



# مطالعه معارف بهائی

شماره ۱۰

## دیباچہ

ابوالفضل محمد بن محمد رضا گلپایگانی  
ابوالفضائل

۱۵۲ بدیع - ۱۹۹۶ میلادی

شماره بین المللی کتاب ۱۴\_۵\_۸۹۶۱۹۳\_۱

مؤسسه معارف بهائی - دانداس، کانادا

## مقدّمهٔ ناشر

از حضرت ابوالفضائل گلپایگانی رساله مختصری به جا  
مانده که در معزّفی آن جناب روح الله مهرابخانی شرحی جامع  
مرقوم فرموده‌اند. آن شرح و متن رساله مزبور بعد از این  
مقدّمه به طبع رسیده و مورد مطالعه خوانندگان گرامی قرار  
خواهد گرفت.

در باره نشر این رساله یکی دو نکته مختصر ذیل را  
باید خاطرنشان نمود:

در تسویید دقیق رساله حضرت ابوالفضائل نهایت  
کوشش به عمل آمده تا آنچه ایشان مرقوم نموده‌اند عیناً  
ماشین‌نویسی شود. جناب ابوالفضائل فقره‌ای از کتاب البيان  
و التّبیین اثر ابی عثمان عمرو بن بحرالجاحظ را به صورت  
پاورقی در رساله خود مرقوم فرموده‌اند که فقره مزبور در این  
طبع رساله نقل گردیده است. در مواردی چند توضیح و تزئید  
چند نکته مفید تشخیص داده شد. این نکات که از ناشر  
رساله می‌باشد تحت شماره یک تا سیزده به انتهای رساله  
افزوده شده است.

جای مسرت وفیر است که اکنون اثر دیگری از حضرت  
ابوالفضائل گلپایگانی به دست طبع سپرده می‌شود و در  
اختیار علاقمندان قرار می‌گیرد.

مؤسسه معارف بهائی

## توضیحاتی بر یک دیباچه

### بقلم جناب میرزا ابوالفضل گلپایگانی

در ضمن مدارک و اوراق تاریخی محفوظ در دائرة محفظة آثار امری معهد اعلی در ارض اقدس اثری در هجده صفحه بانشاء جناب ابوالفضائل ولی نہ به خط ایشان موجود است که حضرتش آنرا در طی همان اثر «دیباچه» کتابی میخواند که میباشد شامل یک مقدمه و چند مقاله می بوده باشد. از قرائن چنین بر می آید که این دیباچه مربوط به کتابی است که در بین آثار ابوالفضائل موجود بوده و هرچند مؤلف اسمی بر آن ننهاده دوستان آنرا «رد الردود» خوانده اند. چون آن کتاب شامل جوابی بوده که آن نفس مکرم به نفوسى که بر کتاب فرائد رد نوشته بوده اند داده است. کتاب فرائد که در سال ۱۳۱۵ هـ ق. تأليف و نشر شد اثری عجیب در جوامع اسلامی آن زمان نمود چه که یک دانشمند بهائی در کتابی با قلم سحّار و مؤید به شدید القوى نه تنها جواب ردود شیخ الاسلام قفقاز را داده بود بلکه به مقابله همه علماء رفته، پرده از خرافات و حیل هزارساله آنها برداشته، اصول ابنيه

کهن ساخته و پرداخته آنها را متزلزل ساخته و در مضمار ادله و برهان همه آنها را از سنی و شیعه به مبارزه طلبیده بود. کسی که مخاطب جناب ابوالفضل افایل در این کتاب بود، یعنی شیخ‌الاسلام قفقاز، اول سعی نمود که کتاب فرائد منتشر نشود\* و یا این که تمام مخارج طبع آن را پرداخته تمام مجلدات آن را یکجا بخرد و چون نتیجه‌ای ندید در طی چند سال بعد که زنده بود سکوت اختیار نمود و مصلحت را

---

\* — مرحوم میرزا منیر نبیل‌زاده در کتاب «ماثر المنیر» که سفرنامه ایشان است چنین نوشتہ‌اند:

«در تفليس با حضرات باقرافهای میلانی و سایر احبابی الهی ملاقات میشود. کتاب فرائد که از آثار قلمیه جناب مبلغ فاضل امرالله آقا میرزا ابوالفضل گلپایگانی است که تازه طبع و نشر شده یک جلد بدست فاضل سنی مسلمین رسیده، آن فاضل سنی برای توهین و سرزنش شیخ‌الاسلام معهود قفقاز که در تفليس است داده. شیخ‌الاسلام بواسطه احمداف‌ها بندۀ را طلبیده رفتم. بعد از مذاکرات زیاد خواهش نمود که مخارج طبع فرائد را میدهم یا اینکه این کتابرا هرچه هست می‌خرم منتشر نشود، جواب به او دادم تیری که از شست گذشته به کمان برنمی‌گردد و کاش وقت نوشتن ردیه فکر آتیه را کرده بودید.

(زندگانی میرزا ابوالفضل گلپایگانی صفحه ۳۹۸)

در خاموشی دید و در جواب معتبرضین از علمای سنّی به جمله «من سنگی بدرختی بارور انداختم و میوه آن فرو ریخت» تفوّه کرد. ولی علمای دیگر در اطراف ایران تحت فشار مریدان خود و مسلمینی که فرائد را خوانده از آنها جواب می‌خواستند سعی نمودند تا کتبی در رده مطالب فرائد بنگارند و آنها را در اطراف ایران و عراق منتشر سازند. نگارنده در کتاب «زندگانی میرزا ابوالفضل گلپایگانی»، در صفحات ۴۰۰ تا ۴۱۰، به عده‌ای از این کتب و نام مؤلفین و مندرجات آنها اشاره نموده است. وقتی جناب ابوالفضائل از سفر امریکا در سال ۱۹۰۴ (۱۳۲۲ ه. ق.) مراجعت نمود بتدریج بعضی از این کتب بدستش رسید و بیش از همه کتاب «شمس‌المضیئه» تألیف حاجی محمدخان کرمانی رهبر شیخیه و فرزند حاجی محمد کریم خان خصم‌الله امرالله نظر او را جلب کرد و وقت تشرّف در حیفا از مرکز امر اجازة تحریر جواب نموده و بعد از رفتن به مصر این کتب رذیه را جمع و شروع به تحریر جواب نمود. ولی این کتاب با آنکه مقدار زیادی از آن تحریر شده بود با تمام نرسید. بعد از صعود ابوالفضائل از کتاب رده الردود آنچه نوشته شده بود بارض اقدس ارسال گشته و از آنجا برای اتمام کتاب جواب پروفسور براون بعشق‌آباد

فرستاده شده و در آنجا در ضمن آثار دیگر معدوم یا مفقود شد.

نگارنده به دو تن از نفوysi که کتاب رَدَ الرَّدُود را دیده بودند دسترسی یافت و از آنها در باره مندرجات آن کسب اطلاع کرد. یکی جناب میرزا محمدخان پرتوى از احبابی مطلع و دانشمند بود و دیگری حکیم و موّرخ نامدار جناب عزیزالله سلیمانی.

جناب پرتوى از دو کتاب نام برداشت یکی از آنها بقول ایشان جواب حاجی محمدخان کرمانی بود که در حدود دویست صفحه آن مرقوم بوده و ناتمام مانده بوده است. مشارالیه اظهار می کردند که از طرف محفل روحانی عشقآباد مأمور مطالعه آثار باقیه ابوالفضائل می شوند و این کتاب را در ضمن آن آثار می بینند.

کتاب دیگر را جناب پرتوى «رَدَ الرَّدُود» می خوانندند و می گفتند آن کتاب خیلی بزرگ بنیاد گذارده شده بود و شاید اگر عمر جنابش وفا می کرد به چند جلد بالغ می شد و نیز می گفتند که چند صد صفحه اول کتاب که نوشته شده بود فقط مقدمه ای بود در بیان ادعای جمال مبارک. بنده روی این اظهارات جناب پرتوى در کتاب زندگانی میرزا ابوالفضل

(صفحه‌های ۴۳۲ و ۴۳۳) از دو کتاب نام برده‌ام یکی «جواب اثیم ابن اثیم» و دیگری «رَدَ الرَّدُود». حال با ملاحظه این دیباچه می‌بینم که این هردو کتاب یک کتاب بوده است که یا جناب پرتوی بعد از گذشت زمان بعلت فراموشی آن را دو کتاب خوانده و یا این عبد نگارنده در درج بیانات آن مرحوم اشتباه کرده‌ام.

اما جناب سلیمانی در نامه‌ای که باستفسار بندۀ مرقوم فرموده‌اند چنین نوشته‌اند:

«کتاب رَدَ الرَّدُود کتابی است در جواب کسانی که رَدَ بر فرائد نوشته‌اند و آنها عبارت از یک عده آخوند شیعه‌اند که حضرت ابوالفضائل در همان کتاب نام و لقب مضحک و موهن هریک را که بهمان القاب نزد اهل ولایت خود معروف بوده‌اند یاد کرده‌اند. آن کتاب را هم بندۀ از محفل مقدس روحانی عشق‌آباد گرفته و تماماً خوانده‌ام نسخه‌اش خطی (نسخ) و می‌گفتند بخط علامه مؤلف است حجم آن بالتقرب باندازه نصف فرائد بود و مطالبش نفیس و بدیع و از جمله شرح مفصل در تعریف تاریخ و اختلاف غرض از تدوین آن در نظر اهل شرق و غرب. یعنی قید شده بود که یونانیان بکدام نظر بتاریخ ناظرند و از تدوین آن چه غایتی منظور دارند و

اهل شرق بکدام ملاحظه بنگارش تاریخ همت می گمارند. و گویا آن مرد جلیل در نظر داشته است که چندین مجلد این کتاب را بنگارد و چنانکه ابن خلدون مغربی بر تاریخ مشهور خود مقدمه ای بزرگ نوشته است، ایشان هم می خواسته اند بر همان روش در حل مسائل دینی و جواب کل اعتراضات ملل و محل خصوصاً قوم شیعه این کتاب را به اتمام برسانند. اینست که آنچه نوشته اند در مقدمه است و ناتمام و اگرچه آن کتاب بزیان فارسی تألیف شده ولکن در بعضی از مواضع قلم سریع و سلیس ایشان از انشای فارسی مليح به عربی فصیح گرائیده و چند ورق پی در پی بلغت فصحی نگاشته شده ... دیگر آنکه نام این کتاب هنوز از طرف مؤلف تعیین نشده بود و (رَدَ الرَّدُودُ) اسمی است که احباب به لحاظ محتويات کتاب بر آن نهاده اند».

این دیباچه که در محفظة آثار امری ارض اقدس موجود است مطالب آن با اظهارات جناب سليمانی مطابقت دارد.

اما از خود ابوالفضائل نامه‌ای در دست است بتاریخ ذی قعدة ۱۳۳۰ هـ ق که در آن چنین می نویسد:

«آن حضرت نیز مطلع و شاهدید که از کل خواهش و رجا نمودم که منزل فانی را به غیر احبا نشان ندهید زیرا مقصد

از اقامت در بیروت اینست که بلکه با تمام کتاب رذ ائیم ابن اثیم موفق شوم و اگر مساعدی یابم بعد از اتمام کتاب عازم ایران گردم». و نیز جنایش در این دیباچه که در دست است می‌نویسد:

«... در سنه ۱۳۲۲ هجریه از اقطار غرب به ممالک شرقیه عودت نمود و در مدینه منوره عکا به تلیم آستان مبارک مشرف شد، روزی در محضر اقدس ذکر همین کتاب شمس مضیئه معروض گشت، از ساحت اقدس امر مبارک صدور یافت که این عبد جواب کتاب او را مرقوم دارد و شباهات و تشکیکات واهیه بارده او را به شهب ثاقبہ براهین واضحه باطل و زائل نماید و به این موجب چون کاتب این سطور از سوریه به مصر توجه نمود و در مدینه قاهره مقیم شد و کتب مذکوره را متدرجأ بدست آورد...»

كتبی را که در این دیباچه از آنها نام برده اند عبارتند از شمس‌المضیئه، هدية المهدویه، منهاج الطالبین و کشف الظلمة. بنده در کتاب تاریخ زندگانی حضرتش کتب دیگری را علاوه بر اینها که عبارتند از اسرار العقائد، احراق الحق لحجۃ ابن الحسن، مرآت العارفین و حق المبین نام برده ام و جناب ابوالفضائل ممکن است آنها را نیز در دست داشته اند. بجز

مرآت العارفین و حق المبین که در سالهای بعد تحریر شده اند.  
آنچه باعث تعجب است اینست که بحسب یکی از دو نوشته  
بالای جناب ابوالفضائل شروع کار تحریر کتاب در سال ۱۳۲۲  
بوده و در سال ۱۳۳۰ طبق نوشته دیگر هنوز این کار ادامه  
داشته و بالاخره ناتمام مانده است. شاید بتوان مریضی متوالی  
و مدام آن نفس جلیل و اقدام بتحریر کتاب جواب پروفسور  
براؤن را از جمله آن علل محسوب داشت.

روح الله مهرابخانی

## بسم الله الرحمن الرحيم

سبحانك اللهم يا من لا تدرك ذاته الابصار و لا تصل الى  
حقائق اسمائه و صفاته ادق الانظار و لا تقرب الى ساحة قدسه  
ملفقات اوهام الفلسفه فى غمرات الافكار و لا تطير الى  
فضاء سماء معرفته طيور افئدة المقربين الا بقوادم عنایته و  
خوافى تأييده فى عوالم الاسرار فاحمدك حمدا يتعطر به  
مشام الاصفياء و ينتشر طيب نفحاته بين الارض و السماء و  
يفوح شذا خلوصه فى جميع الاقطار و الانحاء و اوسع مثاني  
الحمد و الثناء بالتحية على مركز دائرة الصفات و الاسماء و  
مطلع الانوار الفائضة على قلوب البررة و الاصفياء خاتم  
الدهور المخصوصة بالبشائر و الانباء و فاتح العصور المشرقة  
بانوار المشاهدة و اللقاء وجه الله الابهى و جماله الانور الاسنى  
و مظهر امره العلي الاعلى تعلت و تنزّلت و تقدست ساحة  
المقدسة عن كل مدح و ثناء و وصف و اطراء الا ما وصف  
ذاته بذاته على السنة الاصفياء و آيات الاولىاء ربنا فاغفر لنا  
ذنوبنا و استر علينا عيوبنا و هب لنا من لدنك قوّة و سروراً  
و روحًا و راحةً و حبوراً لنتوجه بقلب طاهر الى مشرق انوارك  
و مطلع آثارك و مستودع حكمك و اسرارك افقك الابهى و

مركز عهدي الاسمى سرالله الاعظم و الفرع المبارك القدس  
الاقيم و البحر الخضم الفائض بامواجه على اعلام الامم النور  
المبين و الطور الشامخ المتين و الرأية الخافقة بنصرالله بين  
السموات و الارضين حضرت عبدالبهاء و بها من في ملوكوت  
الانسان لازالت رايات آياته خافقة بالنصر بين الارض و السماء  
فانصر اللهم اولياته و عزّ بنصرك احبائه و بارك بفضلك  
منتخيبيه و اصفيائه و طهر اللهم بفيضك قلوبهم من رجس  
البغض و العداون و ازل بقدرتك عن ضمائركم صداء الغل و  
الكفران و ادهم جميعاً الى شطر امرك القويم و قريرهم بلطفك  
الى شاطئ بحر غرفانك القديم انك انت الكريم و انك انت  
الرحمن الرحيم ثم صلّ و سلم و زد و بارك على اصفيائك و  
اوّلائك و منتجبيك و اولياتك الدعاة الى دينك و الهداة  
الى صراطك المستقيم و الادلاء في الليل المظلم البهيم سياماً  
خاتم النبيين و سيد المرسلين و الحقيقة الجامعة المتعالية  
عن ادراكات الاولين و الاخرين صاحب المقام المحمود و الورد  
المورود و الظلّ الممدود و الحجّة البالغة على كلّ شاهد و  
مشهود محمد صلوات الله و سلامه عليه واله ما تفردت طيور  
القدس بناشيد الحمد في الفردوس الموعود.

بعد الحمد و الثناء كاتب اين اوراق عبد مركز ميثاق رباني

ابوالفضل بن محمد رضا<sup>ع</sup> گلپایگانی ایده الله تعالیٰ علی نشر روابط الوفاق بین العالم الانسانی معروض می دارد که چون در سال ۱۳۱۵ هجری به امر حضرت مولی الوری روح العالمین له الفداء کتاب فرائد در جواب شباهت مرحوم شیخ الاسلام مملکت قوقاس تألیف یافت و سپس در اوخر سنه ۱۳۱۸ هجریه با مر مبارک عازم مسافرت به بلاد غرب گشت و سالی چند در آن ممالک قصیه به نشر نفحات قدسیه قیام و اقدام نمود پس از عود از آن بلاد معلوم شد که نفوذ کلمة الله در شرق و غرب اثری غریب در قلوب اعداء الله نموده و از لهیب بغض و حسد ناری جانسوز در سرایی وجود مکذبین یوم التین افروخته است لذا جمعی از متفرقه آن بلاد در مقام نشر شباهت برآمده کتبی چند در رده امرالله و ا Gowai خلق الله تألیف نموده و مطبوع و منتشر داشته اند، از قبیل کتاب هدية المهدویه که جناب حاجی ملاعلی اصغر اردکانی یزدی ملقب به مجدالعلماء به اسم رده کتاب فرائد تألیف نموده است (۱) و از خصوصیات این کتاب اینست که مؤلف او در غایت جرأت و شجاعت بساختن دروغ و جعل عبارات مختلفه و انتساب آن باهل بهاء مبادرت نموده چنانکه ان شاء الله تعالیٰ عین عبارات او در موضوع خود مندرج

خواهد شد و به نظر اهل فضل خواهد رسید. و از قبیل کتاب اسرار العقائد که سید ابوطالب نامی شیرازی در رده امرالله در دو جزء تألیف نموده و مطبوع و منتشر داشته است (۲) و این سید بلسان اهل شیراز بسید کُتل خرسی معروف و ممتاز است و اگرچه ذکر این لقب به حکم آیة کریمه «و لا تنازوا بالالقاب» (۳) خارج از سمات اولی الالباب است لکن چون نفسی محمول است اگر کاتب او را به لقب ذکر نماید البته نزد اهل تألیف محمول بر غرض نگردد.

و از این دو عجیب‌تر و مضحك‌تر دو کتاب است یکی بزیان فارسی مسمی به منهج الطالبین (۴) و دیگری کشف الظلمه بلسان عربی که حاجی حسینقلی نامی ارمنی جدید‌الاسلام به مساعدة علمای بغداد و کاظمین در رده شریعة بهائیه تألیف نموده و طبع و نشر کرده است (۵).

و واسطه العقد و جوهر فرد جمع کتب رذیه کتابی است که جناب محمد خان پسر مرحوم حاجی کریم‌خان کرمانی که یکی از کبار مکذبین یوم الدین بل نایب احده و خصم الله امر حضرت رب العالمین بود در رده مقاله اولی از کتاب فراند نگاشته و بگمان اینکه همه چیز بحرف تمام می‌شود پس از استخاره و غمض عین و توجه تام به آسمان نام آنرا شمس

مضینه گذاشته که شاید فخامت اسم ساتر سخافت مسمی گردد و نباht لفظ تدارک رکاکت معنی کند (۶) بیچاره غافل ماند که تیرگی زنگی به اسم الماس و یا کافور مستور نماند و پیر فرتوت ممقوت بتزئین بلؤز و یاقوت محبوب و مطلوب نگردد. سعدی نیکو فرموده:

«زشت باشد دبیقی و دیبا که بود بر عروس نازیبا» (۷)  
و خلاصه القول پس از آن که کاتب این اجزاء به امر حضرت مولی الوری در سنة ۱۳۲۲ هجریه از اقطار غرب به ممالک شرقیه عودت نمود و در مدینة منوره عکا به تلشیم آستان مبارک مشرف شد، روزی در محضر اقدس ذکر همین کتاب شمس مضینه معروض گشت، از ساحت اقدس امر مبارک صدور یافت که این عبد جواب کتاب او را مرقوم دارد و شباهات و تشکیکات واهیه بارده او را به شهب ثاقبه براهین واضحه باطل و زائل نماید و باین موجب چون کاتب این سطور از سوریه به مصر توجه نمود و در مدینة قاهره مقیم شد و کتب مذکوره را متدرجاً بدست آورد نخست بدقت در سراپای کتاب شمس مضینه تدبیر و تعمق کرد، در غایت وضوح مشاهده نمود که کتاب مزبور بدون مبالغه و اغراق قاروره‌ای است مملو از لعن و سب و کذب و افترا بل قراره‌ای

انباشته از تصحیف و تحریف و شباهات امم اول، براستی اگر عبارات لعن و سبّ از آن برداشته شود و جمل مکرره بی معنی از قبیل انصاف بده، و درست بفهم، و حواس خود را جمع کن، (\*) و امثالها از آن ساقط گردد البته دو ثلث این کتاب شمس مضیئه از میان برود و آنچه باقی ماند اوراقی چند مشحون از مطالب وهمیه و قصص خرافیه و روایات ضعیفه و حیل و تزویرات سخیفه و مختلقات اهل هوی و تهمت و کذب و افتری آن هم عباراتی در غایت انحطاط و پستی و نظم و ترتیبی در نهایت رکاکت و سستی چنانکه ان شاء الله تعالیٰ عین عبارات او بقدر لزوم مرقوم گردد و صحّت آنچه عرض شد در انجمن عالم ظاهر و هویدا شود.

و شگفت در این است که با اینکه در فرائد واضح و مبرهن گشته است که این شباهات که امروز اعداء الله در ردّ  
(\*) جاء في البيان والتبيين للجاحظ أن صاحبه «قال : قلت للعتابي: ما البلاغة؟ قال: كل منْ أفهمك حاجته من غير اعادةٍ و لا حسبة و لا استعانت فهو بلigh ... فقلت له: قد عرفت الاعادة و الحسبة، فما الاستعانة؟ قال: أَمَا تَرَاهُ إِذَا تَحَدَّثَ قَالَ عِنْدَ مُقَاطِعَ كَلَامِهِ: يَا هَنَاءً وَ يَا هَذَا، وَ يَا هَيَّهُ، وَ اسْمَعْ مِنِي وَ اسْتَمِعْ إِلَيَّ، وَ افْهَمْ عَنِّي، وَ افْهَمْ عَنِّي، أَوْلَى تَفْهِمَ أَوْلَى تَعْقِلَةً. فَهَذَا كُلُّهُ وَ مَا أَشْبَهَهُ عَنِّي وَ فَسَاد» (البيان والتبيين، طبع بيروت، ١٩٩٠ م، ج ١، ص ١١٣).

امراله بآن متمستک اند عیناً شبهاتی است که امم اولی در رده انبیاء و اصفیاء تلفیق نموده اند و بالخصوص اعداء دین مبین در رده حضرت سید المرسلین صلوات الله عليه و اله الطاهرين بآن تمستک جسته و در کتب خود مدون داشته اند معذلک مؤلف شمس مضیئه بتلفیق عین این شبهات افتخارها نموده و از مریدین خود خواهش کرده است که قدر او را بداند و او را فراموش ننمایند و زحمات او را پیوسته مذکور دارند عجبا من ابن البشر کیف یجهل مقامه و ینسی هوانه و لم یدر ما عامل الله به فی ما غبر امثاله و اقرانه، این الذباب من مطار العقاب و این الهمج الهاجم فی مجال الباز الاشہب النهاب، این الشیطان من الرّحمن و این الابليس من الانسان و این المهرب لمن کان یأبی الدّخول فی سفينة نوح من امواج الطوفان این النمرود اللثیم فی معرض ابراهیم و این سحر السّحرة تلقاء اعجاز الكلیم این اليهود من المسيح الموعود و این ابی الجهل المخدول من صاحب المقام المحمود، این ابن ابی سفیان من المنصوص بولاية الرّحمان و این نطف السکاری فی ارحام القيان من ائمۃ الهدی ورثة القرآن این الظلمة من النّور و این القطرة من البحر المسجور کلاً انّ القوم مغمورون فی غمرات النّوم منصعرون من قوارع اليوم فذرهم ینقلبوا علی

مراقد الامال و يتمرغوا في وهاد الضلال حتى تكشف لهم  
بوادر الاجال و يظهر لهم ما كسبته ايديهم من مساوى الاعمال  
ان ريك شيد المحال.

ای کاش طیری از طیور مفردۀ جنات ایران از قبل این عبد  
خدمت آقایان یزد و کرمان معروض میداشت که ای آقایان  
عظام و ساده فخام طاشت سهامکم و ساءت ظنونکم و  
اوهامکم ضلت احالمکم و زلت اقدامکم هیهات هرگز  
آفتاب جهانتاب بحجاب سحاب محجوب نگردد و سیل منحدر  
از جبال شاهقه بمشتی گل از جریان باز نایستد بلعن و سبة،  
امر الهی از غلبه و نفوذ من نوع نشود و به تحریف و  
تصحیف آیات و بشارات قضا الله تغییر پذیرد و بساختن  
كلمات مجعله و نسبت دادن آن بمظاهر امرالله انوار شموس  
كلمات الهیه محجوب نماند اگر حقایق بشارات انبیاء بتعزیز و  
تزویر تغییر پذیر بود هرگز جبرئیل به تنزیل آن پر نمی گشود  
و خاتم انبیاء و سید اصفیاء به تبیین و ترتیل آن لب  
نمیگشاد و به وساطت صحف منشوره و کتب مسطوره در  
مشارق و مغارب ارض منشر نمیگشت نه اخور سفیانی  
به پرگوئی مشتبه شود و نه وادی یابس، او جنوب ایران که  
مرکز ایالت سجستان و موعد ظهور دجال اعور است محو و

زائل گردد هرگز مقصود از شجرة ملعونه فى القرآن  
بخاطرخواهی خان کرمان تغییر و تبدیل نپذیرد و مقصود  
حی قديم از آية مبارکة «ذق انك انت العزيز الکريم» (۸)  
برای دلخوشی اثيم لئيم و نجل جليلش خان (عظم رميم)  
(عبارتی است که در بعض کتب از خودش تعبیر نموده)  
مجھول نماند.

هی التقادیر کم عزت ذوی اهل وفا جاتهم بامر غیر منظر  
ولکن مَثَلَ این عبد و مرحوم شیخ اولاً و ابتلای معارضین  
تازه ثانیاً مَثَلَ آن شاعر فصیح عرب است که فرموده:  
دعوت علی عمرو فلما فقدته و ضربت اقوام‌بکیت علی عمرو  
زیرا این عبد که مراتب تزویر و تصحیف و حیل و تحریف  
محمد خان و تجری بر اختلاق و کذب و افترا و جعل حاجی  
ملاً علی‌اصغر مجد‌الاسلام را ندیده بود از سستی و رکاکت  
عبارات مرحوم شیخ الاسلام و انحطاط علوم و معارف در  
سلسله فقهای عظام حیرت مینمود و بر اسف و حیرت  
می‌افزود ولکن چون این دو کتاب شمس مضینه و هدية  
المهدویه وصول یافت و بر محتویات آن اطلاع حاصل شد  
بی اختیار بشعر مذکور تمثیل نمود و بكلمة مشهورة رحم الله  
النباش الاول لب گشود چه هرگز این عبارت و ضعف عقل در

مرحوم شیخ الاسلام مشاهده نشد که بدروغ عبارتی را بسازد و به کتاب مطبوع منتشر نسبت دهد و مثل مشهور معروف دهل زدن در زیر گلیم را محقق و مشهود سازد ولکن جناب حاجی ملاعلی اصغر مجد الاسلام به این امر قیام فرمودند و باین جسارت خارق العاده موجب عزّت علمای اعلام گشتند بلی در ازمنه سابقه که صناعت طبع کتب موجود نبود و بدست آوردن کتاب صعوبتی داشت بعض ضعفاء العقول را شدت عداوت و غلبه حماقت بر این داشت که عباراتی بدروغ جعل کنند و به خصم خود نسبت دهنند معذلک پنهان نماند و اکاذیبیشان واضح و مفتریاتشان در انجمان جهان واضح و هویدا گشت ولکن هرگز گمان نمیرفت که در این قرن منیر که بسبب صناعت مطبع و تعمیم معارف و ارتباط و اختلاط امم از کافه مذاهب و مشارب بدست آوردن کتب آسان شده و بحث در حقایق و اقوال سهل و آسان گشته است کسی باین حبل موهون آویزد و در پناه جعل و اختلاق گریزد و سیفی قاطع بدست خصم خود دهد و تفصیل این اجمال اینست که چون جناب حاجی ملاعلی اصغر مجد الاسلام ملاحظه نمود و برای العین مشاهده کرد که اکاذیب و مفتریاتی را که حاجی محمدکریم خان سابقاً و نجل وی محمد خان در این زمان در

کتب خود در حق نقطه اولی عز اسمه الاعلی نوشتند کسی متعرض رداشان نشد و مراتب کذب و افترای ایشان کانه بر اهل جهان بگمان وی مستور و پوشیده ماند این فقره موجب غفلت و جرأت او گشت و یقین نمود که اگر او هم افترانی بسازد و در کتاب خود درج کند البته دروغ او نیز مستور ماند و کسی متعرض او نگردد خاصه اگر این اکاذیب و مفتیات در مسأله انکار معجزات و خوارق عادات باشد البته موجب قبول طباع عامه گردد و سبب ترویج کتاب جناب مجددالاسلام شود. باری بدین موجبات جناب حاجی ملاعلی اصغر در غایت جرأت و جسارت قلم گرفته و در صفحه (۱۵۱) کتاب خود هدیة المهدویة مرقوم داشته اند:

«قال المستدل البهائی در چند موقع و موضع رؤسای مذهب ما بیان نموده اند که قدرت خداوند با مر محال تعلق نمی گیرد پس معجزه و خارق عادت وجود ندارد» انتهی.

و پس از آنکه بخيال واهی خود بر اين عبارتی که خودش ساخته و بدروغ به مستدل بهائی نسبت داده است جواب نوشته در سطر ۱۸ از همین صفحه مذکوره نوشته، «... و اينکه رؤساء آنها گفته اند احیاء موتی اسباب علو مکانت نیست زیرا که آن احیاء طبع هر نامی است بغايت مزخرف و

بی معنی است و هیچ عاقلی بدان تفوّه نمی‌نماید» الى آخر کلامه.

و چون این عبد این عبارات را در کتاب مجدالاسلام مشاهده نمود از تجری او بر کذب متعجب شد زیرا اولاً جمال اقدس ابهی جلّ ذکرہ الاعلی در کتاب مستطاب ایقان که زیاده از پنجاه سال است که از قلم اعلی در دارالسلام نازل شده در غایت صراحت نسبت خارق عادت بتربیت حضرت سید الشهداء علیه الاف التحیة و الثناء مرقوم فرموده اند قال جلت عظمته: « ... ملاحظه فرمائید غلبة ترشحات دم آن حضرت را که بر تراب ترشح نموده و به شرافت و غلبة آن دم تراب چگونه غلبه و تصرف در اجساد و ارواح ناس فرموده چنانچه هر نفسی برای استشفاء بذرّه از آن مرزوق شد شفا یافت و هر وجود که برای حفظ مال قدری از آن تراب مقدس را بیقین کامل و معرفت ثابتة راسخه در بیت نگاه داشت جمیع مالش محفوظ ماند و این مراتب تأثیرات آن است در ظاهر و اگر تأثیرات باطنیه را ذکر نمایم البته خواهند گفت تراب را رب الاریاب دانسته و از دین خدا بالمرأه خارج گشته ...». انتهی (۹).

ملاحظه فرمائید این بیان مبارک جمال اقدس ابهی است در

اثبات صدور خارق عادت از تربیت مقدّسة حضرت سید الشهدا،  
فكيف از خود وجود آن حضرت و يا حضرت خاتم الانبياء  
عليه التّحيّة و الشّنا، معذلك حاجى ملا على اصغر و يا حاجى  
كريمانخ در غايت وقاحت اينگونه عبارات بى اصل را بکذب  
جعل مى کنند و بمظهر امرالله نسبت مى دهنند که بر عوام  
بيچاره مشتبه کنند اهل بها، منکر معجزاتند غافل که اگر  
در اوایل امر بسبب قلت نسخ و عدم نشر الواح مقدّسه به  
استنساخ و طبع ممکن بود که روزی چند این اکاذيب و  
مفتيّيات پنهان ماند امروز که لااقل كتاب مستطاب ايقان  
چند بار طبع شده و بلسان انگلیسي و فرانساوي ترجمه گشته  
چگونه اين مسائل پنهان ماند و اين مفتريات سمت قبول يابد  
هيّهات هيّهات قد قرعت الاسماع و شاعت و ذاعت فى كلّ  
البقاء كله، كلّ سرّ جاوز الاثنين شاع، خاصه مطالب و مسائل  
امری که محلّ مذاکرة كلّ امم است و مورد بحث و تحقيق  
جميع اهل عالم.

به صدق و راستی معروض میدارم وقتی كتاب هدية المهدوية  
حاجى ملا على اصغر رسید و اين عبارات مذکوره در او  
مشاهده شد موجب حيرت اين عبد گشت و با يكى از خلّص  
محبّين حاجى كريم خان که به بياض شعر و كبر سن موصوف

است این مسأله را در میان نهاد که چگونه انسان عاقل باین جرأت اقدام کند و عبارت بی اصل دروغی را بكتابی که طبع شده است و لا اقل دو هزار نسخه آن در عالم موجود و منتشر است نسبت دهد؟ وی در جوب گفت: (شاید باشد). گفتم این امری ممتنع و مستحیل است چه قطع نظر از اینکه من خود مصنف این کتابم و تمام عبارات آنرا بیاد دارم یک فصل این کتاب برهان احتجاج بمعجزات است و در این فصل صریحاً مذکور است که اهل بهاء در بیت نواب کامران میرزا بصراحة اظهار داشتند که شما هر معجزه که میخواهید تعیین کنید و اعلان نمائید و توسط پست و یا تلگراف از محضر اقدس بطلبید و البته حق جل و عز معجزه مطلوبه را اظهار فرماید و قدرت خود را بر امت ظاهر و مکشف دارد .(۱۰)

آیا ممکن است که در محضر اولیای دولت یک جماعتی باین صراحة وعده اظهار معجزات دهند و حال آنکه رؤسای ایشان معجزات را از جمله ممتنعات و مستحبات شمرده باشند؟ باز مجدداً این پیر موی سفید بر تکرار کلام خود اصرار ورزید که البته جناب مجد الاسلام دروغ ننوشته. شخصی که در مجلس حاضر بود و بر مندرجات کتاب فرائد اطلاع وافی

داشت و بر مراتب احتجاج همین مجادل و حاجی مجد الاسلام نیک آگاه بود از اصرار او بر آشفت و گفت من پانصد لیره انگلیسی که معادل زیاده از دو هزارو و پانصد تومان پول ایران است میدهم اگر تو این عبارت را در فرائد بیابی و حاضر کنی. چون آن شخص مجادل مجال مغالطه را تنگ دید گفت کی باین نکات ملتفت میشود. کاتب این سطور معرض داشت که بلى همین خیال پیوسته موجب جرأت اهل ضلال گشت که بى محابا بر ساختن دروغ و اختلاق اکاذیب اقدام نمودند و آنرا بگمان واهی خود موجب غلبه بر خصم دانستند. حاجی کریمخان چنانکه از صریح عبارات او مستفاد میشود واثق بود که امر مبارک نقطه اولی جل اسمه الاعلی منقضی شد و گذشت و رفت، اتباع آن حضرت همه کشته شدند و رفتند، که بر فحص از این مطالب قیام نماید؟ و کی در مقام فهمیدن و تمیز دروغ از راست این مسائل اقدام کند؟ و لذا هرچه توانست از دروغ و اکاذیب جعل نمود و در کتب خود مندرج داشت. بیچاره کی گمان مینمود که امر مبارک در غایت سرعت در جمیع اقطار عالم نافذ گردد و مانند اشعة شمس از هر افق طالع گردد. دانشمندان جهان از امر مبارکش فحص نمایند و خورده بینان بخرد خورده دان در جمیع حوادث

و وقایع آن بحث کنند تا راست از دروغ پدید آید و حق از باطل متمایز شود. قطعاً اگر در مخیله حاجی کریمخان این احتمال خطور نموده بود به اعتقاد کاتب این اوراق به جعل و اختلاق این مفتریات و ثبت آن در کتب و نشر آن در بلاد جسارت نمینمود چه که جعل و نشر دروغی که به سرعت کذب آن ظاهر شود منافی حزم و دهائی است که وی همواره خود را بآن می‌ستود ولی چه باید گفت در حق جناب مجد الاسلام که با آنکه حق جل و عز او را عمری بخشیده که نفوذ کلمه الله را بچشم خود می‌بیند و غلبة امرالله را در بلاد نائیه بگوش خود می‌شنود معذلک به جعل و اختلاق و نشر اینگونه مفتریات در غایت جرأت اقدام می‌فرماید. هرچه تفکر نمودم دیدم هیچ نمی‌توان گفت و هیچ نمی‌توان نوشت زیرا هیچ عبارتی نتوان یافت که مبین مقدار عقل و کفايت او باشد و بر توضیح مقادیر حُسن سیاست ایشان وفا کند جز آنکه از پیشگاه اقدس حق جل و عز از برای او طلب شفا نمائیم شاید بفضل و رحمت خود او را از این مرض ثقيل شفای عاجل عنایت فرماید و از مستشفای رحمت واسعة عقل کل رشحه درایتی بر او نازل نماید لعل بر مراتب مضار و منافع خود و قوم خود مطلع و آگاه گردد، انه هو الشافی

## الوافى الرّؤوف الكريم.

و بالجمله سخن در دیباچه کتاب به اطنااب انجامید ولی چلوه نبود چه لازم بود که این مطالب ذکر شود تا مردانی که پس از ما به عرصه شهود می آیند و بزیور انصاف آراسته باشند ملاحظه فرمایند که اهل بهاء گرفتار معارضه چگونه اشخاص بوده و بمناظره با چه نفوس مبتلا گشته اند که اقل او صافشان این بوده است که سَمْ مهلك را دریاق مُخلص پنداشته و انتخار بليد را انتصار مفید انگاشته اند. و عجب اينست که جناب مجد الاسلام همه جا در طي کلام از مرحوم شيخ الاسلام بزعم خود دفاع فرموده است و به جوابهای بي معنى که عين مغالطة ظاهره است از آن مرحوم حمایت کرده است و حال آنکه قریب نه سال قبل از ارتحال کتاب فراند نزد او بود و ابدأ در مقام رد و نقض آن بر نیامد چه در غایت وضوح و شهود ملاحظه مینمود که انکار مطالب مندرجه در آن از قبيل انکار امور بدیهیه و معارضه با ادله قطعیه است لذا سپر انداختن را از قبيل القاء سلاح در میدان کفاح نوعی از نجات و نجاح دانست و عدم تطويل در معارضه با حق را نوعی از اصالت رأى شمرد و در يكى از مجالس اعتراف بعض فوائد کتاب فراند نمود زیرا مفتی اهل سنت و جماعت

در تفليس بنا بر مَثَل مشهور لا لحبَّ على بل لبغض معاویه همواره از مرحوم شیخ الاسلام شیعی نکوهش و سرزنش میفرمود چنانکه روزی در محفلی فرموده بود (شیخ الاسلام در تأليف اين كتاب موجب وهن علمای اسلام شد). چون اين خبر به مرحوم شیخ رسید بر آشفت و گفت چه وهنی از من به اسلام رسیده، غایت ما فی الباب اینست من سنگی بدرختی افکندم و میوه از آن ریخت. از اين عبارت مرحوم شیخ الاسلام مستفاد توان داشت که تا چه درجه، نظر اعتبار بكتاب فرائد داشته و از آن چه مقدار فائده برده.

بلی امروز روان مرحوم شیخ الاسلام در عالم ارواح همان را گوید که آن شاعر بليغ در مجلس سلطان در تحسين شخص نادان گفت و خلاصه اين حکایت چنین است که شاعري در ستايش سلطان عصر خود قصيده‌اي نظم نمود و مدتی را در تحسين و تنقیح و تلفیق و تصحیح آن مصروف داشت و روزی در محضر سلطان در حینی که جماعتی از اهل ادب مجتمع بودند شعر خود را به موقع عرض رسانيد و اجازت انشاد یافت. چون شعر اول خود را بخواند احدی از مستمعین اظهار احتظاظ و بشاشت ننمود و لب بتحسین شعر او نگشود و هكذا تا قصيده بنصف رسید و اثری از مستمعین ظاهر نگردید. در

آن اثناء یکی از حاضرین که به بلادت موصوف بود و به عدم علم و دانش معروف صوت خود را به تمجید او بلند نمود و به گفتن کلمه آفرین آفرین لب گشود. شاعر بیچاره ورق شعر خود را بر زمین زد و با دو مشت بر فرق خود کوفت و گفت والله سکوت اهل دانش چندان بر من گران نیامد که تحسین آن ندادان.

و این مَثَل مثال حَقَّ است که عرض شد. در این مدت نه سال که کتاب فرائد نزد مرحوم شیخ بود سببی نداشت در اینکه ردی ننوشت و طعن و طلب دوست و دشمن را بر خود سهل و آسان شمرد جز آنکه به این شدت از خرد بی بهره نبود که عبارت دروغ بسازد و به کتاب مطبوعی که لا اقل دو هزار نسخه آن منتشر است بینند. و بالجمله چون مقصود از انشاء این کتاب رد شباهات پسر حاجی کریمخان است که در کتاب شمس مضیئه مندرج داشته است زیاده از این در اکاذیب و مفتریات حاجی ملا علی اصغر بسط کلام نمیدهیم و بتالیف اصل کتاب شروع مینمانیم زیرا شباهات و مفتریات مجد الاسلام یزدی و سید ابوطالب شیرازی در طی کتاب خواهد آمد و جواب جمیع را ان شاء الله تعالی بیانا بتفصیل معروض خواهیم داشت. ولکن قبل از شروع عباراتی چند از عبارات

کتاب شمس مضیئه را ذکر میکنیم و از مطالعه کنندگان این کتاب رجامی نمائیم که آن عبارات را بخاطر نگاهدارند شاید به عنوان الله تعالیٰ چنان که مراتب کذب و افترای حاجی ملا علی اصغر مؤلف کتاب هدية المهدویة بر ایشان ظاهر شد کذلک مراتب حیل و تزویر پسر حاجی کریمخان مؤلف شمس مضیئه نیز بر ضد انصاف و اعتدالی که اذعا کرده است بتدریج ظاهر گردد و بصائر و ابصرار مردمان منصف به تمییز حق از باطل و صادق از کاذب منور و مستنیر شود و لیس هذا من فضل الله بعزیز.

و آن عبارات این جمله است که در صفحه هفتم کتاب مطبوع خود نوشته است:

« ... ولی از هر هوشمندی تمنا میکنم که غرض را ترک کند مثل این که خود این ناچیز بالمرأه ترک غرض را کرده ام بعد از آنکه انسان مقامی را برای خود طمع نکند و مسلم داند که او خود اهل آن مرتبه نیست و لابد دیگری حامل آن کمال و صاحب آن منزله است و باید سر در قدم او گذارد دیگر جای حسد بردن و غرض پیش گرفتن نیست بر من و تو چه فرق می کند زید صاحب مقام باشد یا عمرو پس از آنکه من نباشم و باید تسليم دیگری را نمایم هر کس باشد چه فرق بحال

من می کند ...» انتهی.

این نصیحتی نیکوست که انسان باید غرض را ترک کند و به نظر انصاف در مسائل نظر نماید ولی مقصود او نصیحت نیست بل مقصود او خودستائی است تا حسن ظن خلق در حق او بیشتر شود و دست او در فریفتن ساده دلان قوی‌تر گردد زیرا پیوسته رؤسای امم به این حیله خلق را فریفته‌اند که در حق ایشان گمان بی انصافی نمودند و محبت و ولاه ایشان را در قلوب خود ثابت و راسخ داشتند و به قولشان اعتماد کردند، چنانکه در سوره اعراف نازل شد: « ... كَمَا بَدَأْكُمْ تَعْوِدُونَ فَرَيْقًا هَدِي وَ فَرَيْقًا حَقَ عَلَيْهِمُ الضَّلَالُهُ أَنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ» (آیات ۲۹ و ۳۰)

یعنی چنانکه در ابتداء شما را تأسیس فرمود در معاد نیز همین گونه عودت خواهید نمود گروهی هدایت یابند و گروهی دیگر سزاوار ضلالت و گمراهی گردند زیرا اینان شیاطین را دوست خود گیرند و خود را مهتدی و راست رو شمرند.

بلی اگر این پیروان و مقلدان گمان بی انصافی در حق رؤسای خود می‌برند سبب شک و تردید ایشان در صدق قول ایشان می‌شد و حصول شک و تردید موجب جلا و جهد و جستجو و

فحص میگشت و فحص و اجتهاد بحکم آیه کریمة «وَالَّذِينَ  
جاهدوا فِي نَهْدِيْنَهُمْ سَبَلَنَا» (۱۱) سبب هدایت و رستگاری  
ایشان می شد. پس اینکه ملل اولی از قبیل نصاری و یهود و  
زردشتیه و هندو و غیرهم هدایت نشدند سبب این بود که  
شکی در صدق قول رؤسای خود ننمودند و گمان دون انصاف  
در باره آنها نبردند و علی العمیا ایشان را صادق القول و  
راستگوی و حق شناس شمردند و چون در این نکته تدبیر  
فرمائی دریابی که سبب چیست این شخص می خواهد خود را  
منصف و صادق به قلم دهد بل انصاف خود را مسلم و ثابت  
وانمود کند و اگرچه در طی مباحث آتیه انصاف و عدم  
انصف او كالشمس فی وسط السماء ظاهر و هویدا خواهد شد  
معذلک در این مقام عبارتی دیگر از کتاب شمس مضیئه او  
را نقل می نمائیم تا سبب استبصر اهل نظر شود و مراتب  
منصف بودن او خوب واضح گردد و آن عبارت این است که

در صفحه ۶۳ در آخر مقدمه همین کتاب نوشته است:

«... باری چه عرض کنم خداوند حفظ فرماید انسان را از  
مخالفت آل محمد سلام الله عليهم و همین قدرها در مقدمه  
کافی است و بعضی مسائل هم مکرر شد به ملاحظاتی یکی  
اینکه چون کلام مکرر شود خاطر نشان میشود یکی هم اینکه

در هر موقع جهتی از جهات عرض شد اگرچه نوع مسأله یکی باشد مثل اینکه در لزوم اقامه برهان مکرر نوشتم و در اتیان شرع و کتاب دو سه جا ذکر کردیم و شاید بعد هم بیان بشود از برای اهل سخن و علم حکمت بیان مشتبه نمیشود ولی غیر اهل علم چیزی نمی‌فهمند بر کسی که فرق قرآن و کتاب این شخص ظاهر نشود تفاوت کلام من با صاحب فراید چطور ظاهر میشود و کیفت یراعی النبأة من اصمه الصيحة ربط جنات لم یفارقه الخفقان من ابدی صفحته للحق هلک عند جهله الناس و صلی اللہ علی محمد و آلہ حجج النّاس» انتهی. اگرچه در غایت وضوح است که این شخص خواسته است در انجام مقدمه کتاب خود معذرتی از تکرارهای بی فایده همان مقدمه بخواهد ولی غافل ماند که مراتب انصاف را که در غایت تأکید رعایت نماید آنرا شرط نموده و سببیش را هم بیان کرده خود بنفسه رعایت نماید چه مقصود او این بود که حسد در قلوب مریدان او راه نیابد ولakin در این مقام نتوانست حسد خود را مستور دارد زیرا در حینی که مطلقاً از اول کتابش تا این مقام ذکری بل اشارتی ننموده بود از فرق بین کتاب فرائد و کتاب شمس مضیئه، فوراً اینجا حسد او مکشف شد و غرض باطنی او ظهور نمود و بدون ربط و

بدون سابقه فرق ایندو کتاب را بمیان آورد و خوف خود را از ظهور رکاکت و پستی عبارات کتاب شمس مضیئه و ضعف و سستی مطالب و معانی آن ظاهر نمود و برای اینکه شاید بحیله و تزویر عصیّت جاهلیه این مسأله را مستور دارد و به ستائر محبت مذهبیه قبح کتاب خود را بپوشاند به نوشتمن این عبارت مبادرت نمود که کسانی که فرق کلمات قرآن و الواح مقدسه این ظهور اعظم را ندانند چگونه فرق میان شمس مضیئه و فرائد را بشناسند. بیچاره آنقدر شعور ندارد که همه خوانندگان و مطالعه کنندگان بهائی و یا کریم خانی نیستند تا دواعی بعض و محبت ایشان را بظرفی مایل کند و به سبب اغراض مذهبیه حقیقت مجھول ماند. نفوس لاتحصی هستند که نه بهائیند و نه کریم خانی بل نفوس کثیره هستند که بسجیّة کریمة انصاف آراسته‌اند و از صفت مذموم ظلم و اعتساف پیراسته در هر شیء بنظر عدل تدبیر نمایند و در مطالب بمیزان انصاف تفکر کنند پس این عنز موهونی است که این بیچاره برای ستر قبایح کتاب خود اختراع نمود و عصای سستی که بر آن اعتماد کرد و كذلك معرفتهایی که در سبب تکرار مطالب و تطویل عبارات نوشته است آن نیز غالباً مقنع و مفید نیست زیرا تکرار مطالب اگرچه از جهتی

موجب رسوخ در ذهن سامع و مطالع است ولکن از جهت دیگر موجب ملالت و کسالت است و سبب انزجار و سنامت و لذا عقلا و اصحاب درایت حة وسط را گرفته‌اند و اجتناب از تکرار ممل و ایجاز مخل را مستحسن شمرده‌اند علاوه از اینکه موقع ذکر آنها در مقدمه کتاب نبود آنهم بتکرار تا محتاج باعتذار شود از قبیل ظهور شرع جدید و کتاب جدید و بعضی از آن محل انکار نبود تا بمجادلت و مناظرت محتاج شود و به بحث و تطویل لزوم یابد از قبیل لزوم اقامه دلیل و برهان چنانکه ان شاء الله تعالى جمیع این مسائل در موقع خود مذکور خواهد شد و حقایق آن واضح و مکشف خواهد گشت.

و اعجب از همه در این عبارات مذکوره این است پس از آنکه خواسته است برای پستی کتاب خود معدتری بتراشد عبارات فارسی خود را به این کلمات عربیه ختم نموده است و هی هذه :

«وَ كِيفَ يَرَاعِي النَّبَأُ مِنْ أَصْمَتِهِ الصِّيَحةَ رِبْطَ جَنَّاتٍ لَمْ يَفَارِقْهُ الْخَفْقَانُ مِنْ أَبْدِي صَفْحَتِهِ لِلْحَقِّ هَلْكَ عِنْدَ جَهَلَةِ النَّاسِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ حَجَّ النَّاسِ». ولی ابوالفضل معروض میدارد که اصل این عبارت که در یکی از خطب

امیرالمؤمنین علیه السلام در اوایل نهج البلاغه وارد است به این نهج است،

حيث قال الشّریف الرّضی و من خطبة له علیه السلام:

«بِنَا اهْتَدَيْتُم فِي الظُّلَمَاءِ وَ تَسْنَمْتُم ذُرْوَةَ الْعُلَيَّاءِ وَ بِنَا أَفْجَرْتُمْ عَنِ السِّرَارِ. وَ قِرَرَ سَمْعُ لَمْ يَفْقِهِ الْوَاعِيَةَ وَ كَيْفَ يَرَاعِي النَّبَأَةَ مَنْ أَصْمَتُهُ الصَّيْحَةَ؟ رُبِطَ جَنَانُ لَمْ يُفَارِقَةَ الْخَفَقَانَ. مَا زِلْتُ أَنْتَظِرُ بِكُمْ عَوَاقِبَ الْغَدْرِ، وَ أَتَوْسُمُكُمْ بِحِلْيَةِ الْمُغْتَرِينَ حَتَّى سَرَرَنِي عَنْكُمْ جِلْبَابُ الدِّينِ وَ بَصَرَنِي كُمْ صِدْقُ الْبِيَةِ. أَقْمَتُ لَكُمْ عَلَى سُنَّنِ الْحَقِّ فِي جَوَادِ الْمُضْلَلِ، حَيْثُ تَلْتَقُونَ وَ لَا دَلِيلَ وَ تَحْتَفِرُونَ وَ لَا تُمْهِيُونَ.

الیوم انْطَقَ لَكُمُ الْعَجْمَاءِ ذاتَ الْبَيَانِ عَزَّبَ رَأْيَ امْرِی، تَخَلَّفَ عَنَّی مَا شَكَّتُ فِي الْحَقِّ مُذْ ارِیْتُهُ لَمْ يَوْجِسْ مَوْسَی عَلَیْهِ السَّلَامُ خِيفَةً عَلَیِ نَفْسِهِ، بَلْ أَشْفَقَ مِنْ غَلَبَةِ الْجُهَالِ وَ دُولِ الْضَّالِّ الْيَوْمِ تَوَاقَفْنَا عَلَیِ سَبِيلِ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ. مَنْ يَقُولَ بِمَا لَمْ يَظْمَأْ» انتهى (۱۲).

و پس از ذکر این خطبة شریف رضی رحمة الله عليه بعض عبارات سائر خطب آن حضرت را ذکر می کند تا میرسد به خطبه ای از خطب آن حضرت که در آغاز بیعت بخلافت وارد شده است پس از اینکه آنرا نیز ذکر می کند می فرماید:

« شغل من الجنة و النار امامه ساع سریع نجا، و طالب  
بطیء رجا، و مقصّر في النار هوی. اليمین و الشمال مضلة، و  
الطريق الوسطی هی الجادۃ، عليها باقی الكتاب و آثار النبوة،  
و منها منفذ السنة، و اليها مصير العاقبة، هلك من ادعی،  
و خاب من افتری. مَنْ ابْدَى صَفْحَتْهُ لِلْحَقِّ هَلْكٌ. وَ كَفِي  
بِالْمَرْءِ جَهَلًا إِلَّا يَعْرِفُ قَدْرَهُ . لَا يَهْلِكُ عَلَى التَّقْوَى سُنْخٌ أَصْلٌ وَ  
لَا يَظْمَأُ عَلَيْهَا زَرْعٌ قَوْمٌ . فَاسْتَرْتُرُوا فِي بَيْوَتِكُمْ، وَ اصْلَحُوا ذَاتَ  
بَيْنِكُمْ، وَ التَّوْبَةُ مِنْ وَرَائِكُمْ، وَ لَا يَحْمِدُ حَامِدًا رَبَّهُ وَ لَا يَلْمِ  
لَاثِمَ إِلَّا نَفْسَهُ» انتهى (۱۳).

و از تأمل در این دو خطبه مبارکه مستفاد میشود که پسر  
 حاجی کریمخان دو عبارت از دو خطبه را برداشته و با  
یکدیگر ملقط نموده و عبارت «و صلی الله علی محمد و آله  
حجج الناس» و لفظ ناس را در سطر اوّلین بر آن افزوده و  
نوشته است و هیچ اشارتی نکرده است بر اینکه این بیانات  
مبارکه از حضرت امیر علیه السلام است برای اینکه عوام آن  
بلاد از مریدان او گمان کنند که از خود اوست و افتخار کنند  
که بخ بخ آقای حاضر نوکر آقای موهم غیر طاهر بر انشاء  
عبارات بليغه قادر است و در علوم لغت عربیه ماهر. بیچاره  
عوام ایران که از معرفت عربیت بالکل بی بهره اند و هرگز

ببلاد عرب مسافت ننموده و با علمای این فنون مخالطت نکرده اند از کجا می توانند بفهمند که همین عباراتی را که انتحال نموده و تلفیق کرده مصحف و محرف است و قطع نظر از تصحیف و تحریف معانی آن با مطلبی که او در آن تکلم مینمود مرتبط نیست تا لامحاله از قسم صناعت اقتباس محسوب گردد نه از مقوله کذب و انتحال. و بالجمله این است مختصراً از مراتب حیل و تزویرات اعداء الله و اعداء امنیه و اولیانه و اگر مطالعه کنندگان این کتاب عبارات او را فراموش نفرمایند در طی کتاب بیشتر از این ملتفت علم و انصاف او خواهند شد و الله تعالیٰ کفیل لاظهار ما هو المستور و کشف ما ستروه فی زوایاء القلوب و طیّات الصدور و چون این مقاصد وضوح یافت اکنون در تأثیف اصل کتاب شروع نمائیم و آنرا در ضمن یک مقدمه و چند مقاله بانجام ببریم و نسئل اللہ تعالیٰ فاتحة المقال ان یحرسنا عن الشبهة و ویقینا من الزلة و یشرح صدورنا بروح منه و یفیض علينا رحمة من لدنه آنہ هو ولی عباده الثابتین و ناصر ارقانه المخلصین و الحمد لله رب العالمین.

## مأخذ

- ١ - كتاب هدية المهدویه يا الهدایة المهدویة فی رَدَّ الْبَابِیَّه اثر حاج ملا علی اصغر مجدالعلماء ابن رجب علی یزدی اردکانی در طهران به سال ۱۳۲۵ هـ ق در ۲۶۳ صفحه به طبع رسیده است.
- ٢ - كتاب اسرار العقاید اثر میرزا ابوطالب ابن سید محمد هاشم حسینی شیرازی است و در سنه ۱۳۲۴ هـ ق به طبع رسیده است.
- ٣ - فقره ای از آیه شماره ۱۱ در سوره حجرات (۴۹) استه
- ٤ - كتاب منهاج الطالبين اثر حاج حسین قلی داغستانی جدید الاسلام است که در بمبئی به سال ۱۳۲۰ هـ ق به ضيع رسیده است.
- ٥ - كتاب کشف الظلّمة عن معتقدات البابیه را حاج حسین قلی جدید الاسلام داغستانی نوشته و در سال ۱۳۲۴ هـ ق در بغداد به طبع رسیده است.
- ٦ - كتاب الشَّمْسُ الْمُضِيَّه اثر حاج محمد خان کرمانی بو تبریز به سال ۱۳۲۲ هـ ق در ۳۱۷ صفحه به ضيع رسیده است.

- ۷ – بیت سعدی در اوخر باب دوم در کتاب گلستان آمده است.
- ۸ – آیه ۴۹ در سوره دخان (۴۶) است.
- ۹ – کتاب مستطاب ایقان، طبع مصر، ص ۹۸ – ۹۹.
- ۱۰ – برای مطالعه شرح مذاکرات بهائیان در بیت کامران میرزا نایب السلطنه به ذیل «واقعه سال ۱۳۰۰» در کتاب زندگانی میرزا ابوالفضل گلپایگانی (لانگنهاین: لجنة ملى نشر آثار امری، ۱۹۸۸ م) ص ۷۶ – ۸۹، اثر جناب روح الله مهرابخانی مراجعه فرمائید.
- ۱۱ – قسمتی از آیه شماره ۶۹ در سوره عنکبوت (۲۹) است.
- ۱۲ – نهج البلاغه، طبع بیروت، ۱۹۸۳ م، ص ۵۱.
- ۱۳ – نهج البلاغه، ص ۵۸.



# BAHÁ'Í STUDIES

Number 10

# DÍBÁCHIH

MÍRZÁ ABU'L-FADL GULPÁYIGÁNÍ

Copyright © 1996, 152 B.E.

ISBN 1-896193-14-5

Institute for Bahá'í Studies in Persian  
P.O. Box 65600, Dundas, Ontario, L9H 6Y6, Canada  
Telephone (905) 628 3040 Fax (905) 628 3276