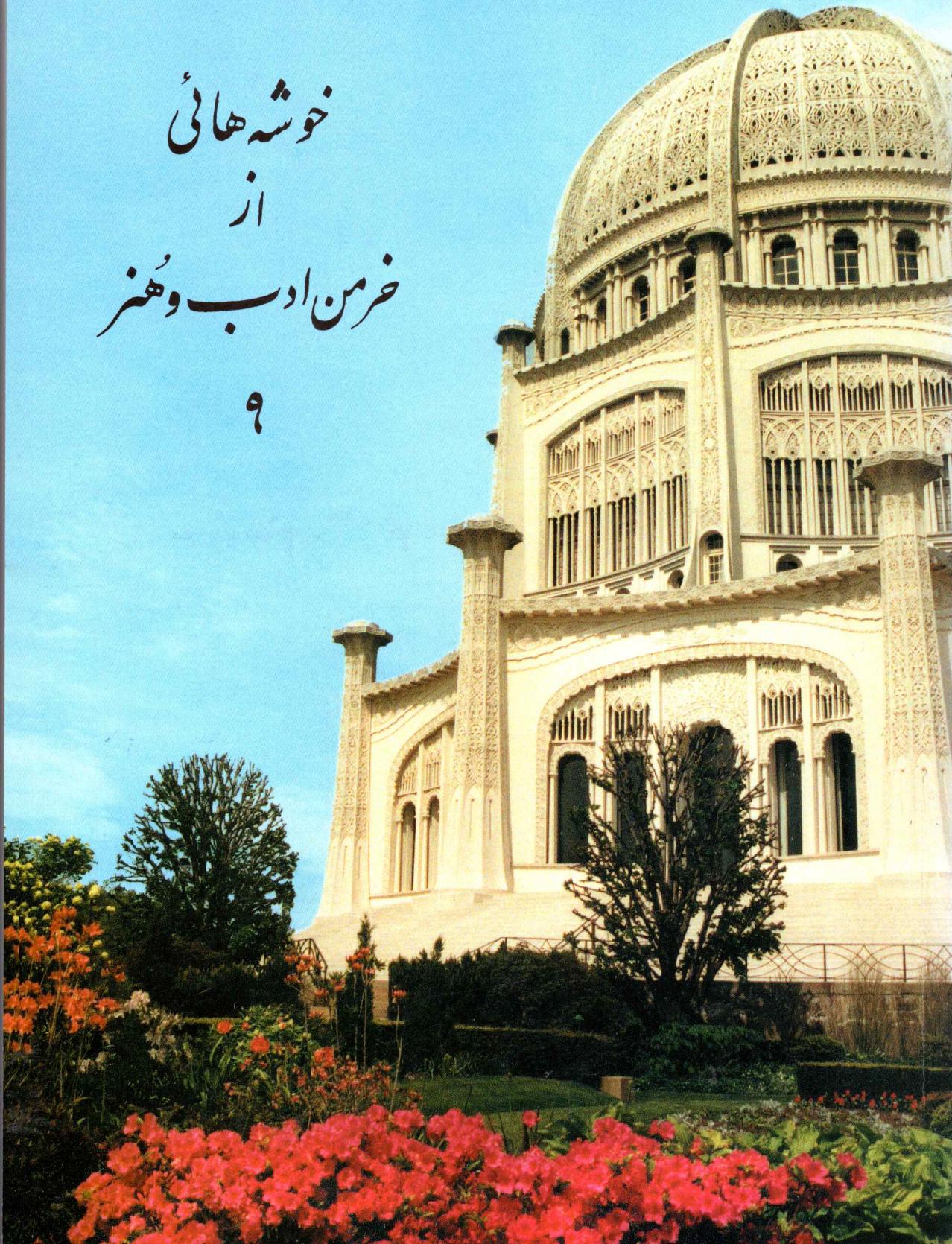
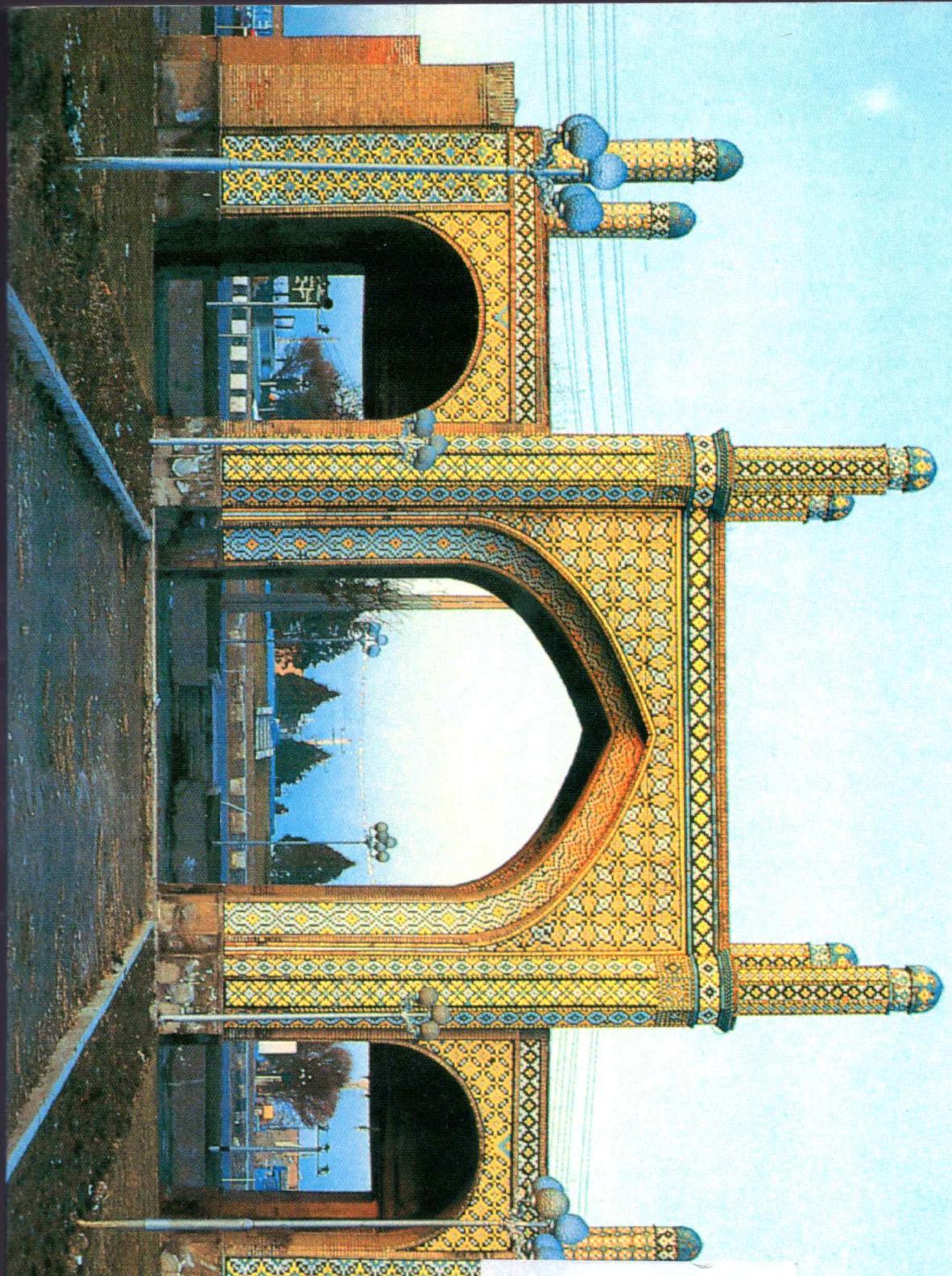


خوشه‌هایی
از
خرمن ادب و هنر

۹





Khoosh-i-Há'i az , vol. 9

6lan-017

€ 15,00



9783906726061

KHOOSH-I-HÁ'I AZ
KHARMAN-I-ADAB VA HONAR

9

Proceedings of a Seminar
on
Samandar

Society for Persian Arts and Letters
Landegg Academy
CH-9405 Wienacht/AR, Switzerland

Published by 'Aṣr-i-Jadíd, Darmstadt, Germany

اَهْلُ بَحْبَسِ اَيْدِيْ اَجْرَاهُدِيْ رَايْكَارْ تَمَانِيْدَه
وَارِبَابْ هُنْزَرْ رَغْتَرْمَ دَارِنَه .
حَضْرَتْ بَهَّاَهَانَه

خوشۂ هائی از خرمن ادب و هنر

۹

دوره سمندر
خاندان شیخ محمد کاظم سمندر و حاجی شیخ محمد بیگ کبر



ناشر
عصر جدید
نموزنچاپ و نشر کتاب
دارشات - آلمان

نشریه سالانه

خوشۂ هائی
از
خرمن ادب و هنر
سینه

«انجمن ادب و هنر» در سال ۱۳۶۸ شمسی در آکادمی لندگ (سویس) تأسیس شده و برای توسعه، ترویج و اعتلاء زبان پارسی و شناسائی و تقدیر از مواریث فرهنگی و هنرهای اصیل ایرانی می‌کوشد.

انجمن سعی دارد نقش مؤثر جامعه بهائی ایران را در پیشبرد و توسعه و تعالی ادب و فرهنگ آن سرزمین و نیز قدر و متزلت آثار ادبی و هنری بهائیان ایرانی را که تاکنون ناشناخته مانده است، به جامعه غیربهائی ایرانی بشناساند.

«انجمن ادب و هنر» برای نشر آثار ادبی، شعر و هنرمندان بهائی تلاش می‌کند و به خلاقیت و نوآوری و پرورش و شکوفایی قریحه‌ها و استعدادهای ادبی و هنری آنان در حد مقدور کمک می‌نماید.

خوشبتهایی از خرمن ادب و هنر شامل متن سخنرانی‌هایی است که توسط ادبی و محققان بهائی در مجامع سالانه انجمن در لندگ ارائه می‌شود. به این مجموعه به تناسب، آثار دیگری از سخنران و نویسندهای بهائی اضافه می‌گردد.

* نقل مطالب این مجموعه با ذکر مأخذ آزاد است.

* مطالب و نظریات مندرج در مقالات معرف آراء نویسندهای آنها است.

خوشبتهایی از خرمن ادب و هنر (۹)

«دوره سمندر»

نشریه سالانه انجمن ادب و هنر - آکادمی لندگ (سویس)

ناشر: مؤسسه عصر جدید - دارمشتات - آلمان

خوشنویسی الواح صدر مجموعه: امان الله موقن

چاپ اول: ۵۰۰ نسخه

چاپ «ریحانی» - دارمشتات - آلمان

۱۵۵ بدیع - ۱۳۷۷ شمسی - ۱۹۹۸ میلادی

ISBN 3-906726-06-1

فهرست مندرجات

۱- برخی از الواح نازله خطاب به خاندان سمندر و نبیلی

۹

۲- پیش‌گفتار

الف - حضرت ولی امرالله

۳- جایگاه حضرت شوقی ریانی

۱۱

شاپور راسخ

در تاریخ امر بهائی

۴- گفتار در باره سبک سخن فارسی

۲۳

شاپور راسخ

حضرت شوقی ریانی

ب - خاندان سمندر و نبیلی

۵- مجلی در باره الواح نازله

۴۳

محمود و حمید سمندری

به افتخار خاندان سمندر و نبیلی

۵۵

سهیل سمندری

۶- احوال و آثار شیخ محمد کاظم سمندر

۷۵

مهدی سمندری

۷- ایادی امرالله جناب طراز الله سمندری

۹۷

علی نخجوانی

و خاندان های سمندری و نبیلی

۱۱۱

ملیح بهار

۸- خاطراتی از جناب سمندری

۹- جلوه هایی از عنایات و برکات الهی

۱۱۵

سیروس علائی

۱۰- زندگی قدمای را به چه منظوری مطالعه می کنیم؟

خاطراتی از مادرم از منزل سمندر

۱۲۷

شعله کوئین

خاطره ای از جناب طراز الله سمندری

۱۳۹

تهیه و تنظیم: روح الله سمندری

۱۱- نگاهی به تاریخ سمندر

۱۲- شجره نامه جناب سمندر و نبیل ابن نبیل

ج - تحقیق در آثار مبارکه بهائی

۱۴۱

نادر سعیدی

۱۳- نگاهی به چهار وادی

د - زندگی نامه

۱۵۵ احوال و آثار نعمت الله ذکائی بیضائی ع. صادقیان

ه - هنر و فرهنگ

۱۶۵ آرایش کتاب - جلد سازی و جلد آرایی سعید معتمد

۱۸۳ نقش کتابخانه در سیر فرهنگ سیروس علائی

۱۹۷ شعر عامیانه فریدون وهمن

و - گلبرگی چند از گلزار ادب ایران

۱۸ نمونه هایی از آثار جنابان

شیخ محمد کاظم سمندر و طراز الله سمندری

۲۱۷ نمونه هایی از اشعار نعمت الله ذکائی بیضائی

ز - گوناگون

۲۲۵ در دوره جنابان سمندر چه گذشت؟ شاپور راسخ

۲۲۳ آشنایی با نویسنده‌گان

۲۲ نشریات انجمن ادب و هنر - تصحیح

روی جلد: اولین مشرق الاذکار امریکا - ویلمت.

نخستین سنگ بنای این معبد بهائی در ماه می ۱۹۱۲ میلادی به دست حضرت عبدالبهاء نهاده شد.

پشت جلد: دروازه طهران قدیم - قزوین - از بناهای دوره قاجار.

عکس از ناصر میزبانی - سازمان میراث فرهنگی قزوین.