

نوشه های از خرمین ادب و هنر

۲۰



اعظم منقبت عام انسانی علم است زیرا کشف حقائق اشیاء است

اشرف جمعیتی که در عالم تشکیل می کرده جمعیت علماست

• اشرف مراکز عام انسانی مرکز علم و فنون است.

حضرت عبدالعزیز

KHOOSH-I-HA'I AZ

KHARMAN-I-ADAB VA HONAR

20

Society for Persian Arts and Letters
London, United Kingdom

Printed by:
Satrap

اہل بہاء باید اجرا حدی را انکار ننمایند

و ارباب ہنر را محترم دارند.

حضرت بہاء اللہ

نوشہ ہائی از خرمین ادب و ہنر

۲۰

نشریۂ سالیانہ

انجمن ادب و ہنر ایران

لندن - انگلستان

همایش سالانه انجمن ادب و هنر ایران در سال ۱۹۸۹ در آکادمی لندگ (سنوئیس) تأسیس گردید. هر سال گروه زیادی از ایرانیان علاقمند به ادب و هنر آن سرزمین از چهار گوشه جهان با حضور خود در این گردهمایی‌ها اهداف اصلی انجمن را که توسعه، ترویج و اعتلاء زبان پارسی و شناسائی و تقدیر از موارث فرهنگی و هنرهای اصیل ایرانی است تأیید و تقویت کرده‌اند.

شاخه‌ای از انجمن مذکور در دسامبر ۱۹۹۷ در انگلستان با دوره "جناب بالیوزی" دانشمند، ادیب و مورخ عالیقدر ایرانی افتتاح گردید و با ادامه همایش‌های سالانه کوشید که نقش مؤثر جامعه بهائی را در پیشبرد و گسترش ادب و فرهنگ آن سرزمین و قدر و منزلت آثار ادبی و هنری بهائیان ایرانی را که تا آن زمان ناشناخته مانده بود به جامعه ایرانی بشناساند.

انجمن ادب و هنر برای نشر آثار ادبا، شعرا و هنرمندان بهائی تلاش می‌کند و به خلاقیت و نوآوری و پرورش و شکوفائی قریحه‌ها و استعدادهای ادبی و هنری آنان در حدّ مقدور کمک می‌نماید.

این مجموعه شامل متن بعضی از سخنرانی‌هایی است که ادبا و محققان ایرانی در مجامع سالانه انجمن ادب و هنر در سال‌های ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ در همایش لندن ارائه نموده‌اند.

* نقل مطالب این مجموعه با ذکر مأخذ آزاد است.

* مطالب و نظریات مندرج در مقالات معرف آراء نویسندگان آنها است.

خوشه‌هایی از خرمن ادب و هنر (۲۰)

ویراستار: مینودخت فؤادی - فرشته حجازی

تایپ کامپیوتری: ژنا گهرریز

چاپ: ساتراب

چاپ اول

۱۷۵ بدیع - ۱۳۹۷ شمسی - ۲۰۱۸ میلادی

روی جلد: تصویر مشرق‌الذکار در ویلمت، شیکاگو

تهیه تصویر: جان کارلو گاسپونی، ایتالیا

فهرست مندرجات

پیشگفتار

انجمن ادب و هنر X

ژرف نگری در آثار مقدّسه

رضوان العدل

۵ وحید رأفتی

خضر

۱۶ وحید رأفتی

آشنائی با نظم بدیع جهانی

۳۱ شاپور راسخ

کدام دیدگاه فلسفی پدیدهٔ تنوع ادیان را بهتر تبیین می‌کند؟

۵۲ یاسر میردامادی

نگاهی از منظر بهائی به رابطهٔ رشد و تحوّل ارگانیک

۷۲ بهروز ثابت

ادیان با تمدن

اوضاع اجتماعی و دینی ایران - در اوایل قرن نوزدهم میلادی

۱۰۷ مؤژان مؤمن

گذشته، حال و آیندهٔ ایران از دیدگاه حضرت عبدالبهاء

۱۱۷ شاپور راسخ

مروری مختصر بر آثار مبارکهٔ بهائی دربارهٔ ایران در عهد قاجار

۱۳۳ مینا یزدانی

چگونه حضرت عبدالبهاء در دورهٔ قیادت خود زمینهٔ

۱۵۴ بهاریه روحانی

اصل برابری زنان و مردان را فراهم فرمودند

معانی

آموزه های بهائی و مدرنیته در ایران

۱۶۷ کامیار بهرننگ

جُستاری در بهائی ستیزی

۱۸۰ عرفان ثابتی

آشنائی با نویسندگان

۱۸۸