

Score

Like This

©2009

Cantillations (no 3) for choir and ensemble

MICHAEL KNOPF

commissioned 2009

Text - Rumi

by Graeme Morton

Arr. Knopf

for St Peter's Lutheran College

after translation by J. Star 1997

—) — (= link vowels from word to word
- - - - -
- - - - - = strong portamento/gliss/slide

Mild and Moderately ♩ = 115

Soprano

Alto
mp Ah

Tenor
8
pp Ah

Bass
pp Ah

2nd time Ah
pp

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

Piano

weights on d Mixolydian scale in two octaves from middle d
Notes played by brushing strings inside with plectrum.

Double Bass
8

Drum Set

Hand Drums

45

poco a poco crescendo 2nd time

6

S

A

T

B

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H. Dr.

Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een

Ah *pp* Maa nan deh een

ppp *ppp* *pp* *ppp* *pp*

pizz. *p*

12 **2nd time**

S
deh een Maa nan deh een

A
een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh

T
8 een Maa nan deh Maa nan deh een Maa nan deh

B
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een

Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.

Pno. **let ring**

D.B.
8

D.S. *pp*

H.Dr.

18 poco a poco crescendo A poco a poco crescendo

S
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh

A
Maa nan deh Maa nan deh een Maa nan deh Maa nan deh

T
een Maa nan deh een een

B
Maa nan deh een Maa Maa nan deh een Maa nan deh

Vln. 1 *mp*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Pno. *let ring*

D.B. *pp*

D. S *kit (hihat & ride)*

H.Dr. *pp* 2nd time

23

S
 een Maa nan deh een Maa nan

A
 Maa nan deh een Maa nan deh Maa nan deh Maa nan deh

T
 8 Maa nan deh een een Maa

B
 een Maa Maa nan deh een Maa nan deh een

Vln. 1
 23

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.
 23
 deh

D.B.
 8
 23

D.S

H.Dr.
 23

28

S
 een een Maa nan deh een Maa nandeh een

A
 een Maa nandeh een maa nan deh een Maa nan Should

T
 nandeh een Maa nan deh een Maa nandeh een deh een

B
 Maa Maa nandeh een Maa nan deh een Maa nan deh een

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H. Dr.

mf

p

B

34

2nd time

S

mf

ask "What does a true beau ty look like?" your
some - one ask ask "What does a full moon look like?" the

A

Some one ask ask What... true full beau ty look like?" Show him your
some - one ask ask What... full moon ty look like?" Climb to the

T

Maa nan deh een Maa nan deh een Show him your
Climb to the

B

mf

Maa nan deh een maa nan deh Maa nan deh een

Vln. 1

con sord

p

mp

Vln. 2

con sord

p

mp

Vla.

2nd time

p

mp

Vc.

2nd time

p

mp

Pno.

p

D.B.

34

D.S

34

H.Dr.

34

38

S
face and say
roof and sing
Like This
Should

A
face and say
roof and sing
Like THIS Maanandeh een
Should

T
8
face and say
roof and sing
Maanan deh een Maa nan deh een

B
Maa nan deheen Maanan deh Maa nan deh Maa nan deh een

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.
8

D. S

H. Dr.

2. C

43

S
Should someone ask "What does an an gel's wing look

A
2. Maa nan deh een Maa nan deh Maa nan deh Maa nan deh

T
8 2. een Should someone ask "What does an an gel's wing look

B
2. Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh

Vln. 1
43 2. pizz. senza sord arco *mf*

Vln. 2
2. pizz. senza sord arco *mf*

Vla.
2. pizz. senza sord

Vc.
2. pizz. senza sord pizz. arco *mf*

Pno.
43

D.B.
8 2. 43

D.S
43 2. 43

H.Dr.
43

47

S
like?" If he asks about the fragrancedivine hold him close his face in your hair

A
een Maa nan de een Maanandeh een Like This

T
like?" If he asks about the fra grancedivine hold him close his face in your hair

B
een Like this Maa nan de een Maanandeh een Like This

Vln. 1
mf

Vln. 2
mf

Vla.
arco
mf arco

Vc.
pizz. arco
mf pizz. arco pizz. arco

Pno.

D.B.
8

D. S

H. Dr.

51 *crescendo*

S
Like This Maa nan deh een

A
Like This Like This Maa nan Maa nan deh

T
8 Maa nan deh een Like This *mf* Should some one

B
Maa nan deh een. Like This *mf* Should some one

Vln. 1 *arco*

Vln. 2 *arco*

Vla. *arco*

Vc. *arco*

Pno.

D.B. 8

D.S. 51

H.Dr. 51

55 *crescendo* *f* *Diminuendo*

S
Maa nan deh een bring the dead back to life?"

A
een Maa nan deh een bring the dead back to life?"

T
ask "How did Je-sus bring the dead back to life?"

B
ask "How did Je-sus bring the dead back to life?"

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H.Dr.

59 D

S
Like This. *mp* just kiss him soft - ly on the cheek

A
Like This. Dont say a word. Just kiss him soft ly

T
8 Like This. *mp* Don't say a word. just kiss him soft ly on the

B
Don't say a *mp* word.

Vln. 1 *mp*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Pno.

D.B. 8 *mp*

D. S 59 *subito p*

H. Dr. 59

63

S just kiss him soft ly on the cheek _____ *f* Should

A on the cheek, _____ *f* Should

T cheek _____ don't say a word _____ *f* Should

B _____ *f* Should

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H.Dr.

66

S
some one ask "How does it feel be ing slain by love?"

A
some one ask "How does it feel be ing slain by love?" love

T
some one ask "How does it feel be ing slain by love?"

B
some one ask "How does it feel be ing slain by love?"

Vln. 1
66 *f* let ring

Vln. 2
66 *f* let ring

Vla.
66 *f* let ring

Vc.
66 *f* let ring

Pno.
66

D.B.
66 *f*

D.S.
66

H.Dr.
66

70 E crescendo

S *mf* Close your eyes Close your eyes Close your eyes Close your

A *mf* Close your eyes Close your eyes Close your eyes Close

T *mf* Close your eyes Close your eyes Close your eyes

B *mf* Close your eyes

Vln. 1 *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Pno. *mf*

D.B. *mf* arco

D. S

H. Dr.

crescendo

75

S
eyes Close your eyes Close your

A
Close your eyes Close your eyes close your eyes Close your

T
Close your eyes Close your eyes Close your

B
eyes Close your eyes Close your eyes Close your eyes

75

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

75

Pno.

75

D.B.

75

D. S

75

H.Dr.

rallentando e diminuendo

79

S
eyes Close your eyes

A
Close your eyes Close your eyes

T
eyes Close your eyes

B
Close your eyes Close your eyes

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H.Dr.

F

Molto Meno ♩ = 90

84

S

A

T

B

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H.Dr.

mp Heis tel ling our

mp When e ver a lo - ver cries out

Ah

Ah

Ah

p

p

p

89

S. *tale* (Ah

A. Ah

T. and God bends down to lis ten

B. and God bends down to lis ten

Vln. 1 *leggiero*

Vln. 2 *leggiero* *gr*

Vla. *leggiero* *gr*

Vc. *pizz. leggiero*

Pno.

D.B. *pizz.*

D. S.

H. Dr.

93

S
Like This. Ah

A
Like This. Ah

T
Like This.

B
Like This.

Vln. 1
p

Vln. 2
p

Vla.
arco
p

Vc.

Pno.

D.B.
8

D. S

H. Dr.

98

S. -And - it

A. -And - it

T. *mp* Know the sec ret of re u - nion

B. *mf* On ly the gen - tle breeze Ah

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D. S

H. Dr.

rallentando...

102

S
_whis - pers - a - song - - - to ev - ery - heart -

A
-whis - pers - a - - song - - - - to ev - ery - heart -

T
- Ah - - - - - - to - - ev - - ery - heart -

B

Vln. 1
102
leggiero
mp
to - ev - ery heart

Vln. 2
mp

Vla.
leggiero
mp
pizz.
leggiero
arco

Vc.
mp

Pno.
102

D.B.
102
pizz.

D. S
102

H. Dr.
102

G

Vivo ♩ = 130

single voices adding on each repeat to full ensemble on bar 101

106

S
Like _____ *f* This. _____ *f* Like this _____ Like this _____

A
Like _____ *f* This. _____

T
Like _____ *f* This. _____ Like This _____ Like this _____

B
Like _____ *f* This. _____

Vln. 1
pp *f*

Vln. 2
pp *p* *f*

Vla.
pp *p* *f*

Vc.
pp *p* *f*

Pno.
f

D.B.
pizz.

D. S

H. Dr.

III *crescendo*

S
Like this Like this Like this Like this Like This

A
Like this. Like this. Like this. Like this. Like this.

T
Like this Like this Like this Like this Like This

B
Like This Like This Like This Like This

Vln. 1
III

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.
III

D.B.
III *arco*

D. S
III

H. Dr.
III

116 H

S *mf* Joseph's per fume borne by the wind from land to

A *mf* I re mem ber *p* borne by the *mf* wind

T *mf* I re mem ber *p* borne by the *mf* wind

B *mf* Maa nandeh een Maa nandeh een Maa nandeh een Maa nan deheen Maa nan deh een

Vln. 1 *mp*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mf*

Pno.

D.B. *mf*

D. S. *mf*

H.Dr. *mf*

121

S
land. Jo seph's Blow wing from

A
subito mf It was your scent *mf* Blow ing from

T
subito mf It was your scent *mf* Maa nan deh een

B
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh

Vln. 1
mp

Vln. 2
mp

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.

D.S

H.Dr.

125

S
God's beau te ous world. *mf* I re membered how Jo seph's per

A
God's beau te ous world. *mf* I re membered how Jo seph's per

T
Ah Ah Maan nan deh een

B
Ah Ah Ah Ah Maanan deh een Maa

Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Vc.

Pno.
weights on C major in two octaves from middle c
Notes played by brushing strings inside with plectrum.

D.B.
D. S
H.Dr.

129

S
fume gave sight blind It was

A
fume gave sight to the blind It was

T
8
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een

B
nan Maa Maa nan deh een Maa nan een

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.
8

D.S.

H.Dr.

subito mf

subito mf

133 *Molto Diminuendo* *rallentando...* *solo voice*

S
your scent Clear ing the dark ness

A
your scent

T
your scent m *ppp*

B
your scent m *ppp*

Vln. 1
ppp

Vln. 2
ppp

Vla.
ppp

Vc.
ppp

Pno.

D.B.
8

D. S

H. Dr.

♩ = 100

Aggregate voices one by one from 1st & 3rd beat of bars
(Tenors/Basses in Falsetto if desired)
Repeat at pleasure

rallentando...

137

S from my *mp* eyes. Ah Maa nan deh een Should some one ask

A *mp* Ah Maa nan deh een een

T Falsetto *mp* Ah Should some one ask

B Falsetto *mp* Ah een

137

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

137

Pno.

137

D.B.

137

D. S

137

H. Dr.

J Broadly ♩ = 50

142

S
How can a ser - vant at tain the Glo ry of God? of God?

A
How can a ser - vant at tain the Glo

T
How can a ser - vant at tain the Glo ry of God? Of God?

B
How can a ser - vant at tain the Glo

Vln. 1
pppp ff ff ff

Vln. 2
pppp ff ff ff

Vla.
pppp ff ff ff

Vc.
pppp ff ff ff

Pno.
f

D.B.
8

D. S
f

H.Dr.

146

S
Be come the Bril liant can dle that e very eye can

A
ry Be come the Bril liant can dle

T
Be come the Bril liant can dle that e very eye can

B
Be come the Bril liant can dle can

Vln. 1
mf let ring

Vln. 2
mf let ring

Vla.
mf let ring

Vc.
mf let ring

Pno.

D.B.
8

D. S
** *

H. Dr.

Vivo ♩ = 130

K

Soli Group

150

S
see Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mf* Ah

A
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mp* Maa nan deh een Maa nan deh een

T
8 Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mf* Ah

B
see Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mp* Maa nan deh een

Vln. 1
p

Vln. 2
p

Vla.
p

Vc.
p

Pno.

D.B.
8

D. S

H. Dr.

155

S
Ah

A
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een

T
8
Ah AH Ah

B
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Pno.

D.B.
8

D.S.

H.Dr.

Sempre Diminuendo

Soprano (S): Ah, Maa nan deh een, Maa nan deh een

Alto (A): Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een

Tenor (T): Ah, Ah, Maa nan deh een, Maa nan deh een

Bass (B): Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een, Maa nan deh een

Vln. 1, Vln. 2, Vla., Vc., Pno., D.B., D. S., H.Dr.

Sempre Diminuendo

166

S
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mp* Like

A
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mp* Maa nan deh een Maa nan deh een

T
8 Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan dehen *mp* Like

B
Maa nan deh een Maa nan deh een Maa nan deh een *mp* Maa nan deh een Maa nan deh een

Vln. 1
166

Vln. 2

Vla.

Vc.
lightly finger any harmonic
String to gliss to duration
of slide

Pno.
166

D.B.
8
166

D. S
166

H. Dr.
166

