

ج



آهندگان لوح

نشریه جوانان بهائی طهران

مقالات پرتصویب لجنه ملی نشریات امری میرسد

هرماه بهائی یکشماره منتشر میشود

وجه اشتراک سالیانه

برای طهران ۱۶۰ ریال

برای ولایات ۱۴۰ ریال

سال پنجم

شهر الکلمات ۱۰۷

شماره پنجم

فهرست مند رجات :

۱۱	صفحه	
۹۲	-	۱- فهرست
۹۳	-	۲- لوح مبارک حضرت عبدالبهاء
۹۶	-	۳- ارمغان بهائیت برای اطفال
۹۸	-	۴- ایادی امرالله
۱۰۰	-	۵- شمه از خاطرات مسافرت انگلستان
۱۰۲	-	۶- شنائق حقائق
۱۰۳	-	۷- شعر
۱۰۴	-	۸- من ایں ماکسول
۱۰۷	-	۹- بشارت شلمغانی از ظهور امیدیع
۱۰۹	-	۱۰- صلح عمومی بوسیله نظم عمومی
۱۱۲	-	۱۱- تأثیرات مهاجرت
		۱۲- آهنگ بدیع و خوانندگان
		شرح عکسها - روی جلد - جناب حاجی ملاعلی اکبر شهمیرزادی ایادی امرالله (پیغام ایادی امرالله
		رجوع شود
		متن اپیجشن جوانان در حسن آباد طهران ۱۳۲۸ شمسی ۱۰۷ بدیع
		۲- دونفر از احباب انجستان آنای فیلیپ والده ایشان) پصفحه ۹۸ مراجعه شود
		۳- عده از احباب انجستان

تیر - مرداد ۱۳۲۹

شماره مسلم ۸۱

اد رس مکاتبات - طهران - شرکت سهامی نونهالان - اینچ متعددین
اد رس مراجعت - طهران - حظیرة القدس ملی - دفتر مجله آهنگ بدیع



هوا لا بهس

ای مخموران صهبای الہی نفحه رحمانی از ریاض باقی میوزد و صبح
نورانی از افق مهانی مید مد و صلای بیداری از ملکوت ابھی میرسد و کل بائده
هوشیاری عند لیب حدیقه تقدیس میزند گلشن توحید و ریاض تحرید پازو
گشوده و کلهای معنوی وا زهار حقایق رحمانی خندان و شکفته اوراد و
ریاحین سبز و خرم اند وا شجار حدائق سیحانی بارور و ریشه محکم
انهار تسیم جاری و چشمہ فیض جاودانی جوشیده و ساری سرو آزاد
در بالیدن است و قمری مشتاق در نالیدن لیلای حقيقة بارخی افروخته
مشهود و مجنون وجود انی باد لی سوخته مشهود بلبل کستان الہی
بنغمات معنوی دمساز و هزار دستان روحانی باروی کل ریانی همسراز
از هرسمت صد ای نفعه و آواز است را زهرجهت دلهای عاشقان در سوز
و گداز وا زهر شاخی صوت رود و ترانه بلند است وا زهر کاخی نوای چنمک و
چغانه وزمزمه تارو اوتار الہی بشنوید واواز مثالث و مثانی روحانی
استماع کنید عود و بربیط بردارید و در این ریاض تقدیس بالحان توحید
بتمجید رب مجید بنوازید که طیور این حدائق اید و شئون این حقائق
مظاهر الطاف رب و دودید و مطالع انوار شمس وجود عن الہی هما
شماست و فیض نامتناهی شامل حال شما عشقیب آثار عنایت حق ظاهر
کردد و انوار الہی شرق بغرب را روشن کند «البها» علیکم بنا احباب الله

۷۴

ارهان بهایت برای اطصال

(ترجمه خسرو سهل منی) (۲۸)

بعض آزمایشها - که ممکن است انجام شوند - نتیجه این بزرگان آریانه - ببرادر و پسر دو پسر موقت اولیاً بد و اطلاق از محركه (اقصر) اور انجام این اعمال از انتبه و مجازات میکند. مدت‌ها پمپاری از بتوالات تکود کان را در رازمیم و اب میدانستند و سعین بهانه اورا اجراه - نهادند درباره آن مسائل معمولی بکند و یکسی ازین مسائل دین و موانع منوط بآن بسیار مردم هم‌ها از اطوال انتظار اشتبه دین اولیاً خود را به جون و پیرا بپدیرند و اخکام آنرا گردانند اما امروزه یکندران و مادران با فراست دریافته اند که اکثر فرزندان جوان آشنا در عقاید مختلفه و شخص و تحقیق کنند و سرالخطاب و قص حقیقت را یافتد و آن مومن نوله ایمانشان عمیق تسری و در عقیده خود را سخن ترازمانی خواهند بود که با لاجیار و فقط با صرارا اولیاً خود عقیده ایسرا پنه بر قوه باشد. اسرار اجرام والدین در انتخاب دین عزیز انسان (مسجدان) که دنبه شده است توجه ای زاده جراحته طفل ظاهرا بستایست آنها مومن تولد و در باطن مکروه عقیده ای دیگر داشته باشد و حقی ازین بدترین اصرار بیچاره در کرد که یکسر حسن نظر غیر مسطقی و داشم نسبت بستاید دیش بوجویمهاره اما پدر و مادر رهایی میدانند عزیز آنها دیگر کوئه اجیاری در اختیار یافت آشنا داره و نیز میدانند که شدن از طرق حیات بهائی است که میتوانند در اداره زندگی دنبی و نیوی عزیز انسان ناقد و سوئی واقع شوند. معنی این جمله نه آشنا که

اگر برای دلهم کرد شد بیلاق کل زیارتی بیمهله سخمه شود راهیان کل را زیارتی بدریا ازیز و با خود موشیه "کل خوشی است" باید آنرا بمنزل برده و ریاضیه بجهه ها کاشت.

هیچ وقت کرد اید و قصی چیزی خوش آید و مطبوع بدهست هم اوریم چه وجد و شاطیه هم کاشت بخوبیه؟ و آیا متفق شده اید که اکثر ایام راسته از آن شوی مخصوص باکسی - بخصوص ازین ریکان رعیزانهان - ترسیل شویم این سرورد و شفیع اضافه مضاف افزایش شیوه اید؟ همچنانیست حمال اولیا تیکه بامر حضرت پهان "الله ایمان میآزرند" و آنها آزرنده ارشاد فرزند انسانهم ایصالیم این مذهب رهاریت مهدی و مسیحی را رسیده "در این مقاله مختصر اینند شموله از این مسائلها اینکه اولیاء اطفال پهانی میتوانند ای این دیانت مقتضیه بدریان خود امداد ایاند مزد نشوند از این و میزدند ای این دیانت مقتضیه اولیه تحریی آزاد و یا لا مستقل انتقال حقیقت و کجا ری از این موصیات را زیوار نمیری بل اتفاق رمان طفولی است. معلم طریح جلای این حسن در ایند اکل جنایی بدین و جسمانی و مسند کجنا وی شفیع و هقلانی است و مطوف خلاصه بد رن اگر ای میتوان کلمت و حرف کرد که سرتا پاسخ داد است. مساعده این حسن کجا کاری ای این دیانت و میتوانند ای این حسن از آن هر آن دیانت پسیار برترست اقلب پی نیچه و بی معاصل میمانند رسید و میزد. این حسن کجنا کاری طبیعی غالباً کوئک را برمیانگیرد بی آنکه هیچکاره خیال شنیدست و شنای عنی داشته باشد فقط برای الله توجه عملی رامشانده کنند

که متعدد و متشخص باشد و بدآند هر چون خود را چگونه
بکاربرد وقوا! مستعداد خود را چگونه بطور کمال
سوق دهد و درین حال از مشمولیت خطیر یکه
درقبال سایرا فراد پسربر عهده دارد نیز غافل
نماید . این روش پرورش رهه، میکه در تعلیم و
تریت بهائی مشظیر نظر است ما را بیکو دیگر آز
هدا یای گرایی بهائیکه بهائیت برای اطفال
جهان بارخان آورده است - یعنی اصول
تفرد و تشخض - میرسانید .
سم - تشخض و تمیز اختلاف و تفاوت در
قوا و استعدادات فردی . این اصل در مسیر
رنید جامع الاطراف وهم آهندگ طفل حائز
اهمیت براوان است . یک ضرب المثل انگلیسی
میگوید "بچه را در راهیکه باید پیغمايد قرار
بد هید وه طمثین بانییه که در بزرگی ازان منحرف
نخواهد شد " * با اینکه ضرب المثل موق
کاملاً صحیح و درست است ، محدث لک ازان -
فاید زیادی عاید اطفال شده است لایه لایه
در طبق نسلهای مختلفی بزرگان دنیا اهمیت و
تاکید را برای " زانیکه باید پیغمايد " قالیل نماید
نه برای " کسیکه باید پیغمايد " . مثلاً طفلی
استعداد هنری پیشگویی دارد و اگر با توجه کند و
استعدادش را پرورش دندند هم برای خود و هم
برای خانواده وهم برای جامعه اش و سرکی
معین خواهد بود اما بد رز ارعش میگوید او باید
زارع شود و بدین ترتیب با سلب توجه از " او " و
تاکید در مرد " باید " استعداد و قوای
طفل راضی و باطل میگارد . مدن است
خواننده بگوید در اجیل مراد پرورش جسمانی
بوده است و نه عقلانی ولی ببرحال باز انس
نمیتوان مترشند که آینه و پرورش بمحض غیرقابل

اولیاً بهائی فرزندان خود را آداب و تعالیم
بهائی نمیآموزند بلکه در حقیقت این عمل از همان
اوام طفویلیت آغاز میشود و معدله اطفال
بهائی اختیار آنرا دارند که در جای دیگر هم
بتحری حقیقت بپردازند . در حقیقت طفل
بهائی فقط فقط با اختیار و انتخاب واظمه از
خود ش بهائی شناخته میشود نه بدائلت که
اولیاً ش برای او این دین را پسندیده اند .
دوم - تعلیم و تریت : اگر کتاب آسمانی
اجیل رامطالعه کنیم می بینیم روابط اطفال و
اولیاً براساس "اطاعت" مؤسس است و راجع
باين اصل در سراسر آن کتاب مقدس تأکید
مراوان شده است . درباره اطاعت بعداً
مفصلتر صحبت خواهیم کرد ولی بهر حال جای
بس خوشوقتی است که در تعالیم بهائی هرجا
ذکری از اطفال بیان آمده درباره تعلیم و
تریت آنها تأکید نده است و مخصوصاً حضرت
بهاءالله در آثار خود بتکرار مردوده اند کلیه
اطفال اعم از سرود ختنوی و فقیر باید تعلیم
و تریت شوند و اگر اینکار را عهده اولیاً اینسان
خانج است بیت العدل موظف است این
مسئلیت را برعهده بگیرد و از آنجاکه دختران
امروز مادران نسل آتیه اند باید بتعلیم و
تریت آنان بیشتر توجه نمود .
مفهومیکه بهائیت از تعلیم و تریت دارد و
د رناظمیگیرد کاملاً مطابق و منطبق با آخرین
آراء و تجارب علمی عصر حاضرا است و در این اصل
کل خلاصه میشود که طفل را باید آنطور
تریت نمود که مستقل از دیگران با چشم خود
بینند و با مخز خود فکر کنند .
بعبارت دیگر طفل باید طوری پرورش یابد

سابقه و ادیان ساله پایه اطاعت برآسانست رس
گداشته نشده است. بهائیت تحریر و حفظناکی
از عالم بعد ترسیم نمیکند و نمیگوید نتیجه عدد
اطاعت در این دنیا عاد ای جاودا ان اخیر روی
خواهد بود و بدین ترتیب در این ظهور اعظم دیگر
اطاعت نتیجه ترس نیست بلکه توافق آمیخته
برضا و تسلیم است که در نتیجه فهم صحیح
مسائل رحمت با مرأتبین و مظہر ظهور ای وجود
میاید. کسانیکه ببلوغ روحانی رسیده باشند
قواعد و قوانین موجوده در کلمة الله را بعین رضا
من بینند و در اجرای آن از جان و دل میکوشند
زیرا ایمان دارند این تعالیم عاد لاه است
و برای خیر و صلاح آنان و سایر افراد پیروضیع
شده است. و هلاوه براین اصل ندیگریکه دمه
بان ایمان دارند و همین اصل آن مارسلن بجزای
 تعالیم بهائی میکند ایستگه تخلف و تمرد از عذر
قانون نتایجی پدید میآورد که ضرار از آن محال
است و این عقیده از آنجا ناتنی نشده است که
خدایدری جبار و قهار است و مخلوق خود را
بسیب نادرمانی و سریعی از ارامش تنبیه
و مجازات میکند بلکه باین علت است که بدلورکلی
قانون شکنی - خواه آن قانون طبیعن باشد و
خواه آئین - حصینه نتیجه ای مصیب و مسلم
دارد که از اعذار قانون میکارد رنام فلانون را از آن
سلب میکند. مثلاً از لایم آید و بعلوه دود در
موره میین و برای خود دیگر نمیتوان بآن اطلاق قانون
مساری بین شووندیگر نمیتوان بآن اطلاق از این
ریاضی نمود. بدین ترتیب ریاضی از این
قوایین تعطیل و تغییف اطفال میتوانند تابع اعمال
مختصه را پیش بینی ننمود. (بقید داری)

از این راهم ریاض و پیشگویی نماید. طفلی که در
پرورش ادبی و پیشتر شد شخصیت مرد نظر است
خوبی نمایند از طفولی که سخن میشود اور امانت میشود
کنم بقالی بزرگی و بالشکل در آورند تأثیرات
منفی و ناتنایست محیط را میپردازند و تحت نفوذ
آن ترا را بخوبیه. مثلاً در باره مسائل اخلاقی
روحانی حلول ممکن است که رشد میکند از طرق
نماں و پرچورد با انسانیگه در محیط او مستند
خوب را پرورش میکند و بخواهی مسائل اخلاقی متخلف
میشود. درست میگردند بخواهی باین بیانات مبارکه
محترم همه اینها برینشون به میفرمایند
نه تربیت نهایت تا شیرین شیرد اور ران میفرمایند
حقول را در راکات، راصل بطریت نیز متقدّرات
است. همانکه ملاحظه مینمایم اطفالی
دسم من وشم و زدن وهم بخسیله از لذک شانه ایان
در تحت تربیت یک شخص پرورش میکند باوجد و د
این اتفاق را در راکاتشان مشاهد است خراف
هر چند شریعت نمود لزم نیز لازم گردید و سند
سیاه کوکر حسنه ای بنشود و حفظی و زقیمه بتعلیم
و تقویت شریعت همانکه مبارکه اکرمی پیشنهاد تربیت
گویند اینها را تبدیل نکنند ولیکن تأثیرگلی نمایند
ریشه شاند. آنچه در حقیقت انسان از کمالات
را مستند ادیان ایران مرجح است و در رفتار و
معامله باگردان راحیم و تربیت آنکه
سایان توجه و خاطر اهمیت سیاری است متوجه
میشوند.

تجهیز - اطمانت و دم در دیانت مسیح و
هم در تعالیم هم ای ای راجح با اطمانت تأکید فراز ان
شده است. ولی آنچه در این مزد دیانت
نارگی دارند ایستگه در اینجا دیگر مانند ادار وار

ایادی امرالله

***** ((شایور راسخ)) *****

شب بر جامه عزای آسمان بود حضرت ملاعلی
اکبر صندوق حامل هر را اطهرا بگشود و دینده
را آینه آن جمال خدائی نمود . طلعتن دید
بیشتر، صورتی جمیل و ظرف و پیران آثار
تبسم دلبد یار لطیف . چهره ای که بتماشای
آن آشوب قیامت از خلوتیان ملکوت برآمد .
هارضی که درهای آن غنچه را دل درخون
نشست ولله را داغ برجگ آمد . از سوزوشو ق
لختی گریست و چون نیک بنگریست . بدنه و
سینه مبارک خون آلوده و مشبك واعضای
نازین شریف با پاره های اندام " ایمس "
بهم آمیخته و درهم ریخته یافت . درد لش
طوفان شد و چشمچشم اشک طغیان
کرد . سرنيا زیخاک سود و موی و دستار زولیده
با خاک آلود ۰ ۰ ۰ بر استی وصف آن تیره شب
جان افروزان حالت پر رقت دل سوزرا
گریگوم عقل ها برم زند

ورنیوسم بس قلم ها بشکند
پس آن بهترگه سخن کوتاه کنم که بحریکران
در ظرف نمی آید و آن معانی رقیق فنراوان
هر کزد رحروف نمی گجد ۰ ۰ ۰ پس از گذشت
دقائق در آن حال که شن آن بیرون از حد
مقال است حضرت ایادی آن جسد قدس منیر
راد رکن نازه حربیوشید و گوئی نقاب ابری
لطیف بر چهره بد ری متیف کشید . گویند که
دسته گلی پژمرده بر آن سینه پاکیزه نورانی که
گنجینه آب زندگانی بود سوخته و خشک لسب
فرموده بود . وینداری قرب آن آفت اباب

گفت از این خستین

حضرت علی قبل اکبر

فصل سوم - انتقال عرضی مطهر حضرت رب اعلی

از حمله خدمات بران بسزائی که دفتر
حیات عبرت زای این آیت عشق و فداء امیاراید
شرکت وی در زمرة حاملان هرش رب اهلی و همت
او در نقل آن رسماً اطهرا صفو از امامزاده معصوم
بخانه یکی از اصافیا است و مجمل آن ماجرا رای
حیرت فزای این است که در سال ۱۲۸۴ هجری
هنگامی که شمس جمال جانان از افق ادرنی
برجهان جان میتابفت لوحی مبارک از اسماء
مشیت عزیزولی یافت و در آن خطاب بحضورت ملاعلی
اکبر شهیمیرزادی و مبلغ بنام آن ایام جمال
بروجردی فرمودند که بدون تاخیر هرش مطهر از
امامزاده معصوم بعثانی دیگر انتقال داده شود
این دو نیز ف الفور صندوق حاوی رسمن عزیز را از دل
دیواری که نهانی مخزن آن گنج آسمانی بود بیرون
آوردند و سواره بجای قصبه حضرت عبد العظیم
رهنمون شدند . امداد ران قصبه جای امن
مناسیب بدست نیامد . ناچار سوی چشمه علی
رسپیار گشتد و در اتئاره بمسجد ماشی الله
رسیدند . مسجدی بود ویران و بظاهر دواز
آمد و شد مردمان . از مرکب خوش فرود آمدند
و غروب هنگام و دیعه دلارام را در آن مقام
نهادند ۰ ۰ ۰ وقتی که ظلمت شب دامن قیصر
اندوده برآفاق فروخت دیرتول رزان
و پرده رنگ اختران کمگوئی قطره های مرشد

و حیران ترازایشان دست است بر سر زبان پیش رویم
و با شوریدگی و نگرانی به بسته بودی آن و دیگر
بیزد این برآمدم ۰ ۰ ۰ ۰ اما فضلین قیاسی را حمده
و سپاس که صندوقی مقدار را سان در مس
مبارک راهچنان آریم «در آن یافته» مسلم
شد که شب پیش پیش از مردم آن حدود این
ما آمده و چنین پنهان شده اند که در این صندوقی
سیم وزر و جوهر و رزابشته این برازی روزی حاجت
در این کم خلوت گذاشته این امانتی از
عزیمت ماقون دبور را نکفته اند و معلمه ای
غیر آن جسد نمی بیند لیا فه آن و نومین آن کفرها
ناید رانهاده رفته اند ۰

شاتر و شادان صندوق شکسته را بینیم و
برگرفته بزرگ نشستیم و آدنگ یا یخته کردیم ۰
اما دل ما شریزید و خلاطه بجهنم بینان بود که
مبادر ادرازه بآن بدائل دیش از باری تقبیش
کند و آن راز سرمه بحال سه شود و محمول خطیر
در معرض خطر افتاد ۰ اما حسن اتفاق را پیش
از وصولی ما باهی ساخت برآمد و با رائی تند دید
گرفت و طوفانی هظیم بیناند و ما زمیان اینسو
مسافران که بدخول شهر هجوم آور شنا بان
بودند صندوق کرامی را از در راه بخلست
گد راندیم و متنزل یکی از مومنان امن بیان آقا
میرزا حسن رزیر (۱) رساله رفی العدلیه
اند که آسایش ضمیر باقیم ۰

ناگفته نماند که روزی چند پس از اتفاق
عرش جلال از امامزاده مخصوص خدا آن متم
به تجدید بنای آن اقدام کردند و آن یادگار
عزت را بایه براوردند و بقین است که آنچه

(۱) داماد حاجی میرزا سید علی شریعت منظمه
به مجده اشرف (بقیه در صفحه ۱۱۱)

جهانتاب ووصل این شمع بر التهاب راتاب
نیازد بود ۰ آن گل خشکیده را برداشته دیگر
بارود یعنی پروردگار را بآستان صندوق رازدار سپردند
و آن را در رضمن دیواری ریخته و بزیر طاق استوار
نهادند و اطراف را با آجرهای مسجد براوردند
و شبانه بقریه «قبن اثار» رفته و همانجا توقف
کردند ۰ روز دیگر که عنم رجوع بطهران نمودند
چون گذ رایشان بدراهم چشم علی و طهران
افتاد برخاطرشان گذشت که بار آخر نزیر ارت
آن مسجد مطهر روند و جبین بر آن خاک نازنین
بسایند و نیز اطمینان دل رجان حاصل کنند که آن
دست مکنون در صدق خفام صون است و آن گنج
شایگان از دسترس خرد مایکان بینون است ۰
جناب علی قبل اکبر سحرمان حکایت کرده اند
که بر سر آن دواهی قرار بر آن نهادند که بمسجد
بازگردیم وازان کوهربکای ثمین که خازن او
روح امین بود خبر گیریم ۰ مرکب جمال چابک بود
و چالاک و بیش از من بدان ساحت باک رسید
و من از قلای او میرفتم و چون بمسجد درآمد جمال
رادیدم از هوش رفته و مد هوش افتاده با فاقه
او کوشیدم چون بخود آمد آشفته و تاب رفته گفت
که دیوار را خراب کرده و صندوق را شکسته اند!
بریشان و دیوانه واری جانب و رانه دیواره رسیدم
و آن کم خوبی امید را در آن کنج نایدید مکشوف و
آشکار دیدم ۰ من هم چو بستان بانی که روزی ۰
ناگهانی بیان غنیمه خود آید و گهای تازه شکته
را که پرورش از دست باغبان جنان گرفته جمله
بناراج گچینان رفته یا باید یا همچو گنج و روی
که اند وخته بیکران و حاصل هرم مخد و می
جهان بان را بگوشه ای پنهان نهاده باشد و
بنگاه آن مخزن دل در اوسته را عروش کسته و
برگشاد می شد در ملنده و بیشان بلکه آشفته متر

شمه ای از خاطرات مسافرت انگلستان

*** ((صادق مهریان)) ***

می‌آموخت . این عده تلیل موئین این سرزمین به مشکلاتی که در راه پیشافت نقشه خورد داشتند کاملاً واقع بردند ولی درین حال، به تأییدات جنود غیبیه آله‌یه هم اطمینان کامل داشتند و همان اعتماد و اطمینان په عنایات حق بود که آنها را به تدبیل نقشه در رأس موحد مقروه موفق ساخت و در مقابل عالم بهائی مفتخر و سرافرازشان نمود .

حقیقته تا شخص به سیر را فاق پردازد
و در نفس نفس مختلفه در نقاط متعدد دجهان تفحمه برو تمدن ننماید و تأثیرات خارق العاده‌ای را که تعالیم جمال قدم در جان و دل موئین هر سرزمین نموده از نزد یک شاده نکند هر کثر نمی‌تراند آنطور که شایسته است مسلم است آئین نازین حضرت بهما "الله را ادران" نماید و به شکرانه این نعمت که ناطلبیده و ناطلبیده با او اعطای شده است بخدمت و حافظه ای من پردازد . من شخصاً قبل از این مسافرت سفرهای متعددی نزد بولم و از شاده صمیمت و یگانگی احباً نقاط مختلفه لذا یشد روحانی بیشماری بمداق جان پر شدیده بود م ولی سعی بیان مبارک "همه پاریکد اورید بیرک" یکشاخصار "زمانی بتمام صنیع در نظر چشم مجسم شد که در شهری که از این سری از طهران فاصله دارد و در کشوری که دیگر کوئی آشنا نیست قبلى و تجارتی ظاهری با مردم آن را داشتم فقط و فقط بصرف ایمان یکلمه بهما "الله بیش از چند ساعت خود را غریب زنده‌ای دیدم

کیمه شب بود و اتومبیل کوچک ولی سریع السیر رفیق بهائی انگلیس من بسرعت باده بریستول به اکسپرور ااطی می‌کرد . فیلیپ، ^{ای بیانی} همان دوستی بهائی من سعی داشت هر چه زود تر خود را به اسپرور رسانده چند ساعت استراحت کند و صبح به فیلیپیهای مدام و شباهه روزی خود در راه پیشافت امر مبارک در خطه انگلستان را جرای - نقشه شش ساله مهاجرت در آن سامان ادامه دهد . فیلیپ نماینده بارزی از احباً خد و م کشور انگلستان بشمار میرفت . بعد از ظهر روز قبل پس از این جام کارهای امری مستمری خود مراد عوت کرد که با اویه بریستول برم و در کفرانسی که برای عده ای از مبتدا یان ایراد خواهد کرد شرکت نمایم و شب را مجدد داده اکسپرور مراجعت کیم . نمایم با تمام میل این دعوت را بدیرفتم چه علاوه بر ملاقات احباً عزیز بریستول واستفاده از کفرانس تبلیغی که در سالن کوچکی درینک از هتل های آتشهر منعقد بود میتوانست پنیارت مهمانخانه ای که حضرت مولی الوری در موقع اقامت خود در بریستول در آن منزل کرده بودند فائز شون .

آنوز خاطره آن شب فراموش نشدند و چند جلسه ملاقات دیگری که با دوستان انگلیسی درستاد اذ چون برد بینهاد رمقابل چشم ایام مجسم است و مشقات وزحمات را که این جمع محدود برای اجرای متویات مبارکه و تکمیل نقشه متحمل می‌شوند درس فد اکاری و خدمت بمن که یکفریهای شرق ایموطن جمال مبارک دستم

(۱) یکی از بهائیان خد و مملکتی محفل روحانی ملن بهائیان انگلستان

PHILIP HAINSWORTH

با چند نفر از محصلین کشورهای مختلف
جهان که در آکسفورد گردآمده بودند روی
داد کاملاً محقق و معلم گردید .
آری چه خوب بود که دنیا هرچه زود تر
از مشکلات و گرفتاریهای فعلی نجات
من یافت و افراد پسر بیشتر بهم نزدیک
میشدند . که ارض قطعه واحده وطن
واحد مشاهده میشد و مصدق " و تری الارض
جنة الابهی " هوید او آشکار میگردید .

ویس ازین مدت کوتاه یکمرتبه در خود عده ای
خواهر و برادران یافتم و چون تشنه ای که
پچشمه آب گوارائی رسد عطش خوش را بسا
الطف و محبتهای ایشان فروشنیدم .
واقعاً چه بهجت انگلیزی روح افزای بود آتشب ۲
که در مرکز بهائیان در لندن در محل ضیافت
ئوزده روزه شرکت کردم در این محل بارج و -
رسان علاوه بر احباب انجلیس و دوستان ایرانی
خانم سالخورده نورانی ۳ از استرالیا رئیس محل
روحانی ملی بهائیان کانادا ۴ خانم جوانی از
اهالی دانمارک ۵ و خانم تازه تصدیق ۶ که مقیم
لندن ولی اصلاً آهل کشور استونی بود و شاید
بتوان اورا اولین مومن آن کشور شناخت
حضوردا شنید و نمونه کوچکی از اتحاد و اخوت
قبائل و ملل مختلفه عالم و ائتلاف من فعلی الارض
راد ریظون آشکار میساختند . هیچکدام از
حاضرین نسبت بدیگری کوچکترین احساس
بیگانگی نمینمود کوئی سالهای متادی بود که
همه باهم دوست یکدل ویکران بودیم و آنکه
پس از مدت‌ها فراق و دوری مجدد ابوصال هم
فائز شده ایم . در اینجا بود که لبانی این اختیار
بحركت درآمد و آهسته با خود این کلمات
مقدمه را تلاوت میکردم :

"قد جا" الغلام لیحیی العالم پتخد
من هنی الارض کلها سوف یغلب ما اراد الله
وتری الارض جنة الابهی "

موضوع دیگری که قابل ذکر میباشد اینست
که بالحس والعيان میدیدم مردم
امروزه دنیا از هر طبقه و صنف و از هر کشور و نژاد
پفرانگشن تعالیم مبارکه علاقه فراوان نشان
میدهند . این حقیقت اکرجه تا اندازه ای
برای من روشن بود ولی در ملاقاتهای کم

(۱۹)

xxxxxxxxxx ..

xxxxxx

xxx

شقاپق حقاپق

* * * * * ((عبدالحميد اشراف خاورى)) * * * * *

چنانچه هرچه کردم از طرف انجمن پارسیان
هندوستان در سال ۱۹۲۷ میلادی رساله
شامل آیات و شارات واردہ در کتب مقدسہ
آنان در بارہ ظہور معمود شان در میان طبع و
نشر گردید اسم آن رساله اینست "سیوشانس
معود مزدیستا" اینک برخی از مندرجات شر را
بعرض حاضرین محترم میرسانم : در صفحه
اول چنین نوشته است :

در تمام ادیان مسئله موعد دارای اهمیت
مخصوص است چه نجات جهان و بهبودی
حال زمان در ظهور او تصور میشود موعد
مزد یستا با خصوصه رد استن آن برای کسانی که
بطالله کتب ادیان میبرد ازند لا رست ۰۰۰
(صفحه ۲) در آغاز باید بگوئیم که امروز
زد شتیان در این حقیده باکلیه مذاب
بزرگ روی زمین شرکت دارند سیوشانس
مزد یستا بنزله کوشنای پرهمنان و بودای پنج
بود ایان و مسیح یهودیها و ارقلیط عیسوی ها
ومهدی مسلمانان است ۰۰۰ (صفحه ۳)
درا وستای عهد ساسانیان نسک مخصوصی
راجح به سیوشانس بوده است بنا با آنچه دینکرد
مینویسد این نسک موسوم بوده است به
(بامداد نسک) با وجود آنکه امروز آن نسک
درست نیست ولی در اوستای حالیه باندازه
از سیوشانس صحبت شده است که بتوانیم یک فکر
روشن و پاکی از آن داشته باشیم در قدیمترین
قسمت اوستا گاهها و سایر یستاده اند و مسیر " قشتاها "
و " وندیداد " وادعه خردیه اوستا از سیوشانس

کوئیم که مه پسرزد شت که در آخر الزمان تولد
یابند سیوشانس نام داده اند بخصوصه این
اسم برای تعیین آخرين موعود تخصیص یافت
واواخرین مخلوق اهورامزد اخواهد بود در
پسنا ۶ فقره ده آمده است ما بفروهر یا کسان
از خستین بشرکیوهرث تابسیوشانس درود
میفرستیم (صفحه ۸) کلمه سیوشانس دو
اوستا سوشا نات آمده است و در بلوی سوشا نات
یا سوشا نات یا سویوش توند این کلمه از زیشه
سیوکه بمعنی بهره و مفعت است مهباشد کلمه
سود فارسی از همین ریشه و نیایست در خود
اوستا سوشا نات نیز چنین معنی شده است در
فروردین پشت فقره ۱۲۹ آمده است اور از این
جهت سوشا نات خوانند برای آنکه بکلیه
جهان مادی سود و مفعت رساند ۰۰۰ بعبارت
دیگر سوشا نات بمعنی رهانند و نجات
دهنده است در گاتها چندین بار حضرت
زد شت خود را سوشا نات خوانده است
(سینتمد کاتا درستا ۴۸ قطعه ۹ وستا
۴۵ قطعه ۱۱ ویستا ۵۳ قطعه ۲ حضرت
زد شت خود را سوشا نات نامیده که بمعنی
نجات دهنده است و کلمه سوشا نات در گاتها
بصیغه جمع آمده است وزرتشت اران یاران
وحامیان و مبلغین دین خود را اراده کرده
است از آن جمله درستا ۳۴ قطعه ۱۳ ویستا
۶ قطعه ۳ ویستا ۴۸ قطعه ۲ اکلمه مزبور
بصیغه جمع آمده است در صفحه ۱۲ بعد رساله
سیوشانس آیاتی نقل کرده که دلیل است
سیوشانس های موعود باید در آخر الزمان متولید
شوند میتوید ۰۰۰ وقت ظهور آنان در اوستا
محلوم نیست همینقدر مریدانیم که در
آخر الزمان ظهور خواهد نمکرد ۰۰۰ (بقیه دارد)

سخن رفته است و بخلافه کتب پهلوی ریازند و
پارسی مثل دینترد و بند هش و شایست -
لا شایست و همن یشت و مینوخرد و صد
دریند هش روایت و جاماسب نامه تفصیلات
از آن ذکر نکرده اند (صفحه ۳) زرد شتیان
مئتظر سه موعود هستند و میان هریک از آنها
هزار سال فاصله قرار داده شده است ۰۰۰
(صفحه ۴) چنانچه مشروحد رفصل اول
پند هش مدل رجست طول جهان را وازده هزار
سال قرار داده بچهار قسمه هزار ساله
 تقسیم کرده اند ۰۰۰ صفحه ۵ طول
درازه هزار ساله جهان بمعنی راقعی نیست
 بلکه استعاره و مجازی است بتوسط کتاب
رزی قدیم برهمدان مهابهارتا بمخابر
رسیده است که درازه هزار سال در نزد
برهمدان یعنی برادران آریائی ایرانیان
عبارت است ایکروز نظیر اینگونه استعارات
نیزد رخود اوستا پسیار است از این قبیل در
فرگرد ده و ندیداد در عقره چهل و یک آمده
است که نزد مسکنین و رجمکرد یاغی که جمشید
بفرمان اهورامزد ابرای پیش آمد طوفان
در زیر زمین ساخت یک سال مثل یکروز پند انته
میشود (صفحه ۶) گفتم که ۱۲۰۰۰ سال
بجهای عجیب مه هزار ساله تقسیم کردید ۰۰۰
(صفحه ۷) ده مین هزاره همه سلطنت
روحانی پیغمبر ایران شمرده میشود در آغاز
هریک از هزاره های یازده همین و دوازده همین
د وتن از سران زد شت ظهور خواهند کرد
در انجام دوازده همین هزاره پرسوهی یعنی
سیوشانس ایسر پیدا نکشته جهان را تحویل داد
مرد کان را براندیخته قیامت و جهان معنوی
خراءد آراست پس از دانستن این مقدمات

روی دلا را

بی پرده هیان روی دلا رای تودیدیم
هر لشده رامحو تماشای تودیدیم
آویخته درزلف چلیپای تو دیدیم
تا آنکه بسر منزل دل جای تودیدیم
هر سلسle را واله و نیدای تو دیدیم
از شعشه طلعت ابهای تودیدیم
در طور تو و سینه سینای تو دیدیم
آفاق میرزا زید بیضای تودیدیم

با اینهمه عرفان دل روحانی مسکین
د رعشق تودیدیانه و رسای تو دیدیم

مائیم که سروقد رعنای تو دیدیم
سروقد موزون تو چون شد به تمثی
فارغ دل دیوانه خوش از حرم و دیز
هر سوتمنای وصال تو دیدیم
هر طایفه راطالب دیدار جمالت
تاجلوه نمودی همه آفاق مجهت
موسای ترا منصق از جلوه حسنست
ظلمتکده دهر بانوار تو روش

” فلا مرتضی - روحانی ”

×××××××××××
××××××××××
×××××××
×××

کردی
وه چه خوش کردی مرا آسوده زین دیوانه
شمع رویان جهان را گرد خود پردازه کردی
نقشه پرگار اصحاب نظر آن دانه کردی
تا مرا از ما سوای خویشن بینانه کسردی
تا سرآن گیسوان مشکورانه کردی
زانچه هر شب ایدل غمدیده در بیمانه کردی
کرزه رنامي گشت همت مردانه کردی
کور یاد اگر نظر بر افسرشاها نه کردی
قدچه گل طاهری روزت بسان گل شفته
بلبل آمالکشین رانله مستانه کردی

عقل راد دیوانه از یک جلوه مستانه کردی
افرین بادت که تاشمع جمال خود نمودی
تائیدی دانه خال سیاه خویشن را
آخرای دیر آشنا با خود نکردی آشنا زیم
زخمی از صاف وا زد رده جهان بیمهانه برگن
نامجوئی نیست ایدل رسم و راه عشقی بازان
ای پهارا را که خاک آستان تست افسر

عباس طاھری





من الیس ماسکول

*** ((از اخبار امری کانادا)) *** ((ترجمه این متحدین)) ***

دیگران را ترک نمود *

ملاقات روی دلچوی هیکل مبارک اوراجنان
متقلب کرد و بروحانیتش افزود که لسان اطهر
در وصفش بیانی باین مضامون فرمودند :
”جسمانی بود روحانی گردید ناسوتی بود
لاهوق شد از عالم خاک بجهان پاک رسید
۰۰۰ میسی یک بهائی حقیقی بود
نفس بر زیارت و کلمه بر زیان نراند جزیرای
خدمت امرالله ۰۰۰ معاشرتش موجب فتن
و اعتلا ” و انتشار رون میگردید ۰۰۰ ”
” پروردگار برای توماقانی مقدار فرمود که ملکه های
ارض در قرون و اعصار پرفلوان رشک پرند نیزرا
محبت آسمی که قلب ترا فراگرفته تان افتخار است
که جواهر زواهرش در قرون و اعصار تابند و
درخشان است *

در پاریس خدمات با همه این نفس نفیس
برای تربیت عده ازاما ” الرحمن که در حدد ود
۲۰ نفر بودند موجب شد که حضرت عبد البهای
اورا بلقب ” مادر روحانی لاتین زیانان ” ملقب
نمایند *

در سال ۱۹۲۰ پاریس را ترک نمود و در
نهایت جلال بمونتزا وارد شد و در این شهر
بود که علاقه زائد الوصف خود را با مردم آسمی
مظہر فهد ویمان او آشکار تر و بساط تعلیم و
تبليغ گسترد و هر دلیر امائل و هر قلب را شائق
خود فرمود *

روش تبلیغ را در ضمن نامه یکی از دوستان
چنین یاد می دهد که قلب را باید ابتداء بدارو
متوجه نمود و اگر مستعد پدیده رفتن کلمه الله

بقیه در صفحه ۱۱۰

در سال ۱۸۷۰ اد رشہر انجل و ود واقع در
نیوجرسی سراجی و هاج آغاز در خشیدن نمود
و کوکنی لامع که در افق غرب مثالی رلو ملوی لا لا ” که
در صد ف وجود همتانی و همالی نداشت شروع
بنور افسانی کرد و با اخره در سال ۱۹۴۰ آن -
کوکب باز غدر مدینه پسونوس آیرس از عالم خاک
پنهان گشت و قلب دوستان را قین حزن و اندوه
نمود و شبستان جان یاران را که مدت شمعی
تابان بود با فقدان خود غرق ظلمت کرد * او
گوهری بود که بقیمت ویها روحانیش کمتر
کسی واقفا است و بحلو منزلتش ناد رئفس مطلع
هنوز کوکب بود که بواسطه خلوص نیت و پاکی
طینت ظہور جمال مبین را در ریافت و در غالب
رویای مشاهده هیکل اطهر فانز گردید *

در سال ۱۸۹۸ برای اولین بار گوش سرسر

ظہور شنید و در سال بعد سرمست از جام
عشق و محبت محبوب عالمیان و مرکز عهد ویمان
بحیف افت و بزیارت حضرت مولی البری نائل
گردید این ملاقات بر لهیب عشق و نار محبت شش
افزود از خود بی خود گردید و تعالی عرض نمود
که خود در شرح آن فرماید :

” این ملاقات حالت یافتم که نه لذت و نه
الم و نه هیچ نام دیگری بر آن نتوانم گزارد
بعالمی وارد ننم که لسان از شرح و تقریر و قلم
از رصف و تحریر آن فاجز است روحی آسمی
مشاهده نمودم که مرا شدیدا تحت تأثیر خود
قرارداد از این جهان فارغم نمود و از مانیها
آزادم کرد در حالیکه سر از یانی شناختم و محروم
جمال دل ریاش بودم یکباره برخاست و مرا و

(۱۰۳)

بشارت شلمفانی از ظهور امن بدیع

*****(روح الله مهرابخانی)*****

نقل از مقام شعر رادیان آهن

این عبد اخیر اکتابی بنام (مقام شعر رادیان آهن) حاوی تحقیق درباره
آثار انبیا و ائمه هدی از نظر شعری و تفسیر شمارات ۱۳ تن از مشیرین ظهور از
شعرای عرب و فارس و ترکی زبان نگاشته که دیلا تحقیقات خود را درباره یکی از آنها
عیناً از نظر خوانندگان محبوب آهندگ بدیع میگرد راند .

لائے الفرد بلا کیفی
متحبد بکل اوح دی
مخالط النوری والظلمنی
یاطالبامن بیت هاشمی
وجاحدا من بیت کسری
قدحاب فی نسبة اعجمی
فی الفارسی الحسب الرضی
کما انتو فی العرب من لوى
این شلمفانی که اشعار فوق بد و نسب و ب
است مورخین اسلامی یعنی همانهای که اورا
بکفروالحاد و شرک منسوب داشته و مقتوله اتی
درباره وی یاد کرده اند در بیان شرح حالش
نوشته اند که وی شخصی بوده است از
دانشمندان بزرگ امامیه و مرجع طلاب علم در
غالب مسائل مذهب کتب زیادی که در حدود
بیست جلد آنرا مورخین یاد کرده و بسط الباب آن
اشارة نموده اند در بیان حقائق راسخ
اسلامی تالیف نموده بوده است .
این شخص تا مدتها پس از فوت امام در بیان

بشارت شلمفانی از ظهور امن بدیع از افق
ایران و خانواده سامانیان در در و بیت ازیک
قطعه هشت بیتی است که ما بینا سمت مقام تمام
آن را در اینجا نقل نموده سپس بعد از بیان شرح
ازحال این شخص جلیل و دانشمند نبیل نظر را
تحقیقات خوش را درباره اشعاری بعرض
خوانندگان کرامی میرسانیم واما آن هشت بیت
که از قدماً طوسی در کتاب الغیبیه و از معاصرین
عباس اقبال استاد دانشگاه طهران در کتاب
خاندان نویختن صفحه ۲۲۶ آورده اند
چنین است (۱)
یا لا عن اللضد من عدى
ما الضد الا ظاهر الولی
والحمد لله رب العالمین الوفی
لست على حال كحمامی
ولا حجامی ولا جفدي
قد فلت من قولی على العهدی
نعم و حاوزت مدي العیدی
فوق هظیم لیس بالمجوسی

(۱) کلینی نیز بشارت شلمفانی را در کتاب کافی
آورده است که در چاپ سال ۱۳۳۱ هـ - ق

سلیمانی بعد از آنکه مورد تکفیر قرار گرفت
یکباره آن مقام خود را ازدست داده هدف
تیرهای جانگذار اهل سیاست و شفاقت نشته
بالآخره بعد از وقوع وقایع رحوادث که شرح
منافق اختصار است اور ابامرالراضی خلیفه
عباس و تحریک وزیرش ابن مقله و فتوای علماء
سرو درسه شنبه ۲۹ ذی القعده سال ۳۲۲
با پیرور شیده شابن ای عون کشته و جسدش را
سو زانیده خاکستر شراب آب دجله دادند.

حال قبل ازد کرات همای نسبت بسلمفانی
ودفع آنها (که هزار سال تمام یعنی تا ظهرور
مبارک که موسم به یعنی تبلی السراحت است اکثر
مردم دریاره آن یک زیان بوده اند) نص قاطع
مرکز میثاق را که در لوح ملزاده تبریزی نازل شده
ذکر مینمایم قوله الاحلى (ان عبد اللہ
السلمفانی قد نطق با بدیع المعانی وصریح
الخبر بظهور النیر الساطع من الافق الايراني
ولكن الظالمین والهزلة والرذلة الخدله
هد روادمه و نسبوا اليه البهتان العظیم
وقتلوه بظلم عظیم ولكن الله برته من البهتان
وقد رله الرق والريحان والآن هو فی نعیم مقیم
ومقام کریم زاد الله درجهه فی عالم البقاء
وانعم علیه بالنعم والآلاء وعلیک البهتان
الابهان)

واما دعای الوہیت کے منصوب عالم نیز

جلالت مقام واحترام تمام نزست مینموده وچون
حسین بن روح نائب سوم امام فائیب پعللس
انزوا اختیار نمود اورا بمقام نیابت خود برگزید و
واسطه بین خود و مردم قرار داد .
تا یندجا نویسنده گان درباره اوازه کسر
کمه گونه فضائل خود داری نکرده و بعد
نوشته اند که در همین ایام شلمغانی فلئونموده
و خود دست به ادعاهای زد که از طرف
حسین بن روح با صد ورتقیعی که نکارنده
آنرا درمقاله دیگر خود نقل نموده مرتد شد (۱)
و سپس محل نفرت و افتراقی مردم قرار گرفته
و در همین ایام نیزیک عده از رجال بزرگ و
دانشمندان مهیم چون حسین بن ابوالقاسم
وزیر مقتدر خلیفه عباسی وابو جعفر بن بسطام
وابو وهبی بن بسطام از کتاب و وجہای شیعه
بغداد و ابوا سحق ابراهیم بن محمد بن ابی
هرون از ازاد با ومو^لکین مشهور و سائرین من
امثالیم بد ووفادار مانده و در شمار بیرون او
شمار آمده اند .

(١) دریاره حسین بن روح دریکی ازالوچ
جمال قدم چنین نازل شده است قوله تعالی
(رانه بعد الذی ظهرالله بسلطانه وختم
النبوة بمحمد رسول الله اذا استدل بالامامة
ثم بما قاله حسین بن روح بعد الذی هـ و
احتجب الناس من نلمات القى يروى عـ
بيان القائم کان فی جا بلقا وامثاله کما سمعت
بادئک وکنت من السامعين وائلک لوتنظرالیم
لتعرف بان ملا الفرقان ما احتجبوا عن الله
ومظہر نفسه الا بمارواه هـ االرجل وکان الله
علی ما اقول شهید وعلمی)

لکارنده دراین خصوص رساله مستقل بسام
(حقیقته المرفان) لکاسته و در آن شرحی از
احادیث و آیات قریبیه را شماره آثار شعراء و
هزف نامذکور داشته که هنوز منتشر نکرد یده است .
پس این نسبت برای تکفیر شلمخانی جزء
افتراقی ناروا پیغیزی نبوده یعنی امثال او و حلق
بعد از فنا در ساحت الهی بدین مخدنهان
لب کشوده اند که آنکه غلوی نموده باشد و
خصوصاً اینکه نقطه انداد دراین مورد پیروی
حلاق نموده مقصود از رام عالم میدارد چه که
در باره حلاق که بدین اتهام وهم بواسطه منکر
بودن قبیت امام بعد از داشت سال حبس در
ذی قعده ۳۰۹ پا مرقد در روز زیر شر حامد پس
عباس بد از آن بخته شد کس را شکن باقی نمانده
است و تمام عرفان پهلو مقام و مرام او گواهی
داده اند و میان ادعای او یا غلود باره تلاط
الهی فرق گدارد اند مولوی در فتنه شجسم
مثنوی در باره وی بخته است .

گفت فرعونی انا الحق گشت پست
گفت منصوری انا الحق و پر هست
این انا رالحق الله در عقب
و بن انا را رحمة الله ای محب
این انا هم بود در سرای فضول
زان خادر رح نزاه حل سول
(بقیه دارد)

گفت اکنون چون مثم ای من در آی
لیست گنجایش دومن در یک سرای
لیست سوزن را سر شته در تا
چون تویکائی دراین سوزن در آ

بدان متهم شده بد از آن بخته گشت فی الحقیقه
عبارت از یک مقام عرفانی و گفتمت روی حانی یعنی
فنای فی الله بود که بعض از هر فا خود را در مقام
دات تعالی چنان فانی میدید تا که اظهار
وجود را جائز نمی شمرد تا دود رسمه جاری دل جوی
دل برآسانی و تبلی اور امشاهده می کردند و
این قبیل بیانات بقدرتی در گفتار هر فا از بعد
وارد شده است که دیگر جای شبیه و فرا پیش
برای احدی نمانده است والبته احبابی الهی
تفسیر این مقام را در آثار متعدد صادره از قلم
اصلی از جمله کتاب ایقان دیده و این بیان
شرف را در روح ابن تدبی مطالعه فرمودند
که می فرماید قوله تعالی (یا نسخ این مقام
مقام فنا از نفس و بقای بالله است و این کلمه
اگر کوشید مدل برئیستی بحث و بیان است
این مقام لا امکن لنفسی نفعا ولا ضراولا حیسه
ولا نشور است) (۱)

(۱) مولوی در بیان مقام فنا فی الله ای من
داستان لخزادر بیشوی آورده است :
آن یکی آمد در باری بزد
گفت یارش کیستی ای معتمد
گفت من گفتش بروی دنگام نیست
بر چنین خوانی مجال خالم نیست
چون توئی توهنوزا ز تونرفت
سوختن پاید ترا در نار تفت
رفت آن مسکین و مالی در سفر
از فراق یار سوزید ش جگر
بخته گشت آن سوخته پس باز گشت
با زگردخانه او باز گشت
بانگ زد یارش که بر در کیست آن
گفت برد رهم توئی ای مهریان

صلح عمومی بوسیله نظم عمومی

(ترجمه دکتر امین الله احمدزاده)

آزادی و عطیه‌الهی آن مفہم حقیقی عالی
خود را زدست خواهد داد چه در این صورت
ذیکر شخص غیر از تسلیم و رضاچاره ای نمی‌باید •
تا زمانی که سربازان مسین میتوانند آراً و
تضییمات خود را در جنگها در خالت دشمن تکلیف
قطعی افراد هم در این موارد واضح و آشکانی بود •
اما امروز وقتی دول معمظمه با تاخت و چنین تصمیمی
مبادرت میورزند رون سرباز فاقد هرگونه اطلاعی
میباشد • درست است که امروز توانید کان ملت
با مرسو حوالث بین الطلاق رقوف دارند ولی توده
سپاه که در حقیقت عبارت از همان جوانان مبارز
میباشد از بواطن امرهیچه کونه اطلاعی ندارد و
در حالیکه از همه جا بیخبر است سوکند جانشانی
یاد نمیکند • آیا اینهمه مسئولیت‌های خطیرو
حیاتی که برده و شاین چوانان نورسیده که انته
میشود کی میتواند جامه حقیقت پوشد؟ البته
وقتیکه اینان بشرافت و درستکاری نمایند کان و
زماداران خود که اعلان جنگ را امضاء
نموده اند اطمینان و تقة کامل داشته باشند •
از مطلب در ورشیدم و هنوز جواب سؤال نسل
جوان رانداده ایم • سؤال نمیوراین بود که :
”آیا نمایاچ کونه تو انتید از حسن کمان و اعتماد
ما سو استفاده نمایید؟ آیا من بعد چگونه
میتوان از جتنی سو استفاده ای مانع شد؟ ”
دراینورد بایستی آنچه را که شکست اخیریم
آموخته بخاطرآوریم • گرچه این شکست خیلی
مخوف و روحشناک بود ولی سهمناکتر لطمہ ای بود
که بربیکر حق و حقیقت وارد کردید که دیگر هیچ

(بقیه از شماره قبل)

بلکه این آتش خانم انسوز علاوه بر خسارات
مالی و جانی اساس و تبیاذ اخلاق را هم ویران
میسازد • حوالث که شنه بمانشان میدهد که
هر وقت بین فرمانده و سرباز فاصله ای واقع شده
یک مسئله خطیر اخلاقی پیش آمده که سرباز را بیک
حال شک و تردید سهمناک دچار ساخته است شده
سریزرا برای مبارزه و ابراز شجاعت تربیت
مینمایند و او شرافت خود را در آن می بیند که در
اینراه ضعف و سوتی از خود بروز نماید • جنای
تردید نیست که چنین روحیه ای که ناشی از
حس وظیفه ننسانی است مستوجب هرگونه توصیف
و تمجیدی است و نیز وجود اطاعت تعبدی در
میدان رفع امری است واضح و مسلم • چه آنجا
که نمال مطلوب و نتیجه یک اقدام عمومی بحسن
نظم را طاعت فرد بستگی دارد بایستی افراد
بدون چون و چرامطیع او امر ماقوی باشند • ولیکن
از نظر کلی آزادی واستقلال فرد را هم که خود
مبیث مبسوط و علیحده ایست نباید از نظر در
داشت • بموجب موابد این عطیه‌الهی در
جوامن مشکله بشری باید طوری جانب آزادی -
افراد رعایت شود که چون موضوع جنگ بیان آمد
هر فردی بتواند با استقلال و حریت کامل نسبت
بمشارکت در آن هرگونه تصمیم را که پخواهد
اتخاذ نماید و در این امر فقط تابع احکام قتل
روجدان خود بوده رتحت تأثیرهای قدرت
خارجی واقع نشود • پدیدهی است چنانچه در
اینمورد باعی عنف و زور بیان آید این کوهر

گردد . دومواره بروز اختلاف هم باید طبق
دستورالعملهای صریحه آئمده از هر نوع قهر
وزوی مانعت کرد و مادامکه بحق کس تجاری
نشده از اعمال هرگونه جبروقدرتی جلوگیری
نمود . اگر طالب یک صلح عمومی و باید ادار
هستیم . اگر میخواهیم در حفظ و بقای آن
با کمال جذبکوشیم . اگر مایلیم از تزلیف هر نوع
سو استفاده ای برحد ریاضیم ناگزیریم
که اصول و موازن چنین صلحی را از سن و
 تعالیم مبارکه جمال قدم جل اسمه الاعظم
بیاموزم و در جمیع شئون حیات آنرا بکار بندیم .
باری بحث در موضوع صلح دائمی از زمان
قدمیم افکار متغیرین را بخود مشغول داشته و هر کی
در باره آن آراء و نظریاتی داده اند ولی تا این
زمان مردم نمیتوانستند امید واری باشند که روزی
این آرزوی جامه عمل پوشد . حتی کانت
(۱۸۰۴ - ۱۲۲۴) در پیشتر رسالات فلسفی
خود در باره صلح سخن نهفته و برای تحقق آن
صلح چنین دیده که قاطبه سلاطین و دلیلیکه
" هیچ وقت از جمله سیر نمیشوند " نسبت به
نظریات او از هرگونه تحییر و تفسیریکه ممکن است
تولید سو ظن نماید خود داری کنند تا آن مقاید
و نظریاتیکه وی بدون هیچ غرض آزادانه
اظهار میدارد به برای کشور خود نوعی از خطر
تلقی نکنند . کانت در آن زمان وقت را مقتضی آن
میدانست که در همه جا قدمهای موثری برای
تا سیس چنین صلحی برداشته شود چنانچه

در شرایط امروز که روابط ونزوئلا ملی پیکنک یک پر درجه ای رسیده که هنگاه درینک از نقاط عالم تجاوزی بر طیه حق بلکه در مجموعه قوانین رسمی که هنوز تدوین و تثبیت نگردیده (بتیه در صفحه ۱۱۱)

این دستور مبارک بسان مشعل فروزانیست
که افکار را بسوی صلح عمومی و دامنه هدایت
میفرماید. بموجب این فرمان آلس هر قوییه
مناقشه ایکه تهرا از مقتصیات خالق ناسوت منبع است
و در ازمه رامکه مختلفه با حیات پنری مواجه
میشود، بایستی با وسائلی غیر از جنگ حل و تصویب

از ساله متوفین حضرت فاضل طهرانی علیه رضوان الله

((تفسیر قرآن در آثار مبارکه این علماء و راعی))

مشکلات جمیع کتب آسمانی بسیار بود علمای روحانی جمیع مملک در جن آن مشکلات حاجز بودند . شام آن مشکلات در این ظهر را همچشم جل شد . مشکلات آسان نشد مذکور از حقائق مأوله معلم و آشکارند . در مسائل تاریخی مثل قصه قربانی اسمحیل و بالسحق مسائل علم هیئت موضع اصحاب کهف آیات قیامت و امثال آنها در الواقع بسیار است که باید از اینها تید و اینها خاص محیط سؤال شود که در موقع تبلیغ مهم است . اگرچو انان مبلغ پکتابخانه های معتبر روند و دقت در تفسیر نمایند معلم میشود امر مبارک و تفسیر در بیانات تاجه باشد بلند است و امر جمیع مشکلات کتب آسمانی را آسان نموده است .

(از تفاسیر معتبر اسلامی تفسیر محمد بن جزیر طبری است که باز معرفی علمای اسلامی است که در سنه ۲۴ هجری متولد و در سنه ۳۱۰ هجری نموده ، وفات نموده ۳۵۲ هجری فارسی این تفسیر از لعلی و زیر منصوبین لفظ سامانی است که در حدود سنه ۶۷ هجری ترجمه شده و قطعاتی از آن در کتابخانه های اروپا موجود است و اخیرا در ذخایر مقتبیر شیخ صفی در اردبیل ۶ جلد از آن که بسیار نفیس است از زیر خاک پیدا شده و یک جلد آن پوشیده است . قیمت آن ۶ جلد را سیصد هزار تومان تخمین کرده اند و شاید در آثار باستانی در موزه طهران باشد . جوانان باد وق غالباً موزه میروند و تفسیر جلالیین جلال الدین شافعی متوفی در سنه ۶۸۵ هجری تا آخر سوره اسرائیل تفسیر شده و بعد از آن جلال الدین سیوطی متوفی در سنه ۹۱۱ هجری تفسیر را تکمیل نموده و حتى تفسیر صافی از فیض که از تفاسیر ائمه اطهار رفته و تفسیر علی بن ابراهیم معروف بفرات و تفسیر تاریلات ملا عبد الرزاق کائن که آن سرا توصیف مینمایند تمام است بتفاسیر امری ناقص است . برای جوانان مبلغ فهرست یکی از کتابخانه های اندیشه ای از اینها است ولی منظور فهرستی است که شرح جامعی در بازه یک تألیف مینویسد مثل کشف الثلثون حاجی خلیفه تالیف مصلحتی چلبیس اساقن کتب علمیه و تاریخ رفات مؤلفین تا سنه ۶۷۰ هجری - یک فهرست کتب چاپیں تا سنه ۱۳۱۳ هجری - اما استاد مینویسد که منتخب صد و ۵ کتاب ادبیات کدام اصل است و کدام فرع و بالاخره مطالعه همه برای منظور تبلیغی است . و نیز کتاب انوار الریشع سید علی خان بقدرتی در صحبت های امری مفید است که همه وقت میتوان از آن استفاده کرد .

(بیوی از صفحه ۱۰۳) من الیس ماسول

بود با غشاند ن بذر حکمت الهی پرداخت . . .
 اراضی قلوب را باید ابتدا بر حارت محبت مستعد
 کرد تا مانند آشمه شمس که موجب نمود نباتات
 طیبه گرد و حرارت محبت بذر ایمان را در قلوب
 انبات نماید و سر سیز و خرم کند تعصبات رازائل
 نماید و ضغفینه و بغضها را حائل گرد . . . هرگز
 با غناید و افکار مبتدیان مخالفت مکنید بلکه کاری
 کنید که حقائقرا بچشم حقیقت بین مشاهده کنند
 . . . هر فردی که گل وجود نداز محبت الله
 سر شته باشد و گل حیاتش بعما معین عشق الهی . . .
 سیراب شک نیست که بیانش در دل و جان نافذ
 و کلامش برآه راست هدایت خواهد نمود . . .

بسیارند کسانیکه کوشیده اند علاوه و محبت
 بی شائبه اورا با مر الهی بیان کنند و هر یک
 بطريقی ادای مطلب نمایند از جمله حضرت روحیه
 خانم حرم مطهر حضرت ولی ابرالله میباشند
 که محبت مادر نیک اختر خود را چنین توصیف
 میکنند :

خیل افراد کم و بیش در قلب نام علاقه
 تولید نمایند ولی تا کنون فردی راندیده ام که
 تا این درجه با محبت خود قادر با یجاد محبت
 در قلب معاشرین و دوستان باشد هر بار
 ملاقات ایشان اثر عجیبی در قلب میگذاشت
 و این حالرا من در تمام مدت زندگیم با ایشان
 احساس میکردم و هرگز برایم زیارت جمال متیرش
 عادی نمیگردید . . .

نامش در تاریخ امر در امریک بمناسبت
 لوحی که از کلکا طهر میناق نازل گردیده
 جاودانی گشت و ذکریں در هونقطه ورد زیانها
 شد . . .

از بیانات مبارکه حضرت عبدالبهاء
 "چنانچه طیور و حوش از صبح پنکروانه و طعمه
 اند همین طور این مردم متصل در خیال آسباب
 میشستند . چقدر مرگمند - چه امیدها و چه
 سورورها دارند علی الخصوم در این ممالک
 که بی نهایت معمور است فی الحقیقہ مثل خانه
 زنپور است جمیع غرق ماد یانند واقعاً فرق -
 ماین این نقوص و اهالی اواسط افريقا اینست
 که اینها حیوان متعددند و آنها حیوان متوجه
 جمیع از نفثات روح القدس بمهربانی اند و از
 حیات ابدیه بی نصیب و غافل . . .

بد اینجا الاتار جلد دوم
 بعض از نقوص مانند سراجی هستند که
 باید آنها را روشن کنند و بعضی خود روشنند
 ولی دیگران را روشن ننمایند اما نقوص مبارکس
 هستند که خود روشنند و دیگرانرا هم روشن
 نمایند خود را تربیت کنند و هم نقوص را برداش
 هدی دلالت فرمایند هر کس با آنها محشر
 شود " چشم بینا و گوش شنوا یابد آنها نقوص
 مبارکه اند

"اگر بهائیان بآنچه ما "مورند قیام و عمل نمایند
 مدنی نمیگذرد که منتهی آمال جلوه نماید و مملکت ایران غبطه" جنان و روضه رضوان شود . . .

"در لسان فارس شعریست که خویدن برای زیستن
 و ذکر کردن است - تو معتقد که زیستن
 از بهر خوردن است - حال اهل پارس و اکثر
 ازوایها برآند که انسان برای کار است نه کار
 برای انسان "

(بقیه از صفحه ۱۰۸) صلح عمومی بوسیله ۰۰۰

متنی است لازم تا آنکه قوانین ملی و دولتی و پیشری دارسیر تکاملی خود بصلح دائمی منتهی از دندانها با توجه باین شرط اساسی میتوان - امیدوار بود که عالم انسانی مستمرا و بین‌ریان بیوزن چنین. صلح نائل گردد.

بدین ترتیب اثلا ریدان قدمی منعطف میشود که نوع انسان باید بردارد تا آن صلحی که نامزو رفقط در داخله بعض از مالک تأسیس گشته در تمام کره ارض تصمیم یابد. وضعیت داخله قبائل و ملل غرب راکه تحت قوانین و سلن واحدی زندگی میکنند در نظر گیرند و به یعنی چگونه انواع مذاقات و اختلافاتی که قهرا بیس افراد این اوطان بروز میکند بدون توسل به جنگ حل میگردد بطوریکه حق دراندیشه آحاد و افراد را قیه بعضی اجتماعات فکر عنف و زور هم خطور نمیکند. بدینه است در این جوامیں قوه قانون مانع از اینست که شخص قوتیسر باقهر روز و راراده خود را بفرود ضمیقت رتجمیل نماید و با شخصی با هوش تری باحیله و تزیسر حق دیگر را برماید و با نفسی وجود این با غافل دیگران پردازد این از سیطره قانون است که هر شخص متباوری بیدرنگ تحت تعقیب ترار میگیرد و یکی فرا عمال متباورانه خود میرسد. و کسی که مورد تجاوز قرار گیرد چیزگونه الزامی نیی بیلده که برای اعاده حق خود بجهنگ باز هر توسل جوید چه او میداند که یکانه حافظه و حمام حقوق او در اجتماع قانون است و قانون نیز متنی برقدرت دولتی میباشد که حفظ نظامات اجتماعی را برهمه دارد.

(بقیه دارد)

والا در آن زاریه پیدا میشد چه فهارفته ای بیا من خاست و چه امصار مصیبتی فرومی بخت. باری حضرت علی اکبر آن سرای بلند اختر را چاره کرد و عرش مطهر را در آن مستقرداشت و پانزده ماه بیا سپائی و پرده داری آن فتهی آسمانی همت مستمر یکماشت. اما کم این راز پوشیده از پرده بدر افتاد و باران راهستواری زیارت آن مقربارک بسرافتاد. جناب ایادی هرچه مجاهدت کرد که آن سرمستور مالد مقدور نکشت.

بوی گل خود به چمن راهنمای شد زنخست ورنه بلیل چه خبرداشت که گلزاری است کاری بجایی کشید که دسته دسته دوستیان باز اکناف بلاد به تقبیل آن آستان می‌آمدند و خاک در آن خانه برخسارگان میرفتند. حضرت علی قبل اکبر بننا چار عرضه بساحت انور جمال مبارک بنگاشت و تکلیف خواست و تد بیرجست. آن عرضه در قشله عکا بلجاجاط جمال اقد مرا بهی فائز شد و از حضراط هر چنان حاجی ناه محمد منشادی ملقب بامین البيان که در آن ایام بلقای سرور غالیان مشرف و مفتخر بود امر مطاع صادر گشت و چنان مذکور بحراست عرش طهور و نقش آن به محلی مستور موظف و مأمور شد. جناب ایادی پس از استماع بیام الہی صندوق تمیس را بحضرت امین سپرد و وی نخست آن را به امامزاده زید برد و بعد از آن جا بمنازل در طهران نقل شد تا آنکه بسال ۳۱۶ هجری پفرمان حضرت عبد البهای بجانب عکا حمل گردید و سپس در کسمیمه سوه کرمل در مقام اعلی استقرار یافت. (بلیه دارد)

آهنگ بدیع و خوانش دگان

مقاله توقيع منيع مبارک که از قلم مبارک حضرت
ولی امرالله باعزا زجناب آقابعدالصد بادکوبه ای
(اصفهان) نازل شده مندن گردیده است
جناب آقابعدالصد بادکوبه ای برطبق مقاشه
مزبور را طاعت دستور مبارک و برای اجرای نقشه
مهاجرت چند سال قبل بتوصیه گان هزینت نموده
و در حمان شهر رسته ماضیه بملکوت جاودان
ضمود فرموده الله ۰

۶- آقای ذیاء الله شمسن د وقطعه شعر از
آقای حسن چنگیزی مهاجر استهارد برای مجله
ارسال فرموده اند با بیان تشکر این هیئت چند
بیت منتخب آن اشعار دیلا دن میشود ۰

از هر طرف جوانان بسته کم خدمت
ریش نموده هر دم باران ابر رحمت
هر ام رحق نماید آن کنند اجرا
در راه ام زد ان قریان کنند سررا
نسوان زنقشه خود همت نموده کامل
ام رحال حق را گردیده جمله عامل

هیئت تحریریه آهنگ بدیع

xxxxxxxxxx

xxxxxx

xxx

۱- جناب حسین حقد وست از برازجان شعری
برای دن در آهنگ بدیع ارسال نموده اند
بدینوسیله از مرحمت ایشان تشکر مینماییم و دیلا
چند بیت آنرا درج میکنیم :

د و خرافت گشت می رسد از حق نیوی
شب پرگان تابکی ۹ صبح میعادت دمید
شیر و یونگ و سره بیک چمن آرمید

۲- خانم نجمیه ریحانی نیز شعری متناسب
بعضیت سلیمان خان انشا ارسال فرموده اند از
الطف ایشان که مربتا بیت آهنگ بدیع
میدول میدارند صیغه ایه تشکر مینماییم ۰

۳- جناب خسرو چهره برداز مقاشه دن ساره
عدد ۹ به مجله فرستاده اند همچنین آقای
یحیی و داعی شرح حال اولین و دویین مومن
فرید و نکنار را ارسال داشته اند از همکاری آنان
سپاسگزاریم ۰

۴- هیئت تحریریه آهنگ بدیع از فعالیت که
جناب عقد ائم نماینده محترم آهنگ بدیع در
شهرضا برای ازدیاد تعداد مشترکین ایمن
مجله میدول داشته اند تشکر نموده یک جلد کتاب
مائده آسمانی جز دوم با ایشان تقدیم مینماید ۰
امید است که سایر نماینده گان غنیزاین مجله نیز
در پیشروی این مجله جوان بدل مجاهدت
فراوان فرمایند ۰

۵- آقای هوشینگ رافت مقاشه ای د رشیخ
تصدیق جناب آقابعدالصد بادکوبه ای و -
اخوانشان ارسال کرده اند ۰ بدل توجه ایشان
به مجله موره تقدیر و امتنان است - در بیان آن