

ROCK'N'ROLL GOD (extrait)

Jalal Sunstrum

2024

Forword: this an extract of a small poetry book in French. It's about the Heroic Age and the love of God

Avant-propos: ceci est un extrait d'un petit recueil de poésie en français. C'est sur l'Âge Héroïque et L'Amour de Dieu.

## **Bombasment**

Le mulla poussiéreux de sa Personne  
Assaillant les cohortes déchues du prince  
Tourna l'Histoire en épopée, sonne  
Le prélat et toute la cavalcade mince,

Sortit du Fort ensoleillé de prières  
Et naquit une figure qui fit tressaillir  
La Terre où le sol fut jonché de serres  
Le Ciel s'abasoudit tout Haut sans ire,

le mullah et ses dix-neuf zéroïnes héros  
Munis de glaives étincelants mirent  
Leur courage à leurs coeurs en beaux  
Redingotes tressés et prêts à dire

Crièrent Ya Sahib u Zaman naissant;  
Il est tôt le Matin et il ouvrit  
Ce que jamais l'humain ne put contenir dans  
Son âme, une liqueur d'améthyste, une cire

D'espoir et dréssèrent le portail pour eux.  
Ils s'élancèrent sans cri pour poursuivre  
Les démons qui se muent en heurres  
Et la suite, la victoire en cuivre

## **La Rési-danse en UT majeur**

M'en allant me prominent  
J'y condense le just la joie  
Dans le Quartier onéreux  
Mais pauvre de toilette d'été  
Tu es née à la Mort de l'orée  
De ma plume lointaine  
Tu écris en inverse  
    En verse de la Réalité  
Tu y groupes la récolte hélée  
De ta vie en pâmoisons incarnated  
Vie-née, pendant que le Mexique jubile  
De ses Annie's Mort d'effroi.

## **Concept Néant**

Le Néant nonexistant stuff pour ce qui n'a jamais existé  
La continuity d'une vie après la Mort  
La preuve: le River River. RÊVE. Un cosmos dans ce cosmos  
Notre petite Mort, cereal cereal cerveau stimulé invisible  
L'Au-delà dont est semblance un monde vaste et colossal

Aux arbres Énée en UT

## **Le Chant-chat du Djembé**

Chant sur tsmtam  
Vous avez des enfants sur la masse rosée  
Je tends vers vous  
L'architecture de l'oscillation  
Dans vote refuge  
Je ne risque rien  
Stuff le Bleu de la clef  
Habituellement  
Je retreat dans nos alignements  
Excessifs  
Et si je men's  
Je me repens  
Un paradise Comme je Vaisala  
Les images tordues  
Pour embellir le temps  
Au sang de la grimade  
Dénociations sans personnalité  
Dans la posture d'un autre monde  
Musclé qui route vers le soleil  
Check les gardiennes probables  
des mimes bouches  
Reines des châteaux bournus  
que fais-tu à te trémousser  
le Jaret alors  
Encode faut-il que tu sois bien bijoutée

## **Vibrantas**

Neuvième rythme pénétrant  
Dans un hiver tiède  
Et de subsections apparentes  
Entre les interférences probables  
Du man que  
Et l'unique suggestion des soleils  
Démoniaques  
Yeux ramures  
Demi-teintes paludéenes  
Épaule contre épaule  
Tête hésitante  
Je m'en veines balancer  
Une quiérude froide  
Aux ajoncements du vide  
Je gambade dans la pleine lune  
Les verses en tensions tessons  
Tremblant  
Arc-boutant  
Étranglé en arrière-plan  
Le Ling des errances

## Ô Guide

Je t'aime  
Ô guidance affamée de langueur  
Tu es modé d'ores et déjà  
Seul derrière le chalet  
Tu cours à L'Amour  
Comment haïr seul  
Et de médire  
SINAÏ un péché  
Qui n'est guère véniel  
Dans le léger écheveau  
Des frontières dures  
Je t'aime  
Mironesque marmottant  
De Forte volonté  
La picture fugace  
De ton long parcours  
Et toujours trouvé  
Je t'aime  
Tu ne dis mot  
Donc tu consens  
À chevaucher l'ondoïement  
De l'ibis  
sur fond clarifié  
au Silex de l'eau  
Qui relie le Lendemain inespéré  
Au vers ivres  
Pour toi  
De ta joilie fleur d'un gesture souterrain  
s'étoile la fleuraison de la parole



## Rien au Milieu

N'es-tu point allée à l'abattoir  
Que n'ait de chant que la Sirène pieuse?

N'es-tu point faite de succulents  
Qui n'est de chat que le superb Iseult?

Loin de toi, je views des testes genévriers  
Et abaltes pas proche pour que les beaux

Scalpes pendouillant dans le clair-obscur  
Terrains minés de semblance Norvèges

s'usent la Moselle où s'endurent  
Le Pays du soleil et de Bruce. Neige!

Qu'as-tu fait des filles pendouillantes  
Aux Landes de la lune. Fin abattoir!

## **Le Bout de la Ferraille**

Sauter le tourniquet  
Dévaler la ferraille  
Bon Cheval avec les barmaids  
Loufiat de l'espoir mon pote  
Hâles des plages de Mombasa  
Bon pour les riches et oisifs  
Costume d'alpaga taché de lumière  
L'air à la coude  
Piquouse de braise  
Être en tandem avec les Anges

L'être, un tantinet joyeux  
Puis être façonné par la rue

Sublimation des pulsions  
Dans textes d'Évangile, Coran,  
KITAB-I-AQDAS

Hâvre à même le plancher  
Où se vident les substances nocives

## **La Personnalité**

La personnalité de talent  
Ne saurait dire de plus  
Qu'un ulcère au relent

Des livres se pimento, dorment  
Dans l'ovâtre de l'orme

De Bonne humeur? Disons  
Plutôt on ne puit te battre.

Disons, es-tu vraiment Lison?  
Lord Byron pardonne plus dans l'âtre

Et rien n'est vraiment bien  
Ni mal, dans l'ancre des siens

...

La lune apporte le miel dans tes Yeux  
Et toutes les révolutions sont incapables  
De faire une dent dans ta soigneuse chevelure

.  
.