسی نسب به بهائیان برد، و فی‌المثل پدر یا مادر او بهائی باشد، ولیکن خود او خویشتن را بهائی نشناشد و به ایمان خود در سن بلوغ شرعی اعتراف نکند و به تسجیل اسم خود در دفاتر احصائیه اهل بهاء نپردازد بهائی نیست. البته چنین کسی امکان دارد که احیاناً به سیاست پرداخته، عضو حزب سیاسی شده به مقامات ممنوعه برای بهائیان مثل وزارت و سفارت دست یافته، یا در پلیس سیاسی فعالیت کرده باشد و شرط انصاف نیست که چنین کسانی را تنها بدین‌سبب که زمانی یک یا چندتن از افراد عائله آنان بهائی بوده‌اند بهائی بخوانند و طعنه اعمال آنان را بر اهل بهاء برانند.

تصور نزود که مقصد از بیان این مطالب تبرئة جميع افراد بهائیان از هرگونه خطأ و خلاف و عصيان است، البته در میان آنان نیز شاید با جستجوی فراوان کسانی را بتوان یافت که از طریق صواب انحراف جسته یا به راه سیاست رفته یا ترك اولی گفته و به جهاتی توانسته باشند با اخفای رفتار خوداز طرد اداری از جامعه بهائی در امان بمانند.

اما آنچه بهائیان می‌خواهند معلوم دارند این است که جمعی را نباید

به گناه فردی یا معدودی از افراد گرفت. بر وجه مثال اگر چهار یا پنج نفر را در میان چندین ده هزار تن از بهائیان طهران بتوان یافت که رفتاری برخلاف صواب از آنان سرزده باشد و با وجود آن همه اصرار و انذار و تکرار از جانب محافل روحانی در نهان به کاری که آن را بتوان مرتبط با سیاست دانست پرداخته باشند، دور از انصاف خواهد بود که این خطای نتیجه حاصله از اعتقاد آنان به دیانت بهائی بخوانند، و به این دستاویز تمام بهائیان یا تشکیلات اداری جامعه آنان را مسؤول و مقصّر و خاطی بدانند. مگر می‌توان به سبب این که تعداد بسیار زیاد از گناهکاران سیاسی و سایر اهل معاصی، جزء امت اسلام محسوبند العیاذ بالله دین مبین اسلام و شریعت حضرت ختمی مرتبت را به تجویز این گناهان متهم داشت؟

دعا کنیم تا خدای توانا همه را در صراط مستقیم انصاف نگهدارد.

## یادداشت‌ها

[۱] عین دستخط بیت‌العدل اعظم الہی در این باره به شرح ذیل است:

»... اگر از یاران ایران دعوت شود که عضو حزب سیاسی گردند باید کتبأ وفاداری خود را به اعلیحضرت همایونی و احترام به قانون اساسی و تمکین و تحسین از اصول نهضت ترقی و تعالی ایران را که بنام انقلاب ششم بهمن معروف است ابراز دارند و در عین حال بنا به وظیفه وجودانی خود را از عضویت در احزاب سیاسی معذور شمارند. ایمان به آینده درخشنان کشور مقدس ایران و خدمت صادقانه به آن سرزمین عزیز در قلب هر فرد از افراد بهائی بوده و هست لهذا کل باید بدانند که بهائیان در ایران موقعیتی مخصوص دارند و با هیچ جامعه دیگری در ایران قابل قیاس نیستند زیرا تنها قناعت به اطاعت از حکومت که از اصول مسلمہ ایشان است ننمایند بلکه عملاً در اعتلاء کشور مقدس ایران می‌کوشند و شرکت در خدمات عمران و آبادانی آن سرزمین مقدس را از وظائف حتمیة خویش می‌شمرند یعنی مطیع فعالند نه بی‌طرف بی‌اعتناء منتهی به امور سیاسی تعلقی ندارند، نفس این ایمان و اظهار وفاداری و خدمات صادقانه باید هر سوء تفاهمی را از میان بردارد و روش و منهج سليم پیروان اسم اعظم را بر هموطنان جمال مبارک ظاهر و آشکار نماید...« ( الاخبار امری، سال ۵۲، شهر العلاء ۱۲۱ ب - ۱۲۵۲ هـ، ش.، شماره ۱۹، ص ۵۲۶ - ۵۲۷).



## همه را در یک سلک نمی‌توان کشید

در روز پانزدهم خرداد ماه سال ۱۲۴۲ در کنار انبوی از مردم که به قصد وصول به مقصدی به پا خاستند برخی از سودجویان و آشوبگران نیز بر طبق معمول به جنب و جوش افتادند. فرصت را برای حمله به مظلومان مهیا دیدند. از آشفتگی اوضاع که لازمه اوایل هر قیامی است بهره جستند. در حالی که اهل قیام مشغول اقدام برای تحقق اهداف خود بودند اینان به خانه‌ها و مغازه‌ها و کارگاهها و قبرستانهای بهائیان روی آوردند و حقاً که از هیچ گونه تجاوز فرو نگذاشتند. عجیب این است که گروه انبوی اصحاب نهضت به شدت از طرف حکومت تعقیب شدند ولیکن این جماعت نه تنها از تعقیب در امان ماندند بلکه با تقدیس و تکریم در بین صفوف مستقبلین به خانه‌های خود بازگشتند و چنان که گونی پاداش عمل می‌گیرند با چراغانی و قربانی و تشویق و تجلیل احاطه گردیدند.

اخیراً بعضی از دوستان غیر بهائی ما مقاله‌ای راجع به وقایع آن روزگار نوشته‌اند. منتهی از تمام حقیقت غفلت کردند. به درج ناقص مطلب اکتفا جستند. مکتوب منسوب به این محفل را ضمیمه آن ساختند این همه را در هزاران نسخه توزیع کردند و با توزیع آن مقاله توضیح این محفل را لازم آوردند. راجع به قالب آن مکتوب سخنی نمی‌توان گفت زیرا آرشیو این محفل را چندی پیش ضبط کرده و جمیع اوراق و اسناد آن را برده‌اند. بنابراین رجوع به سوابق و مطالعه مسوّده مکتوب امکان ندارد، و چون این محفل همواره خود را مکلف می‌بیند که با استناد به اسناد سخن گوید در باره قالب چنین مکتوبی سکوت می‌کند و کلمه‌ای به عنوان تصدیق یا تکذیب نمی‌نویسد. ولیکن حق این است که در باره مضمون آن و

علی الخصوص در باره توضیحات ضمیمه که به قصد تخدیش اذهان بهائیان نگاشته و در بسیاری از خانه‌های آنان پراکنده‌اند ساکت ننشینند. و چگونه می‌توان سکوت کرد، و حال آنکه نویسنده‌گان آن مقاله به درج خبری از صفحه ۲۹۲ شماره ۵ سال ۴۲ نشریه اخبار امری پرداخته‌اند، ولیکن در همانجا که به نقل این خبر از روزنامه‌های رسمی کشور اشاره می‌شود کلام خود را بریده‌اند، چنانکه گوئی خواسته‌اند نشریه اخبار امری را مبتکر درج خبر شمارند. عجیب‌تر این که از نقل بقیه خبر نیز که با درج تصاویر متعدد حکایت از عجایب اعمال بعضی از اشخاص می‌کند و ربطی به اهداف قیام ندارد، و این اشخاص به سبب ارتکاب همین اعمال در هرکیش و آئین مستحق نکوهش می‌شوند، چشم پوشیده‌اند.

به همین سبب اینکه بر این محفل لازم می‌آید که بقیه مطلب را عیناً از همان شماره اخبار امری نقل نماید تا حقیقت امر را بر خوانندگان معلوم سازد. (۱) آن مطلب این است: «البته مطابق معمول اراذل و اویاش که همواره در پی وقت مناسب برای اذیت و آزار یاران ستمدیده و حزب مظلوم می‌باشند در طهران نیز به گلستان جاوید حمله‌ور گردیدند و کلیه بنای این مؤسسه را آتش زدند، اثاثیه و لوازم آن را به غارت برdenد. دستگاه شویخانه و موتور و منبع آب و شبکه لوله کشی و برق را بکلی منهدم نمودند. تعدادی از درختهای باغ را آتش زده گلکاریها و کلیه آثار زیبائی را معدوم نمودند. در قبوری که ضمن سنگهای قیمتی آهنگاهی به صورت پایه و زنجیر و آلاجیق و غیره به کار رفته بود کلیه را معدوم نموده و به غارت برdenد. سنگهای قبور را شکستند و خسارات کلی به احتیای عزیز الهی وارد ساختند. عکس‌های متعددی از این وضعیت گرفته شده و در مقامات رسمی ادعای خسارت گردید و حتی نمایندگان مربوطه محل را بازدید و خسارات پیشنهادی را قریب به یک میلیون تومان

برآورد نمودند. بعضی از آن عکسها در این شماره به نظر یاران الهی میرسد. (۲) در کاشان وحشیگری اراذل و اویاش به مراتب شدیدتر بود. چنانچه در دو فرسنگی این شهر در آران به حظیره‌القدس و منازل و دکاکین احبابی الهی حمله‌ور شدند و اموال قریب هشت عائله از یاران عزیز رحمانی را بکلی معدوم نموده و این مظلومین را از هستی ساقط کردند. شرح این تعدیات و مظالم مشروحاً و جزء به جزء به مقامات انتظامی صورت داده شد و اشخاصی را که در مظان اتهام بودند دستگیر نموده تحويل مقامات فرمانداری نظامی و هیأتهای قضائی دادند ولی پس از چندی متاستفانه در همان روزهای اولیه وسائل آزادی متهمین کاشان فراهم شده و این عده اراذل و اویاش از خدا بی‌خبر آزاد شده با تشریفات خاصی یعنی با کشتن گاو و گوسفند و چراغانی و استقبال شایان توجهی مجدداً به کاشان و آران وارد گردیده و عربده و هیاهو و اغتشاش را مجدداً شروع کردند".

مالحظه می‌فرمایید که کسانی در شهرها به قبرستان تاخته‌اند، سنگهای قبور را شکسته‌اند، به مرده‌شوی خانه حمله برده‌اند، درختان را آتش زده‌اند، در روستاها خانه‌های مردم را تنها به جرم تدینشان به دیانت بهانی بدون کمترین ارتباطی با انقلاب، به غارت برده‌اند و عائله‌های آن بی‌گناهان را از هستی ساقط کرده‌اند. آیا شرط انصاف است که مقاله‌نگاری اینان را در مقاله خود «مردم پاپا خاسته برای استیفای طبیعی‌ترین حقوق مشروع خود» بخواند و با کتمان اعمالی که از آنان سرزده‌است، و با صرفنظر از نقل مطلبی که حکایت از این ماجرا می‌کند، نکوهش آنان را مجاز نشمارد، و بدین ترتیب این اشخاص را در ردیف اصحاب قیام قرار دهد؟ آیا شرط انصاف است که مقاله‌نگاری به رهانی مرتکبین حمله و غارت و تجاوز در همان روزهای نخستین و تجلیل و تکریم آنان با قربانی و

چراغانی و شادمانی اشاره نکند؟ به علی که می‌توان برای این ترک تعقیب فوری تصور کرد ناظر نباشد و همچنان این جماعت را جزء اهل نهضت محسوب دارد؟ بالاخره آیا شرط انصاف است که مقاله‌نگاری، تنها به قصد این که افکار را بـر ضدـ اهل بـهـاء بـرـآشـوـید و آبـی گـلـالـودـ کـنـد و مـاهـی بـگـیرـد، بهـائـیـان رـا مـخـالـفـ عـلـمـیـ اـعـلـمـ و حـجـجـ اـسـلـمـ بـیـنـگـارـدـ؟

در باره این نکته اخیر توضیحی به اختصار باید داد. دوستان مسلمان ما خود تصدیق می‌کنند که همه کسانی که در زی روحانیت قرار دارند روحانی نیستند. همه کسانی که عبا بر دوش افکنده و عتمامه بر سر نهاده‌اند جزء اهل علم به شمار نمی‌آیند. برای اثبات صحت این قول همین بس که گونیم در همین روزها تعداد کثیری از کسانی را که لباس روحانیت در بر دارند گرفته و برده و به زندان افکنده‌اند، یا لباس اهل علم را از پیکرشان بدر آورده و به امان خدا سپرده‌اند. و از همین رو در همین ایام مراجع مذهبی شیعه و عموم مردم ایران کسانی را که در زی علمای دین در میان مردم به سر می‌برند بر دو قسم روحانی و روحانی‌نما تقسیم می‌کنند و روحانی‌نمایان را شایسته طعن و ملامت و حبس و تعقیب می‌شمارند.

ولیکن در این میان مقاله‌نگاری به انکار این حقیقت می‌پردازد یا در برابر آن دیده بر هم می‌نهد، تا بتواند بهائیان را به باد ناسزا گیرد، و آنجا که در بعضی از کتب و آثار و مقالات و مکاتیب آنان از «علمای بـدـعـمـلـ» یا «جهـلـایـ معـرـوفـ بـهـ عـلـمـ» یا «ارـبـابـ عـمـائـ» یاد می‌شود منظور آنان را جمیع علمای شیعه بـینـگـارـدـ، بر آن همه توصیف و تعریف که از علمای اعلام و فقهای عظام در این اوراق و آثار می‌شود خط بـطـلـانـ کـشـدـ، مـلتـ و دـولـتـ رـا اـزـ اـهـدـافـ اـصـلـیـ و مقاصد حـقـيقـیـ خـوـیـشـ باـزـ گـرـدـانـدـ، بهـ تعـقـیـبـ و تعـذـیـبـ جـمـعـ مـطـیـعـ و صـبـورـ و بـرـدـبارـ و بـیـآـزـارـیـ مـانـنـدـ اـهـلـ بـهـاءـ مشـغـولـ دـارـدـ و هـمـچـنانـ

متوقع باشد که کسی در حسن نیت او تردید روا نشمارد. اگرچه او خود نیک می‌داند که «روحانی» و «روحانی‌نما» چه تفاوتی دارند، و از این نکته هم غافل نیست که روحانی نمایان به جای علم و تقوی و زهد و امانت تنها به عبا و ردا و عمامه اکتفا می‌کنند، و با بحث الفاظ نیز تا این حد آشناست که چنین کسانی را به جای علماء باید «ارباب عمائم» یا «جهلای معروف به علم» یا «علمای بد عمل» نامید. مع هذا کلامی از حضرت عبدالبهاء را در بیان تفاوت این دو صنف و تجلیل مقام دانایان راستین نقل می‌کند تا نویسنده مقاله شاید به مقام انصاف باز آید و بر پیروان چنین سروری تا این حد ستم نراند. حضرت عبدالبهاء می‌فرماید: «اگر به نظر دقیق ملاحظه نماید آنچه شایع و واقع از اعتساف علمای بی‌انصافی بوده که از تقوای الهی محروم و از شریعة الله مهجور و از نار حقد و نیران حسد در جوش و خروشند. و اما دانایان پاک‌دل پاک جانند. هریک رحمت یزدانند و موهبت رحمن. شمع هدایتند و سراج عنایت. بارقة حقیقتند و حافظ شریعت. میزان عدالتند و سلطان امانت. صبح صادقند و نخل باسق. فجر لامعند و نجم ساطع. ینبوع عرفانند و معین ماء عذب حیوان. مری نفوسنده و مبشر قلوب، هادی امند و منادی حق بین بني آدم. آیت کبری هستند و رایت علیا. جواهر وجودند و لطائف موجود. مظهر تنزيهند و مشرق آفتاب تقدیس. از هستی خاکدان فانی بیزارند و از هوی و هوس عالم انسانی درکنار. در مجتمع وجود سرمست محمد و نعمت رب و دودند و در محفل تجلی و شهود در رکوع و سجود. بنیان الهی را رکن رکینند و دین مبین را حصن حصین. تشنگان را عذب فراتند و گمگشتگان را سبیل نجات، در حدائق توحید طیور شکورند و در انجمان تفرید شمع پرنور. علمای رتائیند و وارثان نبوی. واقفان اسرارند و سرخیل گروه ابرار. خلوتگاه ذکر را صومعه ملکوت کنند و عزلت از غیر را وصول به بارگاه

لاهوت شمرند و مادون ایشان جسم بی‌جانند و نقش حیطان و  
اصله‌الله علی علم، منصوص قرآن» . (۲)

پروردگان این تعالیم در غایت متانت با توصل به صبر جمیل، از سکون خاطر برخوردارند و با اطمینانی که شرط ایمان است مطالب اشخاص را می‌خوانند، با مضامین الواح و آیات می‌سنجدند، در قبال حقایق امور کسب بصیرت و تحصیل معرفت می‌کنند، و شکرگزار کسانی می‌شوند که آنان را بدین سان به تأمل و تفکر و امیدارند و پیوسته در معرض موهبت پروردگار فرا می‌نهند تا دم به دم توصل به حبل توکل نمایند و بر قوت ایمان و کثرت اطمینان بیفزایند «هوالذی انزل السکينة فی قلوب المؤمنین لیزدادوا ایماناً مع ایمانهم و الله جنود السموات و الارض و کان الله علیماً حکیماً». (۴)

## زیرنویس‌ها

- (۱) – از صفحه ۲۹۲ تا صفحه ۲۹۵ شماره ۵ سال ۱۴۲ نشریه اخبار امری.
- (۲) – نه قطعه عکس از اماکن و منازل و مقابر ویران شده در اصل نشریه درج شده است.
- (۳) – رسالت سیاسیه، ص ۶۸ – ۷۲.
- (۴) – سوره فتح آیه ۴.



## اصل مرام و فصل کلام

بهائیان ایران پیوسته به جان و دل به این سرزمین خدمت می‌کنند، در قبال این خدمت بر کسی منت نمی‌نهند، توقع ندارند که کسانی از آنان سپاسگزاری کنند، سعی‌شان را مشکور شمارند، یا به تحسین و تمجیدشان پردازنند. گرچه توقع چنین احسانی از حقوق انسان است و کسی که خواستار آن باشد به راه خطأ نمی‌رود. بهائیان نیز هرگاه حق‌شناسی و قدردانی ببینند شادمان می‌شوند، ولیکن این بدان معنی نیست که خدمت به ملک و ملت را بشرط اجرت بجای آرند یا همت آنان، هرگاه تحسین و تقدیر و تشویق نبینند، سستی پذیرد. منتهی آنچه این جمع صدیق و خدوم و فعال را به تعجب و امیدارد این است که کسانی آنانرا در موطن مالوف خویش برخلاف آنچه بوده‌اند جلوه‌گر سازند، مقاصدشان را دیگرگون نمایند یا احوال و افعال و اقوالی را که یکسره در جهت مخالف این مقاصد باشد به آنان منسوب دارند.

هزاران تن از این جماعت را از بد و ظهور این آثین در این سرزمین بخاک و خون کشیدند، تنها به جرم تدین به دینی که دارند آتش به دودمان‌شان زدند، بر زنان و فرزندان‌شان دل نسوزاندند، از اموال و املاک و اغnam و احشام‌شان انتقام گرفتند، عرصه وطن مالوف را بر آنان تنگ و تاریک ساختند، گرفتند و زدند و راندند و بردند و سوختند و کشتند. همه انواع تعذی را در حق‌شان به کار بستند، هرگونه ستمگری و سنگدلی را که در تاریخ فجایع بشر از آنها یاد شده بود در قبال این مردم آزمودند، حتی در ارتکاب اقسام مظالم قائل به اختراع و ابتکار و تنوع و تفتن گردیدند. گذشته از اینها

حق سخنگفتن را از آنان گرفتند، قلمها را در دستشان شکستند، از اجازه نشر روزنامه محروم ساختند، از اشتغال به شغل دولتی در بسیاری از موارد منع داشتند، مدارس‌شان را بستند، مجتمع‌شان را تا آنجا که توانستند پراکنده ساختند. چون از این همه فارغ شدند سرانجام به دامن افترا و اتهام آویختند، با سلب حق دفاع قانونی، هرچه نادرست و ناروا و ناپسند بود تشارشان کردند.

بهانیان را که پیوسته از سیاست برکنار ماندند و اجتناب از مداخله در امور سیاسی را از اوایل ظهر امر بهانی تاکنون پیوسته جزء اصول خط مشی خود دانستند به اقسام اتهام متهم ساختند، و چنان بی پروا در این باره به افترا پرداختند که هر بیننده و شنونده و خواننده‌ای را به حیرت انداختند. از جمله عجایب این که از یکطرف این جمع را به سبب ترك سیاست ملامت کردند و این عمل را حمل بر عدم اعتنا به مصالح ملک و ملت نمودند، و از طرف دیگر بهتان ارتباط سیاسی به آنان بستند و خود را در این میان برای توجیه چنین تضادی که از عداوت بی‌علت مایه می‌گرفت به عذاب انداختند. زیرا هرچه گشتند و جستند و پرسیدند نشانه‌ای از روابط سیاسی اینان با هیچ ملت و دولت و جمیعتی به دست نیاوردند و دلیلی برای اثبات تهمت خود نیافتند.

وجود بهانیان را در این سرزمین انکار کردند. اصرارشان در انکار به جانی رسید که چندین بار به طور رسمی در مجتمع بین‌المللی ندادند که از وجود چنین جمیعی در ایران بی‌خبرند و برای اینکه بطلان چنین کلامی فاش نشود از ذکر کلمه بهانی در مجتمع و مطالب و جراید و اوراق و اسناد امتناع جستند و خود را با چنین عنوانی آشنا نساختند. توطنه بر سکوت کردند. وجود بهانیان را بالمره نادیده گرفتند. خود اینان را نیز وادار کردند که این کلمه را بر زبان نرانند و به قلم نیارند و البته مقصود این بود که اسمی از

چنین جمعی در ایران به میان نیاید و انکار وجودشان آسان باشد ولیکن از این تدبیر طوفی برნبستند. زیرا که بهائیان وجود دارند و بر وجودشان آثاری مترتب است و این آثار قابل انکار نیست.

بهائیان اهل تزویر نیستند، تقیه نمی‌کنند، کتمان عقیده را روا نمی‌شمارند، به حکم وجود خود یا باید بهائی نباشند یا خود را اگر در باطن بهائی می‌دانند به ظاهر نیز بهائی بخوانند. این بود که مقام و منصب را به درود گفتند، درجه و رتبه را از دست دادند، از کار برکنار شدند، به زندان افتادند، نفی بلد گردیدند، با این همه خود را بهائی دانستند و بهائی گفتند و بهائی نوشتنند. کسانی که تصمیم به خصومت داشتند، چون در چنین وضعی ناگزیر به وجود اینان گردن نهادند، تعدادشان را محدود شمردند، جمعشان را ضعیف و حقیر خواندند، چنان جلوه دادند که گوئی اعتنایی در شان اینان نیست. خوار و بی‌مقدارند، اثری در جائی ندارند و بهر صورت می‌توان این گروه ناچیز را نادیده گرفت و ملت ایران را با صرفنظر از اینان به حساب آورده، لیکن چه باید کرد که این حساب نیز درست در نیامد. کسانی که چنین می‌گفتند و بهائیان را ناچیز و بی‌ماهی می‌انگاشتند کار را به جانی رساندند که بیست و اند سال پیش از این تمام قوای ملی و دولتی و خصوصی و عمومی را برای مبارزه با اهل بهاء تجهیز کردند. روزنامه‌ها و مجله‌ها و رادیوها و منبرها و مدرسه‌ها و اداره‌ها، جملگی را در برابر این جمع یک کلام و یک مردم ساختند و مدتی شبانه روز در لزوم این جهاد داد سخن دادند، و به این ترتیب بهائیان را در غایت اهمیت شناختند. [۱]

و اینک در روزگار ما نیز مدتی است که پیوسته می‌گویند و می‌نویسند که بهائیان در همه شؤون کشور مؤثرند، در هر کاری نفوذ دارند، هر دستگاهی را به میل خود می‌گردانند، هرچه می‌خواهند می‌کنند. آخر این داد را از که باید خواست: اگر بهائیان وجود

ندارند یا وجودشان خوار و بی‌مقدار است این همه تأثیر از کجا؟ و هرگاه مهم و مؤثر نیستند این همه طفیان بر ضد اینان چرا؟ گفتند: بهائیان دین ندارند، ولکن دیدند که سرتاسر کلام و مرام اینان اثبات وجود خدا و لزوم دین و بقای روح است.

گفتند: مخالف اسلامند ولیکن دیدند که آثار بهائی سرشار از تجلیل شان احمد مختار و ائمه اطهار است.

گفتند: از اسلام ارتداد جسته‌اند ولیکن دیدند که شرط بهائی بودن را تصدیق حقانیت اسلام و قبول حقایق قرآن می‌دانند. سرانجام گفتند امر بهائی دین نیست بلکه فرقه‌ایست، ولیکن دیدند که امر بهائی قائل به وجود خدا و جهان دیگر است، وحی الهی را معتبر می‌گیرد، به نبوت و ولایت تمسک می‌جوید، نماز و روزه و حجّ و زکوة دارد، دارای قبله و کتاب و مقدسات است، حلال و حرام می‌شناسد، و دین را چگونه می‌توان تعریف کرد تا چنین جمعی با چنین شعائری مشمول این تعریف نباشند؟ البته می‌توان در شان یکی از ادیان گفت که دین باطلی است، چنانکه هر دین سابقی دین لاحق را باطل می‌انگارد، ولیکن چرا باید در مورد دینی ستم را به حدّی رسانید که سلب عنوان دین از آن نمود؟ علت این تجاهل و تغافل بهر قسمی که باشد بر اهل بهاء معلوم است. ملت ایران نه تنها بر اعلامیه جهانی حقوق بشر گردن نهاده بلکه اینک در صدد استیفادی این حقوق برای جمیع آحاد این ملت برآمده است، ملت ایران می‌شاق بین‌المللی حقوق مدنی را به صورت قانون مصوب مجلسین خود درآورده و مشروع و مطاع و محترم شمرده است، و به موجب این هردو منشور مردم در انتخاب دین آزادند. پس هرگاه باید بر بهائیان ستم روا داشت، هرگاه باید اینان را از حقوق بشر محروم ساخت، یا باید گفت که این دیانت در این مملکت وجود ندارد یا اگر وجود دارد دیانت نیست. چون اگر وجود آن را تصدیق کنند یا نام دین بر آن

گذارند، ولو دین باطلی شمارند، نمی‌توانند این جمع را از آنچه نام آن حقوق نوع بشر است و اینک در نزد ملت ایران مقبول و معتبر است محروم سازند.

عجب در این است که در طی یکصد و سی و پنج سال بارها سخن از قلع و قمع بهائیان به میان آوردند، نه تنها در دوره استبداد چنین گفتند بلکه هم‌اکنون در روزگار ما نیز کسانی چنین سخنانی به زیان می‌آورند و احياناً به این اقوال تفاخر می‌کنند. اما مگر می‌توان چنین خیالی به خاطر خطور داد؟ در عهد ناصرالدین شاه که اوایل ظهور امر بهائی بود هنوز بیش از عده معدودی متدين به این دیانت نبودند، لفظ بهائی تنها در داخله حدود کشور ایران به گوش مسی‌رسید و در این کشور نیز از حدود جمع قلیلی از شیعه شیخیه تجاوز نمی‌کرد، با اینکه تمام قوای مادی و معنوی و اجتماعی و اقتصادی و سیاسی و نظامی و شرعی و عرفی را به کار گرفتند به قلع و قمع این جمع موفق نشدند. بلکه هر فشاری وارد آوردند، هر آزاری تشار کردند، هر ستمی روا دیدند مُمِدَّ اشتهر و موجب انتشارشان گردید. تا چه رسید به زمان ما که اینک بهائیان در هشتاد هزار نقطه عالم، در یکصد و سی مملکت، در پنج قاره جهان مستقرتند و تعداد کثیری از یکهزار و ششصد و چهل نژاد و قوم و قبیله بدانان پیوسته‌اند و در سازمان ملل متحده بعنوان جامعه بین‌المللی غیر دولتی عضویت یافته‌اند. [۲] آمدیم و بر فرض محال توانستیم در برابر گسترش جهانی این دیانت نیز دیده برهم گذاریم، چگونه می‌توانیم این حقیقت را نادیده بگیریم که بهائیان اینک در داخله همین مملکت در سه هزار شهر و شهرک و روستا در تمام ایالات و ولایات برقرارند و تنها در شهر طهران دهها هزار تن از آنان سکونت دارند. چگونه می‌توانیم از یاد ببریم که بهائیان اقلیت قومی و نژادی نیستند، کسانی از میان مردم ایرانند که آئین خاصی را

پذیرفته‌اند. علقة خویشاوندی با اکثریت ملت دارند. پیوند استواری از اشتراک خون و خانواده و نسب و سبب در میان آنان و مسلمانان این مرز و بوم است. اگر شخصی بهائی است پدر او یا خواهر او یا برادر او یا همسر او یا عم و عمه و خال و خالة او یا حتی چند تن از فرزندان او مسلمانند. آزاری که بر فردی از اهل بهاء وارد آید افراد بسیاری از اهل اسلام را آزده می‌کند. هرگاه تنی چند از اینان کشته شوند دهها تن از شیعیان به عزا می‌نشینند. غارتی که از اموال یکی از عائله‌های بهائی می‌شود صدمه مالی به چندین خانواده مسلمان می‌زند. خلاصه هرگونه ستمی که بر بهائیان وارد شود، علی‌الخصوص اگر به صورت هجوم عام درآید، خشم و خروش و آشوب و غوغای را در سراسر کشور باعث می‌شود، و باید دید که بريا کردن چنین فتنه‌ای چه حاصلی دارد؟

چون در دیانت بهائی علامتی که از خیانت و فساد و عصيان حکایت کند پدید نیامد به افراد بهائیان پرداختند. شهرت اینان را به امانت و صداقت شنیدند، صلاح و تقوی را بر احوالشان غالب یافتند. اکثر اینان را در هر حالی که بودند از اعتماد عامه مردم برخوردار دیدند ولیکن این همه را نادیده و ناشنیده گرفتند و روی به ناقص و معایب آوردند. اگر در جانی یا کسی از عیبی یا خلافی نشان بود انگشت بر آن نهادند. اگر فردی گناهی نداشت این گناه را بر او بستند اگر گناهی داشت بزرگ و بزرگتر ساختند. گناهکاری او را که به حکم عرف و شرع و قانون و وجدان بر ذمه خود اوست بی‌هیچ گونه سببی با تدبین او به دیانت بهائی یکجا عرضه کردند. چنانکه گوئی خواسته باشند در بین ارتکاب آن خلاف از طرف یکی از افراد و تدبین او به دیانت بهائی رابطه‌ای بیابند، و از این رو اذهان مردم را برآشوند. پای ستم را از این فراتر نهادند. فردی که خلافی به او منسوب داشتند اگر بهائی نبود به قدری کوشیدند و پوئیدند و

کنند و کاویدند تا سرانجام یکی از کسان دور و نزدیک او را که اشتهر یا انتساب یا ارتباطی با بهائیان داشته است یافتند، و این انتساب را از وی به شخص مظنون یا متهم سرایت دادند. رسم تجسس را تا آنجا فرابردند که جمیع حلقه‌های سلسله اقوام نسبی و سبی او را بهزیر ذره‌بین برندند تا در محلی با اسم و رسمی که بتواند حاکی از ارتباطی با آئین بهائی باشد تلاقی کنند و تخلف آن شخص را با این ارتباط مقرن سازند. مضحک‌تر از همه این که در اسامی اشخاص نیز تفحص کردند، اگر در ترکیب اسم کسی کلماتی از قبیل هدایت و عنایت و شوق و ذوق و فؤاد و رضوان و وحدت و محبت و موهبت و جمال و کمال و وثوق و عشق و روح و عرفان یافتند یا کلمه جلاله «الله» را در اسم او نشان کردند او را به همین سبب بهائی خوانند و گویا هدایت و وحدت و محبت و امثال آنها را در انحصار اهل بهاء دانستند و کلمه «الله» را شعار بهائیان شناختند. چون در هیچ‌کدام از این رفتارها مانعی در راه خود ندیدند کم کم هر کسی را به دلخواه خود و بدون این که هیچ‌گونه تدبیر و تمهیدی لازم افتاد، مشروط بر این که بتوانند از او بد بگویند و به بدی شهره سازند، بهائی خوانند و اگرچه رسم هیچ ملتی و حکم هیچ شریعتی نیست که کسانی را به گناه دیگران بگیرند اگر یکی از بهائیان خلافی کرد همه اینان را به جرم او گرفتند. مگرنه این که در سده گذشته چون شخص جاهلی از این جماعت در مقام انتقام برآمد و پس از شهادت حضرت باب تیری از طپانچه بدر کرد در همین شهر طهران جمع کثیری از بهائیان را به شدیدترین اقسام عذاب در ملاء عام به خاک و خون کشیدند و این واقعه هائله را زیانزد تاریخ‌نگاران و خاورشناسان کردند؟ [۲۱] اما لاقل باید بدانند که امروز دیگر چنین نمی‌توان کرد. جمعی را به گناه فردی نمی‌توان گرفت، خاندانها را به قصاص شخصی نمی‌توان به آتش سپرد، و اگر

چنین کنند ادعای حقوق بشر را که اینک زیانزد خاص و عام ساخته‌اند چگونه سر می‌دهند و بالاتر از همه با صریح حکم قرآن که فرمود:

«لا تکسب کل نفس الا علیها و لاتزرا وازرة وزر اخري» [۴] چه می‌کنند؟

اما بهائیان در مقابل چه کردند؟ به عمران و اصلاح پرداختند، به خیرات و میراث دل‌بستند، به تعلیم و تربیت روی آوردن، به اطاعت حکومت تشبت جستند، نام ایران را در سراسر جهان بلندآوازه کردند، این کشور بلند اختر را به عنوان مهد دیانت بهائی مورد تقدیس اهل عالم ساختند، حقانیت دین مبین اسلام را در بین جمیع ملل و قبائل و اقوام ترویج نمودند، از مداخله در سیاست برکنار ماندند، فرزندان خود را به نشار و ایثار دعوت کردند، به ترک خصومت و عداوت فراخواندند، کینه از کسی بهدل نگرفتند، دشمنی را با دوستی پاسخ دادند، ایمان بهائیان با همه شدت و حدتی که داشت هرگز از راه تلافی و قصاص و انتقام به کار نیفتاد، در هیچ موقع و موردی به توطنه و قیام و تحریک دست نبردند، دعوت هیچ جماعتی را به همکاری در خرابکاری نپذیرفتند، تروریست و خنجرکش و بمبانداز به بار نیاوردند، همیشه از پیوستان به هر سیاستی، موافق یا مخالف، راست یا چپ، انقلابی یا اعتدالی، برکنار ماندند. فی‌المثل چندسالی پیش از این که حزب واحدی سراسر افراد و طبقات و اصناف را فراگرفت و کسی را جرات کناره‌گیری نبود در همان اوایل امر در نهایت صراحةً به طور رسمی و کتبی برکناری خود را از این حزب و هرگونه حزب دیگری به عالیترین مقامات مملکت اعلام داشتند. [۵] از آن پیش و از آن پس نیز اجتناب از پیوستان به گروههای سیاسی را اصل اصیل عقاید خود دانستند. نه تنها در حزبی یا فرقه‌ای یا جمعیتی عضویت نیافتند، حتی از قبول

مشاغلی که مستلزم مداخله در سیاست بود از قبیل مقام وزارت نیز  
کناره گرفتند، اجتماعات خود را محدود به حدود مقررات کردند و  
اینها همه به قصد آن بود که مبادا از آئین صدق و صفا و صلح و  
سلام که اصل مرام و فصل کلام در آئین این جمع است انحراف  
جویند و امیدوارند که به توفيق ایزد متعال در جمیع احوال بر  
همین منوال بمانند و از سیرت محبت که اصل سعادت است در  
بحبوحة محنت و مصیبت روی نگردانند.

عشق میورزم و امید که این فن شریف  
چون هنرهای دیگر موجب حرمان نشود

## یادداشت‌ها

[۱] - اشاره بوقایع مهمه تاریخیه درسنۀ ۱۲۲۴ ه ش ۱۱۲ (ب) - ۱۹۵۵م است که با سخنرانیهای شیخ محمد تقی فلسفی در ماه رمضان این سال آغاز گردید و منجر به قیام و شورش معاندین در سراسر ایران علیه بهائیان گشت. در جریان این شورش در هفتم ماه می ۱۹۵۵ حظیره‌القدس طهران بوسیله ارتش مصادره گردید و گنبد آن در ماه آگوست بدست رئیس ستاد ارتش خراب شد و بقیة حظائر قدس و اوقاف بهائی از جمله بیت تاکر از طرف حکومت مصادره گردید و بیوت حضرت باب و خال آن حضرت در ماه آگوست آن سال خراب شد.

شورش عمومی اهالی در قریه هرمزک یزد منجر به شهادت هفت نفر از بهائیان آن سامان گردید و در بسیاری از شهرهای ایران بیوت و دکاکین بهائیان مورد حمله و غارت قرار گرفت، محصولات کشاورزی آنان به آتش کشیده شد، اغنام و احشام آنان معدوم گشت و حتی قبور بهائیان در گلستانهای جاوید خراب و مورد اهانت قرار گرفت و بسیاری از افراد بهائی اعم از صغیر و کبیر، زن یا مرد مورد ضرب و شتم و جرح و بی‌حرمتی قرار گرفتند و بسیاری از اطفال و کارمندان بهائی از مدارس و مشاغل دولتی بجرائم بهائی بودن اخراج شدند.

در اثر بروز این فجایع بهائیان عالم هزاران تلگراف به دولت ایران مخابره نموده و عدم ادامه ظلم و ستم معاندین را رسمآ تقاضا نمودند. مراتب مظالم واردہ بر جامعه مظلوم بهائی ایران به سازمان ملل متحده نیز ضمن مرقومهای اطلاع داده شد.

در جریان این حوادث رجال مذهبی و سیاسی ایران برای اوئین بار از وسعت و قدرت معنوی جامعه بهائی در سراسر عالم اطلاع حاصل نمودند.

[۲] - آخرین آمار پیشرفت امر بهائی چنین است:  
تعداد نقاطی که بهائیان در آن تا نوروز ۱۹۹۲ میلادی  
مستقرند ۱۱۶۵۵۱ نقطه.

تعداد ممالک مستقلی که افراد بهائی در آن سکونت دارند  
۱۷۲ مملکت.

تعداد قبائل و نژادهایی که امر بهائی را پذیرفته‌اند ۲۱۱۲  
قبیله و نژاد.

[۳] - اشاره است به واقعه تیراندازی به ناصرالدین شاه، ن ک به کتاب:  
مطالع الانوار، فصل بیست و ششم.

[۴] - آیه ۱۶۲ سوره انعام (۶)

[۵] - ن ک به یادداشت شماره [۱] در پایان مقاله «انصاف باید داد»  
در همین کتاب.



## دین است و فرقه نیست

اگر کسی امر بهائی را از جمله ادیان نداند، باید بتواند دیانت را چنان تعریف کند که این امر از آن برکنار ماند، یا امر بهائی را به صورتی بشناسد که آن را دین نتوان نامید، و هیچکدام از این دو ممکن نیست، زیرا بهائیان بوجود خدا قائلند، خدا را حق مطلق می خوانند، مبدأ جهان و حافظ و مدبر آن می دانند، کلام حق را که به زبان برگزیدگان او به عالم خلق می رسد و نام کتاب خدا می گیرد صدق مبین می شمارند، به عالم روحانی یقین تام دارند، تعلق روح را به قالب انسان می پذیرند، به بقای نفس معتقدند، حیات اخروی را در سرای جاویدان تصدیق می کنند، ثواب و عقاب را معتبر می دانند، نماز می گذارند، دعا می خوانند، روزه می گیرند، به حج می روند، زکوة می دهند، حلال و حرام می شناسند، خلاصه مجموعه‌ای از عبادات و مناسک دارند... پس امر بهائی دین است.

بعضی از ادیان را دین حق و بعض دیگر را دین باطل می خوانند، و البته حق و باطل از لحاظ ادیان مختلف در حال حاضر تفاوت می پذیرد. هر امتی دین خود را حق می داند و بعضی از ادیان دیگر را باطل می خواند، خاصه دین لاحق از جانب اتباع دین سابق نشان از بطلان می گیرد. اما آنچه در این میان مسلم است اینکه هر دینی ولو دین دیگر را باطل شمارد به سبب این بطلان سلب عنوان دین از آن نمی کند.

پس امر بهائی را نیز اگر کسانی دین باطل بخوانند مع ذلك باید دین بدانند.

اعلامیه جهانی حقوق بشر در تاریخ ۲۰ دسامبر ۱۹۴۸ به تصویب مجمع عمومی سازمان ملل متحده رسید. [۱] از آن پس همه کشورهای

جهان هریک جداگانه آن را تصویب نمودند و در بسیاری از ممالک جمیعت‌های فعال و مؤثر و مهمی با مشارکت دانشمندان و نویسندهای روش‌پژوهان و خیراندیشان برای ترویج اصول آن و دفاع از این اصول در برابر عوامل معارض تشکیل شد، از جمله در کشور ما نیز تنی چند از کسانی که اینک در مقامات عالیه قرار دارند در این راه بذل همت فرمودند.

ماده ۱۸ این اعلامیه چنین است:

«هرکسی حق آزادی فکر و وجود و مذهب دارد. این حق شامل آزادی در تغییر مذهب یا عقیده و همچنین آزادی در اظهار عقیده و مذهب و ایمان بوسیله تعلیم یا اجرای آن منفردا یا بطور اجتماع و علناً یا بطور خصوصی و همچنین اجرای مراسم و آداب مذهبی است.»

همین اصل به تفصیل بیشتر در ميثاق بين الملل حقوق مدنی که در سالهای اخیر به تصویب ملت ایران رسید و به صورت قانون درآمد گفته و پذیرفته شد. ملت ایران چگونه می‌توانست چنین نکند و حال آنکه به حکم دین مبین خود ملزم بود که اکراه در دین را روا نشمارد بقوله تعالی:

«لا اکراه فی الدین قد تبیین الرشد من الغی» (آلیه ۲۵۶، سوره بقره) باری این ملت این اصول را قبول کرد و صحّت آنها را مسلم شمرد، و این بدان معنی بود که همه اهل مملکت را در انتخاب دین خود مختار ساخت و حتی حق تغییر مذهب بدانان داد، همه اهل مملکت را در تعلیم عقاید مذهبی خود و اظهار و ابلاغ آنها آزاد نهاد، همه اهل مملکت را در اجرای مراسم مذهبی به نحو علنی و اجتماعی یا به طور خصوصی و انفرادی مجاز دانست. پس در چنین مملکتی و در میان چنین ملتی بهائیان نیز در اختیار دین خویش و اظهار و ابلاغ و اجرای آن آزادند.

از همین رو بهائیان هرگز خود را از این حیث نگران نمی‌بینند بلکه پیوسته برخوردار از اطمینان می‌یابند. این اطمینان را برخی از سخنانی که بعضی از مردم احياناً بر زبان می‌رانند بر هم نمی‌زنند. بهائیان می‌کوشند تا این عده محدود را با اصل مطلب در هر باب آشنا سازند، از فکرشان رفع اشتباه نمایند، زیانشان را با صداقت دمساز کنند، از انصافشان برای اعتراف به حقیقت مدد گیرند. اینان که گاهی بر قلم ستم می‌رانند نیک می‌دانند که امر بهائی دین است، و چون دین است، ولو کسانی آن را از قبیل ادیان باطله بدانند، آزاد است، در عین اعتراف به حقوق بشر نمی‌توان این آزادی را از آن باز گرفت. از همین رو تجاهل می‌کنند، از اطلاق عنوان دین بر مجموعه معتقدات این جماعت می‌پرهیزند، گاهی نام فرقه بر این دین می‌نهند، و البته منظور از فرقه را مذهب متفرع از دین مستقلی نمی‌دانند، زیرا اگر چنین می‌پنداشتند می‌بایست آنرا فرع اسلام بنگارند. و ناگزیر مثل سایر مذاهب آن دین مبین از حق آزادی برخوردار شمارند. پس گوئی کلمه فرقه را آنگاه که بر اهل بهاء اطلاق می‌کنند به معنی حزب سیاسی می‌گیرند اما آشکارا می‌بینند که اصول و فروع این مرام با حزب سیاسی مناسبت ندارد، بلکه اجتناب از سیاست جزء لوازم خط مشی آنان بشمار می‌رود. بهمین سبب این تحریف را مفید نمی‌یابند و بسیار زود از آن روی بر می‌تابند. سرانجام می‌گویند که اینان نه دین و نه مذهب و نه فرقه‌اند، بلکه مشتی جاسوس و خائن و مزدورند، که بهم پیوسته و جمعی را پدید آورده‌اند، و با چند ناسزا از این قبیل شرط ستم را به جای می‌آرند. و پیداست که چون کسانی برای اثبات قولشان بینه و برهان نخواهند البته هرچه از دل می‌گذرانند بر زبان می‌رانند، و الا نیک می‌دانند که بیانشان معقول یا مقبول نیست و افترانی در غایت واضح است. چگونه می‌توان گفت که جمع کثیری از تمام

طبقات در اطراف و اکناف عالم اصول و عقایدی را در امور روحانی و اخلاقی نظراً بپذیرند و در عمل به کار بندند و برای حفظ تمسک به این اصول با نهایت دقّت از مناهی اجتناب ورزند و به فرانض عمل کنند و سر و جان در راه دین و ایمان بیفشاوند، تنها برای این که تنی چند از آنان در زمانی یا در مکانی به قصد خاصی به جاسوسی پردازند. این جمع محدود که اینگونه بی پروا لب به افترا می گشایند، به رغم اکثر افراد این مملکت، و برخلاف رأی پیشوایان و برگزیدگان ملت، این همه بیداد را تنها بدان سبب روا می شمارند که پیروان دینی را از حق مسلم خود در انتخاب آن دین و اظهار و ابلاغ و اجرای آن به حکم اعلامیه جهانی حقوق بشر باز دارند.

در حق کسانی که بدینگونه در برابر حقیقت دیده بر هم می نهند دعا می کنیم و به یقین مبین می دانیم که اعتراف اهل انصاف پشتیبان حقائق امور در جمیع احوال است.

## یادداشت‌ها

- [۱] - ن ک به کتاب اعلامیه جهانی حقوق بشر و میثاقهای بین‌المللی (طهران: فرزانه، ۱۳۷۵ [کذا]) چاپ اول، ص ۵ - ۱۴.



## چرا جواب نمی‌گوئیم؟

البته تایید می‌فرمائید که دیانت بهائی تقریباً چند سال بعد از ظهر حضرت باب، یعنی پس از اینکه ابناء زمان مواجه با این نهضت عظمی شدند، با اقسام اعترافات و ایرادات روبرو شد و این ایرادات تا امروز ادامه داشته و دارد و شاید تا مدت بسیار زیادی بعد از این ادامه خواهد داشت.

بنده بارها عرض کرده‌ام و بارها نوشته‌ام، البته احتیاجی به این نبود که بنده عرض کنم یا بنویسم برای اینکه هم دیگران گفته و نوشته بودند و هم احبتاء همه می‌دانستند که این اعترافات و ایرادات همه نشان از عظمت امر دارد. همه مهر تصدیق بر جلالت دیانت بهائی می‌زند چون دلیلی ندارد اگر کلامی، بیانی، مطلبی، امری مؤثر نباشد بر آن رد بنویسند یا ایراد بگیرند. این نشانه اثربخشی است، نشانه ثمرداری است، نشانه بذل توجه از طرف مردم است که ایجاد مخاصمت از طرف معاندین می‌کند. بهمین جهت است که ما نه تنها بدمان نمی‌آید، نه تنها نمی‌ترسیم، بلکه حتی ظهرور هر ورقه‌ای، هر جزوه‌ای، هر کتابی، در رد امر بهائی را نشانه‌ای از این می‌دانیم که بار دیگر مردم متوجه قدرت این دیانت شده‌اند، متوجه نفوذ این کلمه شده‌اند و نباید تصور کرد که اینها تمام خواهد شد بلکه بیشتر خواهد شد. بیشتر هم باید بشود. چرا؟ برای اینکه امر بهائی باید بیشتر نفوذ پیدا بکند، باید بیشتر ترویج بشود، باید بیشتر اشاعه بیابد و بهتناسب توسعه این رواج و این نفوذ، دامنه این مخالفتها و این معاندتها هم باید وسیعتر بشود. احبتاء این مطلب را می‌دانند و با این شیوه آشنا هستند. اما روشی که در مقابل آنها

اتخاذ می‌کنند، لاقل در حال حاضر، روش مقابله نیست، روش مجادله نیست. یعنی متداول نمی‌کنند که بمحض اینکه جزوهای در رد این امر منتشر شد، بمحض اینکه مقاله‌ای در ایراد به امر بهانی نوشته شد، بمحض اینکه کلامی در جائی گفته شد فوراً در مقابل آن جزوهای دیگر، کلامی دیگر، سخن دیگر، مطلب دیگر عنوان کنند. البته نه آنکه آنها را ندیده و نشنیده بگیرند. اینطور نیست. بلکه می‌بینند و می‌شنوند، منتهی روشی که در مقابل آنها اتخاذ می‌کنند روش دیگری است و آن روش این است که سعی می‌کنند ببینند مطلبی که، ایراد شده‌است یا بوده‌است چیست. خود آن مطلب را مطالعه می‌کنند، دقّت می‌کنند، شرح می‌دهند. بطور ایجابی، با روش ثبوتی نشان می‌دهند که این مطلب این است و حقیقتش این است. بیان می‌کنند، برهان می‌آورند، خطابه می‌گویند یا مقاله می‌نویسند. صرف به‌این منظور و به‌این ترتیب که خود آن مطلب را تشریح و تعیین و مشخص می‌کنند.

مثلاً در جائی ایراد می‌گیرند که احباء به زندگی دیگر و جهان آینده معتقد نیستند. به‌این مطلب جواب می‌گویند، جواب می‌نویسند، منتهی به‌این ترتیب که سعی می‌کنند مسأله معاد را از نظر دیانت بهانی روشن سازند، با توجه به‌آنچه حضرت بهاء‌الله فرموده، با توجه به‌تبیینی که حضرت عبدالبهاء کرده، با توجه به‌نصوص، با توجه به‌مدارک و اسناد مطلب را شرح می‌دهند، پرورش می‌دهند، روشن می‌کنند، ایراد مندفع می‌شود، بدون اینکه اشاره‌ای بصاحب ایراد بشود. مطلب توضیح داده می‌شود بدون اینکه حمله‌ای در مقابل حمله شخص معاند انجام بگیرد. یعنی در واقع روشی که در پیش می‌گیرند روش ایجابی است، روش اثباتی است. روش نفی نیست، روش سلب نیست، روش حمله نیست، یعنی حمله مقابل نیست. این امر علی دارد که به آن دلائل بدنبیست اشاره بشود تا معلوم بشود

که اهل بهاء چرا چنین می‌کنند، چرا از مجادله گریز می‌زنند و به‌چه دلیلی همچو روشی را در پیش گرفته‌اند. در اینجا سعی می‌کنیم به بعضی از علل و دلائل این امر و اموری که این امر را برای اهل بهاء موجه کرده است اشاره بکنیم. آن علل و عوامل چیست؟

اولاً یک تجربه تاریخی است: تجربه تاریخی بسیار تلخی که همه ادیان این تجربه را کردند و این درس را از تاریخ تحول خودشان گرفتند. این درس این است که از آن دم که این روش شروع شده، از آن دم که مسالة احتجاج به میان آمد، از آن دم که توجه اهل ادیان معطوف شده است به این که ایراد بگیرند و جواب ایراد را با ایراد بدھند، سعی کنند دفع خصم، دفع حریف را (باصطلاح خودشان) از طریق مجادله با او در پیش بگیرند، از همان دم پیشرفت روحانی و معنوی و حقیقی دین متوقف شده. بازار احتجاج که گرم شد بازار جهاد اعم از جهاد ظاهری یا جهاد معنوی، حسب اقتضای زمان از رونق افتاده، کسداد پیدا کرده، و سیر دیانت متوقف شده است. دیانت بهائی نمی‌خواهد خود را به همچو وضعی بیندازد. وضعی که در دوره اسکولاستیک قرون وسطی گریبانگیر مسیحیت شد و در قرن سوم و چهارم، و شاید اواخر قرن دوم، اسلام را از پیشرفت معنوی و روحانی خود مانع شد و دسته‌بندی و فرقه‌بازی را حتی بداخله دیانت کشانید. اهل بهاء این تجربه را از تاریخ گرفته‌اند و به‌همین جهت به صریح بیان حضرت بهاء‌الله که حکمت و موعظه را برای تبلیغ دیانت تشویق فرموده‌اند [۱] متوجه این روش شدند که اگر بخواهند وارد مجادله شوند و خود را با جدل سرگرم کنند، که منظور از آن مغلوب‌کردن خصم است، در همان حین قبول کرده‌اند که پیشرفت دیانتشان متوقف شده است یا باید متوقف شده باشد. به‌همین جهت است که این کار را نکردند و نمی‌کنند.

کلمه «خصم» را من چند بار اینجا تکرار کردم برای اینکه معلوم بشود که این اصطلاح خصم اصطلاح متداول و رایج در قرون وسطی بود، بهمین صراحت. در منطق می‌گفتند اگر خصم چنین بگوید در جواب او چنین باید گفت. کلمه «خصم» یعنی شخص مناظر را، شخصی را که طرف بحث مالاست، درست به صراحت عنوان خصم باو دادند. اگر دشمن اینطور گفت تو در جواب اینطور بگو. پس بهاین ترتیب لااقل طرف بحث اگر دشمن جنگ ما نباشد حریف مسابقه ما شده و پیدا است که اگر این روش مورد قبول قرار بگیرد دیانت که اصل آن بر صفا و وفا و صمیمیت و صداقت باید باشد چه معنی پیدا می‌کند. ما این کار را نمی‌کنیم برای اینکه به آن سرنوشت نمی‌خواهیم دچار بشویم. ما این کار را نمی‌کنیم برای اینکه نمی‌خواهیم کسی را بعنوان خصم در مقابل خود قرار بدھیم و خودمان بقصد خصومت در مقابل او قرار بگیریم. اینها از ما و از دین ما که دین صلح و صفا و وفاق و وفا است دور باد. برای همیشه دعا باید کرد که دور باد.

دیگر اینکه آنچه معمولاً در این مقام واقع می‌شود یعنی وقتی دو نفر یا دو دسته با هم مناظره می‌کنند، مجاجه می‌کنند، احتجاج متقابل پیش می‌آورند، غالباً این است که هریک از دو طرف سعی می‌کنند غالب بشوند. یعنی قصد غلبه بر خصم مقصود اصلی از این روش و از این رفتار است. بر طرف مقابل باید غالب شد حالا بهر عنوانی شده اهمیت ندارد، به هر دستاویزی شده مهم نیست. در بسیاری از اوقات از حقایق امور غفلت می‌شود، از بسیاری از حقایق صرف نظر می‌کنند، با آن مواجه می‌شوند ولی نادیده می‌گیرند. برای اینکه مبادا دیدن آن، سنجیدن آن، و بهزیان آوردن آن و اعتراف کردن آن، بهانه‌ای به دست طرف مقابل بدهد که آن را خصم می‌گویند. یک زورآزمائی است، یک نوع تاکتیکی پیش می‌آورد که هرکسی سعی

می‌کند اول یک نقطه ضعفی پیدا بکند و از آن نقطه ضعف شروع کند، از نقاط قوت صرفنظر بکند، چرا؟ برای اینکه قصدش غلبه است، قصدش منکوب کردن است. وقتی اینطور شد پیداست کسانی که تحری حقیقت می‌کنند هیچوقت روشنان این نمی‌تواند باشد. تعلیم اول در دیانت بهائی تحری حقیقت است، حقیقت را باید تحری کرد، حقیقت را باید جستجو کرد و به دست آورد. کسیکه می‌خواهد بهر ترتیبی شده غالب بشود ولو با چشم‌پوشی از حقایق چطور می‌تواند کار خودش را «تحری حقیقت» نام بگذارد؟ این اسم، اسم بی‌مستانی است. معمولاً ما جلسات تحری حقیقت داریم. کسانی با ما مخالفت می‌کنند و اسم آن مجالس مخالفت با امر بهائی را هم تحری حقیقت گذاشته‌اند و گاهی برای اینکه ممتاز باشد از جلسات تحری حقیقت ما می‌گویند: «تحری حقیقت واقعی»، چرا «واقعی»؟ برای اینکه آنها توجه به این می‌کنند که چگونه باید به نفع خود، حقیقت را طوری تعبیر کرد که غلبه با خودشان باشد. بهمین جهت توجهشان بیشتر در همان مجلس برای غلبه بر حریف است، نه توجه به خودحقیقت که به هر صورتی که به دست بیاید بهمان صورت باید مورد قبول قرار بگیرد. ما قصد همچو کاری نداریم، بهمین سبب است که بدون هیچگونه قیدی تحری حقیقت می‌کنیم. اگر وسیله نوشته باشد، وسیله عنوان مطلب مقاله‌نگاری باشد، کتاب نوشتن باشد، جزو نوشتن باشد. اما این قصد غلبه بر خصم به‌این صورت درمی‌آید که ایرادات، ایرادات لفظی می‌شود، گرفتن مج حریف می‌شود، ایرادات بازکردن مشت حریف می‌شود. ایرادات به صورت اثبات بی‌سوادی حریف در می‌آید. این روشی بود که سوفسطائیان در یونان داشتند منتهی صراحت لهجه‌شان و صحبت و صداقت‌شان را باید تصدیق و تحسین کرد، می‌گفتند قصد ما همین است که موفق شویم، باقی همه هیچ، آنچه ما می‌خواهیم، آنچه ما

منظور داریم، موفق شدن است. بهر قیمتی باید موفق شد. حالا در نتیجه آیا حقی باطل می‌شود یا باطل به صورت حق جلوه می‌کند، مهم نیست، نتیجه‌ای که به دست می‌آید باید محبوبیت ما باشد و این امر یکی از آفات دموکراسی‌های دروغین است. بعضی از دموکراسی‌ها که از راه صحیح پیش نمی‌رود آفاتی پیدا می‌کند، از جمله آن آفات پیدا شدن این قبیل اشخاص است که سعی می‌کنند در میدان مبارزة سیاسی موفق بشوند. حالا اهمیتی ندارد که آیا در این میدان مبارزة سیاسی، اینها همیشه راست می‌گویند و یا گاهی هم اگر لازم باید حرف راست نمی‌زنند، همیشه حقیقت را اظهار می‌کنند یا گاهی اگر لازم باید حقیقت را می‌پوشانند، اهمیتی برای ایشان پیدا نمی‌کند و همینطور در محاکم دادگستری گاهی کسانی که دفاع از اشخاصی را در مقابل مزد به عهده می‌گیرند بعضی‌ها از همین راه می‌روند چون قصد، موفق شدن در آن محاکمه است. حالا اگر حقیقتی در این میان پوشانیده می‌شود، مجرمی تبرئه می‌شود، یا بی‌گناهی محکوم می‌شود هیچ اهمیتی برایشان ندارد. اصل این است که کسی که می‌خواهد از او دفاع بکنند مشتری آنهاست و نفعی برایشان ایجاد می‌کند اگر تبرئه بشود. البته قصد این نیست که همه اینطور می‌کنند، یا همیشه اینطور واقع می‌شود. عرض کردم گاهی که انحطاطی پیش می‌آید از آن جمله دریونان در حدود قرن پنجم میلادی، همچو وضعی صورت می‌گرفت. این وضع در دوره ظهور سوفسطائیان در یونان بوجود آمده بود (سوفسطائی اصلاً یعنی دانشمند). [۲] این دانشمندان کسانی بودند که سعی می‌کردند خودشان اینطور باشند و دیگران را هم اینطور تربیت بکنند که برای تحصیل موفقیت در مقابل آنچه خصم می‌کند وسائل فراهم بکنند. بیانشان، کلامشان، مقامشان همه متوجه این مقصود بود و این منظور را می‌خواست حاصل بکند. سقراط در برابر اینها قیام کرد و

در همچو مقامی به شهادت رسید. چون ناگزیر این اشخاص اریاب قدرت و اریاب نفوذ هم بودند بهمین جهت توانستند برای او محاکمه‌ای ترتیب بدنهند که بهمان روش خودشان او را از پای در بیاورند و بعد از دو شاگرد بزرگش افلاطون و ارسطو آن روش را ادامه دادند و جنبه فلسفی و نظری و منطقی به آن دادند که چگونه می‌شود از آنچه اسمش مجادله است و نتیجه‌اش غلبه بر خصم است احتراز کرد، چون در اینجا برای شخص تفاوتی نمی‌کند که آیا آنچه می‌خواهد حاصل بکند حقیقت دارد یا باطل است فقط قصد این است که بر خصم غالب بشود، بر آنچه که خود اسم خصم می‌گذارد. اما اگر بعنوان خطابه باشد بعنوان حرفزدن در مجلسی باشد درست بصورت یک نمایش در می‌آید، بصورت یک «شو» در می‌آید، به این صورت در می‌آید که در آن مجلس یکنفر، دو نفر یا چند نفر خودشان را نشان بدeneند. مطلب دیگر نیست، ادا و اطوار هم بكمک می‌شتابد، زبان بازی هم وارد کار می‌شود، هرکسی سعی می‌کند بر طرف پیشدهستی بکند، هرکسی سعی می‌کند حرف را از زبان دیگری بقاپد، هرکسی سعی می‌کند نشان بدهد که قهرمان این میدان اوست، هرکسی سعی می‌کند نشان بدهد که آرتیست اول این فیلم او بوده و دیگران اگر نمی‌دانستند باید بدانند و غافل از این معنی نباشند. پیداست که آنچه در این میان پوشانیده می‌شود خود حقیقت است. شاید بتوانیم بگوئیم این جریان یک نوع سوسیودرام (Sociodrama)، یک نوع پسیکودرام (Psychodrama) است. پسیکودرام یعنی چه؟ می‌دانید که در روانشناسی همچو اصطلاحی داریم و آن اصطلاح این است که به طور مصنوعی یک نمایشی ترتیب می‌دهند که در آن نمایش عده‌ای شرکت می‌کنند و این عده اغلبشان یا بیمار روانی دارند یا بیماری روانی دارند یا بعضی از اختلالات در آنها وجود دارد. اینها را در یک نمایش شرکت

می‌دهند. این نمایش را اینها بازی می‌کنند. نمایشی که قبل از نمایشنامه ندارد در همانجا طبیعتاً و خود بخود پیش می‌آید. ماجرانی پیش می‌آورند، مقدماتی ترتیب می‌دهند که اینها شروع می‌کنند به حرف زدن با همدمیگر، درامی ترتیب می‌دهند برای اینکه رفتار و احوال روانی اشخاص در ضمن بازی‌کردن آن درام جلوه بکند.

شما گاهی در بعضی از این مجالس که به عنوان بحث مذهبی با ما ترتیب می‌هند (بدون اینکه خودمان بخواهیم) تماشا بکنید و دقت بفرمایید درست همچو وضعی پیش می‌آید. کسی که برمی‌خیزد برای مخالفت، برای رد کلام، برای وارد کردن ایرادات، خودش را و ما را گاهی در وضعی قرار می‌دهد که یک همچو درامی را بازی کنیم. یعنی سعی می‌کند طوری ترتیب بدهد که وجود خودش نمایش داده بشود، همین‌طور وجود ما در مقابل او به عنوان یک شخص ضعیف نمایانده بشود. البته در این نمایش مخصوصاً وقتی در حضور جمع اجرا می‌شود هرکسی مایل است که جلوه کند، هرکسی مایل است که جلوه خوب و جلوه خوبتر بکند، آشکار معلوم است که زبان‌بازی می‌شود، آشکار معلوم است که تردستی و چیره‌دستی پیش می‌آید، آشکار معلوم است که پشت هم اندازی پیش می‌آید. به این معنی که مطالب اینقدر باید به صورت رگبار پشت سر هم بزیزد که طرف مقابل مهلت پیدا نکند تا مطلبی را تحويل بگیرد و بعد از تحويل گرفتن برگردد و در مقام تأمل در باره آن برآید. وقتی تأمل کرد تصدیق کند یا رد کند این مهلت را از او می‌گیرند. اینها همه آن بازی است، اینها همه آن نمایشی است که ترتیب داده می‌شود و اولین ضرری که حاصل می‌کند از میان‌بردن تحری حقیقت بمعنى صحیح کلمه است. ما نمی‌خواهیم خودمان را به همچو دامی بیندازیم، برای اینکه قصد ما ترتیب دادن نمایش نیست.

یک دلیل دیگر که از همین دلیل متفرع می‌شود و ما را مانع می‌شود از اینکه در مقابل مجادله قرار بگیریم همین است که در نتیجه مجادله صریح فکر بکنیم که چه خواهد بود؟ یکی از دو امر خواهد بود: یا ما بر اثر این مجادله مغلوب می‌شویم، یا غالب می‌شویم. اگر مغلوب می‌شویم به ضرر ما است و اگر غالب بشویم باز هم به ضرر ما است، چرا؟ چون شخصی را که مغلوب کردہ‌ایم بمناسبت مغلوب‌شدنش از ما خوشش نمی‌آید. شما کسی را که زمین می‌زنید، مخصوصاً وقتی کسانی ناظر زمین خوردن او به دست شما باشند، کینه خود را در دل او ایجاد می‌کنید، تحریک می‌کنید، همیشه منتظر فرصت است برای جبران این مغلوبیت. بنابراین در همان دم دشمن شماست، در همان دم با همان مغلوب شدن کسی که بحسب ظاهر او را، و به اشتباه او را خصم می‌گفتند در واقع و در حقیقت خصم می‌شود و با توسعه این روش تعداد این دشمنان برای ما زیاد می‌شود. یعنی در واقع ایجاد خصومت می‌کنیم، تحریک خصومت می‌کنیم. حال آنکه قصد ما، مرام ما، مذهب ما، دیانت ما، ایجاد الفت و محبت و وحدت است. به همین جهت بود که عرض کردم در نتیجه این مجادلات اگر غالب بشویم ضرر کردہ‌ایم، اگر هم مغلوب بشویم ضرر کردہ‌ایم، و شخص دانا شخصی نیست که معامله‌ای را که هر دو شقش برایش زیان دارد در پیش بگیرد. عیناً مثل قمار می‌ماند که حتی می‌گویند بردش هم باخت است. ما در این قمار اگر غالب هم بشویم، باز باخته‌ایم. چون عرض کردم نتیجه‌اش تحریک خصومت است، تحریک دشمنی است، درست خلاف مقصودی که ما داریم.

بنده در جواب یکی از این قبیل اشخاصی که مطلبی در رد امر نوشته بود مطلبی نوشتم. البته سعی کردم مطلب رد متقابل نباشد و توضیح اثباتی مطالب باشد و در بین احتباء آن را منتشر کردم. ولی

شخصی که این مقاله را خوانده بود این را به عنوان مجادله با خود تلقی کرده بود و مجادله متقابل پیش آورده بود. [۲] مرجع مطابع ما در این مورد خطاب مستطابی فرمود که برای همیشه آویزه گوش هوش ما بوده و هست و خواهد بود. فرمودند جواب دندانشکن در اشخاص بیشتر ایجاد وحشت و نفرت می‌کند [۴] و کسی که مجادله می‌کند سعی می‌کند جوابش دندانشکن باشد، جوابش کمر شکن باشد وقتی شما کمر کسی را شکستید، دندان کسی را شکستید، انتظار دوستی نباید از او داشته باشید و حال آنکه قصد ما ایجاد دوستی است، قصد ما طلب محبت اشخاص است. پس این به‌طور کلی مخالف روش اهل بهاء است که بخواهند کسی را مغلوب بکنند و با مغلوب کردن او تخم کینه را در دلش بپاشند و به‌همین سبب است که ما در این مقام بر نمی‌آئیم. البته این را ممکن است حمل کنند بر اینکه می‌ترسیم از اینکه مغلوب بشویم. اشکال ندارد حمل بکنند، چرا؟ برای اینکه تاریخ دیانت ما نشان داده است که ما با ترس آشنا نیستیم، کسانی که کشته شدن را پذیرفته‌اند، غارت شدن را قبول کرده‌اند، زیر بار همه گونه فشار و مشقت و محنت و زحمتی رفته‌اند برای اینکه تدبیّن خود را اثبات کنند، تمسک خود را ابراز کنند، هرگز نمی‌توان تهمت ترس بر آنها بست. می‌گویند که می‌ترسند، بگذار بگویند، برای اینکه گاهی از این قبیل جهآل را تحریک می‌کنند. منظورم چیست؟ منظورم این است که شخصی می‌آید و می‌خواهد دیگری را وادار به کاری بکند که آن کار صحیحی نیست وقتی آن شخص با عقل خودش قضاوت می‌کند و می‌گوید کار صحیحی نیست و نمی‌کنم می‌خواهد تحریک غیرتش را بکند می‌گوید بله، می‌دانستم که می‌ترسی ولی نه اینقدر، نمی‌دانستم تو اینقدر ترسونی. قصد از این کار چیست؟ قصد از این کار تحریک است، قصد از این کار تحریک عرق عصبیّ است. برای اینکه

درست همان کاری را بکند که با تأمل صحیح نمی‌خواهد انجام بدهد. ما با این قبیل حیله‌ها آشنا هستیم که بگویند می‌ترسند برای اینکه ما بخواهیم سلب تهمت ترسونی از خود بکنیم و درست در مقامی قرار بگیریم که به ضرر ما، مخالف آئین ما و غیر موافق با اصول و فروع دیانت ما است.

پس به این ترتیب ملاحظه می‌فرمایید که از این لحاظ هم وارد شدن ما در میدان بحث ولو تمرين این کار را بکنیم و در صدد تبحر در اصول مجادله بر بیانیم که نتیجه‌اش غالب شدن ما بر آنچه مردم خصم می‌گویند باشد، به نفع ما نیست. چرا؟ برای اینکه درست در جهت مخالف مرام ما است که ایجاد صلح و محبت و مودت است. قصد ما موفق شدن بهر قیمتی نیست. ما می‌خواهیم موفق بشویم، ولی این موفقیت را با روشی، با وسیله‌ای می‌خواهیم تحصیل بکنیم که خود آن روش، خود آن وسیله هم مطابق با حقیقت باشد.

اینجا می‌رسیم به مطلب دیگری که در واقع باز متفرع از مطالب دیگر می‌شود. عامل دیگری برای اینکه چرا در مقام جواب گفتن بر نمی‌آئیم و خود را داخل مجادله و مباحثه نمی‌کنیم این است که مردم معمولاً یک قاعدة کلی برای خود در رفتارشان در پیش گرفته‌اند و آن قاعدة کلی این است که سعی می‌کنند هدف را حاصل بکنند. آن هدف، آن مقصد، اگر بنظرشان درست باشد از هر وسیله‌ای برای وصول به آن هدف استفاده می‌کنند و خود را مجاز می‌دانند که از هر وسیله‌ای استفاده بکنند تا آن هدف حاصل شود. همین قدر کافی است که هدف برای آنها مناسب و خوب جلوه بکند. دیگر مهم نیست که وسیله وصول به آن هدف چه باشد. مثلًاً شخصی می‌خواهد پولی به دست بیاورد که طفل مريض خود را با آن پول معالجه بکند. خود آن هدف درست است. بنظر اخلاقی است، به حکم وظیفه ایجاب می‌شود، به حکم انسانیت هم مورد تصدیق قرار

می‌گیرد. پس هدف درست است: هم اخلاقاً موجه است و هم از لحاظ منافع شخصی مقبول. وقتی هدف بنظرش تصدیق شد، دیگر مهم نیست که وسیله به دست آوردن آن پول چه باشد. رشوه بگیرد، می‌گیرد، اختلاس بکند می‌کند، قرض بی محل بگیرد که نتواند بپردازد می‌گیرد، تقلب در فروش بکند که نباید بکند می‌کند. چرا؟ برای اینکه آن هدف باید حاصل بشود و هدف قبلأً به نظرش صحیح آمده و از همین‌جا قاعده‌ای هم درست کرده‌اند و بزیان فرانسه عمولاً این قاعده بیان شده که ترجمه فارسی‌اش این است که «هدف وسیله را توجیه می‌کند» (*La fin justifie les moyens*). هدف که موجه بود وسیله هم با موجه بودن آن، موجه است. حالا هرچه می‌خواهد باشد. عمولاً سیاست‌مدارها، مخصوصاً در قرن گذشته، همچو روشی را تجویز می‌کرده‌اند. همیشه این قاعده بنظر ما درست نیست. مخالف اصول و فروع دیانت ماست. ما هدفمان که درست است، وسیله ما هم باید متناسب با همان هدف درست باشد. نمی‌توانیم خود را در عرض راه طوری فاسد بکنیم که هدف وقتی بدست بیاید، ولو هدف درستی باشد، بدست شخص فاسدی بیفتند و با فساد همان شخص دیگر برای آن هدف هم هیچگونه صلاحیتی باقی نماند. ما هرگز از وسیله غلط برای هدف صحیح استفاده نمی‌کنیم. وسائل ما هم باید متناسب اهدافمان باشد ولو به آن اهداف دیر برسمیم یا اصلاً نرسیم. خود را تضییع نمی‌کنیم برای اینکه به اهدافمان برسمیم. چون اصل خود انسان است و همه مقاصد اخلاقی هم برای انسان باید تحصیل بشود. وقتی که انسان با بکار بردن وسایل بد خود را طوری ضایع و تباہ کرد که دیگر از دست رفت آن چه هدفی است که می‌خواهد در پایان راه حاصل بکند که هدف، هدف خوبی بتواند باشد؟ وقتی این آب در جریان خودش با زیاله و کثافت آمیخته شد وقتی رسید به جانی که مقصد او رسیدن به آن جا

بود با خودش زیاله و کثافت را به آنجا خواهد ریخت. بنابراین هدف هم با همین شخصی که وسایل او را خراب و تباہ و ضایع کرده وقتی به دست آمد ضایع و خراب شده و از دست رفته است. ما نمی‌خواهیم اینطور باشیم. ما نمی‌خواهیم برای تبلیغ دیانت بهانی خود را وارد خصومت و جدال بکنیم و به تمام شرایط موفقیت در جدال عمل بکنیم. بند و بست بکنیم، پشت هم اندازی بکنیم، تردستی بکنیم، روی از حقیقت تا آنجائی که به نفع ما نیست پپوشانیم، سعی در غلبه بر خصم بکنیم تا موفق بشویم اثبات بکنیم که دیانت بهانی بر حق است. این چه حقانیت است که برای اثبات آن اینهمه بطلان باید روا دیده بشود. این روش را ما از خودمان دور نگه می‌داریم. از این راه وارد نمی‌شویم و نخواهیم شد.

در همینجا مطلب اقتضا می‌کند که باز به مطلب دیگری پردازیم که می‌تواند به عنوان نتیجه تلقی بشود و آن این است که برای ما تضییع خود شخص در ضمن مجادله‌ای که می‌کند اهمیت بسیار زیادی دارد و آن این است که وقتی اهل بهاء، به اجتماع یا بعضی از افراد آن با این قبیل مجادلات، در مقابل دیگران خوبگیرند، کم کم صحیح میدانند که همان خوبی مجادله را که به صورت فطرت ثانویه ایشان درآمده در داخله اهل بهاء و در تشکیلات بهانی هم آن را عمل‌کنند و این آفتی است که ادیان گذشته را دریافته و به آن‌ها لطمه زده و ما می‌خواهیم این آفت را کنار بزنیم. منظورم این است که یک شخص بهانی که به عنوان تبلیغ وارد میدان جدال شده و در این جدال کارآزموده شده و سعی کرده است با اتخاذ تدابیری که ما را در مجادله موفق می‌کند، پشت حریف را به زمین بیاورد معلوم نیست که در داخله امر و در تشکیلات بهانی هم اینطور رفتار نکند. چون اخلاق ما به صورت این نیست که برای خود محفظه‌های خاصی، مخزن‌های خاصی، در مغز ما برگزینند و هرچیزی را در مخزنی جا

بدهد، درش را قفل بکند و چیز دیگر را در مخزن دیگری بگذارد، در آن را هم بینند، به طوری که آنها به هم سراایت نکنند. طبع انسان اینطور نیست. وقتی در موردی به امری خو گرفت آن مورد سراایت می‌کند و کل اخلاق او را به همان صورت در می‌آورد. همیشه انسان نمی‌تواند خلق و خوئی را که در موردی پیش گرفت و به آن عادت کرد و از آن نتیجه گرفت در همانجا محدود بکند و به جای دیگر که رو می‌آورد به آن اخلاق رو نیاورد. بوده‌اند در میان ما کسانیکه این اشتباہ را کرده‌اند. با سلاح مجادله خود را مجهز کرده‌اند، در میدان تبلیغ به جدال حریف رفته‌اند، اما چون به آن خو گرفته‌اند وقتی برگشته‌اند برای اداره امور جامعه بهائی خواسته‌اند درست با همان روش مجادله عمل بکنند. روش مجادله اگر به جامعه بهائی سراایت می‌کرد و می‌ماند باعث انشعاب و انشقاق و تفرق می‌شد، و دیانت بهائی دیانتی است که انشعاب را نپذیرفت است و نمی‌پذیرد و نخواهد پذیرفت، به همین سبب سلوك اهل بهاء در تبلیغ از ابتدا درست مخالف این سلوك شد.

باز هم در ادیان گذشته به عنوان مثال و به عنوان درس گرفتن می‌توانیم شاهد بیاوریم: در ابتدا، احتجاج ادیان در مقابل کسانی بود که آن دین را نمی‌پذیرفتند. باصطلاح آن روز در مقابل کفار بودند. مسیحی‌ها اول بار مجادلاتشان را با یونانی‌ها شروع کردند، پولس رسول شروع کرد به احتجاجات با کسانی که مسیحی نبودند. اما چون به آن احتجاجات خو گرفتند، چون با اصول و فروعش دمساز شدند، چون در آنجا غلبه بر خصم را یاد گرفتند و شیوه خود کردند، خیلی زود آن را به داخله دیانت مسیحی سراایت دادند. در داخله دیانت مسیحی شروع کردند در باره عقاید با هم دیگر بحث کردن، در باره مقام نسبی اب و ابن و روح القدس با هم درافتادند. در باره تعمید و کیفیت آن بحث کردند. در باره صدھا

گونه از عقاید داد سخن دادند و وارد احتجاج شدند و این دیانت را که به آن قوت در عالم منتشر شد به هفتصد، هشتصد فرقه منشعب کردند و اختلافات این فرقه‌ها با همیگر کمتر از اختلافات آنها با کسانیکه خارج از دیانت مسیحی بودند نبود. بنابراین بیم آن می‌رود که این خوی مجادله جوئی و عادت کردن به مباحثات وقتی شروع شد از مقابل دشمن، از تعبیر معذرت می‌خواهم چون بزبان دیگران حرف می‌زنیم) سرایت بکند به مقابل دوست. یعنی همان رفتاری که در خارج پیش گرفته می‌شد همان رفتار در داخله هم پیش گرفته بشود و تیجه‌اش انشعاب و انشقاق باشد. همیشه احتجاج تیجه‌اش انشعاب است.

اینجاست که می‌توانیم به مطلب دیگری وارد بشویم و آن این است که شما وقتی در مورد مطلبی خواستید احتجاج کنید و قصدتان از این احتجاج هم غلبه بر حریف مقابل باشد، معمولاً شروع می‌کنید به تقسیم بندی مطالب، تشخیص شقوق و جهات و جنبه‌های مختلف در هر مساله و هر مطلبی. اگر طرف شما شقی را بگیرد، شما شق دیگر را می‌گیرید. اگر طرف شما از جنبه‌های وارد شود، شما جنبه دیگر را در نظر می‌گیرید. به این ترتیب تقسیم‌بندیهای مطالب شروع می‌شود، شروع که شد تمامی ندارد. شما هر مطلبی را هرقدر تجزیه کنید باز هم می‌شود تجزیه کرد و از لحاظ هر کدام از اجزایش یک بخشی را می‌شود پیش آورد و به این ترتیب یک کتاب پرداخت: کتابی پر از بحث‌های بی‌حاصل و لاطائل و این همان خوی بحث است که خدا نکند دامنگیر ما شود. الان که مثلاً بندۀ در مقابل این میکروفون قرار گرفته‌ام برای اینکه مطلبی را بنا به دستور لجنة ملی نشر معارف امری عرض بکنم، چون از لحاظ مزاجی حال خوشی ندارم لطف کردند و میزی در مقابل من قرار داده‌اند که کمی بلند است و در مقابل این میز بالشی هم گذاشته‌اند که بتوانم

به آن تکیه کنم. در اینجا وارد بحث این شویم که خوب است من چگونه در مقابل این میز و در مقابل این میکروفون قرار بگیرم؟ دو جنبه پیدا می‌کند یا دستم را روی میز بگذارم یا نگذارم. اگر گذاشتم باز دو جنبه پیدا میکند آیا بازویم را روی میز بخوابانم، یا اینکه بالا نگهدارم. وقتی بالا نگهداشتم آیا آرنجم تکیه به میز بدهد یا ندهد. اگر تکیه می‌دهد این ثکیه باید خفیف باشد یا شدید باشد. وقتی دستم بالا قرار گرفت دست من باید باز باشد یا انگشتانم به هم پیوسته باشد. این «یاهای» را نمی‌شود تمام کرد. هزارها «یا» می‌شود گفت و هر «یائی» مطلب را دو قسمت می‌کند، هر کدام از آن دو قسمت باز یاهای دیگری به وجود می‌آورد و اگر اینها بخواهد نوشته شود کتابی می‌شود پرداخت «اندر گذاشتن آرنج بر روی میز در موقع سخن‌گفتن»، اسم آنرا هم می‌توان اختیار کرد. شما خیال می‌کنید در قرون وسطی کم از این قبیل کتابها نوشته شده‌است؟ چه در شرق و چه در غرب فرق نمی‌کند، کتابخانه‌ها را ببینید، آفت قرون وسطی همین است. چه مباحثی بوجود آمده که تمام شدن نداشته برای اینکه هر کدام از آنها تحقیق شده، تفریق شده، تقسیم شده و هر قسمی از آن هم بحثی را به وجود آورده و انبارهای کتاب به این ترتیب پر شده‌است. حضرت نقطه اولی یکباره فرمود قلم نسخ بر همه آنها بکشید. همه را ابطال کنید. همه را محو کنید و از میان ببرید. [۱۵] برای اینکه اینها علم نیست، اینها دامنگیر است، دست و پا گیر است و این بحث‌ها ادیان را کشته و روحش را سلب کرده‌است. این کاری است که ما نمی‌خواهیم در دیانت بهانی پیش بیاید، از هر طریقی که ممکن باشد جلو آن را گرفته‌ایم که مبادا این آفت به ما سرایت بکند. از جمله همین مباحثات است، همین مجادلات است، همین خوی بحث و جدال است که وقتی پیش آمد دیگر ممکن نیست بتوانیم جلوی آنرا بگیریم. وارد خواهد شد، رخنه خواهد

کرد، اصول عقاید را کنار خواهد زد، همه میدان را به خود اختصاص خواهد داد. این آفت اگر پیش بیاید برای ما بسیار شدیدتر از آن آفتی است که به ما بگویند چون جواب ما را ندادند پس از ما می‌ترسیدند و مثل بچه‌ها، مثل نوجوانها، که از کلمه ترس عار دارند ما را تحریک به این بکنند که خلاف روش خود عمل کنیم، که بگوئیم ما نمی‌ترسیم، ما اینطور نیستیم.

به یک مطلب دیگر اشاره بکنم. ببینید مخالفان ما حمله می‌کنند، ایراد می‌گیرند، و چون ما را تصدیق ندارند، چون ما را قبل ندارند، چون ما را بر حق نمی‌دانند، از هرگونه اهانت، از هیچگونه اهانت بهتر است بگوئیم، صرفنظر نمی‌کنند. در مورد ما بد می‌گویند، مقدساتمان را تحقیر می‌کنند، طلعت قدرسته‌ای را که مورد احترام ماست بر خلاف احترام نام می‌برند، ناسزا می‌گویند، فحش می‌دهند سعی می‌کنند نشان بدهند که ما باطلیم، ما بدیم و ما زشتیم. و چون قلم به دست آنهاست، (او بهمان دلائلی که عرض کردم ما قلم به دست نمی‌گیریم) هرچه می‌خواهند می‌توانند بگویند و می‌گویند. گرچه شکل ما این نیست که آنها می‌کشند و خودشان هم اقرار می‌کنند اگر به دلشان کسی دست پیدا بکند می‌دانند که، می‌بینند که، صورت ما در آنجا طور دیگری نقش بسته. سعدی چه گفت از قول شیطان: «بگفت ای پسر کاین نه شکل من است ولیکن قلم در کف دشمن است.» حالا او از قول شیطان گفت، ما از قول خودمان می‌گوئیم چرا برای اینکه آنها ما را شیطان می‌دانند و حال آنکه هیچگونه شیطنتی در وجود ما نیست، خودشان هم می‌دانند که نیست ولی قلم در کف آنهاست، به این صورت ما را جلوه می‌دهند، به این صورت ما را نشان می‌دهند. چرا؟ برای اینکه ما را قبل ندارند و چون قبل ندارند بخود حق می‌دهند که ما را بد معرفی کنند، اما ما چه حق داریم که به جواب گوئی آنها مطابق روش خودشان

بپردازیم. ما نمی‌توانیم این کار را بکنیم، ما که آنها را قبول داریم چطور می‌توانیم به ایشان بد بگوئیم؟ خیلی صریح است، ما دیانت اسلام را قبول داریم، پیغمبر اکرم را تکریم می‌کنیم، ائمه اطهار را تجلیل می‌کنیم، قرآن را تقدیس می‌کنیم، همه کتب و آثار اسلامی را بدیده احترام نگاه می‌کنیم، حتی اصول اسلام را دین ازل و ابد می‌دانیم، مطابق با حقایق همه ادیان و همه ادوار می‌شناسیم، سر تکریم در مقابلش فرو می‌آوریم، سعی می‌کنیم به کسانی که مسلمان نیستند و می‌خواهیم تعالیم بهائی را القاء بکنیم، حقانیت اسلام را هم ضمناً اثبات بکنیم، عقایدمان را بلافضله پس از عقاید اسلامی و حلقة بعدی در سلسله ادیان، بلافضله بعد از حلقة اسلام می‌دانیم. پس چطور می‌توان وقتی کسی از حضرت بهاءالله بد می‌گوید ما هم در قبال او خدای ناکرده، زیانم لال و خاکم بر دهن، از حضرت محمد رسول الله بد بگوئیم؟ می‌شود همچو کاری کرد؟ یا وقتی که آنها اهانت به حضرت عبدالبهاء می‌کنند ما در مقابل آن قصد هتك حرمت از امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام را بکنیم؟ کار ما با کار او هیچ تفاوتی ندارد. چون او هم کاری کرده که مخالف معتقدات ما است. ما هم در این مقام کاری کردیم که مخالف معتقدات ما است. او به ما تاخته، ما هم به نوبت خودمان به خودمان تاخته‌ایم. برای آنکه عقاید آنها عقاید ما هم هست بدون اینکه خلافش درست باشد. پس پیداست که ما در این مقام نمی‌توانیم خودمان را قرار بدهیم . عقایدی را بخواهیم ترذیل بکنیم یا تخفیف بکنیم که خودمان بصحبت، صداقت و علو آنها اعتماد و اعتقاد داریم. پس به این ترتیب اگر به قول مردم بخواهیم به عنوان دهن‌کجی به مخالفین خودمان سعی کنیم عقایدی را که مال ما است، حتی پیش از آنکه مال آنها باشد مال ما است برای اینکه مسلم حقیقی چنانچه در این زمان می‌تواند باشد خودمان را می‌دانیم، این عقاید را تخطنه بکنیم

چگونه چنین چیزی امکان دارد؟ ما دیگر آن وقت برای خودمان چه میگذاریم باقی بماند؟ یا در مقابل مسیحیت یا در مقابل یهود یا در مقابل مزدیسنی، یا در مقابل بودائی، برهمنی، هر دین دیگری فرق نمیکند. چون به نظر ما اساس همه ادیان اساس حق است و همه ادیان بر حقند، هر کدام در زمان خودشان، همه انبیاء معزز و مکرم و معظم‌اند، برای اینکه وحدت حقیقیشان، وحدت ذاتیشان برای ما جزء اصول مسلم است. برای ما بودا و برهما و موسی و عیسی و محمد و باب و بهاء‌الله حقیقت واحده است. و چون اینطور است، بنابراین، حرمت یکی از اینها حرمت همه اینهاست و ما نمیتوانیم هتك این حرمت را بکنیم و خودمان را بهانی بدانیم.

پس در واقع در مقابل کسیکه میخواهد امر بهانی را پانیں بیاورد ما نمیتوانیم دین اسلام را پانیں بیاوریم چون در واقع پانیں آوردن اسلام پانیں آوردن امر بهانی هم هست. نظر به وحدت حقیقت ادیان که ما به آن قائلیم و نظر به حرمت اسلام که مراعاتش جزو اصول عقاید ماست. پس به این ترتیب در اینجا هم اگر ما بخواهیم خلاف این روش را در پیش بگیریم خلاف حقیقت عمل کرده‌ایم و آنچه ما از آن پرهیز داریم همین عمل کردن بر خلاف حقیقت است.

یک مطلب دیگر هم بگوئیم و کلام را در همین جا اختتم بدھیم و آن مطلب این است که اصولاً با توجه به مصالح جامعه بهانی این امر که ما در مقام مباحثه بر بیانیم به ضرر مال است و کسانی که میخواهند ما را به مقام مناقشه بکشانند به این مطلب توجه کرده‌اند. میخواهند این ضرر را برای ما حاصل بکنند. به همین جهت است که باید هشیار باشیم و نگذاریم که این ضرر برای ما حاصل بشود و آن اینست که وقتی ما را کشاندند به خط مباحثه و به خط مجادله، ما از بیان حقایق معانی مربوط به دیانت خودمان وا میمانیم. تعالیم دیانت بهانی را دیگر القا نمیکنیم. آنچه را که به طور اثباتی میشود در باره

دیانت بهائی گفت دیگر نمی‌گوئیم، نمی‌نویسیم، و حال آنکه اصل مقصود ما همان است که آنها گفته بشود. در واقع مثل اینکه شما توجه کسی را بجای دیگری معطوف بکنید که مبادا بمطلبی توجه کند که به نفع ما و به ضرر شما است. وقتی ما را می‌کشانند به‌این طرف در واقع منصرفمان می‌کنند از ابراز عقاید دیانت بهائی، به‌طور اثباتی و ایجابی، از کوشش برای نشر تعالیم بهائی، از کوشش برای تعمیم معارف بهائی، از کوشش برای انتشار کلمات الهی. به‌همین جهت است که ما از سرگرم شدن به‌همچو کاری که نه به‌نفع ماست، و نه مطابق با مرام و مقصد ما است همیشه اجتناب می‌کنیم. هیچ وقت به‌این راه نمی‌رویم که آنها می‌گویند، آنها می‌خواهند، «جز آن می‌کن که دشمن گوید آن کن». البته ما دشمن نداریم ولی اصطلاح خصم را وقتی بکار بردم این معذرت را خواستم و گفتم که این اصطلاح قرون وسطی است که در مقام جدال بکار می‌برند و می‌گویند خصم یا دشمن یا حریف. به‌همین سبب است که ما خودمان را به این خط نمی‌کشانیم تا خود را در راه راست، در سواء صراط، در سبیل اعتدال و استقامت نگه داریم و مطمئناً همیشه به‌همین صورت محفوظ مانده‌ایم، محفوظ می‌مانیم، و محفوظ هم خواهیم ماند. مبادا کاری بکنیم که برای مغلوب کردن طرف مخالف که خودش را طرف مخالف ما می‌داند خودمان را ضایع و تباہ بکنیم و از دست بدھیم.

در مباحثه هیچ وقت حقیقت مورد توجه نیست.

باندازه کافی بnde در این مورد تأکید کردم. گاهی مسخره می‌کنند، گاهی هو می‌کنند، گاهی استهزاء می‌کنند، کاری می‌کنند که به ریش طرف خنديده بشود و ما اگر بخواهیم اینکارها را نکنیم مغلوبیم، غیر موفقیم. اگر بخواهیم بکنیم، ضایعیم، تباھیم، از میان رفته‌ایم. پس به این ترتیب راه این است که به ما نشان داده‌اند: از مجادله کناره می‌گیریم، به طور مستقیم با روش اثباتی، با روش

ایجابی، به بیان تعالیم مبارکه حضرت بهاءالله با کلمه خود او که خلاقیت دارد به نشر تعالیم او می پردازیم و امیدواریم که همه در این راه موفق باشیم.

## یادداشت‌ها

[۱] – از جمله حضرت بهاء‌الله می‌فرمایند: «ای رحیم ان شاء‌الله به عنایت و مکرمت سبحانی ناس را متذکر نما و لیکن در کل احوال حکمت الهی را از دست مده چه که جدال محبوب نه بلکه به کلمات بالغه و مواعظ حسنی ناس را از شریعت فانیه به بحر باقیه دلالت کن».

(رساله راهنمای تبلیغ، ص ۷۴)

و در بیان دیگر می‌فرمایند: «قدرت التبلیغ بالبيان لا بد منه كذلك نزل الامر من جبروت الله العلى الحكيم اياكم ان لا تحاربوا مع نفس بل ذكروها بالبيان الحسنة والمعضة البالفة». (آثار قلم اعلی، ج ۴، ص ۱۱۴)

[۲] – برای توضیح بیشتر در باره سوفسٹائیان ن ک به مقاله «بحث در باره بعضی از دلائل اثبات وجود خدا» در جلد دوم آثار دکتر داؤدی که تحت عنوان الوهیت و مظہریت به طبع رسیده است.

[۳] – اشاره است به مقاله آقای محیط طباطبائی تحت عنوان «تاریخ نو پدید نبیل زرندی» که در مجله گوهر (سال ۲، شماره ۹، ص ۷۰۰ – ۷۰۶) به طبع رسیده است.

جواب دکتر داؤدی به نکات مندرج در این مقاله تحت عنوان «روش اهل بهاء در نگارش تاریخ در حال و استقبال» در سلسله جزوای مطالعه معارف بهانی، شماره ۱۱، در سال ۱۲۲ بدیع منتشر گردید (این مقاله عیناً در این کتاب درج گردیده است) و سپس آقای محیط طباطبائی در مجله گوهر (سال ۴، شماره ۲، ص ۱۱۲ – ۱۲۰) جوابیه دیگری انتشار داد.

[۴] – اشاره است به مکتوب مورخ دوم نوامبر ۱۹۷۶ بیت‌العدل اعظم خطاب به محفل مقدس روحانی ملی بهائیان ایران که در آن می‌فرمایند: «... جواب دندان شکن اسباب حزن و بغض بیشتر شود و رفع چاره را ننماید ...».

[۵] – ن ک به کتاب بیان فارسی، واحد ششم، باب ششم.

## تاریخ شکوه می‌کند

تاریخ بر اساس ترتیب وقایع در زمان استوار است. مراعات این ترتیب را از جمله ارکان تاریخ می‌توان دانست. کسانی مرتکب اشتباه می‌شوند، وقایع را پیش و پس می‌کنند، واقعه متأخر را باز پس می‌کشند، امر لاحق را بر امر سابق مقدم می‌گیرند. چنین سه‌وی تاریخ را تباہ می‌کند. واقعه گذشته را برخلاف منطق تاریخ، نتیجه واقعه آینده می‌سازد. قلمی که چنین سه‌وی از آن سرزند تاریخ را در هم می‌ریزد و تاریخ حق دارد از کسانی که قلم را چنین بی‌باک می‌رانند به زیان حال شکوه کند. رکن دیگر تاریخ نقل مطالب از مدارک است. کسانی این مطالب را جا به جا می‌کنند، در نقل آنها دچار غفلت می‌شوند، غفلت آنان به امانت‌شان لطمه می‌زند، بدین ترتیب مطلبی که در مدرکی نیست به آن مدرک منسوب می‌گردد. (۱) مسامحه در صحت روایت پیش می‌آید. نقل به لفظ با نقل به معنی اشتباه می‌شود، جزئی از مطلب به کنار می‌افتد و از همین رو معنی کل آن نیز فساد می‌پذیرد. اینجاست که بار دیگر روح تاریخ ستم می‌بیند، زیان به شکایت می‌گشاید، دعوت به دقت می‌کند، خواستار امانت می‌شود.

مثلاً کسی در جانی می‌گوید: «قشون غاصب انگلیس برای درهم کوبیدن هرگونه مقاومت خلق ستمدیده فلسطین به حیفا وارد می‌شد، با کمبود آذوقه روبرو شده در خطر شکست قرار می‌گرد... حضرت عبدالبهاء ... درب انبارهای خویش را که از قبل آذوقه زیادی در آن پنهان فرموده بودند بروی سپاهیان انگلیسی می‌گشایند» (۲) از آن پس می‌گوید که «این موضوع اثرات فراوانی بر مبارزان فلسطین می‌گذارد به طوریکه جمال‌پاشا حاکم دولت عثمانی (۳) که در مقابل

سپاه انگلیس مقاومت می‌نمود آن قدر از این موضوع عصبانی می‌شود که می‌گوید اگر به زودی فتح مصر نمودم در مراجعتم عبدالبهاء را به صلابه می‌زنم.<sup>(۴)</sup> بنابراین قول می‌بایست ابتدا قشون انگلیس فلسطین را فتح کند، به حیفا درآید، همکاری ادعائی حضرت عبدالبهاء با این قشون صورت گیرد، جمال‌پاشا به تهدید حضرت عبدالبهاء پردازد و از آن پس قصد مصر کند. و حال آن که جمال‌پاشا این تهدید<sup>(۵)</sup> را در حین توقف در فلسطین و در حین حکومت بر شامات نمود، از آن پس به قصد فتح مصر حرکت کرد، و مدتی بعد از شکست او در مصر بود که قشون انگلیس به فلسطین روی آورد و موفق به تسخیر حیفا گردید. پس چگونه می‌توان تصور کرد که واقعه آینده (ورود قشون انگلستان به حیفا در سال ۱۹۱۸) موجب حدوث واقعه گذشته (تهدید جمال‌پاشا) گردیده باشد؟

البته نویسنده جزوه می‌توانست خود را دچار این اشکال نسازد، بدین ترتیب که تمام مطلب را از مأخذی که به آن اعتماد کرده بود بعینه یا به تلخیص نقل کند. مأخذ او چنان که خود گفته است<sup>(۶)</sup> صفحه ۴۴۶ جلد اول کتاب خاطرات حبیب بوده و در این کتاب در این باره چنین آمده است: «جمال‌پاشا وقتی که به قدس (اورشلیم) می‌رود از لوایح بی‌دریی ناقضین و عداوت یاسین نام مستنبط بغض و کین جمال‌پاشا تحریک می‌شود و قول می‌دهد که اگر به زودی فتح مصر نمودم در مراجعتم عبدالبهاء را به صلابه می‌زنم...» و البته اگر تمام این مطلب را از مأخذ آن با مراعات دقّت و امانت نقل می‌کرد دیگر تهدید جمال‌پاشا را با بذل آذوقه به قشون انگلیس مربوط نمی‌ساخت. بلکه معلول تحریکات پیمان‌شکنان و ستم‌پیشگان می‌شمرد در نتیجه دچار امر محال نمی‌شد. لاحق را بر سابق مقدم نمی‌گرفت، ترک احتیاط نمی‌کرد و روح تاریخ را نمی‌آزد.

گرچه بیاحتیاطی او تنها در این نیست که ترتیب وقوع وقایع را از نظر دور دارد. بلکه این غفلت نیز از قلم وی سر میزند که مطلبی را از مأخذ آن به طور ناتمام و ناصواب نقل کند. مثلاً میگوید: «حضرت عبدالبهاء که این موضوع را متوجه میشود پس از گفتگو با افسران ارشد انگلیسی آنها را از نگرانی خارج میکند و میفرماید: من به اندازه ارتش شما آذوقه دارم و درب انبارهای خویش را که از قبل آذوقه زیادی در آن پنهان فرموده بودند بروی سپاهیان انگلیسی میگشایند و این موضوع باعث پیروزی سپاهیان انگلیس در فلسطین میشود.»<sup>(۷)</sup> و در همینجا با علامتی که میگذارد به حاشیه میرود و به مأخذ نقل قول یعنی کتاب شاهراه منتخب<sup>(۸)</sup> تألیف لیدی بلامفیلد<sup>(۹)</sup> ارجاع میکند. خواننده همین مأخذ را بر میدارد و در همان صفحه‌ای که او اشاره کرده است مطلبی را میخواند که ترجمه دقیق آن به فارسی چنین است: «آمادگی برای اوضاع و احوال زمان جنگ را حضرت عبدالبهاء حتی قبل از مراجعت به فلسطین یعنی بعد از اسفار مبارک ترتیب دادند. ساکنین قرای نقیب و سمره و عدسیه را تعلیم کردند که چگونه به کشت غلات بپردازنند و محصول فراوانی از آن به دست آورند. این امر در دوره قبل از جنگ و در طی سالهای نقصان آذوقه حاصل از جنگ انجام گرفت. مقادیر عمدۀ غلات در چاههای که تعدادی از آنها را رومیان ساخته بودند و اکنون میتوانست مورد استفاده قرار گیرد انبار شد و بدین ترتیب بود که حضرت عبدالبهاء موفق گردید تا تعداد بیشماری از فقرا را در حیفا و عکا و در اطراف آن دو شهر در طی سالهای مجاعه از ۱۹۱۴ تا ۱۹۱۸ تغذیه فرماید، اطلاع یافتیم که هنگامی که ارتش انگلیسی وارد حیفا شد با مشکلاتی از لحاظ تأمین آذوقه مواجه گردید. افسر فرمانده برای مشورت به حضور مبارک رفت. حضرت عبدالبهاء در جواب فرمودند: من غله دارم شخص نظامی با حیرت

سؤال کرد: حتی برای قشون؟ فرمودند: حتی برای قشون بريطانيا هم غله دارم.“ (۱۰) آنگاه خواننده حیرت می‌کند که چرا باید اقدام احتیاطی حضرت عبدالبهاء را در باره تهیه آذوقه برای سالهای جنگ جهانی بدینگونه تعبیر نمود؟ چرا باید از این مطلب که تعداد بی‌شماری از فقرای حیفا و عکا و حوالی آن دو شهر در دوره چهارساله جنگ جهانی با این آذوقه تغذیه شده‌اند و از مرگ حتمی در زمان قحطی و گرسنگی و بی‌نوائی و بی‌پناهی نجات یافته‌اند صرفنظر کرد؟ چرا باید از قسمتی از قول صریح مؤلف کتاب که مأخذ نقل قول نویسنده است و لابد مورد اعتماد اوست چشم پوشید؟ چرا باید تنها به قسمت دیگری از کلام او که دلالت بر این دارد که قشون انگلیسی نیز پس از غلبه بر عثمانیان و ورود به حیفا به این آذوقه دست یافته‌اند دیده گشود؟ و سرانجام چرا باید جمله‌ای از خود بر آن افزود که درب انبارهای خود را... بروی سپاهیان انگلیسی می‌گشاید، و این موضوع باعث پیروزی سپاهیان انگلیسی در فلسطین می‌شود، و این جمله را با بی‌باکی و بی‌پروانی به مؤلفی نسبت داد که خبری از آن در کتاب او نیست؟ یا مثلاً می‌گوید: «سپس زمانی که پیروزی اسرائیل مسجل می‌شود حضرت عبدالبهاء دست به آستان الهی برداشته برای عزت اسرائیل و شوکت یهودیان که توانسته‌اند مردم فلسطین را آواره و دریدر نمایند دعا می‌کند.» (۱۱) غافل از این که «پیروزی اسرائیل» و «آوارگی و دریدری مردم فلسطین» (۱۲) در سال ۱۹۴۸ میلادی رخ داده و صعود حضرت عبدالبهاء در سال ۱۹۲۱ واقع شده و بدین ترتیب نویسنده برخود لازم آورده است که واقعه‌ای را بیست و هفت سال در مجرای تاریخ عقب‌تر برآورد تا بتواند بر اثبات دعوی خود از آن بهره برگیرد و این حدّ اقل امکان است والا به شهادت کتابی که مأخذ نویسنده در نقل کلام حضرت عبدالبهاء است (۱۲) این کلام مدتی قبل از صعود

آن حضرت ادا شده است.

یا مثلاً در جای دیگر می‌گوید که «دولت اسرائیل بسیار نمک‌نشناس خواهد بود اگر به این الطاف پاسخ نگوید. این است که وظيفة خویش را عمل نمود. همه گونه وسائل راحتی و آسایش اهل بهاء را فراهم می‌آورد». حضرت ولی‌امرالله شوقی ربانی فرمودند «دولت اسرائیل وسائل راحتی ما را فراهم کرد»<sup>(۱۴)</sup> آنگاه در همین جا علامت می‌گذارد. به حاشیه می‌رود، مأخذ نقل قول حضرت ولی‌امرالله را صفحه ۲ شماره ۸ نشریه اخبار امری سال ۱۰۷ اعلام می‌دارد. خواننده احتیاط می‌کند، شماره ۸ سال ۱۰۷ نشریه اخبار امری را به دست می‌آورد، صفحه دوم آن را سراسر می‌خواند، چنین کلماتی که نویسنده جزو در داخله علامت نقل قول «آورده و تو گونی اصل کلام را نقل کرده است هرگز در آن نمی‌یابد. بار دیگر مرور می‌کند باز چنین کلماتی در برابر نظر قرار نمی‌گیرد. به تصور این که شاید اشتباہی در ذکر شماره صفحه رخ داده باشد صفحات دیگر را سطر به سطر می‌خواند ولیکن هرگز به چنین جمله‌ای بر نمی‌خورد! ناگزیر یک بار دیگر اعتراف می‌کند که قلمی دچار سهو شده و از صحت نقل مطلب عدول کرده است، یا کلام دیگری را به طرزی که مطابق مطلوب او بوده تفسیر نموده است. یا خود او نتیجه‌ای به دست آورده و صاحب کلام را ولو چنین نگفته باشد ملزم به ادای آن پنداشته است و اینها همه جز تحریف تاریخ نیست. یا مثلاً به نقل مطلبی از شخصی بنام فرد هیفت<sup>(۱۵)</sup> که بهائی نبوده و در سفری که به حیفا نموده به ملاقات حرم مبارک حضرت ولی‌امرالله رفته و شرح مکاله خود را در یکی از مجلات خارجه<sup>(۱۶)</sup> درج کرده است می‌پردازد. ترجمه این مطلب را از نشریه اخبار امری<sup>(۱۷)</sup> می‌آورد ولیکن مقدمه مترجم را بر آن ترجمه از نظر دور می‌دارد. زیرا در این مقدمه آمده است که این مطلب «مقاله‌ایست بقلم یکی از زائرین غیر بهائی ارض

قدس... مترجم این مقاله نهایت کوشش را به کار بسته است که در ترجمه امانت را مرعی داشته و تا آنجا که می‌سُر بوده مطالب را در آن طوری که نویسنده غیربهانی برگشته تحریر درآورده به فارسی منعکس سازد.“ و از توجه به این مقدمه معلوم می‌شود که نشریة اخبار امری خود را و جامعه بهانی را مسؤول این مقاله نمی‌شمارد و به عنوان روایت یکی از کسانی که بهانی نیستند به درج آن می‌پردازد. مع ذلك در همین مقاله‌ای که شخص غیر بهانی نوشت و او به نقل قطعه‌ای از آن پرداخته است اولین جمله همان قطعه را از قلم می‌اندازد که چنین است: «به دیانت یهود همان قدر عقیده‌مندیم که به سایر ادیان معتقدیم» (۱۸) و البته اگر این جمله در بدرو مقال ذکر می‌شد به آسانی معلوم می‌گردید که تخصیص علاقه اهل بھاء به حکومت اسرائیل با استناد به چنین کلامی ظلم فاحش است، پیوستگی امر بهانی به عکا و حیفا از آن روست که مرقد مطهره حضرت باب و حضرت بھاء‌الله و حضرت عبدالبهاء در آن قرار دارد، و این حلقة از این زنجیر از قبیل حلقة دیگری است که نام آن مسجد‌الاقصی است و پیوند ناگستنی اهل اسلام با شهر اورشلیم به شمار می‌آید. این ارتباط را شانبة سیاست نیست، چنانکه همان شخص غیربهانی نیز در همین مقاله خود از قول حرم مبارک چنین آورده است: «بهانیان... از دخالت در امور سیاسیه و دسته‌بندیهای سیاسی قطعاً برکنارند.» (۱۹)

یا مثلاً می‌گوید: «در حالی که در اغلب کشورهای اسلامی شعار امر بهانی منوع اعلام گردیده، دولت اسرائیل همه گونه آزادی را به احتجای الهی ارزانی داشته حتی آنها را از مالیاتهای گراف معاف می‌کند» (۲۰) اما شاهدی که برای اثبات این دعوا دارد بیانی از حضرت شوقی ریانی است به این مضمون: «در ارض اقدس شعار امریه بی‌پرده و حجاب مجری گشت و تسجیل عقدنامه بهانی در

دوانر حکومتی و معافیت مقامات (مقدسه) و توابع آن از رسوم دولت از طرف اولیای امور تصویب گردید» (۲۱) این بیان مبارک چنانکه در حاشیه همان صفحه از همان جزو ذکر می شود از توقيع مورخ نوروز سال ۱۰۱ معروف به لوح قرن احتجای ایران است که سال نزول آن مطابق سال ۱۹۴۴ میلادی یعنی چهارسال قبل از تشکیل دولت اسرائیل بوده و تازه در ضمن آن اشاره به وقوع واقعه در زمان ماضی شده است. بنابراین باز باید گفت که کسی عنان قلم را رها کرده و دقّت کلام را فرو گذاشته و معافیت مقامات متبرکه بهائی را از رسوم دولتی چندین سال نزدیکتر آورده است تا بتواند کسانی را که چنین کرده‌اند اولیای امور دولت اسرائیل بنگارد و باز از این طریق بر تاریخ ستم روا دارد. باری این معافیت به شهادت مدرکی که مأخذ نقل قول است در زمان حکومت فلسطین قبل از آن که دولت اسرائیل بر سر کار آید حاصل شده و از آن پس نیز دوام یافته است. و علی‌الاصل در همه جای جهان رسم جاری بر آن است که بقاع و معابد و اوقاف اهل ادیان و مخارجی را که بدانها تعلق می‌گیرد از مالیات معاف دارند و این امر متعارف نباید تعجب کسانی را باعث آید (۲۲) مگر در کجا رسم است که از مسجد و کلیسا و کنیسه و آتشکده یا از مقابر و بقاع و روپات و مشاهد مالیات بگیرند تا بتوان بر حکومت اسلامی فلسطین خرده گرفت که چرا مقامات متبرکه بهائی را از مالیات معاف ساخت و دولت تالی خود را نیز به ادامه این معافیت بر طبق رسم متدائل واداشت؟

و چون بنا بر اصول باشد بهتر آن که به چند نکته دیگر در این مورد به مناسبت اشاره کنیم: علی‌الاصل پیشگوئی از حوادث آتیه در شان علم غیبی است و مظاهر مقدسه به حکم وحی الهی از این قدرت برخوردارند که گاهی به اذن خدا پرده از روی اموری که در پس پرده قضاست به یکسو زنند. اگر کسی بسبب انکار وحی و نبوت و

علم غیب و سایر معتقدات از این قبیل منکر این قدرت باشد باسی بر وی نیست و با او بحث دیگر باید کرد، ولیکن کسی که بنام دین سخن می‌گوید در امکان چنین امری بحثی ندارد و قدرت انبیا را به پیش‌گوئی از واقعه آتیه مسلم می‌شمارد. و البته چون آن واقعه پس از این نبوت وقوع یابد دلالت بر علم محیط آنان می‌کند و اخلاص اهل ایمان را افزون می‌سازد، و ضمناً امکان دارد که کسانی نیز در این میان انصاف را به کنار گذارند و به سوء تعبیر پردازند. حضرت بهاء اللہ شکست ناپلنون سوم را قبل از وقوع آن خبر داد. (۲۲) حضرت بهاء اللہ وقوع جنگ جهانی نخستین را نبوت فرمود و ساحل رودخانه راین (۲۴) را در حدود چهل سال قبل از وقوع این جنگ یک بار دیگر به خون آغشته دید. (۲۵) حضرت بهاء اللہ ناله برلین را پیش از آنکه بر حسب ظاهر برخیزد، حتی در بحبوحة عزت و جلال آن، به گوش جان شنید. (۲۶) حضرت بهاء اللہ انقلاب طهران و حکومت مردم را بر کشور ایران سالها قبل از آن که واقع شود بیان داشت. (۲۷) حال اگر در این میان روی آوردن یهود به اراضی مقدسه نیز به علم ازلی الهی معلوم بوده و از آن پس در صحنه زمان تحقق یافته باشد چه جای ایراد است؟ چرا باید ترك انصاف گفت، برای انکار چنین علمی خلط کلام کرد و راه ستم سپرد؟ هرگاه کسی العیاذ بالله جسارت را بدان پایه رساند که کلام خدای را، تعالی شان، در پیشگوئی غلبه روم بر ایران در متن قرآن مجید و وعده نصرت به آن دولت (۲۸) را دلیل بر حمایت از سیاست امپراطوری روم در جزیره‌العرب بگیرد در حق او چه باید گفت؟ «خاکش بر دهان باد!» علی‌الاصلوں به حکم دیانت بهائی نمی‌توان ارتباط سیاسی خاصی با دولتی یا حزبی در یکی از ممالک یافت. «بهائیان به اوطن خود نیز تعلقی و تمسکی شدید دارند» (۲۹) و هر خیانتی را جز خیانت به وطن قابل تحمل می‌شمارند (۲۰) بهائیان به وحدت عالم انسان و لزوم

استقرار صلح و سلام در بین ملل و دول و اقوام از صمیم فواید معتقدند. بهائیان به اطاعت دولت متبروعه خود در هر مملکت، در اموری که با حکم وجدان منافات نجوید، مأمورند. ولیکن هرگونه پیوندی را با هرگونه سیاستی گستته و تنها به خدمات روحانی و اخلاقی و علمی و ادبی و عمرانی و زراعی و فنی و اداری دل بسته‌اند از این رو مناقشات اهل سیاست را در اراضی فلسطین و حول و حوش آن نیز مثل هرگونه جدالی در هر زمانی و هر مکانی خارج از حیطة مداخله خود می‌شمارند و در این مورد هم مانند سایر موارد هر حکمی را به اقتضای مصلحت مملکت خود که تشخیص آن در هر زمان با حکومت متبروعه است مطاع و محترم می‌شمارند و توجه روحانی آنان به آن اراضی تنها بسبب استقرار اجساد شریفه اولیای امر مبارک بهائی، به اراده دو دولت ایران و عثمانی، در عکا و حیفاست. این مطلب را با نقل شاهدی از یکی از توقیعات حضرت شوقي ربانی ولی‌امرالله که به اختصاص در این مورد خطاب به آقای امیل سندراستوم، رئیس کمیسیون مخصوص سازمان ملل متحده برای حل و فصل مسأله فلسطین در تاریخ سپتامبر ۱۹۴۷ صادر شده‌است می‌توان اثبات کرد. ترجمه قسمتی از این مکتوب چنین است: «خاک فلسطین محل استقرار عرش سه طلعت اعظم دیانت بهائی بوده... دیانت بهائی دیانتی است بكلی غیرسیاسی، و ما در کشمکش و منازعه سخت کنونی که در باره سرنوشت آینده ارض مقدس و مردم آن جریان دارد از طرفی هیچگونه مداخله و جانبداری نداشته و از طرف دیگر در نوع و چگونگی سیاست آینده این کشور نظر خاص و توصیه‌ای نداریم. مقصد و مرام ما استقرار صلح عمومی در عالم و میل و مراد ما مشاهده بسط عدالت در جمیع شؤون جامعه انسانی و از جمله در امور سیاسی است. چنانکه عده زیادی از پیروان ما از اعقاب یهودیان و مسلمین بوده و دیانت بهائی نسبت به

هیچیک از این دو گروه تعصیتی نداشته و ما بهائیان بسیار مشتاق و مایلیم به نفع مشترک خود آنها و به صرفه و صلاح کشور میان آنها صلح و آشتی برقرار سازیم. اما در تصمیماتی که نسبت به آینده فلسطین اتخاذ می‌شود مطلبی که برای ما اهمیت دارد این است که هرکس حکومت حیفا و عکا را به دست می‌گیرد به این نکته واقف باشد که در این منطقه مرکز اداری و روحانی یک آئین جهانی قرار دارد و باید استقلال آن آئین و اختیار اداره امور بین‌المللی آن بوسیله این مرکز و همچنین حق بهائیان عموم کشورها در مسافرت به منطقه مزبوره برای زیارت (با همان امتیازاتی که در این خصوص یهودیان و مسلمین و عیسویان برای زیارت بیت المقدس دارند) رسمآ شناخته و برای همیشه محفوظ و رعایت گردد.» [۲]

و علی‌الاصل رفتار بهائیان که بر طبق تعالیم اولیای دین خویش به اجتناب از مجادلات سیاسی، در عین تمستک به مصالح وطنی و نوعی از طریق تعلق روحانی و وجودانی، مکلف شده‌اند چگونه جز این تواند بود؟ نصوص الواح و آثار در این باره بسیار است، و در اینجا به قصد رعایت اختصار تنها به درج یک نمونه اکتفاء می‌توان کرد. حضرت ولی‌امرالله در توقعیع مبارک خطاب به احبابی ممالک متحده امریکا و کانادا مورخ ۲۱ مارس ۱۹۲۲ مطلب اکیدی در این باره مرقوم می‌دارند که قسمتی از ترجمه آن چنین است: «احبّاً بَيْدَ... از منازعات و مجادلاتی که جزء لاينفك اهداف سیاستیون است بپرهیزنند... چنین رویه‌ای به‌هیچ وجه به‌مفهوم بی‌اعتنایی نسبت به مصالح و اهداف ملی و متضمن عدم اطاعت از دولتهای حاکم و رسمی نیست. و به‌هیچ روی منکر وظيفة مقدس آنان در اجراء و تحقق منافع و علائق دولت و ملت خویش به وجه احسن نیست. دیانت بهائی نشان دهنده علاقه شدید و تعلق خاطر هر بهائی واقعی به خدمت مقرن با فداکاری و بدون تظاهر، و وطن‌خواهی کامل، و

علاقمندی به مصالح عالی مملکت خویش به نحوی است که هیچگونه انحرافی از موازین عالیة جامعیت و صداقتی که در تعالیم این امر عظیم مندرج است پیدا نکند... احتبا لازم است اعلام نمایند که در هر کشوری که ساکنند و هر اندازه مؤسساتشان پیشرفت و علاقه ایشان به اعمال قوانین و اجراء اصول اعلان شده توسط حضرت بیهاء‌الله بیشتر باشد مع‌هذا بدون تأمل به اجراء این قوانین و اعمال این اصول تحت شرائط و مقررات و قوانین آن کشور خواهد پرداخت. « [۲]

و علی‌الاصول تقدیم دعا به ساحت کبریا در حق اولیای حکومت و رؤسای مملکت مثل سایر طبقات امم چه از جمله دوستان باشند و چه خود را دشمن آنان بدانند، خواه رسم موافقت پیش گیرند و خواه از در مخالفت درآیند، شیمه اولیاء و اصفیاست، تا اگر عادلند بر اثر آن دعا در عدل خود پایدار مانند و اگر عادل نیستند از آن کلمات عالیات عبرت گیرند و نصیحت پذیرند. دست حکمت و شفقت چراغ هدایت فرا راه اهل ضلالت دارد و آنان را از وادی نکبت و ذلت باز رهاند، و البته اگر چنین نشود و مدارای لطف حق اثر نگذارد آیت قهر و غضب راه بر اهل طفیان می‌بندد. چرا باید آن همه ادعیه شاملة کاملة حضرت عبدالبهاء را در حق جمیع نوع انسان از تمام اقوام و اجناس و اصناف نادیده انگاشت، یا بر وجه مثال چرا باید از دعای او در حق مظفرالدین‌شاه قاجار که در زمان وی آن همه ستم بر اهل بیهاء در ایران رفت صرفنظر کرد (۲۱) یا چرا باید دعای حضرت عبدالبهاء را در باره سلطان عبدالحمید خان خلیفة آل عثمان، که دشمن جانشکار آن حضرت بود ناشنیده گرفت، (۲۲) و در این میان تنها به دعای او در حق جرج پنجم پادشاه انگلستان استناد کرد، [۶] و همین یک دعا را نشانه لطف خاص کسی که فیض عام او هیچ محتاج دعائی را نویسید نمی‌سازد

بـشـار آورـد؟

الـبـتـه بـاـيـد در خـتـام كـلـام تـاكـيد كـرـد كـه اـهـل بـهـاء تـام حـمـلاتـي رـاـكـه  
بر آـنـان مـىـشـود حـمـل بر اـشـتـبـاه مـىـكـنـد، يـا تـيـجـه سـوـء تـعـبـير  
مـىـدـانـنـد، يـا فـرع دـورـى و جـدـانـى اـهـل اـدـيـان اـز يـكـدـيـگـر مـىـشـارـنـد. و  
اـيـن نـكـتـه رـا مـسـلـم مـىـكـيـرـنـد كـه كـسانـى كـه بـه صـدـق مـبـيـن تـدـيـن بـهـدـيـن  
حـنـيـف اـسـلـام يـا هـر دـيـن دـيـگـرـى اـز اـدـيـان دـارـنـد با تـجـاـزوـز و تـعـدـى بر  
عـقـاـيـد دـيـگـرـان يـا اـيـرـاد تـهـمـت بـه آـنـان دـمـسـاز نـيـسـتـنـد. و اـكـر بـهـحـقـاـيـق  
مـطـالـب رـاـه جـوـينـد اـز در دـوـسـتـى در مـىـآـيـنـد، زـيـان آـشـتـى مـىـكـشـايـنـد،  
مـجـال اـز كـف اـهـل غـرـض مـىـرـيـاـيـنـد. در چـنـيـنـ حـالـى، يـا در چـنـيـنـ  
مـالـى، روـى هـمـه دـلـها بـسـوى مـقـصـد وـاحـد بر مـىـگـرـدد. نـور هـدـاـيـت اـز  
افـقـ حـقـيـقـت مـىـتـابـد. نـشـان اـز ظـلـمـت عـدـاوـت كـه موـجـب ظـلـم و مـجـوزـ  
تهـمـت اـسـت نـمـىـمـانـد. اـز آـن پـس دـيـگـر كـسـى چـشـم بر حـقـيـقـت  
نـمـىـبـنـدـنـد، گـوشـ به تـهـمـت نـمـىـكـشـايـد، دـعا رـا حـمـل بر رـيـا نـمـىـكـنـد،  
رـسـمـ مـحـبـت رـا حـكـم سـيـاسـت نـمـىـخـوانـد، نـدـايـ وـفـاق رـا شـعـارـ نـفـاقـ  
نـمـىـدـانـد. هـمـهـكـس در هـمـهـجاـ صـلـحـ وـسـلـامـ وـصـحـتـ وـامـانـ مـىـيـابـدـ وـ  
صـدـقـ كـلـامـ حـقـ رـاـ نـهـتـنـها بـهـدـيـدـهـ جـانـ، بلـكـهـ بـهـحـسـ وـعـيـانـ، مـىـبـيـنـدـ:  
«دـعـيـهـمـ فـيـهـا سـبـحـانـكـ اللـهـ وـ تـحـيـتـهـمـ فـيـهـا سـلـامـ وـ آخرـ دـعـيـهـمـ انـ  
الـحـمـدـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ». (۲۲)

## زیرنویس‌ها

- (۱) - چنانکه همین خطا را شخص دیگری در جای دیگر نمود و مطلبی را از کتابی بنام «مسافرت به شمال هندوستان...» تألیف A. Conolly [۱] نقل کرد که در آن کتاب وجود نداشت و اعتراض ادبی را برانگیخت (ص ۲۱۷ قسمت اول کتاب «امیر کبیر و ایران» تألیف فریدون آدمیت، چاپ اول).
- (۲) - جزوء «تاریخ سخن می‌گوید»، صفحه ۲.
- (۳) - «جمال‌پاشا (۱۸۷۲ – ۱۹۲۲) از سرداران قشون عثمانی که در ایام جنگ جهانی اول به ظلم و قساوت در لبنان و سوریه و اعدام اعیان و ادبیا به تهمت خیانت به دولت عثمانی شهره شد و سرانجام در تفلیس به قتل رسید» (المنجد، قسمت اعلام).
- (۴) - جزوء «تاریخ سخن می‌گوید»، ص ۴ – ۵.
- (۵) - به سبب بعض مذهبی و بر اثر تحریک ناقضین.
- (۶) - حاشیة ۱، ص ۵، جزوء «تاریخ سخن می‌گوید».
- (۷) - همان جزوء صفحه ۲.
- (۸) - The Chosen Highway
- (۹) - Lady Blomfield
- (۱۰) - ص ۲۱۰ کتاب.
- (۱۱) - جزوء «تاریخ سخن می‌گوید»، ص ۶.
- (۱۲) - اصطلاح از نویسنده همان جزوء است.
- (۱۳) - خاطرات حبیب، جلد ۱، صفحه ۵۲.
- (۱۴) - جزوء «تاریخ سخن می‌گوید»، صفحه ۸.
- (۱۵) - Fred Hift
- (۱۶) - Weekend Magazine، شماره ۲۱، سال ۱۹۶۱.
- (۱۷) - صفحه ۶۰۱ شماره ۱۰ سال ۱۲۴۰.
- (۱۸) - صفحه ۵۹۴ همان شماره.

- (۱۹) – صفحه ۶۰۱ همان شماره.
- (۲۰) – صفحه ۵۹۹ همان شماره.
- (۲۱) – جزوء «تاریخ سخن می‌گوید»، صفحه ۸ و باید دانست که کلمه «مقدسه» بعد از کلمه مقامات در این جزوء حذف شده است.
- (۲۲) – جزوء «تاریخ سخن می‌گوید» صفحه ۱۰.
- (۲۳) – «يا مَلِكَ بَارِيس... بِمَا فَعَلْتَ تَخْتَلِفُ الْأَمْرُورُ فِي مَلْكِتِكَ وَ تَخْرِجُ الْمَلْكَ مِنْ كَفَكَ جَزَاءُ عَمْلِكَ إِذَا تَجَدَنْفُسُكَ فِي خَسْرَانٍ مُّبِينٍ... (صفحة ۵۰ کتاب مبین، جلد ۱ آثار قلم اعلی).
- (۲۴) – Rhin, Rhine
- (۲۵) – «يا شواطئ نهرالرین قد رأيناك مغطاة بالدماء بما سلَّ عليك سیوف الجزاء و لك مرأة اخرى» (کتاب مستطاب اقدس)
- (۲۶) – «و نسمع حنين البرلين ولو أنها اليوم على عزَّ مبین» (کتاب مستطاب اقدس)
- (۲۷) – «يا ارض الطاء ... سوف تنقلب فيك الامر و تحكم عليك جمهور النَّاس» (کتاب مستطاب اقدس)
- (۲۸) – «الم غلبت الرَّوم فِي ادنى الارض و هم من بعد غلبهم سيفلبون فِي بضع سنين لِلله الامر من قبل و من بعد و يومنذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء و هو العزيز الرحيم وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن اکثر النَّاس لا يعلمون». [آيات ۱ - ۵ سوره روم - (۲۰)]
- (۲۹) – حضرت ولی امرالله، توقيع مورخ ۸ جون ۱۹۲۵. نقل از اخبار امری، سال ۵۷، ص ۲۰۲ (شهر المسائل ۱۲۵).
- (۳۰) – «هر ذلتی را تحمل توان نمود مگر خیانت به وطن و هر گناهی قابل عفو و مغفرت است مگر هتك ناموس دولت و مضرت ملت» (حضرت عبدالبهاء، نقل از ص ۲۸۶، ج ۲، امر و خلق).
- (۳۱) – «اللَّهُمَّ ایَدِّ الْمَلَكَ الْعَادِلَ الْمَظْفَرَ ... » [۴]

- (٢٢) – «الهـى الـهـى اـسـلـك بـتـأـيـدـاتـك الـغـيـبـيـة وـتـوـفـيقـاتـك الصـمـدـانـيـة وـفـيـرـضـاتـك الرـحـمـانـيـة انـتـؤـيدـ الدـوـلـة الـعـلـيـة الـعـثـمـانـيـة وـالـخـلـافـة الـمـحـمـدـيـة ...» (جـلـد ٢ مـكـاتـيب) [٥]
- (٢٢) – سـوـرـة يـونـس آـيـة ١٠ .

## یادداشت‌ها

H. Arthur Conolly. Journey to the North of India – [۱] Overland from England through Persia, Russia & Afghanistan (London: Richard Bentley, 1834). .

[۲] – برای مطالعه توقیع حضرت ولی‌امرالله (موئخ ۱۴ جولای ۱۹۴۷) خطاب به آقای امیل سندراستوم رئیس کمیسیون مخصوص سازمان ملل متحده در قضیة فلسطین ن ک به کتاب توقیعات مبارکه ۱۰۹-۱۰۲، ص ۸۰.

[۳] – برای مطالعه توقیع حضرت ولی‌امرالله (موئخ ۲۱ مارس ۱۹۲۲) خطاب به بهائیان ایالات متحده امریکا و کانادا ن ک به کتاب The World Order of Bahá'u'lláh, pp. 51 - 68 .

[۴] – تمام این مناجات چنین است:  
«هوا لله اللهم اید الملك المظفر المعظم بتاییداتك الغیبیة و وفقه  
بتوفیقات سمائیة و احفظه من شر الاعداء فی صون حمایتك و  
اشمله بلحظات اعین رعایتك انك انت الحافظ العظیم ع ع ».  
(مجموعه مکاتیب حضرت عبدالبهاء، طهران: لجنة ملی محفظة  
آثار امری، شهر المسائل ۱۲۲ ب، مجموعه شماره ۸۸، ص ۲۸۴).

[۵] – کتاب مکاتیب عبدالبهاء، ج ۲، ص ۲۱۲.

[۶] – برای مطالعه مناجات حضرت عبدالبهاء در حق جرج پنجم  
ن ک به کتاب مکاتیب عبدالبهاء، ج ۲، ص ۲۴۷.

## دولت ایران چنین خواسته بود

دولت ایران حضرت بهاءالله را از موطن مالوف خود تبعید کرد، حضرت بهاءالله در شهر بغداد قرار گرفت، دولت ایران پس از چند سال ادامه اقامت ایشان را در آن سامان روا ندید. اولیای حکومت عثمانی را با اصرار و ابرام وادر ساخت که به اقدام دیگری پردازد و حضرت بهاءالله را از ایران دورتر سازد. این اصرار پیوسته برقرار بود، تا سرانجام حضرت بهاءالله را از بغداد به اسلامبول برdenد، از اسلامبول به ادرنه فرستادند، از ادرنه به عکا روانه ساختند، در این شهر به قلعه سپرده شدند، از ترک بلد منع کردند، و چندان به این حالت باز داشتند تا پس از چهل سال تحمل تبعید، در شهر عکا روی به عالم بقا آورد و کالبد او در آن شهر به خاک سپرده شد. [۱]

حضرت عبدالبهاء در سراسر این دوره چهل ساله همراه پدر می زیست، شریک درد و رنج و محنت و اسارت بود، پس از صعود پدر سالیان دراز به تنهائی عذاب تبعید و تهدید را تحمل نمود تا سرانجام در همان سرزمین دیده بریست و پیکر او در شهر حیفا آرام گرفت. [۲]

حضرت باب در اوان شباب به امر دولت ایران در شهر تبریز تیرباران شد. اهل ایمان جرأت آن نیافتند که پیکر او را در کشور ایران به خاک سپارند. این پیکر را پنجاه سال پنهان ساختند. از شهری به شهری، از کوئی به کوئی، از خانه‌ای به خانه‌ای برdenد تا عاقبت این امانت را از خوف دولت و ملت از حدود این مملکت خارج کردند و در محل سکونت حضرت عبدالبهاء در شهر حیفا در دل خاک نهادند. [۳]

بدین سان آشکارا می‌توان دید که چگونه عکا و حیفا مقر اجساد

حضرت باب و حضرت بهاء الله و حضرت عبدالبهاء گردید. این امر با اقدام دولت ایران و به امر خلیفة آل عثمان به الزام و اصرار و اجبار انجام گرفت. بهائیان چنین نخواستند و موجبات آن را به اراده خود فراهم نیاوردند. بلکه از هجرانی که به آن مبتلى شدند خود را قرین حرمان یافتند و با چشم اشکبار حکم تقدیر را پذیره شدند. عکا و حیفا در آن زمان جزء ولایت شامات بود، این ولایت در حوزه خلافت اسلامی عثمانی قرار داشت، در اواخر ایام حیات حضرت عبدالبهاء بر اثر تجزیه امپراطوری آل عثمان از جمله بلاد کشور فلسطین به شمار رفت و متجاوز از ربع قرن پس از صعود آن حضرت جزء مملکتی محسوب شد که نام اسرائیل به خود گرفت.<sup>[۴]</sup> توجه بهائیان به آن سرزمین جز بدین سبب نیست که حضرت بهاء الله و حضرت باب و حضرت عبدالبهاء در عکا و حیفا مدفونند و عکا و حیفا در آن سرزمین قرار دارد. اقامت این بزرگان در آن دیار به اراده دولت ایران و به دستور خلافت اسلامی عثمانی بیش از یکصد سال قبل از این صورت گرفت، این اقامت به حکم اجبار، به صورت تبعید، با ممانعت از ترک بلد بود.

هرگاه مسیحیان به دیده تکریم به آن سرزمین می‌نگردند از این رواست که محل تولد و بعثت و عروج حضرت عیسی است، هرگاه مسلمین جهان آن دیار را عزیز می‌شمارند از این رواست که مقر مسجدالاقصی قبله اول اسلام و مسیر معراج محمد مصطفی (ص) است، هرگاه بهائیان به آن سامان توجه دارند از این رواست که به خواست دولت ایران، مدفن حضرت بهاء الله و حضرت باب و حضرت عبدالبهاء است. و البته شرط انصاف نیست که مسیحیان یا مسلمین یا بهائیان را به سبب این توجه وجودانی و ایمانی و روحانی مرتبط با دولت اسرائیل شمارند.

بقاعی که بر فراز مقابر اولیای ادیان بنا می‌شود لاجرم تمرکز امور

مذهبی را در حول آن بقاع فراهم می‌سازد و این تمرکز ربطی به دولتی که بر اراضی واقعه در حول آن بقاع حکومت می‌کند نمی‌تواند داشت. نجف اشرف مدفن امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب عليه آلاف التحیة و الثناء است، اگر این شهر عزیز به همین سبب مرکز مذهبی و حوزه علمی شیعیان جهان باشد باکی نیست و کسی را نمیرسد که جسارت را بدان پایه رساند که این تمرکز را مثلاً دلیل بر ارتباط سیاسی شیعیان ایران با دولت عراق بداند. مدینه طیبه مدفن رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم است. اگر این بلده شریفه به همین سبب در نزد اهل اسلام از جمیع اقطار عالم مقدس و مبارک باشد دور از انصاف است که این تکریم و تقدیس را نشانه تبعیت مسلمین سایر ممالک از سیاست دولت عربی سعودی که اینک بر آن شهر حکومت می‌کند بینگارند. بر همین قیاس عکا و حیفا نیز مقر اجساد اولیای دیانت بهائی است، و اگر این دوشهر مرکز روحانی و دینی اهل بهاء باشد شرط عدالت نیست که این امر را حاکی از رابطه بهائیان با حکومت اسرائیل بدانند و تا این اندازه بر این جمع مظلوم در موطن مألف شان ستم برانند.

از مراقد اولیای ادیان به حکم اخلاص و ایمان باید مواظبت کرد. این مواظبت مستلزم مخارجی است، این مخارج از محل خیرات و مبرات افراد مؤمن و متدين به دست می‌آید، با مباشرت عده‌ای از آنان به مصرف می‌رسد، مرمت و حفاظت آن اماکن را ممکن می‌سازد، فرصت مداومت در زیارت می‌دهد و البته ربطی به حکومت کشوری که این مراقد در آن قرار دارد نمی‌تواند داشت. بر وجه مثال ارسال خیرات از سراسر عالم علی‌الخصوص از ممالک عربی به کشوری که اینک نام آن اسرائیل است فقط برای مراقبت از مسجد‌الاقصی است. آیا می‌توان ستم را به حدی فرا برد که دنیای عرب را به همین سبب حامی دولت اسرائیل یا مدافع منافع آن دولت به شمار آورد؟ و اگر

در باره مسلمین چنین نتوان گفت چگونه روا باشد که بهائیان را به دلیل این که افرادی از آنان وجوهی در گذشته به عکا و حیفا فرستاده‌اند تا صرف بنای بقاع شریفة حضرت باب و حضرت بهاء‌الله و حضرت عبدالبهاء و ابتداع اراضی واقعه در حول آن مرائد و حفاظت و مرمت آنها گردد و به مباشرت عده‌ای از خود بهائیان به این مصارف بررسد متهم به اعانت حکومت اسرائیل سازند و در برخی از جراید کشور با اوراق مجہولة دیگر این همه بر آنان بتازند.

البته اگر دولت ایران می‌گذاشت که حضرت بهاء‌الله و حضرت عبدالبهاء در موطن خویش بمانند، اگر ملت ایران می‌خواست که پیکر حضرت باب در همین کشور به خاک سپرده شود، اینک این توجه از جانب بهائیان در بیش از نود هزار نقطه در سراسر جهان به اقلیم ایران معطوف می‌شد، این خاک پاک زیارتگاه مردمانی از یکهزار و ششصد و چهل نژاد و قوم و قبیله در یکصد و سی مملکت می‌گردید. [۱۵] و از جمله بهائیان ایران نیز مراسم دینی خویش را در موطن خویشتن به جای می‌آوردند و دیناری به قصد خیرات و مبرات از کشور خود خارج نمی‌کردند. چنان که هم اکنون از اقطار و اکناف عالم توجه بهائیان به مولد و مشهد حضرت باب در ایران مینو نشان و موطن و مسکن حضرت بهاء‌الله در همین خاک پاک و مقابر هزاران شهید سعید در گوشه و کنار این کشور نام آور حاصل است، و رفت و آمد کاروانهای زائران به قصد زیارت این مملکت در صورت موافقت حکومت می‌تواند روزافزون باشد.

خلاصه بهائیان را جز این که به حکم تقدیر گردن نهند و آنچه به امر حکومت مملکت در گذشته انجام گرفته است به طوع و رغبت بپذیرند و از صمیم وجودان برای رفع سوء تعبیر در باره نیتات و حرکات و سکنات خود دعا کنند کاری نمی‌تواند بود.

## یادداشت‌ها

- [۱] – صعود حضرت بهاء‌الله در دوم ذی القعده ۱۲۰۹ ه. ق. – ۲۹ می ۱۸۹۲ اتفاق افتاد.
- [۲] – صعود حضرت عبدالبهاء در ۲۸ ربیع الاول ۱۲۴۰ ه. ق. – ۲۸ نوامبر ۱۹۲۱ اتفاق افتاد.
- [۳] – شهادت حضرت باب در ۲۸ شعبان ۱۲۶۶ ه. ق. – ۹ جولای ۱۸۵۰ واقع شد و عرش مطهر در ۲۸ صفر ۱۲۲۷ ه. ق. – نوروز ۱۹۰۹ م در کوه کرمل مستقر گردید.
- [۴] – تشکیل دولت اسرائیل در ۱۴ می ۱۹۴۸ در تل‌اویو اعلان گردید.
- [۵] – این ارقام تا نوروز ۱۹۹۲ بشرح زیر تغییر یافته‌است.
- الف – تعداد نقاطی که بهائیان در آنها مستقرند ۱۱۶۵۵۱ نقطه.
- ب – تعداد اقوام و قبائلی که مقبل شده‌اند ۲۱۱۲ قوم و قبیله.
- ج – تعداد ممالک مستقلی که بهائیان در آنها مستقرند ۱۷۲ مملکت.



# روش اهل بهاء درنگارش تاریخ در حال و استقبال

آقای سید محمد محیط طباطبائی نگارش سلسله مقالاتی را در مبحث کتاب‌شناسی مجله گوهر بر عهده گرفته‌اند که با امر بهائی و بعضی از مأخذ تاریخ این امر ارتباط دارد. در اوّلین مقاله که در شماره ۱۱ و ۱۲ سال دوم آن مجله در بهمن و اسفند ۱۲۵۲ درج شد در اتساب کتاب نقطه‌الكاف به حاج میرزا جانی شهید کاشانی تردید کردند، و چنانکه خوانندگان میدانند این کتاب از جمله انتشارات اوقاف گیب است که در سال ۱۹۱۰ میلادی در اروپا طبع شده و مرحوم میرزا محمد خان مقدمه‌ای بر آن نگاشت و بنا بمحاذاتی به پروفسور ادوارد براون منسوب داشته‌است. [۱]

البتہ محتاج توضیح نیست که اهل بهاء در این تردید با ایشان موافقند و این کتاب را بوضع کنونی آن از حاج میرزا جانی شهید نمیدانند، بلکه بر آنند که تخلیط مطالب یکی از کتب تاریخی با اغراض و مقاصد اهل ارتیاب باعث ظهور این کتاب به این اسم و رسم و هیأت و صورت شده‌است. [۲] بنابر این با اینکه اشتباهاتی در مقاله مزبوره بوقوع پیوسته که از صحّت و دقّت مطالب آن کاسته‌است از این جهت که در ضمن آن پرده از یکی از حقایق امور برداشته و اشتباه مستشرق انگلیسی و خطای ادیب قزوینی را در اتساب این کتاب بتمامه و از جمیع جهات به حاج میرزا جانی کاشانی بر ملا ساخته و ادعای شصت و پنج ساله اهل بهاء را در مورد این کتاب تصدیق کرده‌اند اتخاذ سند مینمایند. اما در دو مین و سومین مقاله از این سلسله مقالات پای خود را از طریق انصاف بیش از آنچه انتظار میرفت بکنار نهادند، تحقیق تاریخی را بصورت

بحث جدلی دینی در آوردند، تهمت سیاسی بستند، از هتك احترام و خروج از حد اعدال فروگذار نکردند، خود را از ردیف تاریخنگاران به صاف رده نویسان برداشتند و چند مطلب دیگر بر صدھا مطالب مختلف و متنوع که تا کنون در رد امر بھائی انتشار یافته و قدر و وقوع و جلال و نفوذ کلمه مبارکة بھاءالله را اثبات نموده است افزودند. آنچه مورد توجه ما در این اوراق است مقاله دوم ایشان در شماره ۹ سال ۲ (آذر ماه ۱۴۵۴) مجله گوهر بنام «تاریخ نو پدید نبیل زرندی» است.

البته اهل بھاء هرگز قصد آن نکرده‌اند که ایرادی را با ایرادی جواب گویند یا انتقادی بر انتقادی که از آنان شده است بنگارند یا از نگارش مطالب در رد معتقدات خود بوحشت افتند و در پی چاره‌جوئی برآیند. بلکه اینان در راهی که برگزیده‌اند با نهایت استقامت و اطمینان پیش می‌روند، جز مقصدی که تحقق آن را غایت آمال خویش میدانند بهیچ امری توجه ندارند، و این مقصد بقدرتی عظیم است که نهایت مراتب قدرت و قوت و همت را در جمیع کسانی که روی دل بسوی آن دارند بکار می‌گیرد و هیچگونه فرصت برای توجه بامور فرعی و جزئی و جانبی نمی‌گذارد. اینان «وحدت عالم انسانی» را کمال مطلوب خود می‌شمارند. از طریق تالیف قلوب و توحید عقاید و تحکیم علایق سعی در تحقق آن دارند. در حذف تعصبات و ترك تقالید و رفع موانع وحدت می‌کوشند. احباء معنی حقیقی دین را در روزگاری که اکثر اقوام نوع انسان از مذاهب و ادیان روگردان شده‌اند وجهه همت خویشتن میدانند. تجدید حیات فضائل اخلاق را در قبال عوامل معارض که اینک در سراسر جهان از خاور و باختر غوغا می‌کند فریضه ذمة خود می‌شناسند و با تحکیم مبانی تشکیلات اداری دیانت خود و توسعه این تشکیلات در جمیع جزایر و ممالک و قاره‌ات به تهیه موجبات صلح عمومی ابدی از طریق

و جدانی و ایمانی و معنوی، فارغ از غوغای سیاسی و دعواهای ملکی می‌پردازند. پیدا است که چنین جمعی با این مقصد عظیم و شغل شاغل و تکلیف خطیر هرگز پروای آن ندارند که بر سر مقاله‌ای که در مجله‌ای راجع به کتابی نوشته می‌شود و کسانی از این طریق در زمرة اهل تحقیق جای می‌گیرند خود را گرفتار کشاکش سازند. انتشار امر بهائی در یکصد و سی و دو مملکت و جزیره در دنیا نعمتی نیست که بسهولت بدست آمده باشد. [۲] بلکه جهاد روحانی یکصد و سی و دو ساله اهل بهاء بتایید باری تعالی در میان صفوف اعداء و در بحبوحة بلایا و رزاایا این نتیجه را حاصل کرده است، اگرچه بهائیان خود این وضع موجود را بجای اینکه نتیجه بنامند یکی از مراحل اولیه نهضت روحانی برای تحقق صلح جهانی میخوانند و بهقصد تحصیل نتیجه مطلوبه در زمان بعيد هر نسلی بعد از نسل دیگر تمام قوای خود را بکار می‌گیرند و پیش می‌روند. و ناگفته نماند که با هر قدمی که در راه توسعه نطاق امر بهائی در جهان بر میدارند خدمتی بایران جاودان می‌کنند و این اقلیم کریم را که موطن حضرت بهاء‌الله و مهد امر بهائی است در سراسر عالم از شرق و غرب و جنوب و شمال قبله آمال نوع انسان می‌سازند.

چنین جمعی اگر کتابی منتشر کنند به قصد اشاعه تعالیم روحانی است، اگر مقاله‌ای پردازند برای تشریح و مقاصد آئین بهائی است، اگر تحقیقی نمایند برای کشف علل اختلاف و تعصب و نفاق در بین اقوام عالم است، اگر جریده‌ای بنگارند برای راهنمایی قافله صلح و صفات، اگر اعلامیه‌ای صادر نمایند، برای بیان وضع موجود خویش در بین صفوف عناد و فساد است. کسانیکه پیش می‌روند و می‌سازند و می‌آفرینند و امید می‌بخشند روا نمیدانند که معرکه‌ای از قیل و قال به پا کنند، خود را به شیوه اسکولاستیک (Scholastique) با نزاع و جدال سرگرم سازند، ادای تتبع و تحقیق در آورند، بساط تحشیه

و تعلیق بگسترانند، ورق پاره‌ها را زیر و رو کنند، نسخه بدل‌ها را تنگ هم بچینند، غرق در منقولات شوند، از کشف اسم مؤلف کتاب کهنه‌ای به وجود و وله آیند، برای باز یافتن عنوان نسخه پوسیده‌ای غایت جدّ و جهد بکار برند و از این طریق در صف اهل تحقیق جای گیرند.

پس آقای طباطبائی و دوستان او تعجب نکنند که چرا بهائیان به جای انتشار ایقان و اقدس و اشراقات به نشر متون تاریخی و تحشیه و تحقیق آنها به سبک مستشرقین نپرداخته‌اند.

مقصد آنان از نشر "ایقان" بیان اسرار کتب الهی و تعیین اصول کلی معارف دینی و اثبات وحدت اساس ادیان با توجه به وحدت ذاتی روح قدسی و تشریح مقاصد حقیقی رموز و علائم در آثار انبیاء و توضیح معانی اصلی بشارات و نبوات کتاب خدا بوده است.

با نشر "کتاب اقدس" به اعلام دین مبین و نسخ شرایع سابقه و اشاعة احکام جدیده و تأسیس نظم بدیع بجای نظامات مضطربه عالم امکان پرداخته‌اند. با نشر مجموعه "اشراقات" اصول تعالیم بهائی را در مورد صلح عالم و وحدت بنی آدم و تعلیم و تربیت عمومی و وحدت خط و زبان و تأسیس بیت العدل اعظم ترویج کرده‌اند. با نشر "مقاله سیاح" مقدمه‌ای با جمال در بیان کیفیت ظهور حضرت باب بیان داشته‌اند تا نهایت بحث را به تعالیم اخلاقی حضرت بهاءالله و سعی آن حضرت در ایجاد صلح و وفاق و وحدت و درج یکی از الواح او به نام لوح سلطان و نقل نمونه هائی از آیات و کلمات و عبارات او از سائر آثار مبارکه اش برسانند و اکنون نیز روش اینان در معرقی دیانت بهائی همین اسلوب بدیع حضرت عبدالبهاء در مقاله شریفه است که مختصری از تاریخ ظهور امر بهائی را مقدمه تشریح تعالیم روحانی حضرت بهاءالله قرار می‌دهند و مطالعه سیر تدریجی نشو و نمای این درخت بارور را برای ترغیب ذوق صاحبدلان به اثمار

خوشگوار آن مفید می‌یابند. خلاصه آنچه اینان در حال حاضر در نظر دارند تبلیغ دیانت حضرت بهاءالله و نشر تعالیم روحانی بهائی است، و البته این بدان معنی نیست که تألیف تاریخ را بیهوده بینگارند یا سعی در تحقیق مطالب در مورد وقایع گذشته را زائد شمارند. چنین گمانی از ایشان که همواره دوستدار دانش و بینش بوده اند بسیار دور است، منتهی انجام این امر را از عهده خود در زمان حال برداشته و به آینده واگذاشته اند. آن گاه که بسیاری از مراحل جهاد روحانی خاتمه پذیرد، آن گاه که بسیاری از مقاصد معنوی تحقق یابد، آن گاه که بسیاری از مشکلات تخفیف پذیرد، آن گاه که علام وصول به غایت آمال که وحدت عالم انسانی است پدید آید، آن گاه که آرام و قرار جای جنبش و جوشش را بگیرد، صفوف دانشوران محقق جانشین پیشوaran مجاهد شوند، خلاصه همان وضعی پدید آید که در قرن پنجم میلادی در عالم مسیحیت و در قرن سوم هجری در عالم اسلام به ظهور رسید، فتح و ظفر و نصرت پایان گرفت و درس و بحث و حکمت آغاز شد، و شور و نشور اهل جهاد جای خود را به قیل و قال اهل سواد بخشید.

آنچه در حال حاضر در زمینه نگارش تاریخ امر بهائی بر عهده اهل بهاء است و اگر این زمان بگذرد و این مهم انجام نپذیرد در آینده تدارک آن میسر نمیشود، جمع اسناد و حفظ مدارک و ضبط اوراق است، این کوشش را جامعه هم اکنون به جد تمام انجام میدهد. یادداشتها و گزارش ها و نامه ها و رساله ها و مقاله ها و کتاب ها و فرمان ها و قباله ها و قراردادها و امثال ذلك را از هر قبیل تا آنجا که امکان دارد از مدتھا پیش از همه نقاط جمع میکنند، به تسویه و استنساخ و جمع و ضبط این مدارک و حتی تهیه عکس و فیلم آنها میپردازند و در محافظه مخصوص و اماکن مامون نگاه می‌دارند منتهی نیک می‌دانند که هیچ کدام از این کتابها و رساله ها

و مجموعه ها که هر مؤلفی بقصد خاصی به تألیف یکی از آنها دست برده است کتاب "تاریخ" بمعنى تحقیقی آن نمی‌تواند بود و کاشف از حقایق امور چنانکه مقبول اهل عالم باشد بشمار نمی‌آید بلکه فقط اسناد است، مدارک است، مفردات است، مأخذ است، روایات است، اخبار آحاد است . . . تحلیل مطالب آنها، انتقاد مادی و صوری آنها، مقایسه و تطبیق آنها و اتخاذ نظر جامع و شامل در باره آنها است که می‌تواند موجبات تدوین تاریخ را فراهم آورد. و برای اینکه خاطر آقای محیط طباطبائی مستحضر باشد و از این پس اگر بمناسبتی با انتشار یکی از آثار مواجه شوند نگویند که این کتاب تا کنون در کجا بوده و چرا در پرده خفا مانده است، بحضورشان بیان می‌شود که نه تنها نسخه خطی همین کتاب مورد بحث که دیگران بنام نقطه‌الكاف شهرت دادند و ایشان انگشت انتقاد بر اسم و رسم آن نهادند، البته فارغ از همه تحریفات و الحالات و فاقد بسیاری از مقدمه مؤلف بر این کتاب و بدون همه مطالبی که از صفحه ۲۲۸ تا صفحه ۲۴۵ و از صفحه ۲۵۲ تا صفحه ۲۶۱ کتاب چایی در شان میرزا یحیی بر اصل کتاب افزوده‌اند در دست است، بلکه کتاب تاریخ میرزا ابوطالب شهمیرزادی بقیة السیف قلعه شیخ طبرسی و لطفعلی میرزای شیرازی از مجاهدان و جنگ‌آوران همان قلعه و تاریخ میمیة مهجور زواره‌ای و تاریخ ملا جعفر قزوینی و تاریخ میرزا حسین زنجانی و تاریخ حاج معین‌السلطنه تبریزی، و یادداشتهای حاج نصیر قزوینی و تاریخ آقا شیخ محمد حسین تبریزی و تاریخ هاشم خان خلخالی و تاریخ میرزا محمود زرقانی و یادداشتهای تاریخی میرزا ابوالفضل گلپایگانی و تاریخ آقا عبد‌الرسول کاشانی بر اساس تقریرات آقا حسین آشچی و تاریخ سمندر قزوینی و تاریخ میرزا حسن فزادی بشرویه‌ای و تاریخ میرزا حیدر علی اسکوئی و تاریخ بیضا و بالاخره مجلدات نه گانه کتاب ظهور الحق تألیف فاضل

مازندرانی و دهها نظائر آنها بصورت نسخه‌های اصیل و صحیح و دقیق در اختیار بهائیان است.<sup>[۴]</sup> و اینها همه را با امانت و دقت نگاه میدارند و نسخه‌های متعدد از آنها با تهیه فتوکپی‌ها و میکرو فیلمها فراهم می‌آورند تا مبادا انحصار نسخه موجب زوال آن شود و همکاران آقای محیط را در آینده دچار تأسف و تحسر سازد. البته روزی خواهد رسید که اهل تحقیق این اسناد را از محافظ آنها بیرون آورند و تاریخ امر بدیع را با تحقیق دقیق در دهها جلد ضخیم و حجمی تدوین نمایند. و سپاس خدای را که مخالفان امر بهائی نیز ساكت ننشستند و هرچه توanstند در باره این امر بزیان آوردند و از قلم جاری کردند و مدارک تحقیق در کیفیت وقوع وقایع را اعم از اینکه بقصد نفی یا اثبات نوشته باشند افزون‌تر و انبوه‌تر ساختند و گذشته از اینها انعکاس این وقایع و ثبت جریان آنها در جراید عمومی و اسناد رسمی دولتی و ضبط مکاتبات در دفاتر محافل روحانی در سراسر عالم بهائی نیز حافظ بسیاری از وقایع تاریخی در دوره ممتدی از تاریخ امر بهائی است. پس «فاضل محیط» بدانند که اهل بهاء از این کتب که ایشان کتب تاریخی می‌نامند و حال آنکه این جمع آنها را مدارک تدوین تاریخ می‌خوانند زیاد در دست دارند، و فقط یکی از اینگونه کتابها تاریخ نبیل زرندی است.

نبیل زرندی که در اواخر ایام مجاور حضور حضرت بهاءالله و مقیم عکا بود این کتاب را در باره وقایع دوره بابیه و ظهور حضرت بهاءالله که حیات خود او با مراحل مختلف آن مقارت داشت در ارض اقدس نگاشت و آخرین مطلب را که در شرح صعود جمال ابهی بود بر آن افزود و اندک زمانی پس از آن مرگ وی را در ریود، مرگی که نشان سودای عشق و وفا بود و از عدم طاقت در تحمل فراق محبوب حکایت مینمود و خود او قبل از مرگ خویش ماده تاریخ مرگ را با کلمه «غريق» (مساوی ۱۲۱۰) بهسبکی که در مورد

وقایع تاریخی داشت تطبیق کرد [۵] تا وقوع این واقعه را امروز «ارباب تحقیق» نتوانند طوری تعبیر کنند که بصورت قتل جلوه کند. [۶] بدین ترتیب این نسخه مخطوطه در ارض اقدس بر جای ماند و بسایر آثار محفوظ در آن دیار ملحق شد و یکنی از جمله ددها مدرک تدوین تاریخ امر بهائی بشمار آمد.

زمان بدین‌سان گذشت تا مولی‌الوری عبدالبهاء قصد ملکوت ابھی کرد و حضرت شوقي افندی ربانی بر سریر ولايت عظمي استقرار یافت. از جمله اموری که اراده این مولای توانا بر آن تعلق جست نشر آثار اصلی امر بهائی در مغرب زمین بود تا بهائیان اروپا و امریکا که از عهد حضرت عبدالبهاء به امر بدیع ایمان آورده و روی دل بسوی کعبه مقصود کرده بودند و با امر بدیع تنها از طریق خطابات حضرت عبدالبهاء در مدارس و کنائس و مجامع غرب و بعضی از مکاتیب آن حضرت آشنایی داشتند با متون اصلی دینی بهائی الفت جویند و بحقائق امر بدیع بطور عمیق و دقیق واقف شوند. برای اجرای همین امر بود که علاوه بر تالیفات مستقل و مکاتیب مفصل بزیان انگلیسی یک سلسله از کتب مقدّسه حضرت بهاء‌الله مثل کتاب ایقان و کلمات مکنونه و قسمتی از کتاب اقدس و لوح خطاب به آقانجفی و بسیاری دیگر از آنها را به این زیان ترجمه فرمودند و در ضمن این آثار برای اینکه بهائیان اروپا و امریکا با وقایع اولیة امر بدیع قبل از ظهر حضرت بهاء‌الله آشنا شوند و دوره بایت را با آن وقایع عجیبه و آثار باهره که داشته‌است بشناسند و علی‌الخصوص برای اینکه درس وفا و صفا و شهامت و شجاعت از دلیران مازندران و زنجان و نیریز و طهران بیاموزند به‌نشر کتابی در تاریخ این دوره از امر بدیع اراده فرمودند. برای این منظور تاریخ نبیل زرندی را که نسخه وحيدة آن در ارض اقدس بود و مؤلف آن بسیاری از وقایع تاریخ را بچشم خود دیده و بگوش خود شنیده و بدست خود

نوشته بود و در بسیاری از مراحل این افتخار را داشت که همدم و همقدم و جلیس و انیس حضرت بهاءالله باشد و بقول شخص آقای محیط طباطبائی «یکی از شهود معاصر یا چسبیده به عصر بروز این حوادث محسوب میشد و هرچه در این باره می نوشت از اسناد دست اول و دسته متقدّم بشمار می آمد» [۷] اختیار فرمود و بر اساس این متن تاریخی کتاب Dawn-Breakers را که بمعنی مطالع انوار است بزبان انگلیسی بقلم معجز شیم نگاشت و ارجوزه‌ای از حیات روحانی بجهانیان عرضه داشت که از آن‌پس همواره محرك غیرت و مشوق اصحاب حمیت در قیام بخدمت بوده و آثار حسنی در شرق و غرب عالم بخشیده است و این کتاب مستطاب هرچند در نقل وقایع تاریخی به کتاب نبیل زرندی استناد می‌کند و در ذکر اسماء اشخاص و شرح مجاری احوال و کیفیت نقل حوادث و تفصیل مطالب با آن کتاب مطابقت می‌جوید هرگز ترجمه آن کتاب بمعنی متداول کلمه بشمار نمی‌رود بلکه اثر معتبری است که از کلک اطهر ولی امرالله جاری شده است تا سرگذشت ارواح پاک را در جهان خاک بازگوید و عجایب احوال پیشووان قافله محبت را باهل معنی عرضه دارد. این کتاب را بهمین سبب که قلم ولی امرالله زینت بخشیده و نظم بدیع و جلوه جمیل داده است ابتدا به عربی و از آن‌پس بفارسی ترجمه کردند [۸] و این جمله گفته شد تا معلوم آید که اصل یادداشت‌های نبیل زرندی مثل سایر مدارک تاریخی، منتهی البته به نسبت بیشتری از اعتبار مطالب، در محافظه اسناد قدیمی و مخازن کتب خطی برای اجرای تحقیقات تاریخی و تدوین تاریخ امر بهانی در آینده محفوظ است و از عدم انتشار آن تعجب نباید کرد. ترجمه فارسی از ترجمه عربی از ترجمه انگلیسی بدان سبب بعمل آمده است که ترجمه انگلیسی شاهکاری است که بقلم ولی امر خدا رقم خورده و نشان از کلک قضا یافته و حماسه عشق و وفا شده است.

جمعی که در مقام قیام قائم‌نند درس شور و نشور از این کتاب مستطاب می‌گیرند و یکرویه و یکدله بصفوف جهاد روحانی روی آور می‌شوند و این است آنچه اکنون این جمع را بکار می‌آید. تبع و تفحص و تجسس دیگران را ارزانی باد مشروط بر اینکه واقعاً بشیوه اصحاب تحقیق اهل انصاف نیز باشند و مثلًاً رضا ندهند که بدون علم و اطلاع و تحقیق در مقاله خود بنویسند «چرا . . . مخطوطی از آنهم زیر چشم و دست کسی حتی در عکا و حیفا قرار نگرفته است.» [۹] و نیز روا نبینند که بگویند باعث نقش نام نبیل بر پشت جلد کتابی در تاریخ باب بزیان انگلیسی [۱۰] فقط سروden ریاعیاتی در تاریخ امر بدیع بوده است زیرا نبیل زرندی علوه بر این ریاعیات و علوه بر قصائد و غزلیات و علوه بر مشنوی مستقلی در تاریخ امر بدیع کتاب منثور نیز در این باب دارد و همین کتاب منثور است که مبنای نگارش کتاب انگلیسی بقلم ملهم ولی امر جمال‌قدم بوده و فرق نبیل را بفرقدان سوده است. اگر حضرت عبدالبهاء در کتاب تذكرة‌الوفاء نگارش کتاب تاریخ را به نبیل زرندی منسوب نداشته‌اند دلیلی بر نفی وجود این کتاب نیست زیرا تذكرة‌الوفاء را بهیاد درگذشتگان از مهاجران و مجاوران و مبلغان نگاشته و بذکر آیات شهامت و خلوص و وفا و انقطاع آنان اکتفا فرموده‌اند. چنانکه بتصدیق شخص آقای محیط طباطبائی در شرح حال نبیل اکبر، فاضل قائمه، به کتاب او در تاریخ امر بدیع و در شرح حال همین نبیل زرندی به نظم ریاعیات تاریخی او اشاره ننموده‌اند و حال آنکه آقای محیط تصدیق می‌کنند که انتساب این دو اثر به آن دو نفر مسلم است. و یکی از اغرب غرائب این است که بعضی از «اهل تحقیق» حتی این کتاب مطالع الانوار را نیز تحریر دیگری از کتاب حاج میرزا جانی دانستند و البته در این ادعای جرأت بسیار کردند زیرا که در سوق عبارات و نقل وقایع و تفصیل مطالب

هیچگونه قرابت یا حتی مناسبتی در بین آنها وجود ندارد. چه باید کرد، گونی مسلم گرفته‌اند که تا قیام قیامت هر کتابی در تاریخ امر بهائی نوشته شود باید تغییر هیأت کتاب «نقطةالكاف» باشد.

اما فایده دیگری که انتشار این کتاب در جمع اهل علم و ارباب قلم در مغرب زمین بخشد این بود که زمرة مستشرقین و مورخین دریافتند که چگونه اهل غرض بقلم بعضی از ادبای قزوین و بنام یکی از اساتید کمبریج تاکنون اینان را باشتباه انداخته و گرفتار اوهام ساخته‌اند و چنین شهرت داده‌اند که گونی امر بهائی مخالف امر بایی است و تخفیف شان حضرت باب و ترك ذکر او مطمح نظر اهل بھاء است. بهائیان ایران بخوبی بر این غرض واقف بودند زیرا که با صدھا بیان مبین از حضرت بھاءالله در اعلای مقام حضرت باب آشنایی داشتند و این دو ظھور را بحکم اعتقاد خویش در حکم واحد می‌دانستند و مبدأ تاریخ بدیع را بعثت حضرت باب می‌گرفتند و ایام ولادت و مبعث و شهادت حضرت حضرت باب را متبرک می‌شمردند و در این ایام دست از کار می‌کشیدند و زیارت شیراز را که محل ظھور دین بایی است با زیارت بغداد که محل جلوة امر بهائی است هردو یکسان به منزلة حج اینان بود و از این شواهد بسیار... منتهی بعد از انتشار این کتاب با آن بیان بلیغ در تجلیل شان حضرت باب و شرح آن قصه جانسوز دلگداز جگردوز اروپائیان نیز ترك این شبه را گفتند. بهائیان غرب نام باب و قدوس و طاهره و وحید و حجت و ائم را به قلم اخلاص بر صفحه قلب خود نگاشتند و تاریخ نویسان و خاورشناسان از غیر اهل بھاء انصاف دادند که حق مطلب ادا شده [۱۱] و دوستداران یحیی را بیضه در کلاه شکسته است.

به عنوان مثال میتوان از نیکلای فرانسوی M. Nicolas عضو سفارت فرانسه در طهران و مؤلف کتابی راجع به حضرت باب و مترجم کتاب بیان به زبان فرانسوی نام برد که اخلاص غریب و ایمان

شدیدی به حضرت باب یافته و در بعضی از آثار خویش نگرانی خود را از اینکه مبادا به مناسبت غلبة امر بهائی اسم و رسم حضرت باب فراموش شود و اسامی دلاوران بابی از یاد رود اظهار داشته بود. این شخص پس از انتشار ترجمه انگلیسی تاریخ نبیل زرندی چنین نوشت:

«اکنون به آرامی از جهان چشم می‌بندم. مبارک باد نام بلند شوقی‌افندی که این طوفان را در قلب من آرام کرد و نگرانی مرا رفع فرمود. مبارک باد نام او که مقام و منزلت حقیقی حضرت سید علی‌محمد باب را میداند. آن قدر مسروتم که می‌خواهم دستهای کسی را بیوسم که نشانی مرا روی پاکت نوشت و توقیع حضرت شوقی را برای من ارسال داشت. بینهایت از آن خانم محترم ممنون و سپاسگزارم». [۱۲]

در این مقاله سعی شد که به سبک اهل بهاء حقیقت مطلب را در مورد کتاب مطالع الانوار و علت انتشار ترجمه آن و دلائل عدم انتشار سایر مدارک تاریخ و امثال ذلك به طور مثبت نوشه شود و از مقابله با بعضی از کلمات و عبارات که از قلم آقای محیط طباطبائی جاری شده است اجتناب گردد. زیرا حق این است که اهل بهاء اینگونه مطالب را به جد نمی‌گیرند، بیشتر به طفیان قلم حمل می‌کنند، به نظر اغماض می‌نگرند و می‌گذرند، منتهی چون می‌خواهیم ایشان را همواره در زمرة اهل تحقیق بشماریم روا نمی‌داریم که بعضی از نکات را ناگفته گذاریم.

نوشته‌اند: «اختلافی که میان پسران و بستگان میرزا حسین‌علی ظاهرا بر سر میراث وی و باطننا در باب میراث ریاست بر فرقه» [۱۲] پدید آمد. البته اگر حقیقت امر را می‌خواستند حضرت بهاء‌الله جز میراث مرغوب معنوی «در خزانن توکل و تفویض از برای وراث» نگذاشت و به صریح بیان او در کتاب وصیت خویش «افق اعلی از زخرف دنیا

حالی» بود. اما حال که قصد مخالفت با دیانت بهانی را داشته و به نیت افترا مطلب نگاشته‌اند لااقل می‌بایست محل دوقيد «ظاهر» و «باطنا» را معکوس سازند تا اگر معنی کلام درست نیست ظاهر آن بی‌ریط و بی‌منطق نباشد.

نوشته‌اند «عبدالبهاء در کتاب اتمام‌الوفاء که هفتاد و اندی سال پیش از این در حیفا انتشار یافت...» [۱۴] غافل از اینکه حضرت عبدالبهاء کتابی بدین نام ندارد و کتاب مورد بحث تذكرة‌الوفا است و در سنه ۱۲۴۲ هجری قمری یعنی پنجاه و اندی سال پیش در حیفا انتشار یافت. شاید از کسان دیگر اینگونه خطاهای قابل صرفنظر باشد، اما کسی که هنر خویش را دقّت در اعداد و ارقام و مقایسه آنها و کشف حقایق سنین و شهور و ایام در لابلای نسخه‌ها اعلام کند نمی‌تواند خود را مجاز به این اشتباهات بداند و حتی گاهی در مذهب اهل تحقیق به فتاوی مستشرقین، اعتماد به حافظه بدون رجوع به یادداشت منقول از اصل کتاب گناه نابخشودنی بشمار می‌رود.

نوشته‌اند: «نبیل قائeni در سال ۱۲۹۹ ق. کتاب تاریخ جدید بابیه را... با مختصر جرح و تعديل و اضافه مواد تبلیغی به خط دست خود نوشته و آن را به نام نبیل مربوط ساخته بود.» و پس از چندی در ادامه همین مطلب نوشته‌اند: «این تصرف قائeni که بیشتر جنبه مربوط به منافع و مصالح میرزا حسین علی را تایید می‌کند بعد از سه سال (۱۲۲۱ ق) عبدالبهاء را در عکا برانگیخت تا تاریخ جدید را از کلیه چوانب ناسازگار با کار پدر بپیرايد و بزداید و به صورت «مقاله سیّاح» معهود درآورد.» [۱۵] آسان می‌توان دریافت که سه سال بعد از ۱۲۹۹ نمی‌تواند سال ۱۲۲۱ قمری باشد چه فاصله این دو تاریخ ۲۲ سال است. اما اگر حمل بر اشتباه چاپی کنیم و مثلًا رقم دوم را ۱۲۰۲ بخوانیم با تاریخ تألیف مقاله سیّاح که در بین سالهای ۱۲۰۶ و ۱۲۰۸ تألیف یافته‌است مطابق نیست مگر اینکه اشتباه را به

رقم سه سال عطف کنیم و بگوئیم که منظور از آن هفتتا نه سال بوده است.

نوشته‌اند: «چگونه تاریخ نبیل زرندی سی سال بعد از وفات او به صورت متنی انگلیسی هویدا گردید؟» [۱۶]

با توجه به اینکه وفات نبیل در سال ۱۲۱۰ هجری قمری بوده (و به حساب حروف ابجده با کلمه «غريق» به مناسبت غرق شدن او در دریا تطبیق شده است) این ترجمه با حساب آقای محیط می‌بایست در حدود سال ۱۲۴۰ هجری قمری واقع شده باشد و حال آنکه ترجمه انگلیسی این کتاب بقلم حضرت ولی امرالله در سال ۱۹۲۲ میلادی که مطابق ۱۲۵۲ هجری قمری است «در مغرب زمین انتشار یافته است».

نوشته‌اند: «مسلم است در آن روز که می‌خواستند به کتاب چاپ برون جوابی داده شود، اگر به چنین متن مفصل حاوی نکات منظور و مطلوب مانند تاریخ تازه چاپ فارسی منسوب به نبیل زرندی دسترسی داشتند، دیگر نیازی به تدوین کتاب کشف‌الغطا یا استمداد از نعیم شاعر سدهی برای نظم استدلایله معروف، در کار نبود.» [۱۷]

و این بسیار عجیب است که منظومة استدلایله نعیم را که لابد دیده و خوانده و شناخته و به همین سبب آن را به وصف «معروف» موصوف ساخته‌اند کتاب تاریخی در ردّ نقطه‌الكاف برون انگاشته‌اند و حال آنکه این اشعار فقط سعی در تشریح معتقدات بهائی و اثبات آنها با استناد به احادیث و اخبار و آیات اسلامی و دلائل عقلی و فلسفی است و هیچ ربطی به تاریخ ندارد. خطانی که مرتکب شده‌اند این است که از یک طرف از کسی شنیده یا در جانی خوانده‌اند که نعیم سدهی از جمله کسانی بود که بر حسب امر حضرت عبدالبهاء بعد از صعود جناب ابوالفضائل گلپایگانی مأمور ادامه کار او در ردّ

نقطه‌الكاف برون و تهیه و تنظیم اسناد و مدارک برای انجام این کار شد [۱۸] و از طرف دیگر نام استدلایلیه منظومه نعیم نیز به گوششان رسیده یا اوراق آن از برابر چشمشان گذشته است و اینک با اعتماد به حافظه این دو را با یکدیگر آمیخته و روی هم ریخته‌اند.

البته با اینهمه اشتباهات که از قلم این محقق جاری شده است خوانندگان مجله گوهر شاید دیگر توانند به سایر تحقیقات او اعتماد کنند. محققی که کتابی را نخوانده و یا ندیده راجع به آن مطلب می‌نگارد و تاریخ تالیف آن را تعیین می‌کند و بی‌آنکه از منابعی که در ایام مختلف حیات خود دیده است یادداشت بردارد با اعتماد به حافظه اینهمه خطای را یک جا و یکباره و یکسره مرتكب می‌شود شاید اجازه دهد که در مورد اعتبار سایر مطالب او نیز تردید نمایند و مثلًا ارتباط مقالات میرزا ملکم‌خان را با مطالب تاریخ نبیل‌قائی یا تأثیر «جلال‌الدوله و کمال‌الدوله آخوندزاده» را در آثار حضرت عبدالبهاء حتی در تعالیم حضرت بهاء‌الله بر حسب ادعای چنین محققی نپذیرند. راستی چگونه می‌توان مطالب حاکی از روشنفکر منشی و آزادیخواه مابی به تقلید قرن نوزدهم اروپا را با صبغه ناتورالیسم Naturalisme و پوزیتیویسم Positivisme که در آنها بود با آثار بهائی که بر مبنای اعتقاد به تقدیس و تنزیه خدا و فیض روح القدس و تجلی حق در عالم امر برای سطوع به عالم خلق و قول به روح قدسی الهی و تسلسل سیر آن در ادوار مختلف ظهور انبیا و تصدیق وحدت اصلی روحانی در نوع انسان و لزوم سعی در توحید جامعه بشری و تأسیس نظم واحد جهانی بر همین اساس وحدت اصلی نوعی و استنتاج صلح کل از همین قواعد روحانی آسمانی است از یک سنت و از یک قبیل دانست، و باین همه ادعای تحقیق و تتبّع در ملل و نحل داشت؟

اما خوب است این نکته را نیز آقای سید محمد محیط طباطبائی

بدانند که امر حضرت عبدالبهاء به لزوم تحریر جواب در مقابل کتاب نقطهالكاف نه بدان سبب بود که اهل بهاء تاریخ امر بدیع را بنویسند تا کتابی در مقابل کتابی نهاده شود بلکه قصد ایشان آن بود که با جمع مدارک لازمه و کشف نسخه مخطوطه قدیمه نشان داده شود که آنچه به نام نقطهالكاف منتشر داشته و مقدمهای بر آن نگاشته‌اند کتاب اصیل و صحیح و دقیق نیست، فاقد اعتبار و غیرقابل اعتماد است، به صورت مطبوعه منتشره خود ربطی به حاج میرزا جانی کاشانی ندارد، مسموم شده و تحریف یافته و برای تأیید بعضی از دعاوی اهل نفاق، نه به قصد اشاعه حقایق، جلوه کرده‌است. و سپاس خدای را که اینک از یک طرف نسخه مخطوطه قدیمة این کتاب به دست اهل بهاء افتاده و جزء مدارک تاریخ ضبط شده‌است، و از طرف دیگر آقای سید محمد محیط طباطبائی در مقاله‌ای که بوی دوستی با اهل بهاء نمیدهد اعتراف کرده‌اند که نه این کتاب به این صورت از حاج میرزا جانی است، نه نام آن نقطهالكاف است و نه مقدمه آن را پروفسور ادوارد برون انگلیسی نوشته‌است.  
الظافشان مزید باد.

## یادداشت ها

- [۱] - برای ملاحظه شواهد این مطلب ن ک به مقاله "تصحیح یکی از مقالات" در همین کتاب.
- [۲] - برای ملاحظه الواح حضرت عبدالبهاء در این خصوص ن ک به کتاب مائده آسمانی، ج ۲، ص ۵۸ و ج ۵، ص ۲۰۷-۲۱۰.
- [۳] - مطابق آمار موجود تا نوروز ۱۹۹۲ م امر بهائی در ۱۷۲ مملکت مستقل استقرار یافته است.
- [۴] - برای ملاحظه توصیف این تواریخ ن ک به مقاله آقای محمدعلی ملک خسروی در آهنگ بدیع (سال ۲۹، خرداد و تیر ۱۲۵۲ ه ش-۱۲۱ ب، شماره ۲۲۶، ص ۱۲-۲۵) و جزوه تالیف آقای حسام نقیانی تحت عنوان منابع تاریخ امر بهائی (ط: ممم، ۱۲۲ ب، ۹۷ ص).
- [۵] - اشاره است به این بیت از اشعار نبیل که گفت:  
"باز کن بر قلب محروم طریق اندرون سالم غریق کن غریق"  
ن ک به مطالعه معارف بهائی، جزوه هجدهم، ص ۲۲.
- [۶] - اشاره است به کنایات آقای محیط طباطبائی در مقاله "تاریخ نو پدید نبیل زرندی" که در مجله گوهر، سال ۲، آذر ماه ۱۲۵۴، شماره ۹، ص ۷۰۰-۷۰۶، منتشر شده است.
- [۷] - م ف، ص ۷۰۵.
- [۸] - ترجمه عربی کتاب با عنوان مطالع الانوار بوسیله ایادی امرالله عبدالجلیل بیک سعد (صعود ۱۹۴۲ م) انجام شد و کتاب در ۵۵۲ صفحه در سنه ۱۹۴۱ م در قاهره بطبع رسید.  
جناب عبدالحمید اشراق خاوری نسخه عربی را بفارسی تلخیص و ترجمه نموده آنرا در سنه ۱۰۶ بدیع - ۱۲۲۸ ه ش تحت عنوان تلخیص تاریخ نبیل زرندی در ۶۶۰ صفحه انتشار داد.

- [۹] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۱.
- [۱۰] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۲.
- [۱۱] – برای ملاحظه اظهار نظر بعضی از این نفوس ن ک به کتاب گوهر یکتا، ص ۲۵۸–۲۶۰.
- [۱۲] – ن ک به کتاب عالم بهائی، ج ۹، ص ۵۸۴–۵۸۵. خانمی که نیکلا به او اشاره میکند جانم Edith Sanderson است.
- [۱۳] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۲. در صفحه ۷۰۲ بهجای «میرزا حسین علی» بهاشتباه «میرزا حسن علی» آمده است.
- [۱۴] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۲.
- [۱۵] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۲–۷۰۲.
- [۱۶] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۴.
- [۱۷] – مأخذ شماره ۶، ص ۷۰۴. کتاب چایی کشف الغطاء که آقای محیط طباطبائی از آن نام برده‌اند شامل مقدمه‌ای در ۱۲ صفحه بقلم آقا سید مهدی گلپایگانی است و پس از چند صفحه غلط‌نامه، متن کتاب که شامل ۴۲۸ صفحه میباشد آغاز میگردد.  
از صفحه اول تا صفحه ۱۲۲ سطر ۱۴ کتاب بقلم حضرت ابوالفضائل است و بقیه را آقا سید مهدی گلپایگانی مرقوم داشته و در رمضان ۱۲۲۴ هـ ق در شهر مرو آن را اتمام و تسوید نموده و سرانجام در تاشکند بطبع رسانده است.  
دو ضمیمه هم با آخر کتاب افزوده شده است: اول توقیع حضرت نقطه اولی در جواب ملأ‌باقر حرف‌حی در ۱۰ صفحه و دوم رساله‌ای از حضرت طاهره در ۲۱ صفحه.  
استدلایة مورد اشاره آقای محیط نیز در مجموعه احسن التقویم یا گلزار نعیم در دهلی بسال ۱۱۷ بدیع بطبع رسیده است.
- [۱۸] – لوح حضرت عبدالبهاء خطاب به جناب نعیم در مأخذ فوق، ص ۱۲–۱۲، بهطبع رسیده است.

## دوست عزیز من آقای دکتر نصرت‌الله باهر روحی فداه ملاحظه فرمایند

روزی بوسیله تلفن به بندۀ فرمودید که نسخه‌ای از شماره ۱۱ سلسله جزوای «مطالعه معارف بهائی» را که حاوی جوابی در مقابل مقاله آقای سید محمد محیط طباطبائی در شماره ۹ سال سه (آذرماه ۱۲۵۴) مجله گوهر بود بحضور ایشان فرستاده‌اید. [۱] بحضورتان عرض کردم که این مطالب جهت مطالعه بهائیان تحریر و تکثیر می‌شود و شیمه اهل بهاء این نیست که در برابر مطالب جراید مطلب بنگارند، در صدد مناقشه با ارباب قلم برآیند، مقالاتی به نیت اثبات تفوق و احراز فضیلت منتشر سازند، از این راه ناگزیر بمجادله در قول گرفتار شوند و «قصد غلبة بر خصم» مثل امم قرون وسطی بر احوالشان غالب آید. زیرا این خود خللی است که اگر حاصل شود جبران آن سهل نیست و باید پیوسته دعا کرد که این خسaran مبین از اهل بهاء دور ماند. مع ذلك از شما بسبب اینکه آقای محیط را از مطالب آن جزو مطلع داشته‌اید تشکر نمودم. از آن پس بمطالعه قسمت اول مقاله ایشان در جواب آن جزو در شماره ۲ سال چهار (اردیبهشت ۱۳۵۴) مجله گوهر موفق شدم و در انتظار متم آن نشستم تا اینکه دیروز در شماره ۲ سال چهار (خرداد ۱۳۵۴) بقیة جواب ایشان را نیز خواندم.

بهمان سبب که عرض شد قصد آن ندارم که جوابی باین جواب بصورت مقاله‌ای بنگارم و آن را حتی در بین بهائیان منتشر سازم.

میادا این تسلسل و تعاقب مارا دچار کشمکش سازد و چنانکه شان اصحاب جدال است بر اثر جر کلام بترك ادب و انصاف و مصالحه و مدارا کشاند. فقط نکاتی را که برای توضیح بعضی از مطالب لازم می‌شمارم بصورت مکتوبی خطاب به شخص شما که واسطه ابلاغ مطلب سابق بوده‌اید می‌نگارم تا خود بر آنها واقف شوید و هر کس دیگر را که صلاح دانستید مطلع سازید، بدون اینکه با درج آن در مجله‌ای یا نشر آن بصورت مقاله‌ای موافق باشم.

در این دو شماره مجله مقداری از مقاله آقای محیط طباطبائی صرف تکرار مطالبی شده‌بود که در مقالات سابقه نوشته بودند و اینک بقصد اثبات این مقصود که جوابی که شنیده‌اند تغییری در رأی ایشان نداده‌است و «گوهر مخزن اسرار همان است که بود» بار دیگر به تأکید و تایید آنها پرداخته‌اند و البته روا نیست که بنده نیز آنچه گفته‌ام از سر گیرم. از این رو تنها بدرج مطالبی اکتفا می‌کنم که فرصت طرح آنها را در همین مقاله اخیره بدست داده‌اند.

از آقای محیط طباطبائی کماکان ممنون بوده و هستیم که اشتباه ادوارد براون انگلیسی و میرزا محمد خان قزوینی را در مقالات سابقه خود روشن داشتند و بصیرح بیان معلوم ساختند که کتاب نقطه‌الكاف مطبوع در جزء سلسله انتشارات اوقاف گیب به این هیأت و صورت نمی‌تواند از حاج میرزا جانی شهید کاشانی باشد. منتها ایشان نمی‌باشد در مقاله لاحقه بکوشند تا گناه این اشتباه را متوجه ابوالفضائل سازند و تا آنجا که بنده توانستم احصاء کنم در سه صفحه از دو شماره به پنج صورت در این باره تأکید نمایند که «میرزا ابوالفضل گلپایگانی هنگام تجدید نظر و تلخیص این تاریخ قدیم را به حاجی میرزا جانی کاشانی نسبت داده». (صفحة ۱۱۴ شماره ۲ سال ۱۴) و «پروفسور برون . . . باعتماد قول میرزا ابوالفضل، تاریخ بی‌نام را همان تاریخ حاجی میرزا جانی معهود می‌پندارد» (صفحة ۱۱۴

شماره ۲ سال ۴) و «اگر برون در این کار خطای مرتکب شده باشد، همانا پیروی از نظر میرزا ابوالفضل . . . بوده . . .» (صفحه ۱۱۷ شماره ۲ سال ۴) و «خطای میرزا ابوالفضل گلپایگانی در تسمیه آن به "تاریخ میرزا جانی" برون را هنگام ترجمه در تحت تأثیر اسم حاجی میرزا جانی قرار داده» (صفحه ۲۰۸ شماره ۲ سال ۴) و قس علی‌هذا. زیرا که آنچه جناب ابوالفضائل در این باره در رساله اسکندریه نگاشته است بعین عبارت چنین است:

«آقا میرزا حسین نزد نامهنگار آمد . . . گفتم که تاریخی از مرحوم حاجی میرزا جانی کاشی که از شهدای طهران و از خوبان آن زمان بوده است در میان احباب هست. لیکن او مردی بوده است تاجر و از تاریخ نویسی ربطی نداشته و تاریخ سنین و شهور را ننوشته نهایت چون مردی با دیانت بوده است نقل وقایع را آنچه دیده و شنیده است براستی مرقوم داشته این کتاب را بدست آرد . . .» [۲] و ملاحظه میفرمایید که اشاره ابوالفضائل بكتابی از حاجی میرزا جانی در تاریخ امر بابی است که کسی را شکی در آن نیست، منتها خطای که ناشران قزوینی و انگلیسی کتاب معهود مرتکب شده‌اند این است که نسخه‌ای را که در پاریس بدست آورده اند بهمین صورت و هیأت و با این مقدمه و با این الحالات و با این اسم و رسم همان تاریخ حاجی میرزا جانی دانسته‌اند که ابوالفضائل گلپایگانی بدان اشاره نموده و حضرت عبدالبهاء نیز در یکی از الواح وجود کتاب مختصری به این عنوان را تأکید فرموده‌اند. [۲] بنده در این مورد وارد کیفیت این اشتباه نمی‌شوم زیرا که گفتگوی بنده با آقای محیط از ابتدا در باره تاریخ نبیل زرندی بود نه در باره کتاب حاج میرزا جانی کاشانی. وانگهی شرح آن را در مقاله‌ای که راجع به نسخه خطی کهنه‌ای از کتاب «بی‌نام» که تازه به دست افتاده و الحالات نسخه مطبوعه را نمایان ساخته است بر عهده گرفته ام اما

علی العجاله از نقل قول شخص آقای محیط طباطبائی در این باب نمی توانم صرف نظر کنم که در صفحه ۹۵۸ شماره ۱۱ و ۱۲ سال ۲ مجله گوهر نوشته اند: «انتساب این کتاب به حاجی میرزا جانی به طور مسلم تیجه استنباط و فعالیت تبلیغاتی پروفسور ادوارد برون بوده» است. پس دیگر حاجتی به عطف این مستولیت بر عهده ابوالفضائل از جانب قائل همین قول باقی نمی ماند و این تأکید در این باره ناروا می شود. اما آنچه در باره کلام حضرت عبدالبهاء راجع به حاج میرزا جانی آورده و در موردی نوشته اند که «ضمناً باید بهیاد داشت که حاجی میرزا جانی معروف به نقطه کافی مؤلف رساله نقطه الکاف که به غلط نام او را روی تاریخ قدیم بابتیه نهاده اند غیر از میرزا آقا جان کاشی است که در لوح میرزا نعیم یاد شده است.» (صفحه ۲۰۸ شماره ۲ سال ۴) صحیح نیست و این مطلب به وضوح از عبارتی از همان لوح مبارک که خود ایشان در همان شماره نقل کرده اند . معلوم می شود و آن عبارت اینست: «نامه ای که مرقوم نموده بودید با تفاصیل تاریخ آقا میرزا جانی کاشی و تحریف بی خردان . . . . . جمیع واضح و معلوم گردید . . . . .» (صفحه ۲۰۶ شماره ۲ سال ۴) و البته آقای محیط طباطبائی شخصی به نام آقا میرزا جانی کاشانی صاحب تاریخی که به نظر اهل بهاء دچار تحریف بی خردان شده باشد غیر از حاجی میرزا جانی کاشانی نمی شناسد و مسلماً او را با میرزا آقا جان کاشی خادم حضرت بهاءالله که هیچ ربطی به مطلب ندارد اشتباه نمی فرمایند.

از آقای محیط طباطبائی کماکان ممنون بوده و هستیم که اعتبار و امتیاز قطعی کتابی را که به قلم نبیل زرندی در تاریخ امر بدیع نوشته شده باشد به بیان صریح تصدیق نمودند و در شماره ۹ سال ۲ مجله گوهر در این باره نوشتند که نبیل زرندی «یکی از شهود معاصر یا چسبیده به عصر بروز این حوادث محسوب می شد و هر

چه در این باره می نوشت از اسناد دست اول و دسته متقدم بشمار می آمد" و در شماره ۲ سال ۴ نوشتند که کتاب نبیل زرندی "چون شمشیر آخته‌ای می‌توانست ناگهان بر سر نقطه الکاف چاپ برون فرود آید." منتهی ایشان به قصد این که اهل بهاء نتوانند به این سخنان استناد کنند یا ایشان را به قبول نتیجه حاصله از تصدیق این مقدمه دعوت نمایند نمی بایست با اصراری بیش از حد مدعی شوند که نبیل زرندی چنین اثری نگذاشته و کتابی که مطالب تاریخی آن مبنای تحریر کتاب مستطاب مطالع انوار Dawn Breakers به قلم مبارک حضرت ولی امرالله باشد تنگاشته است و یا حتی "چشم احدي به مخطوطی از آن در عکا و حیفا نیز نیفتاده" است. اینک برای اینکه رضای خاطر ایشان حاصل آید و از وجود نسخه مخطوطة این تاریخ اطمینان یابند به زبانی که مقبول قلب مستشرقین و مطبوع طبع محققین باشد کسی که در همین اواخر نه تنها چشم او و به این نسخه افتاده بلکه ظواهر آن را به دقت سنجیده و آزموده و مطالب آن را مطالعه نموده است به حضورشان عرضه میدارد [۱۴] که اصل تاریخ نبیل زرندی شامل ۱۰۱۴ صفحه است، هر صفحه آن ۲۲ تا ۲۴ سطر دارد، قطع صفحات کتاب ۲۱ در ۱۵ سانتی متر است، جمعاً ۶۲ جزو کاغذ دارد، تألیف آن به تشویق آقا محمد حناساب و اذن حضرت بهاءالله صورت گرفته است. سبک شاعرانه دارد. مشاهدات شخصی او و تقریرات بعضی از نفوسي که شاهد وقوع قضایا بوده اند و تحریرات بعضی دیگر از جمله منابع آن بشمار می‌رود. اعتراض آقای محیط بر این که هرگاه چنین کتابی وجود می‌داشت می‌بایست تا کنون انتشار یافته باشد بنا به شرحی که در جزوه ۱۱ سلسله مطالعه معارف بهائی آورده شد و در ضمن آن معلوم گردید که انتشار چه مطالبی در حال حاضر وجهه همت اهل بهاء است مردود است.

امادر برابر این مطلب که در صفحه ۱۱۵ شماره ۲ سال ۴ مجله گوهر

نوشته اند: «با وجود آن که در دیباچه تاریخ چاپی منسوب به نبیل زرندی اتمام تألیف آن در ۱۲۰۵ قید شده، نمی‌دانم چرا نسخه‌ای از این کتاب جامع در سال ۱۲۰۷ به برون اهداء نشد؟ تا دو سال بعد، این را به جای آن یک ترجمه کند و با تعلیقات فراوان به زبان انگلیسی در دو جلد انتشار دهد». باید از ایشان خواست که یک بار دیگر به مقدمه ترجمه فارسی نسخه منتشره کتاب مطالع انوار نظر کنند و این بار نظر خود را با دقّت بیشتر همراه سازند تا به وضوح تمام بنگرند که نبیل در این مقدمه می‌گوید: «مقصد من آن بود که ... مهم‌ترین حوادثی را که از ابتدای سنه شصت یعنی سال اعلان دعوت باب تا کنون (که سال ۱۲۰۵ هجری است) به وقوع پیوسته سال به سال نقل نمایم. . . » و قول خود را چنین به پایان می‌برد که: «از خدا می‌خواهم که بنصرت و هدایت خود مرا از اشتباه و خطأ در اجرای این مقصود مهم محافظه فرماید و به اتمامش تأیید نماید.» و البته اگر چنین کنند دیگر مطلب بر ایشان مشتبه نمی‌شود و تاریخ شروع تألیف کتاب را تاریخ اتمام آن نمی‌دانند. حق اینست که به شهادت شخص نبیل زرندی در تلو اوراق اصل کتاب شروع تألیف آن در اوآخر ذی القعده سال ۱۲۰۵ بوده و تألیف آخرين جزو آن در شب ۲۶ ربیع الاول سال ۱۲۰۸ هجری قمری به انتهای رسیده و پس از صعود حضرت بهاء اللہ در سال ۱۲۰۹ تکمله ای بر این تاریخ در شرح صعود آن حضرت نگاشته و دفتر را فرو نهاده و قلم را واگذاشت و در پی محبوب شتافته است. بنا بر این «کتاب جامع» او به تعبیر آقای محیط طباطبائی یک سال بعد از مراجعت ادوارد براون از ارض اقدس اختتام یافته است و البته چنین کتابی را نمی‌توانستند به این مستشرق بسپارند تا به قول ایشان «با تعلیقات فراوان به زبان انگلیسی در دو جلد انتشار دهد».

در جواب این ایراد که به کرات گفته اند که چرا حضرت عبدالبهاء

در حین انتشار کتاب نقطه الکاف به جای احالة تحریر جواب به امثال ابوالفضائل و نعیم و ادیب و سمندر به نشر همین کتاب مبادرت نفرموده اند، اجازه دهنده تا آنچه در جزو ۱۱ مطالعه معارف بهائی تحت عنوان "روش اهل بهاء در نگارش تاریخ در حال و استقبال" نوشته شد و ایشان آن نوشه را نا دیده گرفتند باز گفته شود تا توجه نمایند «که امر حضرت عبدالبهاء بدلزوم تحریر جواب در مقابل کتاب نقطه الکاف نه بدان سبب بود که اهل بهاء تاریخ امر بدیع را بنویسند تا کتابی در مقابل کتابی نهاده شود بلکه قصد ایشان آن بود که با جمع مدارک لازمه و کشف نسخه مخطوطه قدیمه نشان داده شود که آنچه بنام نقطه الکاف منتشر داشته و مقدمه‌ای برآن نگاشته اند کتاب اصیل و صحیح و دقیق نیست . . . و ربطی به حاجی میرزا جانی کاشانی ندارد» و البته این منظور با نشر تاریخ نبیل برآورده نمی‌شد.

از جمله مطالبی که براین بندۀ مجھول ماند کیفیت اجتهاد آقای محیط طباطبائی در ترجمة اسم کتاب حضرت ولی امرالله به تعبیر «امواج نور» بود. چون تا آنجا که این بندۀ میدانم در ترکیب انگلیسی Dawn-Breakers جزء اول یعنی کلمة Dawn بمعنى سحرگاه است و کلمة Breakers حکایت از شکافته شدن کرانه افق با نور فجر میکند و بنابراین معنی اسم کتاب نخستین تابش سپیده دم است که کرانه افق را میشکافد و پرده ظلمت شب را میدارد. این تعبیر لطیف را ولی امر جمال قدم برای تسمیه نخستین اشعة نور هدایت در فجر اشراق یوم جدید آورده و امثال باب الباب و قدوس و طاهره و وحید و حجت را که این قسمت از تاریخ نبیل در شرح احوال آنان است به این صفت ستوده اند و چون آنچه از قلم معجزی ملهم جاری شود به زبان دیگران قابل بیان نیست هیچ کلمه‌ای در هیچ زبانی نمی‌توان یافت که یکجا و یک سره و یک باره

وافی به همه این معانی باشد. اما آنچه مسلم است این که تعبیر «امواج نور» به هیچ وجه متناسب با اصل مقصود مبارک نیست و عنوان مطالع انوار تناسب بیشتر دارد.

سپاس باید گفت که انتشار جزوء مطالعه معارف بیهائی موجب شد که در بعضی از موارد آقای محیط طباطبائی به بعضی از اشتباهات واقف شوند و در صدد اصلاح یا ترمیم آنها برآیند و بدین ترتیب از تحریف حقائق امور که ممکن بود در آتیه با استناد به مقالات ایشان صورت پذیرد ممانعت نمایند. از جمله اشتباه در ذکرasm کتاب حضرت عبدالبهاء را مرتفع ساختند و «تذكرة الوفا» را به جای «اتمام الوفا» پذیرفتند، از جمله قبول فرمودند که منظومة نعیم سدهی کتابی در رد نقطه الكاف برآون نیست و عمال مطبعه از یک عبارت مقاله ایشان در سه مورد سه کلمه «که» و «خود» و «شد» را حذف نموده و از قضای روزگار جمله ای ترتیب داده اند که در عین صحّت ارکان خود را نقض میکند. پس باید جمله مقاله سابقه به این صورت خوانده شود: «و دیگر به تدوین کشف الغطاء با استمداد از نعیم شاعر سدهی (که) برای تنظیم استدلایلیة (خود) معروف (شده) نیازی در کار نبود.» و از جمله معلوم داشتند که ایشان در مقاله خود انتشار ترجمه انگلیسی تاریخ نبیل زرندی را سی چهل سال بعد از وفات نبیل نوشته بوده و باز عمال مطبعه کلمه چهل را اسقاط کرده و مطلب را به صورتی که صحیح نیست در آورده اند.

امان از کارگران بی انصاف چاپخانه های ایران که تا این حد بر اهل تحقیق ستم روا میدارند!

اما در باره چند مطلب دیگر کماکان اصرار ورزیده و تصحیح آنها را مطابق آنچه به حضورشان عرض شده بود قبول ننموده اند. از جمله بار دیگر تصریح و تأکید فرموده اند که کتاب «تذكرة الوفاء» که هفتاد و اندی سال پیش در حیفا چاپ شده و سی سال قبل آنرا

خوانده ام. . . ” و بدین ترتیب این بند را وادر ساخته اند که بار دیگر از ایشان خواستار شوم که نظر دیگری به تذكرة الوفاء که نسخه های آن در طهران فراوان است بیندازند و در مقدمه آن بصراحة بنگرند که کتاب مزبور نخستین بار در تاریخ ژانویه سال ۱۹۲۴ میلادی مطابق جمادی الاول ۱۲۴۲ هجری قمری یعنی پنجاه و اندی سال پیش از این در حیفا به طبع رسیده است و هفتاد و اندی سال پیش از این حتی کتابی بدین نام از قلم مولی العالم صادر نشده بود تا ایشان به خواندن آن موفق شده باشند. از جمله بار دیگر در سه مورد از مقاله اصرار ورزیده اند که کتاب مقاله سیاح در تاریخ ۱۲۰۲ هجری قمری تألیف شده است و در این باره چنین نوشته اند : ” نسخه ای از مقاله سیاح در سفر ۱۲۰۷ برون به عکا، از طرف مؤلف به او اهداء شده است و بنا به نوشته برون که شاید از خود مؤلف میزان شنیده باشد، در ۱۲۰۲ یعنی چهار سال قبل از سفر برون به عکا، تألیف شده و نسخه اهدائی به او در ۱۲۰۷ کتابت یافته است.“ (صفحة ۲۰۵ شماره ۲ سال ۴)

برای رفع این شبیه اجازه می خواهم که کمی قائل به تفصیل شویم تا بتوانم این مطلب را نه تنها برای ”محفل انس“ بلکه برای اهل انصاف از همه اصناف روشن سازم.

تقصیر این اشتباه از ایشان نیست بلکه از ادوارد براون است. ادوارد براون در مقدمه ترجمه انگلیسی کتاب مقاله سیاح در شرح تحويل این کتاب مستطاب بوى چنین نوشته است :

”گفتند که کتاب تاریخی جدیداً تدوین شده که موجود و مسلم و صحیح است. شرح وقایع را تا حدود ایام کنونی دارد. در همان روز کتاب مزبور را به من دادند و همین کتاب است که ترجمه متن آن به انگلیسی به عمل آمد.“ پس ملاحظه میشود که ادوارد براون از میزانان خود فقط چنین شنیده که مقاله سیاح جدیداً تدوین شده

است و این خود او بوده که تاریخ تألیف کتاب را چهار سال قبل از آن پنداشته است. و قول خود او در مقام دیگری از همین مقدمه انگلیسی چنین است:

«این کتاب تألیف جدیدی است و از یکی از جمله‌های آن در صفحه ۶۷ (ترجمه انگلیسی) استنباط می‌شود که در حدود سال ۱۸۸۶ میلادی (مطابق ۱۲۰۲ هجری قمری) نوشته شده است.» و در حاشیه صفحه ۶۷ در شرح همان جمله‌ای که مورد استناد اوست می‌گوید که چون مؤلف کتاب فرموده است که «قریب سی و پنج سال است که از این طائفه مخالف دولت و مغایر ملت امری حادث نشده. . .» (صفحه ۹۶ اصل مقاله سیاح، طبع بمبنی) و بنا به اجتهاد ادوارد براون شروع این مدت را سال ۱۲۶۸ هجری قمری که واقعه تیراندازی به ناصرالدین شاه که در همان سال رویداد باید گرفت، پس تاریخ نگارش این مطلب در این کتاب باید ۱۲۰۲ هجری قمری باشد. و حال آنکه اگر کسی مطالب مقاله سیاح را بدقت و بترتیب از نظر بگذراند آشکارا می‌بیند که بعد از شرح واقعه مزبوره در صفحه ۷۰ از دستگیر شدن حضرت بهاءالله سخن گفته و رشته کلام را به نفی آن حضرت به بغداد کشانیده واخ صفحه ۹۰ تا صفحه ۹۶ چنین فرموده اند:

«تا آنکه بهاءالله به اذن پادشاهی خارج از طهران و مأذون سفر عتبات عالیات شد. چون به بغداد رسید و هلال محرم سنه شصت و نه. . . از افق عالم دمید. . . به قسمی حرکت نمود که قلوب این طایفة منجذب و اکثر اهالی عراق ساکت و صامت و بعضی متغیر و برخی متغیر بودند. بعد از یک سال توقف دست از جمیع شفون گسته واقریا و تعلقات را ترک نموده بدون اطلاع اتباع تنها و منفرد و بی همراه و معین و انیس و رفیق از عراق سفر نمود و قرب دو سال در کردستان عثمانی اکثر اوقات در محلی دور از آبادی در کوه

مسنی به سرگلو منزل داشت . . . چند نفر بآنجا شتافتند و تصرع و زاری آغاز نمودند کثرت تصرع جمیع سبب رجوع گردید و هر چند این طایفه از این وقوعات عظیمه از قتل رئیس و سائمه تزلزل و اضطرابی حاصل ننمودند . . . و لکن . . . بی خبری سبب شد که در بعضی جهات اغتشاش حاصل گشت و چون تعرض شدید دیدند دست به مدافعه گشودند لکن بعد از رجوع، بهاءالله در تربیت و تعلیم و آداب و تنظیم و اصلاح احوال این طایفه جهد بلیغ نمود به قسمی که در مدت قلیله جمیع این فساد و فتن خاموش گردید و منتهای قرار و سکون در قلوب حاصل شد و . . . قریب سی و پنج سال است که از این طایفه مخالف دولت و مغایر ملت امری حادث نشده و مشاهده نگشته . . . ».

از این قرار به خوبی میتوان دریافت که این سی و پنج سال را از حدود سال ۱۲۷۲ که سال رجوع حضرت بهاءالله از سلیمانیه به بغداد است محسوب داشته اند و به آسانی میتوان پی برد که مقاله سیاح را در حدود اوائل همان سال ۱۲۰۷ یا اواخر سال ۱۲۰۶ هجری قمری نگاشته و در سال ورود ادوارد براون نسخه کتاب را به خط زین المقربین که تاریخ اتمام تحریر آن شب جمعه ۱۸ جمادی الاولی ۱۲۰۷ قمری است به این مستشرق اهدا نموده و گفته اند که «جدیداً تدوین شده است» و استنباط ادوارد براون که این اشتباه را باعث شد و علاوه بر آقای محیط طباطبائی به بعضی از مؤلفین بهائی نیز انتقال یافته صحیح نیست. [۵]

دلیل دیگری که رأی ما را اثبات میکند صریح بیان حضرت عبدالبهاء در اواخر کتاب در اشاره به تاریخ شهادت سلطان الشهداء و محبوب الشهداء در اصفهان است. در این باره می‌فرمایند: «در اصفهان ده دوازده سال پیش واقع شد که دو برادر از سادات طباطبائی، سید حسن و سید حسین از اهالی اصفهان بودند. . .

الغ» (صفحة ۱۲۶) و چون این واقعه در سال ۱۲۹۶ اتفاق افتاده است بنا بر این ده دوازده سال بعد از آن سال، تاریخ مصادف با فاصله بین سالهای ۱۲۰۶ و ۱۲۰۸ یا به عبارت دقیق‌تر قرب همان سال ۱۲۰۷ می‌شود که سال ورود ادوارد براون به عکا و تشرف او به ساحت اقدس ابھی است و اینها همه مورد غفلت مستشرق سابق بوده و محقق لاحق را نیز به اشتباه افکنده است. البته این بندۀ حاضرم که اگر خلاف آنچه می‌گوییم در این مورد و در هر مورد دیگر با سند صحیح‌تر به ثبوت رسد معترف به خطا شوم، ولیکن تا چنین نشود آقای محیط طباطبائی و هرکس دیگر را دعوت به رجوع از اشتباه می‌کنم تا مبادا ثبت این اشتباهات در جراید و کتب باعث تلقی آنها به صورت مدارک قابل استناد در آینده گردد.

اما رفع اشتباه، شخص محقق را حاصل نمی‌آید مگر اینکه نخست سلب اعتماد از حافظه خویشتن نماید و بنا بر این فاضل محیط را به نام معلم اسلوب تحقیق (Methodologie) که آن هم از فنون فلسفه است ابتدا باید دعوت کنم که در تحقیقات تاریخی، محفوظات خود را یک سو نهند و از رجوع به یادداشت هائی که از مأخذ مطالعه بر می‌دارند در هیچ موردی غافل نمانند. فی المثل آنچه در صفحه ۲۰۷ از شماره ۲ سال ۴ مجله گوهر فرموده اند که «از همه اینها برلوح خاطر امین و وفادار خود به موقع یادداشت برداشته ام» از این پس دیگر نفرمایند، زیرا لوح خاطر هیچکس چندان امین و وفادار نیست که وقایع و حوادث و مطالب را بدون تحریف و تغییر تحصیل و ضبط و تذکار کند. همین اعتماد به حافظه در مورد کتاب تذكرة الوفاء که به اقرار خودشان سی سال قبل آنرا خوانده اند باعث این شده است که در تاریخ تألیف این کتاب اشتباه کنند، همین اعتماد به حافظه باعث شده است که نام کتاب «اتمام الوفا فی ترجمة حیاة الخلفاء» به تألیف شیخ محمد خضری را به جای نام کتاب

«تذكرة الوفاء في ترجمة حياة قدماء الأحباء» از آثار حضرت عبدالبهاء گرفته اند، نام آقا جمال خوانساری از فقها و حکما و ظرفای اسلام را نیز با نام آقا جمال بروجردی از ناقضین عهد حضرت بهاءالله اشتباه نمایند و این اشتباه را دو بار در سطر ۲۰ و سطر ۲۶ در صفحه ۲۰۱ همان شماره از مجله گوهر تکرار فرمایند، همین اعتماد به حافظه باعث شده است که در یک مورد به عنوان طعنه‌ای که بر این بنده می‌زنند بفرمایند: «آقای دکتر لابد فراند میرزا ابوالفضل گلپایگانی را خوانده اند و می‌دانند که سبک اهل بهاء در تحقیق از اول همانا قبول نفس ادعای می‌باشد.» (ص ۱۲۰ شماره ۲ سال ۴) و حال آنکه با یک رجوع اجمالی به اوایل مقاله اولی از کتاب فراند بر ایشان معلوم می‌شد که عنوان این مقاله: «در بیان مقصد و مدعای اهل بها و ادله مثبتة این ادعای» است و ابوالفضائل به صراحة نفس ادعای را از ادله اثبات آن تفکیک نموده و نخست از صفحه ۸ تا صفحه ۱۷ مدعای اهل بهاء را معلوم داشته و از آن پس در چهار فصل از صفحه ۱۷ تا صفحه ۱۱۶ ادله مثبتة این ادعای را اقامه کرده است.

یکی از عجایب مطالب اصراری است که در اثبات وجود املاک وسیعه و اموال باهظه برای حضرت بهاءالله و اختلاف وراث بر سر تقسیم این میراث نموده و آیه کتاب عهدی را مبنی بر این که «افق اعلی از زخرف دنیا خالی است» و «گنج نگذاشتیم و بر رنج نیفزودیم» صواب نشمرده‌اند و با اخذ مطالب از کتب بعضی از احباء مثل «خاطرات عکا» تألیف جناب دکتر یونس خان افروخته و «شاهراء منتخب» (Chosen Highway) تألیف لیدی بلومفیلد Lady Blomfield و نقل اقوال از بعضی از اشخاص و تمسک به بعضی از کتب ردیه کوشیده‌اند ثروت عائله مبارکه را برآورده کنند و حتی بحساب تسبيح و قرآن و تاج درويشي و فرش و پرده حضرت بهاءالله نيز رسيده و

املاک واقعه در شهر عکا و کوه کرمل را شاهد آورده‌اند. بحضورشان باید عرض کرد که آنچه مسلم است حضرت بهاءالله پسر میرزا بزرگ نوری بود و میرزا بزرگ از جمله اعيان طهران و مازندران بشمار می‌رفت و از امثال شاهزادگان و اقران امرای ایران بود و باگها و قصرها و قریه‌ها و منزعه‌ها داشت و بالجمله کسی بود که قائم مقام فراهانی خطاب به او می‌نوشت «مخدوم معظم مکرم چیزی نخواستم که در آب و گل تو نیست . . . » یا «جبذا بخت مساعد که پس از چندین گاه پروانة التفات مخدوم مشق مهریان مشعر بر گله‌های دوستانه و نصائح مشفقاته رسید . . . » [۶] منتهی اول بسبب عداوت حاج میرزا آغاسی با این عائله و صداقت این عائله با قائم مقام و آخر بسبب دعوت جدیده، جمله آنها را بتلان و تاراج و غارت و حراج بردن و صاحب امر ابهی را فارغ از متاع دنیا که مناسبت با شان وی نداشت روانة بغداد و سرگشته سایر دیار و بلاد ساختند و به عکا رسانیدند و در حصن عکا در آغاز بزندان سپردند و سر انجام تحت نظر گرفتند تا روزی که روی در پس پرده عزت نهان داشت و جهان را بجهانیان واگذاشت. در خانه چنین کسی اگر فرشی و پرده‌ای یا بدست او سبحة‌ای یا بر سر او پشمین کلاه درویشی بجای مانده باشد آقای محیط طباطبائی نباید مستبعد بدانند. اما املاکی که در حیفا و عکا و کرمل از آنها صحبت میدارند اموال عمومی این جامعه بوده و هست و تعلق به شخص حضرت بهاءالله و افراد عائله آن حضرت نداشته و ندارد و بسیاری از آنها پس از صعود حضرت بهاءالله ابتعای شده‌است و جمال ابهی و خلف صدق او و حفید مجید او هرگز این جمله را از آن شخص خود ندانسته‌اند. منتهی چون در زمان حیات آنان، حیاتی که محاط به بليات و محفوف به آفات بود، جامعه بهائي بعنوان «شخص حقوقی» باصطلاح امروز که بتواند صاحب املاک و متصرف در اموال باشد درنیامد و همچنان

مهجور و مظلوم و منهوب ماند این املاک ناگزیر بر حسب ظاهر باسامی اشخاص انتساب و انتقال یافت و البته در این میان بعضی از برادران یوسف کنعان که با بدان نشستند و «خاندان نبوت‌شان گم شد» از همین امر استفاده کردند و اگر توانستند از گوشه‌ای چیزی فراچنگ آوردند و اینک این همه در هرجا املاک عمومی جامعه جهانی بهائی است و شاید آقای محیط طباطبائی در صفحه ۲۰۲ از شماره ۲ سال ۴ مجله گوهر بهمین معنی اشاره کرده باشند، آنجا که نوشتند: «غالب آنها هنوز در ملکیت نوع جدید فلسطین باقی است.».

دیگر از جمله غرائب این است که کوشیده‌اند که حضرت عبدالبهاء را با نقل شواهد از اقوال نفوس مختلف متهم با خفای مقصد اصلی و معنی حقیقی امر بهائی و متصف به جبن و خوف و تقیه سازند. از قول این بنده بحضورشان ابلاغ کنید که التزام حکمت عملی در اعلان دعوت بمنزله تدبیر صائب هر نفسی است که خود را مسؤول امر عظیم شمارد. مراعات سیر تدریجی تربیت روحانی در شان هر مرتبی آسمانی است. تکریم شعائر اسلام و حفظ احترام شریعت خیرالانام از آداب قیمة اهل بهاء است. اعتقاد بوحدت اساس ادیان که تعظیم رسوم و تجلیل آداب جمله ملل را ایجاد می‌کند جزء تعالیم اصلیه قلم اعلی است. آنچه بدست توانای عبدالبهاء انجام گرفت و آرزوی اهل نفاق را در هدم ارکان دین مبین در یوم لقای رب العالمین بیاد داد و سبب تحریک بغض و حسد و عناد در «اخوان عدوان» گردید همین بود. و الا عبدالبهاء نه بیم جان و نه امید نان داشت، از همین رو در سراسر دوره حکومت عثمانیان که اکثر ایام عمر او در آن دوره گذشت هرگز در میان پرنده و پرنیان نبود، یا در درون حصار زیست یا این حصار را انتظار برد، یا تهدید به صحاری افریقا و چوبه دار شد. آنچه او را از این بلیات نجات داد تا کار خویشن

بانجام رساند و ندای امر بهاء را به اقاصی اروپا و امریکا کشاند  
حسن قضا و اراده خدا بود که گاهی سوءقصد دیگران را به سلطان  
عبدالحمید وسیله نجات او از صحرای فیزان فرمود، گاهی انقلاب  
ترکان جوان Jeuns Turcs را سبب آزادی او از زندان مقدّر نمود و  
گاهی با شکست جمال پاشا در جنگ مصر وی را از چوبه دار  
وارهانید. با همه این احوال اگر عبدالبهاء مراعات تقیه هم فرموده بود  
آقای محیط طباطبائی و سایر کسانی که در تشیع قدم راسخ دارند  
چگونه می توانستند بسبب امری که شعار انتهی اطهار است اعتراض بر  
آن بزرگوار روا دارند و «ستر ذهب و ذهب و مذهب» [۷] را از  
جانب قدوة احرار و ابرار ناروا شمارند. باز اگر دیگران چنین گویند  
قولشان با همه غفلت، راهی بدھی دارد . . .

باری، دوست عزیز، از این تطویل کلام که باعث تصدیع شما گردید  
پوزش می خواهم و از شما توقع دارم که از آقای محیط طباطبائی نیز  
که قبلًا شرحی در بیست صفحه در جواب مقالات ایشان نوشته و  
مطلوب یک شماره از نشریه مخصوصی را باین شرح اختصاص داده  
[۸] و موجب ملال حال ایشان شده‌ام از قول بنده معذرت بخواهید و  
ضمناً واسطة ابلاغ امتنان بحضورشان باشید، چرا که در یک مورد بر  
سر ارفاق آمده و از راه اشفاق بنده را در حکم فرزند خود  
خوانده‌اند (صفحه ۲۰۷ شماره ۲ سال ۴).

## یادداشت‌ها

- [۱] - جزوء شماره ۱۱ از سلسله مطالعه معارف بهائی که تحت عنوان «روش اهل بهاء در نگارش تاریخ در حال و استقبال» در سنه ۱۲۲ بدیع در ۲۰ صفحه طبع گشته عیناً در این کتاب درج شده است.
- [۲] - رسائل و رقائم جناب میرزا ابوالفضائل گلپایگانی، ص ۸۲-۸۴.
- [۳] - حضرت عبدالبهاء می‌فرمایند:
- ... حاجی میرزا جانی شهید چند جزوء تاریخی نوشته بود ناتمام مختصر پیش برادرزاده حضرت ذبیح آقا محمد رضا بود گویا به خط خود حاجی میرزا جانی بود ...
- (مائده آسمانی، ج ۵، ص ۲۰۹-۲۱۰).
- [۴] - شاید اشاره دکتر داوودی به جناب عزیزالله سلیمانی اردکانی باشد که در سفر خود به حیفا نسخه خطی تاریخ نبیل زرندي را مطالعه و بررسی نموده و اطلاعات خود را در خصوص این کتاب در اختیار آقای دکتر داوودی قرار داده است. برای مطالعه شرح و بسطی مفصل در باره نسخه خطی تاریخ نبیل و ملاحظه سواد عکسی بعضی از صفحات آن را که به جزوء مطالعه معارف بهائی، شماره ۱۸ (ط ۱۲۴ ب) اثر جناب صدری نوابزاده اردکانی در ۷۲ صفحه.
- [۵] - بعنوان مثال آقای محمدعلی فیضی در کتاب حیات حضرت عبدالبهاء (ص ۴۴) نوشته اند «... و دیگر از آثار قلمی مبارک رساله مقاله شخصی سیاح است که در سنه ۱۲۰۲ ... مرقوم».
- [۶] - منشآت قائم مقام فراهانی، ص ۲۲ و ۲۴.
- [۷] - اشاره به حدیث امام جعفر بن محمد است که فرمود: «استر ذهابک و ذهبک و مذهبک». ن را که به خلاصه مثنوی، ص ۹۷.
- [۸] - مقصود جزوء ای است که وصف آن در شماره [۱] گذشت.



## تصحیح یکی از مقالات

می‌دانید که بهائیان به هیچ مطلبی که در رد آنان نوشته شود علی‌الخصوص اگر با توهین و تحریر همراه باشد، جواب نمی‌گویند. می‌دانید که این جمع اصول عقاید خویش را همواره بصورت ایجابی و اثباتی ادا می‌کنند، بی‌آنکه در مقام مباحثه و مجادله با اشخاص برآیند. از این مطلب نیز آگاهید که هرگاه آثار منتشره در مخالفت با امر بهائی در یک‌جا گردآید کتابخانه‌ای از آنها می‌توان پدید آورد. و اگر تنها اسمی این کتب و عنوانین این مقالات را تدوین کنند خود به صورت کتابی در می‌آید که چندان مختصر نمی‌تواند بود. آیا اینهمه سعی و کوشش، در هر جهت و از هر قبیل و به هر عنوان، از جانب اشخاص یا احزاب یا ادیان، دلالت بر عظمت و اهمیت این دیانت ندارد؟ نشانه زندگی و جنبندگی و اثرگذاری و بارآوری این امر نیست؟ و اگر چنین است اهل بهاء چرا باید از نگارش آنها نارضا باشند؟

در صفحه ۱۴ شماره ۱۱۲۶ (بیست و نهم مردادماه ۱۳۵۲) مجله فردوسی مطلبی آمیخته به اقسام کنایات درج نموده و از این راه رقم دیگری بر جمع ارقام این مطالب افزوده‌اند. اگر به درج جواب مبادرت می‌گردد نه به قصد دفاع از این امر است و نه بدان سبب که مجادله‌ای عنوان شود که اهل بهاء همواره خود را از آن برکنار داشته‌اند تا مبادا حقایق دین خود را به مباحث لفظی و مطالب جدلی مبدل سازند و به ورطه اسکولاستیک که منتهی به جمود و رکود و انشعاب و انقراض ادیان شده‌است بیندازند. بلکه عرض این مطلب بدان سبب است که اشتباهاتی را که نویسنده در بسیاری از

موارد مرتکب شده است یاد آور شوند و شان آن مجله را در حد صحت و دقّت و متناسب نگاه دارند. چون کمتر به یاد می آید که این جمع از آن مجله دشنام شنیده یا ستم دیده یا اتهام یافته باشد.

باری حضرت باب از کسی خبر داده بود که خدا می بایست او را پس از وی ظاهر سازد. عنوان «من يُظْهِرُ اللَّهَ» حاکی از همین شخص است و معنی آن چنانکه پیداست «کسی است که خدا او را آشکار خواهد ساخت». حذف ضمیر «ه» از این عنوان حاکی از این است که نویسنده این مطلب کمترین آشنائی با امر بهائی نداشته است و چون از آغاز تا انجام به تأکید و تکرار چندین بار این لفظ را به صورت «من يُظْهِرُ اللَّهَ» آورده است احتمال وقوع اشتباه خطی یا چاپی نیز در این مطلب از میان می رود.

در پاراگراف دوم گونی نویسنده را شوق حمایت از جنبش‌های «نیمه دینی و نیمه اجتماعی» قبل از مشروطه در دل افتاده و از اینکه امثال ادوارد براون یا ملت او یا دولت او یا عواملی از این قبیل، این جنبش را «به هرز کشانیدند» و البته منظور او این بوده است که آن را به صورت کنونی امر بهائی درآورده است، شکوه رانده است. کسی که چنین می گوید پیداست که مقدمه‌ای را که به نام ادوارد براون بر کتاب نقطه‌الكاف نوشته‌اند نخوانده است و یا اگر خوانده باشد چیزی از آن در نیافته است، زیرا در این مقدمه نیز شکایت از همین است که چرا می بایست چنین شود و «آن شجاعان پرشور و حرارت و آن از جان گذشتگان بی‌بالک سرکش دوره اولی» به صورت «وعاظی ساکن و آرام و مطیع و منقاد بر طبق مسلک بهائیان متاخرین مجسم شوند!»<sup>(۱)</sup>

پس اگر این مقدمه را چنان که نویسنده این مطلب تأکید می کند عوامل استعمار نوشته باشند به قصد این بوده است که آن «جنبش نیمه‌مذهبی و نیمه‌اجتماعی» را به صورتی نگاه دارند که قابل استفاده

آنان باشد و بهائیان «متاخر» را به سبب «سکون و آرامی و اطاعت و انقیاد» و عدم مداخله در شر و شور و آشوب و دور بودن و برکنار ماندن از سیاست ملامت کنند. بنابراین کسی که مقدمه بر «نقطةالكاف» نوشته است و کسی که مطلبی در انتقاد این مقدمه بر آن مجله فرستاده است هردو یک چیز می خواهند، و از این رو معلوم نیست دعوا بر سر چیست؟ و اصلاً این بندۀ نمی داند که چگونه ممکن است که شخصی واقعاً با مقدمه‌ای که بر کتاب نقطهالكاف بنام ادوارد براون نگاشته‌اند آشنا باشد و این نکته بر او مجھول ماند که نویسنده این مقدمه را نسبت به بهائیان و افکار و اعمال و اطوار ایشان حسن نظری نبوده است و کسی که مطالب این مقدمه را نادرست می‌شمارد و نویسنده آن را «عامل استعمار» می‌انگارد باید انصاف دهد و بهائیان را از این سمت برکنار دارد.

چند بار گفته شد که مقدمه‌ای بنام ادوارد براون بر کتابی بنام نقطهالكاف نگاشته‌اند. اجازه توضیح مختصری می‌خواهد تا برآن مجله اثبات شود که این مقدمه را ادوارد براون ننوشته و این «ادعای دانایی ادب فارسی» که نویسنده مطلب آن مجله به لحن استهزاء در شان وی نازل کرده است شخص دیگری است. در شماره‌های ۲ و ۴ و ۶ سال چهارم مجله ایرانشهر مقالاتی در رثای ادوارد براون و بمناسبت وفات او به قلم مرحوم میرزا محمدخان قزوینی نوشته شد و این سلسله مقالات بعداً در جزوه دوم کتابی بنام بیست مقاله قزوینی انتشار یافت. در صفحه ۲۴۱ همین کتاب به عین عبارت چنین آمده است.

«... کتاب نقطهالكاف، طبع و تصحیح آن به اهتمام یکی از دوستان آن مرحوم است که به ملاحظاتی از او خواهش نمود که از اسم مصحح سکوت ورزیده شود و به نام همان مرحوم تمام شود...» این دوست آن مرحوم چه کسی است؟ آسان می‌توان احتمال داد. ولیکن هیچ

احتیاجی به احتمال نیست. زیرا سالها پس از آن مرحوم عباس اقبال آشتیانی در مقاله‌ای که در موقع وفات مرحوم قزوینی در سال پنجم مجله یادگار نوشتند و در رساله «وفیات معاصرین» که شخص مرحوم قزوینی نگاشته به نام این «دوست» که مصحح کتاب و مؤلف مقدمه بوده است تصریح نمودند. رجوع به این منابع کاری است که چندان دشوار نیست ولاقل موضوع «اهل ادب کمبریج» را منتفی می‌کند.

اما خدمت دوستان باید عرض شود که امر بهائی نه «خصوصی» است و نه در «خفاگاه» است. دین عمومی جهانی است که در حال حاضر در ۱۹۵۰۰ محل از ۱۲۰ کشور جهان انتشار دارد [۱] و هرگز چیزی را از کسی پنهان نمی‌سازد. اتباع آن همه‌جا خود را بدین نام می‌شناسند و می‌شناسانند و با تقیه و تظاهر و دروغگوئی و ریاکاری خود را در سلک ادیان دیگر جا نمی‌زنند و چه بسا که به سبب همین صراحت و صداقت از اهل تعصّب لطمه‌ها و صدمه‌ها می‌بینند. البته در سیاست مملکت مداخله نمی‌کنند، اطاعت حکومت را فرو نمی‌گذارند، به حدودی که به حکم قوانین معین شده باشد محدود می‌مانند، اگر بدانان اجازه ندهند افراد خود را مجتمع نمی‌سازند و به تبلیغات و انتشارات نمی‌پردازند نه بدین سبب که جبن و خوف و ریب و ریا بر این جمع حکومت کند یا به تقیه و تظاهر و تصنّع گرفتار باشند، چون لااقل بر نویسنده‌گان جراید پوشیده نیست که کمتر جمعی تاکنون به این درجه از شهامت و شجاعت برای حفظ معتقدات خود ثبات ورزیده است، تا این اندازه جور و جفا و محنت و مصیبت دیده و همچنان شکیبا و بردهار و استوار و پایدار مانده است، بلکه بدان سبب که اطاعت حکومت و اجتناب از سیاست را جزء اصول معتقدات خود دانسته و همواره بدان پای‌بند بوده‌اند. می‌نویسنند: «در این هشتاد صفحه هیچ اشاره‌ای به زمینه سیاسی قضیه نمی‌کنند»، حقاً می‌باشد چنین

باشد. این مقدمه را در سال ۱۹۱۰ یعنی شصت و سه سال پیش از این نوشته‌اند و تهمت سیاست را چند سالی بیشتر نیست که بر این جمیعت که شعار آن اجتناب از سیاست است بسته‌اند. گروه مخالف هر تیری را که در ترکش داشت به سوی این جمع ستمدیده رها کرد. نخست به آیات و اخبار و احادیث استدلال کرد، جوابی به صواب و در کمال ادب و حسن نیت و صحّت اعتقاد شنید. نسبت بی‌دینی و لامذهبی و فسق و فجور داد، کذب این نسبت نظرآ و علّا پدید آمد. ناسزا گفت و ناروا کرد، شکیبانی و بردباری و خوشرفتاری دید. تا آنجا که توانست این سرزمین را به خون بهائیان رنگین کرد، سودی که به دست آورد این بود که رشته الفت و محبت را در بین قلوب بهائیان و سرزمین ایران استوارتر سازد و این خالک پاک را که در هر گوش و کنار خود به این خونهای گلگون آغشته بود زیارتگاه بهائیان کند و قبله آمال آنان در سراسر جهان سازد. این بود که سرانجام حریه نامردان به دست گرفت و به جمعی که اگر فردی از آن به سیاست روی آورد از آن جمع رانده می‌شود چنین افترائی بست. یادداشت‌های بنام کنیاز دالگوروکی پرداختند که نگارنده مطلب مجله نیز نامی از آن برده است. در این یادداشت‌ها کوشیدند تا از زبان سفیر روس بگویند که او به اقتضای سیاست دولت خود این بساط را گسترد و این گروه را به راه انداخته است. اما این یادداشت‌ها چندان مضحك بود که در همان چندسال اول انتشار بر دانشمندان مسلمان ایران روشن شد که سراپا دروغ پردازی و واقعه‌سازی است. مرحوم عباس اقبال آشتیانی در باره این یادداشت‌ها نوشتند:

«در باب داستان کنیاز دالگوروکی حقیقت مطلب این است که آن بکلی ساختگی و کار بعضی از شیادان است، علاوه بر اینکه وجود چنین سندی را تا این اوآخر احدی متعرض نشده بوده آن حاوی

اغلط تاریخی مضحكی است که همانها صحت آن را به کلی مورد تردید قرار می‌دهد»<sup>(۲)</sup>

آقای مجتبی مینوی نوشتند: «... یقین کردم که این یادداشتهای منسوب به دالگوروکی مجعل است... از روی همین مطلب خلاف واقع و اغلط تاریخی که در این یادداشتهای منسوب به دالگوروکی موجود است می‌توان حکم کرد که تمام آنها مجعل است و این جمل هم باید در ایران شده باشد». <sup>(۳)</sup> سید احمد کسری تبریزی که از مخالفان امر بهائی بود در کتابی که در رد این امر نوشته چنین آورده است: «از سه چهارسال پیش نوشهای بنام کینیاز دالگوروکی به میان آمده... که کسانی نسخه‌هائی از آن برداشته به این و آن می‌فرستند... بی‌گمان این چیز ساخته‌ایست و چنانکه به تازگی دانسته شد یک مرد بی‌مایه بلندپروازی که در طهران است و سالها به شناخته گردانیدن خود می‌کوشد این را ساخته و از یک راه دزدانه در میان مردم پراکنده...» <sup>(۴)</sup> و اخیراً آقای ثول یونر فرانسوی در جزء سلسله مقالاتی که ترجمه فارسی آنها بنام «دلاوران گمنام ایران» در ایران انتشار یافت چنین گفت: «... کتابی که به اسم خاطرات شاهزاده دالگورکی منتشر شده نه فقط از لحاظ عقلی و منطقی قابل قبول نیست بلکه از لحاظ کرونولوژی (ردیف وقایع تاریخی) غلط است... اهل اطلاع فربین این کتاب مجعل را نمی‌خورند و همین که چند صفحه از آن خواندند می‌فهمند که مجعل است.» <sup>(۵)</sup>

آخرین مطلب نویسنده شگفت‌انگیزتر از همه آنهاست. می‌نویسد که ادوارد براون «با وجود تجربه علمی و رفتن به فلسطین اشغال شده توسط ژنرال آنبوی و حمایتی که انگلیسی جماعت از من یظهرالله بعمل می‌آوردند و آن لوح جاری الخامس و ... هزاران وابستگی و عامل استعمار بودن این مسلک در تمامی این تحقیقات درجه اول و بی‌غرضانه تاریخی خود اصلاً اشاره‌ای به هیچ کدام از این مسائل

ندارد.“

بهائیان در طی یک دوره صد و سی ساله که از تاریخ ظهر ظهور دیانت آنان می‌گذرد در سراسر اقطار و اکناف جهان عدم تعلق به هرگونه سیاستی را با اعمال و افعال و اقوال خود بر همه دول و ملل و اقوام و احزاب آشکار کرده‌اند و احتیاجی به بسط مقال در تبرئة خود از شوائب سیاست ندارند، اما این درجه از غفلت را چگونه نادیده بگیرند که کسی که قلم به دست می‌گیرد تا در باره کتابی مطلب بنویسد و آنرا در مجله‌ای مانند مجله فردوسی به چاپ رساند حتی نیم‌نگاهی به بعضی از اوراق آن کتاب نیندازد و این کلام را آشکارا در صفحه ۹ (ط) آن کتاب نخواند که ادوارد براون در تاریخ ۲۲ شعبان ۱۲۰۷ هجری قمری که تقریباً مطابق ۱۸۸۹ میلادی است به فلسطین رفته و به حضور حضرت بهاء الله تشرف جسته است و کشور فلسطین در این تاریخ از مستملکات خلافت اسلامی عثمانی بوده و درست بیست و پنج سال به شروع جنگ بین‌المللی اول که منجر به اشغال فلسطین از طرف انگلیسها شد باقی مانده و جرج پنجم نیز اقلأً بیست سال بعد از آن یعنی در سال ۱۹۱۰ میلادی به سلطنت رسیده است. بنابراین رفتن ادوارد براون به فلسطین و دیدار او از حضرت بهاء الله کجا و فلسطین اشغال شده از طرف ژنرال آنبوی کجا؟ آیا با اینهمه دقّت و بصیرت و علم و اطلاع می‌توان در باره جمعیتی مطلب نگاشت و ادعای درست‌نویسی و راست‌گوئی داشت؟ اما آنجا که در پایان کلام خود نوشته‌اند که خواندن کتاب نقطه‌الكاف را به هیچ کسی توصیه نمی‌کنم در جوابشان باید گفت که «جانا سخن از زبان ما می‌گوئی» زیرا که بهائیان سالیان دراز است که این کتاب را مجعل و محرّف می‌دانند و مقدمه آنرا مجموعه‌ای از مطالب ناصواب می‌شمارند که به قصد مخالفت با امر بهائی نگاشته و بنا بر ملاحظاتی آنرا بنام ادوارد برون منتشر داشته‌اند.

امیدواریم که اریاب جراید با بذل دقّت در صحت مطالبی که برای طبع و نشر بدانها عرضه می‌کنند و از کثرت انتشار آنها برای اشاعه بعضی از اغراض بهره می‌جویند وزن علمی و وقار ادبی مجله خود را همواره محفوظ دارند.

۱۱ شهریور ماه ۵۲

## زیرنویس‌ها

- (۱) – ص ۶۸ «سح» از مقدمه نقطه‌الكاف.
- (۲) – مجله یادگار، سال پنجم، شماره ۸ و ۹ (فروردين و اردیبهشت ۱۴۲۸)، صفحه ۱۴۸.
- (۳) – مجله راهنمای کتاب، سال ششم، شماره ۱ و ۲ (فروردين و اردیبهشت ۱۴۴۲)، صفحه ۲۲.
- (۴) – کتاب «بهائيگري»، صفحه ۷۰، چاپ سال ۱۲۲۲ طهران.
- (۵) – مجله خواندنها، سال سی و یکم، شماره ۸۰، ص ۴۱ و ۴۲.

## يادداشت‌ها

- [۱] – تعداد نقاطی که بهائیان در آن مستقرند تا تاریخ نوروز ۱۹۹۲ به ۱۱۶۵۰ نقطه بالغ شده است.



## ۰۰۰ کس نزند بر درخت بی بر سنگ

هیچ چیز برای احباء علی‌الخصوص برای نخبه اهل فضل در بین احباء تازگی ندارد. این‌که عرض کردم هیچ چیز تازگی ندارد مقصودم این بود که جمعی که با خطابات قلم اعلی آشنا و بدانچه که باید تا پانصد هزار سال بگذرد بنحو کلی و اجمالی، تا مدت بسیار زیادی از این کور را هم بطور تفصیلی، واقفنده و بعلم الهی که به آنها تعلیم شده‌است اطلاع دارند هیچ مطلبی برایشان تازه نیست. فقط بعضی از مطالب است که موقع ابلاغ و موقع استماع آنها فرا می‌رسد، بعضی از آنها گاه به گاه می‌رسد و بعضی به کرات می‌رسد و بعضی با فواصل مختلف می‌رسد. بنابراین همیشه احباء همه‌چیز را می‌دانند و لو از لحاظ تطبیق کلیات بر جزئیات لازم آید که مثلاً روش خاصی را که باید در موردی اتخاذ کنند بدانها ابلاغ نمایند، اما آنچه مسلم است به طور کلی و به نحو اجمالی همیشه همه‌چیز را می‌دانند. مثلاً در ضمن لوح مبارک که تلاوت شد و استماع فرمودید مطلبی بود که یکی از مصادیقش همان است که امروز به خدمتتان عرض می‌شود و همان بوده‌است که قبلًا در سایر مجالس به خدمتتان عرض شده‌است و همان خواهد بود که از این پس دیگران به خدمتتان عرضه خواهند داشت فقط گاهی در باره بعضی از این مصادیق تأکید می‌شود بنابراین اگر از این مجلس تشریف بردید و توجه فرمودید که مطلب تازه‌ای نشنیده‌اید و بنابراین بهتر بود که مثل دیگران در خانه می‌نشستید و برنامه‌ای از تلویزیون تماشا می‌کردید، از این امر

پشیمان و پریشان نشوید و مستلزم است که نمی‌شوید.

از اشعار ابوتمام یکی از شعراًی بزرگ عرب است که می‌گوید:

و اذا اراد الله نشر فضيلة طويت اتابح لها لسان حسود

لولا اشتعال النار في مجاورت ما كان يعرف طيب عرف العود [۱]

ترجمه لازم نیست، فقط برای تکرار مضمون عرض می‌کنم، می‌گوید: "وقتی خدا بخواهد فضیلتی را که پیچیده و پنهان شده است گسترده کند، زبان حسود را به طرف آن دراز می‌کند. یعنی زبان حسود را آماده می‌سازد تا این فضیلت پیچیده و پوشیده و نهان شده را ظاهر سازد. اگر آتش شعله نکشد و به جوار خودش نرسد و در عود نگیرد بوی خوش عود چگونه می‌تواند منتشر شود".

در بین همه رفتارهایی که دیگران با ما می‌کنند، بدتر از همه خصومت‌ها و مؤثرتر از همه مخالفت‌ها (که هرگاه عاقل باشند فقط همان یک رفتار را ادامه می‌دهند) سکوتی است که اگر بتوانند در برابر ما پیش می‌گیرند و به این مطلب ما را حضرت عبدالبهاء توجه داده‌اند. در مقاله شریفه می‌فرمایند که در ممالک سائره وقتی از این نهضت‌ها به‌پا می‌شود چون مخالفتی در مقابل نباشد، از قوّتش کاسته می‌شود. [۲] پس اگر مخالفان ما می‌خواهند از سرعت انتشار امر ممانعت کنند فقط یک کار باید بکنند و آن سکوت است. اما چون مقدّر است که باید بتوانند در مقابل امر بهائی مقاومت کنند، بزرگترین حریه خود را از دست می‌دهند، سکوت را می‌شکنند و حمله می‌کنند. به همین سبب است که ما همیشه هر حمله و هر تعرضی را به عنوان مساعدت تلقی می‌کنیم، مساعدت به انتشار فضیلتی که سکوت آنها که باعث سکوت ما هم می‌شد، پیچیده و پوشیده و کنار گذاشته بود. از حسن قضا مخالفین ما هیچ وقت در مقابل امر بهائی توانسته‌اند ساکت بنشینند. هرآن به ترتیبی حمله کرده‌اند و ما از آن حمله بهره‌ها برده‌ایم. گرفتند و بستند و زدند و

کشتند، از این خونها که ریختند دیدیم که چه اشجاری سقايه شد و قد برافراشت. با تبعیدی که کردند امر بهائي را بجاهائي که می توانست نرسد فرستادند. بیانی که به حضرت باب نسبت می دهند در نظر مبارکتان هست. در بیابان مکه دزدی خرجین حامل آثار مبارکه را زد و برد. گفتند نگران نباید بود می بایست این آثار به جاهائي برسد که اگر این دزد نمی برد نمی رسید. [۲]

البته اينها همه به زيان ما گفته می شود والا هرکاري به اراده خدا صورت می گيرد و باید هم همان طور بشود که می شود. حضرت بهاء الله را از خاک ايران به بغداد در خاک عثمانی تبعيد کردند. در خاک عثمانی هم با فشار و اجبار و قهر و غلبه از بغداد به اسلامبول و ادرنه و عکا فرستادند و در قلعه عکا به زندان سپردند و بدین ترتيب به دست خودشان ندای امر او را در سراسر اين اقاليم بلند آوازه ساختند. و عجب اين است که اينک در زمان ما، خودشان داد می زنند که چرا مرکز بهائي در اسرائيل است. شما را به خدا تماسا کنيد خودشان صاحب امر را به زور از وطن بيرون می کنند و منزل به منزل به قوه قاهره پيش می برنند و سرانجام در محلی به زندان می افکنند و در همان محل تا دم واپسین نگاه می دارند و اينک می گويند چرا مرکز امر بهائي در آنجاست. بنابراین مقدار است که ما همیشه در معرض حمله باشیم. اقسام حملات را بپذیریم. گاهی این حملات به صورت تضييقات است، به صورت بلیات است. همان تضييقات و بلیاتی که به مفاد لوح مبارک سلطان باراني برای کشتزار امر بهائي و روغنی برای چراغدان اين امر است. [۴] اما همیشه به صورت بلیات و مصائب نیست. فرموده اند همه قوای علمی و ادبی و مدنی تحريك خواهد شد و برای حمله به امر بهائي به کار خواهد افتاد. [۵] به صورت تأليف كتاب، به صورت بحث و احتجاج در مورد معتقدات و تعاليم، به صورت رد و انکار مطالب و معانی، چه

کتبی و چه شفاهی، چه در جراید و نشریات و کتب، چه در مجالس و مدارس و منابر، چه در کوچه و بازار و میدان و خیابان، با استفاده از همه اقسام وسائل قدیم و جدید. شاید جای آن باشد که همه کتب و رسائل و مقالاتی را که در رد امر بهائی نوشته‌اند فهرست برداری کنند، آنوقت ملاحظه خواهید کرد که چه خبر است. می‌تواند کتابخانه‌ای را پر کند. آیا این همه تطویل می‌تواند بلاطائل باشد؟ این همه حمله، اینهمه گفتار، اینهمه ردیه می‌تواند غیرلازم بوده باشد؟ یعنی می‌تواند بیهوده و بیجا از طرف این اشخاص منتشر شده باشد؟ البته اینها نشانه تأثیر امر بهائی است، نشانه عظمت و جلالت و قدرت این امر است. چرا می‌بایست بنشینند و عمری صرف کنند و انتقاد بنویسند بر مطلبی که تأثیر ندارد. این کار را چه کسی می‌کند. همین که رد می‌نویسند و بد می‌گویند و انتقاد می‌کنند نشانه این است که امر بهائی تأثیر می‌کند، جلالت و هیمنه دارد. آنچه از شما خانمها و آقایان تقاضامی شود که به احبابه بفرمایند همین است. وقتی نشان دهید که هرچه بد بگویند نشانه عظمت امر است روحیات احبابه در مقابل آنچه به عنوان مذمت امر می‌شنوند به طور مثبت تقویت می‌شود. می‌فهمند که امر بهائی هدفی است که چشم را می‌گیرد و ناگزیر به سوی آن تیر می‌اندازند و الا بی‌اعتنای از کنارش می‌گذشتند. در عالم اسلام عبارتی شهرت دارد که شاید حدیث باشد و آن این که گفته‌اند: البدعة تموت بترك ذكرها (بدعه با ترك ذكرش می‌میرد). ملاحظه می‌فرمایید که خود مسلمین این قرار را گذاشته‌اند که وقتی با بدعه‌ی روبرو شوند ذکر آنرا ترك کنند تا از میان برود. بنابراین وقتی نمی‌توانند ذکر ما را ترك کنند پس دین ما را بدعه‌ی نمی‌دانند که با ترك ذکرش بمیرد. این را فهمیده‌اند، این را احساس کرده‌اند. به همین جهت است که پیوسته هدف می‌گیرند و تیر می‌اندازند.

یکی از عجائب امور اتحاد اشخاص مختلف‌المشرب و مختلف‌المرام با عقائد متفاوت و متضاد و متناقض با یکدیگر بر ضد امر بهائی است و این موضوع در تاریخ امر بهائی سوابق زیاد دارد. در کاشان و همدان حاخامهای یهودی با علمای اسلام برای مخالفت با بهائیان متحدد شدند، چرا؟ زیرا که یهودیانی هم بودند که بهائی می‌شدند. بنابراین اشتراك منافع در میان بود. حاخام و ملا دست به دست هم می‌دادند تا با امری مخالفت کنند که به عنوان خطر مشترک در مقابلشان جلوه می‌نمود. در یزد دستورهای زرتشتی با علمای شیعه متحدد شدند و در برابر بهائیان صف جدال آراستند. اینک نوبت به علمای نصاری رسیده است که بافقهای امت ناجیه هم دست و همداستان شوند: جهود و مسلم، گبر و مسلم، ترسا و مسلم، جهود و گبر و ترسا کلماتی است که اشخاص غیربهائی چون بخواهند کلیمیان و مسیحیان و زرتشتیان را تحقیر کنند به این اسمی از آنها نام می‌برند. و البته اینان همه به زعم این اشخاص دشمنند، دشمن خدا. بقول افصح المتكلمين:

ای کریمی که از خزانه غیب      گبر و ترسا وظیفه خور داری  
دوستان را کجا کنی محروم      تو که با دشمن این نظر داری  
کسانی که با اصل و فرع اسلام مخالفند، دست به دست مسلم  
می‌دهند برای اینکه با امر بهائی مخالفت نمایند. مبشرین پرستان از آن ابتدا که در این مملکت رخنه کردند و این رخنه گویا از ارومیه شروع شد [۶]، حضرت عبدالبهاء فرمودند که اطفال بهائی را به مدارس اینها نفرستند. [۷]

یعنی از همان ابتدا اوئین مقاومت روحانی و معنوی که در برابرشان احساس شد از طرف احباء بود و خودشان هم به این معنی توجه یافتند و بعدها هم همیشه در نظرشان باقی ماند. اینها همواره نسبت به امریهای با نظر حسادت نگاه می‌کردند برای اینکه می‌دیدند که

خودشان با اتکاء و استظهار به قوی‌ترین دولتها و حکومتها و ثروتمندترین و متنفذترین قوای قاهره عالم در این مملکت کار می‌کنند و موفق نمی‌شوند. اما بهائیان، در نهایت ضعف ظاهری، در کمال مظلومیت کار می‌کنند و موفق می‌شوند. و البته این امر جلب حسادت و در نتیجه نشر فضیلت می‌کند، و از همینجا مبشر پرستان هم جزء مخالفین امر بهائی قرار می‌گیرد. اینها وقتی که می‌فهمیدند کسی بهائی است با او حرف نمی‌زدند، یکی از این مبشرین که سوار اتوبوس می‌شد و در بین مردم جزوی پخش می‌کرد روزی با دختری بهائی روی رو شد. اتوبوس خلوت بود دو سه نفر در دو نیمکت که در طبقه پائین اتوبوسهای دو طبقه روی روی هم قرار می‌گیرد نشسته بودند. آقای مبشر شروع به ذکر فضائل عیسی مسیح کرد. البته نه آن فضائل که از خصائص روح الله و کلمة الله است و ما همه بدانها اعتراف داریم، بلکه آنچه خود او فضیلت می‌دانست، از جمله مزايا و مواهب عیسی مسیح آن بود که در وجود مبارک او شهوت نبود و دیدید که زن نگرفت. این دختر انتظار داشت که مسلمانانی که نشسته‌اند به مقام جواب برآیند زیرا که حضرت محمد زن گرفته است. چون هیچ‌کس هیچ نگفت دختر بهائی پرسید که جناب آقا، حضرت مسیح غذا می‌خورد؟ گفت بله. پرسید که حضرت مسیح می‌خوابید؟ گفت بله. پرسید که حضرت مسیح لباس می‌پوشید و آب می‌نوشید و و و؟ در جواب همه آنها گفت بله. پرسید این کارها را چرا می‌کرد؟ گفت بالاخره همه اینها لازم بود. دختر گفت بنابراین کسی که به اقتضای هیکل بشری خود هم می‌خورد و هم می‌نوشید و هم می‌پوشید و هم می‌خوابید اگر زن می‌گرفت چه اشکال داشت. این هم یکی از همان کارهای است، اقتضای طبیعت بشر است و مسیح به حسب ظاهر بشر بود. مبشر در این مقام فوراً فرمود شما بهائی هستید و با من حرف نزنید و عجیب این بود که

دیگران نیز به محض اینکه شنیدند آن دختر بهانی است، بنای تعریض را به وی نهادند و او ناچار از اتوبوس پیاده شد. این نمونه‌ای از کارهای این حضرات بود، مواجه می‌شدند با موفقیت یک جمع مظلوم و معصوم و رنج دیده و بلاکشیده و چون در مقام مقایسه با قدرت و اهمیت خود که با ناکامی و بی‌نصبی همراه بود بر می‌آمدند، رگهای گردن به حمیت قوی می‌شد. ادوارد براون مقاله‌ای دارد. این مقاله ترجمه شد و در اخبار امری انتشار یافت. [۸۱] اخبار امری قبل از سال ۱۲۱۲ شمسی هجری قبل از انحلال مدرسه تربیت [۹۱] به چاپ سری در مطبعه چاپ می‌شد. در یکی از شماره‌های آن سالها من این ترجمه را خواندم. نوشته بود که مبشرین مسیحی شکایت می‌کنند که چرا ما موفق نمی‌شویم ولی بابیها موفق می‌شوند (البته توجه دارید که مقاله را ادوارد براون نوشته است و می‌بایست بابی گفته باشد زیرا امر بهانی هرقدر بلند آوازه شد و انتشار عام یافت و در کشور خود او نیز علم برافراشت کماکان عنوان بابی را در زیر قلم او حفظ کرد) [۱۰۱] به هر صورت نوشته بود که ما چرا در دعوت مردم به دین مسیح موفق نمی‌شویم ولی بابیها در تبلیغ دین خود موفقند جوابی که او در این مقاله یافته بود این بود که شما مردم مسلمان را دعوت به مخالفت با قرآن می‌کنید ولی بابیها مردم را مطابق قرآن دعوت می‌کنند این است که در مملکت قرآن آنها موفقند و شما نیستید. البته این جزئی از جوابی بود که می‌توانست بدهد ولی همه جواب این نیست برای اینکه در ممالک خارج از مملکت قرآن هم باز بهانیان موفق می‌شدند و آنها نمی‌شندند و چون کار در همه‌جا و هر موقع به همین قرار بود بنابراین طبیعی بود که حسادت تحریک می‌شد و اقسام مخالفت از این گروه سرمیزد. شما هیچ می‌دانید (معدرت می‌خواهم چون شما همه‌چیز را می‌دانید ولی ناگزیر حرف است و باید به صورتی گفته شود شما کسانی

نیستید که از حرفها نکته بگیرید) که این تهمتی که به عنوان سیاسی به بهانی‌ها می‌بندند و ما خودمان وقتی که می‌شنویم می‌خندیم و به استهزا می‌گیریم، بمناسبت نفوذ امر بهانی است؟ اجازه بدھید کمی به تفصیل بپردازیم. همه مبلغین با دلیل تقریر آشنا نی دارند، از بزرگترین ادله اثبات امر بهانی بوده و همیشه از مؤثرترین آنها به شمار رفته است حتی شاید در انتظار بعضی از مردم گاهی از لحاظ منطقی بر حسب ظاهر ضعفی داشته باشد اما بر فرض تصدیق این ایراد، با اینکه صحیح نیست، از لحاظ عملی همیشه مؤثر بوده است. چون ضعف منطقی همیشه دلیل بر ضعف تأثیر نیست، می‌دانید که قیاس از همه اقسام حجت قویتر و تمثیل از همه آنها ضعیفتر است. همین تمثیل و استقراء ناقص که هیچ اعتباری از حیث منطقی ندارد در عمل تأثیر شدید می‌بخشد. به عنوان نمونه عرض می‌کنم: حسین از من پول قرض می‌خواهد. من به او قرض نمی‌دهم چرا برای اینکه تقی از من پول قرض کرده و پس نداده است. علی پول از من گرفته و بالا کشیده است. احمد از من پول قرض کرده و دیگر رو نشان نداده است. پس به حسین هم قرض نمی‌دهم. این استدلال از لحاظ منطقی بی‌اعتبار است زیرا بد حساب بودن تقی و علی و احمد دلیل بر این نیست که حسین هم چنین باشد. مع ذلك بسیار اتفاق می‌افتد که انسان با همین دلیل ضعیف در تصمیم خود جازم می‌شود و به اصطلاح پشت دست داغ می‌کند و حسین را نیز محروم از دم در باز می‌گرداند. پس ضعف منطقی دلیل بر ضعف تأثیر در عمل نیست. اما دلیل تقریر چیست؟ این است که می‌گوئیم اگر امر بهانی بر حق نبود نفوذ نمی‌یافت، پیشرفت نمی‌کرد، باقی نمی‌ماند اینهمه جان و مال در راه آن نثار نمی‌شد. همان دلیلی که در کتاب مستطاب ایقان آمده و در فراند تشریح شده و از آن پس در کتب استدلایلیه اهل بهاء به دفعات تکرار شده است. [۱۱]

بر این دلیل ایراد گرفته‌اند که از لحاظ منطقی ضعیف است و ضعفی که به غلط در آن تشخیص داده‌اند این است که عوامل نفوذ و انتشار ممکن است غیر از حقانیت چیزهای دیگری هم باشد و عقایدی بوده‌است که با وجود بطلان خود بجای مانده و پیش رفته‌است. ما هم بارها به این ایراد جواب داده و در این مورد بحث‌ها کرده‌ایم که فعلاً جای ذکر آنها نیست. همین قدر گوئیم که این دلیل در عمل از مفیدترین دلائل بوده‌است و وقتی آن را در تبلیغ امر بهائی عرضه می‌کنیم و به خوبی به طرح و شرح آن می‌پردازیم تأثیر عمیق و شدید می‌کند. چون به شخص محقق معلوم می‌داریم که امر بهائی در مقابل چه مخالفتهایی پایدار مانده‌است لااقل اعجاب او جلب می‌شود. زیرا که این بیان ما را در عمل مواجه با حقیقت می‌کند. حقیقتی که از راه یک شهود طبیعی فطری با آن مواجه می‌شویم. بدون اینکه با استدلال مفصل توأم با تصنّع و تکلف شخص مبتدی را با قطع مراحل و طی فواصل اندک اندک به نتیجه نزدیک سازیم، خیلی زود و فقط با یک نظر و به طور دفعی او را با عظمت امر مواجه می‌کنیم او خیلی زود در می‌یابد و در دلش می‌گذرد که با اینهمه مخالفت و اینهمه خصوصیت و اینهمه عداوت، امر بهائی باقی مانده و نفوذ یافته و تأثیر نهاده‌است. به همین سبب است که تاریخ امریبهائی همواره از عوامل مهم تبلیغ بوده‌است. بیان صحیح تاریخ همیشه مدد و مساعد تبلیغ بشمار رفته‌است. ملاحظه فرموده‌اید که در اغلب توقیعات عمومی حضرت ولی‌امرالله تاریخ امر ذکر می‌شود، نه به صورت استاتیک، بلکه به صورت دینامیک. در ضمن تعقیب جریان حیاتی امر بهائی نشان می‌دهند که چگونه است و چگونه شد و چگونه خواهد شد. اغلب توقیعات مبارک همچو حال دارد و می‌بینید که تلوت آنها چه شوری در دل بپا می‌سازد. [۱۲] باری آشنایی با نفوذ و بقا و تقدّم و ارتقاء امر بهائی تأثیر شدید

می بخشد و همین تأثیر است که مخالفین را به دست و پا انداخته و باعث اقسام تهمت‌ها شده‌است که از جمله آنها تهمت سیاست است. می‌بینند که امر بهائی پیشرفت می‌کند، تبعید می‌کند، پیشرفت می‌کند، رد می‌نویسند، پیشرفت می‌کند پیروان آنرا از کارها اخراج می‌کند و گرسنه می‌گذارند، پیشرفت می‌کند، ناچار به تأمل فرو می‌روند. از دل می‌گذرانند که این پیشرفت باید علتی داشته باشد. چون نمی‌خواهند اقرار کنند که آن علت ناپیدا نفوذ کلمة الله و قوت حکم خداست، می‌گویند سیاست است. بجای اینکه این دست ناپیدا را ید غیبی الهی بدانند، ید مخفی سیاسی می‌پندارند و آشکارا می‌گویند که این سیاست انگلستان، سیاست روسیه، سیاست عثمانی، سیاست فلان و سیاست بهمان است که امر بهائی را پیش می‌برد. چرا؟ برای اینکه عوامل دیگری برای پیشرفت نه تنها وجود ندارد بلکه همه آنها عوامل مخالف و معارض است و بنابراین قاعده باید امر بهائی از بین رفته باشد. پس چرا هنوز به جای مانده و این همه رونق یافته‌است. چندین بار به اصطلاح خودشان این امر را قلع و قمع کردند. گزارش مهدیقلی میرزا از وقایع قلعه شیخ‌طبرسی به حضور ناصرالدین شاه در همان چهار پنج سال اول ظهر، حکایت از قلع و قمع بابیه می‌کند. [۱۲] چندین بار چندین سردار تاکنون گفته‌اند فرقه بابیه را قلع و قمع نمودند و چندین موّرخ در چندین کتاب چنین لفظی را به زبان آورده‌اند. [۱۳] حتی در همین اوآخر یکی از استادان دانشمند من مرحوم عباس اقبال آشتیانی به حکم عادت کلمه قلع و قمع را در مورد بابیه در زمان امیرکبیر از قلم جاری ساخت. [۱۴] ولی با اینهمه دیدند که امر بدیع همه‌جا در جلوه و جلا و رونق و رواج است. پس ناگزیر از آن شدند که سری بجنبانند و بگویند: «ای بابا سیاست را چه دیده‌ای؟ همه‌اش کار پیر استاد است» و چون مقدار بوده‌است که خود را رسوا کنند، پایی همه

عوامل سیاسی متضاد و متناقض را به میان کشیدند. از سیاست روسیه تزاری سخن گفتند و قصه مضحك منسوب به کینیاز دالگوروکی را جعل کردند. [۱۶] داستان مشهور سیاست انگلستان را سر دادند و این هردو سیاست را که دو عامل مخالف و معارض یکدیگر در ایران بوده‌اند در حمایت امر بهائی همدست و همداستان دانستند. عامل ثالث یعنی سیاست عثمانی هم اخیراً حامی احتجاء شده‌است و شخصی در یکی از مجلات ادعای کرد که دولت عثمانی چتر حمایت بر سر تبعیدیان بغداد گسترد. [۱۷] و همینطور حمایت سیاست ادامه یافت تا به سیاست دول دیگر در هر بوم و بررسید. خلاصه همه سیاستها ولو در نهایت خصوصت با یکدیگر بودند، حامی ما به قلم رفته‌اند. حال ما کیستیم و چیستیم که اینهمه عوامل را پشتیبان خود ساخته و به نفع خود به کار انداخته‌ایم، جواب این سؤال را از همان آقایان باید پرسید. آقایانی که این همه جلال و جمال و کمال امر بهائی را می‌بینند و منشاً تشущع فروع تابناک آن را چون تشخیص نمی‌دهند یا اقرار به تشخیص را موافق مصلحت نمی‌بینند، سیاست این و آن می‌دانند، و از عجیب‌ترین عجایب این است که از یک طرف جمع اهل بهاء را عتمال سیاست می‌خوانند و از طرف دیگر همین جمع را ملامت می‌کنند که چرا در امور سیاسی مداخله نمی‌کنند و شما بارها در بیوت تبلیغی با این حملات روی رو شده و در کتب و رسائل و مقالات خوانده‌اید که بهائی‌ها چرا در امور سیاسی مداخله ندارند؟ چرا خودشان را از سیاست کنار می‌گیرند؟ تناقض را تماشاکنید: از یکطرف بهائیان چرا عامل سیاست و مجری سیاست و زنده بنام سیاستند؟ از طرف دیگر بهائیان چرا خود را از مداخله در سیاست کنار می‌گیرند؟ البته رفع تناقض جز با رد یکی از نقیضین و اثبات دیگری می‌ستر نیست و در این مورد شق اول است که رد می‌شود. زیرا شق دوم یعنی عدم

مداخله اهل بهاء را در امور سیاسی نه تنها مخالفان ما قبول دارند بلکه خود ما هم قبول می‌کنیم و به صراحة بدان اعتراف داریم و این حکم محکم را از جمله عواملی می‌دانیم که به حسب ظاهر حافظ ما بوده است. می‌گوئیم به حسب ظاهر، زیرا که حافظ اصلی و حقیقی و باطنی ما اراده پروردگار ما است.

در این مورد که ما در سیاست مداخله نداریم و اطاعت این حکم محکم را فرو نمی‌گذاریم و این تمسک را عامل حفظ خود می‌شماریم دوست شاهد از تاریخ امر فقط بیادتان می‌آورم و حتی از این یاد آوری هم عذر می‌خواهم زیرا شما همه چیز را همیشه به یاد دارید و احتیاجی به عرض بنده نیست.

شاهد اول واقعه‌ایست که حضرت ولی‌امرالله بدان در توقیعات مبارکه اشاره فرموده‌اند و این واقعه در ترکیه واقع شد. [۱۸] در ترکیه موقعی احباء را در زمان حیات حضرت ولی‌امرالله توقیف کردند، به محکمه خواندند و بالاخره تبرئه کردند و آزاد نمودند و علت این تعقیب که در زمان آتاترک پیش آمد آن بود که گویا خیال می‌کردند که امر بهائی از جمله طریقت‌ها و فرقه‌های تصوف است که در آن کشور فعالیت‌شان ممنوع بود. حضرت ولی‌امرالله در یکی از توقیعات اشاره می‌فرمایند که در این جریانی که در آن کشور پیش آمد و همه دفاتر و اوراق محافل ضبط شد اگر نشانه‌ای از ارتباط با عوامل سیاسی به دست می‌آمد و انعکاسی از سیاست در آثار این امر دیده می‌شد چه نتیجه‌ای می‌توانست حاصل کند.

شاهد دیگر را در خود ایران در همین اواخر در سال ۱۲۲۴ ه. ش. دیدند. چه حمله عنیف و شدیدی از طرف علمای اعلام به امر بهائی شد. [۱۹] دفاتر ما را ضبط کردند اوراقمان را برداشتند. حظیره‌القدس‌ها را اشغال نمودند و باز دیدید که سرانجام هیچ نشانه‌ای از آنچه بتوانند تهمتی بر ما بینندند به دست نیاوردند و در

این غوغای عام این رفع اتهام چگونه باعث حفظ ما شد، چگونه ما را در انتظار اغیار تبرئه کرد. معلوم شد که سر مگو نداریم. هرچه هست در هر موقع و در هر مورد بر طبق اخلاص، برای دیدنشان، برای شنیدنشان، برای خواندنشان، برای فهمیدنشان، می‌نهیم و پیش می‌آوریم. همین بود که جلب اعتماد و اطمینان کردیم و این با اطاعت از آثار قلم اعلی و تعلیمات مبین آیات بود. هرکسی در هر مقامی مطمئن شد که بوئی از ارتباط سیاسی با هیچ عاملی، با هیچ مبدئی با هیچ حکومتی، با هیچ قدرتی نداریم و اگر کسانی به زبان اعتراف نکنند در دل انصاف می‌دهند که چنین است و آنان که همیشه مراقبند تا عوامل حفظ جامعه بهائی را بیابند و اگر بتوانند لطمہ بدانها بزنند از همین طریق تهمت سیاست وارد می‌شوند، حال دیگر برای ایشان فرقی نمی‌کند که به دیگران بگویند بهائیان با فلان سیاست در ارتباطند و به بهائیان طعنه زنند که چرا خود را از سیاست برکنار می‌دارند و در مقابل آنان شما که هادیان و معلمان و مشوقان جامعه بهائی هستید باید در باره این عامل حفظ و حراست تأکید کنید و به همه افراد در همه اوقات تفهم و تعلیم و تلقین نمائید که از آنچه بُوی سیاست می‌دهد کناره گیرند.

البته این همه پیشرفت و کامکاری باعث تحریک مخالفت و عصبیت و حسادت می‌شود و بسیاری از مردم را به عداوت و امی‌دارد. الان عوامل مختلف از لحاظهای مختلف با ما جهاد فکری دارند. شما از یک طرف با گروه انبوه کسانی که خود را روشنفکر می‌خوانند رویرو هستید . گروهی که از تز فلسفی ماتریالیسم دفاع می‌کنند. شما عامل اصلی جهاد روحانی و معنوی در مقابل چنین کسانی به شمار می‌روید. بسیار اندکند کسانی که غیر از شما باشند و احساس مسؤولیت برای دفاع دیانت در مقابل سیل خروشان عقاید ماتریالیستی نمایند، عقایدی که مجّهز به همه قوای مادی و ملکی و

ادبی و علمی و احياناً عوامل دیگر است. از طرف دیگر درست در مقابل این متجددین (باصطلاح) با مرتजعین رو برو هستید. کسانی که می‌گویند که اگر دینی باید باشد همان است که بوده است و بدون هرگونه تغییر و تحول و متجددی باید محفوظ بماند. با هر دو جبهه شما نیز که رو برو می‌شوید. این دو تا با یکدیگر رو برو نمی‌شوند زیرا یکی از آن دو در برابر دیگری حرفی ندارد که بزنند. شما نیز که در برابر هر دو جماعت پا می‌ایستید و زبان می‌گشائید، این است که هدف تیر هر دو صفات واقع می‌شوید و علاوه بر آنها هدف تیر یک موجود مضحك دیگر و یک معجون عجیب الخلقة غریب الهیة که از ترکیب این دو حاصل می‌شود و اسلام را با الحاد جمع می‌کند و من نمی‌خواهم اسم ببرم. چون همه‌جا سینه شماست که سپر شمشیر و هدف تیر است با حمله و هجوم و اعتراض و عناد رو برو می‌شوید. از طرف دیگر عده‌ای از منافقین در داخل امر بدیع از ابتدا به وجود آمدند که فوراً تیرشان به سنگ خورد و در هم شکست. در مقابل قدرت و عظمت بهاء‌الله سپر انداختند و خودشان را به دست خودشان نابود کردند. اینان هرگز نتوانستند کینه امر بهائی را از دل خود بیرون کنند. حالا دیگر وجود ندارند، یا لا اقل خودشان همان عنوان را بر خودشان نمی‌نهند. اما وقتی که پای مخالفت با دیانت بهائی به میان آید باز به همان جا بر می‌گردند که پدرانشان بودند. صریح عرض کنم الان شما به عنوان نمونه، چند نفر محدود را پیدا نمی‌کنید که واقعاً خود را بایی یا از لی بدانند و به همین عنوان در همه جا خود را معرفی کنند و معتقد به عقایدی از این قبیل باشند. اما اعقاب کسانی که در اوایل خود را چنین می‌دانستند هنوز هم شما را بزرگترین دشمنان خودشان می‌شمارند. هر کدام از آنها هر تیری که به دستش بیفتند به سوی شما نشانه می‌گیرد در هر جانی از هر گوشه‌ای از هر کناری با هر شیوه‌ای به هر اسم و رسم و

عنوانی که باشد فرق نمی‌کند، اصل این است که لطمہ‌ای به بھائیان بخورد. شنیده‌ایم که بعضی از گروههای افراطی راست در ممالک متحده آمریکا همواره به اطفال خود تلقین می‌کنند که اگر سیاهپوستان نبودند حال همه املاک وسیع و اراضی بزرگ امریکا مال ما بود و از ما به شما می‌رسید. اگر این برده‌ها قیام نمی‌کردند شما همواره در عین رفاه معیشت و خصب نعمت می‌زیستید و بدین ترتیب همیشه کینه‌ها را در سینه‌ها حفظ می‌کنند که مبادا با گذشت زمان رو به خاموشی رود. این جماعت نیز در برابر ما چنین وضعی دارند نه برای حبّ میرزا یحیی که دیگر مفهومی ندارد بلکه برای بعض جمال ابهی همواره خود را در صفت مخالف ما نگاه می‌دارند و از هر فرصتی بهره می‌گیرند تا به شرایط این بعض عمل کنند. شما در مطالبی که اخیراً منتشر می‌شود و خوشبختانه افزایش یافته‌است اسم و رسم دیانت بھائی را نسبتاً زیاد می‌بینید. بسیاری از این مطالب به این صورت است که ابتدا امر حضرت باب را به علامت تقدير و تمجيد وصف می‌کنند و گاهی نشان انقلابی بر آن می‌زنند و تصریحاً یا تلویحاً به‌ستایش آن می‌پردازند یا اقلأً خود را بی‌طرف نشان می‌دهند تا رشته کلام را به دوره حضرت بھاء‌الله می‌رسانند و از آنجا به بعد لحن کلام را تغییر می‌دهند و با تخفیف و توهین و طعنه و ملامت همراه می‌کنند. کتابی اخیراً به زبان انگلیسی در امریکا منتشر شده که از همین قبیل است و نام آن «امر بھائی، تاریخ و تعالیم آن» است. در تألیف این کتاب جلال ازل نبیره میرزا یحیی با مبشر پرستستان که نام او میلر است همکاری کرده است. [۲۰]

ملاحظه می‌فرمایید که این‌هم یکی از جلوه‌های همان اتحاد طوایف مختلف با عقاید متنوع برای مقاومت در مقابل سیل خروشان و جوشان امر بھائی در سراسر جهان است. این کتاب را در همینجا نگهدارید تا اندگی به‌عقب برگردیم و نظائر آن را در گذشته بیاد

آوریم. میدانید که یکی از ادبای قزوین کتابی بنام نقطه‌الكاف را که از لیان با تلفیق مطالب بعضی از کتب فراهم آورده بودند عنوان تاریخ حاجی میرزا جانی داد و در جزء سلسله انتشارات اوقاف گیب منتشر ساخت و مقدمه‌ای بقلم خود و بنام ادوارد براون انگلیسی بر این کتاب افزود و بعداً هم خود او و هم دوستانش به‌این حقیقت که تصحیح این کتاب و تحریر مقدمه آن از شخص اوست و ربطی به ادوارد براون ندارد اعتراف کردند.<sup>[۲۱]</sup> در این مقدمه در جانی شکوه می‌کند که آن شورو نشور و قیام جهاد و غیرت و حمیت که مبارزان متقدم بابی داشتند به مواعظ ملال آور و دلائل کسالت بخش متأخرین تبدیل شد و مقصود او این است که بهانیان خروی جنگ‌آوری و ستیزه‌جوئی بابیان را کنار نهادند و تبلیغ به اعمال و اخلاق و اقوال را جانشین سيف و سنان و تیر و تفنگ کردند. البته ما نیز اعتراف می‌کنیم که حضرت بهاء‌الله چنین اعجازی را به ظهور رسانیدند و خود در لوح دنیا و سایر آثار مبارکه به این امر تصریح فرمودند و حتی شکر خدای را گفتند که توانستند به یاری باری شمشیرهای برنده حزب بابی را به غلاف برگردانند.<sup>[۲۲]</sup> همین شمشیرهای برنده چون به غلاف راجع شد و دست کردار و پای رفتار وزیان گفتار به جای آنها به کار افتاد موجب تحریک بغض و غیظ و غضب منافقین شد. زیرا حضرت بهاء‌الله اجازه نداد که از این تیرها و شمشیرها و کاردتها و خنجرها برای قتل و غارت و اخلال و افساد استفاده شود. اجازه نداد که ساحت قدس نقطه اولی و امر عظیم او بهانه‌ای برای تروریسم و آنارشیسم شود. به قدرت قلم خود تغییر مسیر داد. امر الهی را به جریان روحانی و معنوی در مجرای نظم بدیع انداخت. همان قیام اول و حرکات دفاعیة اولیة اصحاب را کافی دانست. مسیر صلح و سلام اهل بهاء را جانشین جهاد و قتال اهل بیان فرمود، و این امری بود که نه منافقین و

مفترضین داخله می‌خواستند و نه مستشرقین و محققین خارجه  
می‌پسندیدند.

اما به حضورتان عرض کنم که مستشرق مأبی از امراض و اغراض  
بزرگ قرن است. برای اینکه سوء تفاهم نشود و ما را به سوء نیت  
در مورد اهل علم و تحقیق متهم نکنند فوراً منظورم را توضیح  
می‌دهم. منظورم مرض کسانی است که غایت قصوای علم در نظرشان  
این است که نسخه وحیده‌ای از کتاب کهنه‌ای پیدا کنند، چندین  
بار از سر تا ته آن را ورق بزنند و زیر و رو کنند و بسایند و  
بفرسایند، عمری صرف کنند تا اسم مؤلف و زمان تالیف و علت  
تالیف و غرض از تالیف آن را بیابند و این سعی را نه عنوان وسیله  
برای تحصیل مقاصد دیگر بلکه به عنوان هدف اصلی و غایت مطلوب  
بدانند. آنوقت مقاله‌ای یا رساله‌ای در آن باره بنویسند و بیزار  
سوداگران ادب عرضه دارند. کار خود را به صورت کشف مهم و  
تحقیق بدیع جلوه دهند. بر سر هر کوی و بزن ندا در دهنده و در  
هر جریده‌ای بنگارند و از هر منبری ندا برآرند که این منم که فلان  
کتاب را یافتم و مؤلف آن را شناختم و بر آن حاشیه و هامش و  
تعليق و ذیل و مقدمه نوشتم. پس افتخار این ابتکار را به من ارزانی  
دارید و فلان کرسی را در فلان دانشگاه به من واگذارید. البته ما  
منکر لزوم نسبی و اهمیت محدود این تحقیقات نیستیم منتهی آنها را  
مثل هر تحقیق دیگری در حد خود آن قبول داریم. مثلًاً چنانکه در  
علوم طبیعی فسیل‌شناسی می‌تواند قسمی از تحقیقات لازم و مفید و  
مؤثر باشد و مقدماتی برای مباحث اصلی زیست‌شناسی و فوائد عملی  
آن حاصل کند این کتابها و آثار بالیه قدیمه نیز باید به صورت  
فسیلهای در علوم انسانی تلقی شود که درآوردن و نشان‌دادن و باز  
شناختن آنها از لحاظ سیر تاریخی علوم انسانی و امور اقتصادی و  
اجتماعی و اخلاقی فوائدی حاصل کند و کسانی نیز در همین حد و

به همین نسبت بدانها سرگرم و دلخوش باشند. اما اگر عده‌ای بخواهند این فسیلهای معنوی و روحانی را که اهمیت آنها به گذشته مربوط می‌شود و نسبت به زمان ما در تاریخ قرار دارد چندان اهمیت بدهند که جای عناصر زنده و جنبنده کنونی را در حیات فعلی عالم انسانی بگیرد و معرفت آنها شغل شاغل و هدف اصلی علوم ادبی و معنوی باشد فقط باید گفت که خود را و دیگران را به آلت معطله تبدیل می‌سازند و شاید کسانی که بیش از حد بدبین باشند در این موارد بگویند که قصدشان هم از روی علم و اطلاع و شعور و وقوف همین است که عده‌ای را آلت معطله نمایند ولی ما البته چنین نمی‌گوئیم و فقط این امر را حمل بر خروج از حد اعتدال و تغییر مسیر کوششی می‌دانیم که فی حد ذاته لازم و مفید بوده است. باری مستشرق مأبان از این سرگرمی‌ها بسیار فراهم آوردند تا بخواهید نبیش قبر و تشریع جنازه کردند راجع به مانویها و زروانی‌ها و فرقه‌های مختلف گنوستیک و میستیک و حروفیه و دروزیه و شعویه و نظائر و امثال آنها بساط تکمله و تحقیق و تحشیه و تعلیق گستردند و اخیراً تحقیقات در مورد بابی را هم به همین صورت درآوردند. یعنی امر بابی را در منزلت یکی از این فرقه‌ها مثلاً فرقه حروفیه گذاشتند و در معرض بحث تاریخی نهادند و به صورت مطلبی که می‌توان از طریق تحقیق در باره آن به درجه اجتهاد رسید بدون هیچ‌گونه توجه دیگری تلقی کردند. البته هرگز با این کوشش مخالف نیستیم بلکه خوش داریم که این تحقیقات با مراعات انصاف و دقّت و امانت و حقیقت هرچه بیشتر ادامه یابد و حقایق تاریخی مقدمات ظهور امر بهائی از هر لحظه روشن شود، اما چیزی که شما دوستان عزیز را به آن توجه می‌دهیم این است که این طبقه هرگز خوش ندارند با امر بهائی روی رو شوند زیرا که امر بهائی خود را به صورت فسیل در نمی‌آورد، به دامن تاریخ رها نمی‌کند، منفعل محض

نمی‌شمارد بلکه نهضت زنده و جنبده و متحرک و فعال می‌داند، به حالت نعشی رها نمی‌شود تا محقق مستشرق آن را زیر و رو کند، شرحه شرحه کند، فرسوده و کنفت و بی‌حالت کند، به میل خود جابجا کند و پس از همه این کارها گردن برافرازد و ادعای سرددهد، بلکه امر بهائی همه مردم را و حتی این مستشرق محقق را نیز به قبول خود دعوت می‌کند، تعالیم خود را ابلاغ می‌دارد و این تعالیم را ندای حیات و صلای نجات می‌داند. از او می‌خواهد که در این باره تدبیر کند و نسبت به قبول این امر تصمیم بگیرد، اگر قبول کرد در تبلیغ آن همت کند و اگر قبول نکرد راه خود جدا سازد و پی کار دیگر بگیرد. امر بهائی را مستشرقین نمی‌توانند به صورت فسیل تلقی کنند و در معرفت آن به عنوان دیرین‌شناس و باستان‌شناس به کوشش پردازند بلکه باید آن را دین زنده و نهضت فعال، صلای عام الهی در زمان حال بشمارند و از این نظر به این آئین نگاه کنند و همین است که اینان دوست ندارند. یکی از شکوه‌های دیگر مستشرق مآبان این بوده است که تاریخ حیات حضرت باب و احوال مشاهیر بابیه در کتاب نقطه‌الكاف حاج میرزا جانی (البته به این اسم و رسم می‌گوئیم چون به همین اسم و رسم ترتیب داده و منتشر کرده‌اند والا حاج میرزا جانی کتابی به این صورت و هیأت نداشته است) توأم با اقسام معجزات و خوارق عادات آورده‌اند و این جمله را در تلو تاریخ و درج وقایع گنجانیده‌اند و همچنین با اقسام فحشها و ناسزاها آرایش داده‌اند، مثلًا وقتی که اسم ناصرالدین‌شاه را آورده‌اند (زن فلان) و (پدر بهمان) هم در آغاز آن یا به دنبال آن تشار کرده‌اند. حال بهائی‌ها چرا در تواریخ خود عیناً بر همین نسق عمل نکرده و این دو خصیصه یعنی درج معجزات برای اولیاء و تشار فحش و ناسزا به اعدادی دین را از تاریخ حذف کرده یا تعدیل و تقلیل نموده‌اند، تاریخ می‌بایست با همان خصوصیات نوشته شود که

اینان نگاشته بودند تا در حین مطالعه آن علاوه بر آشنائی با وقایع ضمناً معلوم شود که بایه سرگرم خرافات بوده یا با فحاشی و هتاكی ملزمت داشته‌اند و از این طریق به علم ملل و نحل مدد رسانند و اگر مورخی جز این کند به علم تاریخ لطمه زده است.

درست توجه فرمائید می‌گویند که نبیل قائیم وقتی که بر اساس وقایع منقوله در تاریخ حاج میرزا جانی کتاب می‌نویسد یا ابوالفضائل گلپایگانی وقتی که یادداشت‌هایی از تاریخ امر بر می‌دارد حتماً باید معجزه‌پردازی و ناسزاگوئی هم بکند تا با خواندن آنها معلوم شود که بایه فحش می‌دادند و معجزه می‌گفتند و این حقیقتی است که به عنوان مستشرق و محقق بدان پی برده‌ایم و پیروان آئین بهائی با اطاعت از تعالیم حضرت بهاء‌الله نمی‌باشد این صفات را ترک نمایند تا اصالت و بدعت دعوت بایه از میان نزد و چون کتابی در تاریخ امر به صورت مطالع الانوار نوشته شود فریاد بر می‌آورند که کتاب را (بهائی‌وار) نوشته‌اند و این همان نیست که می‌باشد باشد.

باری بعد از این جمله معتبرضه که بسیار به طول انجامید و بر اصل مطالب پیشی گرفت، به ماجرای کتاب میلر برگردیم. بنده وقتی که مقدمه این کتاب را می‌خواندم نکته‌ای به نظرم رسید که خیلی عجیب بود و آن اینکه این شخص با کمال بی‌انصافی، البته با تأسی صریح به همان ادیب اریب ارض قاف که به نام ادوارد براون مطلب می‌نوشت، می‌نویسد که بهاء‌الله و عبدالبهاء سعی کردند مقام باب را از مقام نقطه پائین‌تر بیاورند و در مرحله مبشر صرف بهاء‌الله نگاه دارند. این حرف را یعنی نسبت تقلیل شان حضرت باب را قبل ادیب قزوینی، براون انگلیسی و نیکلای فرانسوی هم داده بودند. [۲۲] واقعاً تماشا دارد که بهائی‌ها سعی کرده باشند حضرت اعلی را از مقام نقطه پائین بیاورند. این نسبت را با آن حقیقت که در کتاب بدیع آمده است مقایسه نمائید. این کتاب به اراده حضرت بهاء‌الله و از

لسان آن حضرت به زیان یکی از خدام در جواب یکی از از لیته نازل شده است. آن شخص از لی ایراد می کند که شما بهانی ها به حضرت باب رب اعلی می گویند و مقصود او این است که در شان آن حضرت غلو می کنید و حضرت بهاء الله می فرماید که چنین می دانیم و چنین می گویند و افتخار می کنیم تا معلوم شود که بهانی ها کسانی هستند که حضرت باب را از مقام نقطه اولی به مقام رب اعلی فرا می برند. [۲۴] و از این لحاظ مورد ایراد از لی ها قرار می گیرند و اینک مبشر پرستان اعتراض می کند که بهانی ها حضرت باب را از مقام نقطه پائین تر می آورند. نیکلای فرانسوی هم در آثار خود چنین مطلبی نوشته بود به این مضمون که باب با آن همه عظمت ظهر کرد، شعشهه جمال و جلال او همه جا را تابناک ساخت اما بهانی ها او را آنقدر پائین می آورند که علاوه بر مبشر بهاء الله، می خواهند مبشر عبدالبهاء هم باشد. شما می توانید این تهمت ها را با آنهمه تجلیل و تقدیس که از قلم عز جمال قدم و کلک اطهر عبدالبهاء در شان نقطه اولی صادر شده است مقایسه نمایید و از این همه ظلم و ستم در نزد ارباب قلم تعجب کنید. حضرت ولی امر الله حق مطلب را در مجموعه "دور بهاء الله" در مورد مقام نقطه اولی در نزد اهل بهاء ادا نمودند و بالآخره سخن را به جانی رسانیدند که فرمودند بر طبق نصوص آیات بهاء الله اگر دو مقام در عالم وجود بتوان یافت که آن دو را بتوان در حکم یک مقام دانست، مقام نقطه اولی و مقام جمال ابھی است. [۲۵] و به صریح بیان فرمودند که مقام حضرت عبدالبهاء پائین تر از مقام نقطه اولی است و خود حضرت عبدالبهاء نیز به صوت جلی خود را بنده نقطه اولی و مرید آن حضرت دانسته اند. [۲۶]

حضرت ولی امر الله چون کتاب تاریخ نبیل زرندی را به انگلیسی ترجمه فرمودند، یا بهتر آنکه بگوئیم کتاب مستطابی به زبان انگلیسی بر اساس تاریخ نبیل زرندی منتشر فرمودند، احبتای اروپا و امریکا را

متوجه به مطالع انوار در دوره بابیت نمودند و اسمی قدوس و وحید و ائمّه و بابالباب را به عرش اعلی رسانیدند و چون نیکلای فرانسوی شخص منصفی بود در مقام امتحان جای گرفت و به صریح بیان گفت زنده باد نام بلند شوقی افندی که چنین فرمود و نگرانی مرا از میان برد و حال دیگر می‌دانم که شان باب در نزد بهائیان فرود آمدنی نیست. [۲۷] اما دیگران هنوز هم این اعتراف را نکرده و این انصاف را نداده‌اند، چون این اعتراف از قبیل اینان بدین معنی خواهد بود که این حقیقت را قبول کنند که باب و بهاء در یک مقام و بابی و بهائی به یک معنی است. شما در همه آثار حضرت نقطه اولی دقّت فرمائید همه بیانات و معانی و مطالب و احکام را موقف و موکول به قبول من یُظہرہ اللہ فرموده‌اند و اجرای احکام خود را محول به ارتفاع ندای او نموده‌اند تا معلوم شود که اگر کسی واقعاً بخواهد بابی ماند و عامل به امر باب باشد، باید بهائی بشود و از لی‌هائی که نخواستند بهائی بشوند بایی هم نتوانستند بمانند.

این طول و تفصیل از آن جهت داده شد که همه بدانیم که همه ملل و نحل و فرق با همه عقائد و آراء و اهواه از کاتولیک و پرستان و شیعه و سنتی و از لی و فلسفی و سیاسی و محقق و مستشرق و ماتریالیست و آنارشیست و... همگی دست به دست هم داده‌اند و جبهه متحده برای مقاومت در برابر نفوذ کلمه حضرت بهاء اللہ آراسته‌اند و البته این همه کوشش، چنانکه در بدو مقال گفته شد، نشانه قدرت این کلمه و عظمت این امر است. از این کارها تاکنون کرده‌اند و از این پس هم می‌کنند. آثار آن را در نشریات داخله می‌بینید و در خارجه هم به تدریج ظاهر شده و خواهد شد. محفل روحانی ملی به هدایت بیت‌العدل اعظم و تأیید دارالتبليغ بین‌المللی و معاضدت هیأت مشاورین قاره‌ای مکلف به تقویت روحیات احبتاء در قبال این حملات از طریق خطابه و مقاله و درس و بحث و امثال

آنهاست. اولاً که بعضی از این مطالب را جواب خواهند داد و این جوابها را فقط در بین احتجاء منتشر خواهند ساخت. البته «رد» کلمه خوبی نیست ما هیچ وقت رد نمی‌کنیم و رد نمی‌نویسیم بلکه همیشه سعی در اثبات مطلبی می‌کنیم که دیگران از آن لحاظ به رد ما می‌پردازند، حتی باید اصرار کنیم که رد ننویسیم یعنی خود را با جدال لفظی و قلمی سرگرم نسازیم که این خود به نفع مخالفین است. هرگز نباید اجازه دهیم که ما را به صورت ارباب ادیان در قرون وسطی و اصحاب اسکولاستیک درآورند، نباید فرصت دهیم که مناقشات بی‌ثمر را که از خودشان سلب حیات کرده است، به جمع ما منتقل کنند جز من جز، فعلل و تفعلل، تا هرجا که خود بتوان رفت و دیگران را بتوان برد. ما اگر چنین کنیم آثار حیات روحانی خود را به صورتی در می‌آوریم که حضرت نقطه‌اولی برای محو آن ظاهر شدند. کتب و رسائل و مقالات ما پر از تفاصیل بی‌جهت و جزئیات غیرلازم می‌شود، همیشه مطلبی را به اقسام و شقوق و فروع آنها تقسیم می‌کنیم و از هر قسمی اقسام دیگر و از هر فرعی فروع دیگر منشعب می‌سازیم و تا آنجا مستغرق فروع می‌شویم که اصل امر را از یاد می‌بریم. اخیراً ملاحظه فرمودید که روزنامه اطلاعات سند ۱۲۲ ساله منتشر کرد و دیدید که در این سند علمای زمان در رد حجت زنجانی چه‌ها گفته و نوشته‌اند. [۲۸] فهمیدید که فتوائی که علمای اعلام داده‌اند حاکی از چه مضمونی است، ایراد گرفته‌اند که حجت می‌گوید که مجتهد و مقلد معنی ندارد و حال که بر خلاف تقليد قیام کرده‌است باید کشته شود تا سواد اعظم امت بیضاً بتواند همیشه مقلد بماند. ایراد می‌گیرند که حجت می‌گوید که اگر با دست تر با شخص یهودی تماس پیدا کنی نجس نمی‌شود پس خارج از دین است و باید کشته شود و چند ایراد دیگر از این قبیل. نباید بگذاریم که ما را به این عالم بکشانند و در ورطه این مباحث

بیندازند تا بدانجا برسیم که در فروع احکام برای استیفاء بحث در باره ازالة نجاست کتابها بنویسیم یا در اصول عقاید در شرح مراتب فرشتگان و تعداد بالهای آنان و تعیین حدود عملشان در طبقات آسمان داد سخن دهیم و علم فرشته‌شناسی در ردیف علم امام‌شناسی که مورد تأیید و تقدیر مستشرقین اخیر قرار گرفته است یک رشته از معارف بهائی شود. ما وارد این مجاجه‌ها نمی‌شویم چرا که لطمه می‌خوریم. ما سرگرم این قصه‌ها نمی‌شویم تا فاصله خود را از اسکولاستیک محفوظ داریم. در مقابل فحش، فحش نمی‌دهیم زیرا که زبان را از برای ذکر خیر می‌دانیم در مقابل ردّ ردّ نمی‌نویسیم چون به کلمه اثبات توسل داریم فقط بیان حقایق معانی می‌کنیم و از قوتی که در خور حقیقت هست، برای تنفيذ آن مدد می‌گیریم. باری لجنة انتشارات ما تاکنون چند نمونه از این قبیل عرضه کرده است. [۲۹] در تحریر این مطالب و تکمیل و تنقیح آنها از شما مدد می‌جوئیم و با منتپذیری و گشاده‌روئی این اعانت را استقبال می‌کنیم. ثانیاً منابع و مأخذ و مدارک و اسناد برای دفاع از امر بهائی تا آنجا که باید در ایران به دست آید تهیه می‌شود و به ارض اقدس تقديم می‌گردد تا شاید در جواب ایرادات بین‌المللی مخالفین که نفوذ جهانی جامعه بهائی، انتشار آنها را برای مقابله با این نفوذ عظیم ایجاد کرده است بکار آید، ثالثاً و بالاتر از همه این وظائف وظیفه‌ای است که محفل روحانی ملی برای تقویت روحیات احباء دارد و همین وظیفه است که معهد اعلی در باره آن تأکید فرموده است و همین وظیفه است که انجام آن از شما تقاضا می‌شود، بر عهده کفايت شماست، از شما برمی‌آید و به قول دیگران کاریست که دست شما را می‌بوسد و این است آنچه در ضمن دستخط مورخ ۸ شهر القدرة ۱۲۲ در این مورد فرموده‌اند: «اما نکته‌ای که در این زمینه بسیار اهمیت دارد حاضر ساختن احباء است جهت مقابله با هجمات شدیده اعداء امر الله

در آینده ایام. این هیأت چندی پیش مجموعه‌ای در این موضوع به عالم بهائی به لسان انگلیسی ارسال داشته که نسخه‌ای نیز در اختیار آن محفل است. [۲۰] اگر در آن زمینه با استشهاد از بیانات مبارکة مذکوره و یا بیانات اخرب که در اختیار آن محفل است هرچه زودتر نشریه‌ای بین یاران منتشر نمایند و روح استقامت آنانرا تقویت نمایند، بسیار مفید بنظر می‌رسد».

شمانید که باید احباء را همیشه آماده نگاه دارید تا هر حمله‌ای از این قبیل را با جبهه گشاده و قلب قوی و در نهایت اطمینان و استقامت تلقی کنند. از صمیم دل بپذیرند که این حملات باید صورت گیرد زیرا که نشانه اهمیت و جلالت و ابهت ماست. دلیل عظم و قدر و وقوع ما در انتظار اغیار است. بیانات مبارکه‌ای که در این دستخط به آنها اشاره شده‌است به زبان انگلیسی است و ترجمه آنها در صورت تأیید هیأت مشاورین، انتشار خواهد یافت و علی‌العجاله در این مجلس تقاضی می‌کنم که خلاصه مفاد چند فقره از این بیانات را که از آثار مبارکه است اگر ناظم محترم جلسه موافقت فرمودند، در حضورتان بیان فرمایند تا بعد همت شما و غیرت شما در خطاباتتان، در تعلیماتتان، در بیاناتتان، در مقالاتتان، برای تقویت روحیات احباء علی‌الخصوص در تفهیم این مطلب که هر حمله‌ای از هر قبیل بالمال به نفع امر مبارک است چگونه به کار افتاد و چه نتائجی حاصل نماید. این شما و این گوی و این میدان.

عذر طول کلام می‌خواهم

## یادداشت‌ها

- [۱] – دیوان ابی تمام، ص ۷۷.
- [۲] – ن ک به مقاله شخصی سیاح، ص ۵۲.
- [۳] – اشاره است به بیان ذیل از حضرت رب اعلیٰ که به غلام خود که در صدد تعقیب دزد بر آمده بود چنین فرمودند: «اگر او را تعقیب می‌کردی البته به او می‌رسیدی و جزای او را می‌دادی ولی آن آیات و الواح بواسطه این عرب به نقاطی خواهد رسید که وسیله دیگری برای ایصال آن به آن نقاط موجود نیست. از این واقعه محزون مباش زیرا این کار به خواست خدا بود» (مطالع الانوار، ص ۱۱۱).
- [۴] – ن ک به کتاب آثار قلم اعلیٰ، ج ۱، ص ۹۰.
- [۵] – اشاره است به بیان حضرت ولی‌امرالله در توقعیع موئخ نوروز ۱۱۲ بدیع که می‌فرمایند:
- «... یاران راستان در این ایام انقلاب و افتتان باید نظر را به این بیان صریح که از قلم ملهم معجز شیم مولای خبیر و علیم نازل متوجه سازند و در آنچه اخبار فرموده تمدن و تفرس نمایند قوله الاسنی "اليوم قوای رؤسای اديان باجمعهم متوجة تشییت انجمن رحمن و تفریق و تخریب بنیان حضرت یزدان است و جنود مادی و ادبی و سیاسی جهان از هرجهت مهاجم چه که امر عظیم است عظیم و عظمت امر در انتظار واضح و لاثح".» (ص ۲۴).
- [۶] – ن ک به مقاله زیر:

Moojan Momen, "Early Relations Between Christian Missionaries and the New Bábí and Bahá'í Communities."

[۷] - حضرت عبدالبهاء می‌فرمایند:

«اطفال احباء ابداً جائز نیست که به مکتبهای دیگران بروند چه که ذلت امرالله است و بکلی از الطاف جمال مبارک محروم مانند». (مکاتیب عبدالبهاء، ج ۵، ص ۱۷۰)

[۸] - اشاره است به مقدمه‌ای که ادوارد براون برکتاب عباس افندی اثر مایرون فلپس (Myron Phelps) نوشته‌است. قسمتی از این مقدمه در اخبار امری (سال دهم، بهمن و اسفند ۸۸ ب - ۱۲۱۰ ه. ش، شماره ۱۱ و ۱۲، ص ۲۲ - ۲۴) به فارسی ترجمه و نشر گردیده است.

[۹] - مدرسه تربیت در آذر ۱۲۱۲ ه. ش مطابق دسامبر ۱۹۲۴ م تعطیل شد.

[۱۰] - چنانکه دکتر داودی اظهار داشته براون در شرح این مبحث در مقاله خود به انگلیسی همه‌جا کلمه «بابی» بکار برده است (به استثنای صفحه xx سطر ۱۲ و ۱۳ که می‌گوید:

"The Bábí (or Behá'í) propagandist..."

ن لک به مقدمه براون بر کتاب عباس افندی، اثر فلپس. در ترجمه قسمتی از این مقاله که در اخبار امری درج گشته (ن لک به یادداشت شماره [۸] در فوق) همه‌جا کلمه «بهانی» به کار برده شده است.

[۱۱] - ن لک به کتاب ایقان، ص ۱۸۲ - ۱۸۴ و کتاب فراند، فصل ثالث (ص ۶۱ - ۷۸).

[۱۲] - نمونه بارز این نوع تواقيع توقیع مورخ نوروز ۱۰۱ و رضوان ۱۰۵ بدیع است. برای شرح و بسط این نکته ن لک به «اهمیت مطالعه تاریخ» در همین کتاب.

[۱۳] - مطالعه فرمان ناصرالدین‌شاه به مهدیقلی میرزا حاکم مازندران

نیز خود در این زمینه بسیار جالب و آموزنده است. در قسمتی از این فرمان که به تاریخ ۲ صفر ۱۲۶۵ ه. ق مورخ است چنین آمده است: «... در باب رفع غایله و دفع فساد و فتنه و آشوب و اغتشاش بابیها که در نفس الامر بدعت تازه در دین مبین و شریعت غرایی جناب سید المرسلین گذاشته‌اند و فی الواقع برداشتن آنها از صفحه روزگار و روی زمین بر همه کس واجب و از لوازم دین است... ان شاء الله تعالى فتنه و فساد و آشوب و انقلاب این طبقه حاویه هلاکت بالمرأه از صفحات مازندران برخواسته شود و بالکلیه این معدود را قلع و قمع نمایند...» (علم بهائی، ج ۵، ص ۵۸).

[۱۴] - از جمله جهانگیر میرزا پسر عباس میرزا نایب‌السلطنه در تاریخ خود بخشی از وقایع قلعه شیخ‌طبرسی را تحت عنوان «ذکر حکایات متفرقه که در دارالخلافه واقع شد و تعیین لشکر بمازندران و قلع و قمع ملاحسین و مردۀ باب» مذکور داشته و کلمات «قلع و قمع» را زینت عنوان این فصل قرار داده است (تاریخ نو، ص ۲۲۱).

[۱۵] - شاید مطلب مورد نظر دکتر داؤدی عبارت ذیل در مقاله «اعتضاد السلطنه و ظهور بابیه» باشد که عباس اقبال در قسمتی از آن چنین می‌نویسد:

«... هم توطئه بابیه بر ضد مرد مدبر وطن دوستی مثل امیرکبیر که در قلع و قمع ریشه بابیه جز حفظ وحدت ملی و قدرت حکومت مرکزی و جلوگیری از فتنه نظری نداشته و هم بی‌رحمی و کشتار وحشیانه‌ای که اعیان و وزرای آن عهد در زمان صدارت میرزا آقاخان از بابیه در طهران کرده‌اند مورد تنفر کلی ماست...» (یادگار، سال دوم، شهریور ۱۳۲۴- سپتامبر ۱۹۴۵، شماره ۱، ص ۵۸).

[۱۶] - کتاب اعترافات کینیاز دالگوروکی یک بار در طهران به قطع جیبی به وسیله انتشارات محمدی در ۸۵ صفحه با مقدمه شیخ محمد خالصی نشر گشته و یکبار نیز با عنوان رسالت باب و بهاء در ایران (۵۲ ص) منتشر شده است.

به مجعلیت و سخافت مطالب مطرحه در این اثر که کل مولود اوهام نویسنده آن می‌باشد چندتن از فضای بنام شهادت داده‌اند. نک به مقاله «تصحیح یکی از مقالات» در همین کتاب، و نیز نک به کتاب اقداح‌الفلح، ج ۲، ص ۴۸ و ص ۲۲۵ - ۲۲۶.

[۱۷] - شاید اشاره دکتر داودی به نوشته سید محمد باقر نجفی باشد که در صفحه ۶۲۹ کتاب بهائیان خود چنین نوشته است: «... چتر حمایتی که والی بغداد بعد از قصد اقامت به نام تابعیت عثمانی بر سر ایشان گشوده بود مجال وسیعی را برای مباحثه و مناظره...».

[۱۸] - اشاره است به وقایعی که حضرت ولی‌امرالله در توقيع مؤرخ ژانویه ۱۹۲۹ به تفصیل در باره ترکیه مرقوم فرموده‌اند. نک به کتاب توقيعات مبارکه ۱۹۲۷ - ۱۹۲۹، ص ۱۱۱ - ۱۱۲.

[۱۹] - برای توضیح مطلب نک به یادداشت شماره [۱] در انتهای مقاله «اصل مرام و فصل کلام» در همین کتاب.

[۲۰] - اشاره است به کتاب زیر:

Miller, William McElwee , The Baha'i Faith: Its History and Teachings (South Pasadena:William Carey Library, 1974),443P.

[۲۱] - اشاره است به محمد قزوینی مشهور به علامه قزوینی (فات ۶ خرداد ۱۲۲۷ هش - ۲۷ می ۱۹۴۹ م) که کتاب مشهور

به نقطهالكاف را به دستیاری ادوارد براون منتشر نمود. در اوّلین صفحه کتاب چنین آمده است:

«کتاب نقطهالكاف در تاریخ ظهور باب و وقایع هشت سال اول از تاریخ بابیه تألیف حاجی میرزا جانی کاشانی مقتول در سنه ۱۲۶۸ هجری به سعی و اهتمام اقلال العباد ادوارد براون معلم زبان فارسی در دارالفنون کمبریج از بلاد انگلستان تصحیح و طبع گردید در مطبعة بریل در لیدن از بلاد هلند به طبع رسید سنه ۱۲۲۸ هجری مطابق ۱۹۱۰ م». برای مطالعه بعضی از آثار حضرت عبدالبهاء در خصوص این کتاب نک به کتاب مائدۀ آسمانی، ج ۲، ص ۵۸ و ج ۵، ص ۲۰۷ – ۲۱۰. در خصوص انتشار کتاب نقطهالكاف و تحریر مقدمه آن بوسیله محمد قزوینی، محمد محیط طباطبائی چنین می‌نویسد: «عبارت مقدمه نقطهالكاف چاپی چنانکه از خود مرحوم شیخ محمد خان قزوینی شنیدم کار آن مرحوم ولی جمع‌آوری اسناد و مدارک مربوط کار پروفسور برون و در حقیقت عملی مشترک بوده است» (مجلة گوهر، سال دوم، بهمن و اسفند ۱۲۵۲ ه. ش، شماره ۱۱ و ۱۲، ص ۹۶۱).

نیز در این خصوص نک به مقاله «تصحیح یکی از مقالات» در همین کتاب.

[۲۲] – عبارت مأخذ است از لوح دنیا مندرج در کتاب مجموعه الواح مبارکه، ص ۲۷۸.

[۲۳] – اشاره دکتر داوودی به مطالبی نظیر مندرجات مقدمه نقطهالكاف (مخصوصاً مطالب مندرج در صفحه نه) و مقدمه نیکلا بر جلد سوم ترجمه فرانسوی بیان فارسی می‌باشد.

[۲۴] – حضرت بهاءالله در کتاب بدیع (ص ۴۲ – ۴۴) می‌فرمایند: «... شما و کل من فی السموات والارض جمیعاً بدانید بانَا کنا

موقعنا معترفاً مذعنًا ناطقاً ذاكراً قانلاً منادياً مضجعاً مصرحاً  
 مصححاً متكلماً مبلغاً معجاً باعلى الصوت بأنه هو رب الاعلى و  
 سدرة المنتهى و شجرة القصوى و ملکوت العلى و جبروت العماء  
 و لاهوت البقاء و روح البهاء و سرّ الاعظم و كلمة الاتم و  
 مظهر القدم و هيكل الاكرم و رمز المنمنم و رب الامم و البحر  
 الملطم و كلمة العليا و درة الاولى و صحيفه المكنون و كتاب  
 المخزون جمال الاحديه و مظهر الهويه و مطلع الصمدية لولاه ما  
 ظهر الوجود و ما عرف المقصود و ما برب جمال المعبد تالله  
 باسمه قد خلقت السماء و ما فيها و الارض و من عليها و به  
 مؤجت البحار و جرت الانهار و اثمرت الاشجار و به حققت  
 الاديان و ظهر جمال الرحمن فوالله لو نصفه الى اخر الذي لا  
 آخر له لن يسكن فؤادي من عطش حبّ ذكر اسمائه و صفاته  
 فكيف نفسه المقدس العزيز الجميل...».

- [۲۵] - ن ک به فصل «حضرت باب» در کتاب دور بهائی، ص ۴۱ - ۵۰ و نیز صفحات ۶۴ - ۶۵.
- [۲۶] - ن ک به مأخذ فوق مخصوصاً صفحات ۵۵ - ۵۶.
- [۲۷] - ن ک به کتاب عالم بهائی، ج ۹، ص ۵۸۴ - ۵۸۵.
- [۲۸] - ن ک به روزنامه اطلاعات، مورخ پنجشنبه ۲۰ آذرماه ۱۳۵۴ ه. ش، ص ۱۰ - ۱۱.
- [۲۹] - اشاره است به جزوای منتشره در سلسله «مطالعه معارف بهائی» که شماره های اول تا ششم آن بوسیله لجنة ملي مطالعه و تحقیق و شماره هفتم تا هجدهم آن بوسیله لجنة ملي انتشارات و مطالعات در سالهای ۱۳۰ تا ۱۳۴ بدیع در طهران نشر گردیده است. لازم به تذکر است که جزوای شماره ۲ و ۴ که مقرر بود در ادامه مبحث الوهیت و توحید (جزوای شماره ۱ و ۲) نوشته و نشر شود هیچگاه نشر نگردید. پس از

حدوث انقلاب اسلامی در ایران (۱۹۷۹ م) و تعطیل تشکیلات بهائی در آن سامان دوره دوم سلسله انتشارات موسوم به "مطالعه معارف بهائی" از سال ۱۹۸۸ به وسیله مؤسسه معارف بهائی در کانادا منتشر گردیده است.

[۲۰] – اشاره است به مجموعه نصوصی که تحت عنوان The Onward March of the Faith در سنه ۱۹۷۵ میلادی بوسیله مؤسسه مطبوعات بهائی انگلستان در ۱۵ صفحه به طبع رسیده است.

## نظر اجمالی به قرن نوزدهم میلادی

انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز گردید. با کشف قوهٔ محركهٔ بخار و استفاده از آن در ابداع ماشین‌ها و تأسیس کارخانه‌ها روشی نو برای زندگی پدید آمد. این امر از جزایر بریتانیا به اروپا سرایت کرد و از آنجا نخست از راه انتشار مصنوعات و آنگاه از راه ورود دستگاه‌ها و کارخانه‌ها در سراسر جهان گسترش یافت. از این تحول عظیم نتایجی بسیار که هرکدام به‌جای خود از قدر و اعتباری شگرف برخوردار بود حاصل آمد. تولید محصول در زمانی اندک و به‌مقدار بسیار وضع اقتصادی را دگرگون کرد. استفاده از ماشین در سیر و سفر اشخاص و حمل و نقل اشیاء، مرابطه و مخابره اکناف عالم را با سرعت و سهولت حیرت‌انگیز مقرون کرد. رقابت در تولید مصنوعات و فروش کالا در بین دول معظمه و ملل راقیه عالم در وضع اقتصادی و سیاسی تأثیری به‌سزا بخشید. تأسیس مراکز بزرگ صنعتی موجب تجمع تعداد کثیری از کارگران در یک محل گردید. اشتراك منافع افراد این جماعات با یکدیگر و معارضه آنان با طبقات کارفرما مسائل جدید اقتصادی و سیاسی به‌میان آورد و کوشش در حل آن‌ها موجب حدوث مرام‌های جدید و ظهور احزاب و فرق سیاسی شد.

مجموعه این ظهورات عجیب‌هه که وجهه عالم را دگرگون ساخت و طرحی نو در تمدن بشری انداخت به‌انقلاب صنعتی قرن نوزدهم موسوم است و این انقلاب صنعتی قبل از همه‌چیز با استفاده از علوم طبیعی

صورت پذیر شد، یعنی عامل اصلی در تغییر وضع صنعتی عالم و جمله نتایج مختلفی که از این تغییر وضع پدید آمد علم فیزیک بود. اما دگرگونی وضع جهان در این قرن تنها در زمینه صنایع نبود و به تسخیر ماده بی جان اختصاص نداشت، بلکه انسان به موجودات جاندار نیز دست‌انداخت و علاوه بر قلمرو ماده عرصه حیات را جولانگاه فکرت خویشتن ساخت. پیکر نبات و حیوان را در هم شکافت و به کشف اسرار زندگی آن دو پرداخت. کوشید تا با استفاده از قوانین علوم و استمداد از فنون حاصله از آن‌ها زندگی را چنانکه هست بشناسد و با شناختن آن‌ها به دفع خطر و رفع ضرر پردازد. بیماری‌های تن را بهبود بخشد و پریشانی‌های جان را زائل سازد. ظهر زیست‌شناسی از بدایع قرن نوزدهم است. فن طبابت که از روزگار دیرین وجود داشت با ظهر این علم جدید جانی تازه گرفت و با اتكاء به قواعد استوار سروسامان بدست آورد و تا بدان‌جا پیش رفت که آثاری که در روزگار کهن در حکم اعجاز بود به طرزی معقول و متعارف پدیدار ساخت. صنعت داروسازی که از قرن هیجدهم با ظهر علم جدید شیمی بنای محکمی یافته بود در استخدام آن قرار گرفت و بدین ترتیب باید گفت که ارتقاء معرفت انسان درباره موجودات جاندار و کوشش در بهبود وضع زندگی آن‌ها که از ممیزات این قرن عجیب است مرهون ظهر زیست‌شناسی و پیش‌رفت شیمی و متفرعات این دو علم بود.

انسان در اوآخر این قرن از ماده بی جان و موجود جان‌دار تجاوز کرد و به عالم انسان روی آورد. طبع حریص و فکر کنجکاو او اکتفاء بر این نکرد که بر طبیعت جسمانی استیلا جوید یا در حیات نباتی و حیوانی تفحص کند. قصد شناختن خویشتن کرد و برای وصول به مقصد از همان راهی رفت که از آن پیش در شناختن اشیاء دیگر رفته بود. از فیزیک و شیمی در معرفت به احوال اجسام یاری گرفته و

از این معرفت در ابداع فنون و صنایع بهره‌ها برده بود.

زیست‌شناسی را در شناختن نبات و حیوان به کار برده و از این جهت سود‌ها بدست آورده بود. پس چرا نباید همین وسائل را در شناختن خویشتن بیازماید. مگر روان انسان را چه امتیازی بر جان گیاه و حیوان است که آنچه در این‌جا به کار رفته و ثمر بخشیده است در آنجا بی‌اثر و ثمر ماند. بدین‌سان بود که انسان در بیان حال خود نیز زبان دانش گشود و کشف مجھولات وجود خویش را از نیروی علم خواستار شد. مدعی آن گردید که خود او بی‌آنکه از منبع قدسی الهام پذیرد قادر به کشف اسرار وجود انسانی است و چون این رازهای پنهان را به نیروی دانش بازیابد می‌تواند در ارشاد افراد نوع انسان و اصلاح اجتماع بشری کامیاب شود و بر مشکلات حیات آدمی فائق آید و نظمی مطابق کمال مطلوب در عالم انسان برقرار سازد. بدین ترتیب معرفت به کیفیّات روحی افراد انسان و احوال اجتماعات بشری نیز در اواخر همین قرن بصورت علم درآمد و استفاده از روان‌شناسی و جامعه‌شناسی در ترفیه و تنظیم امور انسانی رونقی به سزا یافت.

مقارن با انقلاب صنعتی و علمی در این قرن تحولات سیاسی و اجتماعی که از اواخر قرن هیجدهم با انقلاب کبیر فرانسه آغاز شده بود آثار خود را در مغرب زمین ظاهر ساخت، مبانی اجتماعی و اصول سیاسی دنیای قدیم را متزلزل کرد، از امتیازات نجباء و روحانیّین سلب اعتبار نمود، مساوات ابناء نوع را معتبر شناخت، لزوم احترام حقوق بشر را اعلام داشت و تعصبات دینی و مذهبی را منسوخ و ملغی شمرد.

اهمیّت تمدن جدید را با این ممیّزات نمی‌توان انکار کرد. دگرگونی چهره جهان را بر اثر استفاده از موهب علم در فنون و صنایع نمی‌توان نادیده گرفت. افزایش قدر و مقام انسان و احترام به حقوق

فطري او را که نتایجی از قبيل زوال بردگی و اعتلای شؤون زنان و تزلزل نظامات عتیقه و سلب اعتبار از تعصبات جاهليه حاصل کرده است نمی توان ناچيز پنداشت.

اما در قبال اين همه محاسن و مزايا باید به معايب و نقائصي نيز که از آثار همین تمدن مادئ قرن نوزدهم است توجه کرد. غرور بشر به نيروي علم و صنعت خويش، او را از معنویت و روحانيت يکسره غافل داشت. جامعه بشری در اين قرن چنان شيفته علم و صنعت خود و فريفتة آثار و نتائج آن گردید که به خطأ خويشتن را از هرگونه عامل غير مادئ بي نياز پنداشت. بجای نظامات روحاني ديني تشکيلات سیاسي حزبي را کافي شمرد. در نتيجه بر قلوب افراد بشر که می توانست با استفاده از مواهب علم و صنعت صفا و جلاي بيشتر بدست آورد غبار کدورت نشت. اخلاق و آداب رو به تدني رفت. کوشش در کسب منافع مادئ جاي گزين هرگونه اهتمام معنوی شد. تعصب در عقائد ديني که بر اثر ارتقاء فكر علمي نقصان یافته بود جاي خود را به تعصب در آراء سیاسي داد. آزادی و برابري رفته رفته در مقابل عوامل معارض قرار گرفت. صنایع مادئ و فنون علمي وسایلی برای قتل و غارت و جنگ و کشتار شد. رقابت های سیاسي و اقتصادي در سراسر جهان تا آنجا گسترش یافت که عرصه را بر فرزندان آدم تنگ کرد. اينها همه بدان جهت بود که انسان می خواست جمله مشكلات را به قوت فكر و قدرت عمل خويشتن بدون استفاده از مواهب روحاني و عقайд ديني، حل و فصل کند و چون در اين ادعاعا بر خطأ بود ندای علم را که می توانست مايه رستگاري باشد وسیله ویراني و تباھي ساخت و احتياج خود را به استفاده از نفحات روح القدس آشكارا به ثبوت رسانيد.

اما تقدير بر آن بود که نسائم الهی در همین قرن مبارك به زيدن آيد و با سير روحاني خويش فرزندان مصيبة زده آدم را به جانب

کمال راهبر باشد. ندای تمدن علمی که مبشر نجات مادی عالم بود از جانب مغرب برخاست و ندای امر الهی که پیک سعادت روحانی بنی آدم بود از جانب مشرق صلی عالم در داد و این «دو ندای نجاح و فلاح» [۱] در قرن نوزدهم مبانی نظم بدیعی را تأسیس کرد که حیات مادی و روحانی نوع انسان در ادوار آتیه می‌بایست بر آن‌ها استوار باشد.

## یادداشت‌ها

[۱] – اشاره‌است به لوح مبارک حضرت عبدالبهاء که می‌فرمایند:  
«ای اهل ملکوت ابھی دو ندای فلاح و نجاح از اوج سعادت  
عالم انسانی بلند است خفتگان بیدار کند کوران بینا نماید  
غافلان هوشیار فرماید . . .».

(مکاتیب عبدالبهاء، ج ۱، ص ۲۰۷)

## اهمیّت مطالعهٔ تاریخ

آنجا که زمان هست حرکت هست و آنجا که حرکت هست زمان هست. یک حکم دیگر هم بدنبال این حکم می‌توانیم بکنیم: آنجا که حیات هست حرکت هست و شاید بتوانیم بگوئیم آنجا که حرکت هست حیات هست. اینکه عرض کردم شاید بتوانیم بگوئیم آنجا که حرکت هست حیات هست به‌این مناسبت است که بعضی از متفکرین قائل به‌این هستند که حرکت نشانه حیات است و حتی در جمادات هم حرکت می‌تواند حکایت از حیات کند (لااقل در یک مرحله ابتدائی و مقدماتی). این متفکرین حرکت را اولین مرحله از امری می‌دانند که چون به نباتات منتقل می‌شود نام حیات به‌خود می‌گیرد. بنابراین در بین حرکت جماد و حیات نبات تسلسل هست. اما همه این عقیده را ندارند یعنی حرکت را اعم از حیات می‌دانند و بهمین جهت حیات را با نبات شروع می‌کنند و به حیوان و انسان می‌رسانند. بهمین جهت با تردید گفتیم که هرجا که حرکت هست حیات هست. اما اصل حکم مسلم است و تردید در آن نیست که آنجا که حیات هست حرکت هست. یعنی در واقع حیات بدون حرکت معنا ندارد و البته می‌دانیم که حرکت هم بدون زمان، و یا زمان بدون حرکت وجود ندارد. پس در واقع امر حیاتی امر حرکتی است و امر حرکتی هم امر زمانی است. بهمین جهت است که اگر شما بخواهید حیات را

بشناسید ناگزیر باید خود را با حرکتی که در زمان واقع می‌شود آشنا کنید و شیئ زنده را از آن لحاظ که زنده است باید در ضمن حرکت مطالعه و احساس کنید. این کار البته خالی از اشکال نیست برای این‌که خود حسن، خود فکر (اگر بخواهیم بگوئیم سکون و جمود) لااقل باید یکنوع ثبات بهشیئ بدهد تا بتواند آن را دریابد و یا باید آن را در یکنوع قالب وارد کند و آن را محدود کند تا بتواند بشناسد و همین در قالب وارد کردن و محدود ساختن که لازمه تفکر برای شناسائی است حیات و حرکت را سلب می‌کند. اما در واقع چاره نیست جز این‌که در حین تفکر در باره امر متحرک و امر ذی‌حیات، آن شیئ را از لحاظ استمراری که در زمان دارد درنظر بگیریم، البته اگر بتوانیم امر استمرار در زمان را صحیح بدانیم. چون بعضی از حکماء استمرار را در مقابل زمان به معنی عرفی متداول در علوم و فنون می‌گیرند بهر صورت اگر بخواهیم قدم به قدم خودمان را محدود کنیم که مبادا حرفمن با عقاید یکی از حکماء موافق در نیاید در واقع هیچ حرفی نمی‌توانیم بزنیم این است که ناگزیر باید مسامحه کنیم و بگذریم و این نکته را مسلم بگیریم که ما که خود حیات داریم وقتی شیئ ذی‌حیات را مطالعه می‌کنیم باید از جنبه حیات داشتن خود با جنبه حیات داشتن آن شیئ آشنا شویم تا بتوانیم آن را درست دریابیم. زیرا اگر جز این‌کنیم آن شیئ را کشته‌ایم و بعد شناخته‌ایم. و به این ترتیب آنچه شناخته‌ایم شیئ زنده نیست بلکه نعش مرده آن است.

مثال را از نباتات می‌زنیم: گیاهی را می‌گیرید، ریشه و ساقه و تخمش را از هم جدا می‌کنید، زیر میکروسکوپ قرار می‌دهید و البته می‌شناسید. ولی پیکر بی‌جانی را می‌شناسید که مرکب از اجزائی است که با آن تجزیه، حیات را از آن گرفته‌اید. بهمین ترتیب اگر بخواهید در مورد انسان مطالعه بفرمایید اگر انسان را مثل

موجودی که در حال حاضر وضع خاصی دارد زیر میکروسکوپ قرار دهید و وضع کنونی اش را در نظر بگیرید در واقع از حیات او صرف نظر کرده‌اید یعنی او را در وضع جامد و ساکنی که به قالبی افتاده و محدود و مسدود شده شناخته‌اید و نه چنانکه زندگی دارد، زندگی کرده‌است و خواهد کرد. اگر ما مواجه با شیئی ذی حیات بشویم ناگزیریم آن را در عین حیات داشتن ببینیم تا بتوانیم بگوئیم که خوب شناخته‌ایم زیرا انسان یا هر موجود زنده‌ای در عین حیات داشتن، یعنی در عین مرور از مراحل مختلف زمان می‌تواند حرکت داشته باشد و در ضمن همین حرکت می‌تواند حیات داشته باشد. اگر بخواهیم اصطلاح بکار ببریم می‌توانیم بگوئیم که شما یک شیئی دینامیک [Dynamique] را بصورت یک شیئی استاتیک [Statique] درآوردید و بعد شناختید که البته آن شیئی دینامیک با این شیئی استاتیک شده فقط یک مشابهت صوری از لحاظ قالب می‌تواند داشته باشد. این امر که در مورد موجودات زنده از نبات و حیوان درست است در مورد انسان درست‌تر است و جنبه اخلاقی دارد و آن این است که نشانه حیات خاص انسانی فقط تغییر کردن و حرکت کردن نیست بلکه انسان خود را تغییر می‌دهد، خود را به حرکت می‌آورد و خود را در مسیر زمان بصورتی قرار می‌دهد که دیگرگون می‌شود. بنابر این اگر در سایر موجودات فقط عوامل خارجی است که حرکت را ایجاد می‌کند و حرکت می‌تواند مکانیکی محض باشد به نبات و حیوان که رسیدیم از جنبه مکانیکی خارج می‌شود و یک نوع اتوماتیزم [Automatisme] در آن به وجود می‌آید، اتوماتیسمی که شباهت به دینامیسم پیدا می‌کند. اما در انسان پای دینامیسم خالص به میان می‌آید به این معنا که انسان نیروی حرکش با خود او است، خود را دیگرگون می‌کند، حرکت می‌دهد و در مسیر زمان پیش می‌رود. بنابراین شما اگر بخواهید انسان را از دینامیسم

خود جدا کنید و سپس او را بشناسید در واقع انسان را نشناخته‌اید زیرا از او سلب حیات کرده‌اید و آن وقت این شیئ را که در واقع قالب بی‌جان است بجای انسان، باصطلاح عوام، قالب زده‌اید. در همین‌جا است که یکی از متفکرین گفته‌است که فقط انسان است که تاریخ دارد یعنی در واقع تاریخ را به معنی همین دینامیسمی گرفته که خودساز است، خودپرداز است، خود را دیگرگون می‌کند و تاریخ پیدا می‌کند. در واقع اگر موجودات دیگر یک‌نوع طبیعت نوعی دارند که بالذات ساکن و جامد است انسان طبیعت نوعیش هم ساکن و جامد نیست بلکه همه سعی انسان و همه آنچه به آن زندگی انسانی می‌توانیم بگوئیم پیوسته در جنبش و جهش است و این در اثر طبیعت نوعی انسان است که ایجاد این تحرک و تحول را در او می‌کند و لذا می‌توانیم بگوئیم که انسان تنها موجودی است که به معنی اخص خود تاریخ دارد.

تاریخ چیست؟ تاریخ مطالعه مرور حیات در مراحل مختلف است و گفتیم که حیات حرکت است و حرکت هم در واقع در زمان ماست. بنابر این می‌توانیم بگوئیم که تاریخ مطالعه انسان است بالاخص از آن لحاظ که در آنات مختلف زمان مرور و حرکت متوالی دارد (البته عرض کردم که طبیعت هم تاریخ دارد منتهی به معنی اعم خود ولی به معنی اخص تاریخ تعلق به انسان پیدا می‌کند) پس در واقع انسان را از تاریخ خارج کردن یعنی از میان بردن انسان و شناختن چیزی که ما آن را از میان برده‌ایم. این امر در مورد فرد انسان، جامعه و فرهنگ و صنعت و علم انسان و خلاصه هر آنچه مربوط به زندگی انسانی است درست است زیرا همه این شیوه آثار حیات است و همه این‌ها باید در تاریخ دیده شود. اخیرا کسانی پیدا شده‌اند که با تاریخ مخالفت می‌کنند یعنی یکی از اقسام افکار ارتقابی که در قرن بیستم بوجود آمده و به اقتضای بعضی از اوضاع و احوال جلوه و

تسلطی بر افکار پیدا کرده (یا لاقل تا چند سال پیش پیدا کرده بود) مخالف با تاریخ و فکر تاریخی بودن و فکر تاریخی داشتن است. البته در این مورد هم مثل همه موارد افراط بجا نیست. یک روز خدمتتان عرض کردم که علم شریف است ولی قول به اصالت علم صحیح نیست. به این معنا که بگویند اصل علم است و جز علم هیچ نیست و هر چیزی باید به مقیاس علم سنجیده شود، این درست نیست ولی علم شریف است صحیح است. یعنی جانی دارد که در آنجا، جز آن، جای هیچ چیز دیگر نیست و آنجا را هیچ چیز دیگر پر نمی‌تواند بکند و از آن هم نمی‌توان صرفنظر کرد. بنا بر این در حد خود دقیق و شریف و صحیح است و آن را با هیچ چیز نمی‌توان مبادله کرد. بنا بر این تاریخ هم درست است ولی هیستوریسم (Historicisme) درست نیست. به این معنا که شما در همان حال که توجه به اهمیت تاریخ در جای خود می‌کنید قائل به اصالت تاریخ نباید باشید که بگوئید اصل تاریخ است. چرا؟ برای این که عالم در همان حال که حرکت دارد ثبات هم دارد. مبداش ثبات محسن است که ذات حق باشد و آنچه از آن صادر می‌شود و به صورت خلق در می‌آید از لحاظ ارتباطی که با مبدأ خود دارد ثبات‌گونه‌ای دارد و از لحاظ وجودی که برای خود او در عالم زمان متحقّق می‌شود متحرک و متحول است و آنچه این حرکت لازمه عالم شهادت را به ثبات لازم عالم غیب مرتبط می‌کند عالم امر است که هم جنبه ثبات در آن هست و هم جنبه حرکت. ببینید خدا ثابت است و سرمهد است و خلق متحرک است برای اینکه واقع در زمان است و آنچه رابط حق و خلق است (یعنی امر، امر الهی) مناسبتی با ثبات دارد از آن لحاظ که ارتباط با حق پیدا می‌کند و مناسبتی با حرکت دارد از آن لحاظ که ارتباط با خلق پیدا می‌کند. به همین جهت است که امر الهی دو جنبه دارد، جنبه ثبات و جنبه حرکت، و یا به اصطلاح ما اهل

بهاء جنبه توحید و جنبه تحديد به حدود مکانی و زمانی. پس در واقع نمی‌توانیم بگوئیم که در عالم اصل تاریخ است برای اینکه اگر اصل تاریخ بود باید ذات حق مطلق را هم در حرکت بدانیم و جنبه ثبات عالم امر را هم منکر شویم. بنا بر این در عالم اصل نمی‌تواند تاریخ باشد. اما آنچه مسلم است خلق در زمان است و امر واقع در زمان تاریخ دارد. امر هم ارتباط با این خلق واقع در زمان دارد و اگر این ارتباط را پیدا نکند اصلاً جهت وجودش را از دست می‌دهد. پس به‌این ترتیب در عالم امر و عالم خلق، از آن لحاظ که به‌خلق مربوط است، تاریخ معتبر و مهم است، نشانه حیات است و از آن صرفنظر کردن در واقع کشتن خلق و کشتن امر متعلق به‌خلق است. نظیر فرد انسان که از ابتدای تولد تا مرگ مدام در حرکت است و اگر شما نخواهید با این تغییرات و حرکات آشنا شوید آن‌شخص را نشناخته‌اید. پدر و مادر فرزند خودشان را چرا می‌شناسند؟ برای اینکه از ابتدای تولد با او دمساز هستند و قدم به‌قدم حرکات و تغییراتش را در مراحل حیات مطالعه می‌کنند و هرقدر از این معنی غافل‌تر باشند همانقدر نسبت به او جاهم‌ترند.

خانواده‌ها، ملت‌ها، اقوام و بطور کلی جامعه انسان چنین است و تاریخ بمعنی خاص خود در واقع عبارت از مطالعه تغییراتی است که در حیات افراد، ملل و اجتماعات در طی زمان صورت می‌گیرد. این همان دینامیسم زندگی اجتماعی است که با غفلت از آن در واقع جامعه شناخته نمی‌شود. کسانی هستند که جامعه را فقط در وضع کنونی آن می‌خواهند مطالعه کنند. این مطالعه لازم است ولی کافی نیست زیرا اگر از بررسی این مطلب که این جامعه چگونه بود و چگونه شد و چگونه این فاصله را طی کرد و از چه مراحلی گذشت تا به‌این صورت درآمد غافل شوند آن جامعه را نشناخته‌اند. بهمین مناسبت روش مطالعه فیزیولوژیک اجتماع با روش مطالعه آناتومیک اجتماع

همیشه تفاوت پیدا می‌کند و هر دو مکمل یکدیگر باید باشند. ادیان هم به اعتقاد ما همین‌طور است. برای اینکه بعضی تصوّران از ادیان این است که دین برخلاف سایر امورِ مربوط به انسان تاریخ ندارد یعنی یک واقعیت ثابت برای ادیان قائلند و حقایق آن را هم ثابت می‌دانند، ولی ما این‌طور فکر نمی‌کنیم. ما اهل بهاء اعتقاد داریم (و یکی از نصوص بیانات حضرت ولی امرالله حکایت از این می‌کند) که حقایق ادیان هم اعتباری است و مطلق نیست [۱] یعنی به اعتبار زمان و مکان و به اعتبار حدود عالم امکان متفاوت، متغیر و متجدد می‌شود. بنا بر این دین بطور کلی و مطلق هم تاریخ دارد و با توجه به آنچه عرض کردم (که امر الهی جنبه ثباتش به مناسب تعلق آن به عالم حق است و جنبه تحرکش به مناسب تعلق آن به عالم خلق است) می‌توان این معنی را فهمید که چگونه حقایق ادیان از لحاظ تعلق آن‌ها به عالم خلق اعتباری است. در همین جا است که می‌گوئیم یک دین را نمی‌توانیم بشناسیم مگر این‌که سیر تحولی ادیان را در طی تاریخ بشر مطالعه کنیم و دریابیم که چگونه ادیان در طی تاریخ حیات خود به هم رسیدند و چگونه در این مجری پیچیدند و جنبیدند و سرانجام به این‌جا رسیدند که این دین پدید بیاید. ما نه تنها باک نداریم از این‌که این‌طور فکر کنیم بلکه این‌طور فکر کردن را لازم می‌دانیم و به همین جهت است که مطالعة تاریخ ادیان را برای شناختن دین خود لازم می‌شماریم. بی‌سبب نیست که حضرت ولی امرالله تاکید در مطالعة تاریخ ادیان فرموده‌اند و توصیه نموده‌اند که مطالعة تاریخ ادیان و تحصیل کتب مقدّسة آنان از مبادی تربیت اطفال و جوانان بهانی قرار گیرد. [۲] در مطالعة تاریخ ادیان باید توجه کنیم که یک دین چگونه پدید آمد و در ضمن پدید آمدن چه ارتباطی با ادیان قبل از خود و با فرهنگ زمان خود داشت. چه موادی را از جنبه‌های دیگر غیر دینی فرهنگ بشری گرفت و چگونه

آن‌ها را بصورت وحی خاص خود مقرن کرد و چگونه بعد از آنکه پدید آمد به خط تحول افتاد. البته این که می‌گوئیم چگونه یک دین از سایر جنبه‌های فرهنگ بشری در زمان ظهور خود استفاده کرد ممکن است به نظر بعضی کفر بیاید ولی حقیقت آن است که یک دین از سایر جنبه‌های فرهنگ زمان خود از نظر معنوی، روحانی و حتی جسمانی و مادی بهره می‌گیرد. چرا؟ برای این‌که دین هم مانند هر شیء ماده‌ای و صورتی دارد. ماده‌اش را از خلق می‌گیرد و صورتش از وحی به آن مقرن می‌شود. خیلی آسان می‌توان تشخیص داد که هر کدام از ادیان الهی چه موادی را از کجا به دست آورده یا از کدام منابع و مأخذ به آن رسیده است. منتهی همه این مواد به صورت بدیعی از وحی الهی برخوردار شده، مقرن شده، جان‌گرفته و به صورت آن دین خاص خدا پدید آمده است. بنا بر این در این‌جا باز مطالعه تاریخ ضرورتش مشخص می‌شود که چگونه یک دین در زمان معینی از تاریخ به عرصه ظهور رسید، چگونه مواد به تدریج فراهم آمد تا ناگهان وضعی درست شد که قابل تعلق صورت آن دین خاص از طریق وحی الهی شد. این مطالعه تاریخ دین است در حین ظهور، از لحاظ ارتباط با ادیان قبل از خود، از لحاظ ارتباط با سایر جنبه‌های فرهنگی و مدنی زمان خود، از نظر تحول آن دین در دوره اعتبار خود و از نظر آنچه بالقوه در او پنهان بود و به مرور زمان هر جنبه‌اش در وضع خاصی متناسب با آن وضع فعلیت پیدا کرد و به منصه ظهور رسید. اگر ما شناختن دین را از مطالعه این تاریخ جدا کنیم سلب حیات از آن کرده‌ایم یعنی آنرا از صورت دینامیک خارج کرده‌ایم که در واقع قالبی است که حیات ندارد و به همین جهت است که می‌توان درباره آن دگماتیک فکر کرد. همه کسانی که به دگماتیسم دچار شده‌اند (دگماتیسمی که بلای ادیان بودها) از همین جاست که دین را از تاریخ خارج کرده‌اند و خواسته‌اند به

صورت یک امر مطلق و غیرقابل تغییر که از ابتداء صورت نوعی ثابت خود را داشته و شاید تا انتها هم خواهد داشت در آورند. ببینید حضرت ولی امرالله شوقی ریانی ارواحناالرمسه الاطهر الفداء در تواقع عمومی خودشان تاریخ امر را مطالعه فرموده‌اند. [۲] یعنی هر اثری در هر سالی به هر مناسبتی نازل شده مقدمه ای از تاریخ امر داشته. چرا؟ برای این‌که امر را شروع کنند از جائی که شروع شده و نشان بدهند که چگونه از آن جائی که شروع شد این امر زنده و فعال در طی مراحل حیاتی خود به‌این مرحله رسید که حالا رسیده‌است، اعم از موانع و مشاکلی که برای آن پیش آمده و یا فتح و ظفری که به‌دست آورده‌است. حضرت ولی امرالله نخواسته‌اند این جریان را از حیات امر و تاریخ جدا کنند بهمین جهت است که مدام به‌تاریخ امر فکر می‌کنند و با تاریخ امر کار می‌کنند تا معلوم بدارند که امری که آن حیات را آن‌طور داشته و آن‌طور شروع و حرکت کرده حالا می‌بایست در چنین وضعی قرار بگیرد. به‌این ترتیب وقایع ترتیب پیدا می‌کند و وقایع تاریخ موجه می‌شود و همیشه هروضعی که ما در آن با امر مبارک مواجه می‌شویم آن وضع را وضعی می‌دانیم که می‌بایست به‌همان صورت باشد که هست و به‌این ترتیب است که امر را چنانکه باید می‌شناسیم. کسانی که بعضی از حوادث برایشان عجیب و گاهی غیرمنتظره می‌آید علت‌ش همین است که از مطالعه تاریخ امر غفلت می‌کنند و به‌گذشته آن توجه نمی‌کنند. گذشته‌ای که چگونه گذشت تا به‌این‌جا رسید، گذشته‌ای که هر کدام از مراحل آن چگونه به‌همدیگر پیوست، گذشته‌ای که هر مرحله‌اش چطور به‌یکی از قوای مکنونه امر فعلیت بخشدید تا قوّة تازه‌ای حاصل شود برای این‌که به‌صورت مرحله دیگری فعلیت پیدا کند. در حقیقت هر واقعه‌ای یک قوّة پنهان امر را فعلیت داده تا این‌که با فعلیت یافتن آن قوّة پنهان قوّة تازه‌ای ظاهر شود برای این‌که بتواند دوباره در مرحله

دیگری به صورت خاصی فعلیت پیدا کند. بنابر این شناختن امر، خارج از تاریخ آن، غیر ممکن یا غیر مقبول می‌شود. ببینید شما با شناختن تاریخ امر با چه چیز آشنا می‌شوید؟ آشنا می‌شوید که چطور هیجده نفر از طلاب شیخیه موفق می‌شوند در عرض دو سه سال سراسر ایران را دچار چنان ولوله روحانی کنند که نتایج عظیمه ظاهری به دنبال آورد. یعنی وقتی شما تاریخ امر را مطالعه می‌کنید می‌بینید که همچو تاب و توانی در حقیقت این امر وجود داشته است. در ضمن مطالعه تاریخ امر متوجه می‌شوید که در همین سالهای اوّلیه کسر حدود نفس و هوی کردند (البته به تعبیر کتاب مستطاب اقدس برای این‌که مبادا با کسر حدود خدا اشتباه شود) [۱۴] یعنی حدودی را که ما به نفس و هوای خودمان ایجاد کرده‌ایم و بر امر خدا بسته‌ایم، مأمور به شکستن این حدود ناشی از نفس و هوی شدند و آن را شکستند بدون این‌که پروا و هراسی داشته باشند و با همین کسر حدود موفق شدند اصالت و اهمیت امر را محرز بدارند. در ضمن مطالعه همین تاریخ امر ملاحظه می‌کنید که چگونه در هر کدام از این مراحل یک‌عدد فدا شدند، چه فدای تعصب کسانی که موافق با امر نبودند و چه فدای کسانی که امر را درست هضم نکرده‌بودند یا مقاصد دیگری از امر داشتند. یعنی چگونه امر خود به خود با این وقایع تزکیه می‌شود و خلوص خود را به دست می‌آورد. از مطالعه تاریخ ملاحظه می‌کنید که چگونه همه قوای سیاسی و نظامی و انتقادی و روحانی و معنوی و مادی در یک محیط معین، در زمان معین، در مکان معین به مقاومت بر می‌خیزد، حتی به مدافعت و مهاجمه بر می‌خیزد، و چگونه این مقاومت و مهاجمه نه تنها اثر منفی نمی‌گذارد بلکه بطور مثبت اثر می‌گذارد. در ضمن مطالعه تاریخ امر نشان می‌دهد که چه نفووس موجه و مقبول القولی در صدد نقض میثاق بر می‌آیند، نفوسي که تصور می‌کردند ستون امر بهانی هستند

و اگر کنار بروند اساس امر متزلزل خواهد شد. در چنین وضعی خود را قائم می‌دیدند اما کنار رفتن و کناررفتشان فقط به معنی از میان رفتن خودشان تمام شد و امر کماکان سر جای خود باقی مانده است. چه کسی تصور می‌کرد که از حروف حقیّیکی مضطرب شود و باز هم امر همان امر حقیّی بماند که قبلّاً بود و همین‌طور هم شد و می‌شد. [۵] چه کسی تصور می‌کند یا می‌کرد که کسی که به حسب ظاهر مرکز توجه مؤمنین بیان بعد از حضرت باب بود هابط شود و کماکان وحدت امر محفوظ بماند؟ [۶] یا چه کسی تصور می‌کرد که غصن اکبر منصوص کتاب عهدی سقوط کند و امر کماکان محفوظ بماند. [۷] و قسّ علی هذا. البته من درست از ارکان امر بر حسب ظاهر مثال زدم و الا از اشخاص عادی مثالهای فراوان می‌توان گفت. حضرت ولی امرالله در باره همه این وقایع در تواقیعشان تأکید می‌فرمایند برای این‌که نشان بدھند که همه این وقایع اتفاق افتاده و باز هم ممکن است اتفاق بیفتد. [۸] تاریخ امر را حضرت ولی امرالله مرحله‌بندی می‌کنند و چگونگی سیر از مرحله‌ای به مرحله دیگر را روشن می‌فرمایند، عهدها را در داخل عصر قرار می‌دهند، دورها را در داخل کور قرار می‌دهند، تا نه تنها تاریخ امر بهائی روشن شود بلکه محل تاریخ امر بهائی در ضمن تاریخ عالم و آدم مشخص بشود. [۹] در بیان این مراحل روشن می‌دارند که چگونه هر مرحله‌ای ضرورت داشت تا بی مرحله دیگر پدید بیاید و پدید آمد. به این ترتیب وقتی شما تاریخ امر را به این صورت مطالعه می‌کنید آن‌وقت ملاحظه می‌فرمایید که امری که امروز به صورت بیت‌العدل اعظم تجلی می‌کند چگونه جریانی داشته و در چه بحرانی افتاده تا به این صورت رسیده‌است. خود بیت‌العدل اعظم، این مؤسسه ملهم نشان از همین جریان حیاتی و دینامیسم امر دارد. چرا؟ برای این‌که مرکزی است برای تشریع و تجدید تشریع. یعنی گذشته از

اصلی که می‌تواند ثابت بماند (تازه ثبات آن اصول هم در دور معتبری از ادوار این کور است، بعد از آن برای همان اصول منصوص هم امکان تغییر هست تا بتوانیم بگوئیم که همه‌چیز در عالم خلق در عالم زمان است و بنا بر این تاریخ دارد) بیت‌العدل اعظم احکام و حدود غیر منصوص را تشریع و تجدید تشریع می‌کند یعنی در هر زمان نسخ می‌کند و وضع می‌کند. همین نشانه‌ای از این است که دین مرجع متحرک و متغیری پیدا کرده است تا مگذارد بر آنچه به عالم زمان مربوط است و حرکت در شان آن است دگماتیسم مسلط شود. یعنی نمی‌گذارد که امر، زنده‌ماندن خود را از دست بدهد. زنده‌ماندنی که شرطش حرکت است، حرکت‌کردنی که شرطش در زمان قرار گرفتن است، در زمان قرار گرفتنی که در واقع به معنی تاریخ است.

باری شما اگر در حال حاضر بخواهید چیزی راجع به وضع کنوی امر بشناسید باید به تاریخ برگردید و سوابق تاریخی آن را مطالعه کنید. حتی اگر بخواهید واقعه‌ای را مربوط به آینده امر پیش‌بینی کنید باید گذشته آن را دریابید، آن را به حال ادامه دهید و سیر عقلی خود را بدون این‌که از اصول خارج شوید حرکت دهید تا برسید به تصور آنچه در آینده واقع خواهد شد. باین ترتیب شما تصور نفرمائید که وقتی مثلاً در فلان کلاس درس امری از ملاحسن بجستانی بحث به میان می‌آید و نشان‌داده می‌شود که کی بود و چگونه بود و به کجا رسید و چگونه فرو افتاد از امر زاندی بحث می‌شود. برای این‌که در همین جا است که یک لطیفة معنوی از اقسام لطائف روحانی الهی برای شما مشخص می‌شود و آن این‌که گاهی نفس تواضع و این‌که من چکاره‌ام و من هیچ‌کسی هم ممکن است که انسان را به‌دام غرور بیندازد و به‌ورطة سقوط بیفکند. [۱۰] وقتی شما در طی تاریخ امر مطالعه می‌کنید که چگونه مراحل دعوت حضرت نقطه‌اولی و مراحل

اظهار امر حضرت بھاءاللہ به تدریج انجام گرفت تصور فرمائید که امر زاندی را مطالعه می‌کنید. زیرا مطالعه این سیر تدریجی نشان می‌دهد که همه‌چیز در عالم خلق موقوف به تاریخ است علی‌الخصوص که مظہر امر الہی مرئی الہی است و تربیت مستلزم تدریج است. پس حتیٰ اصل تدریج در دعوت خودشان هم مراعات می‌شود. یا می‌بینید که حتیٰ اجرای احکام الہی موقوف به تدریج است یعنی حکم وقتی نازل می‌شود اجرا و تحقیقش موقوف به تدریج و پیش‌آمدن زمان مناسب است. بنابر این ملاحظه می‌فرمائید که چگونه وقوع در زمان، که تاریخ چیزی جز مطالعه همین سیر تدریجی واقع در زمان نیست، مهم و لازم می‌شود. بهمین سبب است که اهل بھاء مخصوصاً جوانان بھائی پیوسته باید سرگرم مطالعه تاریخ امر بھائی باشند و بهیکبار و دوبار خواندن اکتفاء نکنند. به تواریخی که تاکنون تحریر و تنظیم شده مراجعه کنند و مخصوصاً با تواریخ مرجع مثل تاریخ نبیل زرندی انس بگیرند. البته چون تاریخ نقل وقایع است و نقل وقایع هم از طریق اشخاص است و در نقل وقایع از طریق اشخاص امکان ندارد که اختلاف پیش‌نیاید بهمین جهت در بعضی از کتب تاریخی علی‌الخصوص در جزئیات وقایع ممکن است که اختلافاتی وجود داشته باشد که گاهی حمل بر تضاد یا تناقض می‌شود. تحقیق و نقد تاریخی علمی است برای این‌که بتواند با توجه به همه این موارد تاریخ صحیح را تنظیم کند و روز بروز هم تنظیمش را صحیح‌تر کند. البته این امر در امر بھائی به وجود آمده و خواهد آمد. آنچه فعلًا لازم و محرز است لزوم جمع مدارک و مأخذ است به‌قصد نقد تاریخی صحیح و تنظیم تاریخ تحقیقی امر در آتیه. فعلًا توجه ما به تاریخ نبیل زرندی است [۱۱]، به تاریخ امر بھائی در ضمن توابیع حضرت ولی‌امرالله و مخصوصاً کتاب گاد پاسزبای (God Passes By) [۱۲] است. به کتاب مقاله شخصی سیاح [۱۳] است و امثال کتب تاریخی

دیگری که در اختیار داریم. همه اینها کافی است برای اینکه دینامیسم امر بهائی را در حین عبور از مراحل مختلف حیات خود برای ما معروف و معلوم بدارد و ما را به صورت کسانی ظاهر کند که آنچه را که به آن اعتقاد داریم درست بشناسیم و بدانیم که خود ما در کدام مرحله از آن قرار داریم و یه میں مناسبت آن بر گردن ما چه تکلیفی محل ا است.

## یادداشت ها

- [۱] - ن ک به توقیع مورخ ۲۱ مارچ ۱۹۲۲ حضرت ولی امرالله مندرج در کتاب The World Order of Baha'u'llah، ص ۵۸.
- [۲] - اشاره است به توقیع مورخ ۲۸ جمادی الاول سنه ۱۲۴۱ هـ ق مندرج در کتاب توقیعات مبارکه ۱۹۲۶ - ۱۹۲۶، ص ۸۶.
- [۳] - مهمترین این تواقیع عبارتند از: توقیع مورخ نوروز ۱۰۱، رضوان ۱۰۵، نوروز ۱۰۸، نوروز ۱۱۰ و نوروز ۱۱۱ بدیع.
- [۴] - اشاره است به این آیه کتاب مستطاب اقدس: «اَنَا اَمْرَنَاكُمْ بِكَسْرِ حَدُودَاتِ النَّفْسِ وَ الْهُوَى لَا مَا رَقْمٌ مِّنَ الْقَلْمِ أَعُلَى اَنَّهُ لِرُوحِ الْحَيْوَانِ لِمَنْ فِي الْأَمْكَانِ» (ص ۴).
- [۵] - اشاره است به اضطراب ملاحسن بجستانی حرف حی.
- [۶] - اشاره است به هبوط میرزا یحیی ازل.
- [۷] - اشاره است به آیه «قَدْ اصْطَفَيْنَا أَكْبَرَ بَعْدَ أَعْظَمَ» در کتاب عهدی، ن ک به مجموعه الواح مبارکه، ص ۴۰۲.
- [۸] - در توضیح این وقایع مخصوصاً ن ک به توقیع قرن احباء شرق، مورخ نوروز ۱۰۱ بدیع.
- [۹] - ن ک به توقیع مورخ ۱۰۵ بدیع در کتاب توقیعات مبارکه ۱۰۲ - ۱۰۹، ص ۱۲۱ به بعد.
- [۱۰] - اشاره است به لوح حضرت بهاءالله در کتاب اقتدارات (ص ۱۲۸ - ۱۲۹).
- [۱۱] - راجع به تاریخ نبیل ن ک به توقیع مورخ ۱۰ نوامبر ۱۹۲۱ مندرج در کتاب توقیعات مبارکه ۱۹۲۲ - ۱۹۴۸، ج ۲، ص ۱۰۲ - ۱۰۴. حضرت ولی امرالله در چند اثر مختلف مطالعه این تاریخ را توصیه فرموده‌اند. برای مثال ن ک به مجموعه آثار مبارکه در باره تربیت بهائی، ص ۹۲ و نیز جزوء مدارس

تابستانه بهانی، ص ۲۲.

[۱۲] - این کتاب تحت عنوان کتاب قرن بدیع بوسیله جناب نصرالله مودت به فارسی ترجمه شده و بدروادر چهار مجلد در ایران و سپس در سال ۱۹۹۶ در یک مجلد بوسیله مؤسسه معارف بهانی در کانادا بچاپ رسیده است.

[۱۳] - کتاب مقاله شخصی سیاح اثر معروف حضرت عبدالبهاء است که در تفصیل قضیة ظهر حضرت باب مرقوم فرموده‌اند. این اثر چندین بار طبع گشته و بوسیله ادوارد براؤن به انگلیسی هم ترجمه و نشر گردیده است.

## طبیعت

یکی از کلمات متداول در عرف بسیاری از مردم کلمه طبیعت است، عرض کردم در عرف بسیاری از مردم برای اینکه این کلمه زیانزد اغلب طبقات، اصناف، جماعات و اشخاص در اغلب موارد است. یعنی به ندرت می‌توان با این کلمه یا با مفهوم و مضمون آن سروکار نداشت. کلمه طبیعت همیشه به کار می‌رود: در دین، در فلسفه، در علم، در اخلاق، در طب، در معاملات و در حقوق. البته نباید انتظار داشت که در همه این موارد به معنی واحد و محدود دقیق به کار برود زیرا هر کسی به اقتضای مقام از آن معنی خاص اراده می‌کند که البته این معنی با معانی دیگری که در اوقات دیگر از آن اراده می‌شود متفاوت خواهد بود. اهل بهاء هم در آیات و الواح الهی با این کلمه روپرور می‌شوند. در ضمن بیان مجموعه عقاید دیانت خود و در ضمن تطبیق این عقاید بر اعمال و احوال و افعال با این کلمه، یا با مفاد این کلمه، مواجه می‌شوند و اغلب می‌پرسند که مقصود چیست. معمولاً هم این قبیل سوالات موقعی مطرح می‌شود که ما در تعبیرش دچار اشکال بشویم یعنی تا وقتی که روان بکار می‌رود و مشکلی در مطلب ایجاد نمی‌کند بکار بردن آن چنین سوالی را مطرح نمی‌کند اما گاهی که دچار اشکال می‌شویم این بحث پیش می‌آید که ببینیم طبیعت چیست و به چه معنا بکار رفته است و چگونه باید آنرا بکار برد تا اشکالی که برای من حاصل شده است رفع شود.

کلمه یونانی معادل طبیعت کلمه «فوزیس» است. یعنی همان کلمه‌ای

که در ترکیب کلماتی مثل «فیزیک» بمعنی علم طبیعی و فیزیولوژی و فیزیوتراپی بکار رفته است. کلمه لاتین آن کلمه ایست که بعداً در زبانهای اروپائی بصورت ناتور و نیچر (Nature) بکار رفت و همینطور بحث‌انگیز بود و به همین درجه از شیوع و استعمال هم رسید. کلمه طبیعت را که در زبان عربی و در زبان فارسی مقتبس از عربی بکار می‌رود، گاهی به معنی فطرت بکار می‌برند و آن را در مقابل امر کسبی و عارضی مستفاد از خارج می‌گذارند. مثلاً وقتی می‌گویند «بالطبع» یعنی «بالفطره». طبیعت یعنی آنچه من بی‌آنکه از خارج کسبش کنم خودم داشتم، یعنی بی‌آنکه از خارج مستفاد بشود در خود من مستقر بوده و از خودم مایه گرفته است.

گاهی وقتی می‌گویند «طبیعت» آنرا در مقابل صنعت بکار می‌برند و این درست در مقابل معنی اول است. یعنی وقتی می‌گوئیم «این طبیعی است» یا «طبیعت من اینطور اقتضا کرده» یعنی این را از خارج استفاده نکردم و از خارج نگرفتم اما به معنی دوم یعنی وقتی می‌گوئیم طبیعت در مقابل صنعت است، صنعت آن چیزی است که از انسان سر بر می‌زند و به عالم خارج می‌رود. به عبارت دیگر تغییری است که من در عالم خارج بوجود می‌آورم و یا بهره‌ای است که از خود به خارج می‌دهم. مثلاً مقایسه کنید آواز خوشی را که بالطبع از گلوی یک بشر در می‌آید یا از یک پرنده بیرون می‌آید یا از وزش نسیمی در لابلای شاخ وبرگ درختان برون می‌آید با صدائی که شما عمداً از وسیله خاص موسیقی بیرون می‌آورید، مثلاً چوبی را به طرز معین به ابعاد معین می‌سازید، پوستی بر روی آن می‌کشید، سیمی بر روی آن می‌گذارد و بعد با علمی، با طریقی، با اسلوبی مضرابی بر روی سیم می‌زنید و صدائی در می‌آورید این در واقع صنعت است، نه طبیعت. یا صنعتی است که بر طبیعت مهر زده است و آوانی بوجود آورده است که این آوا نه مال سیم است، نه مال پوست

است، نه مال چوب است. بلکه در درجه اول تعلق به آن ترکیب صناعی دارد که شما به حکم علم و به حکم فن پدید آورده‌اید و این آوا بالاتر از آن می‌رود و با ذوق و نشه و با حالی که از انسان سر بر می‌زند ارتباط پیدا می‌کند و شاید در مواردی ترکیب دقیق فنی موسیقی هم کافی برای آن حال نباشد.

### خشک سیمی خشک چوبی خشک پوست

از کجا می‌آید این آوای دوست

آوای دوست است که نه از چوب است، نه از سیم است و نه از پوست. بهر صورت از انسان است یعنی صنعت است در مقابل طبیعت. پس ملاحظه می‌فرمائید که گاهی هم طبیعت در مقابل صنعت بکار می‌رود.

یک معنی دیگر هم که به طبیعت داده می‌شود آنست که طبیعت در مقابل ما بعد طبیعت قرار می‌گیرد. معنی اول طبیعت در مقابل کسب بود، معنی دوم طبیعت در مقابل صنعت بود، معنی سوم طبیعت در مقابل ما بعد الطبیعة است. یعنی فیزیک در مقابل متافیزیک، یا باصطلاح شرقی قدیم «ناسوت» در مقابل «lahot». البته این به معنی فلسفی و عرفانی و دینی است. معنی استعلانی است که شاید مبتلا به همه مردم نباشد ولی هرچه بیشتر مردم با مفاهیم دینی و اخلاقی و عرفانی و فلسفی خو می‌گیرند این مفهوم هم بیشتر برایشان متداول می‌شود. امروز خیلی‌ها می‌گویند «امر طبیعی» به این معنا که امر ماوراء طبیعی نیست. حتی بچه‌ها هم گاهی می‌گویند که فلان کس ماورائی فکر می‌کند یعنی ماوراء الطبیعه را تلخیص کرده‌اند و گفته‌اند ماورائی فکر می‌کند یعنی فکر متافیزیک دارد.

طبیعت وقتی در مقابل ما بعد الطبیعة گفته می‌شود به این معنی است که انسان اولاً با عالمی که پیدا و آشکار و ظاهر است رویرو است (این اوصاف را مجموعاً فرنگی‌ها فنومن (Phenomen) می‌گویند).

فنomen یعنی آنچه جلوه می‌کند و پدید می‌آید. نظیر این گرمائی که حس می‌کنم، این صوتی که می‌شنوم، این نوری که می‌بینم و ثانیاً در مقابل عالمی قرار می‌گیرد که ناپیدا مانده است یا ناپیدا باید بماند. بنابراین وقتی می‌گوییم فنomen ناگزیر در مقابل آن یک نومeni (Nomen) هم واقع می‌شود چه کسانی این نومen را پذیرند و چه نپذیرند البته به تعبیرات دیگر کسانی اصطلاح «عَرَض» و «جوهر» را بکار بردۀ‌اند و کسانی اصطلاح «فنomen» و «نومen» را بکار بردۀ‌اند و کسانی اصطلاح «ناسوت» و «لاهوت» بکار بردۀ‌اند و کسانی هم اصطلاح «شهادت» و «غیبت» را بکار بردۀ‌اند، شهادت یعنی آنچه پیداست و غیبت یعنی آنچه پنهان است، و کسانی هم اصطلاح «طبیعت» و «ما بعد طبیعت» گفته‌اند. البته از این گفته اینطور تصور نشود که همه اینها به یک معنی است زیرا تفاوت‌های دقیق و حتی گاهی آشکار بین آنها وجود دارد که این معانی را از یکدیگر جدا می‌سازد اما به طور کلی و با اجمالی توأم با مسامحه می‌توانیم همه اینها را در یک جا جمع کنیم و بگوئیم که چیزی هست که پیدا می‌آید و پدیدار می‌شود و چیزی هست که در نهان می‌ماند. مثالی حسی بزنیم: گلی به دستان می‌دهند در این گل رنگی می‌بینید و لطافتی لمس می‌کنید و بوئی را به مشام می‌کشید و سایر خصوصیاتش را با سایر حواس یا همین حواس به نحو دیگر احساس می‌کنید. همه اینها مجموعه‌ای پدید می‌آورد از آنچه من احساسش می‌کنم. اما نمی‌توانم در این بیان ناگفته بگذارم که یک شیئی خاصی است که این خواص و این صفات و این عوارض و اوصاف تعلق به او دارد و از او برخواسته است. اگر اینطور نگوییم باید بگوییم این شیئی چیزی جز آنچه به نظر من پدید می‌آید نیست بعضی از فنومنیست‌ها (Phenomenists) اینطور گفته‌اند اما اگر نخواهم اینطور بگوییم ناگزیر باید در ورای آنچه به حسن در می‌یابم قائل به چیزی باشم که

اینها از آن برخواسته است. اگرچه خود آن به حسن من یا به یکی از حواس مختص به ادراک این فنomen‌ها در نیامده باشد. ملاحظه فرمودید که چطور حتی در ضمن احساس ساده از یک گل با آنچه پدید می‌آید و با آنچه پشت سر این پدید آمده‌ها نهان می‌ماند برخورد می‌کنیم (البته همانطور که عرض کردم بعضی‌ها می‌گویند که چیزی جز آنچه پدید می‌آید نیست و بعضی‌ها می‌گویند که خود همان شیئ هم که شیئ بود و اینها از آن برخواسته بود در ضمن همین پدید آمده‌ها احساس شد و نهان نمایند. ولی مع ذلك البته خود آن شیئ غیر از بوی آن شیئ و رنگ آن شیئ و لطافت آن شیئ بود) بنابراین با همه این تعبیرات می‌بینیم که چیزی پدید می‌آید و چیزی هست که این از آن پدید می‌آید و به من می‌رسد و من آنها را درک و حسن می‌کنم و در میان آن به سر می‌برم. اگر بخواهیم محدودتر بگوئیم هرچه سربرزده از چیزی سربرزده، هرچه برخواسته از چیزی برخواسته و هرچه پدید آمده چیزی آن را پدید آورده است. بنابراین در ورای آنچه بدینسان پدید آمده و به من رسیده قائل به چیز دیگری هم می‌شوم که این از آن سربرزده و از آن برخواسته و از آن نشنت گرفته است. چه اسم آن را به تعبیری "جوهر" بگذارم، چه اسم آن را به تعبیری "مابعد طبیعت" بگذارم و چه اسم آن را به ترتیبی "لاهوت" بگذارم. بسته به اینکه عارف باشم، حکیم باشم و یا عالم باشم. پس بدین ترتیب من با دو مرحله از عالم رویرو هستم یکی مرحله‌ای که پدید می‌آید، یکی مرحله‌ای که این مرحله از آن پدید می‌آید. طبیعت به این معنا اگر درست دقت بفرمایید، عالم مکان است. یعنی ناگزیر چنین احوالی باید در مکانی جایگزین بشود: بو از مکانی می‌آید، رنگ در مکانی جلوه می‌کند، نظافت در مکانی احساس می‌شود. حال این مکان را چه شرط ادراک بدانیم و چه تحقیق خارجی برای آن قائل شویم ربطی به بحث ما پیدا

نمی‌کند. فعلًاً آنچه مسلم است طبیعت به این معنا عبارت از مجموعه احوالی است که در مکان واقع می‌شود. از طرفی دیگر مجموعه احوالی است که در زمان واقع می‌شود، ناگزیر در زمان واقع می‌شود، یعنی پیاپی واقع می‌شود یعنی هم در مکان با هم واقع می‌شوند و هم در زمان پیاپی واقع می‌شوند. بنابراین بهتر است بگوئیم که عالم طبیعت عالم حرکت است. برای آنکه هم مکان و هم زمان هردو فرع حرکت است یعنی حرکت در ظرف زمان واقع می‌شود و از مکانی به مکان دیگر صورت می‌گیرد. بنابراین آنجا که امری مکان و زمان دارد جانی است که شیئی متحرک در آن قرار می‌گیرد اگر بنا باشد حرکت را از اشیاء سلب کنید نه زمانی مفهوم دارد و نه مکانی. به عبارت دیگر اگر حرکت سلب شود زمان مفهوم پیدا نمی‌کند. زیرا پیاپی آمدن خود، نفس حرکت کردن است و اگر چیزها پیاپی و به دنبال هم نیایند دیگر زمان معنی ندارد. این بدان معنی است که اگر اشیاء همیشه در حال سکون و یا به بیان بهتر در حال ثبات باشند دیگر چیزی بنام مکان نمی‌توان تصور نمود پس به یک تعبیر می‌توانیم با کمی مسامحه بگوئیم که عالم طبیعت عالم حرکت و عالم تغییر است این تغییرات و حرکات با هم روابطی پیدا می‌کند، می‌بیند، می‌شنود، لمس می‌کند و شبکه‌ای از امور برایش تشکیل می‌شود که در زمینه طبیعت است. پس درواقع می‌توانیم بگوئیم که طبیعت به این معنا مجموعه‌ای از حرکات و تغییراتی است که با هم و درهم و از هم صورت‌پذیر می‌شود و شبکه‌ای از دگرگونیهایی است که حاصل می‌گردد. اگر این دگرگونیها را بگیریم و وضعی را تصور کنیم که در آن وضع همه‌چیز همیشه بر یک حال است (که حتی دیگر حال هم معنی پیدا نمی‌کند) در چنین وضعی آن وقت طبیعتی در میان نیست و به این معنا طبیعت در مقابل ثبات است یعنی اگر طبیعت را عالم حرکت بگیریم عالم مقابلش عالم ثبات خواهد بود، نه

عالی سکون، برای اینکه سکون و ثبات با هم دیگر فرق دارد. سکون نقص است اما ثبات کمال است. سکون عبارت از حرکت نکردن شی است که باید در حرکت باشد یعنی چیزی که باید در حرکت باشد، اگر از حرکت باز ایستاد می‌گوئیم سکون به آن دست داد. بنابراین خلاف طبیعتش واقع شده و نقص است. سکون مرگ است. اما ثبات چیزی است که اصلاً حرکت و تغییرپذیری در شان او نیست تا اگر حرکت نکند نقص او یا خطای او و یا مرگ او باشد. به این ترتیب حرکت در مقابل ثبات می‌شود طبیعت و خود ثبات می‌شود ما بعد طبیعت. و می‌توانیم بگوئیم «ناسوت یا عالم شهادت» (ناتور یا فوزیس) همین عالمی است که حرکت در آن اصل است و به همین سبب زمان و مکان هم در آن مفهوم و معنا دارد و این عبارت است از عالم طبیعت. البته چنین امری آنجا که خود طبیعت است و متن طبیعت است عین کمال است. باید هم باشد و نمی‌تواند نباشد اگر نباشد بد است. آنجا که عالم، عالم حرکت است اگر حرکت متوقف شود فسادی حاصل شده، آنجا که عالم، عالم تغییراست اگر تغییر رخ ندهد نقصی پیش آمده، به همین سبب است که باید گفت در عالم خود طبیعت، طبیعت حسن است، جمال است، کمال است، کمال نسبی متناسب با همان عالم. و اگر کسی خلاف طبیعت عمل بکند، چیزی برخلاف طبیعت باشد در مسیر بد و در مسیر خطا و خلاف افتاده است. طبیعت نه تنها بد نیست بلکه نشانه سلامت و استقامت است شما در کلماتی که اطباء به کار می‌برند دقیق بفرمایید اینها سعیشان این است که طبیعت را به حال خود نگهدارند یا اگر از حال خود خارج شده است به حال خود برگردانند درواقع طبیعت چیزی جز این نیست که استقامت طبیعت را حفظ کند، طبیعت را مستقیم بر یک حال نگه دارد. یعنی بر همان حالی که باید باشد. اگر عارضه‌ای پیش می‌آید که اسم آن را مرض می‌گذارند درواقع به این

معناست که انحرافی در طبیعت دیده یا از طبیعت دیده و می‌خواهد آنرا مرتفع کند. یعنی آنجا که عالم طبیعت است باید طبیعت مستقیم بماند و اگر غیر از این بود می‌شود غیرطبیعی و یا خلاف طبیعی و مذموم می‌شود. به همین جهت گاهی طبیعت را به معنی آن چیزی بکار می‌برند که به قاعده و به هنجار است یعنی وقتی می‌گویند طبیعی است یعنی مطابق با عرف است، مطابق با قرار و قاعده است و یا به اصطلاح متداول در عالم امروز به هنجار است، مطابق نورم‌هاست (Norms) حالا چه این نورم‌ها، نورم‌های اجتماعی باشد چه نورم‌هایی باشد که به تقلید طبیعت خارجی آنرا قائل می‌شویم. یک حالت نورمال یعنی حالتی که مطابق با قاعده و قرار قبول می‌کنیم: در مزاج، در اخلاق، در رفتار، در خلق و خوی و بعد از آن در وضع جامعه. و اگر امری خلاف آن بود می‌گوئیم ابnormal (abnormal) یعنی غیرطبیعی و خارج از طبیعت و سعی می‌کنیم این امر غیر طبیعی را کنار بزنیم و شیئ را از آن رها کنیم و به طبیعت برگردانیم. گاهی در بکاربردن طبیعی به این معنا به قدری افراط می‌شود که طبیعی در واقع به معنی مبتذل و پیش‌پا افتاده و به معنی شیئ متوسط به کار می‌رود. شما وقتی می‌گوئید فلان شخص طبیعی است یعنی در حالت متوسط است در حالتی است که هیچ امتیازی ندارد، در جریان عادی قرار گرفته و می‌رود به دون اینکه وضعی نشان بدهد که بتوانیم بگوئیم می‌تواند از جریان خارج باشد و در نتیجه افراد بشر وقتی بخواهند خودشان را اینطور نشان بدهند در حکم گله گوسفند می‌شوند که همه اجزایش در حکم واحد است بدون اینکه هیچ‌گونه امتیازی از یکی نسبت به دیگری ظاهر بشود و می‌شود خیلی آسان یکی را جانشین دیگری کرد بدون اینکه تفاوتی در احوال و امزجه وجود داشته باشد که نگذارد ما یکی را به جای دیگری بنشانیم. گاهی «طبیعی» به این صورت در می‌آید. یعنی

درواقع اینقدر در نورمال بودن اغراق می‌شود یا سوء تعبیر می‌شود که نورمال یا به تعبیری موجود طبیعی را همان می‌دانیم که هیچ تفاوت بارزی در او جلوه نکند و او را مشخص و متمایز نسازد. در همین جاست که کوچکترین امری که نشانه امتیازی و یا جلوه خاصی در کسی باشد در عرف بعضی از روانشناسان به صورت مرض یا اختلال یا عارضه روانی تلقی می‌شود. البته کسانی هم سوء تعبیر و سوء استفاده می‌کنند. مثلاً کسی که هیجانی پیدا می‌کند و حالتی به او دست می‌دهد و شوری پیدا می‌کند و به مناسبت آن شور پائی به زمین می‌زند یا دستی بلند می‌کند می‌گویند دیوانه شده. چرا؟ برای اینکه شرط عقل این است که انسان طوری باشد که نشان ندهد که تفاوتی دارد یا جلوه خاصی دارد. در هر حال گاهی هم طبیعی بودن به این صورت تلقی می‌شود. یعنی درواقع افراط در معنایی است که آن معنا با همین افراط خراب و منحرف می‌شود.

برگردیم به مطلب و عرض کنیم که وقتی طبیعت به معنی خودش به کار برود یعنی آنجا که حرکت و زمان و مکان است و مرحله آن چیزی است که پدید می‌آید و رخ می‌گشاید و به چشم می‌رسد در این مرحله طبیعت عین صواب و عین خیر است و همانطور باید باشد که هست و کسی حق ندارد با طبیعت در بیفتد باید همانطور باشد که هست. اما این مانع از آن نیست که چیزی که در جای خودش خوب است اگر در جای دیگر خواست خود را نگه دارد بد باشد. شما در جایی چیزی را قبول دارید اما این به آن معنا نیست که آن چیز را در همه‌جا به همان صورت قبول داشته باشید. مثلاً شما در حمام شستشو می‌کنید و قطرات آب سراسر بدتان را می‌پوشاند. این البته خوب و لازم است. اما بعد از اینکه از حمام بیرون آمدید آنوقت سعی می‌کنید همین قطره‌های آب را به دقت خشک کنید. یعنی چیزی را که قبل از دقت و میل داشتید که ایجاد

کنید حالا همان را خشک می‌کنید و از بین می‌برید چون در جای خودش خوب بود ولی در جائی که نه جای اوست اگر بماند بد است. بنابراین همه‌چیز همیشه و همه‌جا و در هر زمان حسن نیست بلکه در جائی می‌تواند قبح و عیب باشد. پس اگر ما طبیعت را خوب دانستیم دلیل بر این نیست که در همه‌جا خوب باشد. ببینید جماد باید در حالت طبیعی باشد برای اینکه تعلق به همین حالت دارد. نبات باید در حالت طبیعی باشد، البته صنعت آدمی گاهی بر روی نبات به کار می‌افتد. منتهی آنهم مطابق جریان طبیعیش به کار می‌افتد اگر مطابق جریان طبیعیش به کار نیفتند، نبات را خراب می‌کند و آنرا از میان می‌برد، یا لاقل آن صنعت مفید نمی‌افتد و به کار نمی‌آید. شما می‌خواهید صنعتتان را روی نبات به کار بیندازید یعنی نباتی را از نبات دیگر بارور کنید اگر این کار را از طریق پیوند زدن انجام بدهید یعنی مطابق با جریان طبیعی بکار اندازید نتیجه می‌دهد، اما اگر به راه دیگری که راه طبیعی نباشد بکار بیندازید هردو نبات را خشک می‌کند. پس به این ترتیب نبات عالم طبیعت است به همین جهت آنچه در اوست یا طبیعی است یا باید مطابق جریان طبیعی بر روی آن عمل بشود. حیوان عالم طبیعت است. عالمی است که اگر خلاف طبیعت باشد زشت و بد است، اگر خلاف طبیعت باشد بیمار است. به همین جهت در زندگی انسان هم آنچه جنبه جمادی و نباتی و حیوانی دارد یعنی آنچه مربوط به فنomen‌های ماده است، آنچه مربوط به گفتنی‌ها و دیدنی‌ها و شنیدنی‌ها و پسودنی‌ها است همه عالم طبیعت است و همه تعلق به طبیعت دارد و لذا باید به حکم طبیعت باشد والا خطأ و خلاف و مرض و فساد است. بچه آدمی باید بکوشند، یا دیگران باید بکوشند که او را همیشه در حالت طبیعی نگهدارند، نگذارند از طبیعت منحرف بشود. نه از نظر حیوان‌بودنش که حسن و حرکتش باشد، نه

از نظر نبات‌بودنش که تنفس و تغذی و رشد و نموش باشد، و نه از نظر جمادبودنش که خصوصیات عناصر شیمیائی غیر ارگانیکش باشد. از همه این جهات طفل باید در عالم طبیعت باشد و طبیعی باشد. اگر بخواهد خودش را از بند طبیعت رها بکند خطا و خلاف کرده است، یعنی باید گذاشت که طبیعت جریان پیدا کند، باید گذاشت که طبیعت تا آنجا که می‌تواند ظاهر شود، به همین سبب همه قواعد علم را هم که برای شناختن طبیعت و نگهداشتن طبیعت به حال خود است باید بشنود و بداند و رعایت نماید تا از همه اینها بهره برگیرد و چنان باشد که طبیعت اقتضاء می‌کند.

اما اوقاتی هست که ما طبیعت را به صورتی تلقی می‌کنیم که به آن اجازه می‌دهیم در خارج از زمینه خود عمل کند. آنجا طبیعت دامنگیر می‌شود، ما را به خطا می‌اندازد و ما را دچار خلاف می‌کند و حتی بیمار می‌سازد.

در اینجا باید اشاره بکنیم به کسانی که اصولاً همه‌چیز را منحصراً زمینه طبیعت می‌دانند یعنی ناتیورالیست‌ها یا طبیعیون و یا نیچریه باصطلاح سید جمال الدین اسدآبادی که از روی بعضی از کتابهای عربی یا هندی توجه به این امر کرده است. [۱] او نیچر (Nature) انگلیسی را با علامت نسبت عربی ترکیب کرده و لفت عجیب و غریب «نیچریه» را ساخته و شاید هم در زمان او ساخته شده بوده و در هندوستان بکار میرفته و از آن استفاده کرده است. به هر حال سید جمال الدین کتابی دارد به عنوان «رد بر نیچریه» یعنی رد ناتیورالیست‌ها یا رد طبیعیون یعنی کسانی که طبیعت را در همه‌چیز و همه‌جا و در هر زمینه‌ای اصل می‌کیرند البته ناتیورالیست با ماتریالیست فرق دارد و ناتیورالیست با رئالیست فرق دارد. بین آنها فرقهای دقیقی هست که باید به آنها توجه کرد یعنی شخص طبیعی همیشه به معنی شخص واقع‌بین و واقع‌نگر نیست، چون گاهی

واقعیت غیر از طبیعت است، شخص طبیعی همیشه به معنی شخص مادی نیست چون اگر همه‌چیز را منحصر در طبیعت بدانیم درواقع همه‌چیز را منحصر به فنomen‌ها می‌کنیم و حال آنکه ماتریالیست‌ها علاوه بر فنomen‌ها قائل به ثبات گونه‌ای هم در ماده هستند به همین سبب می‌بینیم که همیشه ناتیورالیست را، رئالیست و ماتریالیست را به یک معنی نمی‌توانید بگیرید حتی در هنر و ادبیات یک نویسنده یا یک نقاش رئالیست فرق دارد با یک نویسنده یا نقاش ناتیورالیست، به هر صورت کسانی هستند که ناتیورالیست‌اند. یعنی همه‌چیز را زمینه طبیعت می‌گیرند و قائل به اینند که همه‌چیز باید طبیعی باشد و در همه‌چیز باید به حکم طبیعت عمل کرد. مثلاً در اخلاق هم قائل به اینند که باید ببینیم ملک عمل و ملک رفتار چیست، باید ببینیم طبیعت چه می‌خواهد. گاهی بعضی از جوانان در مقابل اندرز که قرار می‌گیرند می‌گویند اینکار را نکن بد است می‌گوید وقتی دلم می‌خواهد چرا نکنم. بنابراین گوئی برایش مسلم است که بد همان است که دلش نخواهد و خوب همان است که دلش بخواهد. این همان زمینه ناتیورالیسم افراطی انحصاری است. وقتی دلم می‌خواهد یعنی طبیعتم می‌کشد و اقتضا می‌کند، نه دل به معنی مقر عشق، به معنی خود عشق که جنبه اخلاقی یا حتی عرفانی هم می‌تواند پیدا کند، بلکه صرف به معنی طبیعت. در اینجا باید اشاره کنیم که این عقیده درست نیست زیرا انسان در واقع صرف طبیعت نیست به همین جهت اگر بخواهد به صرف حکم طبیعت عمل کند نمی‌تواند. زیرا انسان چیزی جز آنچه حیوان دارد و جز آنچه حیوان می‌خواهد و جز آنچه حیوان می‌تواند، دارد و می‌خواهد و می‌تواند بنابراین اگر صرف همان را که در حیوان خواستنی است بخواهد یعنی مثلاً خوردن و خفتن و نوشیدن و آمیختن را فقط بخواهد به خود خوردن و نوشیدن و خفتن و آمیختنش هم لطمه می‌خورد مگر اینکه

وقتی می‌گوئیم طبیعت، طبیعت خاص انسانی را در نظر بگیریم یعنی بگوئیم که ما در انسان قائل به طبع خاصی هستیم که آن طبع خاص با طبع حیوانی یا طبع مادی فرق دارد. یعنی درواقع معنی دیگری را با لفظ طبیعت برسانیم. (تحاشی داریم از اینکه کلمه روح را بکار ببریم لذا می‌گوئیم طبیعت انسانی یا طبع انسانی) و می‌گوئیم که انسان باید به حکم طبع خاص خود عمل بکند. این طبع خاص غیر از طبع عام حیوانی یا مادی است. اشکالی ندارد اگر قبول کنیم و بگوئیم که انسان باید گاهی هم به حکم طبع عام خود عمل کند و گاهی به حکم طبع خاص بشری خود و یا به خواست انسانی خود. درواقع بجای اینکه بگوئیم طبیعت و مابعد طبیعت بگوئیم طبع انسانی و طبع حیوانی.

به هر صورت اگر از آن زمینه خاص طبیعت عمومی عالم بخواهیم طبیعت را فرا ببریم و به جانی بکشانیم که زمینه او نیست می‌بینیم که خطا می‌کنیم و خود را به زحمت می‌اندازیم. در همین جاست که طبیعت دست و پا گیر است، در همین جاست که طبیعت می‌گیرد و نگه می‌دارد و مانع می‌شود. مثلاً فرض بفرمائید طبیعت اقتضاء می‌کند که من وقتی گرسنهام و تا موقعی که گرسنگی ام رفع نشده بخورم و اینقدر بخورم که دیگر گرسنه نباشم (گذشته از اینکه ما با افراط در خوردن گاهی طبع کاذبی هم برای خود ایجاد می‌کنیم، یعنی برای اینکه بیشتر بخوریم با خوردن یک غذای اشتهاه آور اشتهاهی کاذبی پدید می‌آوریم) اما وقتی در محلی قرار می‌گیرم که می‌توانم غذاهای را نصف کنم نصفش را خودم بخورم که قسمتی از گرسنگی مرا تمام کند و نصف دیگر را بدهم به کس دیگری که قسمتی از گرسنگی او هم با آن نصف دیگر غذا تمام بشود یعنی غذا تقسیم شود، گرسنگی تقسیم شود، سیری هم تقسیم بشود، اگر بخواهم در اینجا به حکم طبیعت عمل بکنم که می‌گفت تا گرسنهای

بخار و اینقدر بخار که دیگر گرسنه نباشی این کار را نمی‌توانم  
بکنم. پس در اینجا اگر طبیعت بخواهد دامن مرا بگیرد من را  
حیوان می‌کند، برای اینکه در زمینه‌ای عمل کرده که زمینه خودش  
نیست، یعنی زمینه حرکت و حاجت، زمینه تغییر که در حد خود  
خوب است. اما در جای دیگری که باید زمینه ثبات باشد، زمینه  
ارذش‌ها باشد، زمینه توجه به اموری باشد که خارج از دایره  
محسوسات است، آنجا طبیعت اگر وارد کار شود می‌گیرد و نگه  
می‌دارد و پست می‌کند و خلاف حقیقت می‌شود. چگونه می‌شود با  
کسانیکه به حکم طبیعت دلشان می‌خواهد مثل مرغ، مثل پرنده در  
آشیانه خود و دور بچه‌های خود بمانند و اگر بیرون می‌روند به  
قصد این است که خود تنزهی بکنند یا غذانی به دست بیاورند و  
برگردند، یعنی با چنین کسانی که می‌خواهند همیشه به حکم طبیعت  
عمل بکنند، چگونه می‌شود دنیائی پدید آورد که در آن دنیا خود  
را فراموش کنند، مهاجرت بکنند، تبلیغ بکنند، شهید شوند چه که  
همه اینها اموری خلاف طبیعت است. پس به این ترتیب طبیعت گاهی  
با ارزش‌های والای انسانی مصادم می‌شود و منافات پیدا می‌کند.  
برای اینکه حق کلام ادا بشود عرض می‌کنم که این انحصار به الهیون  
ندارد مادیون هم یعنی کسانی از مادیون که قائل به ارزش‌های انسانی  
و تفاوت این ارزشها با خلق و خوی طبیعی حیوانی هستند باید در  
اینمورد خود را از طبیعت رها کنند. آن شخص ماتریالیستی که  
برای مرامش کشته می‌شود خلاف طبیعت عمل می‌کند برای اینکه  
طبیعت اقتضا می‌کرد که اگر لازم است او فقط برای دفاع از خود  
کشته شود (حال آیا چنین فکری وقتی پیش‌آمد خود این فکر فکر  
مادی است یا فکر الهی یا بهتر است بگوییم فکر معنوی بحشش بماند  
برای بعد). اما به هر صورت انسانی که قائل به ارزش‌های والایی برای  
انسان باشد و مراعات آنها را لازمه انسان بودن خود بداند نمی‌تواند

بگذرد و خود را رها کند تا اسیر طبیعت بماند. یعنی اسیر آنچه از تن بر می‌خیزد و خواهش تن است. پس ملاحظه می‌فرمائید که در انسان پای معانی ثابت و کلی که به آنها معانی معقول می‌گوئیم پیش می‌آید، پای ارزش‌های انسانی به میان می‌آید و این ارزش‌های انسانی با قبول کردن لطیفه‌ای بنام روح در انسان اوج می‌گیرد و کمال می‌پذیرد و به این ترتیب عالم مطبق می‌شود و دو مرتبه یا دو طبقه زیر و رو در عالم پیدا می‌شود که از یکی به دیگری فیض و بهره می‌رسد و توجه انسان در عالم فُرودین به عالم بالا جلب می‌شود و در عین حال که در عالم پائین است پر می‌گشاید و رونی به علو دارد. وقتی انسان در چنین وضعی قرار گرفت ناچار باید خود را از آنچه دامنش را می‌گیرد و نگه می‌دارد رها کند و الا ارزش‌های والای انسانی را نمی‌تواند برای خود حفظ کند. افلاطون می‌گوید پرندۀ‌ای پر می‌زند و می‌آید و مثلًا به قصد آب خوردن در مردابی می‌افتد در این مرداب پرش گلی می‌شود و این خاک و گل او را سنگین می‌کند. بنابراین اگر بخواهد از این مرداب بیرون بیاید باید خود را بتکاند، باید بماند تا خشک شود، باید به هر صورتی شده خود را بزداید تا دوباره همان پر و بالی را بگیرد که او را پرواز می‌داد. طبیعت هم اینطور است. یعنی تا مادر این جهان باشیم عالم حرکت و تغییر، ابزارِ دست ما خواهد بود و باید هم ابزار دست باشد و باید هم حفظ بشود اما در موردی که باید پر بگشائیم و رو به علو کنیم، در موردی که باید به ارزش‌های انسانی توجه کنیم باید بگذاریم طبیعت دامن ما را بگیرد و نگه دارد و ما را سنگین کند. طبیعت را باید به صورتی بکار برد که به جای آنکه ما را گرفتار کند خود، ما را اوج دهد. خیلی صریح با مثال حستی می‌شود مطلب را روشن کرد:

شما به حکم طبیعت باید روی زمین راه بروید اما به حکم علم در

هوا می‌پرید. علم در اینجا طبیعت را منکوب و مقهور کرده است. طبیعت را شناخته و چون شناخته در مسیری به خدمت گرفته است که او را پرواز دهد. بهمین جهت انسان باید طبیعت را بشناسد و در مسیری بکار گیرد که همان امر طبیعی او را پرواز دهد، منتهی کسانی ممکن است خودشان نخواهند، یعنی آنقدر شیفتة طبیعت باشند که دلشان بخواهد طبیعت اصلاً دامنشان را بگیرد و نگهشان دارد، اینها پستند و بدنده. اینجاست که شعر شاعر در وصفشان صدق می‌کند که گفت:

### توكزسرای طبیعت نمی‌ روی بیرون

کجا به کوی حقیقت گذر توانی کرد؟

یعنی طبیعت مخالف حقیقت می‌شود و اینجاست که بیان حضرت عبدالبهاء در دعائی که می‌فرمایند صادق می‌آید که خدایا ما را از عالم طبیعت نجات بخش . [۲] وقتی مولا می‌فرماید ما را از عالم طبیعت رهانی بخش هیچوقت منظور این نیست که ما را تارک دنیا کن، یا ما را غیر طبیعی کن بلکه منظور این است که ما را کمک کن که طبیعتمان را بشناسیم، طبیعت را در خود طوری بکار گیریم، طوری بکار اندازیم که در خدمت ما باشد و بجای اینکه ما را بگیرد و در عالم خود نگه دارد پرواز دهد و به اوج برساند و راهی باشد برای اینکه ما را از خود به ماورای خود پرتاپ کند. ببینید مادر طفلش را شیر می‌دهد. اما در عین حال که شیر می‌دهد بتدریج سعی می‌کند او را از شیر بازکند و به غذا بیندازد. اگر مادری از فرط شفقت همیشه بخواهد طفلش را چسبیده به پستان و سینه نگه دارد و همیشه به او شیر بدهد او جلو اعتلا و ارتقا و تکامل طفل را گرفته و طفلش را اسیر کرده و از میان برده است. طبیعت هم چنین مادری است. طبیعت مادر ماست و ما در بطن طبیعت به دنیا آمده‌ایم باید طبیعت ما را بپورد و ما هم باید با شیری که از

پستان طبیعت می خوریم پروردۀ شویم. اما در همان حین طبیعت خاص انسانی ما باید طوری باشد که ما را به جانی ببرد که از پستان طبیعت باز گرفته شویم، به مرحله‌ای قدم گذاریم که بتوانیم به عالم ثبات (که بر خلاف عالم طبیعت که عالم حرکت بود) وارد شویم، در عالم ارزش‌های کلی ثابت اخلاقی و معنوی قدم گذاریم. یعنی از طبیعت، به نیروی طبیعت، و به کمک طبیعت، و با استفاده از خود طبیعت بتوانیم سر بر کشیم و سر از روزن فرا بریم و به مابعد طبیعت هم سلام گوئیم.

## یادداشت‌ها

[۱] - بنا بر تصریح کتاب الذریعه (ج ۲۴، ص ۴۲۲ - ۴۲۳) رساله نیچریه در هند تألیف گشته و در سال ۱۲۹۸ ه ق تحت عنوان «حقیقت مذهب نیچری و بیان حال نیچریان» در بمبنی به طبع سنگی برای اولین بار نشر گردیده است. این رساله در سالهای بعد بدفعات در ایران تجدید طبع شده است.

[۲] - مناجات مبارک چنین است:

«پروردگارا آمرزگارا این جمع پریشان تواند و عاشقان جمال تو... خدا یا عفو گناه فرما و در پناه خود منزل ده از ظلمات ناسوت نجات بخش به نورانیت لاهوت روشن فرما و از عالم طبیعت نجات ده به عالم حقیقت رسان...»

(مجموعه مناجات، ج ۱، ص ۹۰ - ۹۱).

## رسم ره این است . . . [۱]

درس می خوانید تا دانش بیندوزید. کار می کنید تا توانگری و بی نیازی و آسایش به دست آورید. بازی می کنید تا دل ها را لبریز از شور و نشاط سازید. ورزش می کنید تا از نیروی تن برخوردار شوید . . . می توان پرسید که این ها را چه لزوم است؟

اگر شما را ثروتی به دست نماید یا نیروئی در بازو جای نگیرد یا نشاطی در دل حاصل نشود چه پیش می آید؟ دانشوری و توانگری و نیرومندی و شادکامی را چرا می جویند؟ رنج درس و آزار کار را چرا بر وجود نازنین خود هموار می سازید؟ این پرسش ها را از شما می توان کرد چه پاسخی دارید؟

جوابی که شما به این پرسش ها می دهید، شما که نوجوان بهائی هستید، با جواب های دیگران تفاوتی آشکار دارد.

دیگران درس می خوانند تا دانشنامه ای حاکی از دانشوری به دست آورند و با چنین سندی عنوانی بر خود گذارند. عنوانی که مقامی بهمراه دارد یا منصبی به دنبال می کشاند. دیگران کار می کنند تا ثروتی فراهم آورند و از این ثروت برای خوشگذرانی و کامروانی بهره گیرند. دیگران بازی می کنند تا از جنبه واقعی زندگی که معنی صحیح خود را در نظرشان از دست داده یا اصلاً به دست نیاورده است بگریزند و دمی چند از رنج و عذابی که با چنین زندگی جانکاه همدم و همراه است رهانی یابند. دیگران ورزش می کنند تا نیروئی در بازوی خود برای زورگفتن، بزرگی فروختن و ستم راندن جمع آورند.

اگر شما نیز با چنین قصدها و در پی چنین هدفها به چنین

کوشش‌ها دست می‌زنید آشکارا باید گفت که با آنچه آئین بهانی می‌خواهد و می‌پذیرد فاصله‌ها دارید. ولی بر خود شما نیز چون دیگران پیدا است که چنین نیستید و چنان نمی‌خواهید.

امر بهانی از همان‌دم که شما را حتی از آن پیش که به دبستان بروید در کلاس‌های درس اخلاق می‌پذیرد با نثار و ایثار آشنا می‌سازد. نثار و ایثار چیست؟ – گذشت از خویشتن. در این مرحله شما را معتاد می‌سازد که ساعتی چند از بهترین اوقات خود را بجای آسایش و بازی به درس و بحث و دعا پردازید. علاقه‌هایی را که به حکم طبیعت شما نیز چون دیگران دارید رها سازید. جست و خیز و شور و غوغای را که به اقتضای کودکی می‌پسندید در مدتی معین محدود کنید. از خود بگذرید و به خدا روی آورید. تا از روی آوردن به خدا وجود خویش را نیز بهتر بشناسید و به قدر و قرب بیشتر برسانید.

چون بزرگتر شوید و به انجمان‌ها و هیئت‌ها و لجن‌ها راه یابید به شما می‌آموزند که چگونه برای کارهایی که با مصالح شخص شما ارتباطی ندارد صرف وقت و بذل اهتمام نمایید. به شما می‌گویند که چگونه برای رهائی و آسودگی و آزادی نوع انسان نه برای کامیابی و تن‌آسائی و شادمانی شخص خود دعا و مناجات کنید. از شما می‌خواهند که چون گفتگوئی در باره امری در مجمعی از مجامع بهانی پیش آید به کمال صراحة و صداقت رأی خود را در باره آن ابراز دارید. با حرارت و شدت و حدت از آن دفاع نمایید در راه اظهار و اثبات آن پای برسر دوستی‌ها و آشنایی‌ها و ملاحظه‌کاری‌ها و مردم‌داری‌ها بگذارید و در انجام کار اگر رأی شما مورد قبول عام قرار نگرفت با کمال رغبت و رضا از آن دل بردارید و رأی عام را بعنوان رأی خود بپذیرید و بدل و جان در راه تحقق آن بکوشید.

در مراحل بالاتر که شما زندگی عادی را از جنبه جدی آغاز

می‌کنید آئین بهائی از شما می‌خواهد که این زندگی را با اخلاق بهائی که اساس آن ایثار و مواسات است منطبق سازید. از شما می‌خواهد که بهنام بهائی بدون پرده‌پوشی و ظاهرسازی در میان دیگران، کسانی که چنین نامی را با خورسندي و خوشنوادي نمی‌شنوند، زندگی کنید. با حسن سلوك و حسن نیت خود مبلغ و مدافع امر بهائی باشید. بد ببینید و بد نکنید، بد بشنوید و بد نگوئید، با بدان به سر برید و بد نشوید، با بدی‌ها دریافتید و بد خواه بدان نباشید و اینها همه درسی از خلوص و صفا است، درسی که فراگرفتن و به کار بستن آن دشوار است و شما در مکتب بهاء‌الله این درس را بسیار آسان می‌آموزید و بسیار نیکو به کار می‌بندید.

در مدرسه‌ها دانش می‌آموزید و می‌بینیم که در این راه چه پیروزی‌ها بدست می‌آورید. بهترین دانش‌آموزان و مستعد‌ترین دانشجویان را در میان شما می‌یابیم و از این‌که چنین است سر بالا می‌گیریم و افتخار می‌کنیم، لب به‌خنده می‌گشائیم و لذت می‌بریم. دست برهم می‌زنیم و غوغایی از نشاط و انبساط سر می‌دهیم. این تنها بدان سبب نیست که شما درس می‌خوانید و دانش می‌اندوزید بلکه از آنجا است که در چهره‌های شما به عیان می‌بینیم و در رفتار و گفتارتان آشکارا می‌خوانیم که این دانش را به‌قصد تحری حقیقت، به‌قصد روشن‌ساختن افکار، به‌قصد تهذیب اخلاق، به‌قصد رهائی دادن فرزندان سرگشته و راه گم‌کرده آدم و خلاصه کلام به‌قصد تبلیغ امر بهاء می‌آموزید. اگر کاری به‌دست می‌آورید، از آن کار ثروتی فراهم می‌سازید، با این ثروت قدرتی تحصیل می‌کنید، جملگی به‌نیت خدمت به آئین بهائی است که آن خود به معنی خدمت به عالم انسانی است.

علم شما برای تعلیم دیگران، اخلاق شما برای نجات دیگران، ثروت

شما برای رفاه دیگران، قدرت شما برای خلاص دیگران، صحّت شما برای بهبود دیگران. سرانجام با یک کلمه توان گفت که وجود شما وقف وجود دیگران.

آنگاه که شما به درگاه والای محبوب روی آورده و مهر او را در دل گرفته‌اید، آنگاه که او بکمال فضل خود بر شما منت گذاشته و این محبت را پذیرفته است شرطی بزرگ با شما کرده و این شرط را با نفمه دل‌انگیز جان‌فزای خود به زبان آورده است. چه شرط سنگینی است و شما چه نیکو این شرط را دریافته و چه آسان بدان گردن گذاشته‌اید. آری عاشقید و عاشقان را جز این چاره نیست.

## یادداشت‌ها

[۱] – مأخوذه است از ابیات جمال‌قدم نازله در ایام سلیمانیه که  
می‌فرمایند:

گر خیال جان همی هست بدل اینجا میا  
ور نثار جان و سر داری بیا و هم بیار  
رسم ره این است گر وصل بهاء داری طلب  
ور نباشی مرد این ره دور شو زحمت میار  
(کتاب تلخیص تاریخ نبیل زرنده، ص ۱۱۷)



## پیام به جوانان

دل‌هائی که از شوق می‌لرزد، جان‌هائی که گرمی به آتش می‌بخشد،  
چشم‌هائی که با فروزش خود در زجاج تیره‌فام اعجازی همچون تابش  
خورشید در دل شب پدیدار می‌سازد، دست‌هائی که خستگی  
نمی‌شناسد، بازویانی که پیچ و تاب آنها از خواهش و جنبش و کوشش  
حکایت دارد، پاهائی که بر زمین چنان راه می‌پیماید که گونی طیر  
سبکبالی در آسمان‌ها پر می‌گشاید، تن‌هائی که با همه استواری در  
سبکی و چالاکی گوی از نسیم می‌برد . . . این است آنچه جوانان ما  
بدان می‌نازنند. این است آنچه لبهای ما را بهستایش آنان می‌گشاید.  
این است آنچه هیچ‌کدام از جلوه‌های هستی در جلال و جمال به‌پایه  
آن نیست.

همچون دریائی پر خروش سر به‌طغیان بر می‌دارند. این نه  
طغیانی است که مرگبار و هراس‌انگیز باشد. طغیانی است که هشدار  
می‌دهد، چشم‌های برهم افتاده و خواب‌آلوده را می‌گشاید، سکوت  
مرگ را درهم می‌شکند و غوغائی از هلله و هیاهو به‌پا می‌سازد.

همچون شعله آتش زیانه می‌کشند. این نه شعله‌ای است که جان‌گداز و  
هستی‌سوز باشد. شعله‌ای است که روح را در خود مصوّر می‌سازد،  
ظلمت دل را می‌شکافد، ماء معین حقیقت را از یخ‌زدگی و  
افسرده‌گی باز می‌دارد.

همچون نسیمی به جنبش در می آیند. این نه جنبشی است که نشانی از گریزپائی و سرکشی دارد. جنبشی است که به گلها رنگ و جلا می بخشد. سبزهها را از طراوت سیراب می کند، درختان را تاجی سیمین از شکوفهها بر سر می گذارد، پیچ و تابی موزون به اندامها می دهد، جانهای پاک را که در قفسهای سینه گرفتارند مددی از هوای جانفزا می رساند.

اگر این دریا سر به طفیان بر ندارد، اگر این آتش زبانه نکشد، اگر این نسیم به جنبش در نیاید چه نشانی از حرکت می توان دید؟ چه امیدی به حیات می توان جست؟ چه جلوهای از روح می توان یافت؟ و آنجا که حرکت پیدا نباشد و حیات رخت از میانه بر بند و روح در پرده خفا بماند حقیقت چگونه جلوه می کند؟ ایمان چگونه به ظهر می رسد؟ و دیانت چه مفهومی دارد؟

امر بهائی که حقیقت را جلوه می دهد، ایمان را بهارمنان می آورد، دیانت را از نابودی می رهاند و جهان هستی را جوانی جاودان می بخشد ناگزیر در وجود جوانان ظهوری شدیدتر دارد.

رب اعلی در جوانی نقاب از رخساره برانداخت، جمال ابهی در جوانی خویشتن در عالم امکان ظاهر ساخت، مولی الوری در جوانی نرد محبت باخت، ولی امر بهاء در جوانی قد برافراشت.

قدوس در جوانی دل به دریا زد، طاهره در جوانی سر به بیابان گذاشت، روح الله در جوانی نعره از دل برکشید، بدیع در جوانی غوغای جهان افکند.

بزرگان ما جوان بودند، جوان ماندند و جوان از جهان رفتند. اگر به سالخوردگی رسیدند جوانی از دست ندادند. زیرا که اینان را نه دل در سینه به پژمردگی گرانید و نه آتش در دل به خاموشی رفت. نه تن در راه از جنبش باز ایستاد و نه جان در تن به سستی گرفتار آمد و جوانی را جز این چه مفهومی است؟

امر بهائی دستهای توانای جوانان را در گستن بندهایی که بر گردن دلها انداخته‌اند به خدمت می‌پذیرد. پاهای خستگی ناپذیر جوانان را در پیمودن دشتها و فرا رفتن از کوهها و رسیدن بدان سوی دریاها برای گردآوردن فرزندان سرگشته آدم، برای بهم پیوستن دلهای رمیده آشنايان بیگانه نمای، برای نابود ساختن ظلمت و وحشت و نفرت از صحنه‌ای که جلوه‌گاه نور حقیقت می‌تواند بود به کار می‌گیرد.

این است که دلهای خود را به جوانان می‌سپاریم امیدهای خود را به جوانان می‌بندیم و آرزوهای خود را در جوانان می‌جونیم و کاشکی جوانان ما این دلهای امیدوار و آرزومند را همچنان سرشار از امید و آکنده از آرزو نگاه دارند.



## چه باید کرد

۱ - دیوان عدل الهی اخطار فرمود که نیمی از فرصت را از دست داده‌ایم و بیش از نیمی از نقشه همچنان به جای مانده است. [۱] البته این طرح عظیم نیز مانند طرح‌های دیگری که در گذشته داشته‌ایم به انجام خواهد رسید و چشم دوستان به زیارت پیامی که حاکی از بشارت کامیابی است روشن خواهد شد. اما آنچه ما بر عهده داریم چیست؟ یا بهتر آنکه بگوئیم «آهنگ بدیع» را در قبال این امر جلیل چه تکلیفی است؟

گفتن و نوشتمن همواره در برانگیختن و برآه انداختن تأثیر بخشیده است. خاصه اگر گفته‌ها و نوشهای در مجموعه‌هایی چون مجله‌ها باشد و شماره‌های آن پیاپی به خوانندگان عرضه شود، پیوسته دنباله سخن را بگیرد و با اصراری که می‌ورزد عروض نسیان را بر خوانندگان مانع آید.

در ماههایی که در پیش دارد سخنانی دل‌پذیر در باره این سفرهای پرثمر بنگارد. چنان بنگارد و چندان بنگارد که دل‌های سخن‌پذیر جوانان ما را که آکنده از نشاط حیاتی و لبریز از انساط روحانی است از آرام و قرار دور سازد و خلجانی را که لازمه چنین اهتمامی است در دل‌های شوریده شیفته فرواندازد.

۲ - افکار بنیان‌کن هستی‌برانداز از دنیای رسوای راه‌گم‌کردگان بهار مغان می‌رسد. این مائیم که باید بهوش آئیم. چشم جان و گوش هوش و زبان دل را بگشائیم. ببینیم و بشنویم و بگوئیم. آدمک‌های فیلسوف‌نمائی را که از اثبات زیونی آدمی به خود می‌بالند بجای خود بنشانیم. به کسانی که سرگردانی و بی‌نظمی را تنها چاره انسان در

هستی چاره‌ناپذیر و تنها معنی زندگی در جهان بی‌معنی می‌پندارند  
نهیب جهاد روحانی بزیم.

روزگاری بود که تنها فکر زیان‌آوری که در زمینه خارج از عقاید  
اهل ادیان با آن روپرتو بودیم افکار طبیعیتین و مادیتین بود. اما اینکه  
افکار دیگری نیز که هستی را پوچ و زندگی را بی‌معنی میداند  
به میان آمده است. افکاری که عقل را از اعتبار می‌اندازد تا در سایه  
بی‌خردی هرگونه تباہ‌کاری را موجه سازد. افکاری که نفی هرگونه  
نظام و انکار هرگونه ثباتی را می‌کند تا بازار زندگی را هرچه  
آشفته‌تر گرداند. افکاری که جهان هستی را فاقد هرگونه معنی  
می‌داند تا در چنین جهانی سخنان بی‌معنی را رواج تام و قبول عام  
باشد. البته ظهور چنین افکاری (اگر بتوان نام افکار بر آن‌ها  
گذاشت) چون واکنشی در قبال عقاید مادی است و علائمی از  
شکست فکری و فقر فلسفی جهان بی‌دینان است به‌سود ایمان دینی  
و فکر روحانی. اما بیم آن می‌رود که در این میان تنی چند از  
نوجوانان ندانسته به‌دام افتند و چشم‌بسته زیان کنند. «آهنگ بدیع»  
باید سمت راهنمائی خود را از یاد نَبرَد. سدِ سدیدی را که قلم اعلی  
در برابر چنین افکار مرگباری بسته است به‌خوانندگان فرا نماید و  
آنان را در پناه این سنگر استوار از این آسیب‌ها در امان دارد.

۲ - آداب از اعتبار می‌افتد. اخلاق به سقوط می‌گراید. هرزگی و  
دریدگی به حد شیوع می‌رسد. معاشرت‌ها از فساد مایه می‌گیرد.  
دوستی‌ها به خیانت مشوب می‌گردد. آرایش‌ها سرمایه آلایش‌ها  
می‌شود. هنرها در خدمت شهوات دست می‌بندد و سر فرود  
می‌آورد و جوانان ما، گل‌های خوش‌رنگ و بوی ما، امیدها و  
آرزوهای ما ناچار در چنین دنیائی بسر می‌برند، با چنین وضعی  
خوی می‌گیرند و در چنین راهی قدم بر می‌دارند. آیا بر «آهنگ  
بدیع» نیست که در این راه پر مخافت سرآپا آفت دستگیر و پشتیبان

و راهنمای آنان باشد؟ پیاپی پیام نیکبختی و بهروزی بدانان رساند و با سخنانی که از حکمت و ایمان مایه می‌گیرد چشم بینای آنان را بیناتر، گوش شنوای آنان را شنواتر و هوش تیزیاب آنان را تیزتر سازد. می‌فروشان و ورق سازان و «پیست» گردانان را از کوی صاحبدلان نامید و ناکام بازگرداند. سوداگران شهوت را در سمتی که جوانان قرن یزدان صفت کشیده‌اند به کساد بازار مبتلى سازد و ورشکسته و سرافکنده و بازو به گردن‌انداخته بر جای خود فرونشاند. اینها است سخنانی که می‌توان گفت و باید گفت، اینها است کارهائی که می‌توان کرد و باید کرد.

نویسندگان آهنگ بدیع باید در این زمینه‌ها قلم‌ها را بکار اندازند و تا آنجا بنویسند که دیگر نیازی به نوشتن نباشد. خوانندگان نیز ناگزیر باید در این راه یاور نویسندگان باشند. آنچه را که لازم می‌بینند بنویسند و بفرستند و بخواهند، تجربه‌هائی را که اندوخته‌اند از نوحاستگان دریغ نورزنند. شنیده‌ها و خوانده‌ها و آموخته‌های خود را بازگویند و فرا نمایند و این مجله را که از نقص وسائل مادی انتشار دچار تنگنا است با سرمایه معنوی قرین افتخار و اعتبار سازند.

## یادداشت‌ها

[۱] - شاید اشاره‌ای است به پیام بیت‌العدل اعظم الهی مورخ ۹ می ۱۹۶۸ که در آن چنین آمده‌است: «در این موقع که نقشه نه ساله به نیمه راه موققیت‌آمیز خود نزدیک می‌شود یاران را تشویق فرمایند که کلیته مساعی خویش را جهت تحقق اهداف باقی‌مانده نقشه مصروف و به موازات آن در بسط اعلان عمومی امرالله جهد بلیغ مبذول دارند . . .».

(دستخط‌های بیت‌العدل اعظم، ج ۲، ص ۱)

## جمال و وقار

کسی منکر آراستگی نیست. آراستگی شرط زیبائی است و زیبائی از عالی‌ترین جلوه‌های حیات آدمی است. امر بهائی زیبائی را ستد و در بزرگداشت آن کوشیده است. بهشیواترین بیان در وصف جمال و مظاهر آن سخن رانده و قدر آن را به عرش اعلیٰ رسانده است.

لوح رؤیا را بخوانید، لوح حوریه را از نظر بگذرانید تا ببینید قلم اعلی در تمثیل به آیات جمال چه‌ها فرموده است. [۱] جمال را چه فخری برتر از این که مظہر کلی الهی را جمال‌قدم و جمال‌مبارک و جمال‌ابهی می‌خوانیم و از این راه قدر جمال را چندان فرا می‌بریم که آن را همچون تاجی بر تارک هستی می‌نشانیم. پس بجاست اگر اهل بھاء بگویند که باید خود را به مقام جمال نزدیک ساخت و از آنچه مناسب جمال نیست روی‌گردان بود. مگر نه این‌که جمال‌قدم به صریح بیان می‌گوید: «می‌خواهم که شما جلوه‌گاه بهشت برین در روی زمین باشید و عنصر لطافت در میان مردم به شمار آیید.» [۲]

اهل بھاء به حکم چنین اعتقادی نمی‌توانند از جوانان خود بخواهند که پشت‌پا به آراستگی زنند و از این راه در میان خود و زیبائی جدائی اندازند. پیروان اسم اعظم و دلدادگان جمال‌قدم هرگز نمی‌توانند آنچه را که منافی زیبائی است خواستار باشند. راهی را که بسوی زشتی می‌رود برگزینند و درس کژ طبعی بیاموزند. پس اگر بخواهند که جوانان خود را در پوشش و آرایش محدود سازند نه از این رواست که آنان را از زیبائی و زیبا نمائی دور سازند. بلکه آنچه می‌خواهند و باید بخواهند این است که روی‌آوردن بسوی زیبائی را با ترک عفت و وقار و ادب به یک معنی نگیرند. ملاحظه فرمانید آنجا

که قلم اعلی در وصف یکی از عالی‌ترین مظاہر جمال تفّتی می‌کند و موسیقی را نرده‌بان روح آدمی در عروج به عرش اعلی می‌شمارد چگونه ما را بملزوم مراعات ادب متذکر می‌سازد [۲] و هرجای دیگر نیز که فرصتی دست می‌دهد ما را به ادب وصیت می‌نماید و آن را سرور اخلاق می‌شمارد [۴]. پس بزرگتران شما که خود را مکلف به اطاعت قلم اعلی می‌دانند بر خود واجب می‌گیرند که از یکسوی شما را به زیبائی بخوانند و از سوی دیگر به ادب محدود سازند. از یکسوی شما را در میان مردم عنصر لطافت جلوه دهند و از سوی دیگر مانع از این شوند که سبک‌سر و بی‌وقار باشید.

شما عزیزان مائید. مایه آرایش گلشن ایهائید. باید چنان باشید که هم به زیبائی شما ببالیم و هم از پاکی شما دم بزنیم. لطافت را بامتنانت الفت بخشید. آراستگی را با سنگینی بی‌امیزید آنگاه به چشم خود ببینید که با چه شکوهی در انتظار خاص و عام به جلوه در می‌آئید و چگونه جمال شما که با کمال اهل بهاء آمیخته شده چشم‌ها را خیره می‌سازد و زیان‌ها را در ستایشستان به‌نفعه‌سرانی و ترانه‌سازی وا می‌دارد. آیا شما جز این می‌خواهید؟

## یادداشت‌ها

- [۱] - لوح رؤیا در کتاب ایام تسعه (ص ۲۰-۱۶) و لوح حوریه در کتاب آثار قلم اعلی (ج ۴، ص ۲۴۲-۲۵۰) به طبع رسیده است.
- [۲] - اشاره‌است به این آیه کتاب مستطاب اقدس: «اَنَا ارْدَنَا اَن نَرَكِمْ مَظَاهِرَ الْفَرْدَوْسِ فِي الْارْضِ» و این آیه: «كُونُوا عَنْصِرَ الْلَّطَافَةِ بَيْنَ الْبَرِّيَّةِ» (کتاب مستطاب اقدس، ص ۱۰۹-۱۱۰ و ۷۹)
- [۳] - اشاره است به این آیه کتاب مستطاب اقدس: «اَنَا حَلَّنَا لَكُمْ اَصْغَاءَ الاصوات و النغمات ایاکم ان يخرجكم الاصقاء عن شان الادب و الوقار افرحوا بفرح اسمى الاعظم الذى به تولهتم الافندة و انجذبت عقول المقربين انا جعلناه مرقاة لعروج الارواح لا يجعلوه جناح النفس و الهوى انى اعوذ ان تكونوا من الجاهلين» (کتاب مستطاب اقدس، ص ۵۵-۵۶)
- [۴] - اشاره است به این بیان جمال قدم: «یا حزب الله شما را به ادب وصیت می‌نمایم و اوست در مقام اول سید اخلاق طوبی از برای نفسی که به نور ادب منور و به طراز راستی مزین گشت دارای ادب دارای مقام بزرگ است» (امر و خلق، ج ۲، ص ۵۲)



## قدماء ما

قدماء ما جدا نیستند، اگر نبودند ما هم نبودیم یا لااقل چنانکه اکنون هستیم نبودیم، اگر نمی‌کوشیدند و با کوشش خود راه را برای ما هموار نمی‌ساختند در این راه رو به منزلی که وصول آن را عین سعادت می‌دانیم سیر نمی‌کردیم. اگر کشته نمی‌شدند و با خون خود شجره طیبه را آب نمی‌دادند ما از میوه‌های آن ببرخوردار نبودیم. اگر در سبیل معرفت سالک نمی‌شدند و پس از طی مراحل عشق به لقای جانان نمی‌رسیدند ما در حضور او بار نمی‌یافتیم. آمدند و کوشیدند و یافتند و رفتند. ما یافته‌های آنان را بی‌آنکه بکوشیم بدست آوردیم و در بر گرفتیم. ناسپاسیم اگر به یاد آنان نباشیم و مدام از ارواح طیبه‌شان مدد نجوئیم و منت نپذیریم.

قدماء ما جدا نیستند. بی‌مبالغه باید گفت که ما می‌توانیم مثل آنان بشویم، اگر از راهی که رفته‌اند برویم، اگر کاری که کرده‌اند بکنیم، اگر سخنانی که گفته‌اند بشنویم، اگر دستوری که داده‌اند به کار بندیم، ما همان می‌شویم که آنان بودند. کافی است کمی بخود باز آئیم و فریب رنگ و بوی گلهای زیبانمای زهرآگین را نخوریم، بدانچه در واقع زیان‌بخش و بظاهر سودمند است اعتنا نکنیم، زمام جان و دل و هوش خود را بدست گیریم، خود را زیون نسازیم، مقام خود را بالاتر از حدود شهوت و ثروت و قدرت و مادون عرفان و ایمان بدانیم.

قدماء چنین بودند که در برابر قوی‌ترین مظاهر بیداد و کین و ستم

خمنیاوردند، چنین بودند که نام خود را سرلوحة عزت و شرف ساختند. ما چرا چنین نباشیم؟ نگوئید نمی‌توانیم دلیل بر توانانی ما همین بس که آنان توانستند، کافی است که بخواهیم، منزل را بیابیم، رو به آن منزل برای افتیم، در آن راه همواره مستقیم باشیم، بدین سوی و آن سوی در هوای تنعم و تفتن مایل نشویم. نادانیم اگر چنین نکنیم زیرا که این بدان می‌ماند که ناتوانی را به جان بخریم، خود را در سراشیب بیندازیم و به سرعت به وادی هلاک روی آور شویم.

قدما از ما جدا نیستند فقط در زمان بر ما مقدمند و به عصر ظهور نزدیکتر. بهمین سبب کارشان دشوارتر و راهشان ناهموارتر بود. ما از این رفاه و راحت برخورداریم که نعمتی را که آنان با رنج تن و خون دل بدست آورده‌اند وارث شده‌ایم. منتهی نباید رفاه را بپذیریم و دل به راحت خوش‌داریم بلکه وسائل رفاه و اسباب راحت را در راه سلوك در مراحل و وصول به منازل به کاربریم. آنگاه بد می‌شویم و رو به پستی می‌رویم که به همان که گرفته‌ایم رضا دهیم و سهم خود را از تلاش و کوشش به حفظ آن محصور سازیم. آنگاه بدتر می‌شویم و پست‌تر می‌گردیم که همین میراث مکتب را نیز محفوظ نداریم و در پاسبانی آن ناتوان باشیم و ترك حراست را برای حفظ راحت اختیار کنیم، دیده از این گنج رایگان برداریم و بدانچه در کنار راه ریخته‌اند بدوزیم.

قدما را چنانکه بودند بشناسیم، نعمتی را که بهما رایگان داشته‌اند سپاس داریم، راهی که رفته‌اند بازیابیم، از همانجا که آنان از سیر بازمانده‌اند دنبال راه بگیریم، با قدمی که از پیکر جوانتری است، با دلی که سرشار از خون تازه‌ای است، با سری که شور مستی و شیدائی در آن است، با عقلی که پشتیبان آن نیروی ایمان است در همان سیر و رو به همان مقصد بستاییم و تا بدانجا پیش رویم که

دیگر تاب و توان در تن و جان نماند آنگاه کسانی بیایند که ما را  
قدمای خود بدانند، رشته کار را از دست ما خارج سازند و به دست  
خود بیندازنند، آنان به ما تأسی کنند و ما بدانان افتخار کنیم.  
کارهای ناتمام را به تمامی رسانند و برای وصول به مقصد اصلی چند  
قدمی دیگر بردارند، بدین ترتیب قدمها بهم پیوندد، کارها بدبال  
یکدیگر آید، کوشش‌ها برهم مزید شود و در فرجام کار فرزندان  
گم شده آدم بر سر خوان ملکوت که بساط وحدت و اخوت است  
به هم دیگر رسند و آنجا که سعادت و حقیقت به یک معنی است شاهد  
عصر ذهبی کور جمال قدم باشند.



## دلائل سبعة عربية

دلائل سبعة سفر کریمی از آثار حضرت رب اعلی است که در ایام سجن ماکو نازل شده و در دو قسمت فارسی و عربی است که اینک به ذکر شمه‌ای در باب قسمت عربی آن مبادرت می‌شود. [۱]

قسم عربی این کتاب را با وجود عدم تفصیل و تبییب می‌توان مشتمل بر مطالب اریعه ذیل دانست:

۱ - خطبة کتاب در حمد ذات مطلق باری و ذکر اسماء حسنی با استقاق آنها از کلمة مبارکة «فرد» و اعلام شفون عدیده فردانیت الهیه و توسل بهاین عبارات شئی برای دلالت به وحدت ذات منبع مطلق او تعالی شان.

۲ - ذکر دلائل سبعة یا ذکر شفون سبعة حجیت آیات.

در باب این دلائل باید گفت که:

اوّلاً - همه آنها راجع به آیات کتاب است یعنی هر هفت دلیل در اثبات این مطلب است که مظاهر مقدسه را دلیلی جز آیات کتاب نیست و با وجود آیات احتجاج به دلائل دیگر را اعتباری نه. [۲]

ثانیاً - صریح بیان مبارک حاکی از این است که جمله این حجج را قرآن کریم به اهل اسلام آموخته است و یکهزار و دویست و هفتاد سال آنان را در این دین مبین با تفہیم همین حجج تربیت کرده و بصیرت بخشیده است تا برای درک ظهور بدیع استعداد یابند و در حین اعلان امر رب العالمین تمیز حق از باطل و معرفت موعد فرقان با تمسّک به این حجج برای آنان به سهولت حاصل آید.

اینک اجمالی از مفاد این دلائل:

دلیل اول: غیر باری تعالی قادر به انزال آیاتی مثل آیات قرآن

نیست چنانکه در فاصله بین نزول قرآن و نزول بیان احدي را چنین  
قدرتی حاصل نیامده است و این خود حجت را بر خلق اتمام می کند  
تا اگر آیاتی نزول یافت شبهاي در ظهور آن از مکمن غیب ننمایند.  
دلیل ثانی: اگر حجتی اعظم از آیات کتاب بود در قرآن  
استدلال به آن می گردید و حال آنکه احتجاج در قرآن مجید حصر  
به آیات گردیده است.

دلیل ثالث: هر شرعی که ناسخ شرع سابق باشد جمیع شؤون  
آن اعظم از شرع سابق است و بهمین سبب حجتی که خدا بر  
حقانیت اسلام اقامه کرده است باید اعظم از حجج ادیان سابقه باشد و  
چون این حجت چیزی جز آیات کتاب نیست پس این آیات ارجح بر  
معجزاتی مانند عصای موسی و نظایر آن است.

دلیل رابع: نه تنها کتاب از ادله حقانیت است و نه تنها اعظم  
دلایل است بلکه دلیل کافی است و با وجود آن احتیاجی به دلیل  
دیگر نیست و شاهد بر صحّت این معنی آیة مبارکة سوره عنکبوت  
است که می فرماید:

«أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْنَاكَ الْكِتَابَ يُتَلَى عَلَيْهِمْ إِنْ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةٌ وَ  
ذِكْرِي لِقَوْمٍ يَؤْمِنُونَ».

دلیل خامس: آیات حجت بالفهای است و می توان در الزام  
منکرین حقانیت مظاهر الهیه به آن استناد کرد و فی المثل با احتجاج  
به آن نصاری را به بیوت رسول الله دعوت نمود و حجج دیگر قابل این  
تمسک نیست و دافع ایراد و اعتراض نه.

دلیل سادس: آیات مرکب از حروفی است که آحاد ناس مدام  
به آن تکلم می کنند و با اینکه انسان اعظم و اشرف مخلوقات الهی  
است و این حروف نیز برای ترکیب کلمات و جمل در تصرف انسان  
است مع ذلك احدي قادر به اتیان مثل آیات با تسخیر و ترکیب  
حروفی که متداول در محاورات یومیّة عامه است نیست و این خود

علامت قدرت الهی و عجز آحاد ناس در قبال ظهور این علامت است.  
دلیل سابع: علم مطلق و قدرت مطلقه الهی را کسی منکر  
تواند بود پس هرگاه شخصی آیاتی ظاهر کرد و آنها را به خدای  
تعالی نسبت داد بطلان این نسبت را خدای تعالی به علم و قدرت  
خویش می‌تواند ظاهر سازد و اگر بطلان آن اظهار و اثبات نشد  
صحّت انتساب واضح می‌شود و موردی برای شک و تردید باقی  
نمی‌ماند.

۲ - خاتمه کتاب یا ذیل دلایل در ذکر مطالب مهم‌ای است  
که نه تنها نقل معانی آنها معسور است بلکه درک این معانی کما هو  
حقه خارج از حدود افهام بشری است ولیکن (ما لا يدرك كله لا يترك  
كله).

بعضی از این مطالب را چنین می‌توان دریافت:

الف - عظمت امر بیان نسبت به امر فرقان با توجه به نزول  
جمله قرآن در بیست و سه سال و نزول مثل آن در عصر نقطه بیان  
در دو یوم و دو لیل معلوم می‌گردد.

ب - آیات مخلوق خدا است و مخلوق را به خالق باید شناخت  
پس آیات را نمی‌توان در نفس الامر دلیل عرفان خدا یا مظاهر او  
دانست و آنچه در حجیت آیات گفته شد در مقام محاجه است.

ج - خلق جمیع اشیاء به امر واحدی از نزد خالق است و  
اختلاف در تجلیات آنها بر حسب حدود ظاهري و مادی دلیل بر  
اختلاف حقائق آنها نیست چنانکه وحدت شمس با وجود طلوع آن در  
ایام متعدد ثابت است. بهمین دلیل و بطريق اولی اديان جمیع رسول  
دین واحد و کتب جمیع آنان کتاب واحد است و ناظر بهمین معنی  
است حدیث مشهوری که حاکی از این است که قائم در یوم قیام  
وحدت ذات خود را با جمیع انبیاء و رسول از آدم تا خاتم اعلام  
می‌کند [۲] و مثبت همین مدعای است شهادت رسول الله بر اینکه

جمعیع انبیاء خود او بوده است [۴] چه حقیقت واحده متصله ای از آدم تا رسول الله و از او تا نقطه بیان و از او تا من یُظہرہ اللہ متجلی بوده و خواهد بود و این تجلی بعد از ظهور من یُظہرہ اللہ نیز تا آخر لا آخر له دوام خواهد یافت و این استمرار ناشی از این است که جمیع رسول مظاہر و مجالی حقیقت واحده الهیه اند که اول و آخر و ظاهر و باطن جمیع اشیاء و امور است.

د - انصاف باید داد که آیا در آیات فرقان یا آیات بیان مانع و حاجبی برای ادراک حقانیت آن دو وجود دارد؟ اگر خلافی از قواعد موضوعة اصحاب صرف و نحو در این دو کتاب مشهود شود باید بیاد آورد که این قواعد مأخوذه از کتاب الهی است و فروعی مشتق از آن اصل قویم است و چگونه می‌توان فروع را دلیل اثبات اصل پنداشت و حال آنکه فروع به تبع اصل قابل تغییر و تبدیل است. و آنگهی همین عدم اتباع از اقوال نحویین را باید دلیل نزول آیات این دو کتاب من عند الله دانست نه از نزد اهل اصطلاح و اصحاب قواعد جاریه در بین ناس.

ه - اراده خدا تعلق به این گرفته است که مردم را به حجت و دلیل موقن به دین مبین سازد والا اگر خواهد تواند به اسباب دیگر آنان را به اطاعت خود الزام کند چنانکه در عهد اسلام به قهر و غلبه دین خود را منصور و مظفر گردانید و مردم را بی‌انکه خود بخواهند به اراده غالبه و رحمت محیطه خویش به رضوان اسلام وارد ساخت.

و - انکار امت سابق دلیل بطلان دین لاحق نیست والا فی المثل اعراض اهل توریة از انجیل و اعراض اهل انجیل از فرقان می‌بایست مدل بر بطلان این دو کتاب کریم باشد. به همین دلیل اعراض اهل فرقان را از نقطه بیان مبطل آیات بیان نمی‌توان پنداشت.

۴ - نتیجه کتاب به تبع استدلال وافی کافی که در مطلب اخیر مذکور آمده مثل جمیع آثار مبارکه حضرت رب اعلی تحذیر اهل بیان است از اقتداء به امام سابقه و استناد به نظایر این اوهام در انکار من یُظهره الله تعالی شانه. و صریح کلام مبارک در این خطاب مستطاب حاکی از آن است که اهل بیان در اعراض از من یُظهره الله خویشتن را در این بیان مصیب و متنقی خواهند شمرد! با اینکه به حکم بیان سلب تقوی و ایمان از آنان می‌گردد و سوء عقیده و سوء عمل در حقشان به ثبوت می‌رسد.

و آخرین آیات کتاب حاکی از این است که این دلایل به آن سبب اقامه شد و این آیات به آن جهت نازل گردید که شاید اهل بیان از من یُظهره الله جز خود او نجویند و جز آیات او نخواهند و در عرفان او تمسک به غیر او را جایز نشمارند. قوله تعالی شانه و جل جلاله: «آن یا اولی البیان . . . لتقطعن عن کل علمکم و عملکم و لتمسکن بمن یُظهره الله ثُمَّ دلیله و حجته ثُمَّ بما یستدل لیستدلون و باهوانکم لا تستدلون ثُمَّ بما ترضی لترضون و لا تجعلون رضانه بما ترضون بل تجعلون رضانکم بما یرضی و لا تستنلوه عن آیات غیر ما یؤتیه الله فانکم انتم لا تستجابون قد وصیناکم حق الوصیة لعلکم فی دینکم تتقدون و علمناکم سبیل الدلائل فی الآیات لعلکم فی البیان لتتقدون ثُمَّ لتخلصون ثُمَّ بالحق تستدلون.» انتهی

## یاد داشت‌ها

[۱] - کتاب دلائل سبعة عربی و فارسی به وسیله ناشری غیر بهائی در یک مجلد به قطع جیبی در طهران طبع شده است. در قسمت اول (ص «الف» تا «ن») دلائل سبعة عربی و از ص ۱ تا ص ۷۲ دلائل سبعة فارسی درج شده و فاقد تاریخ نشر و اسم ناشر است.

[۲] - حضرت بهاء‌الله می‌فرمایند: «... ظاهر شد به‌حجه‌تی که کل از اتیان مثل آن خود را عاجز مشاهده نمودند بعد به‌معارضه برخاستند و خوارق عادت طلب نمودند آن ذات قدم رسالت استدلایه که به دلائل السبعة معروف است مرقوم فرمودند و جمیع حجت و دلیل را به آیات منتهی نمودند و از قلم قدس جاری که این آیات که از سحاب عز نازل شده حجت است بر شرق و غرب عالم و حجتی فوق آن نبوده و نخواهد بود ...».

(آثار قلم اعلی، ج ۶، ص ۲۱)

[۳] - حضرت باب در دلائل سبعة عربی می‌فرمایند: «هذا معنی حدیث انتم فی ذکر قائمه لتذکرون لیذکرئ من بدیع الاول الی محمد و لیقولن من اراد احد من انبیاء الله فلینظرن الی و لا يقولن فلینظرن الی غیری اذکل فیه و کل بامر الله اذا یشاء لیظهرون» (دلائل سبعة، ص ط - ی).

[۴] - اشاره است به حدیث «اما النَّبِيُّونَ فَانَا» که جمال‌قدم آن را در کتاب ایقان (ص ۱۱۹ و ۱۲۶) نقل فرموده‌اند. نک به قاموس ایقان، ج ۱، ص ۱۲۸-۱۳۴.

## در باره شهادت جناب روح الله تیموری

روح الله تیموری جان برکف نهاد و به جان آفرین سپرد. [۱] روی جانان دید و دیده از جهان فروبست. دولت وصل دوست را بر حیات دنیا برگزید. به شوق لقای محبوب ازل دل از بیگانه و آشنا و دور و نزدیک و یار و اغیار برید. چه بهتر آنکه گفته شود که در سراسر حیات خود دل به کسی که نشان از بی‌نشان در او نیابد نسپرد و تعلقی را که با محبوب دل و جان نباشد نپذیرفت. پدر او در خراسان امتحان وفا داد و به زندان افتاد. خود او در حالی که سیزده سال بیش نداشت دل از بادیه خراسان برید و به داشت گرگان هجرت گزید. بیست و یک سال در روستائی در آن دیار سکنی گرفت.

تقدیر بر آن رفته بود که خاندان تیموری در شمار عزیزان اهل بهاء درآیند و اخلاق و اولاد و احفاد ما سالیان سال این کلمه دلپذیر را ورد زبان و حرز جان سازند. تقدیر بر آن رفته بود که داشت گرگان در مسابقه پیش‌تازی و جانبازی و سراندازی که یکصد و سی و چهار سال در عرصه این اقلیم کریم برپا است از سایر بلاد باز پس نماند. تقدیر بر آن رفته بود که خاک روستای فاضل‌آباد گرامی گردد و نام آن نامی شود و نام نامی این خاک گرامی به سینه تاریخ امر بهائی رود.

در این چند سال این آیت ایمان در گوشه آن روستا عنوان حبیب خدا به خود گرفت. در کسوت کاسب سرافراز و پاکدامن و درستکار

انگشت‌نما گردید.

همسری از اهل بهاء برگزید. خاندانی به فراخور حال خویشتن ترتیب داد. پدر دو فرزند خردسال شد. کمر به خدمت امر بهاء بست. عضویت محفل روحانی یافت. امانت صندوق خیریه بر عهده گرفت.

هر کسی او را بنام بهائی شناخت. محسود و مغبوط اهل عناد گردید. کمر به مخالفت بستند. زمینه آراستند. فرصت جستند. در کمین نشستند. در دل شب چنانکه خوی نامردان است از دیوار خانه اش به درون جستند. ناسزا گفتند و پاسخ نشنیدند. جفا کردند و صفا دیدند. مادر سالخوردۀ فریاد و فغان کرد. مصدوم و مضروب گردید. خواهر مهربور پیش آمد. اشک از دیده فرو ریخت. قرآن به دست گرفت. نامردان را به کلام خدا سوگند داد. نه از زن حیا کردند و نه قرآن را به چیزی شمردند. یکی از آن دو با داس و دهره بر سرش کوفت. تن ناتوان خواهر را نیمه جان به کنار انداختند و به سوی برادر شتافتند. فرق روح الله دل آگاه به ضرب تبر در دل شب شکافته شد و مرغ جان او آهنگ آسمان کرد. خواهر نیمه جان به بستر بیمارستان افتاد. مادر مضروب و پدر منکوب در عزای مرگ محبوب نشستند. و سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا إِيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقِلِبُون. [۲]

اهل بهاء وقوع این شهادت را شنیدند. یکبار دیگر به گوش جانشان ندا رسید که دلاوری با خون گلگون رقم عشق محبوب را بر صفحه خاک وطن نوشت. راد مردی با نثار جان به حقانیت جمال جانان شهادت داد. شجرة طیبه سقايه گردید. باران رحمت به کشتزار اهل حقیقت بارید. حماسه عشق خوانده شد. نمونه تازه از قیام و اقدام واهتمام در نظر اهل عرفان جان گرفت. بار دیگر وفای مجسم پدید آمد و کتاب غیرت مصوّر گردید.

دوستان راستان سرمست جام الست شدند. از آن روح پاک مدد گرفتند. ریزش خون او جوش و خروش اینان را سبب گردید. این

غلیان نه از آن قبیل است که به عصیان و ادارد، به طغیان آورده یا به طوفان رساند. بلکه با عالم معنی نسبت دارد. هیجان روحانی است. قیام به تبلیغ آئین صلح و صفا را باعث می شود. عزم‌شان را برای تربیت روحانی نفوس انسانی جزم می کند. یکبار دیگر بر آنان مسلم می دارد که بسیاری از مردم تا چه اندازه از حقایق مهجورند. تاچه‌حدّ به تربیت و هدایت احتیاج دارند. مانند پژوهشکاری که به وجود بیماران یا به شیوع بیماری آگاه شوند آرام و قرار از کف می دهند. به پا می خیزند. دامن همت به کمر می زنند. داروی شفابخش دل‌ها را که در آثار قلم اعلی و مکاتیب عبدالبهاء نهفته است به دست می گیرند. قدم‌رنجه می دارند. بر طبق روشی که از ولی امر جمال‌ابهی آموخته‌اند پیش می روند. در کنار بالین آن رنجوران بینوا حضور می یابند. با رحمت و شفقت بر مقاومتشان غالب می آیند. چندان می کوشند تا از تأثیر آن مداوای معنوی یابند. این همان مایه‌ای است که از جانبازی شیفتگان جمال‌ابهی به ایمان و اخلاص اهل بهاء می رسد. این همان قوتی است که وقوع شهادت به تحقق اهداف معهد اعلی می بخشد. اهل بهاء در چنین مسلکی عزم چنین مقصدی دارند.

اگر خوف آن نمی رفت که عفو مجرم موجب تجری تبهکاران دیگر شود و هردم بیش از آنچه تحمل توان کرد بر بی‌گناهان ستم رود دیده برهم می نهادند، ستمگران را به امان خدا می سپردند و ترك تعقیب می گفتند. ولی بهمین سبب از لزوم مجازات غافل نیستند منتهی این امر لازم را پیوسته به هیئت حکومت می سپارند. قصاص و انتقام را که مایه تشفی قلب دیگران می شود حرام می شمارند. نهایت کوشش را با توصل به ذیل عدالت و تظلم به اولیای دولت برای مجازات مرتکب جنایت می نمایند. اما هرگز کینه‌ای به دل نمی گیرند. جرمی را که این تبهکار ستمگر در گوشه‌ای از این کشور مرتکب شده است

به پای دیگران نمی‌نویسند. اعتقادی که شخص جانی بر حسب ظاهر به دین اسلام دارد خدای ناکرده مجوز تخفیف شان این دین مبین در انتظار آنان نمی‌شود. از تعدی و تسری آثار حاصله از این جنایت به عامة ناس احتراز می‌جویند. با تظاهراتی که از غیظ و غضب و حمیت حکایت می‌کند و موجب تحریک عصیت در افراد ملت شود به حکم خوی دیرین خود اجتناب می‌ورزند. تنبیه قاتل این شهید مجید و تامین حیات سایر دوستان را به حسن نیت دولت و اقتضای معدلت اولیای مملکت وامی گذارند.

سپاس خدای را که آنچه برای بسیاری از مردم می‌تواند مایه یأس باشد برای احبابی جمال ابھی مایه امیدواری است. آنچه ممکن است بعضی از قلوب را به وحشت اندازد بهائیان را شهامت و جرأت می‌افزاید. آنچه شاید موجب اضطراب اکثر ناس گردد در جمع احباب باعث اطمینان و مورث استقامت می‌شود. آنچه بعضی از نفوس را به نفرت و خصومت و عداوت می‌کشاند دوستان جمال قدم را بر آن می‌دارد که کمر خدمت بریندند. با تبلیغ فضائل اخلاق در جامعه عالم انسانی به معالجه امراض روحانی پردازند تا رفع تعصبات جاهلیه بر اثر تبلیغ امر جمال مبارک این قبیل وقوعات مولمه را به تدریج ریشه‌کن سازد و همه ابناء نوع را در زیر سراپرده وحدت و محبت و انسانیت مجتمع نماید.

باری این خون گلگون که در آن سرزمین فرو ریخت پیمان دیگری بود که بهائیان با کشور ایران بستند. عقد محبت خود را با این آب و خاک یکبار دیگر با آن خون پاک امضاء کردند. گونی نباید هیچ گوشه‌ای از این اقلیم کریم بماند مگر این‌که مورد تقدیس اهل بهاء باشد. گونی نباید هیچ نوک خاری در هیچ بیابان و دشت و باغ و کوهساری بروید مگر این‌که از خون شهیدی سرخ فام شود. گونی نباید هیچ فردی از بهائیان فرسخی در این کشور بپیماید مگر این‌که

رحل اقامت بیفکند، بوسه بر خاک زند و زیارت کند.

نام ایران بدین سان زیانزد جهانیان گردد و پهنه این کشور مطاف نوع بشر از شمال و جنوب و خاور و باختر شود. وَهَذَا مَا وَعَدْنَا يَهُ مولینا وَ مولی الوری جَلَّ شَائِهٌ وَ عَزَّ بَیَانُه: «پروردگار عالمیان محض فضل و احسان هیکل ایران را به خلعتی مفتخر فرموده . . . که جواهر زواهرش بر قرون و اعصار بتابد و آن ظهور این امربدیع است . . . مشیت الهیه تعلق یافته و قوّة معنویه در ایران نبعان نموده هَذَا آمر مَحْتَوم وَ وَعْدَغَير مَكْذُوب.» [۲]

## یاداشت‌ها

[۱] – شهادت جناب روح‌الله تیموری در شب شنبه ۲۴ اردیبهشت ۲۵۲۶ شاهنشاهی در فاضل‌آباد گرگان اتفاق افتاد. برای ملاحظة تلگراف بیت‌العدل اعظم الهی در باره شهادت جناب روح‌الله تیموری و ابلاغیة محفل مقدس روحانی ملی بهائیان ایران در این خصوص نک به اخبار امری سال ۵۶ (شهر‌النور ۱۲۴ ب – ۲۵۲۶ شاهنشاهی – ۱۹۷۷ میلادی)، ش ۵، ص ۲۰۲ – ۲۰۴ و ۲۰۹ – ۲۲۲ و ۲۲۳.

[۲] – مأخذ از آخرين آیه سوره شعراء است که می‌فرماید: «اَلَا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَأَتَتْسُرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا اَىٰ مِنْ قَلْبِ يَنْقَلِبُونَ».

[۳] – مکاتیب عبدالبهاء، ج ۲، ص ۲۵۸ – ۲۶۰.

[در باره صعود جناب احمد یزدانی]  
مرقومه شریفة محفل مقدس روحانی ملی ایران  
در خصوص متتصاعد الی الله جناب یزدانی  
علیه رضوان الله [۱]

جناب آقامیرزا احمد خان یزدانی، سفیر صلح حضرت مولی‌الوری،  
حامل لوح لاهای، مبلغ فاضل کامل، رجل رشید مجید، ثابت بر عهد  
و میثاق، خادم صادق ممتحن امر جمال‌قدم، مستظل در ظل لوای  
ولایت امرالله، متمسک بهذیل ولای بیت‌العدل اعظم، عضو محفل  
روحانی ملی بهائیان ایران در ادوار متوالی و متعدد، مؤلف کتاب نظر  
اجمالی در دیانت بهائی و کتاب مبادی روحانی و کتاب حقوق زن در  
دیانت بهائی و جواب یادداشت‌های مجعل کنیاز دالگورکی و کتب  
نفیسه و رسائل قیمه و مقالات مفيدة عدیده، معلم روحانی هزاران تن  
از جوانان بهائی ایران، از مؤسسین جریده اخبار امری، مبتکر نشر  
تقویم بهائی، تن ناتوان را بهدل خاک سپرد و جان شیرین را  
به‌آستان جانان برد.

آخرین سالهای عمر پرثمر خود را به جمع و تدوین آثار مبارکه و  
استخراج مطالب و ترتیب ابواب و تفکیک فصول آن‌ها صرف کرد و  
مجموعه نفیس و مفیدی از الواح الهیه به ترتیب موضوع فراهم آورد. تا  
آخرین دم که تاب از قدم رفت‌بود و قلم همچنان جولان داشت

دقیقه‌ای از عمر گرامی را معطل نگذاشت و خویشتن را تا واپسین  
رمق حیات به‌این خدمت والا برگماشت.

محفل روحانی ملی این حادثه مؤلمه را به‌فرزندان برومند آن شادروان  
که همگی به‌ توفیق حق ثابت و راسخ و مؤید و موفق بوده‌اند و  
هستند و خواهند بود [تسليت] تقديم می‌دارد و اميدوار است که  
اندکی از حق خدمات آن فقید سعید را در محافلی که به‌یاد او به‌پا  
خواهد داشت و مقالاتی که انتشار خواهد داد ادا نماید. دعای  
احبای جمال ابهی نثار آن روح پرفتوح باد.

## یادداشت‌ها

[۱] – جناب احمدیزدانی در ۱۲ شهرالرَّحْمَة ۱۲۴ بدیع – ۱۴ تیرماه ۲۵۲۶ شاهنشاهی در طهران صعود فرمود. شرح احوالش به تفصیل در کتاب مصابیح هدایت جلد نهم (ص ۲۵۲ – ۲۸۹) و نیز در کتاب ظهورالحق جلد هشتم، قسمت اول (ص ۵۰۲ – ۵۰۴) و اخبار امری سال ۵۶ (شهرالقدره ۱۲۴ ب – ۲۵۲۶ شاهنشاهی، شماره ۱۲، ص ۵۲۵ – ۵۴۱) و آهنگ بدیع سال ۲۲ (بهمن – اسفند ۱۲۵ ب – ۱۲۴۷ ه ش، شماره ۱۱ – ۱۲، ص ۲۵۱ – ۲۵۲) آمده است. شرح ارسال لوح لاهه را خود در مقاله کوتاهی که در سالنامه جوانان بهائی ایران ۱۲۱ – ۱۲۲ بدیع (ص ۱۵۲ – ۱۵۹) به طبع رسیده مرقوم فرموده است.



# از نامه جناب دکتر علی مراد داودی

بیاد دارم که اولین بار «آهنگ بدیع» را که جانشین «پیک جوان»<sup>[۱]</sup> شده بود در کردستان دیدم. اوائل اشتغال من به کار پس از فراغت از تحصیل بود. سری پرشور داشتم و مثل همه جوانان مست باده غرور بودم. دلم می خواست سر برافرازم و خود را و هرچه را که تعلقی به من دارد خوب و زیبا ببینم.

اینک «آهنگ بدیع» جلوه کرده و به بازار آمده بود. تا آنجا که گرد و خاک از آئینه سینه می توان زدود و سالها را به کنار زد و باز پس نگریست اولین نسخه آهنگ بدیع را که دیدم با جلدی از کاغذ سفید بود که دایره‌ای بر گوشاهی از آن جای داشت و این دایره در هر شماره به رنگ دیگر می نمود و در وسط این دایره دو کلمه آهنگ بدیع را به خط خوش نستعلیق نوشته بودند که البته در نظر کسانی مثل من هنوز بر نقوشی که به دست خیال می پردازند و در ضمن آنها خطوط را به تصاویر نزدیک می سازند رجحان دارد.

به یادم می آید که بر آن نوشته بودند که این «نشریه» را لجنة ملی جوانان بهائی ایران می نویسد.<sup>[۲]</sup> اسمی از جناب هوشمند فتح اعظم به نام مستول یا منشی یا مدیر بر آن دیدم یا شاید این اسم را در ذیل چند مقاله از مجله به صورت امضای نگارنده یافتم، یا اینکه سالها بعد از آن زمان ارتباط این مجله را در اوایل انتشار با این اسم عزیز از دیگران شنیدم و بر آنچه خود از آهنگ بدیع بیاد دارم افزودم و اینک گمان می کنم که همه را یکجا دیده و در برخورد با نخستین شماره آن یافته ام.<sup>[۳]</sup> اگر هم چنین باشد آیا این خود دلیلی بر آن نیست که این شماره در من بسیار اثر بخشیده است؟ انصاف باید داد که چنین است. جوان بودم چیزی را یافته بودم که از آن من

بود. دیر آمده ولی شیر آمده بود. انشاء فاخری داشت. بهبهانه اینکه همه کس باید آن را بفهمد خود را در حد ابتذال نگاه نمی داشت. برای اینکه متابعی در خور مشتری باشد زرق و برق و زیب و زیور به خود نمی بست. بی پیرایه و گرانمایه بود. خلاصه خوب بود و سپاس باید گفت که خوب تر شد. همه چیز همیشه در آن رو به کمال رفت. اما باید «لجنۀ ملی آهنگ بدیع» به خواننده خود جرات دهد تا آهسته بگوید که ابتدا انتظام انتشار آن بیشتر از حالا بود.

بعد از آن مرتب آهنگ بدیع را می خواندم تا آنجا که روزی بنظرم رسید که شاید بتوانم چیزی در آن بنویسم. مطلبی را که در تبلیغ بدان برخورد بودم و بصورتی که خود من صحیح می دانستم درآوردم، پاکنویس کردم، در پاکت گذاشتم و از زنجان به آدرس شرکت نونهالان به پست دادم. یا اینکه گویا به آدرس یکی از خویشان خود در طهران فرستادم که به دفتر آهنگ بدیع عرضه کند. بر طبق معمول پس از چند روز نامه‌ای در جواب من رسید. تشویق کرده و دلداری و امیدواری داده بودند که بکوشم و رنج ببرم و استخوان خرد کنم تا شاید در آینده آنچه می نویسم به تصویب برسد. سرانجام این آینده رسید و من توانستم نوشهای از خودم در آهنگ بدیع بخوانم. بین آن رد و این تصویب چهارده سال فاصله افتاد. پنهان نمی کنم که چندی پیش که اوراق دورافتاده خاک گرفته از یاد رفته را زیر و رو می کردم چند ورق کاغذ که گوشه‌های آن از فرسودگی زرد شده بود به دست آوردم، خط خود را باز دیدم، آنها را مرتب کردم و چون به عنوان راه یافتم مقاله مردوده را شناختم. ذوق زده شدم. سندی یافته بودم تا لاقل به خودم اثبات کنم که نوشه من بد نبوده و با رد آن بر من ستم رفته است. شروع به خواندن کردم. هرچه بیشتر خواندم دستم در گرفتن برگها سست تر شد و چون به انجام رسیدم لبخندی تلغ زدم، «آهنگ بدیع» حق داشت.

## یادداشت‌ها

- [۱] - "پیک جوان" شاید عنوان نشریه‌ای بوده که به صورت ورقه استنسیل گاهگاه از طرف لجنة جوانان بهائی طهران نشر می‌گشته و در احتفالات جوانان توزیع می‌شده است.
- [۲] - وصفی که دکتر داودی از شماره نخستین مجله آهنگ بدیع می‌نماید مقرن به صحت تام نیست و طبیعی است که گذشت ربع قرن از نشر شماره اول مجله تا تاریخ نگارش این نامه (که به تاریخ ۱۴ تیرماه ۱۲۵۰ مورخ است) و تغییرات و تحولات عدیده‌ای که از هر حیث در مجله صورت گرفته تصویر صریح شماره اول را در ذهن او مفتوش کرده است. در هر حال به مناسبت موضوع مورد بحث گراور پشت جلد و صفحه اول و دوم مجله آهنگ بدیع شماره یک را در اینجا ضمیمه می‌نماید تا یادآورد تولد این مجله در سنه ۱۰۲ ب - ۱۲۲۴ ه ش باشد.
- [۳] - همکاری آقای هوشمند فتح‌اعظم به عنوان عضو هیئت تحریریه آهنگ بدیع از سال دوم شروع گردید و تا سال ۱۲۲۹ ه ش که از طهران به شیراز نقل مکان نمودند ادامه یافت. اما اولین مقاله ایشان در آهنگ بدیع شماره دوم، سال اول (شهرالسلطان ۱۰۲ ب - ۲۹ دی ماه ۱۲۲۴ ه ش) تحت عنوان "معبد نور" منتشر گردید.



(پشت جلد مجله آهنگ بدیع شماره یك)

## نهرست مدرجات



رسال است

اعلان

تکشیاره مجله اینگ بدم

- ۱- مجله اهنج بده مع هزمه، بهائی و در حدو نیست صفحه منتشر میشود از کسانیکه مایل باشتران ان میباشد  
متن است تقاضا و وجه اشتراک خود را بتعیین اد رس کامل نهلا توسط لجنه جوانان بهائی طهران و باعند وق  
سکاتیات اهنج بده مع پکمیسیون نشرنفحات ارسال نرماید .

۲- کلیه خمام و جزوای وکیلی که از طرف مجله اهنج بده مع چاپ و منتشر میگرد د باتخفیف نیست در اختیار مشترکین  
محتم فراخواهد گرفت .

۳- خوانندگان عزیزکه مایلند پاممکانیه و در تهیه مطالب و مقالات این مجله شرک امایند از طهران مراسلات  
خود را برسیله صندوق آزانشنار کتبسیون نشریه جوانان بهائی طهران دارو لايات بابست یاد رسیکه ذيلا  
مجله اهنج بسد مع دارند : ( طهران سرای حاجی رحیم خان - نرک نونهالان فواد احمدی بهائی )

که در حقیره الفسا	پکماله	می بهائیان ایران	د هماده	جنب راهروی ورودی	بنجعده	جمع جوانان بهائی
دارند :	۱۲۰ ریال	۱۹ نسخه	۱۰ ریال	۱۰ ریال	۵ ریال	۴۵ ریال

نسب گردید ماست . ۴- مجله اهنج بده مع اعلانات تشكیلاتی را با شرایط مخصوص میپذیرد فریمجله سراج عجم مشهود

(صفحة اول مجله آهنگ بدیع شماره یک)

ای مردم بدان رفتگوی و چرگان است و هنگام اسب تازی و جولان  
اگرگوی از این میدان رهائی رستم دستان و نیسان ایران نمیباشد  
گردی و پل دمان این میدان عرفان است و این دشت بهان پسها  
نطف پاک وقتی روح الندیزیان بگشاوشنگان را بمعین صاف ملکوت  
این هدایت نما عیّع

### اغازسخن

بیاری خود اوند پاک و بهشت او شمول تائبات یا هره مولا<sup>۱</sup> - در آن دامات سریع و موثر باشد طلاقی است از ذل -  
توان احضرت ولی امرالله روح ما مسواه فداء و در تعبت  
نزد یک پر افتخار متجلی خواهند نمود .  
سامع فرق العاد مای که جوانان جانشان در یک آنها  
تراجهات و مسامع ذی قیمت محفل مقدس روحانی طهران  
و باکیک دوستان عزیزالهین که نسبت به مجتمعه جوان -  
تائیگانه مندان به مطبوعات امری را که هر یک داد را  
علانندند اینک نخستین شماره "آهنگ بدیع را به"  
پیشگاه پاران عزیزالهین تقدیم میداریم .  
حرک و مشوق ماد را بین امر خطیر و بورتیه اولی احساس  
تلیم خوبیه است که جوانان را به داشتن یک نشریه  
ایرسیند که آئینه تمام نبای افکار بدیعه آنان و نمایند  
مازیمه من روح پر فتح اهشان باشد تشویق و ترغیب  
میکند و پس امید مرتفع درانجام این منسود وحدت  
عالی به نحو اکمل و انتظار اذل ترجمه واستهلال شدیم  
به نظر پیاران الهی است .  
در این فرن نورانی و گور حسان سزاوار چنین است که  
تشکلات جوانان بهائی از هرجیت و سعی واستحکام  
بانته و حتی المقدور در ارای مزایایش باشد کم جامعه -  
جهان را در راکمال و انجام وظائف مهندماش باور بمعینین به  
اظهراشد . تشکیل کمیسیون بنام ثبت تحریر به  
نشریه از طرف انجمنه جوانان بهائی طهران  
و ترتیب و تنظیم یک نشریه ایرسیند برای امداد  
لهمضیش چند بود که حرک و مشوق جوانان

(صفحة دوم مجله آهنگ بدیع شماره یک)

# گزارش محفل روحانی ملی بهائیان ایران در چهل و سومین انجمن شور روحانی ملی [۱]

انعقاد چهل و سومین انجمن شور روحانی ملی بهائیان ایران بهسبب تقارن با چهارمین انجمن شور روحانی بیناللّٰی بهائیان جهان ازایاتم عید سعید رضوان بهایامی که بهحساب تاریخ شمسی بلافصله بعد از حلول عید سعید مبعث حضرت نقطه اولی عزّ اسمه الاعلی واقع است انتقال پذیرفت و بار دیگر محفل روحانی ملی موفق شد تا حضرات اعضای محترم هیأت مشاورین قارئ‌ای و هیأت معاونت و برگزیدگان احباء ایران را بهاستماع خلاصه‌ای از جریان امور روحانی در این مرز و بوم در سالی که گذشت دعوت نماید و بهکسب هدایت از مشاورات انجمن در ادامه خدمات در سنّه آتیه مفتخر و مستظر باشد.

اهم این تکالیف سعی در صیانت جامعه بهائیان ایران و مقابله با اقسام تضییقات بود که در سراسر سال بطور متغّر و بدون انقطاع بهشمل احباء روی آورده بود و جدّ و جهد و انتباہ و تدبیر و اقدام را از طرف تشکیلات امری بر دوام می‌ساخت. قسمت عمده اوقات محفل روحانی ملی در طی ۵۶ جلسه که هرکدام از آنها از سه ساعت تا ده ساعت بهطول انجامید و چهار کمیسیون داخلی که هریک سه

ساعت در هفته انعقاد یافت صرف مذاکره در باره صیانت تشکیلات اداری و افراد احباء در قبال حیل و دسائس و حملات اهل عناد گردید.

از جمله اقسام معاندت تجاوز به حظائر قدس و گلستان‌های جاوید و بعضی از مقابر شهداء بود که به صورت ویران کردن دیوار، سوزاندن در، به غارت بردن اموال، به طور متین در چهار شهر از بلاد مختلف روی داد. از جمله سعی در تحریک و تخدیش اذهان اولیای امور محلی و عمال ادارات در بعضی از ولایات بر ضد اهل بهاء بود. از جمله تفتین و اخلال در داخله بعضی از عائله‌های بهائی و تحریک اعضای آنها بر ضد یکدیگر و استفاده از این اختلافات برای دعوت آنان به مخالفت با شعائر بهائی و تشکیلات امری بود و این تحریکات گاهی به ریومن برخی از جوانان و قطع ارتباطشان با اقوام و اولیای خود منتهی شد و لااقل در پنج مورد منجر به ایجاد بحران در علاقه خانوادگی و روابط روحانی احباء گردید. از جمله غصب اموال افراد بهائیان و استفاده از تعصّب مذهبی بعضی از نفووس برای توجیه این تجاوز بود. از جمله فراهم آوردن موجبات مزاحمت برای عزیزترین بقاع متبرک ایران و جلوه‌گاه جمال جانان و مطاف بهائیان جهان در شیراز و تصرف عدوانی املاک امری در جوار بیت مبارک جمال‌ابهی در اقلیم نور و بعضی دیگر از اماکن تاریخی بهائی بود. از جمله ادامه مساعی برای فراهم آوردن وسائل اخراج کارمندان بهائی از خدمت دولت یا الزام بلا سبب آنان به ترک محل خدمت و انتقال اجباری به سایر بلاد بود. از جمله امتناع از استخدام احباء بالاخص در خدمت تعلیم و تربیت در مدارس ایران و بطور اعم در بسیاری از خدمات بود که پنج مورد از آنها مستلزم مداخله این محفل به قصد اقدام برای احقاق حقوق احباء گردید. از جمله ممانعت از ثبت اسم دانشجویان بهائی در بعضی از مدارس عالیه که مستلزم استخدام آنان پس از فراغ از

تحصیل می‌شد یا اخراج آنان از این‌گونه مدارس و حتی ادعای غرامت از آنان بود. از جمله تحریکات بر ضد محتلین در مدارس به‌جرم تمسک آنان به‌اصول امراللهی بود. از جمله منع استفاده احتجاء از وسائل عمومی از قبیل اتوبوس و حمام و نظائر آنها بود. از جمله مزاحمت جوانان بهائی در اسفار تشویقی خود در ولایات و در بعضی از اماکن در طهران و تعقیب و توقيف این عزیزان و تحويلشان به‌محاكم بود که لااقل پنج مورد از آنها اهمیت یافت. از جمله تعقیب مهاجرین بهائی در داخله مملکت و منع آنان از استقرار در مقصد هجرت بود که لااقل در سه مورد بارز گردید. از جمله تعرض به‌منازل احتجاء و الزام آنان به‌ترك اقامت در بعضی از ولایات و سعی در تخلیه آنها از احتجاء بود که در دو مورد تأثیر جلی بخشید. از جمله ایجاد مزاحمت برای احتجاء ایرانی در ممالک خارجه و جلوه‌یافتن دیگران به‌صورت آنان بود تا شاید بتوانند اقدامی را که به‌بعضی از اعمال مخالف شؤون اهل بهاء می‌کنند به‌افراد احتجاء محسوب دارند و موجبات سلب آسایش از آنها را فراهم کنند. از جمله اقدام به‌سرقت اوراق و مکاتیب این محفل و محافل روحانی به‌قصد سوء استفاده از مضامین آنها بود. از جمله مراقبت مستمر در حوالی اماکن تشکیلات اداری و استفاده از غیبت و غفلت افراد مسؤول و دزدیدن و ربودن اشیاء و مدارک بود که اهم آنها را سرقت اوراق و دفاتر احصائیه ملی می‌توان دانست که منجر به‌لغو صدور معرقی‌نامه برطبق فرم مشابه از طرف این محفل و محافل روحانی محلی گردید. از جمله حمله‌آوردن به‌افراد احتجاء و ضرب و شتم و جرح و قتل آنان از طرف اشخاص به‌صورت روپوشیده و ناشناخته و نیز به‌ نحو مشهود و معلوم بود.

در برابر این مکائد و مظالم آنچه بیش از همه مایه امیدواری و حتی جای شکرگزاری است پایداری و توانانی و برداشی و شکیبانی و

بزرگواری و بی‌اعتنایی افراد احباء بود که در همه احیان بی‌آن که خود را ببازند یا دچار وحشت و اضطراب شوند یا حرکاتشان حاکی از شتاب‌زدگی و بی‌تابی و نگرانی باشد، یا از حد متأنث خارج شوند، یا در مراعات قوانین و مقررات مسامحه نمایند مقاومت ورزیدند، در جمیع احوال مطمئن و مستریح و مستقیم و معتدل ماندند، راهنمائی تشکیلات اداری امری را به جان و دل پذیرا شدند و با این تشکیلات در مجاهدت برای مقابله با این اقدامات معاوضت جستند. در حدود بیست تن از وکلای مدافع بهائی آمادگی خود را برای تقبل خدمات در دفاع قانونی از حقوق مسلوبه احباء اعلام داشتند. تعدادی از افراد احباء در طهران به همین قصد جمیع مساعی و امکانات خود را در اختیار این محفل نهادند تا در دفاع قانونی از املاک و شعائر و مشروعات امریه سهیم باشند. محافل روحانی در بسیاری از بلاد ارتباط مستمر و مؤثر با اولیای امور محلی برقرار داشتند و بر اغلب این اشکالات فائق آمدند. این محفل با استفاده از جمیع وسائل مشروعة ممکنه به اولیای امور حکومت متبعه تظلم جست و سعی در تشریح مقاصد اهل عناد و اثبات برائت افراد احباء و ابراز حسن نیت جامعه اهل بهاء در تعلق به موطن مقدس جمال ابهی کرد. مساعی خود را در صیانت بیوت متبرکه و املاک امریه ادامه داد و در رفع تجاوز از آنها به محاکم صالحه توسل جست و بیوت واقعه در حریم اماکن متبرکه را برای حفظ آن اماکن به قدر مقدور و از طریق مشروع به دست آورد و علاوه بر اینها هرگز در ادامه اقدامات خویش در باره املاک و اماکن از پای ننشست. سی و چهار اقدام جدید را در لجنۀ اماکن متبرکه برای تشخیص و تقویم و تحصیل اماکن به دست گرفت. یکی از بیوت متبرکه واقعه در طهران را ابتدای نمود. پنج شرکت محلی در پنج ولایت برای حفاظت املاک امریه و احراق حقوق متعلقه به این املاک

تأسیس کرد. در ارجاع بعضی از کسانی که از خدمات عمومی اخراج شده بودند به مشاغل خود موفق شد. بطلان دعوی غرامت را از کسانی که ممنوع از خدمت شده بودند اثبات کرد و حقوق حقه آنان را احترم نمود و در راه این عزیزان که تنها جرمشان تمستک به صداقت و صراحة و اجتناب از تزویر و ریا و توریه بود از هیچ‌گونه خرجی خودداری نورزید. مجموعه قوانین و مقررات را فراهم آورد. نتایج مشاوره با اصحاب نظر را تدوین نمود. اعضای محافل روحانی مراکز مهمه کشور را در انجمن شور روحانی صیانتی فراهم آورد و از اقسام دسانس اهل عناد و کیفیت مقابله با آنها از طریق تمستک به مواد قوانین و نظامات آگاه ساخت. تشکیل لجنة ارتباط با اولیای امور را در بسیاری از ولایات خواستار شد و بحمدالله در حل برخی از مسائل که مبتلی به افراد احتباء در طی سالیان دراز بود مانند مسأله ازدواج موفق گردید. در یکی از عزیزترین شهرهای ایران که صحنه وقوع بعضی از مهمترین وقایع تاریخی امر بدیع و مشهد وحید اکبر و صدھا شهید مجید دیگر بود و در طی سنین متعددی محاط به اقسام مصائب و بلیات گردیده است با هجرت و سکونت یکی از اعضاء محترم لجنة ملی ارتباط با اولیای امور و ابراز کفايت و صمیمیت و مجاہدت ایشان و هیأت مخصوص تقویت آن بلد بسیاری از مشکلات در شرف ارتفاع قرار گرفت و بهبود نسبی حاصل آمد و اینک فریضه ذمه خود می‌داند که از اعضای محترم لجنة ملی ارتباط با اولیای امور که در تمام این موارد با نهایت خلوص و کفايت و انقطاع به خدمت احتباء قائم بودند و از هیچ‌گونه صرف وقت و بذل همت خودداری نورزیدند و به حمایت صمیمانه از دوستان خود پرداختند و در بسیاری از مساعی و مجهودات به تحصیل مقاصد مطلوبه نائل آمدند سپاسگزاری کند . . .

\* \* \*

شاید همه را خوش نیاید که پیامی در مجمع دوستان با حکایت هجران خاتمه پذیرد. ولیکن اهل بهاء که در خلود حیات روحانی یقین دارند و ترک قلب جسمانی را از مراحل انتقال می‌شمارند جز این می‌گویند. مرگ را دعوت دوست می‌دانند و این دعوت را به نام بشارت می‌خوانند. از همین رو در سالی که گذشت پدران و مادران و دوستان و بستگان به حکم اخلاص و ایمان صعود جوانانی مانند سیمین ثابت و توفیق صادقی، حمید احمدی، بهروز رحیمی، محمد رضا یزدانپناه و داریوش ماستر را چنان پذیره شدند که گونی به رضا و رغبت در راه محبوب نثار کرده و یا به امانت به دست حافظ امین سپرده‌اند و جامعه بهائی در گذشت بعضی از فضلای نام‌آور و خدمت‌گزاران نیک‌اختر خود مانند احمد یزدانی، جلال دینی، عنایت‌الله فناناً‌پذیر، نصرالله چهره‌نگار، منیره تندر، محمود اشراقی، مصیب فرهنگی، رضوان‌الله مرامی، و صدیق عمانی را چنان بر خود هموار ساخت که گونی مراسمی به‌پا داشته‌است تا افسر افتخار را بر تارک روح آنان گذارد یا شاهد ارتقائشان به مقام برتری از مجد و شرف باشد. و چه باید گفت در باره مرگ روح‌الله تیموری مقدم که در عین شباب سر بر کف دست نهاده در راه بهاء نثار کرد. چنان زیست که به عشق محبوب شهره شد. به نام بهائی انگشت‌نمای خاص و عام گردید. حسد کردند و جفا برداشتند. نیمه‌شب بر او و خانواده‌اش تاختند. خواهرش نیمه‌جان به گوشة بیمارستان افتاد و پیکر خود او به خون پاکش گلگون شد. میثاق محبت اهل بهاء با این آب و خاک یک‌بار دیگر با این خون پاک امضاء گردید و دشت گرگان نیز مانند صد‌ها جای دیگر در این کشور به برکت امر بهائی و عشق بزرگ اهل بهاء متبرک شد. بهائیان با جانی که او داد جان گرفتند، با رنگی که او باخت چهره برافروختند. حکم تقدیر را به‌یاد آوردند که شجرة مبارکه باید با این دماء برینه سقايت شود و روی زمین به حکم

مولای اهل بهاء با جلوه عشق امثال روح الله دل آگاه بهشت برین گردد. قوله جل ثناوه: «اهرق دماء مطهرة شهیدان ایران است که در این قرن نورانی و عصر گوهر افshan اعز ابهانی روی زمین را بهشت برین نماید و سراپرده وحدت عالم انسانی را کما نزل فی اللوح در قطب آفاق مرتفع سازد و وحدت اصلیته را جلوه دهد و صلح اعظم را تأسیس فرماید و عالم ادنی را مرات جنت ابهی گرداندو یوم تبدل الارض غیرالارض را بر عالمیان ثابت و محقق نماید»

وَ عِشْ خَالِيَا فَالْحُبَّ رَاحَتْهُ عَنَا      فَأَوْلَهُ سَقْمٌ وَ آخِرَهُ قَتْلٌ

طهران اول خردادماه ۲۵۲۷

منشی محفل روحانی ملی بهائیان ایران

علی مراد دادی

## یادداشت‌ها

[۱] - گزارش محفل مقدس روحانی ملی بهائیان ایران که در چهل و سومین انجمن شور روحانی ملی ارائه گردیده در دوازده صفحه (شامل حدود ۴۲۰۰ کلمه) تنظیم شده و بتاریخ اول خرداد ماه ۲۵۲۷ شاهنشاهی (۱۲۵ بدیع) مورخ می‌باشد. این گزارش که به‌وسیله علی مراد داودی تحت عنوان منشی محفل روحانی ملی بهائیان ایران تهیه گردیده خلاصه‌ای از اقدامات محفل ملی ایران و لجنات تابعه آنرا در سال ۱۲۵ بدیع عرضه می‌دارد. نقل تمام این گزارش از حوصله این کتاب خارج است اما برای این‌که شتمایی از نحوه کار تشکیلاتی دکتر داودی عرضه شده باشد به‌نقل سه صفحه اول و یک صفحه آخر این گزارش که از نظر تاریخی نیز حائز اهمیت می‌باشد می‌پردازد.

## مقدّمة ناشر

این سفر جلیل ترجمه توقيع منیع مورخ رضوان ۱۰۱ صادر بافتخار احبابی غرب است [۱] که انتشار آن به تصویب محفل روحانی ملی بهانیان ایران رسیده است.

اراده ولی مقدس امر الہی باختیار اسمی عظیم برای این کتاب کریم بلغت انگلیزی تعلق گرفته که هم حکایت از لقاء رب و مرور نسائم ظهور در یوم نشور داشته و هم لطیفة غیبیتهای در آن مضمر و مندرج بوده است که ناظر به غفلت اهل عالم از ادراک تجلی آن شمس حقیقت در یوم اشراق و حرمان بنی آدم از لقای طلعت غیب در حیز شهود است. «و اظهر الغیب فی حیز الشهود ولكن الكل فی سکرتهم يعمهون». [۲]

چون جمع این اسرار و دقائق در کلماتی جز نص الفاظ صادره از مصدر امر میسر نبود از اختیار اسمی برای ترجمه فارسی امتناع گردید تا مبین اعتراف بقصور از اتیان الفاظی متراծ با کلمات الہی شود و بدرج اسم مختار مبارک بلغت انگلیزی اکتفاء شد تا عنوان اصلی کتاب فاتحة ترجمه آن بزیان فارسی باشد.

عبارت «کتاب قرن بدیع» که پس از عنوان اصلی انگلیزی قید شده از صدور این رق منشور در پایان قرن اول بهانی حاکی است. [۲]  
لجنة ملی نشر آثار امری

## یادداشت‌ها

[۱] – مقصود کتاب God Passes By اثر حضرت ولی‌امرالله است که برای اوّلین بار در سنه ۱۹۴۴ در امریکا بطبع رسید. این عنوان را ایادی امرالله جورج تاونزند برای کتاب انتخاب نمود و مورد تأیید و تصویب حضرت ولی‌امرالله قرار گرفت.

ن ک به: David Hofman, George Townshend  
(Oxford: George Ronald, 1983), P. 69.

[۲] – عبارت عربی از حضرت عبدالبهاء است. ن ک به کتاب مکاتیب عبدالبهاء، ج ۱، ص ۱۲۷.

[۳] – در خصوص عنوان «کتاب قرن بدیع» ن ک به کتاب دستخط‌های بیت‌العدل اعظم، ج ۱، ص ۴۱–۴۲.

## اقتراح چند سؤال در باره مطالعه و چند جواب

\* سؤال‌ها: از هیئت جوانان و نوجوانان [وابسته به هیئت تحریریة مجلة آهنگ بدیع]

\* جواب‌ها: از جنابان دکتر داودی، بدیع‌الله فرید، دکتر محمد افنان

\*\*\*\*\*

سؤال: آیا می‌توان استغراق در بحر آیات را بخودی خود و بدون در نظر گرفتن نتایجی که بر آن مترتب است یک هدف محسوب داشت؟

دکتر داودی - بله، چون انس و الفت با لحن آیات، خوگرفتن با شیوه کلام الهی علاوه بر فوائد دیگر حافظ ایمان و عامل تمستک و توجه است.

بدیع‌الله فرید - بله، استفاده از آیات و لذت بردن از مطالعه آن خود یک هدف است که در اثر ممارست و مطالعه فردی باید به آن برسیم. آثار مترتب بر استغراق در بحر آیات خود بخود حاصل خواهد شد.

دکتر محمد افنان - استغراق در بحر آیات بنفسه هدف است هدفی بسیار بزرگ و پرنشنه و دلنشیں زیرا ظهورات الهی به آفتاب تشبيه شده (۱) (۱) و رشد و کمال حیات انسانی در گرو تابش و پرورش آن است. البته انس به آثار و استفاده از آن با هدفی معین و بانتظار نتیجه‌ای معلوم کیفیتی از تحصیل حقائق است. اما استغراق بی‌قید و شرط در بحر آیات حالی دیگر است و ذوقی دیگر زیرا چون خالی از

شائبه نظر و تشخیص بشری و عاری از انتظار مسبوق به فکر قبلی است و واجد انقطاع و توسل به مبدأ اصلی همواره وسعتی بیشتر و قابلیتی برتر خواهد داشت و حقیقت کلام الهی هر آنچه هست به مصدق «العلم نور يقذفه الله في قلب من يشاء» [۲] به ذهن القاء خواهد شد و مفهوم آیات ربانی «در مرایای وجود انسانی در هر نفسی به اقتضای او اثر آن تجلی ظاهر می‌شود» [۲] این است که در ام الكتاب نازل «اغتمسوا في بحر بياني لعل تطلعون بما فيه من لثالي الحكمة و الاسرار» [۴] که استغراق در بحر آیات را بطور مطلق و کلی تأکید و تایید می‌فرمایند.

گاهی نیز اساساً تعیین مفهوم و معنی خاص و سپس جستجو در آثار الهیه ممکن است ما را از فهم صحیح آیات منحرف نماید گرچه همواره چنین نیست ولی بهترین شکل مطالعه استفاده از مبدأ فیاض بدون قید و قصد است یا بعبارت دیگر تسلیم و تفویض قوای مکنونه مستفیضه در عین بصیرت و آمادگی به کسب فیض از حقایق فانضه الهیه یعنی آیات نازله.

سؤال: آیا بر انتقال سطحی معلومات از معلم به شاگرد فایده‌ای مترتب هست؟

دکتر داوودی - هرگونه انتقال علم از معلم به شاگرد مفید است. انتقال در مرحله سطحی می‌تواند مقدمه مراحل دیگر باشد و تأمل و تعمق را تمهید نماید. همه اشخاص در یک مرتبه نیستند و مراتب مختلف حدود و فواصل قاطع ندارد.

بدیع‌الله فرید - انتقال سطحی معلومات (امری) از معلم به شاگرد

مفید و مؤثر است به شرط آنکه این کار طبق برنامه اجرا گردد و انتقال سطحی واقعاً و حقیقتاً جزئی و مرحله‌ای از مطالعات عمیق و دقیق بعدی تلقی شود و در تلمیذ غرور ایجاد نکند و احساس کامل بودن به وجود نیاورد.

دکتر محمد افنان - کسب و انتقال معلومات باید مبتنی بر هدف روحانی و درک و فهم حقیقی باشد زیرا هر مطلبی که به ذهن وارد شود دو اثر مستقل دارد یکی اثر و تیجه تفعیل که تعلم و تحصیل دانش است و دیگر انفعالی که نمودار حالت و کیفیتی است که از احساس و تصور امتیاز دانش پدید می‌آید. نمیدانم این دو اصطلاح را صحیح بکار بردہام یا نه اما در هر حال مقصد آن است که انسان با تحصیل و کسب علم از یک طرف مخزنی از مجموعه معارف و دانش‌های متداول را در ذهن خود تشکل و متصور می‌سازد که بطور مجرد و به‌نهایی نه خوب است نه بد و از طرف دیگر انعکاس و عکس العمل روحی و وجودانی حاصل در وجود انسانی است که حاکی از امتیازی است که در وجودان آنکه تحصیل علمی نموده است پدید می‌آید. تیجه این احساس و توجه به امتیاز حاصل، در همه افراد یکسان نیست برحسب قابلیت‌ها گاهی به‌غور و خودپسندی زمانی به‌تذکر و واقع‌بینی وقتی به‌فروتنی و گاه نیز به‌انحراف و اشتباه فکر منجر می‌شود و بنابراین آموختن علم گاهی پسندیده است و زمانی ناپسند بسته به‌آنکه چه اثر انفعالی در روان و وجودان بجا گذارد این است که در تقسیم مراتب علم که هدف آن را یقین و اطمینان قلبی و وجودانی دانسته‌اند درجاتی قائل شده‌اند که کل حاکی از اهمیت مراتب انفعالي و نفسانی است. موضوع مهم عملی آن است که جوانان عزیز بدانند غرض از کسب معارف چیست و معلومات حقیقی کدام است تا به‌علمی که مصدق «نقطة کثراها الجاھلون» [۵] است از علم

حقیقی بی نصیب نمانند باری در انتقال معلومات نباید از توجه به هدف و مقصد از علم که مایه امتیاز و تمیز انسان از حیوان است غافل ماند بلکه باید به این بیان مبارک در ایقان شریف توجه داشت که «علم بهدو قسم منقسم است علم الهی و علم شیطانی آن از الهمات سلطان حقیقی ظاهر و این از تخیلات انفس ظلمانی باهر معلم آن حضرت باری و معلم این وساوس نفسانی بیان آن اتّقوا الله يعلّمكم الله و بیان این العلم حجاب الاکبر اثمار آن شجر صبر و شوق و عرفان و محبت و اثمار این شجر کبر و غرور و نخوت».

(ایقان، چاپ مصر، صفحه ۵۸)

سؤال: مفهوم «علم حجاب اکبر است» [۶] چیست؟ بعبارت دیگر آیا ممکن است عالم نشدن کسی بر عالم شدن او ارجح باشد؟

دکتر داودی - علم در صورتی که کبر و انانیت را باعث شود و اگر عالم به مناسبت علم طالب مزایائی بر دیگران باشد و خود را مرجع بینگارد بهتر آن می بود که جا هل بماند.

بدیع الله فرید - شواهد تاریخی و مشاهدات عینی مصدق «علم حجاب شدن» را بهما نشان می دهد ولی از آنجا که کسب علم و دانش یک وظیفه بلکه فرضه است نمی توان از تعلیم و تعلم بعنوان این که علم حجاب اکبر خواهد شد خودداری کرد زیرا تشخیص زمینه ایمانی و اخلاقی برای هدایت علم و استفاده صحیح از آن با افراد بشر نیست ولی می توان حالت تذکر و توجه را با استفاده از دستورات مبارکه همیشه در متعلّمین ایجاد کرد که مبادا خدای ناکرده کسب علم و دانش در آنان غرور و خودپسندی ایجاد کند.

دکتر محمد افنان - علمی که انسان را از درک حقیقت مقام انسانی محروم سازد حجاب اکبر است و جهل از آن بهتر. اما نخست باید دانست علم چیست و هدف از آن کدام است؟ علم بشری که مقصود در این مقال همان است عبارت از مجموعه نکات و مطالبی است از طرح و نقشه کلی عالم وجود و قوانین آن و موجودات ممکن‌الوجود که بشر به آن دست یافته است یا به عبارت آثار مبارکه «کشف روابط منبعث از حقائق کائنات».<sup>[۷]</sup>

نخستین مطلبی که به عنوان یکی از کلیات این مبحث می‌توان ذکر کرد این است که میزان معلومات بشری در مقایسه با آنچه که نمی‌داند قطره به دریا است و امروز که علوم تجربی توسعه‌ای عظیم یافته عظمت این نسبت به دقت بیشتری جلوه‌گری می‌کند. دومین نکته از این کلیات علمی این لطیفه است که تا امروز تنها انسان است که قابلیت درک و فهم و استنتاج قوانین دقیق طبیعی عالم وجود را حاصل نموده یعنی به کشف مطالب علمی توفیق حاصل نموده و یا بعبارت دیگر از هندسه و طرح کلی عالم وجود کشف راز کرده و با فهم و شناسائی آن در آن سهیم شده است و بالاخره اصل کلی دیگری نیز به ذهن القا می‌شود که این طرح دقیق و بهم پیوسته که حاکی از نوعی تنوع کمال است مرهون و مخلوق اراده فعال مطلق محیط مقتدری است که تمام جهات مختلفه را در ظل خود گرفته است. ربط و تلفیق دو اصل اول در مقابل اصل سوم این نکته دقیق و وظیفه اصیل را به انسان منصف تلقین می‌نماید که هرچه بیشتر خود را از قیود فانی مشترک با بقیة موجودات بگسلد و به مرکز کمال نزدیک سازد و وسیله تحقق این آرزو و ترقی و توسعه علم است، علمی که متکی به هدفی باشد و مقصد و غایت قصوانی داشته باشد نه علم مطلق زیرا علم مطلق در دسترس بشر نتواند بود و

علم محدود و اکتسابی که بی تردید ناقص است اگر بدون هدف و مقصد باشد پوچ است و اگر مقصد آن استعلا و تکامل نباشد پست و بی حاصل و ارزش خواهد بود و بدون شک این مقصد باید در طریق تربیت و تکامل نوع انسان باشد و گر نه نقض غرض خواهد بود و تربیت نوع انسانی باید متکی و مبتنی بر وحدت مفاهیم، وحدت مقاصد و وحدت اهداف خاندان انسان بنیاد نهاده شود. مظاهر کامل این اصول و اهداف مظاهر الهی هستند که به علت اطلاع بر حقائق اسرار کائنات و استفاده از فیض عالم حق مظهر علم الهی هستند عرفان و ایمان به ایشان در هر دور علم حقيقی است که از «الهامت سلطان حقيقی ظاهر»<sup>(۲)</sup> و مقابله و معارضه با آن جواهر وجود تخیلات شیطانی است حال اگر کسی علوم و معارف معموله را فرا گیرد و در نتیجه عدم توجه به هدف و مقصد علم که شناسانی حقیقت و هم آهنگی با آن است به غرور و وساوس نفسانی مبتلا شود البته آن علم حجاب اکبر شود و او را از پیروی نور مبین محروم سازد و البته این موقعیت باریک منحصر به ایام ظهور نیست در هر عصر و عهدی و در هر مقام و مرتبه‌ای ممکن است انسان به علت محرومی از فیض رحمان در امتحان بلغزد و به سوء خاتمه دچار شود، علم حجاب اکبر شود و توفيق حق منقطع گردد و چون از امتحان چاره نیست باید دوستان در باره یکدیگر دعا کنند و تایید طلبند که ای خدای پر عطا،

قطره علمی که بخشیدی زیش متصل گردن به دریاهای خویش باشد که حفظ و هدایت فرماید و از وساوس علم محفوظ دارد.

سؤال: مطالعه معارف امر متوجه چه هدفی است؟ ایمان – دانشمند شدن – عمل به احکام – نیل به مقام انسانی والاتر – آیا برای کسی

که بدون «خواندن» بهفضل الهی بعرفان حقيقی مظهر امر فائز شود  
مطالعه معارف امر لزومی دارد؟

دکتر داودی - دانشمند شدن مقدمه است. ایمان و عمل نتیجه قریب  
و فوری است. نیل به مقام انسان حقيقی غایت قصوى است. مطالعه  
معارف امری به هر صورت مفید است.

بدیع الله فرید - مطالعه معارف امر منحصراً باید متوجه فهم حقایق و  
معانی مندرج در کلمات الهیه باشد سایر نتایج به خودی خود به دست  
خواهد آمد و مطالعه مستمر برای عارف و غیر عارف ضرورت دارد چه  
قطع رابطه با سرچشمه آثار مبارکه تدریجاً ضعف و نسیان بوجود  
خواهد آورد.

دکتر محمد افنان - بحث این مطلب با دو مبحث قبلی ارتباط فراوان  
دارد. موضوع دوم حکایت از بی‌هدف علم آموختن داشت که اصولاً با  
مکاتب روحانی و مارب دینی هم‌آهنگ نیست زیرا ادیان همواره مبشر  
و منادی اهداف و امید‌اند. مطلب سوم متضمن بررسی کیفیتی بود  
که اگر بهتر بگوئیم حاکی از نفی است زیرا در جهت تفرقه و انشقاق  
و دوری و محرومیت از اصل وحدت و اتحاد انسانی است.

اینک در این بحث (مریوط به مطلب چهارم) باید گفت هدف از کسب  
معارف بهائی هم ایمان و عرفان است هم دانش و علم آموختن هم  
اتصال به عمل و احکام و هم ارتقاء به مقام والای انسانی و ضمناً  
هیچیک از این عنوانین هم نیست همه است ولی هیچیک نیست.

همه اینها است زیرا هریک از این کیفیت‌ها حاکی از تجلی کمال  
انسانی در مراتب وجود است و هدف حیات انسانی و تحصیل  
معارف روحانی نیز وصول به کمال است.

هیچیک از اینهمه نیست زیرا این اسمی و تعاریف قراردادی و انتزاعی است اگر آنها را قبل از تحقق وجودی و تمثیل امکانی و تشخّص حقیقی بپذیریم ابتدا هدف ناشناخته و خودپرداخته‌ای را پذیرفته‌ایم و بیشک خواهیم کوشید تا افراد را در آن قولب و طرح‌های لفظی از نو بسازیم ظاهراً این خلاف اصل است زیرا آن هدف اولیه ساخته و پرداخته علم محدود ناقص تجارب اجتماعی ماست نه مبتنی بر روابط حقیقی کائنات. اصل آن است که حقیقت وجود انسانی و ذهن و روان بشری بطور غیرمقید در تحت تأثیر کلمه الهی که مرتبی عالم انسانی است قرار گیرد تا تربیت حقیقی حاصل گردد. عالی‌ترین و بسیط‌ترین و کلی‌ترین تعلیم که باید فرا گرفت اقرار و یقین به‌این لطیفة ریانی است که کلمه الهی مظهر یافع ما یشاء است و هنگامی که کسی به‌این مقام رسید که این نکته را به‌یقین بپذیرد قابلیت انتقال و دریافت حقیقت آیات الهیه را بتمامها حاصل می‌نماید و چون ابتدا از وصف وجود فانی شده قابل تجلیات حقیقی و وصول به کمالات الهی می‌شود و بعرفان حقیقی فائز می‌گردد. اینجا ابتدایی طریق است و مطالعه معارف امر که استفاده از مبدأ فیاض است نشنه و ذوقی است که از این پس بین طالب و مطلوب و قطره و دریا و اشتعه و آفتاب حاصل می‌شود بنابراین هرگز چنین عارف و اصلی از ذوق این وابستگی و ارتباط خالی و بی‌نصیب نخواهد بود. لوح مبارکی از حضرت عبدالبهاء جل‌ثنانه صادر که در این خصوص فصل الخطاب است.

### هوالابهی

سعادت در علم است و علم در تقوی و تقوی در انقطاع و تنفر از جمیع زخارف دنیا و انقطاع عشق الهی آرد عشق تلاوت آیات و مناجات خواهد و جذبه آیات تهذیب اخلاق کند یعنی صدق در راه حق و

انصاف با خلق و قطع با نفس و صحبت با نیکان و دوری از جاهلان و حرمت مهتران و شفقت با کهتران و نصیحت با دوستان و حلم با دشمنان و بذل بر فقیران و محبت با اهل جهان و هدایت گمگشتگان این است سعادت عظمی و عطیه کبری و موهبت لاتحصی فطوبی للعاملین.

عبدالبهاء عباس

هدایت معهد اعلی در پیام ۷ شهر القول ۱۲۲ نیز ما را بهمین نکته متذکر میدارد:

«اگر اشتعال نار محبت‌الله خواهیم باید به تلاوت آیات و مناجات و مطالعه آثار بپردازیم و به برکت کلمة‌الله که چون باران معرفت از سحاب رحمت الهیه فیضان فرموده نهال قلب و روح را تر و تازه کنیم و از نفحات وحی زنده شویم». [۸]

سؤال: آیا اصولی علمی و «روشی» برای اكتساب معارف و میزانی برای سنجش ثمربخش بودن این مطالعه وجود دارد؟ مثلاً: اینکه کسی پس از سالها تحصیل زبان در دبیرستان هنوز قادر به ساختن یک جمله انگلیسی نمی‌باشد به دلیل فقدان کدامیک از اصول مطالعه است؟ و آیا بنظر شما در مطالعات امری جوانان هم نظائر آن دیده نمی‌شود؟

دکتر داودی - البته انتخاب روش صحیح مؤثرترین عامل برای مفید بودن تحصیلات و مطالعات است. در مورد معارف امری بهترین

روش این است که مطالعه و تحصیل با تبلیغ هم عنان باشد. تبلیغ آزمایشگاه دروس امری است چون علم صحیح بهائی آن است که در تبلیغ مؤثر باشد.

بدیع الله فرید - اصول علمی و روش خاصی را در این باره نمی‌توان ارائه داد. جوانان علاقه‌مند می‌توانند مستقیماً به مطالعه آثار مبارکه بپردازند و یا از تجربیات معلمان و کسانی که در این زمینه اقدام کرده‌اند استفاده کنند. در مطالعه آثار مبارکه ایجاد شوق و شور اولیه لازم است. مطالعات و ممارست‌های بعدی بر اساس حرکت اولیه ایجاد خواهد شد.

دکتر محمد افنان - علوم و معارف را معمولاً بهدو کیفیت نظری و عملی بررسی می‌نمایند و امروز جنبه عملی بسیاری از علوم اهمیتی بیش و مقامی پیشتر یافته‌است و اساساً چه بسا از علوم نظری را برای تاییج عملی تعقیب و تحصیل می‌نمایند. هدف از تحصیل معارف امر حتماً باید حائز جنبه عملی باشد و جنبه عملی و کیفیت آن باید هم در صفات و شئونات و افکار و اطوار افراد تجلی فرماید و هم در افاضه و تعلیم و ابلاغ و تربیت بکار رود لذا روش عملی مبتنی بر اصول علمی حائز سه مرحله انس با الواح و تحصیل آن، اکتساب آداب و تخلق به حقایق مندرجه در آثار و بالاخره افاضه و نشر مراتب آن حقایق الهی است. اگر این سه مرحله بتدریج واستمرار مداومت و انجام پذیرد مقبول آستان الهی است زیرا متضمن هدایت و تربیت و ابلاغ و تبلیغ است، مؤثر در حیات فردی و اجتماعی است زیرا کافل تنزیه و تربیت نفس و تکمیل و ارتقاء روح افراد است و بالاخره باعث کمال و جمال زندگانی جسمانی است زیرا سبب آراستگی و برآزندگی افراد به علوم و کمالات صوری و توسعه دایره علم و فرهنگ

است.

علت آنکه بعضی اوقات بهمانند آموزش زبان در مدارس که بسا اوقات ناقص می‌ماند تحصیل معارف امری نیز عقیم و بی‌حاصل می‌شود همان‌است که فقط در مرحله اول به تحصیل معارف منحصر می‌شود و انس و لذت از آن به دست نمی‌آید و در نتیجه مراحل دوم و سوم که مدارج تکمیلی است حاصل نمی‌شود.

میزان ثمریخشی و ارزندگی تحصیل و تعلم معارف امری تنها تحصل و تدرج در درجات کمال انسانی و اخلاقی است که در بیان مبارک حضرت عبدالبهاء مذکور و به آن اشاره شد و در آثار مبارکه حضرت بهاء‌الله نیز مکرر مذکور است.

به‌ایقان مبارک صفحه ۱۶۲ و لوح مبارک مندرج در آثار قلم اعلی (ضمائمه اقدس بزرگ) صفحه ۱۷ مراجعه شود. [۹]

سؤال: نقش مطالعات جنبی و مطالعه معارف غیر امری در حیات عقلانی جوانان بهائی چیست؟

دکتر داوودی - مطالعه ادبیات کلاسیک فارسی و عربی ضرورت دارد مطالعه علوم انسانی و فلسفه فقط در صورتی تأثیر مثبت می‌گذارد که با تفصیل و تعمق همراه باشد مطالعه اجمالي و علم ناقص علی‌الخصوص از طریق مجلات و جرائد مضر است.

بدیع‌الله فرید - خواندن عربی و انگلیسی (همان‌طور که توصیه فرموده‌اند) [۱۰] و آشنائی به تاریخ ادیان و معارف اسلامی و کتب مقدّسه قبل در فهم آثار مبارکه بسیار مؤثر است.

دکتر محمد افنان – مطالعه معارف غیرامری حائز اهمیت زیاد است زیرا ما را به عظمت و اهمیت و جامعیت و لزومیت تعالیم و آثار الهی که روح عصر است متوجه خواهد ساخت زیرا طبق اصطلاح: «تعرف الایشیاء باضدادها» بهتر می‌توان بهارزش حقیقی امر پی برد. گرچه بسیاری از معارف موجود علمی معرف اصالت امر الهی و احتیاج به آن است اما دو مطلب را نباید فراموش کرد:

- ۱ - اساس و مبنای کلیة حقایق و تعالیم و اصول امر الهی است و بقیة علوم و معارف باید به این قسطاس اعظم و میزان اقوم سنجیده شود و مقام قبول و یا رد منوط به مقایسه با امر الهی است.
- ۲ - هر اثر مکتوب و منظومی را نباید معارف دانست و از مجموعه علوم و حقایق شمرد چه بسا که تراویشات افکار سقیمه و تربیت‌های ناقصه منحرفه از مقوله زخارف قول است و مباحثی که از حرف ابتدا شود و به حرف انتها یابد لایق اعتنا نبوده و نیست.

سؤال: آیا تسلط به زبان دیگری غیر از فارسی را برای مطالعات امری ضروری می‌شمارید؟

دکتر داودی – البته کسی که عربی نمی‌داند چون در واقع باید گفت که فارسی نمی‌داند خارج از مورد بحث است. در حال حاضر آشنائی کافی به زبان انگلیسی برای مطالعه آثار مبارکه حضرت ولی امرالله ضرورت دارد.

بدیع‌الله فرید – آشنائی به زبان عربی مفید و مؤثر است، افراد زیادی را هم سراغ داریم که عشق و انجذاب آنان کمبود دانستن عربی را جبران کرده و به خواندن و فهم مطالب آیات الهیه نسبتاً تسلط

یافته‌اند.

دکتر محمد افنان – تصور نمی‌کنم هیچکس از فرزندان مهد امرالله خود را از آشنایی بزبان‌های عربی و انگلیسی و البته فارسی معاف بداند ولی آرزومند کسب معارف بهائی باشد زیرا استفاده از مدارک اصلی و متون اصیل این معارف جلیل‌القدر البته به لسان اصیل خوشت و شیرین‌تر است. فرصت کم است و مطلب بسیار باشد که مستقلأً این گفتار را قلمی هدایت‌آثار اظهار دارد که نه حد این تلمذ شعار است و همین حد که رفت خطا بود و امید از صاحب‌نظران عطا و وفا است و صفح و صفا.

## زیرنویس‌ها

- (۱) – «آفتاب حقيقی کلمه الهی است که تربیت اهل دیار معانی و بیان منوط به اوست.»
- (۲) – از لوح سلمان
- (۳) – ایقان شریف، صفحه ۵۸.

## یادداشت‌ها

- [۱] – کتاب مائدۀ آسمانی، ج ۴، ص ۲۲-۲۴.
- [۲] – از احادیث اسلامی است. برای ملاحظة مأخذ آن نک به کتاب قاموس ایقان، ج ۲، ص ۱۱۱۸-۱۱۱۹.
- [۳] – مجموعه الواح مبارکه، ص ۱۴۷.
- [۴] – کتاب مستطاب اقدس، ص ۱۷۹.
- [۵] – اشاره است به کلام منسوب به امیرالمؤمنین که فرمود «العلم نقطة كثرا الجاهلون». نک به کتاب قاموس ایقان، ج ۲، ص ۱۱۱۷-۱۱۱۸. شیخ سید حیدر آملی در رسالت نقد النقود فی معرفة الوجود (ص ۷۰۰) این کلام را به صورت «العلم نقطة كثرا جهل الجهلا» نقل نموده و منسوب به امیرالمؤمنین داشته است.
- [۶] – از گفتار عرفاء اسلامی است، برای ملاحظة مأخذ آن نک به کتاب قاموس ایقان، ج ۲، ص ۱۱۰۴-۱۱۰۵.
- [۷] – اشاره به بیان حضرت عبدالبهاء است که می‌فرمایند: «اعظم منقبت عالم انسانی علم است زیرا کشف حقایق اشیاء است» (کتاب خطابات مبارکه، ط: ۹۹ ب، ص ۲۰۷)
- [۸] – پیام شهرالقول ۱۲۲ بدیع بیت‌العدل اعظم الهی در اخبار امری، سال ۵۵ (شهرالسلطان ۱۲۲ ب - ۲۵۲۵ شاهنشاهی - ۱۹۷۷ م)، شماره ۱۷، ص ۵۷۱-۵۸۲ طبع شده است.

[۹] – مقصود مجموعه آثار جمال قدم است که در محرم سنه ۱۲۱۴ هـ در مطبوعه ناصری در بمبئی در ۲۶۲ صفحه بطبع رسیده و مجدداً در طهران با عنوان آثار قلم اعلی، جلد دوم، با حذف کتاب مستطاب اقدس از ابتدای آن، در ۲۱۵ صفحه تجدید طبع گشته است. صفحه ۱۷ اشاره به مجلد طبع طهران است.

[۱۰] – حضرت عبدالبهاء در الواح عدیده خطاب به احبابی ایران لزوم یادگرفتن زبان انگلیسی را تأکید فرموده‌اند، از جمله در لوح جناب مارکار می‌فرمایند:

«ای بندۀ الهی نامهات را خواندم و از مضمون ممنون گشتم . . . آنجناب باید نهایت اهتمام را در ترقی لسان انگلیسی تقریراً و تحریراً بنمایید زیرا در آینده بسیار لزوم یابد . . .» (آهنگ بدیع، سال ۲۴، خرداد-تیر ۱۲۶ ب، ۱۲۴۸ هـ ش، شماره ۲ و ۴، ص ۱۰۴).

و نیز حضرت عبدالبهاء در لوح دیگری خطاب به جناب مارکار درباره فرزندان او می‌فرمایند:

«ای بندۀ حق نامه آنجناب رسید و از بلایا و مشکلات اطلاع حاصل گشت . . . از دو نجل سعید مرقوم نموده بودید آنان را مبادی لسان انگلیسی حال تعلیم نمائید و به اخلاق حمیده تربیت کنید . . .»

(ام ف، ص ۹۰)

و نیز حضرت عبدالبهاء در لوح آقا میرزا نعیم سدهی اصفهانی می‌فرمایند:

«هوالله ای ثابت بر پیمان مدتی است مسموع گردید که آن نفس زکیه لسان انگلیسی تحصیل می‌نمایند این خبر سبب سرور شد مقصود این است که در تحصیل

این لسان نهایت همت را مجری دارید زیرا اسباب خدمات عظیمه در امرالله است ید قدرت میادین وسیعه مهیتا فرموده ولی فوارس نادر لهذا باید در تحصیل السن اجنبیه منتهای جد و جهد را مبذول داشت و عليك البهاء ع ع

(کتاب احسن التقویم یا گلزار نعیم، ص ۱۱).

حضرت ولی امرالله نیز در چندین توقعیع مختلف تحصیل دو لسان انگلیسی و عربی را توصیه فرموده‌اند. از جمله در توقعیع مورخ ۱۴ شهرالجمال ۱۰۲ ب (مطابق ۲۲-۴-۱۹۴۵ م) می‌فرمایند:

” . . . فرمودند بنویس قبلأ راجع به اهمیت لغت عربی و تعلیم آن به اطفال و تأسی و متابعت لحن الواح مبارک در منشآت امریه و تقریر و تحریر و نشریات یاران و پیروان امر حضرت رحمن در آن سامان دستور صریح صادر و هم‌چنین بواسطه زائرین تأکید گشت مسامحه و اهمال قطعیاً جایز نه . . . ”

(کتاب توقعیعات مبارکه ۱۰۲-۱۰۹، ص ۲).

# فهرست اعلام و اهم مواضيع

الف	
آدم، حضرت ۶۲_۲۲۲	
ادیب ۲۱۲	ابراهیم، حضرت ۲۸_۱۰۴_۱۰۷
ادیت سندرسون ۲۰۶	ابراهیم موحد ۱۰
ارتور کنولی ۱۸۲	ابوالفضل گلپایگانی ۲۰۲_۲۰۶_۲۰۸
ارسطو ۱۵۱_۵	۲۰۹_۲۱۲_۲۲۲_۲۵۴
ارض اقدس ۸_۱۷۲_۱۷۴_۱۷۵	ابوتمام ۲۲۶_۲۶۰
۲۵۸_۲۱۲_۱۹۶_۱۹۵	ابوعلی سینا ۱۲
ارویا ۸۸_۱۰۶_۱۱۰_۱۰۹	آتا ترک ۲۴۶
۲۵۵_۲۲۲_۲۰۲_۱۹۶_۱۸۹	آثار قلم اعلی، کتاب ۲۷_۱۶۶_۲۶۱
۲۶۷	۲۲۲_۲۲۴_۲۷۱_۲۷۵
ارومیه ۲۲۹	اثبات مظاهر مقدسه، رساله ۲۵
آزادی ۱۴۰_۱۴۱	احسن التقویم یا گلزار نعیم، کتاب ۲۰۶_۲۷۶
ازلی، ازلیان ۷۷_۲۴۸_۲۵۰_۲۵۵	احکام ۲۷_۴۹_۵۰_۶۲_۱۰۵
۲۵۶	احمد کسری ۲۲۰
استدلایة منظوم نعیم ۲۰۲_۲۰۲	احمد، محمد مصطفی ۱۲۰
اسحق ۱۰۵_۱۰۷	احمد یزدانی ۱۵_۲۴۲_۲۴۱_۲۵۶
اسرائیل ۱۷۰_۱۸۲_۱۷۲_۱۸۵	اخبار امری، مجله ۱۵_۸۶_۱۱۱_۱۲۰_۱۲۵_۱۷۱_۱۷۲
۱۸۷	۱۱۷_۲۴۰_۲۶۱_۲۴۱_۲۴۱_۲۷۴_۲۷۴
اسکندریه، رساله ۲۰۹	اخلاق ۷۹_۱۵۷_۲۰۰_۲۰۵_۲۰۹
اسلام ۱_۶۵_۲۸_۱۹_۸۸_۷۹	۲۱۸_۲۲۲_۲۲۲_۲۲۷
۱۰۲_۱۰۸_۱۱۰_۱۱۶_۱۲۰	ادرنه ۱۸۲_۲۲۷
۱۲۲_۱۴۷_۱۴۱_۱۲۴	ادعیة حضرت محبوب، کتاب ۲۵
۱۶۲_۱۸۰_۱۷۸_۱۷۲_۱۸۴	
۱۸۵_۲۲۱_۲۱۹_۱۹۲_۲۲۸	
۲۲۹_۲۴۸_۲۲۸_۲۲۲_۲۲۸	

اقيانوسیه	۱۰۶	اسلامبول	۲۲۷_۱۸۲
آل عمران، سوره	۱۱۱	اسم اعظم	۲۲۱_۱۱۷_۶۲_۵۰_۴۱
النبي، جنرال	۲۲۱_۲۲۰		۲۲۲
الوهیت و مظہریت، کتاب	۱	اسعیل	۱۰۷_۱۰۵
امانت	۱۶۸_۱۶۷_۷۲	آسیا	۱۰۶
امر، عالم	۲۰۲_۵۲_۵۰_۲۲	اشراقات، کتاب	۱۹۲
امر، لوح	۵۱	اصفهان	۲۱۷
امر بهانی، تاریخ و تعالیم آن،		اطلاعات، روزنامه	۲۶۵_۲۵۷
کتاب	۲۴۹	اعترافات کینیاز دالگورکی، کتاب	
امر و خلق، کتاب	۹۲_۸۵_۲۵		۲۶۲
	۲۲۲_۱۸۰_۹۹	اعتضادالسلطنه	۲۶۲
امریکا	۱۱۰_۱۰۹_۱۰۶_۸۸	اعلامیة جهانی حقوق بشر	۱۲۰
	۲۴۹_۲۲۲_۱۹۶_۱۸۲_۱۷۶		۱۴۲_۱۲۹
	۲۶۰_۲۵۵	اعلامیة جهانی حقوق بشر و	
امیرالمؤمنین، علی ابن ابی طالب	۲۷۴_۱۸۵_۱۶۲_۸۵_۶۰	میثاقهای بین المللی، کتاب	
	۲۶۲_۲۴۴		۱۴۲
امیر کبیر		آغاسی، حاجی میرزا	۲۲۰
امیرکبیر وایران، کتاب	۱۷۹	آقامحمدخان قاجار	۲
امیل بریه	۶	افریقا	۲۲۱_۱۰۶
امیل سندراستوم	۱۸۲_۱۷۵	افلاطون	۲۰۲_۱۵۱
انجیل، کتاب	۲۲۲_۲۱	آقاجان کاشی، میرزا	۲۱۰
انسان	۱۵۶_۱۵۸_۲۶۸_۲۸۴	آفاخان، میرزا	۲۶۲
	۲۶۷_۲۶۲_۲۰۸_۲۹۰	آقانجفی، لوح	۱۹۶
انسان در آئین بهانی، کتاب	۱	اقتدارات، کتاب	۲۸۷_۲۵
	۱۴_۲	اقداح الفلاح، کتاب	۲۶۲
آنقولدینگ دستنی	۸۶	اقدس، کتاب	۱۸۰_۴۸_۴۰
انگلستان، انگلیس	۱۷۰_۱۶۷		۲۲۲_۲۸۷_۲۸۲_۱۹۶
	۲۶۶_۲۶۴_۲۵۵_۲۴۵		۲۷۵_۲۷۴_۲۷۱

# ب

باب، حضرت	۱۲۶_۱۲۲_۲۸_۲۷	۲۰۹_۱۹۸_۱۹۶	انگلیسی، زبان
		۲۷۲_۲۶۹_۲۴۹_۲۱۵_۲۱۲	
			۲۷۵
انیس	۱۸۴_۱۸۲_۱۷۲_۱۶۲_۱۴۵	۲۵۶_۱۹۹	
اورشلیم	۲۰۰_۱۹۹_۱۹۲_۱۸۷_۱۸۶	۱۷۲_۱۶۸	
آهنگ بدیع، مجله	۲۵۲_۲۴۹_۲۲۷_۲۲۶_۲۱۲	_۲۱۷_۲۰۵	
	۲۸۲_۲۹۵_۲۶۴_۲۶۲_۲۵۵	۲۶۱_۳۵۰_۲۴۵_۲۴۲_۲۱۹	
	۲۲۴_۲۸۸		۲۷۵
ایام تسعه، کتاب	۲۵۶_۲۱۲_۹۶	۲۲۲	
ایران	۲۶۲	۸۱_۷۸_۶۶_۸_۶_۴_۲	
بابی، بابیه، بابیان	_۱۹۵_۷۷	۹۶_۹۵_۹۲_۹۰_۸۷_۸۲	
	۲۴۱_۲۱۰_۲۰۹_۲۰۱_۱۹۹	۱۲۱_۱۲۷_۱۲۲_۱۰۱_۹۹	
	۲۵۲_۲۵۲_۲۵۰_۲۴۸_۲۴۲	۱۷۲_۱۶۶_۱۴۰_۱۲۶_۱۲۴	
	۲۶۲_۲۶۱_۲۵۶	۱۹۱_۱۸۶_۱۸۴_۱۸۲_۱۷۷	
باقر، ملا (حرف ح)	۲۰۶	۲۲۷_۲۲۰_۲۲۹_۲۲۰_۲۱۲	
بدیع، کتاب	۲۶۴	۲۶۵_۲۶۲_۲۵۸_۲۴۶_۲۴۵	
بدیع خراسانی	۲۱۴	۲۲۹_۲۲۸_۲۰۶_۲۸۸_۲۸۲	
بدیع الله فرید	_۲۶۴_۲۶۲_۲۶۱	۲۷۵_۲۵۵_۲۵۲_۲۵۱_۲۴۱	
	۲۷۲_۲۷۰_۲۶۷	ایران از نظر بهانیان، کتاب	۱۰۲
براون، ادوارد	۲۰۴_۲۰۲_۱۸۹	۲۲۷	ایرانشهر، مجله
	۲۱۲_۲۱۲_۲۱۱_۲۰۹_۲۰۸	_۱۰۶_۹۷_۲۶_۹	ایقان، کتاب
	۲۴۱_۲۲۱_۲۲۷_۲۲۶_۲۱۸	۲۴۲_۱۹۶_۱۹۲_۱۱۲_۱۱۰	
	۲۸۸_۲۶۴_۲۶۱_۲۵۲_۲۵۰	۲۷۴_۲۷۱_۲۶۲_۲۲۴_۲۶۱	
برلین	۱۸۰_۱۷۴	_۱۱۷_۹۶_۴۵_۴۲_۲۸	ایمان
برهمانی	۱۶۲_۷۲	۱۸۵_۱۷۴_۱۴۲_۱۴۰_۱۲۴	
بریتانیا	۲۶۷_۱۷۰	۲۲۵_۲۲۲_۲۲۶_۲۲۵_۱۹۹	
بریل، مطبعه	۲۶۴	۲۶۷_۲۶۶_۲۶۱_۲۲۷	
بزرگ نوری	۲۲۰		

٢١٧_٢١٢_٢١١_٢١٠_٢٠٧	بطحاء ١٠٩
٢٨٩_٢٨٢_٢٧٩_٢٧٨_٢٦١	بغداد ١٨٢_٢١٦_١٩٩_٢١٧
٢١٥_٢١٤_٢١١_٢٠٩_٢٠٨	٢٦٢_٢٤٥_٢٢٧_٢٢٠_٢١٧
٢٥٩_٢٥١_٢٢٨_٢٢٥_٢٢٢	بقره، سوره ١١١
	٢٧٥_٢٠٦_٢١٦
٢٧٠	بصني ١٦٢، بوداني
بهانيان، كتاب ٢٦٢	بهاء الله ٢٢_٢٠_٢٥_٢٤_٢٢
بهانىگرى، كتاب ٢٢٢	٨٢_٧٦_٧٥_٧٢_٤٨_٢٧
بهزادر حىمى ٢٥٦	١٠٨_١٠٦_٩٧_٩٢_٨٤
بيان، اهل ٥٠_٥١_٥١_٥٢_٥١_٦٢	١٦٥_١٦٢_١٤٦_١١٠
بيان، كتاب ٢٦_٥٢_٥١_٢٦	١٨٦_١٨٢_١٧٧_١٧٢_١٦٦
٢٢٠_٢٦٤_١٦٦	٢٠٠_١٩٥_١٩٣_١٩٠_١٨٧
بٰيت العدل اعظم ٤٤_٢٩_٥٤	٢١٧_٢١٦_٢١٢_٢١٠_٢٠٣
١٦٦_١١٧_٨٦_٨١_٦٧	٢٤٨_٢٢٧_٢٢١_٢٢٠_٢١٩
٢٤٠_٢٢٠_٢٨٢_٢٥٦_١٩٢	٢٨٥_٢٦٤_٢٥٦_٢٥٤_٢٥٠
٢٧٤_٢٤١	٢٧١_٢٢٤_٢٠٩_٢٨٧
بيت المقدس ١٧٦	بهانى، بهانيان، اهل بٰهاء ١_٥
بٰيرونى ١٢	٢٦_٢٤_٢٢_٢١_١٧_١٥_٧
بٰيست مقالة قزوينى، كتاب ٢٢٧	٤٧_٤٥_٤٢_٤١_٢٧_٢٨

## پ

پاريس ٢٠٩	٦٨_٦٥_٦٢_٦٢_٦٠_٤٩
پاريس، ملك ١٨٠	٩٥_٩٢_٨٩_٨٦_٨٢_٧٠
پاتنه ايست ٢٩	١٠٥_١٠٢_٩٩_٩٨_٩٦
پرستان ٢٤٠_٢٥٦	١٢٠_١١٦_١١٢_١١٠_١٠٧
پولس ١٥٨	١٢٦_١٢٤_١٢٠_١٢٧_١٢٢
پهلوی ٥	١٥٤_١٤٩_١٤٧_١٤٥_١٤١
پیام ملکوت، كتاب ١١١_٢٥	١٦٤_١٦٣_١٦٠_١٥٨_١٥٧
	١٨٤_١٧٨_١٨٢_١٧١_١٦٦
	٢٠٠_١٩٩_١٩٦_١٨٩_١٨٧

تاریخ نوپدید نبیل زرندی،	پیک جوان، نشریه ۲۴۵_۲۴۷
مقاله ۱۶۶_۱۹۰	
تاریخ هاشم خان خلخالی ۱۹۴	ت
تاشکند ۲۰۶	تاریخ آقاشیخ محمد حسین
تاکر ۱۲۶	تبریزی ۱۹۴
تبریز ۱۸۲_۹۶_۸۲_۹_۲	تاریخ آقا عبدالرسول کاشانی
تبليغ امرالله ۱۴۷_۸۷_۷۵_۵۹	۱۹۴
۲۴۲_۱۹۲_۱۶۶_۱۵۸	تاریخ بابیه ۲۶۴
۲۲۷_۲۰۹_۲۰۲_۲۵۲_۲۵۰	تاریخ بیضاء ۱۹۴
۲۷۰_۲۴۶_۲۲۸	تاریخ حاج معین‌السلطنه ۱۹۴
تحری حقیقت ۱۵۲_۱۴۹	تاریخ سخن میگوید، جزوه
نذکرة الوفاء، کتاب ۲۰۱_۱۹۸	۱۸۰_۱۷۹
۲۱۹_۲۱۸_۲۱۵_۲۱۴	تاریخ سمندر قزوینی ۱۹۴
تریت و تعلیم ۵۵_۵۴_۴۷_۲۴	تاریخ فلسفه در دوره انتشار
۲۶۸_۲۲۱_۲۱۷_۱۹۲	فرهنگ یونانی و دوره
تریت، مدرسه ۲۶۱_۲۴۱	رومی ۶
ترسا ۲۲۹	تاریخ ملا جعفر قزوینی ۱۹۴
ترکان جوان، حزب ۲۲۲	تاریخ میرزا حسن فزادی
تکیه ۲۶۲_۲۴۶	بشریه‌ای ۱۹۴
تصوف ۲۴۶	تاریخ میرزا حیدر علی اسکونی
تفلیس ۱۷۹	۱۹۴
تفوی و تقدیس ۷۶_۷۱_۶۸_۶۲	تاریخ میرزا محمود زرقانی ۱۹۴
_۲۰۲_۱۲۲_۱۲۲_۸۲_۸۰	تاریخ میمیة مهجور زواره‌ای ۱۹۴
۲۶۸_۲۲۲_۲۰۲	تاریخ نبیل زرندی ۱۹۵_۱۹۶
تفویم بهانی ۲۴۱	۲۱۴_۲۱۲_۲۱۱_۲۰۲_۲۰۰
تل آویو ۱۸۷	۲۸۷_۲۸۵_۲۵۵_۲۲۲
تلخیص تاریخ نبیل زرندی،	تاریخ نبیل قاننی ۲۰۲
کتاب ۲۱۱	تاریخ نو ۲۶۲

۲۵۴\_۲۵۲\_۲۴۲\_۲۲۸\_۲۲۷

جمال اقدس ابھی ۱۰۶\_۱۰۲  
 جمال الدین اسد آبادی ۲۲۹  
 جمال بروجردی ۲۱۹  
 جمال پاشا ۱۶۸\_۱۶۷\_۱۷۹  
 جمال خوانساری ۲۱۹  
 جمال قدم ۹\_۲۸\_۴۲\_۴۱\_۲۸  
 \_۲۱۲\_۱۹۸\_۱۰۸\_۵۲\_۵۱  
 ۲۲۴\_۲۲۲\_۲۲۱\_۲۱۱\_۲۵۵  
 جمال مبارک ۲۶۱\_۱۱۷\_۹۹\_۹۲\_۲۲۸\_۲۲۱

جواب یادداشت‌های مجمل  
 کنیاز دالگورکی ۲۴۱  
 جوانان ۲۱۲\_۲۰۰\_۲۸۵\_۸۲\_۸۰  
 ۲۴۵\_۲۴۱\_۲۲۶\_۲۲۱\_۲۱۹  
 ۲۷۱\_۲۶۹\_۲۶۲\_۲۵۲\_۲۵۲  
 جورج تاونزند ۲۶۰  
 جهانگیر میرزا ۲۶۲  
 جهود ۲۲۹

ح حج، سوره ۱۱۱  
 حجاز ۱۰۹  
 حجت زنجانی ۱۹۹\_۲۱۲\_۲۵۷  
 حروف حی ۲۸۲  
 حروفیه ۲۵۲

توريه ۲۲۲  
 توفيق صادقى ۲۵۶  
 توقيع ۲۸ جمادى الاول ۱۲۴۱  
 ه - ق ۲۸۷  
 توقيع ۸ جون ۱۹۲۵ ۱۸۰  
 توقيع زانویه ۱۹۲۹ ۲۶۲  
 توقيع ۱۰ نوامبر ۱۹۲۱ ۲۸۷  
 توقيع ۲۱ مارچ ۱۹۲۲ ۲۸۷\_۲۵  
 توقيع ۱۴ جولای ۱۹۴۷ ۱۸۲  
 توقيع قرن احباء شرق (نوروز)  
 ۲۵۹\_۲۸۷\_۲۶۱\_۱۷۶\_۱۰۱  
 توقيع رضوان ۱۰۵ ۲۸۷\_۲۶۱  
 توقيع نوروز ۱۰۸ ۲۸۷  
 توقيع نوروز ۱۱۰ ۲۸۷  
 توقيع نوروز ۱۱۲ ۲۶۱  
 توقيعات مبارکه، كتاب ۱۸۲\_۲۷۶\_۲۸۷\_۲۶۲

## ج

جامعة تبلیغات اسلامی ۱۰  
 جرج پنجم ۱۷۷\_۲۲۰\_۱۸۲\_۲۲۱  
 جریزه العرب ۱۷۴  
 جعفرین محمد، امام ۲۲۲  
 جلال ازل ۲۴۹  
 جلال الدله ۲۰۲  
 جلال دینی ۲۵۶  
 جمال ابھی ۲۹\_۴۱\_۷۵\_۱۹۵\_۲۲۱\_۲۱۴\_۲۵۵\_۲۴۹\_۲۲۰

حزب رستاخیز ۱۱۵

حسام نقبانی ۲۰۵

حسن پجستانی ۲۸۷\_۲۸۴

حسن، سلطان الشهاداء ۲۱۷

حسین آشچی ۱۹۴

حسین، آقا میرزا ۲۰۹

حسین، محبوب الشهاداء ۲۱۷

حسین، ملا ۲۶۲

حسین زنجانی ۱۹۴

حظیرة القدس ۱۲۱\_۱۹۴\_۷۹

۲۵۲\_۲۴۶\_۱۲۶

حکمت، حکماء ۶۲\_۵۲\_۴۵\_۴۲

۶۶

حکمت مشاء ۶

حقوق زن در دیانت بهانی،

کتاب ۲۴۱

حقیقت مذهب نیچری و بیان

حال نیچریان، رساله ۲۰۶

حمید احمدی ۲۵۶

حوالیون ۱۰۵

حوریه، لوح ۲۲۲\_۲۲۱

حیات حضرت عبدالبهاء، کتاب

۲۲۲

حیدر آملی، شیخ سید ۲۷۴

حیفا ۱۶۷\_۱۷۲\_۱۷۰\_۱۶۹

۲۱۱\_۲۰۱\_۱۹۸\_۱۸۶\_۱۸۲

۲۲۲\_۲۲۰\_۲۱۹\_۲۱۴

# خ

خاتم الانبیاء، خاتمت ۲۷\_۲۵

خاطرات حبیب، کتاب ۱۷۹\_۱۶۸

خاطرات نهاله، کتاب ۲۱۹\_۸۵

خدا، خدا شناسی ۴۲\_۲۸\_۲۴

خراسان ۲۲۵

خطابات مبارکه، کتاب ۱۱۲\_۱۰۹

۲۷۴

خلاصه مشنوی، کتاب ۲۲۲

خلق، عالم ۱۰۴\_۲۲\_۲۵\_۲۲\_۲۱

۲۸۵\_۲۷۹\_۲۰۳

# د

دار الفنون کمبریج ۲۶۲

داریوش ماستر ۲۵۶

دانداس ۱

داود خان ۲

دروزیه ۲۵۲

دستخط‌های بیت‌العدل اعظم،

کتاب ۲۶۰\_۲۲۰

دعا ۶۵\_۵۷\_۱۲۹\_۱۷۷\_۱۷۷

۲۶۶\_۲۰۸\_۲۰۷\_۱۷۸

دکارت ۵

دلائل‌السبعه ۲۲۴

دلائل‌السبعه عربیه، مقاله ۲۸۵

دلاوران گمنام ایران، مقاله ۲۲۰

روس، روسیه	۲۴۴_۲۲۹_۲	دموکرات، حزب	۷۲
	۲۴۵	دُنیا، لوح	۲۶۴_۲۵۰_۹۲
روش اهل بهاء در نگارش		دور بهانی، کتاب	۲۶۵_۲۵۵
تاریخ در حال و مستقبل،			۲۰۶
رساله	۲۲۲	دیوید هافمن	۲۶۰
رضوان الله مرامی	۲۵۶		
روم	۱۸۰_۱۷۴	ذبیح، حضرت	۲۲۲
رومیان	۱۶۹	الذریعه، کتاب	۲۰۶
رؤیا، لوح	۲۲۲_۲۲۱		

## ز

زردشتیان	۲۲۹
زروانی‌ها	۲۵۲
زنجان	۲۴۶_۱۹۶
زین‌المرئین	۲۱۷

## ر

راهنمای تبلیغ، رساله	۱۶۶
راهنمای کتاب، مجله	۲۲۲
راین، رودخانه	۱۸۰_۱۷۴
رب‌اعلی، حضرت	۲۶۵_۲۶۱_۲۵۵
	۲۲۲_۲۲۹_۲۱۴

## ژ

ژول یونر فرانسوی	۲۲۰
------------------	-----

رد بر نیچریه، کتاب	۲۹۹
رسائل و رقائم، کتاب	۲۲۲
رسول الله، حضرت	۱۰۸_۱۰۵

## س

سازمان ملل متحد	۹۱_۱۲۱
	۱۸۲_۱۷۵_۱۲۶
سالنامه جوانان بهانی ایران،	
کتاب	۲۴۲
سرگلو، کوه	۲۱۷
سعدی	۱۶۱
سقراط	۱۵۰
سلطان، لوح	۲۲۷_۱۹۲

روح	۲۶
	۲۵۹_۱۰۲_۸۷_۵۲
	۲۲۶_۲۱۴_۲۱۲_۲۰۱_۲۶۵
	۲۷۰_۲۶۹_۲۵۶
روح الله تیموری	۱۲_۱۵_۱۵_۲۲۵
	۲۵۷_۲۵۶_۲۴۰_۲۲۶
روح فلسفه قرون وسطی، کتاب	
	۶
روحیه رثانی	۱۷۲_۱۷۱

شهادت، شهداء	٢١٧
٩٨_٩٦_٨٢	
٢٥٢_٢٢١_٢٠٢_٢٩٢_٢٠٩	
٢٥٧	
شیخیه	٢٨٢_١٢١
٢٥٢_٢٤٧_١٩٩_٩٦_٨٢	
شیعه، شیعیان	١٢_١٢٢_١٢٢
٢٥٦_٢٢٩_٢٢٢_١٨٥	

## ص

صبحی الصالح	٨٥
صدری نواب زاده اردکانی	٢٢٢
صدیق عمانی	٢٥٦
صلح عمومی	١٧٥_١٧٨_١٧٥
صهیون	٦٢

## ط

طاهره	١٩٩_٢١٤_٢١٢_٢٠٦
طبعیت	٢٠٨_٢٨٩_٢٤٢_٢٤٠
	٢٢٠
طور	٦٢
طهران	٤_٨٥_٨٢_٧٥_٥
	١١٦_١٤٢_١٢٢_١٢١_١٢٠
	١٧٤_١٤٢_١٢٢_١٢١_١٢٠
	٢١٥_١٩٩_١٩٦_١٨٢_١٨٠
	٢٦٥_٢٦٢_٢٢٠_٢٢٠_٢١٦
	٢٥٤_٢٥٢_٢٤٧_٢٤٦_٢٢٤
	٢٧٥_٢٥٧

سوسیالیست، حزب

سوفسطانیان	١٤٦_١٥٠_١٦٦
سیاست	٦٦_٦٦_١١٢_٨٥_٧٥_٧١
	١٧٦_١٧٢_١٢٦_١٢٥_١١٥
	٢٤٧_٢٤٢_٢٢١_٢٢٧
سیاسیه، رساله	١٢٥
سید الشهداء، زیارت نامه	١١٠
	١١٢

سینمین ثابت

شامات	١٨٤_١٦٨
شاهره منتخب، کتاب	١٦٩_١٦٩
	٢١٩_١٧٩
شاہنامه فردوسی	٤
شعویه	٢٥٢
شمس آباد	٥_٢_٢
شناسانی و هستی، کتاب	٦
شوکی ریانی	١٧٢_١٧٥_١٩٦
	٢٥٦_٢٠٠

# ظ

عثمانی، عثمانیان ۱۶۷\_۱۷۰  
 ۱۸۴\_۱۸۲\_۱۸۱\_۱۷۹\_۱۷۵  
 ۲۴۵\_۲۴۴\_۲۲۷\_۲۲۱\_۲۲۱  
 ۲۶۲  
 عدستیه ۱۶۹  
 عراق ۲۱۶\_۱۸۵  
 عرب ۲۶۱\_۲۲۶\_۶۹  
 عربی، زبان ۴۴\_۱۹۷\_۲۰۵\_۲۹۰  
 ۲۷۲\_۲۷۱\_۲۲۴\_۲۲۹\_۲۹۹  
 ۲۷۶  
 عرفان ۲۶۸\_۲۶۴\_۲۲۲\_۵۲\_۴۹  
 عزیز الله سلیمانی ۲۲۲  
 عشق ۴۱\_۴۰  
 عصمت ذاتی ۶۱  
 عکا ۱۸۶\_۱۸۲\_۱۷۵\_۱۷۲\_۱۶۹  
 ۲۱۵\_۲۱۱\_۲۰۱\_۱۹۸\_۱۹۵  
 ۲۲۷\_۲۲۰\_۲۱۸  
 علم ۴۲\_۴۵\_۵۴\_۵۲\_۴۵  
 على ابن ابي طالب ۶۰\_۶۹\_۷۰  
 على اکبر فروتن ۱۰۲  
 على مراد داودی ۱\_۲\_۴\_۷  
 ۲۲۲\_۱۶۶\_۸۵\_۱۷\_۱۵\_۱۰  
 ۲۵۷\_۲۴۷\_۲۴۵\_۲۶۲\_۲۶۱  
 ۲۶۹\_۲۶۴\_۲۶۲\_۲۶۱\_۲۵۸  
 ۴۰۲\_۲۷۲\_۲۷۱  
 عنایت الله فنان پذیر ۲۵۶  
 عنکبوت، سوره ۲۲۰  
 عیسیویان ۱۷۶

ظہور الحق، کتاب ۲۴۲\_۱۹۴  
 ظہور عدل الہی، کتاب ۱۰۸\_۱۱۲

# ع

عالم بهانی، کتاب ۲۶۵\_۲۶۲\_۲۰۶  
 عباس افندی، کتاب ۲۶۱  
 عباس اقبال آشتیانی ۲۲۹\_۲۲۸\_۲۶۲\_۲۴۴  
 عباس میرزا نائب السلطنه ۲۶۲  
 عبد البهاء ۲۴\_۲۲\_۲۰\_۲۷\_۲۶  
 ۸۵\_۷۸\_۷۲\_۶۷\_۴۸\_۳۷  
 ۹۹\_۹۷\_۹۵\_۹۲\_۹۲\_۹۰  
 ۱۲۲\_۱۱۲\_۱۱۱\_۱۰۹\_۱۰۲  
 ۱۷۲\_۱۷۰\_۱۶۷\_۱۶۲\_۱۴۶  
 ۱۸۴\_۱۸۲\_۱۸۰\_۱۷۹\_۱۷۷  
 ۱۹۸\_۱۹۶\_۱۹۲\_۱۸۷\_۱۸۶  
 ۲۱۲\_۲۰۹\_۲۰۶\_۲۰۴\_۲۰۱  
 ۲۲۲\_۲۲۱\_۲۱۹\_۲۱۷\_۲۱۴  
 ۲۶۱\_۲۵۵\_۲۵۴\_۲۲۹\_۲۲۶  
 ۲۶۰\_۲۰۴\_۲۸۸\_۲۷۲\_۲۶۴  
 ۲۷۵\_۲۷۴\_۲۷۱\_۲۶۹\_۲۶۸  
 عبد الجلیل بیک سعد ۲۰۵  
 عبد الحمید، سلطان ۲۰۵\_۱۷۷  
 ۲۲۲  
 عتبات عالیات ۲۱۶

# ق

- قائم مقام قراهانی ۲۲۰  
 قاموس ایقان، کتاب ۲۷۴\_۲۲۴  
 قاهره ۲۰۵  
 قدس (اورشلیم) ۱۶۸  
 قدس\_۹۵\_۲۱۴\_۲۵۶\_۲۱۲\_۱۹۹  
 قرآن، کتاب ۴\_۲۸\_۱۹\_۱۷\_۸۸  
 ۱۰۵\_۱۲۰\_۱۲۴\_۱۱۰\_۱۰۵  
 ۲۴۱\_۲۱۹\_۱۷۴\_۱۶۲\_۱۲۴  
 ۲۲۶\_۲۲۱\_۲۲۹  
 قزوین ۱۹۹  
 قلعه شیخ طبرسی ۱۹۴\_۲۴۴  
 ۲۶۲

# ک

- کاترین ۲  
 کاتولیک ۲۵۶  
 کاشان ۱۲۱\_۲۲۹  
 کانادا ۱\_۲۶۶  
 کتاب عهدی ۲۱۹\_۲۸۲\_۲۸۷  
 کتاب قرن بدیع ۱۴\_۲۵\_۲۵۴\_۲۵۲  
 ۲۸۸\_۲۵۹\_۲۶۰  
 کردستان ۲۱۶\_۲۴۵  
 کرمel ۱۸۷\_۲۲۰

# غ

غضن اکبر ۲۸۲

# ف

- فاراسی ۱۲  
 فارسی، زبان ۲\_۴۴\_۹۶\_۹۷\_۹۹  
 ۱۰۰\_۱۰۸\_۱۵۶\_۱۶۹  
 ۱۹۷\_۲۰۲\_۲۰۵\_۲۲۰\_۲۶۱  
 ۲۶۲\_۲۸۸\_۲۹۰\_۲۲۹\_۲۲۴  
 ۲۵۹\_۲۷۲  
 فاضل آباد ۲۲۵\_۲۴۰  
 فاضل قاننی ۱۹۸  
 فاضل مازندرانی ۱۹۵  
 فتحعلی شاه ۲\_۲  
 فراند، کتاب ۲۱۹\_۲۴۲\_۲۶۱  
 فرانسه ۶\_۱۵۶\_۲۶۴\_۲۶۹\_۱۹۹  
 فردھیفت ۱۷۱\_۱۷۹  
 فردوسی، مجله ۲۲۵\_۲۲۱  
 فرزانه، مؤسسه نشر ۱۴۲  
 فرقان ۲۲۱\_۲۲۲\_۲۲۹  
 فریبزر داؤدی ۲\_۱۴  
 فرید الدین عطار ۱۰۶  
 فریدون آدمیت ۱۷۹  
 فلسطین ۱۶۷\_۱۶۹\_۱۷۰\_۱۷۲\_۱۷۳  
 ۱۷۵\_۱۸۲\_۱۸۴\_۲۲۱\_۲۲۰

کریم کرمانی ۶۱

کشف الغطاء، کتاب ۲۰۲\_۲۰۶

۲۱۴

کشور مقدس ایران، کتاب ۱۰۲

کلمات پرس، مؤسسه نشر ۱

کلمات فردوسیه ۴۸

کلمات مکنونه ۱۹۶

کمال الدوّله آخوندزاده ۲۰۲

کمبریج ۲۲۸\_۱۹۹

کمونیست، حزب ۷۲

کنیاز دالگورکی ۲۴۵\_۲۲۰\_۲۲۹

کلیم ۶۲

کلیمیان ۲۲۹

## گ

کادپاسنیای، کتاب ۲۶۰\_۲۸۵

گبر ۲۲۹

گرجستان ۲

گرگان ۲۵۶\_۲۲۵\_۱۲

کندم پاک کن ۶۱

گنوستیک ۲۵۲

گوهر، مجله ۱۶۶\_۱۸۹\_۱۹۰\_۱۸۹

۲۱۱\_۲۱۰\_۲۰۷\_۲۰۵\_۲۰۲

۲۶۴\_۲۲۱\_۲۱۹\_۲۱۸

گوهریکتا، کتاب ۲۰۶

گیب، اوقاف ۱۸۹\_۲۰۸\_۲۴۹

## ل

لاتین ۲۹۰

لاهه، لوح ۲۴۲\_۲۴۱

لبنان ۱۷۹

لطفعی میرزا شیرازی ۱۹۴

لوی انجلس ۱

لیبرال، حزب ۷۲

لیدن ۲۶۴\_۱۱۱

لیدی بلامفیلد ۱۶۹\_۱۷۹\_۲۱۹

مانده آسمانی، کتاب ۱۰۲\_۴۸

۲۷۴\_۲۶۴\_۲۲\_۲۰۵

ماتریالیسم ۲۵۶\_۲۴۷\_۲۹

مارکار ۲۷۵

مازندران ۹۶\_۹۶\_۱۹۶\_۲۲۰\_۲۶۱

۲۶۲

ماکرو ۲۲۹

مانوی ها ۲۵۲

مایرون فلپس ۲۶۱

مبادی روحانی، کتاب ۲۴۱

مبین، کتاب ۱۸۰

مجتبی مینوی ۲۲۰

مجموعه آثار مبارکه درباره تربیت

بهانی، کتاب ۲۸۷

مجموعه الواح مبارکه، کتاب ۸۵

۲۷۴\_۲۷۸\_۲۶۴\_۱۱۲\_۱۰۲

محمدی، انتشارات	۲۶۲	مجموعه مکاتیب، کتاب	۱۸۲
محمود اشراقی	۲۵۶	مجموعه مناجات، کتاب	۲۰۶
مدینه	۱۸۵	محافظه کار حزب	۷۲
مرجان داودی	۷	محبوب الشهداء	۲۱۷
مرو	۲۰۶	محمد افنان	۲۶۷_۲۶۵_۲۶۲_۲۶۱
مزدیسنسی	۱۶۲		۲۷۲_۲۷۲_۲۷۰
مسافرت به شمال هندوستان،		محمد باقر نجفی	۲۶۲
کتاب	۱۷۹	محمد تقی فلسفی	۱۳۶
مسجد القصی	۱۸۵_۱۸۴_۱۷۲	محمد حداد مشکور	۱۱۱
مسلم، مسلمان، مسلمین	۲۵_۲	محمد حسن	۶۱
	-۱۲۲_۱۰۷_۱۰۵_۷۲_۲۸	محمد حناسب	۲۱۱
	۱۸۴_۱۷۶_۱۷۵_۱۶۲_۱۲۲	محمد خالصی	۲۶۲
	۲۴۱_۲۲۹_۲۲۸_۱۸۶	محمد خضری	۲۱۸
مسیح	۲۴۰_۸۸_۶۲_۲۸_۲۵	محمد رضا	۲۲۲
	۲۴۱	محمد رضا یزدان پناه	۲۵۶
مسیحیت، مسیحی، مسیحیان	۲	محمد علی فیضی	۲۲۲
	۱۸۴_۱۶۲_۱۵۸_۱۴۷_۷۲	محمد علی ملک خسروی	۲۰۵
	۲۴۱_۲۲۹	محمد قزوینی	۲۲۷_۲۰۸_۱۸۹
مشروطیت ایران	۲۲۶_۸۵_۷۹		۲۶۴_۲۶۲
مصابیح هدایت، کتاب	۲۴۲	محمد محیط طباطبائی	۱۶۶
مصر	۲۶۴_۲۲۲_۱۶۸		۱۹۷_۱۹۵_۱۹۲_۱۸۹
مصیب فرهنگی	۲۵۶		۲۰۵_۲۰۲_۲۰۲_۲۰۰_۱۹۸
مطالع الانوار	۱۹۸_۱۹۷_۱۲۷		۲۱۸_۲۱۷_۲۱۴_۲۱۲_۲۱۱
	۲۱۴_۲۱۲_۲۱۱_۲۰۵_۲۰۰		۲۶۴_۲۲۲_۲۲۰
	۲۶۱_۲۵۶_۲۵۴	محمد مصطفی (ع)	۲۲_۲۸_۲۵
مطالعه معارف بهائی، جزوات	۱۶۶		۱۰۹_۱۰۸_۱۰۶_۱۰۵_۸۸
	۲۱۲_۲۱۲_۲۱۱_۲۰۷_۲۰۵		۲۴۰_۱۸۵_۱۸۴_۱۶۲_۱۶۲
	۲۶۵_۲۲۲		۲۲۴

من يظهره الله	٥٠_٥١_٢٢٦_٢٢٠	مظفرالدین شاه	١٧٧_١٨٠_١٨٢
	٢٥٦_٢٢٢_٢٢٢	مظهر امرالله	٤٩_٦١_٦٢_٢٨٥
موذان مؤمن	٢٦٠_٢٦١		٢٦٦_٢٦٧
موسى	٢٦_٢٨_١٠٧_١٦٢_٢٢٠	معاویه	٦٩
مهجور زواره ای	١٩٤	مفاضات، کتاب	٢٤_٢٥_٤٨
مهديقلی ميرزا	٢٤٤_٢٦١		١٠٩_١١١_١١٢
مهدي گلپايگاني	٢٠٦	مقاله شخصی سیاح، کتاب	١٩٢
ميرزا جانی، حاجی	١٨٩_١٩٨-		٢٠١_٢١٥_٢٢٢_٢١٧_٢٦٠
	٢٠٤_٢٠٨_٢١٠_٢١٢_٢٢٢		٢٨٥_٢٨٨
	٢٥٢_٢٥٤_٢٦٤	مکاتيب عبدالبهاء، کتاب	٩٢
ميبلر	٢٤٩_٢٥٤		١٠٢_١٨١_١٨٢_٢٦١
مينارد	٦		٢٧٢_٢٤٠_٢٦٠
			٢٢٧

## ن

ناپلنون سوم	١٧٤	ملکم خان، ميرزا	٢٠٢
نازی، حزب	٧٢	ملکه آفاق داودی	٤
ناصرالدین شاه	١٢١_١٢٧_١٢٦	منابع تاريخ امر بهانی، جزوه	٢٠٥
	٢٤٤_٢٥٢_٢٦١	منتخباتی از آثار حضرت بهاءالله،	
ناصری، مطبعه	٢٧٥	كتاب	٢٥
نبوت	٢٤_٥٢_٨٧_١٢٠	منتخباتی از آثار مبارکه در باره	
نبيل اکبر	١٩٨	تعليم و تربیت، کتاب	٤٨
نبيل زرندي	١٩٧_١٩٨_٢٠٢	منتخباتی از مکاتيب حضرت	
	٢٠٥_٢١٤_٢١٢_٢١٠	عبدالبهاء، کتاب	٨٥
نبيل قانی	٢٠١_٢٥٤	النجد، کتاب	١٧٩
نجف	١٨٥	منشآت قائم مقام فراهانی، کتاب	
نساء، سوره	١١١		٢٢٢
نصاري	٢٢٩_٢٢٠	منطق الطير، کتاب	١١١
نصرالله چهره نگار	٢٥٦	منیره تندر	٢٥٦

نصرالله مردّت ۲۸۸

نصرالله باهر ۲۰۷

نظر اجمالی در دینات بهانی،

کتاب ۲۴۱

نعمیم سدهی ۲۰۲\_۲۰۶\_۲۱۰

۲۷۵\_۲۱۴\_۲۱۲

نقیب‌نی، حسام ۲۰۵

نقد النقود فی معرفة الوجود،

رساله ۲۷۴

نقطة الكاف، کتاب ۱۸۹\_۱۹۴

۲۱۰\_۲۰۸\_۲۰۴\_۲۰۲\_۱۹۹

۲۲۷\_۲۲۶\_۲۱۴\_۲۱۲\_۲۱۱

۲۶۴\_۲۵۲\_۲۵۰\_۲۲۲\_۲۲۱

نقطه اولی ۵۰\_۵۰\_۷۷\_۶۹\_۸۲

۲۵۰\_۱۴۰\_۹۹\_۹۸\_۹۶

۲۵۱\_۲۸۴\_۲۶۱\_۲۵۶\_۲۵۵

نقطة بیان ۲۶۱\_۲۲۲\_۲۲۱

نقیب ۱۶۹

نمل، سوره ۱۱۱

نوح ۲۲

نوراًقلیم ۲۵۲

نونهالان، شرکت ۲۴۶

نهج‌البلاغه. کتاب ۸۵\_۶۹

نیچریه، رساله ۲۰۶

نیریز ۱۹۶

نیکلائی فرانسوی ۱۹۹\_۲۰۶\_۲۵۴

۲۶۴\_۲۵۶

## و

وحدت اساس ادیان ۱۰۲\_۱۰۴

۱۹۲

وحدت اساس ادیان، رساله ۲۵

۷۴\_۴۰\_۲۱

۱۷۴\_۱۰۶\_۸۹\_۸۸\_۸۲\_۷۶

۲۵۷\_۱۹۲\_۱۹۰

وحدت وجود ۲۹

وحید دارابی ۱۹۹\_۲۱۲\_۲۵۶

۲۵۵

وحید رافتی ۱۷

ولد اُردر ۱۸۲\_۲۸۷

وفیات معاصرین ۲۲۸

ولی امرالله ۲۱\_۲۷\_۶۷\_۷۵\_۷۹

۱۷۱\_۱۰۹\_۱۰۸\_۹۵\_۹۲\_۸۶

۱۹۸\_۱۹۷\_۱۸۲\_۱۸۰\_۱۷۶

۲۵۵\_۲۴۶\_۲۱۲\_۲۱۱\_۲۰۲

۲۸۷\_۲۸۲\_۲۸۱\_۲۷۹\_۲۶۱

۲۶۰\_۲۵۹\_۲۲۷\_۲۱۴\_۲۹۳

۲۷۶\_۲۷۲

ویکند مگزین، مجله ۱۷۹

## ه

هدف نظم بدیع حهانی، رساله

۲۵

هرمزک ۱۲۶

هلند ۱۱۱\_۲۶۴

همدان ۲۲۹

هند، هندوستان ۲۲۹\_۱۲۰\_۸

هندوان ۵۸

هوشمند فتح اعظم ۲۴۷\_۲۴۵

هوشنگ محمودی ۷\_۶

یادداشت‌های تاریخی میرزا

ابوالفضل کلپایگانی ۱۹۴

یادداشت‌های حاجی نصیر قزوینی

۱۹۲

یادگار، مجله ۲۶۲\_۲۲۲\_۲۲۸

پاسین، سوره ۱۶۸

یثرب ۱۰۹

یحیی، میرزا (ازل) ۱۹۴\_۷۷

۲۸۷\_۲۴۹\_۱۹۹

یزد ۲۲۹\_۹۶

یعقوب ۱۰۷\_۱۰۵

یوحنای رسول، رساله ۲۵

یوسف ۲۲۱

یونس افروخته ۲۱۹\_۸۵

یونس، سوره ۱۱۲

یونان ۱۴۹\_۶۶

یونانی ۱۵۸\_۲۸۹

یهود، یهودی ۱۱۰\_۱۶۳\_۱۷۰

۲۲۹\_۱۷۶\_۱۷۵\_۱۷۴\_۱۷۲

۲۵۷

## مشخصات کتب و مأخذ

### ۱ - آثار فارسی

#### اول - آثار بهانی

##### ۱ - کتب

###### ۱ - الف - آثار حضرت بهاءالله

- آثار قلم اعلى (اط: ممم، ۱۲۰ - ۱۲۲ ب)، ج ۱، ۴۶۲ ص، ج ۲، ۲۱۴ ص، ج ۲، ۲۷۲ ص، ج ۴، ۲۵۹ ص، ج ۶، ۲۲۸ ص.
- ادعیه حضرت محبوب (قاهره: فرج الله زکی‌الکردى، ۱۲۲۹ هـ ق)، ۴۸۰ ص.
- اقتدارات (بی‌ناشر، بی‌تاریخ)، ۲۲۹ ص.
- کتاب اقدس ((هند؟): بی‌تاریخ، قطع ۱۱۸۸ سانتیمتر)، ۱۸۷ ص.
- کتاب ایقان (قاهره: فرج الله زکی‌الکردى، ۱۲۵۲ هـ ق)، ۱۹۹ ص.
- کتاب بدیع (اط: آزردگان، از روی نسخة خط جناب زین‌المرئین بهتاریخ ربيع الاول ۱۲۸۶ هـ ق)، ۴۱۲ ص. تجدید طبع در پراگ: زیرو پالم، ۱۹۹۲ م.
- کتاب مبین، آثار قلم اعلى (اط: ممم، ۱۲۰ ب)، [ج ۱]، ۲۴۴۲۲ ص.

- \* [مجموعه الواح طبع بمبني] (المعروف به «قدس بزرگ») (بمبني: ناصری، ۱۲۱۴ هـ ق)، ۲۶۲ ص.
- \* مجموعه الواح مبارکه (قاهره: سعادت، ۱۹۲۰ م)، ۴۱۲ ص. دکتر داودی از این مجموعه غالباً باعنوان «مجموعه چاپ مصر» یاد نموده است.
- \* منتخباتی از آثار حضرت بهاءالله (لانگنهاین: لجنة نشر آثار امری، ۱۴۱ ب)، ۲۲۲ ص.

### ۱ - ب - آثار حضرت نقطه اولی

- \* بيان فارسي (بی ناشر، بی تاریخ)، ۱۶۴۲۸ ص.
- \* دلائل سبعة عربی و فارسی (ط: بی ناشر، بی تاریخ)، حاوی دو قسمت عربی و فارسی.

### ۱ - ج - آثار حضرت عبدالبهاء

- \* خطابات حضرت عبدالبهاء فی اروبا و امریکا (قاهره: فرج الله ذکی الکردي، ۱۹۲۱ م)، ج ۱، ۲۸۸ ص.
- \* خطابات مبارکة حضرت عبدالبهاء در اروبا و امریکا (ط: بی ناشر، ۹۱ ب)، ۲۹۴ ص.

- \* رساله سیاسیه (طبع سنگی از روی نسخه خط جناب مشکین قلم به تاریخ رمضان ۱۲۱۱ هـ ق)، ۱۱۲ ص.
- \* مجموعه مکاتیب حضرت عبدالبهاء (ط: لجنة ملی محفظة آثار، ۱۲۲ ب)، شماره ۸۸، ۲۸۴ ص.
- \* مجموعه مناجات (ط: ممم، ۱۲۷ ۱۲۷ ب)، ج ۱، ۱۲۱ ص.
- \* مفاوضات عبدالبهاء (الیدن: بریل، ۱۹۰۸ م)، ۲۲۱ ص.
- \* مقاله شخصی سیاحت (بمبئی: بی‌ناشر، ۱۲۰۸ هـ ق)، ۲۴۰ ص.  
تجدید طبع در طهران، ۱۱۶ ب، ۱۸۸ ص.
- \* مکاتیب عبدالبهاء (قاهره: کردستان علمیه، ۱۲۲۰-۱۲۲۸ هـ ق)، ج ۱، ۴۸۸ ص، ج ۲، ۲۲۶ ص. (قاهره: فرج‌الله کردی، ۱۲۴۰ هـ ق)، ج ۲، ۵۷۶ ص. (ط: ممم، ۱۲۲ ۱۲۲ ب)، ج ۵، ۲۲۲ ص.
- \* منتخباتی از مکاتیب حضرت عبدالبهاء (ویلمت: مؤسسه مطبوعات بهائی، ۱۹۷۹ م)، [ج ۱]، ۲۰۹ ص.

### ۱ - د - آثار حضرت ولی امرالله

- \* توقيع صد و سیزده بدیع، نسخه پلی‌کپی در ۵۴ ص.
- \* توقيع قرن احباء شرق، ن ک به لوح قرن احباء شرق.
- \* توقيعات مبارکه ۱۹۲۶-۱۹۲۲ (ط: ممم، ۱۲۹ ۱۲۹ ب)، ج ۱، ۷۰+۲۲۰ ص.

- \* توقیعات مبارکه ۱۹۲۷-۱۹۲۹ (ط: ممم، ۱۲۹ ب)، ج ۲، ۷۰+۲۲۰ ص.
- \* توقیعات مبارکه ۱۹۲۲-۱۹۴۸ (ط: ممم، ۱۲۰ ب)، ج ۲، ۲۱+۲۱۸ ص.
- \* توقیعات مبارکه حضرت ولی‌امرالله ۱۰۹-۱۰۲ (اپریل ۱۹۴۵-اوگست ۱۹۵۲) (ط: ممم، ۱۲۵ ب)، ۲۷۵ ص.
- \* دور بهائی (ط: لجنة ملی نشر آثار امری، ۱۱۱ ب)، ۹۲ ص.
- \* ظهور عدل الهی (ویلمت: لجنة امور احبابی ایرانی - امریکانی، ۱۹۸۵)، ترجمة نصرالله مودت، ۱۸۷ ص.
- \* کتاب قرن بدیع (ط: ممم، ۱۲۲-۱۲۵ ب)، ۴ ج.
- \* لوح قرن احباء شرق (ط: ممم، ۱۲۴ ب)، ۱۰۴ ص.
- \* هدف نظم بدیع جهانی (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، ترجمة جمشید فناییان، ۲۶ ص.

## ۱ - ه - دستخطهای بیت‌العدل اعظم

- \* دستخطهای بیت‌العدل اعظم (ط: ممم، ۱۲۰ ب)، ج ۱، ۵۵۲ ص، ج ۲، ۲۲۱ ص.

## ۱ - و - مجموعه‌های آثار مبارکه

- \* کشور مقدس ایران (ط: بی‌ناشر، بی‌تاریخ)، ۱۸ ص.

- \* مجموعه آثار مبارکه در باره تربیت بهائی (ط: ممم، ۱۲۵ ب)، ترجمه نصرالله مودات، ۱۲۵ ص.
- \* مدارس تابستانه بهائی (ط: ممم، ۱۲۹ ب)، ۴۹ ص.
- \* منتخباتی از آثار مبارکه در باره تعلیم و تربیت (ط: ممم، ۱۲۱ ب)، ۱۴۵ ص.

### ا - ز - آثار نویسندهای بهائی

- \* ابوالفضائل گلپایگانی، كتاب الفراند (ازبکستان: مطبعة هندیه، ۱۸۹۷م)، ۷۲۱ ص+ملحقات.
- \* ابوالفضائل گلپایگانی، كشف الغطاء (تاشکند: بی ناشر، ۱۲۲۴ هـ ق)، ۴۲۸ ص+ملحقات.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، اقداح الفلاح (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، ج ۲، ۲۲۷ ص.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، ایام تسعه (ط: ممم، ۱۲۱ ب)، ۵۸۰ ص.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، پیام ملکوت (ط: ممم، ۱۲۰ ب)، ۴۹۵ ص.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، تلخیص تاریخ نبیل زرندی (ط: لجنة نشر آثار، ۱۰۶ ب)، ۶۶۰ ص. و نیز نک به مطالع الانوار.

- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، قاموس ایقان (ط: ممم، ۱۲۷-۱۲۸ ب)، ج، ۶۹۱+۱۲۶+۱۸۹۶ ص.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، مائده آسمانی (ط: ممم، ۱۲۸-۱۲۹ ب)، ج، ۱، ۸۲ ص، ج، ۲، ۱۱۰ ص، ج، ۲، ۸۰ ص، ج، ۴، ۳۷۲ ص، ج، ۵، ۲۹۴ ص، ج، ۶، ۸۶ ص، ج، ۷، ۲۵۵ ص، ج، ۸، ۱۹۲ ص، ج، ۹، ۱۶۷ ص.
- \* اشراق خاوری، عبدالحمید، مطالع الانوار، تلخیص تاریخ نبیل زرندی (ط: ممم، ۱۲۴ ب)، ۶۱۸+۲۹ ص. و نیز نک به تلخیص تاریخ نبیل زرندی.
- \* افروخته، یونس خان، حاطرات نه ساله عکا (ط: دفتر ملی نشر آثار، ۱۰۹ ب)، ۵۸۰ ص. تجدید طبع در لوس آنجلس: کلمات پرس، ۱۹۸۲ م، ۵۶۴ ص.
- \* داودی، علی مراد، الوہیت و مظہریت (دانداس: مؤسسه معارف بهائی، ۱۹۹۱ م)، تهیه و تنظیم وحید رافتی، ۲۴۸ ص.
- \* داودی، علی مراد، "روش اهل بهاء در نگارش تاریخ در حال و مستقبل"، مطالعه معارف بهائی (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، شماره ۱۱، ۲۰ ص.
- \* رتانی، روحیه، گوهر یکتا (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، ترجمه ابوالقاسم فیضی، ۵۰۴ ص.
- \* سلیمانی، عزیزالله، مسابیح هدایت (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، ج، ۹، ۶۲۷ ص.
- \* فاضل مازندرانی، اسدالله، امر و خلق (ط: ممم، ۱۱۱-۱۲۱ ب)،

- ج ۱، ۲۲۵ ص، ج ۲، ۲۶۰ ص، ج ۲، ۵۲۶ ص، ج ۴، ۴۹۸ ص.  
 تجدید طبع در لانگنهاین (آلمان)، (الجنة نشر آثار، ۱۴۱-۱۴۲)، چهار  
 جلد در دو مجلد.
- \* فاضل مازندرانی، اسدالله، ظهور الحق (ط: ممم، ۱۲۱-۱۲۲ ب)، ج  
 ۸، در دو قسمت، ۶۶۲ و ۵۵۲ ص.
  - \* فروتن، علی‌اکبر، ایران در نظر بهائیان (ط: ممم، ۱۲۰ ب)، ۲۹ ص،
  - \* فیضی، محمدعلی، حیات حضرت عبدالبهاء (ط: ممم، ۱۲۸ ب)،  
 ۲۷۷ ص. تجدید طبع در لانگنهاین، لجنة نشر آثار، ۱۹۸۶ م.
  - \* فیضی، محمدعلی، رسالة راهنمای تبلیغ (ط: ممم، ۱۱۷ ب)، ۱۵۹ ص.
  - \* مؤید، حبیب، حاطرات حبیب (ط: ممم، ۱۲۵ ب)، ج ۱، ۵۲۷ ص.
  - \* مهرابخانی، روح‌الله، رسائل و رقائم جناب میرزا ابوالفضل گلپایگانی  
 (ط: ممم، ۱۲۴ ب)، ۴۲+۵۲۲ ص.
  - \* نعیم سدهی، محمد، احسن التقویم یا گلزار نعیم (دھلی نو: مؤسسه  
 مطبوعات بهائی، ۱۱۷ ب)، ۲۱۹ ص.
  - \* نقابی، حسام، منابع تاریخ امر بهائی (ط: ممم، ۱۲۲ ب)، ۹۷ ص.
  - \* نواب‌زاده اردکانی، صدری، «مطالبی در باره تاریخ نبیل زرندي»،  
مطالعه معارف بهائی (ط: ممم، ۱۲۴ ب)، شماره ۱۸، ۷۲ ص.

## ۲ - نشریات ادواری

- \* آهنگ بدیع، ط: نشریة تشکیلات جوانان بهائی ایران، تأسیس ۱۰۲ بـ ۱۲۲۴ هـ ش.
- \* اخبار امری، ط: نشریة محفل روحانی طهران و محفل روحانی ملی بهائیان ایران، تأسیس ۷۹ بـ ۱۲۰۱ هـ ش.
- \* سالنامه جوانان بهائی ایران ۱۲۱-۱۲۲ بدیع (ط: لجنة ملی جوانان بهائی ایران، ۱۲۲ بـ)، ۱۸۱ ص.

## دوم - آثار غیر بهائی

### ۱ - کتب

- \* آدمیت، فریدون، امیرکبیر و ایران (ط: خوارزمی، ۱۲۵۴ هـ ش)، چاپ چهارم، ۷۹۱ ص.
- \* آملی، شیخ سید حیدر، نقد النقود فى معرفة الوجود ضميمة جامع الاسرار و منبع الانوار (ط: انتشارات علمی و فرهنگی و انجمن ایرانشناسی فرانسه، ۱۲۶۸ هـ ش)، چاپ دوم، ص ۶۷۰-۷۱۰.
- \* ابی تمام، دیوان ابی تمام (بیروت: مکتبة الطلاب و شرکة الكتاب اللبناني، ۱۹۶۸ م)، ۴۲۱ ص.

- \* جانی کاشانی، حاجی میرزا، كتاب نقطة الكاف (الیدن: بریل، ۱۹۱۰ م)، بهسی و اهتمام ادوارد براون، ۲۹۷ ص+ملحقات.
- \* جهانگیر میرزا پسر عباس میرزا نایب السلطنه، تاریخ نو (طهران: علمی، ۱۲۲۷ هش)، بهسی و اهتمام عباس اقبال، ۴۷ ص.
- \* الطهرانی، شیخ آقابزرگ، الذریعة الى تصانیف الشیعه (طهران: اسلامیه، ۱۹۷۸ م)، ج ۲۴، ۴۸۴ ص.
- \* عطار، فرید الدین محمد، منطق الطییر (تبریز: کتابفروشی تهران، ۱۲۲۷ هش)، تصحیح دکتر محمد جواد مشکور، ۲۵۸+۲۸ ص.
- \* علی بن ابی طالب، نهج البلاغه (بیروت: دارالكتب اللبناني، ۱۹۸۲ م)، تهییه و تنظیم дکتور صباحی الصالح، ۸۵۲ ص.
- \* فروزانفر، بدیع الزمان، خلاصة مشنوی (ط: دانشگاه سپاهیان انقلاب، ۲۵۲۵ شاهنشاهی)، ۲۰۱ ص.
- \* قائم مقام فراهانی، منشآت قائم مقام فراهانی (ط: ارسسطو، بی تاریخ)، گردآورنده شاهزاده معتمد الدّوله حاج فرهاد میرزا، ۴۲۴ ص.
- \* کسروی، احمد، بیهانیگری (ط: بی ناشر، ۱۲۲۵ هش)، چاپ چهارم، ۹۲ ص.
- \* نجفی، سید محمد باقر، بیهانیان (ط: طهوری، ۱۲۵۷ هش)، ۷۷۸ ص.
- \* اعترافات کینیاز دالگورکی (ط: بی ناشر، بی تاریخ)، قطع جیبی، با مقدمه شیخ محمد خالصی، ۸۵ ص.

\* اعلامیة حقوق بشر و میثاقهای بینالمللی (ط: فرزانه، ۱۲۷۵ [کذا]),  
٧٤ ص.

\* رسالت باب و بهاء (ن ک به اعترافات کینیاز دالگورکی).

## ۲ - نشریات ادواری

- \* اطلاعات، ط: صاحب امتیاز عباس مسعودی، تأسیس ۱۲۰۵ هش.
- \* خواندنیها، ط: صاحب امتیاز علی اصغر امیرانی، تأسیس ۱۲۱۹ هش.
- \* راهنمای کتاب، ط: نشریه انجمن کتاب ایران، صاحب امتیاز احسان یارشاطر، تأسیس ۱۲۲۷ هش.
- \* گوهر، ط: نشریه بنیاد نیکوکاری نوریانی، مدیر مستول نصرت الله کاسمی، ۱۲۵۷-۱۲۵۱ هش.
- \* یادگار، ط: مدیر مستول و سردبیر عباس اقبال، ۱۲۲۸-۱۲۲۲ هش.

## ۱۱ - آثار انگلیسی

### اول - آثار بهائی

#### ۱ - کتب

- \* Blomfield, Lady, The Chosen Highway (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1960), 260 p.
- \* Hofman, David, George Townshend (Oxford: George Ronald, 1983), 404 p.
- \* Momen, Moojan, Studies in Bábí and Bahá'í History (Los Angeles: Kalimát Press, 1982), 337 p.
- \* Phelps, Myron, Abbás Effendi - His Life and Teachings (New York: G.P. Putnam's Sons, 1912), 243 p.
- \* Shoghi Effendi, God Passes By (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1987), 436 p.
- \* Shoghi Effendi, The World Order of Bahá'u'lláh (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1974), 234 p.
- \* Shoghi Effendi, Unfolding Destiny (London: Bahá'í Publishing Trust, 1981), 529 p.
- \* The Onward March of the Faith (London: Bahá'í Publishing Trust, 1975), 15 p.

### ۲ - نشریات ادواری

- \* The Bahá'í World (New York: Bahá'í Publishing Committee,

1936), Vol. 5 ( 1932 - 1934); (Wilmette: Bahá'í Publishing Committee, 1945), Vol. 9 (1940 - 1944).

## دوم - آثار غیر بهائی

### ۱ - کتب

\* Conolly, H. Arthur, Journey to the North of India Overland from England Through Persia, Russia and Afghanistan (London: Richard Bentley, 1834).

\* Miller, William McElwee , The Bahá'í Faith: Its History and Teachings (South Pasadena: William Carey Library, 1974), 443 p.

### ۲ - نشریات ادواری

\* Fred Hift, "Her Faith Fills Her Life", Weekend Magazine (Montreal), Vol. 11 (1961), No. 31, pp. 10-11.



A Collection of the Works  
of  
**Dr. 'A. M. Dávúdí**

Volume 3

Compiled  
by  
**Vahíd Ra'fatí**

Copyright © 1993, 150 B.E.

Institute for Bahá'í Studies in Persian  
P.O. Box 65600, Dundas, Ontario, L9H 6Y6 Canada